

# COLOR

张志云 张蔚 编著

Professional color matching

## 专业 色彩搭配 设计师必备宝典

第二版



配色不再难！写给设计师看的专业色彩搭配完全手册！

超值赠送  
色彩搭配大礼包

Professional color matching

清华大学出版社

# 专业色彩搭配设计师必备宝典 (第二版)

张志云 张 蔚 编著

清华大学出版社

北京



## 内 容 简 介

本书共分三部分。第一部分为色彩基础知识，也就是第1章的主要内容，具体介绍色彩的理论知识，提高读者对色彩的认识和理解。第二部分为全书的精华，主要讲解色彩搭配的方法，也就是第2~7章的内容，主要系统地对几种色彩搭配方法进行详细讲解，提高读者对色彩搭配的认识、理解和运用能力。第三部分是色彩搭配的用处，也就是第8章的内容，主要对优秀商业范例的配色进行讲解，通过对平面设计、网页设计、包装设计、服装设计、家居设计和商业空间设计等各种实用案例进行色彩分析，帮助设计师提高配色水平，从而完善设计师的设计作品。

本书是面向广大读者的一本专业配色书籍，是平面设计、网页设计、服装设计、家居设计等相关艺术行业必备的配色书籍，是设计师必备的专业色谱。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

### 图书在版编目(CIP)数据

专业色彩搭配设计师必备宝典/张志云，张蔚 编著. —2版. —北京：清华大学出版社，2019

ISBN 978-7-302-42404-8

I. ①专… II. ①张… ②张… III. ①色彩学 IV. ①J063

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第296375号

责任编辑：李 磊

装帧设计：王 晨

责任校对：成凤进

责任印制：沈 露

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>，<http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969，[c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质 量 反 馈：010-62772015，[zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印 装 者：北京鑫丰华彩印有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：185mm×210mm 印 张：13.8 字 数：450千字

版 次：2013年7月第1版 2019年1月第2版 印 次：2019年1月第1次印刷

定 价：88.00元

---

产品编号：067101-01



# 前言

色彩作为设计中的一个重要因素，在物理以及心理的双重作用下会影响客户的判断力，并能在很大程度上提升产品的商业价值。法国色彩大师郎克罗曾说：“在不增加成本的前提下，改变色彩的设计，会增加15%~30%的利润，这是色彩的力量”。灵活应用色彩设计出优秀的色彩搭配方案，不仅需要掌握色彩的理论知识，还要在实践中多加练习，积累经验与技巧，逐渐形成自己对色彩的理解，掌握色彩搭配的规律。

本书共分三部分。第一部分为色彩基础知识，具体介绍色彩的理论知识。第二部分为全书的精华，具体讲解色彩搭配的方法，系统地对几种色彩搭配方法进行详细讲解，从而提高读者的视觉审美修养和色彩搭配的创造性应用能力，以设计出优秀的作品。第三部分是色彩搭配的用处，是对优秀商业范例的配色进行讲解，通过对平面设计、网页设计、包装设计、服装设计、家居设计和商业空间设计等各种实用案例进行色彩分析，帮助设计师提高配色水平，从而完善设计师的设计作品。

色彩不仅对人们的视觉感官产生影响，还直接影响人们的心理感受，并在很大程度上影响人们的行为。色彩的力量是无穷的，所以我们应不断地了解色彩，学习如何应用色彩、把握色彩。通过对本书的学习，希望可以帮助读者分析和掌握配色方案，提高设计师的色彩设计敏感度，激发设计师的配色灵感，设计出更完美的作品。

本书由张志云、张蔚编著，其中张蔚负责第1、2、3、4章的撰写和统稿工作。另外，李娜、隋之桂、裴惠新、隋晓莹、牛秀霞、隋知香、姜伟、郑国永、穆亚妮、王晓怡等也参与了部分编写工作。由于作者水平所限，书中难免有疏漏和不足之处，欢迎广大读者批评指正。

为了方便大家更好地学习色彩搭配知识，本书赠送了色彩搭配大礼包。读者可扫描右侧的二维码，并将内容推送到自己的邮箱，然后下载获取。









# 目录

## 第1章 色彩的基础知识

1.色彩的基本原理 .....	2
色彩的形成 .....	2
色彩的分类 .....	5
认识色相环 .....	5
认识色立体 .....	7
认识RGB颜色与CMYK颜色 .....	9
2.色彩的属性 .....	9
色相 .....	9
明度 .....	10
纯度 .....	11
3.色彩的对比 .....	11
色相对比 .....	12
明度对比 .....	14
纯度对比 .....	15
4.色彩的调和 .....	16
类似色系调和 .....	16
互补色系调和 .....	16
三色系调和 .....	17
分割互补色系调和 .....	17
矩形色系调和 .....	18
正方形色系调和 .....	18
5.色彩的心理 .....	18
色彩的情感体现 .....	19
色彩的联想作用 .....	19
色彩的视觉意象 .....	24
色彩搭配小技巧 .....	28

## 第2章 冷色配色

阴凉 .....	30
幽深 .....	33
凉爽 .....	36
冷静 .....	39
暗淡 .....	42
孤僻 .....	45
忧郁 .....	48
寒冷 .....	51
死亡 .....	54
悲伤 .....	57

## 第3章 暖色配色

甜美 .....	62
温暖 .....	65
娇柔 .....	68
饱满 .....	71
华丽 .....	74
灿烂 .....	77
惬意 .....	80
美妙 .....	83
激情 .....	86
舒适 .....	89

## 第4章 同类色配色

赤色 .....	94
橙色 .....	97
黄色 .....	100
绿色 .....	103
青色 .....	106
蓝色 .....	109
紫色 .....	112



## 第5章 互补色配色

红与绿 .....	116
橙与蓝 .....	119
黄与紫 .....	122

## 第6章 对比配色

热情 .....	126
冷淡 .....	127
才华 .....	132
平凡 .....	133
灵活 .....	138
镇定 .....	139
冲动 .....	144
理智 .....	145
稚嫩 .....	150
老练 .....	151
活泼 .....	156
安静 .....	157
开放 .....	162
保守 .....	163
浮躁 .....	168
严谨 .....	169
幽默 .....	174
严肃 .....	175
温婉 .....	180
豪爽 .....	181
脆弱 .....	186
坚强 .....	187
欢快 .....	192
沉闷 .....	193
充实 .....	198
空虚 .....	199
吵闹 .....	204
静谧 .....	205

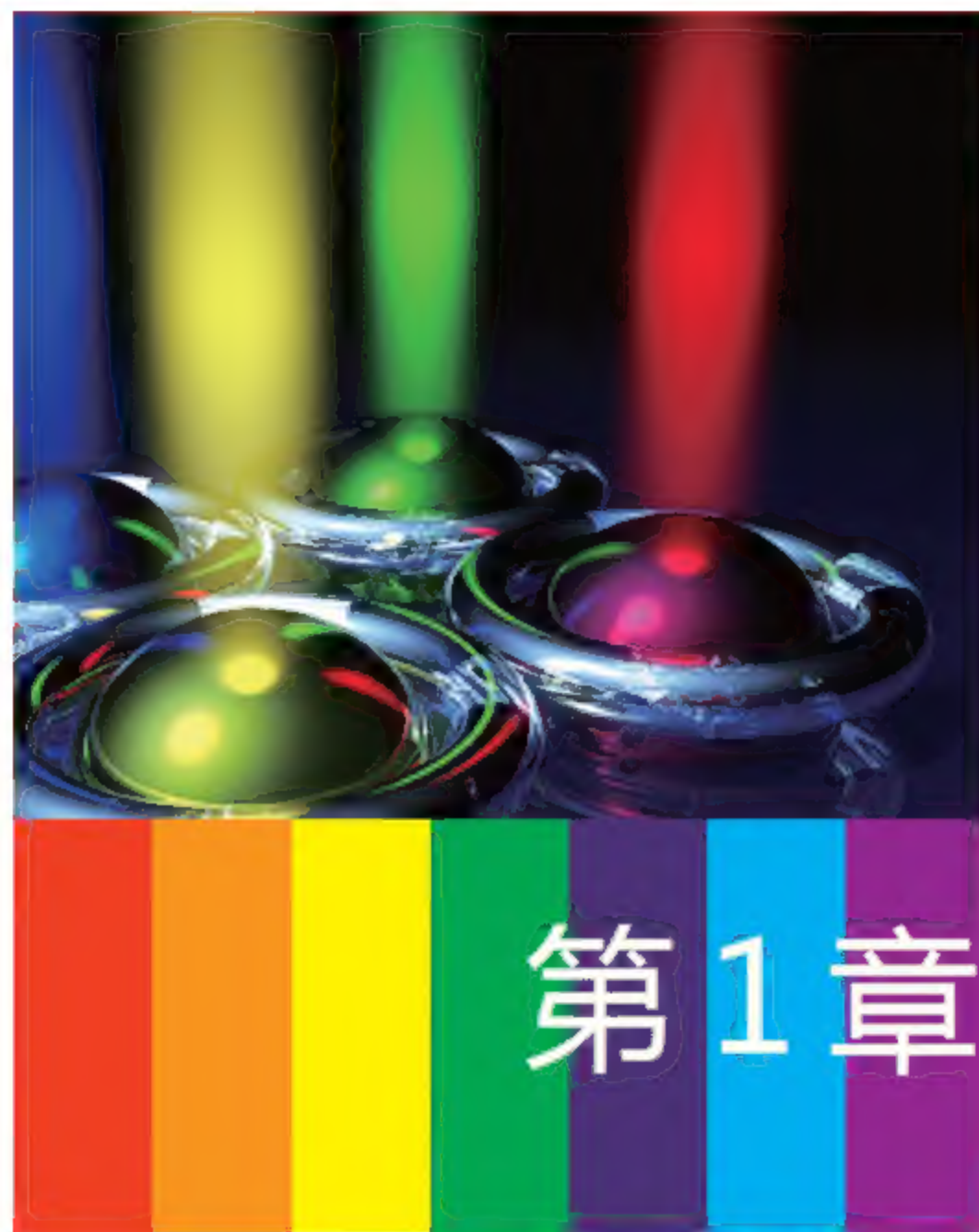
## 第7章 综合配色

萌芽 .....	212
温馨 .....	215
清新 .....	218
生机 .....	221
阳光 .....	224
清爽 .....	227
喧闹 .....	230
新鲜 .....	233
跳跃 .....	236
炎热 .....	239
丰收 .....	242
成熟 .....	245
朴实 .....	248
娴静 .....	251
萧瑟 .....	254
孤独 .....	257

## 第8章 商业配色范例

1.平面设计配色 .....	262
2.网页设计配色 .....	264
3.包装设计配色 .....	266
4.服装设计配色 .....	267
5.家居设计配色 .....	268
6.商业空间设计配色 .....	270





## 色彩的基础知识

我们生活在一个充满色彩的世界，色彩不仅使我们周围的环境更加丰富多彩、妙趣横生，而且在潜移默化地影响着我们的情绪。因此在学习色彩搭配知识之前，应对必要的色彩基础知识有所了解。

本章主要讲述了色彩的基础知识，包括色彩的基本原理、色彩的属性、色彩的对比和色彩的情感等相关内容。通过对这些知识的学习，读者将可以按照一定的配色原则去搭配色彩，从而在工作生活中调配出美丽的色彩。



## 1. 色彩的基本原理

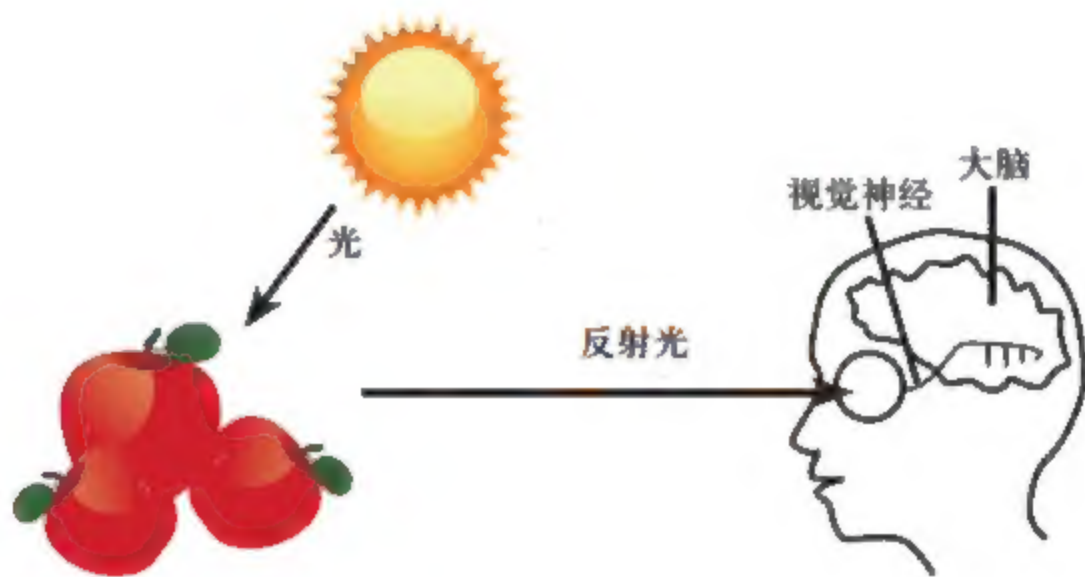
色彩不仅是生活中不可或缺的元素，更是艺术设计中的必备元素。人类对色彩的研究已经有几百年的历史，人们要想看见色彩，必须具备以下三个条件。

第一是光，光是产生色彩的基础，色彩是被光感知的结果，没有光就没有色彩。

第二是物体，只有光线而没有物体，人们依然不能感知色彩，因此物体也是感知色彩的必要条件之一。

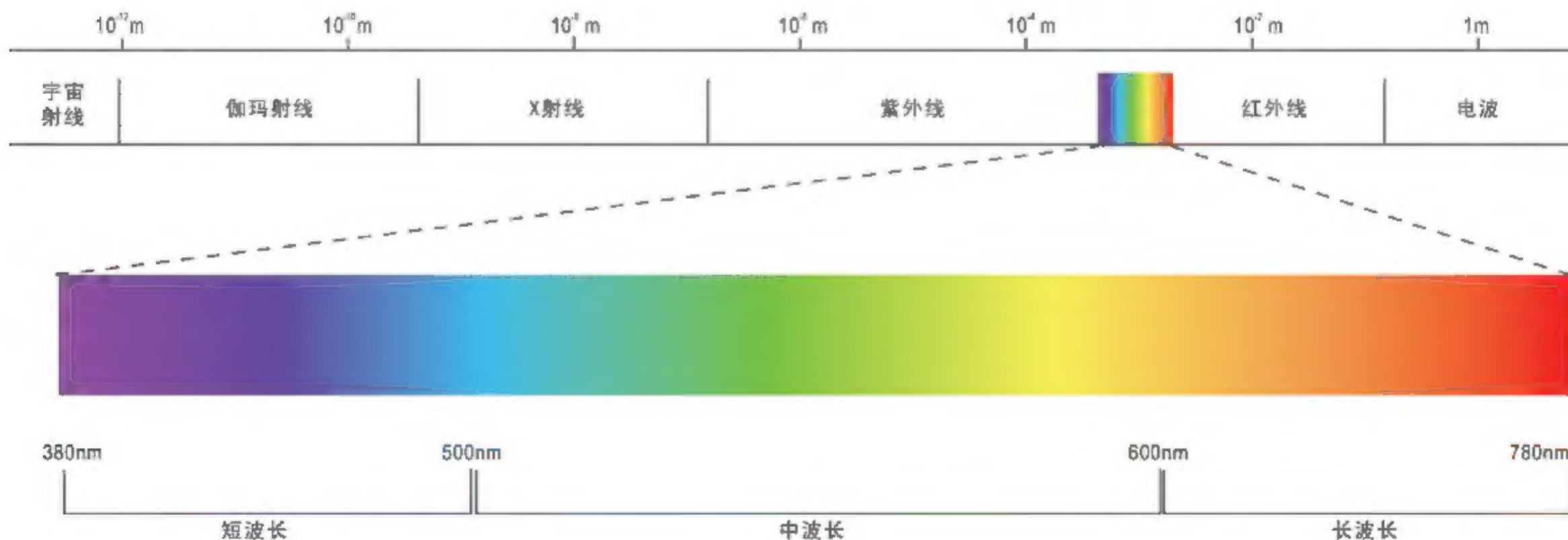
第三是眼睛，人的眼睛中有视觉感应系统，通过大脑可以辨别出色彩。

人要想看到色彩必须具备以上三个条件，缺一不可。只有当光线照射到物体上，物体吸收了部分光，而反射出来的光线被我们的眼睛看到，视觉神经经这种刺激传递给大脑的视觉中枢时，我们才能看到物体，看到色彩。



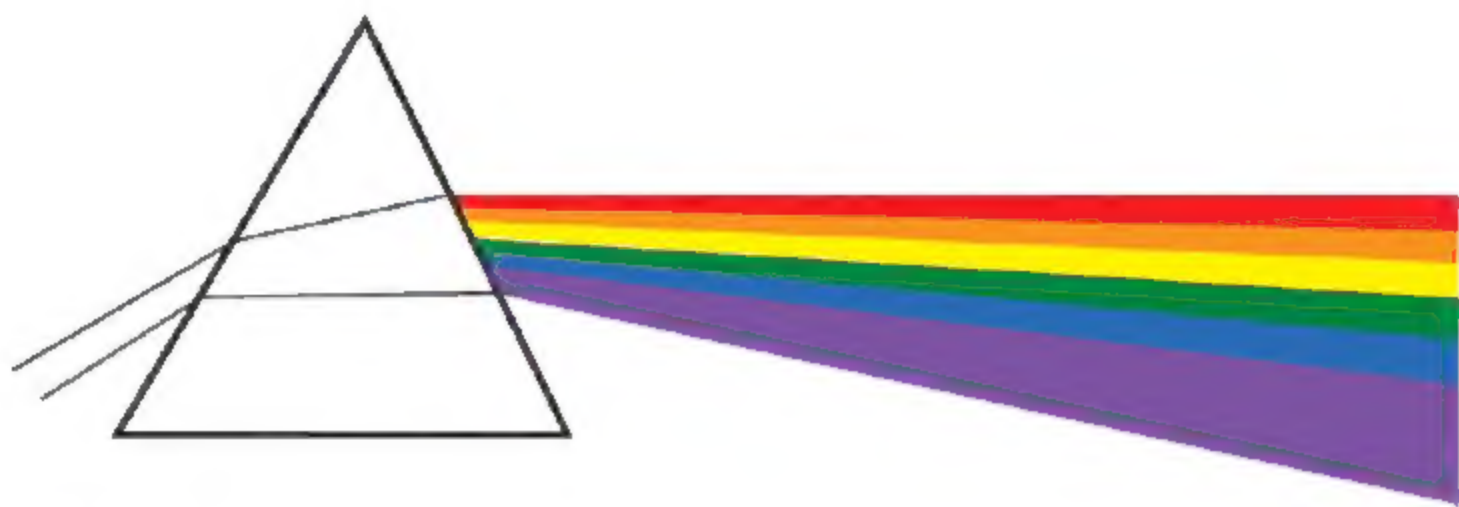
## 色彩的形成

光是产生色彩的基础，是一种电磁波。电磁波可以分成很多种类，根据波长从短到长依次为γ射线、X射线、紫外线、可见光线、红外线、无线电波。其中可见光线的波长范围是380~780nm，这是人的眼睛在正常范围内可以看到的光线。1nm=10<sup>-9</sup>m，即百万分之一毫米。





1666年，牛顿用三棱镜做了光的分解与合成的观察实验，发现了太阳光能成为像彩虹一样红、橙、黄、绿、青、蓝、紫的色带，这就是光谱。光谱实际上就是一种可见的电磁波，有波长和振幅两个物理特性，其中波长的差异造成色相的区别，如短波长为紫色、中波长为绿色、长波长为红色；振幅的大小决定了光的强弱，也就是色彩明暗的区别。



### 光线通过物体形成视觉色彩

光线通过物体形成视觉色彩可以有以下三种形式。

#### ■ 光源色

凡是自身能够发光的物体都被称为光源色。光源色有两种：一种为自然光，主要是太阳光；另一种是人造光，如灯光、火光等。各种光源发出的光，由于光波的长短、强弱、光源性质的不同，因而形成了不同的色彩，如台灯、吊灯、烛灯等光源的光色均不相同。



#### ■ 固有色

物体在正常日光照射下所呈现出的固有的色彩被称为固有色。自然界中的一切物体都有其固有的物理属性，对射入的日光都有固定的吸收特性，也就是固定的反射率和透射率，因此人们在标准日光下看到的物体颜色是稳定的，如黄色的柠檬、红色的草莓、绿色的树叶等。



#### ■ 物体色

物体本身不发光，其颜色是光源色经过物体的吸收反射后，反映到人们视觉中的光色感觉，我们把这些本身不发光的色彩统称为物体色，如建筑物的色彩、动植物的颜色、产品的颜色等。

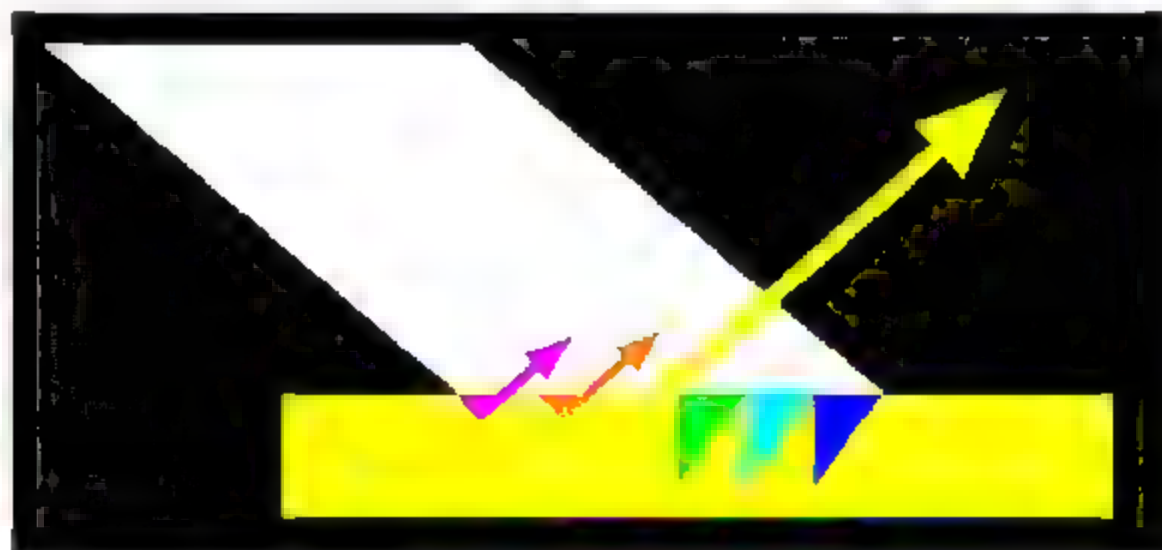
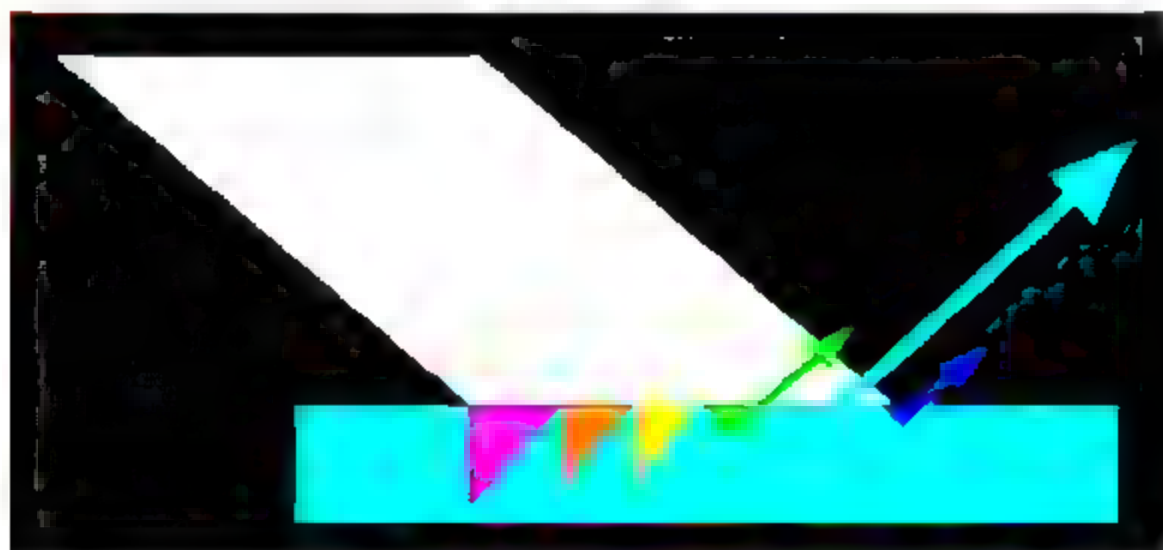




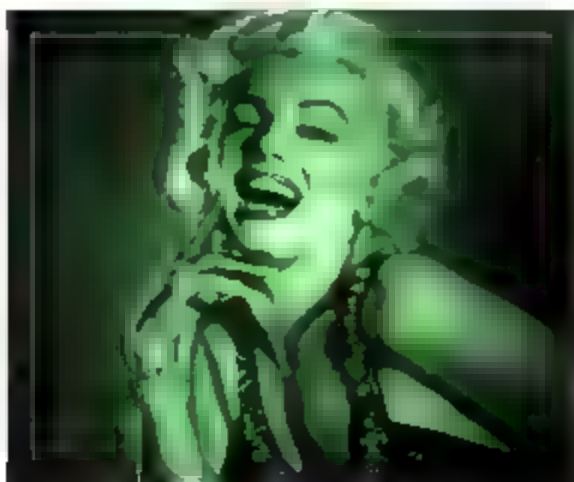
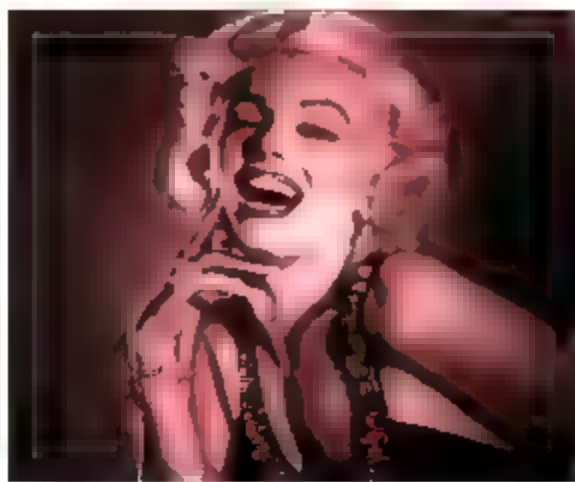
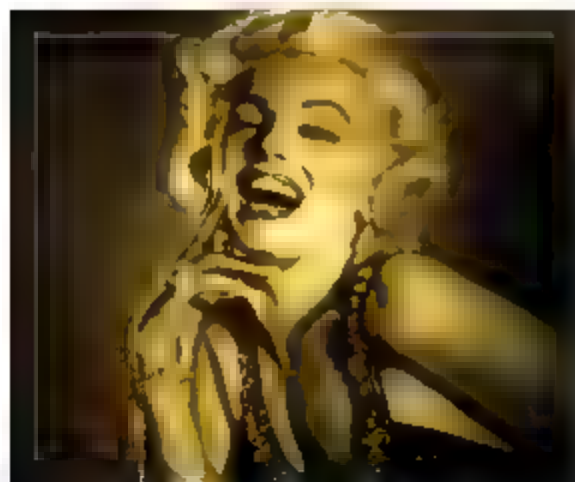
## 物体色与光

物体色是常态下物体本身固有的色彩，而实际上绝对的物体色是难以确定的。因为任何一个物体置于一个光的空间里，它不但要受投射光的影响，还会受周围环境中其他光线的影响。但是，作为对色彩的研究，我们需要一个相对稳定的、共同认定的、具有视觉经验的色彩概念，这样固有色在设计与生活中的联系才会有广泛的意义。

构成物体色现象的要素有两个方面：一是由发光物体（太阳、灯泡等）直射出来的色光；二是具有吸收和反射色光的物体。



物体对光的吸收与反射



不同色光照射下的相貌呈现出不同的色彩

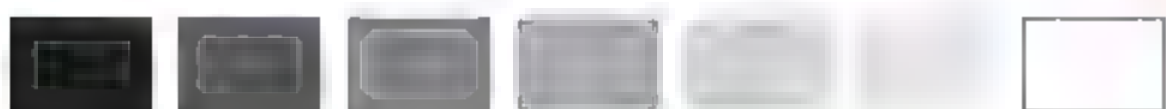


## 色彩分类

通过专家的测定，可以识别的色彩有上万种，要理解和运用色彩，就必须对色彩进行归类 and 整理。国际上把色彩划分为两大类，即无彩色和有彩色。

### 无彩色

无彩色是没有颜色的色彩，是除彩色外的所有颜色，包括金、银、黑、白、灰5种色彩。无彩色有明暗之分，即明度变化。例如，将纯黑逐渐加白，可以由黑、深灰、中灰、浅灰直接变化为纯白色。



无彩色

### 有彩色

有彩色与无彩色恰恰相反，具备光谱上某种或某些色相，可见光谱中的红、橙、黄、绿、青、蓝、紫7种基本色及它们之间不同量的混合色都属于有彩色系。



有彩色

## 认识色相环

色相环就是以三原色为基础，将不同色相的红、橙、黄、绿、青、蓝、紫按一定顺序排列成环状的色彩模式，主要分为十二色相环和二十四色相环，它可以帮助我们更好地认识和使用色彩。

### 色相环的构成

色相环的种类不一，有的由红、橙、黄、绿、青、紫6种光谱色顺序循环组成，称为六色环；有的在6种光谱色的基础上，再将每个原色与其临近的间色相混合，产生红橙、黄橙、黄绿、青绿、青紫、红紫6种颜色并组成圆环形，称为十二色相环。



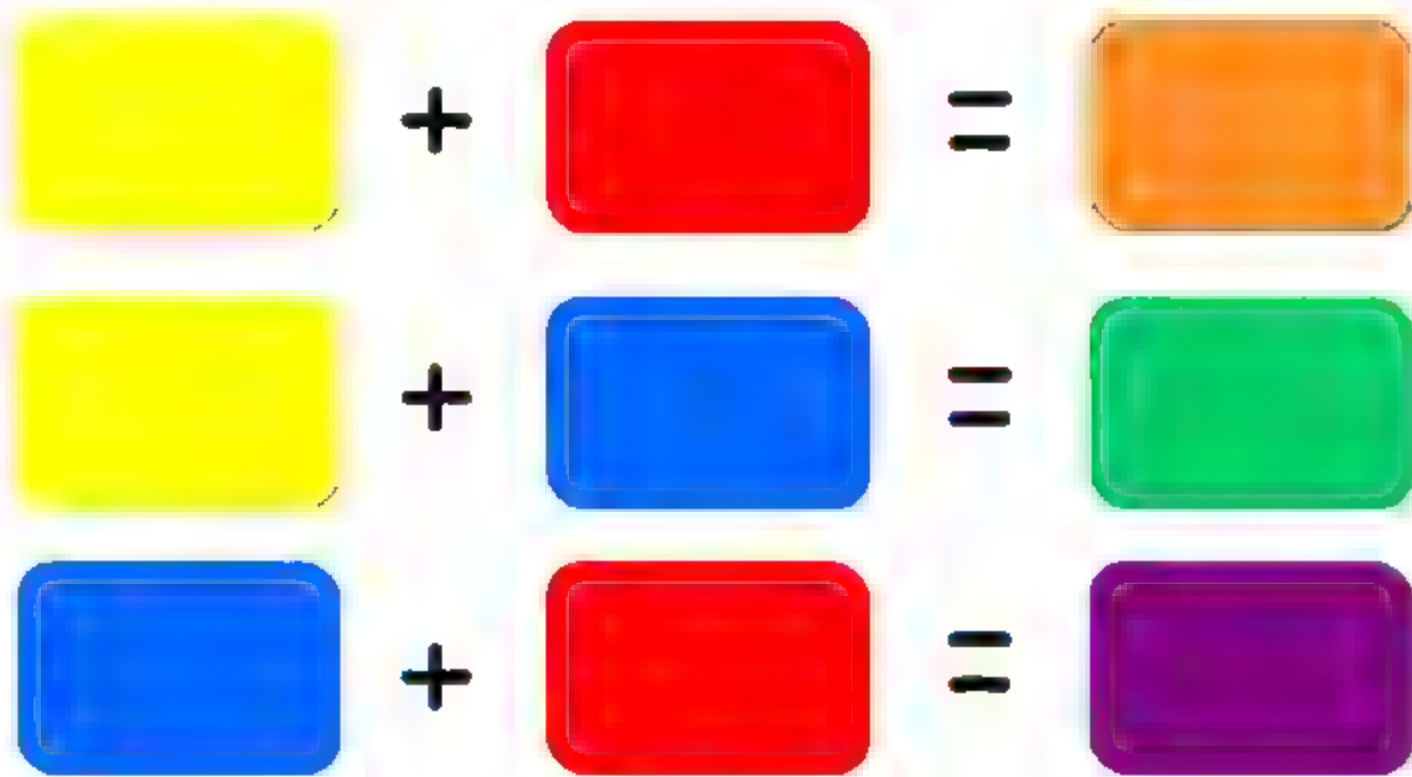
十二色相环



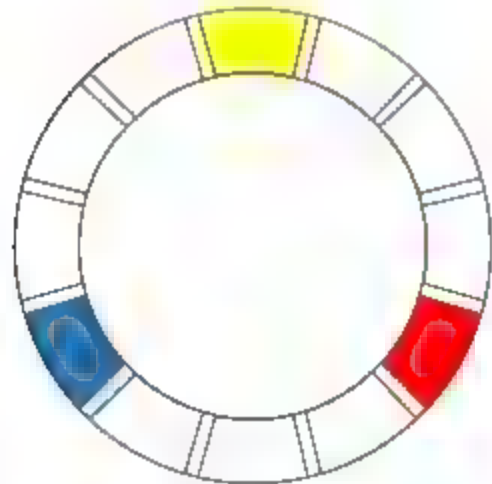
在十二色相环中，首先包含的是色彩三原色，即红、黄、蓝。原色是色相环中所有颜色的“父母”。在色相环中，只有三原色中的这三种颜色不是由其他颜色混合而成。三原色在色相环中的位置是平均分布的，如下图所示的三原色的分布。

用二种原色中任何两种颜色等量调配都可产生新的颜色，这种新颜色在色彩学上称为间色，或称为二次色，如下图所示的二次色的构成。如橙色是由红色和黄色调和而成，绿色是由黄色和蓝色调和而成，紫色是由蓝色和红色调和而成，如下图所示的间色。

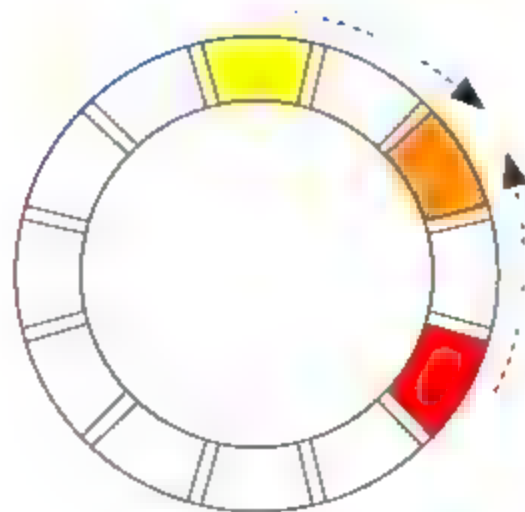
二次色和原色相混合产生三次色，称为复色，如下图所示的复色的构成。原色与间色相混、间色与间色相混都可以产生复色，复色的种类多种多样，可以随意配置。其总的倾向是纯度低，种类多，色相不鲜明。所有的复色都可以有红、黄、蓝的成分，只不过是各自的含量不同而已。复色是色彩多样化的重要因素。



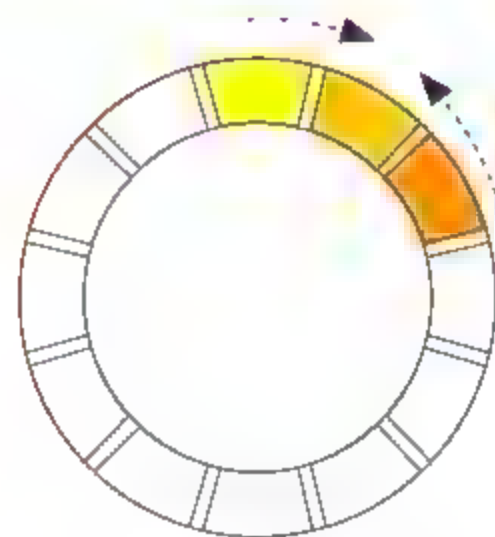
间色



三原色的分布



二次色的构成



复色的构成



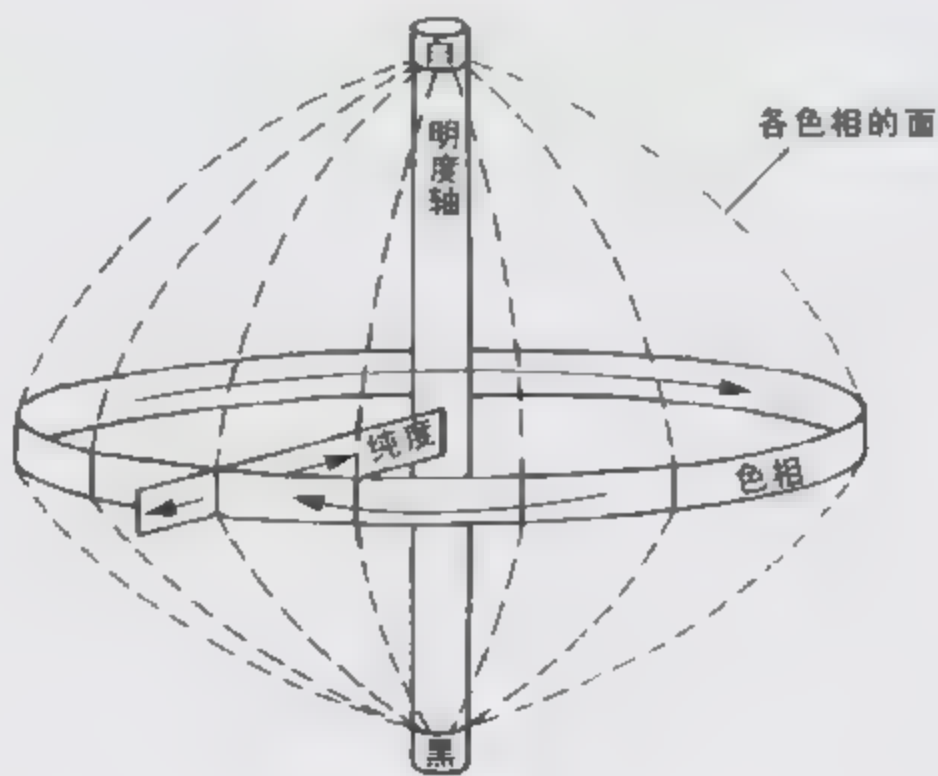
## ■ 色相环中的颜色特点

在色相环中的每一种颜色都拥有部分相邻的颜色，如此循环成一个色环。共同的颜色是颜色关系的基本要点，读者对此应有深入的了解。在色环上紧挨着的色相对比，其色彩对比非常微弱，有朦胧、不清楚的色相差别感。如黄与略带绿的黄、黄与略带橙的黄，这样的配色显得单调，必须借助明度、纯度对比的变化来弥补色相感的不足，其效果才会有和谐、柔和、优雅之感。



## ● 认识色立体

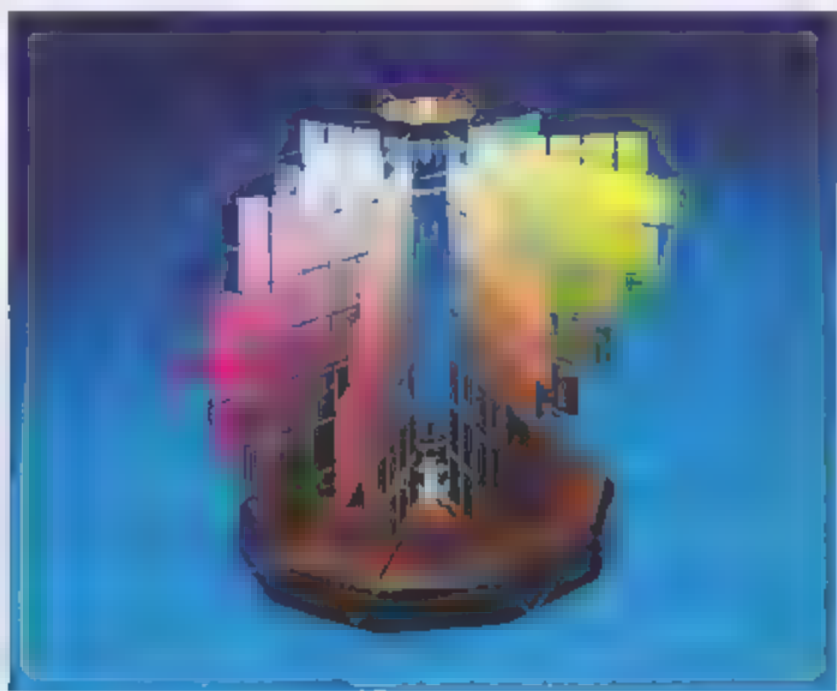
为了更全面、更科学、更直观地表述色彩概念，运用色彩及其构成规律规范色彩的使用，需要把色彩三要素按照一定的秩序和内在联系，立体而又明确标号地排列到一个完整而严密的色彩表述体系之中，该体系借助三维的空间架构来同时表述出色相、纯度和明度三者之间的变化关系，简称为色立体。



## ■ 色立体的种类及特点

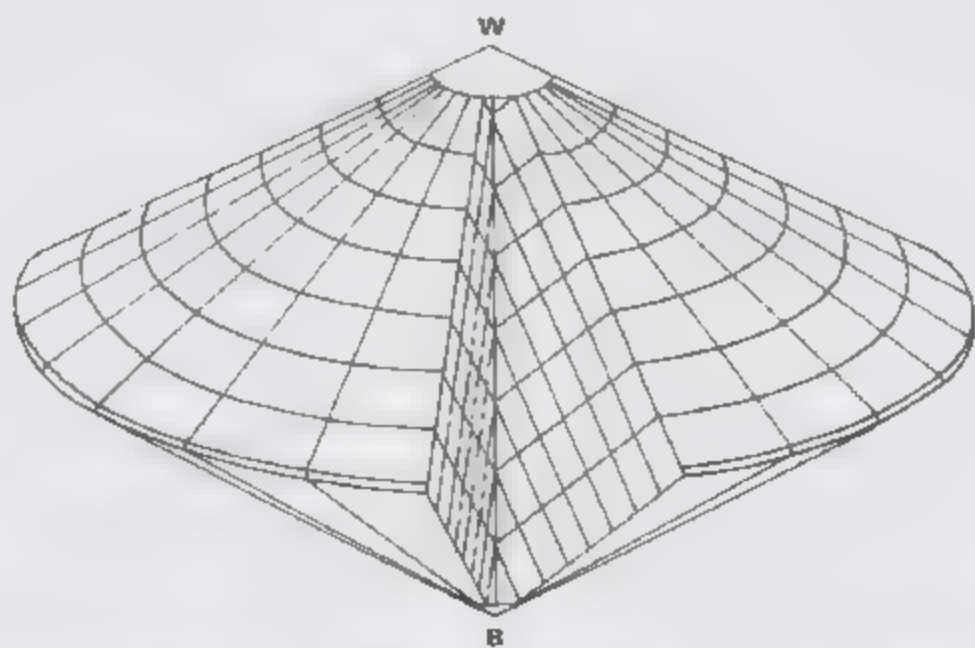
**孟塞尔色立体：**由红、黄、绿、蓝、紫5种基本色组成。在临近的两个色相之间分别加入黄红、黄绿、蓝绿、蓝紫、红紫，构成10个主要色相。每个色相又划分10个等份，总共100个色相，其是目前国际上应用较为广泛的色彩体系。

在孟氏色立体的色相环中，以红（R）、黄（Y）、绿（G）、蓝（B）、紫（P）为5种基本色。在色相环中，相对色相呈现出互补关系。孟氏色立体的中心轴是无彩色系的黑、白、灰色序列，分11个明暗等级，黑色为0级，白色为10级，中间1~9级为灰色。同时，中心轴也有有色系的明度标尺，色立体的纯度序列与中心轴相垂直，且呈水平状态。色立体外层是最饱和的色相，中心轴的纯度为0。以渐次的方式做相互转调变化，横向越靠近外圆纯度越高，越接近中心轴则越灰。



美国画家孟塞尔 A.H. Munsell, 1858—1918, 所创立的孟塞尔颜色系统是用颜色立体模型表示表面色的3种基本特征，即明度、色相和饱和度。在一个类似球体的立体模型中每一部位各代表一个特定的颜色，并赋予一定的标号，各标号的颜色都用纸片制成颜色样品卡片，按标号次序排列起来，汇编成颜色图册。

奥斯特瓦德色立体：奥氏色相由24个色相组成，按光谱色做逆时针方向排列，却是按顺时针编号标定的色相。色相环两端的色互为补色。以黄、橙、红、紫、蓝紫、蓝、绿、黄绿为8个基本色相，基本色相又分为3个等份，按顺时针方向分别以1、2、3排列，其中2代表色相的正色。现在为国际上通用的色彩体系。



奥氏色立体是奥斯特瓦德从物理学科的角度于1922年创立形成的色彩体系。明度等级为垂直中心轴，并以此为正三角形的边，各色相最纯的色置于三角形顶端。

日本色立体：以红、橙、黄、绿、蓝、紫6个色相为基础色，并制作了24色的色相环。其注重等差感觉，故称为等差色环。但直径两端位置上的色彩，不能成为补色关系。

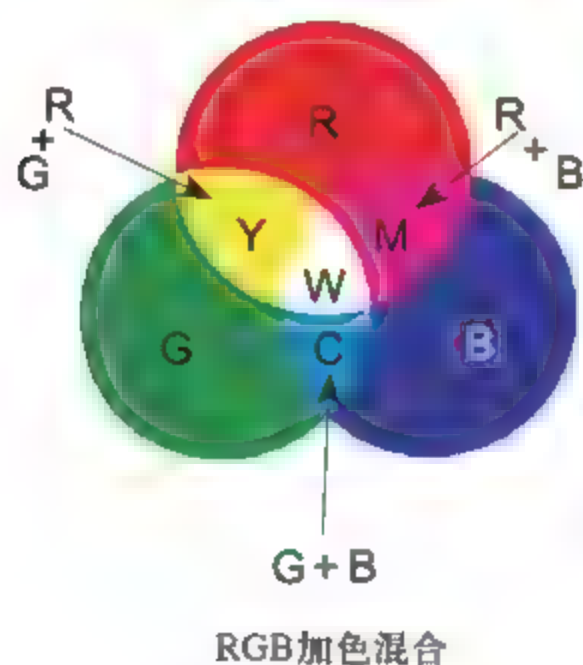


## 认识RGB颜色与CMYK颜色

RGB色彩和CMYK色彩是两种不同的色彩模式，所应用的范围也不一样。RGB色彩可用于显示器显示、网页设计等，而CMYK色彩在平面设计领域应用较多。

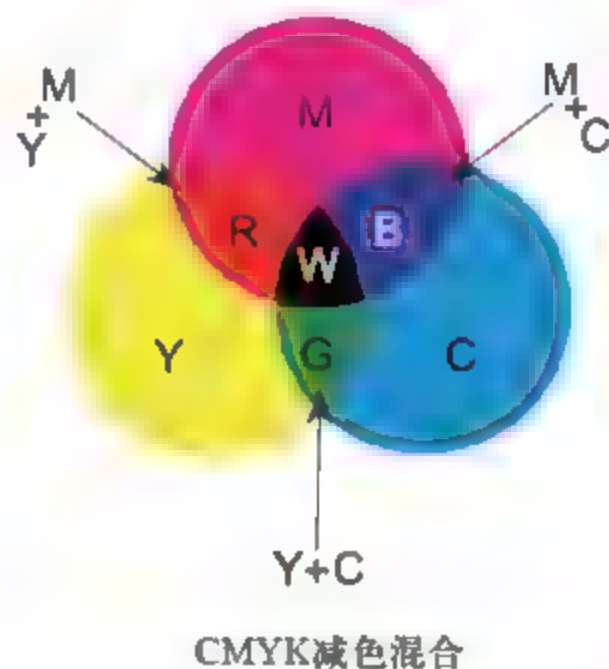
### 认识RGB颜色

RGB是一种发光模式，RGB色彩是来源于红、绿、蓝三种基本色不同亮度比例的叠加，所以我们称其为加色模式。通常加色模式主要用于电子显示设备，如计算机显示器、电视机等。另外在许多图形图像软件中也都提供了此色彩的调配功能。



### 认识CMYK颜色

CMYK是一种依靠反光的色彩模式，CMYK色彩是由阳光或灯光照射到物体上，部分光谱被吸收后，再反射到人眼的光生成的对色彩的印象，即从白光中减去一些颜色而产生的颜色。因此，我们称其为减色模式。CMYK色彩来源于青、洋红、黄三种基色，通常被用在色彩印刷领域。



值得注意的是，从理论上讲，减色法混色可混合出一切色彩，但在实际应用中，由于颜料的饱和度不够，三原色要混出所需的所有色彩是很难办到的。掌握减色法混合的原理和规律，只是在色彩混合的运用中能够为我们提供方便而已。

## 2. 色彩的属性

在理论上色彩有三大属性，即色相、明度和纯度，也称为色彩的三要素。几乎每出现一种色彩，都会同时伴随着三要素的不同显现，三者均具有不可或缺的价值。在调配色彩的时候，总会在一个要素上有所侧重。要想正确地调配色彩，并把色彩运用得恰到好处，则需要掌握色彩的三大属性。

### 色相

色相即色彩呈现出的面貌，它是有彩色的首要特征。光学中根据光波波长的长短不同可呈现出不同的色相差异，自然界中的色相无限丰富，其中基本的色相有红、橙、黄、绿、蓝、紫。

一幅画、一个设计，主要的色彩倾向往往是色相调和性的作用。除了红、橙、黄、绿、蓝、紫外，我们还可以从这6种颜色中分出不同色相的颜色，如桃红、大红、朱红、橘红等；又如粉红、中绿、草绿等，这是因为色光波长的细微差别所致，调入白或灰，又将调出无数偏浅的红色和偏灰的红色，在明度和纯度上的多种变化，可以影响原色相的视觉特征。

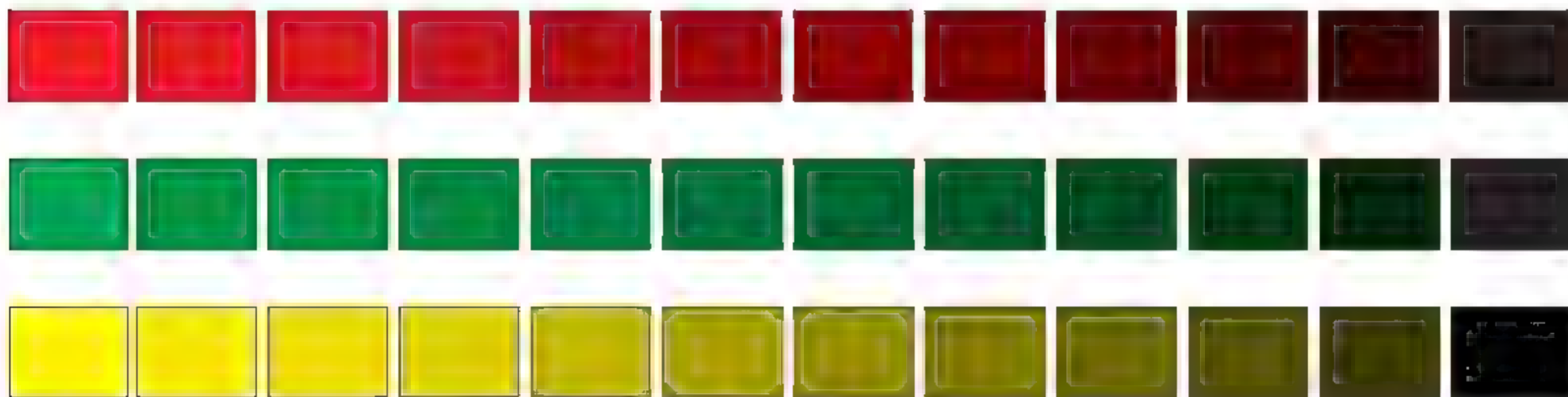
## 明度

明度是指色彩明暗的程度。色度学上称光度、深浅度。色彩明度可以从两个方面分析，一方面是各种色相之间的明度都有差别，同样的纯度，黄色明度最高，蓝色明度最低，红绿色明度居中；另一方面是同一色相的明度，因光量的强弱而产生不同的明度变化。

在无彩色中，明度最高的色为白色，明度最低的色为黑色，中间存在一个从亮到暗的灰色系列。在有彩色中，任何一种颜色的纯度都有自身的明度特征。例如，黄色为明度最高的色，紫色为明度最低的色。

明度在三要素中具有较强的独立性，它可以不带任何色相的特征而通过黑、白、灰的关系单独呈现出来。色相与纯度则必须依赖一定的明暗才能显现，色彩一旦呈现，明暗关系就会出现。我们可以把这种抽象出来的明度关系看作色彩的骨骼，它是色彩结构的关键。

1	2	3	4	5	6	7	8	9
高明度			中明度			低明度		



由上所述我们可得出，要使色彩明度降低或提高可加黑、加白，也可与其他深色、浅色相混合，如黄色和紫色。例如，红色加白明度提高了，红色加黑明度降低了，但纯度也同时降低了。红加黄，明度提高了，加紫明度降低了。在明度和纯度发生变化的同时，色相也相应地发生了变化。



纯度

纯度是指色彩的饱和度和鲜艳度，也称彩度。饱和度越高，色彩就越纯越艳，相反，色彩纯度就越低，颜色也越浊，其中以红、橙、黄、绿、青、紫等基本色相的纯度最高，而黑、白、灰的纯度几乎是0。相同色相，不同明度的色彩，纯度不同。

混入白色，鲜艳度降低，明度提高；混入黑色，鲜艳度降低，明度降低；混入明度相同的中性灰时，纯度降低，明度没有改变。纯度最高为红色，黄色纯度也较高，绿色纯度为红色的一半左右。当一种色彩加入黑、灰、白以及其他色彩，纯度自然会降低。

应该注意的是，一个颜色的纯度高并不等于明度就高，色相的纯度与明度并不成正比。



3. 色彩的对比

色彩的对比是指各色彩之间存在的矛盾、对立及差别。任何色彩在构图中都不可能孤立出现，总是处于某些色彩的环境之中，当两个或两个以上的色彩处于同一画面时，就能比较明显地看出它们的差别，这样各色彩的形状、位置、面积、色相、明度、纯度等产生的生理及心理的差别就构成了色彩之间的对比。色彩之间差异越大，对比效果就越明显；色彩间差异越小，对比效果就越微弱。

对比的最终目的是为了寻求和谐统一，学习对比是为了实现和谐，对比只是手段。在色彩对比中可将色彩对比划分为同时对比与连续对比。

同时对比指的是将某一色放在另一色中，我们能够同时看到对比双方的特点。它会将对比双方建立在一个立面上，即明与暗：明的会更亮，暗的会更暗；鲜与浊：鲜的会更鲜，浊的会更浊。在同时进行对比时主要是明度对比、色相对比和纯度对比。

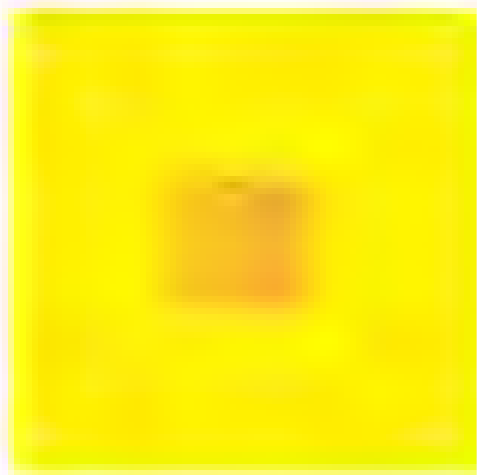
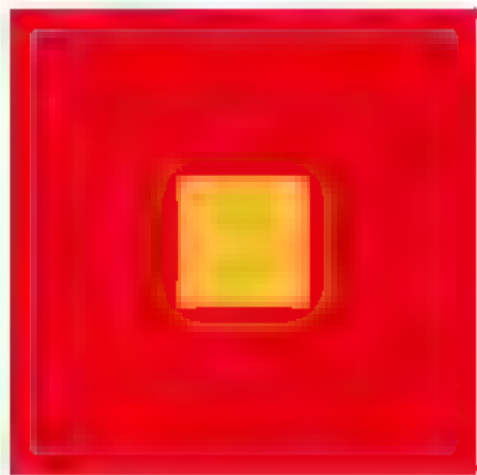
连续对比是指先看到一色后又看到另一色的对比现象，是长时间注视某一色彩时诱发的心理补色，当把眼睛移开时所产生的视觉残像。

连续对比现象与同时对比现象都是由视觉生理条件的作用所造成的，它们出于一个原因，但发生在不同的时间条件。同时对比主要指的是同一时间内颜色的对比效果；连续对比指的是不同时间，或者是在时间变化的过程中，不同颜色间的对比。

## 色相对比

色相指的是色彩的相貌特征和相互区别。色彩因波长不同的光波作用于人的视网膜,使人产生不同的颜色感受。色相具体指的是红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。它们的波长各不相同,其中红、橙、黄光波较长,对人的视觉有较强的冲击力。蓝、绿、紫光波较短,冲击力弱。色相主要体现事物的固有色和冷暖感。

将相同的橙色放在红色或黄色中,我们会发现在红色中的橙色会有偏黄的感觉,因为橙色是由红色和黄色调成的,当它和红色并列时,相同的成分被调和而相异部分被增强,所以看起来比单独时偏黄,与其他色彩比较也会有这种现象,我们称之为色相对比。



### 以色相变化为基础的色彩对比

#### 同种色对比

同种色的对比,不存在色相差别,只有不同明度与不同纯度的对比,在色立体中是一个单色相面内任意色调的组合对比,主色与之相对比的色彩处于色相环上 $5^{\circ}$ 左右的范围时的色相关系。对比效果主要靠明度来体现,其对比效果较单调、呆板、柔弱。



#### 邻接色对比

邻接色是在色环上紧挨着的色相对比,双方所处的范围为色相环 $45^{\circ}$ 范围之内,邻接色的色彩对比有和谐、优雅之感,色彩对比有朦胧、不清楚的色相差别感。





## ■ 同类色对比

当对比双方的色彩处于色相环 $30^{\circ}$ 范围时,属于同类色相对比,即将一个单色调入白色或黑色,使画面色彩出现深浅变化的色调,既协调又统一,色彩虽单纯但很素雅。

调配此色调时要注意明度的深浅变化,面积比例安排得当。切不可出现深浅失衡的效果,否则色调会过亮或过暗。



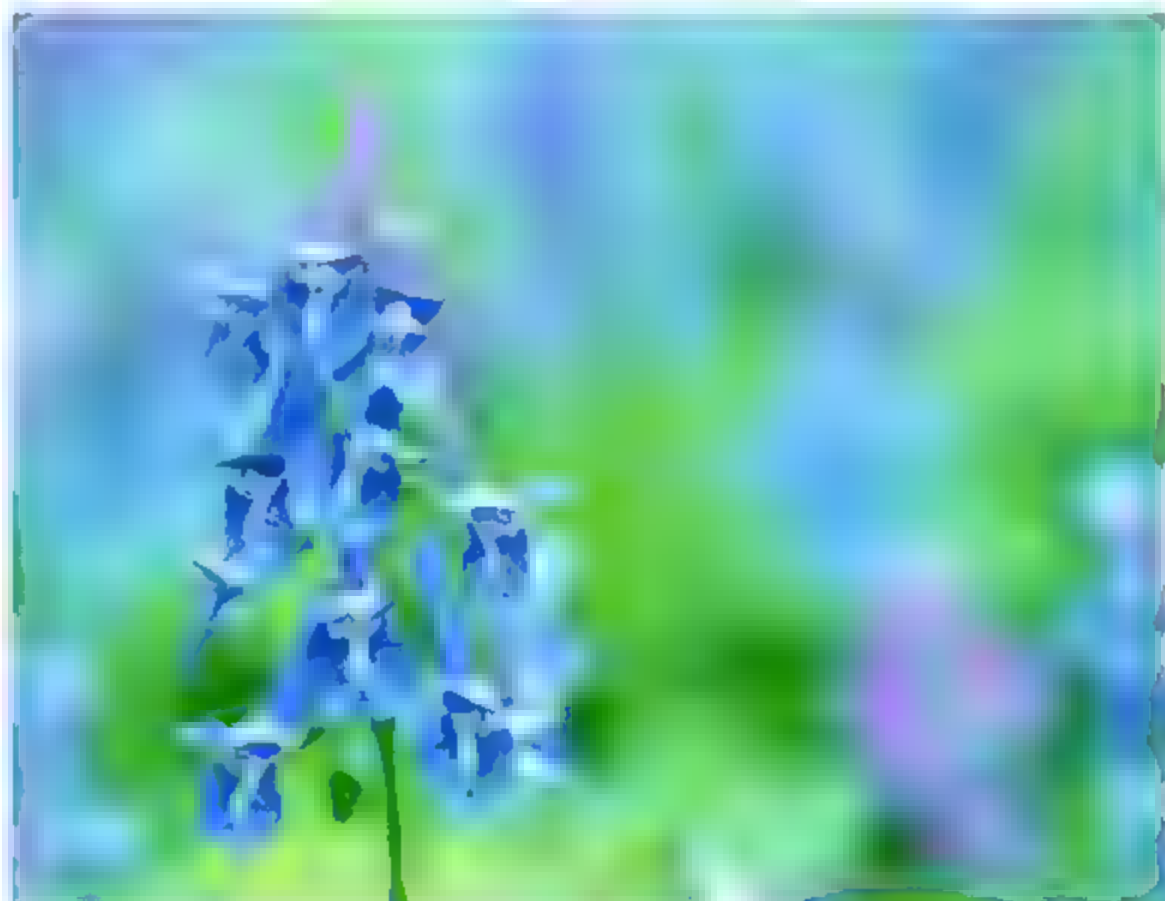
## ■ 对比色相

当对比双方的色彩处于色相环 $90^{\circ}\sim 120^{\circ}$ ,甚至小于 $150^{\circ}$ 的范围时,属于对比色关系。如红与黄绿、红与蓝绿、橙与紫、黄与蓝等色组,具有明快、饱满、华丽、活跃和使人兴奋的特点。



## ■ 类似色对比

当对比双方的色彩处于色相环 $60^{\circ}\sim 90^{\circ}$ 范围时,属于类似色相对比,如红、橙、黄及蓝、绿、紫都分别属于类似色的范围。与同类色相比,色彩选择变化较多。这种色调的变化因色距较近,虽有变化但很协调,因它们中都含有相同色素。在很多图案的色调中,类似色被普遍采用。



## ■ 互补色对比

色相环中间隔 $180^{\circ}$ 左右的色相对比,是最强色相对比。如红与绿、黄与紫、蓝与橙、绿与红紫等色组。互补色对人的视觉具有较强的吸引力,并能够获得心理上的满足。



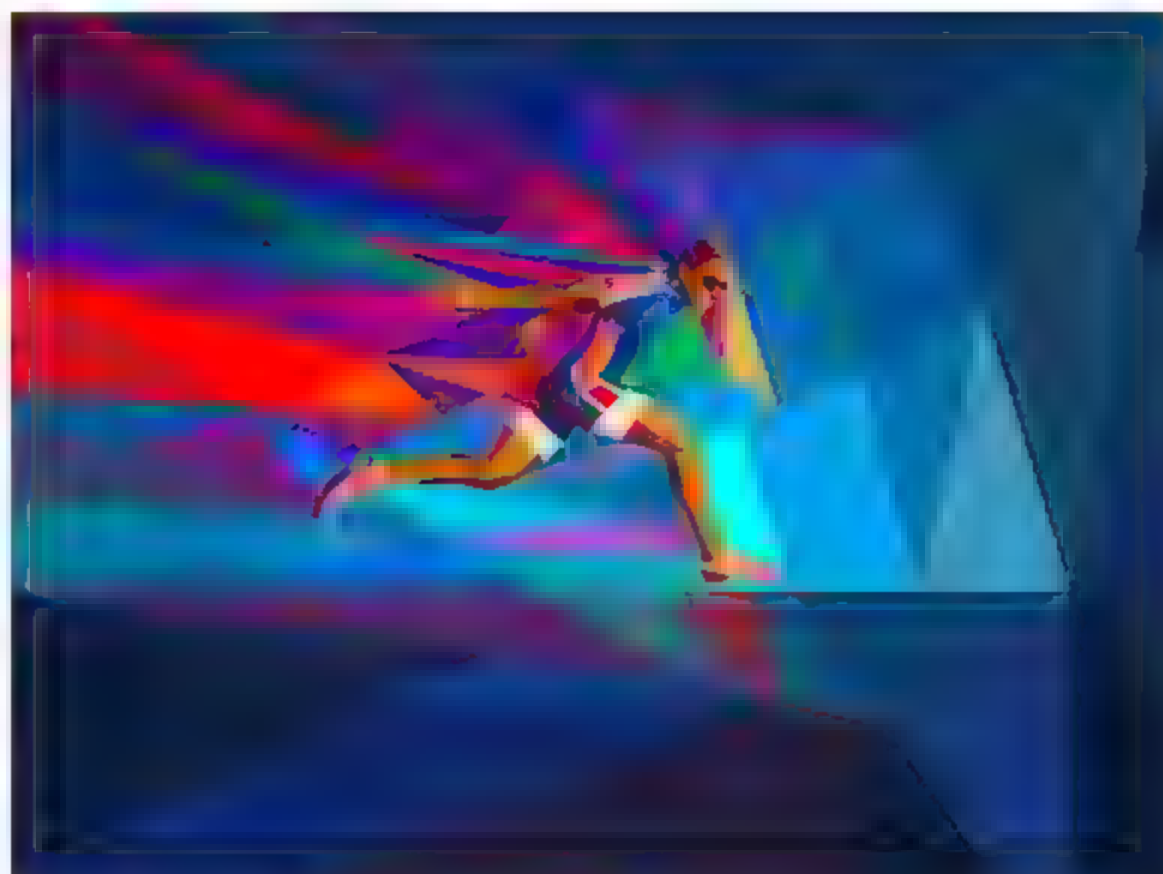
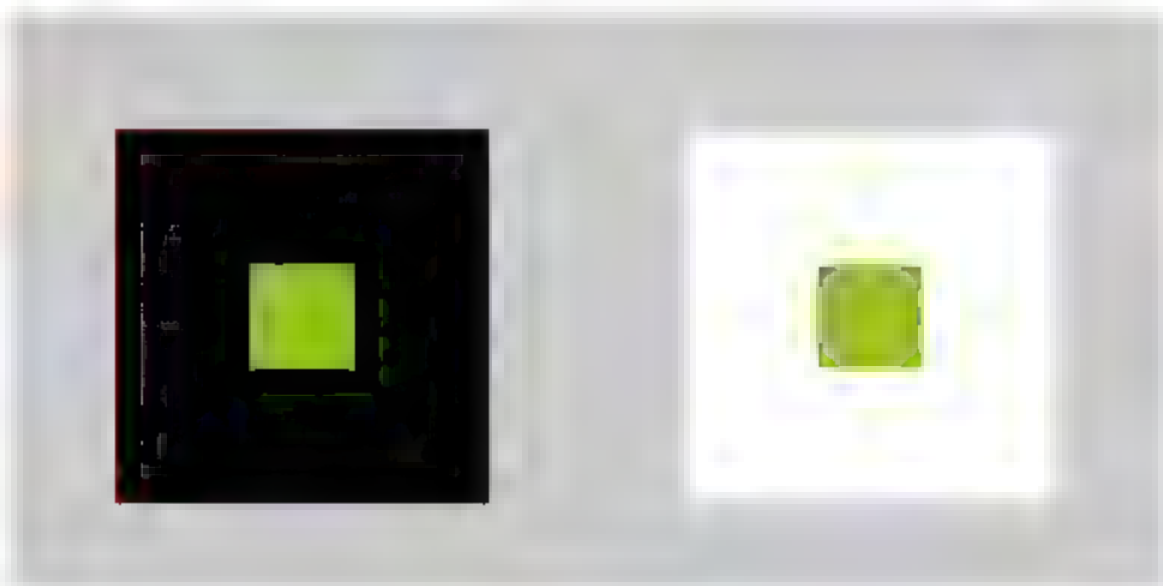
## 明度对比

明度对比是指色彩的明暗程度的对比，是将不同明度的两个以上的色彩放在一起所呈现的效果。明度变化有两种情况：一种是指同一色相不同明度的变化；另一种是指不同色相的明度变化。

明度对比对视觉的冲击力较大，它是色彩对比的基础。在画面中，色彩的层次、体态、空间关系主要是通过色彩的明度来体现的。在进行基础训练时画的素描就是利用物体的明度层次来表现画面的深度、体积和空间关系。在绘画中，当我们把复杂的色彩关系还原成素描，把丰富的色彩关系拍成黑白照片时，就会发现复杂的色彩关系变成了不同层次的明暗关系。因此在你要表现的色彩画面当中，如果只有色相对比而无明度对比，那么图形的轮廓将会难以识别；如果只有纯度的区别而无明度的对比，那么图形的光影与体积更难体现，只有正确地表现出明暗关系，画面才会充满体积和空间层次感。

康德曾说：“装饰外表的色彩刺激，可以使物体生色，但不能使它成为经得起观摩的美好对象……只有通过形，才能提高色彩的作用。”可见，形和色是相互依存、不可分割的，但形、色是要依靠明度关系来表现的。

将相同的色彩放在黑色和白色中，比较色彩的感觉，会发现放在黑色中的色彩感觉比较亮，放在白色中的色彩感觉比较暗。明暗的对比效果非常强烈，对配色产生的影响往往给人一种不安的感觉。



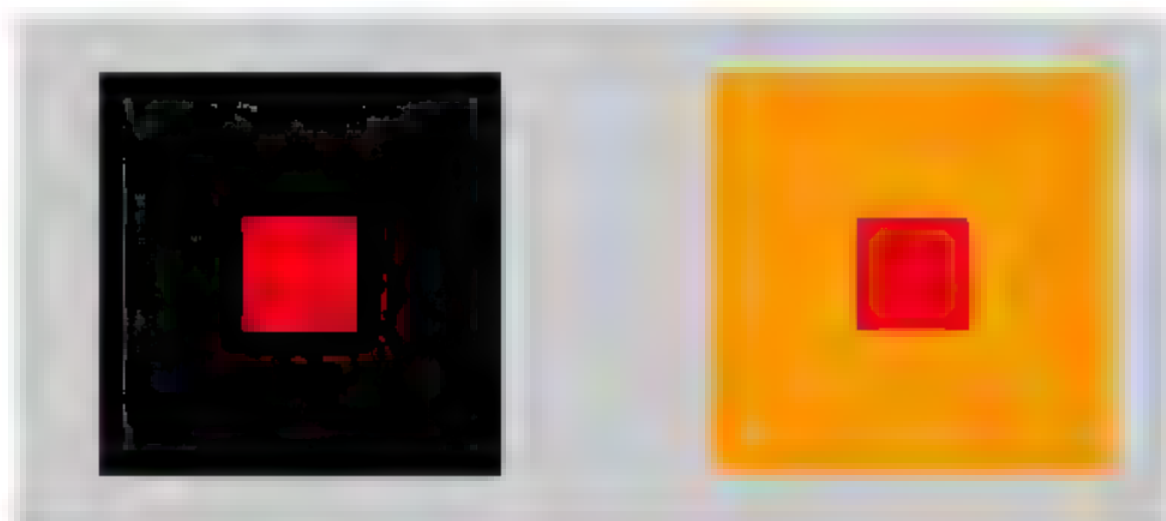
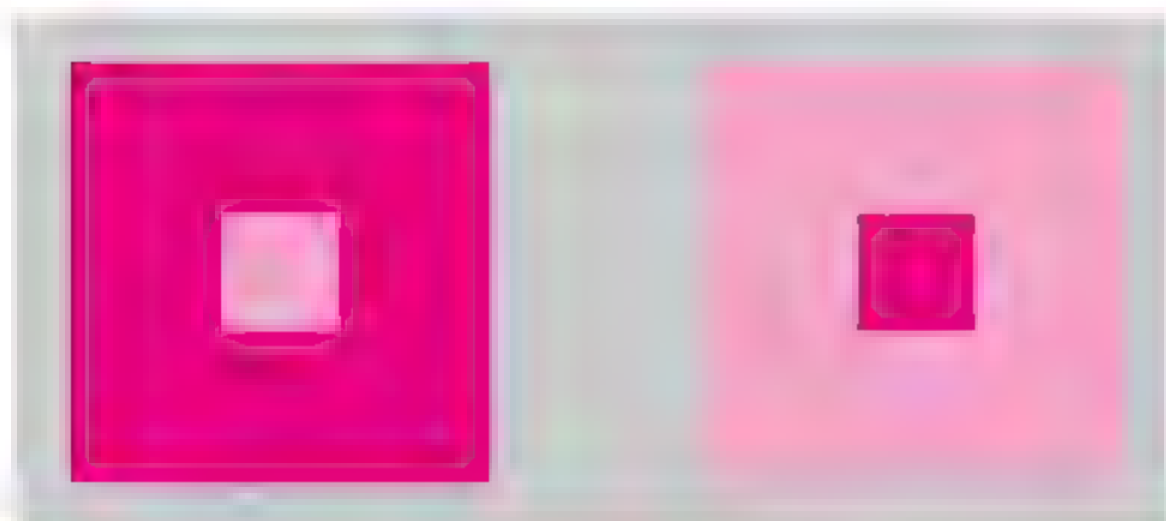


## 纯度对比

色彩的纯度能体现事物的数量，纯度不同，如高纯度的色和低纯度的色所表现出事物的数量就不同。红、橙、黄、绿、青、蓝、紫7种颜色纯度是最高的。每一色系中，如红色系中的橘红、朱红、桃红、曙红，纯度都比红色低一些，它们之间的纯度和明度是指色彩的深浅程度。所有的颜色都有明与暗的层次差别。这层次就是黑、白、灰。在红、橙、黄、绿、青、蓝、紫7种色中，最亮的且明度最高的是黄、橙，绿次之，红、青再次之，最暗的是蓝色与紫色。

纯度对比是指因纯度差别而形成的对比，是指较饱和的纯色与含有黑、白、灰的浊色的对比。纯度对比可以是纯色与含灰的色彩的对比，也可以是各种不同色彩倾向的灰色间的对比，还可以是纯色之间的对比。

色彩和另一纯度较高的色彩并列对比时，会觉得本身纯度变低，而和另一个纯度较低的色彩对比时，会觉得纯度变高，这种现象称为纯度对比，如下图所示。



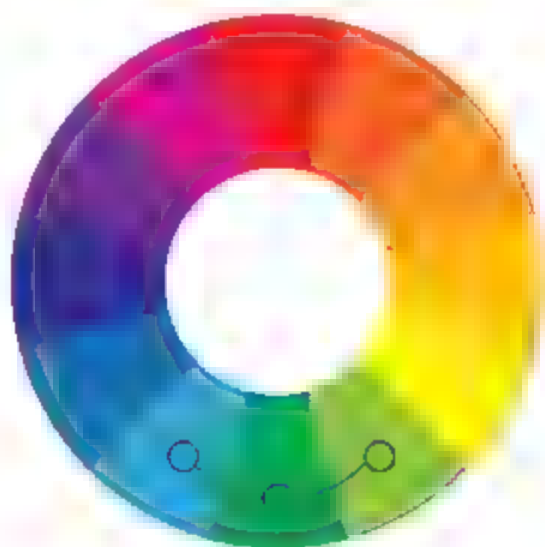
## 4. 色彩的调和

色彩的调和是色彩性质近似、视觉效果和谐,指有差别的、对比的,以至不协调的色彩关系,经过调配、整理、组合、安排,使画面色彩效果产生整体的和谐、稳定和统一。

色彩的调和是对比中的调和,两者互为依存关系。画面根据主题的不同,可以对比为主,也可以调和为主。积极、愉快、活泼的画面,色调调和可以以对比为主;舒畅、静寂、含蓄、柔美、朴素等画面,宜用调和为主的色调来表现。

### 类似色系调和

类似色系是由若干类似色构成的色系,在色相环上相邻分布,夹角 $<90^\circ$ 的几种颜色。类似色调和强调色彩要素中的一致性关系,追求色彩关系的统一,其特点是搭配和谐,对比不强。



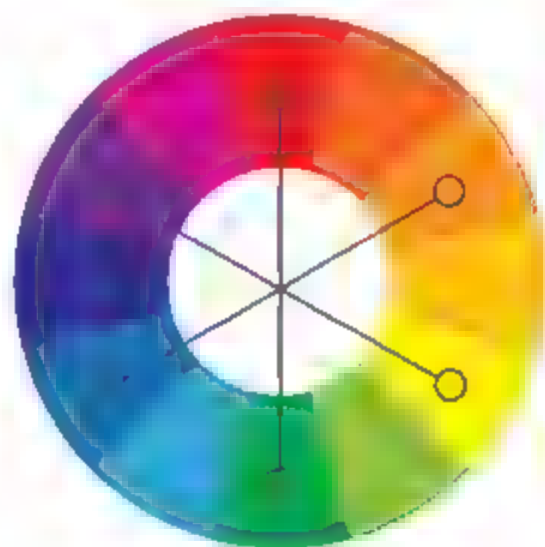
应用场合广泛,注意两条法则:

易于区分(保证各种色彩有足够的对比度)和均衡调配(1种主体色+1种辅助色+1种强调色)。



### 互补色系调和

互补色系是由一对互补色构成的色系,在色相环上相对分布呈 $180^\circ$ 角的两种颜色,其特点是对比强烈,难以驾驭。



应用场合:凸显强调。

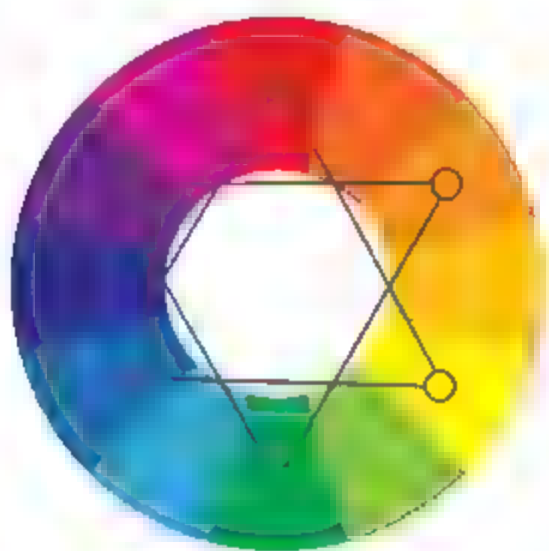
广泛应用于平面广告设计,海报、商品广告等领域,不适用于大量文本对比,或背景色与文本色对比。





### 三色系调和

色系是由均衡分布的 种颜色构成的色系，两两之间夹角为 $120^{\circ}$ ，其特点是搭配和谐，对比鲜明。

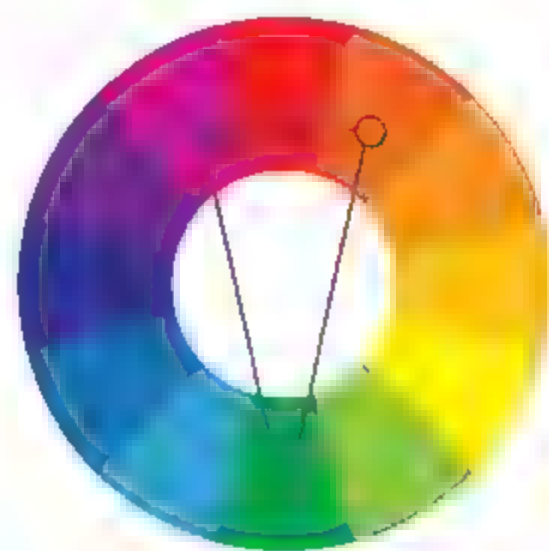


应用场合广泛，应注意两条运用法则：  
均衡调配(1种主体色+1种辅助色+1种强调色)和  
以二次色为佳(绿+橙+紫 > 红+黄+蓝)。



### 分割互补色调和

个互补色系由两种颜色构成，取出其中之一，用色相环上左右相邻的两种颜色代替，形成新的色系，其特点是视觉对比强烈，不刺眼、不混乱，比互补色容易驾驭。

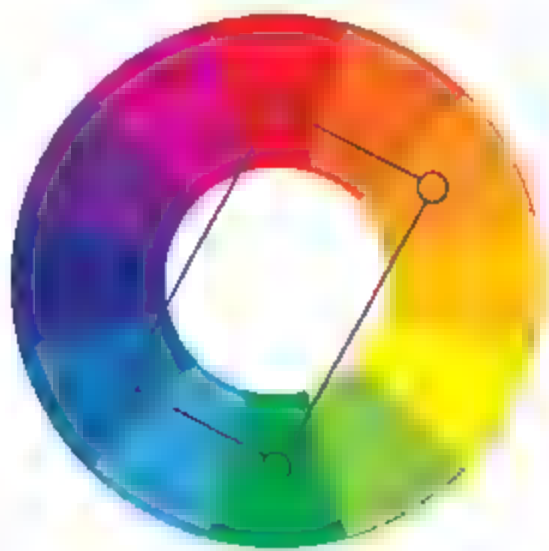


适合初学者使用，  
要做到均衡调配(1种主体色+1种辅助色+1种强调色)。



## 矩形色系调和

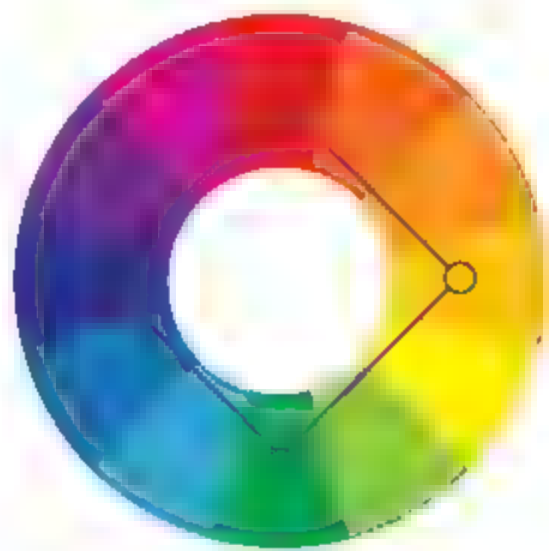
矩形色系是由两组互补色构成的色系, 4种颜色构成矩形, 矩形对角线夹角 $<90^\circ$ , 其特点是丰富多彩, 变化无穷。



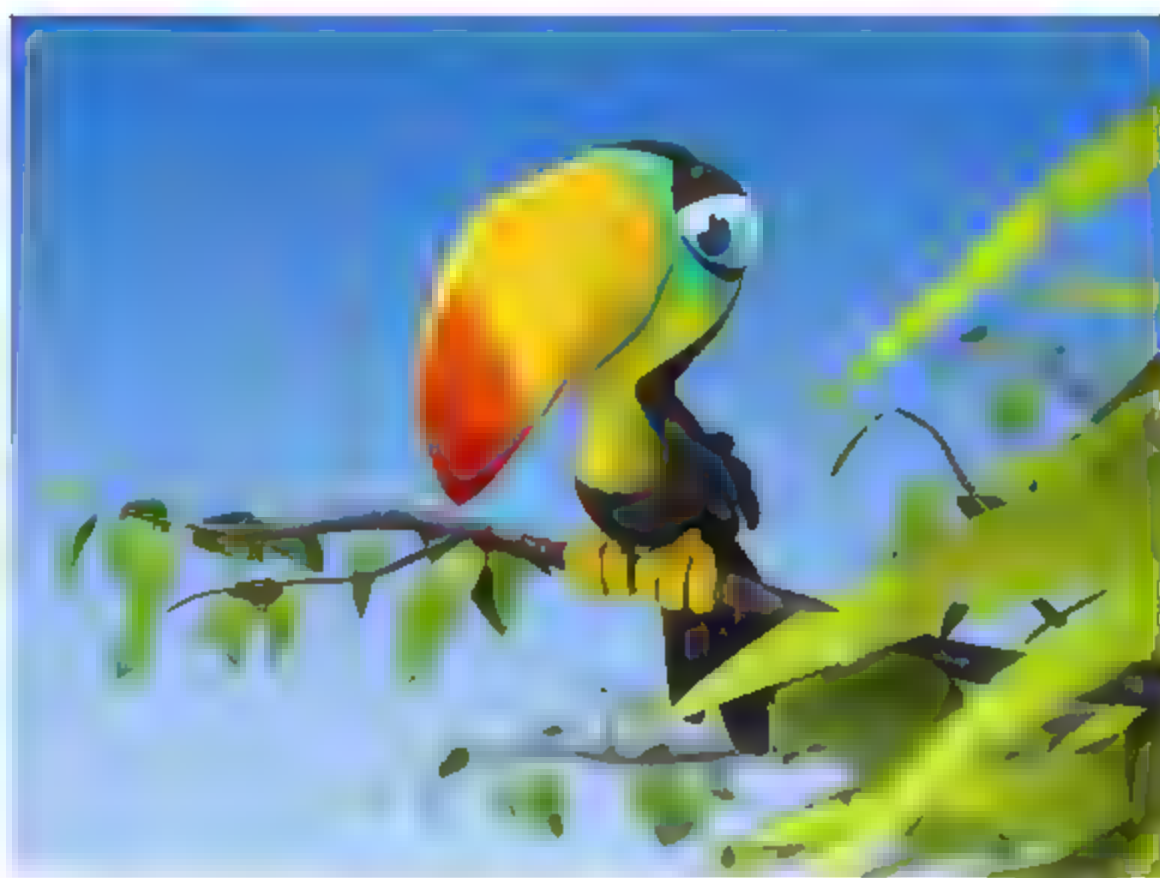
应用时注意两条法则：  
主体色彩法则(以一种颜色为主体色)和  
冷暖平衡法则(冷色和暖色的使用一定要平衡)。

## 正方形色系调和

正方形色系是由4种均匀分布的颜色构成的色系, 两组互补色构成正方形, 两两之间夹角为 $90^\circ$ , 其特点同矩形色系, 丰富多彩, 变化无穷。



应用时注意两条法则：  
主体色彩法则(以一种颜色为主体色)和  
冷暖平衡法则(冷色和暖色的使用一定要平衡)。



## 5 色彩的心理

不同的色彩会给人感官上带来不同的感受, 面对不同的颜色人们就会产生冷暖、明暗、轻重、强弱、远近、胀缩等不同的心理反应。

五颜六色的色彩, 具有不同的象征含义, 给人不同的心理暗示和情感传递, 这些抽象的概念需要人们具有敏锐的色彩观察能力和感性的色彩分析能力。在此我们就以不同的色相来分析色彩带给人们的不同心理感受, 使我们对色彩的认识不仅仅停留在表面上, 而是从心理更深入地掌握它、创造它, 以便在设计配色或生活中科学地运用色彩。



## 色彩的情感体现

### 色彩的情感

#### ■ 红色

红色在视觉上产生一种临近感与扩张感。红色的效果富有刺激性，给人活泼、生动和不安的感觉，红色给人以性格强烈、外露的感觉，饱含着一种力量和热情，象征着希望、幸福、生命。

#### ■ 橙色

橙色比红色明度高，给人兴奋、活泼的感觉，并具有富丽、辉煌、炽热的感情意味，它具备长波长温色的基本心理特征：温暖、光明、活泼、干燥。

#### ■ 黄色

具有快乐、活泼、希望、光明等特性，给人以稍带点轻薄、冷淡的感觉；黄色又是辉煌的，常使人产生一种欣喜、喧闹的效果。

#### ■ 绿色

绿色是稳定的，可起到缓解疲劳的作用，给人以安静、温和、优美、抒情的感觉，象征着永远、和平、青春、新鲜，但在明度低时或在某种特定条件下，绿色也会带有消极意义，有时可营造出阴森、晦暗、沉重、悲哀的气氛。

#### ■ 蓝色

蓝色代表着广阔的太空色，同时又使人联想到深不可测的海洋，可表现人的沉静、冷淡、理智、博爱、透明等性格特征；蓝色也是一种体现消极的、收缩的、内在的色彩。

#### ■ 紫色

紫色是纯度最高的色，同时又是明度最低的色。在可见光谱中，紫色的光波短，眼睛对紫色的感知度最低，它可用于表现孤独、高贵、奢华、优雅而神秘的情感。

#### □ 白色

白色象征纯洁、光明、纯真，同时又可表现轻快、恬静、清洁、卫生；有时可用于表现单调空虚，具有不可侵犯的个性。

#### ■ 黑色

黑色使人联想到黑暗、黑夜、寂寞及神秘，意味着悲哀、沉默、恐怖、罪恶及消亡，还可用于表现严肃、含蓄、庄重和解脱。

#### ■ 灰色

灰色好似白和黑的混合色，自身显得毫无特点，其特点柔和，倾向性不明显。

## 色彩的联想作用

色彩联想是人脑的一种积极的、逻辑性与形象性相互作用的、富有创造性的思维活动过程。当我们看到色彩时，能联想和回忆某些与此色彩相关的事物，进而产生相应的情绪变化。

色彩联想分为具体联想和抽象联想。具体联想是由看到的色彩联想到具体的事物，如看到红色，联想到太阳、火焰、红旗等；抽象联想是由看到的色彩联想到某种抽象概念，如看到红色联想到温暖、危险、喜庆等。

## ■ 红色

红色给人温暖、热情、欢乐之感。人们用它来表现火热、生命、活力与危险等信息。

红色联想：夕阳、火焰、血液、五星红旗、中国结、红灯笼；炎热、战争、革命、热情、激怒、危险、恐怖。



## ■ 蓝色

蓝色给人冷静、宽广之感。人们用它来表现未来、高科技、思维等信息。

蓝色联想：蓝天、大海、远山；平静、理智、高尚、深远、沉着、稳重。





黄色是最能引发人高声叫喊的色彩，它有种与生俱来的扩张感和尖锐感。

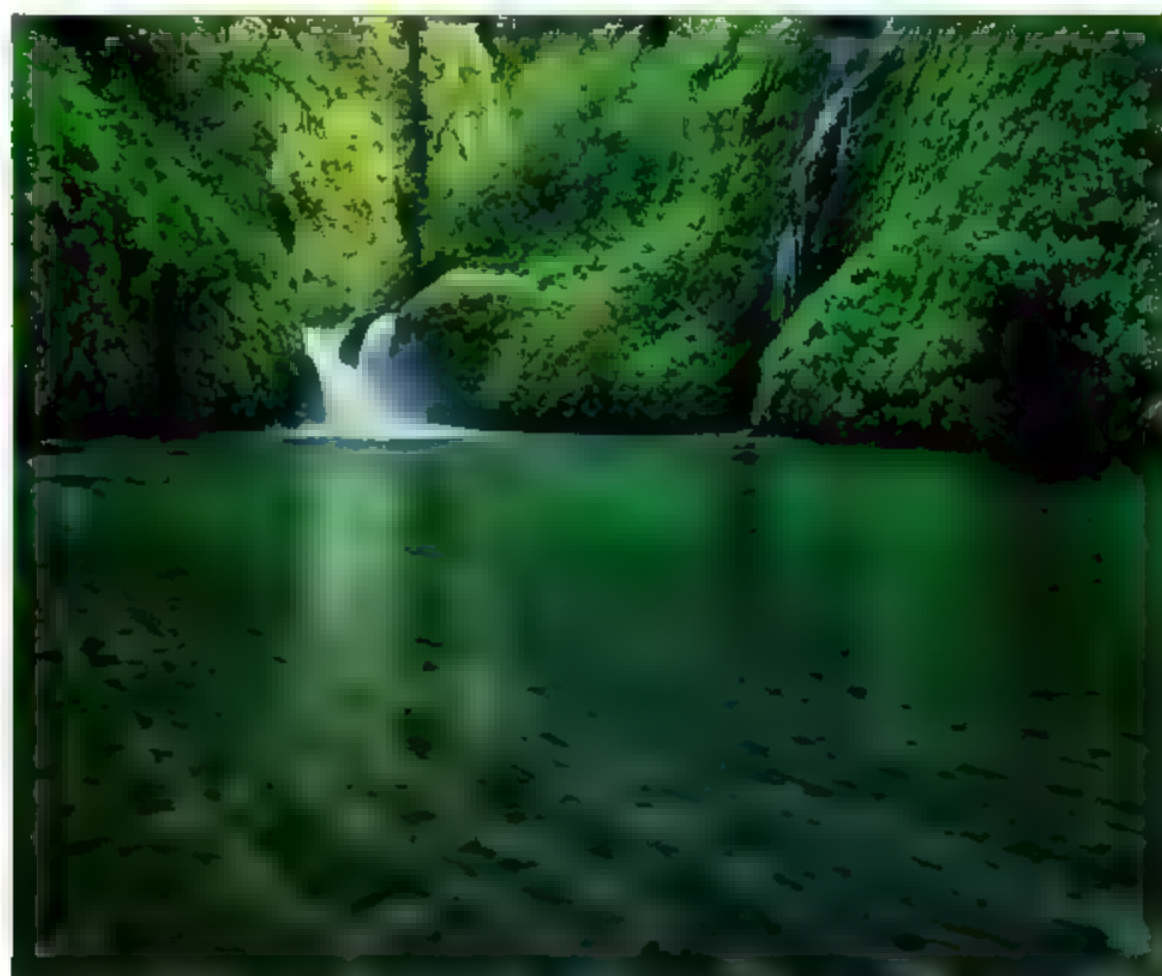
黄色联想：阳光、灯光、柠檬、迎春花、黄金；光明、希望、快乐、活泼、富贵。



## 绿色

绿色具有稳定、平静感，色相范围相对较广，人们的视觉对于绿色表现得比较适应。

绿色联想：大自然（树木、草地）等；和平、青春、宁静、安全、成长。



## 橙色

橙色给人兴奋、成熟、稳重、含蓄、丰收、喜悦、营养、华丽、诱惑之感，它是非常受人们欢迎的颜色。

橙色联想：香橙、夕阳、灯光、麦穗；甜蜜、温暖、喜欢、丰收。



## 紫色

紫色给人神秘、含蓄、享乐、幻想、优雅、高贵之感，它常用于表现悠久、深奥、理智、高贵、冷漠等信息。

紫色联想：丁香花、紫藤、葡萄；梦幻、神秘、优雅、高贵。





## ■ 黑色

黑色给人高贵、时尚之感，它常用于表现重量、坚硬、男性、工业等信息。

黑色联想：黑夜、墨水、绅士；寂静、恐怖、严肃、正义、邪恶、刚强。



## ■ 灰色

灰色给人平凡、失落、中庸、颓废、阴森的感觉。

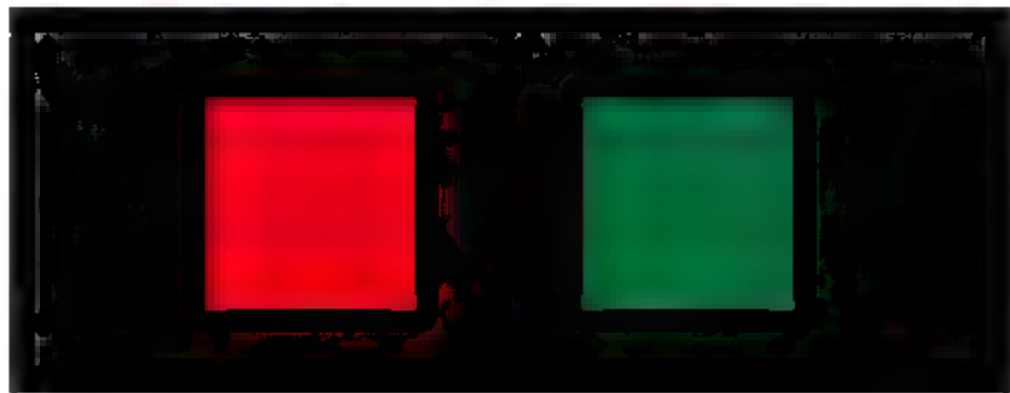
灰色联想：乌云、水泥、烟雾、阴天；平凡、忧郁、压抑、失落、阴暗、颓废、丧失信心。



## 色彩的视觉意象

当我们看到色彩时，除了会感受到其对心理产生的影响，在生理上也会产生感觉，这种感觉我们一般难以用言语来形容，我们称之为意象，也就是色彩意象。

生理感受表现在心理感受之前的，人的心理在很大程度上受生理因素支配的。如下图所示，红色的诱导性要比绿色高。因为红色是震动频率最高的可见光，可以促进使人兴奋的荷尔蒙的分泌。



### ■ 诱导性

暖色系的诱导性强，如下图所示的创意斑马线，用该类色彩唤起人们对危险的重视。



### ■ 识别性

识别性就是从远处也可以进行辨别的性质，配色时可以使用明度差的对比。如下图所示，表现了识别性高的配色和识别性低的配色。

容易识别的配色

容易识别的配色

容易识别的配色

容易识别的配色

容易识别的配色

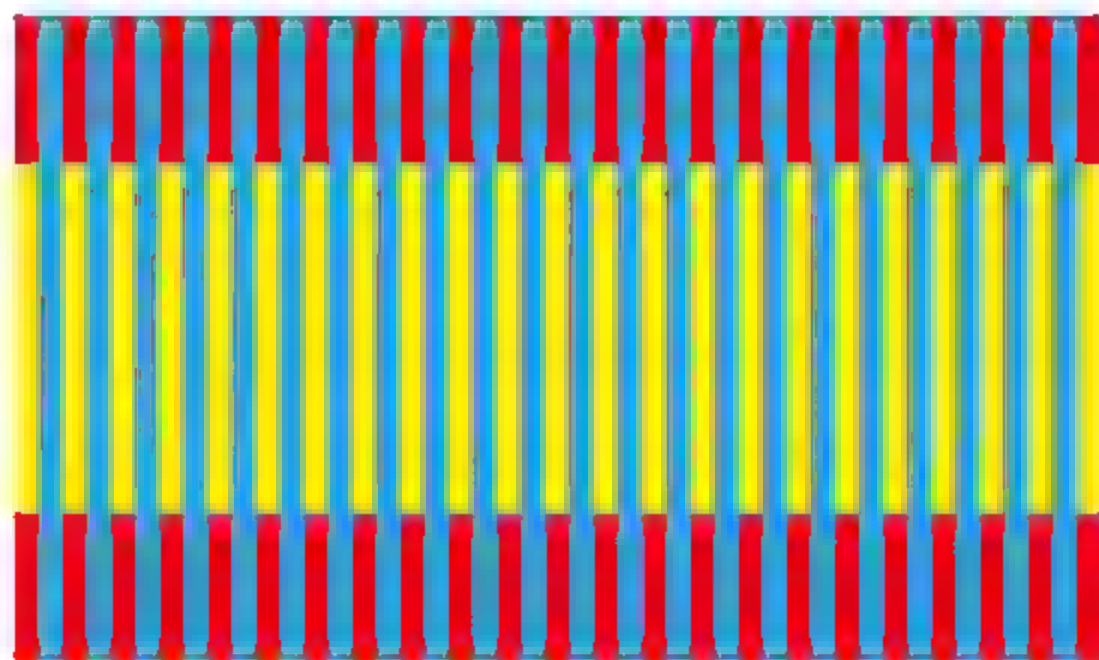
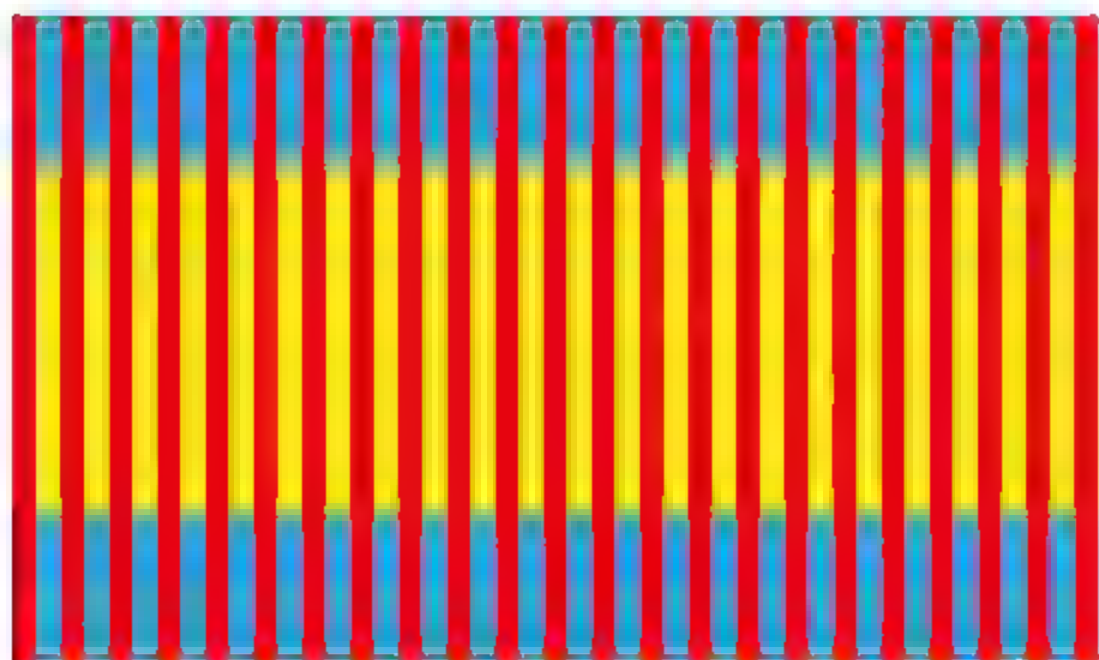
容易识别的配色



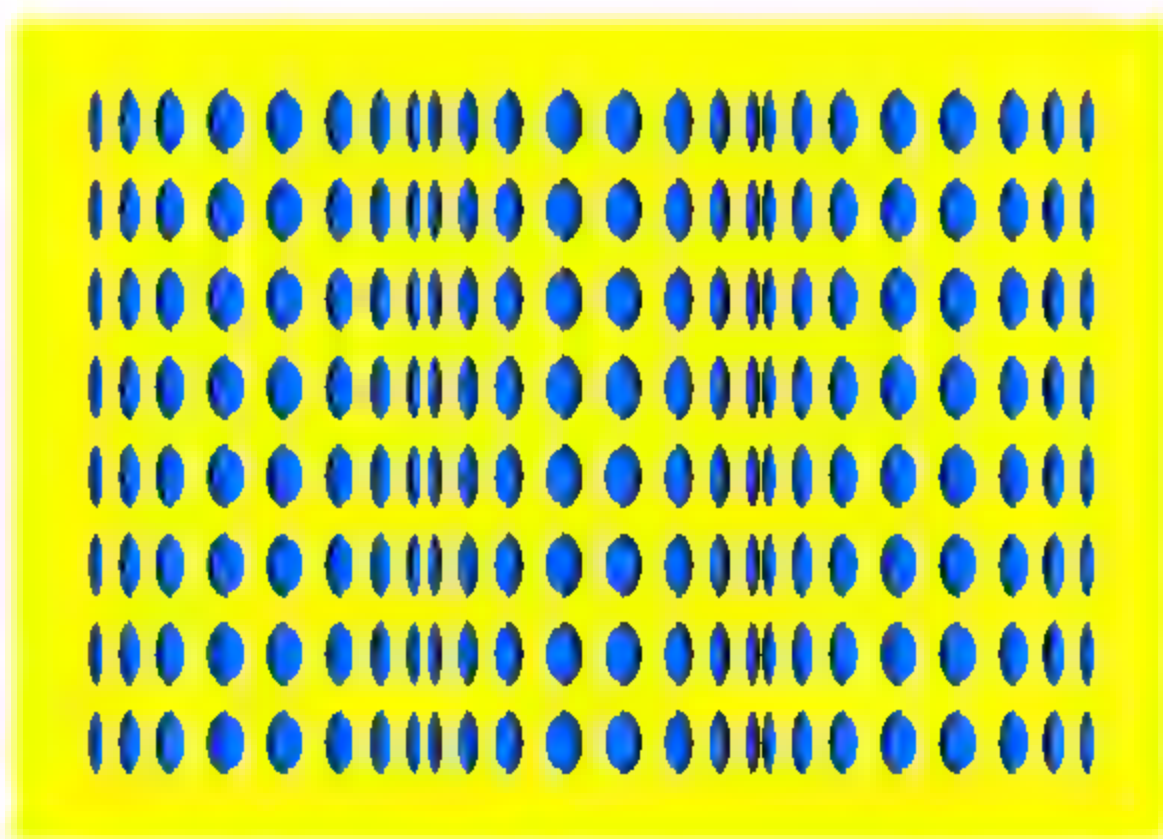
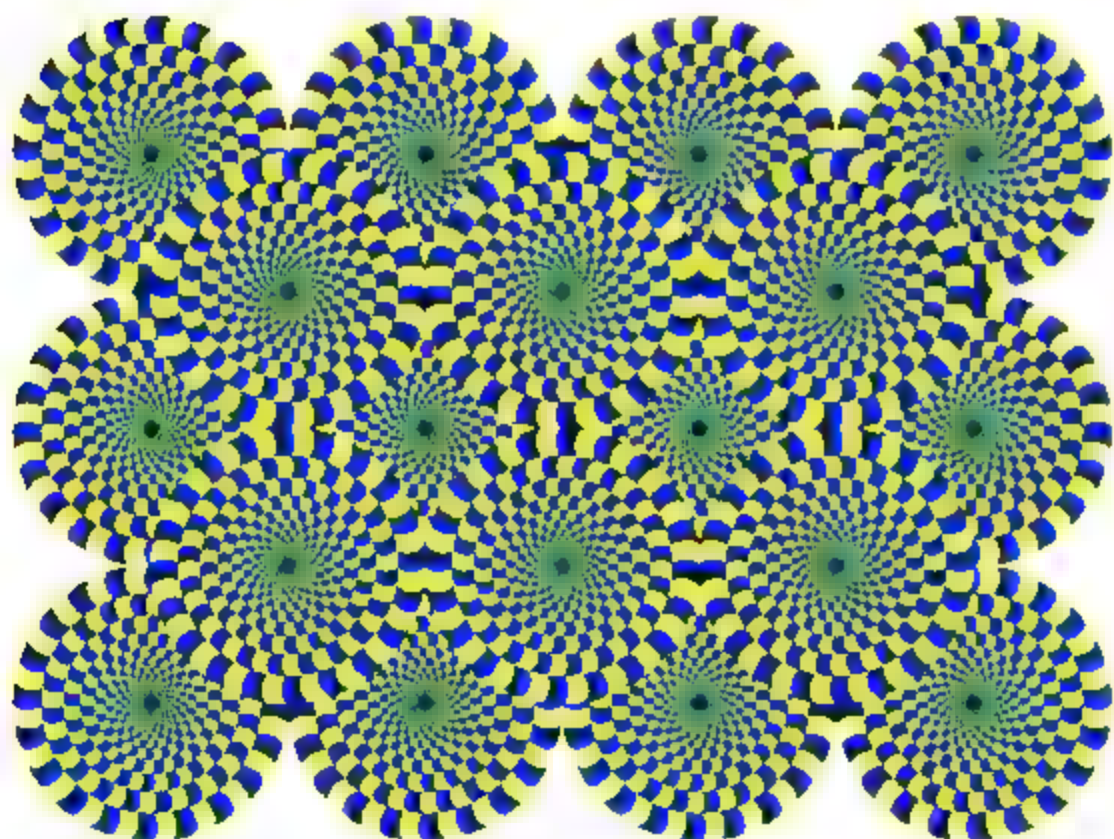


## ■ 错视

错视又称视错觉，意为视觉上的错觉，其是指在读取图形的时候，我们眼睛所产生的错觉。如下图所示，虽然是同样的颜色看起来却好像不一样。



人们可以利用错视让静止的画面动起来，产生刺激并增加新鲜感，如下图所示。



## 心理方面的意象

### ■ 红色的色彩意象

红色在各种媒体中被广泛利用，具有较佳的明视效果，并具有活力、积极、热诚、温暖、前进等含义的企业形象与精神。

红色也常用来作为警告、危险、禁止、防火等标示用色，在一些场合或物品上看到红色的标示时，常不必仔细看内容，就能了解警告危险之意，在工业安全用色中，红色即是警告、禁止、防火的指定色。

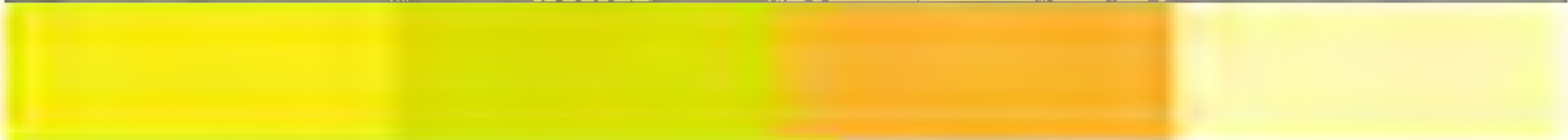
大红	桃红	砖红	玫瑰红
			

### 橙色的色彩意象

橙色明度高，在工业安全用色中，橙色即是警戒色，如火车头、登山服、背包、救生衣等。由于橙色非常明亮刺眼，有时会使人有负面低俗的感觉，这种现象尤其容易出现在服饰的颜色运用中，所以在运用橙色时，要注意选择搭配的色彩和表现方式，才能把橙色明亮、活泼、具有口感的特性发挥出来。

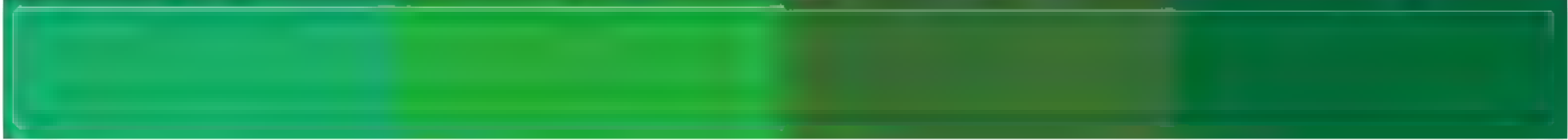
鲜橙	橘橙	朱橙	香吉士
			

黄色明度高，在交通安全用色中，黄色即是警告危险色，常用来警告危险或提醒注意。如交通标志中的黄灯，工程用的大型机器，学生用的雨衣、雨鞋等，都使用黄色。

大黄	柠檬黄	柳丁黄	米黄
			

### 绿色的色彩意象

在商业设计中，绿色传达的是清爽、理想、希望、生长的意象，符合了服务业、卫生保健业的需求；在工厂中为了避免操作时眼睛疲劳，许多工作的机械也是采用绿色；一般的医疗机构，也常采用绿色来做空间色彩规划，如标示医疗用品。

粉绿	翠绿	橄榄绿	墨绿
			



■ 蓝色的色彩意象

由于蓝色沉稳的特性，具有理智、准确的意象。在商业设计中，强调科技、效率的商品或企业形象，大多选用蓝色为标准色、企业色。如电脑、汽车、影印机、摄影器材等。另外，蓝色也代表忧郁，这是受了西方文化的影响，这个意象也运用在文学作品或有感性需求的商业设计中。

湖蓝	天蓝	大蓝	深蓝

■ 紫色的色彩意象

由于紫色能够体现出强烈的女性化性格，在商业设计用色中，紫色受到很多的限制，除了和女性有关的商品或企业形象之外，其他内容的设计中不常以紫色为主。

大紫	贵族紫	葡萄酒紫	深紫

■ 褐色的色彩意象

在商业设计中，褐色通常用来表现原始材料的质感，如麻、木材、竹片、软木等，或用来传达某些饮品原料的色泽及口感，如咖啡、茶、麦类等，或强调格调古典优雅的企业或商品形象。

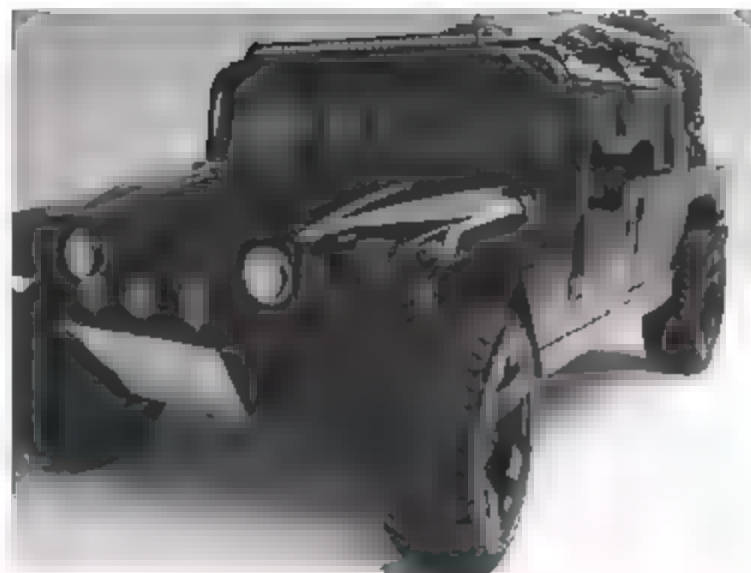
麦芽色	茶色	深褐色	咖啡色

□ 白色的色彩意象

白色能体现高级、科技的意象，通常需和其他色彩搭配使用，纯白色会给人寒冷、严峻的感觉，所以在使用白色时，都会搭配其他色彩，如象牙白、米白、乳白。在生活用品、服饰用色中，白色是永恒的流行色，可以和任何颜色进行搭配。

■ 黑色的色彩意象

黑色能体现高贵、稳重、科技的意象，许多科技产品的用色，如电视机、跑车、摄影机、音响、仪器的颜色，大多采用黑色。黑色还能体现庄严的意象，也常用在一些特殊场合的空间设计中。生活用品和服饰设计大多利用黑色来塑造高贵的形象，也是一种永恒的流行色，适合和许多色彩进行搭配。



## 色彩搭配小技巧

- 1 黑、白、金、银、灰是无彩系，能和一切颜色相配。
- 2 与白相配时，应仔细观察白是偏向哪种色相，如偏蓝应做淡蓝考虑，黄则属淡黄。
- 3 有明度差的色彩更容易调和，一般有3级以上明纯度差的对比色都能调和（从黑到白共分11级），所以配色时拉开明度最关键。
- 4 在不同色相的颜色中掺入相同的黑或白就容易调和。
- 5 和谐的对比色是24色环上某一色与对面的9种颜色搭配，最容易得到较好的效果。
- 6 对比色可单独使用，而近似色则应进行搭配。
- 7 要有主色调，要么暖色调，要么冷色调，不要平均对待各色，这样更容易产生美感。
- 8 暖色系与黑调和，冷色系与白调和。
- 9 在色环中按等间隔选择3~4组颜色也能调和。
- 10 在配色时，鲜艳明亮的色彩面积应小一些。
- 11 本来不和谐的两种颜色搭配黑色或白色会变得和谐。
- 12 与灰色组合时，明度差不要太大。
- 13 有秩序性的色彩排列在一起比较和谐。
- 14 在蒙赛尔色立体中，其纵向、横向、斜向甚至于螺旋形排列都有秩序。
- 15 有多种颜色配在一起时，必须有某个因素（色相、明度、纯度）占统领地位。
- 16 服装搭配时应该考虑和皮肤颜色匹配，应仔细分辨自己皮肤的色相，不应笼统归为肉色，要找到色相，是色环上红、橙、黄、绿、青、蓝、紫中的哪种颜色，暖色系的颜色都是有可能的，男士偏黄，女士偏红，皮肤白的也偏红。但大多数人是橘黄—朱红色段的，也就是略带一点灰的浅朱红或略带一点灰的浅橘黄。

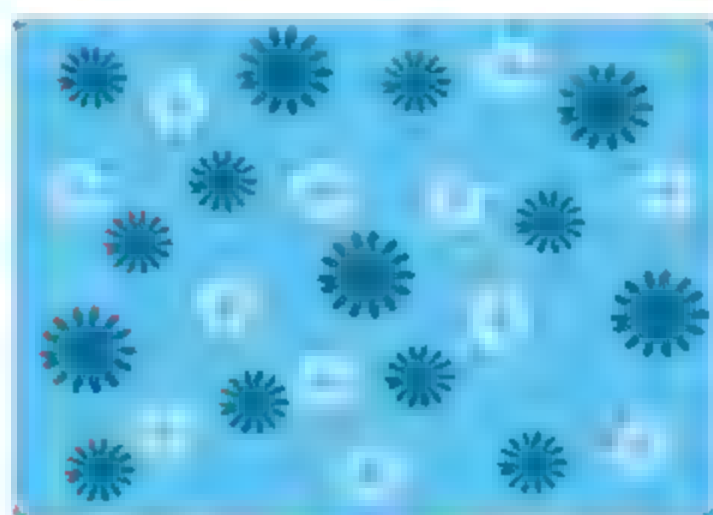




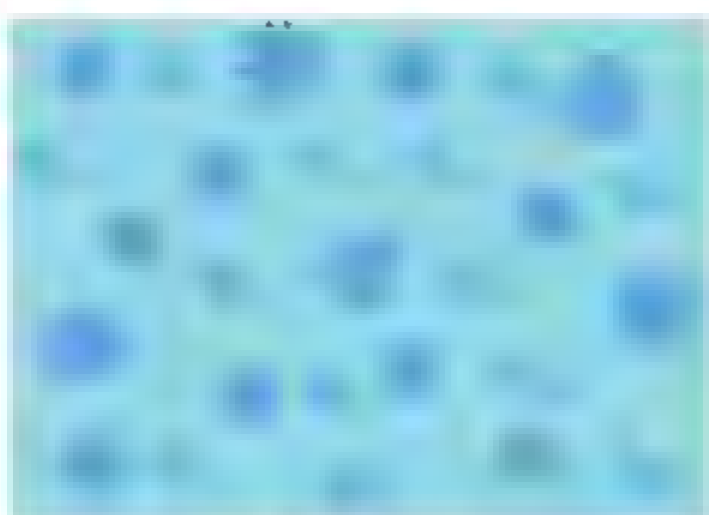
# 02 阴 凉

在给人阴凉感受的配色中，要运用明度较低的天青色，因为天青色给人清爽明朗、自然透彻的感觉，其色彩感的表现力十分丰富：通过深蓝色、蓝绿色和绿色的搭配，使配色产生阴凉、清透的效果。

## 02 阴 凉 三色配色方案



C56	R106	C90	R0	C26	R198
M5	G193	M38	G101	M0	G230
Y0	B238	Y0	B162	Y7	B238
K0		K27		K0	



C40	R161	C60	R101	C55	R112
M0	G216	M20	G170	M5	G194
Y10	B230	Y0	B221	Y5	B230
K0		K0		K0	



C65	R62	C75	R58	C35	R174
M5	G184	M34	G138	M0	G222
Y0	B235	Y23	B172	Y5	B240
K0		K0		K0	



C60	R101	C30	R187	C50	R132
M20	G170	M0	G226	M0	G203
Y0	B221	Y10	B232	Y25	B200
K0		K0		K0	



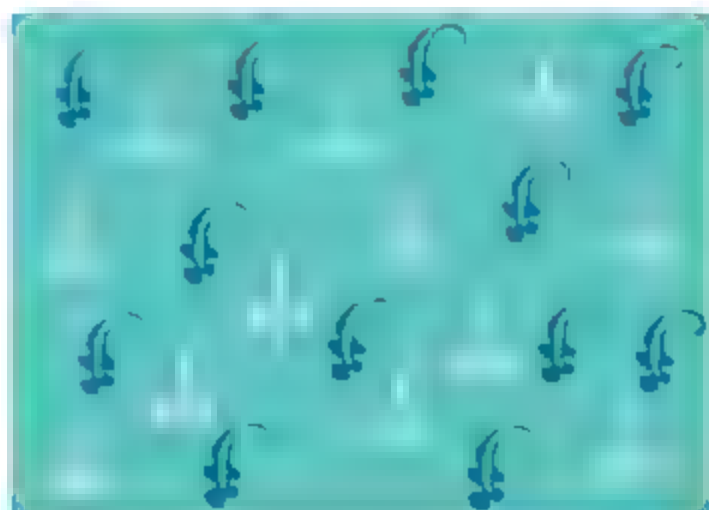
C90	R0	C35	R174	C55	R112
M20	G146	M0	G222	M0	G197
Y10	B202	Y5	B240	Y35	B81
K0		K0		K0	



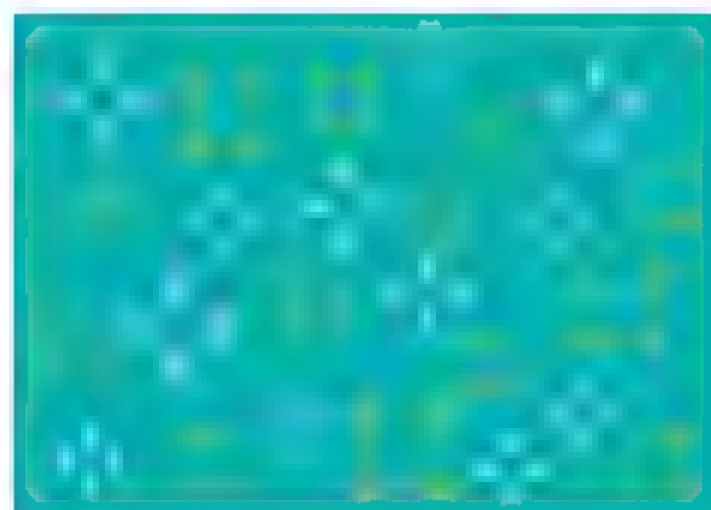
C55	R112	C90	R0	C90	R0
M5	G194	M20	G146	M0	G165
Y5	B230	Y10	B202	Y40	B168
K0		K0		K0	



C30	R186	C56	R106	C75	R58
M0	G227	M5	G193	M34	G138
Y0	B249	Y0	B238	Y23	B172
K0		K0		K0	

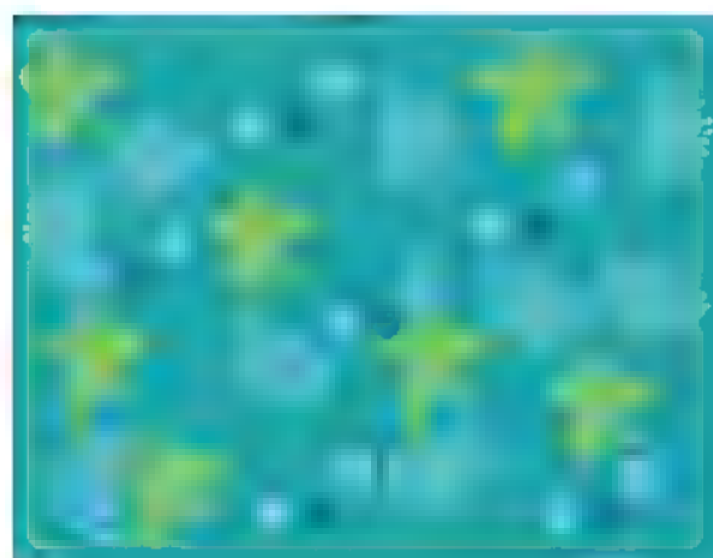


C30	R187	C60	R97	C90	R0
M0	G226	M0	G193	M38	G101
Y10	B232	Y30	B189	Y0	B162
K0		K0		K27	

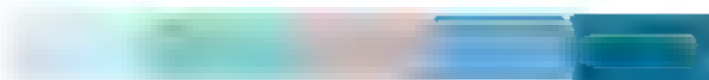
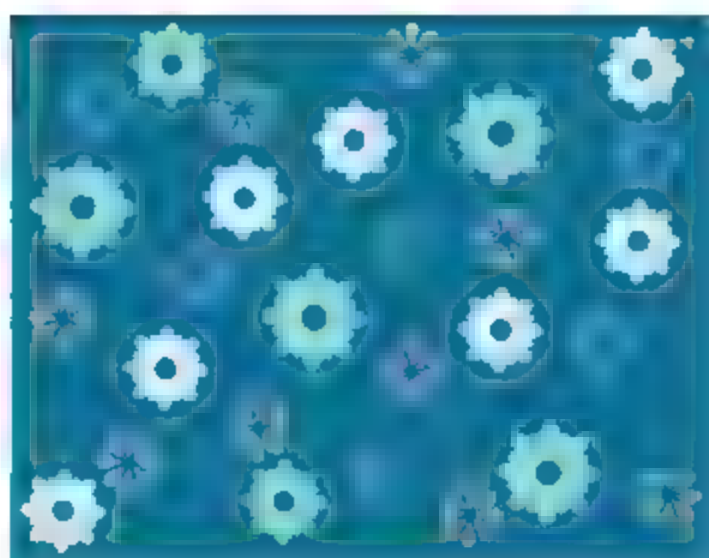


C55	R112	C55	R126	C90	R0
M5	G194	M0	G192	M0	G165
Y5	B230	Y80	B88	Y40	B168
K0		K0		K0	

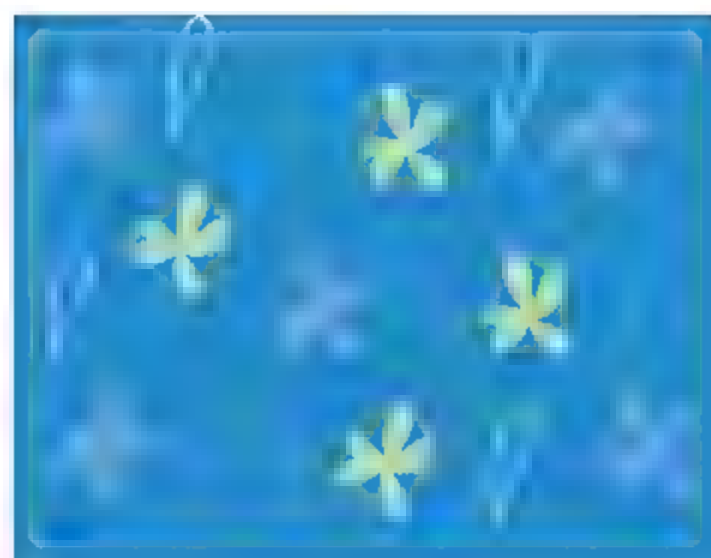




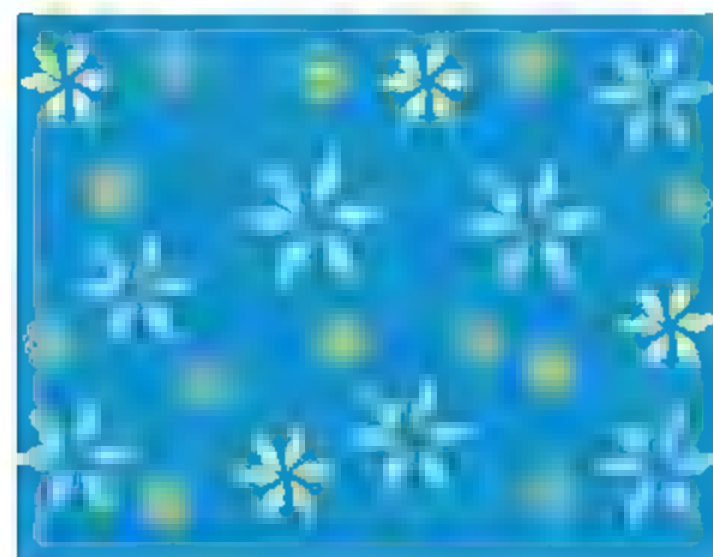
C40 R161	C55 R112	C55 R126	C90 R0	C90 R0
M0 G216	M5 G194	M0 G192	M0 G165	M38 G101
Y10 B230	Y5 B230	Y80 B88	Y40 B168	Y0 B162
K0	K0	K0	K0	K27



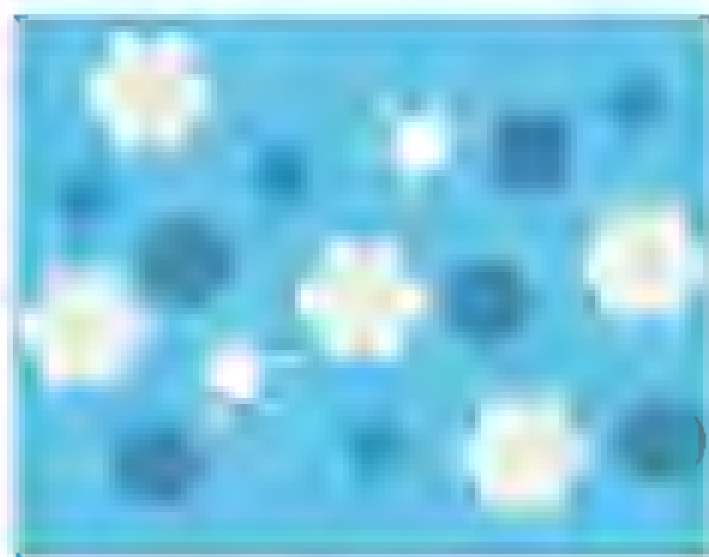
C20 R255	C45 R147	C29 R192	C60 R101	C90 R0
M0 G242	M0 G209	M25 G187	M20 G170	M38 G101
Y5 B37	Y20 B211	Y24 B185	Y0 B221	Y0 B162
K0	K0	K0	K0	K27



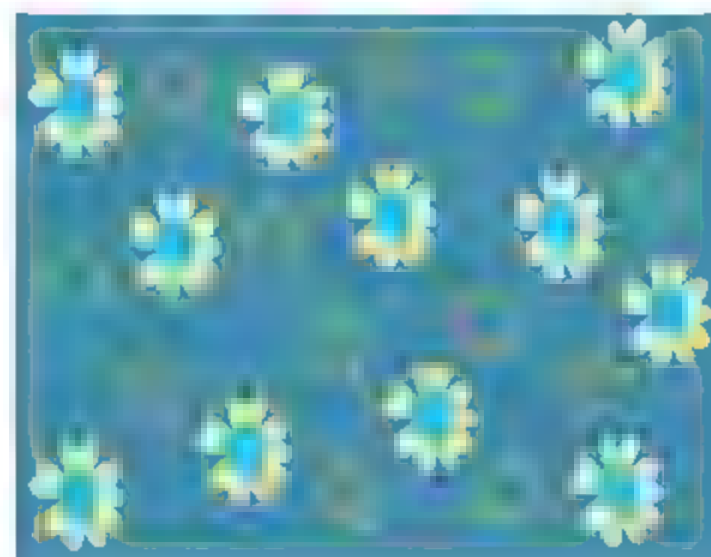
C40 R161	C35 R179	C60 R101	C90 R0	C77 R133
M0 G216	M0 G217	M20 G170	M0 G165	M32 G186
Y10 B230	Y40 B173	Y0 B221	Y40 B168	Y0 B214
K0	K0	K0	K0	K0



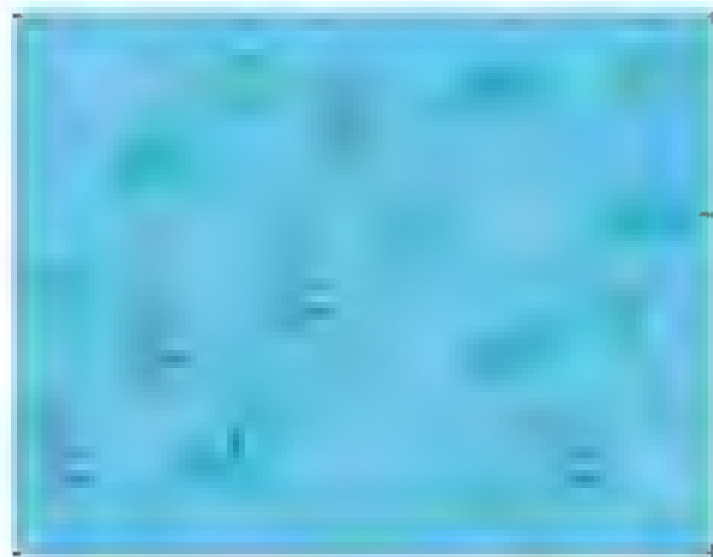
C0 R252	C40 R161	C0 R243	C30 R193	C90 R0
M100 G233	M0 G216	M50 G152	M0 G219	M20 G146
Y5 B0	Y10 B230	Y80 B57	Y60 B129	Y10 B202
K0	K0	K0	K0	K0



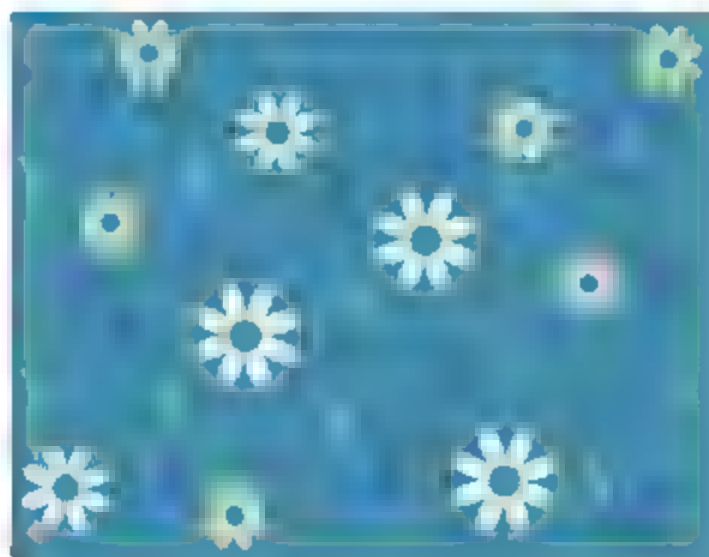
C0 R255	C10 R235	C55 R112	C76 R25	C75 R58
M0 G255	M0 G245	M5 G194	M26 G148	M34 G138
Y0 B255	Y10 B236	Y5 B230	Y10 B198	Y23 B172
K0	K0	K0	K0	K0



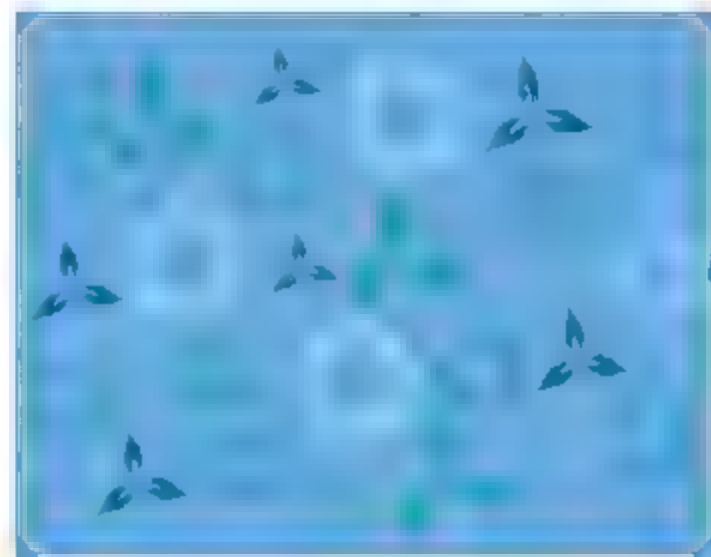
C15 R227	C65 R62	C20 R213	C55 R126	C75 R58
M0 G236	M5 G184	M30 G178	M0 G192	M34 G138
Y40 B145	Y0 B235	Y100 B0	Y80 B88	Y23 B172
K0	K0	K0	K0	K0



C35 R174	C55 R112	C80 R0	C90 R0	C75 R58
M5 G215	M5 G194	M0 G170	M0 G165	M34 G138
Y0 B243	Y5 B230	Y70 B114	Y40 B168	Y23 B172
K0	K0	K0	K0	K0



C10 R235	C15 R227	C60 R97	C75 R58	C80 R66
M0 G245	M0 G236	M0 G193	M34 G138	M65 G90
Y10 B236	Y40 B145	Y30 B189	Y23 B172	Y0 B167
K0	K0	K0	K0	K0



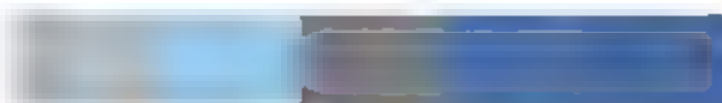
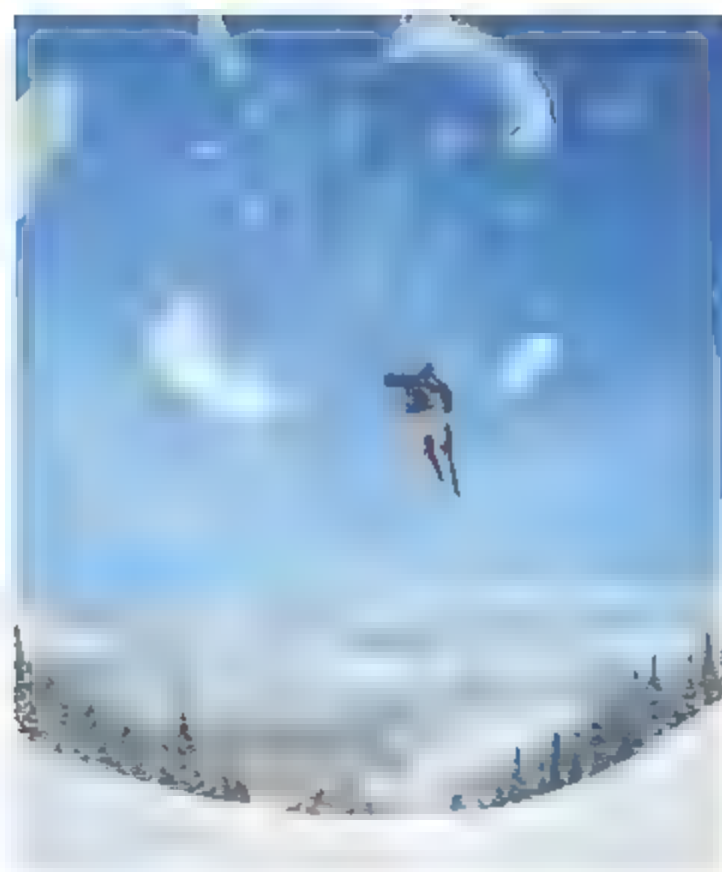
C45 R143	C60 R101	C90 R0	C76 R25	C90 R0
M0 G211	M20 G170	M0 G165	M26 G148	M38 G101
Y0 B245	Y0 B221	Y40 B168	Y10 B198	Y0 B162
K0	K0	K0	K0	K27

● 阴凉 配色实例赏析



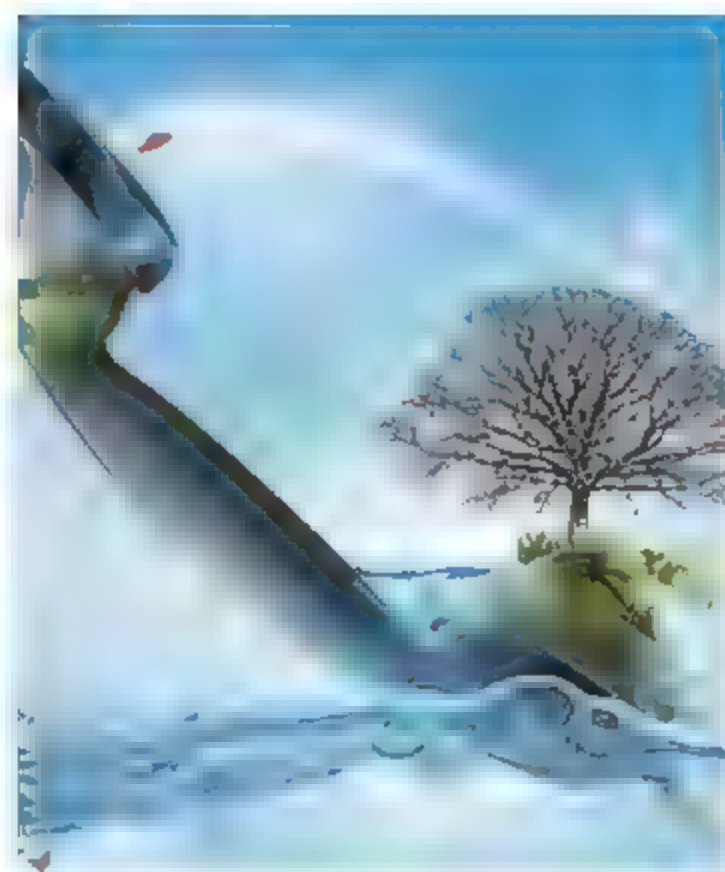
C8 R239 C27 R195 C64 R96 C62 R95 C65 R68  
M5 G240 M8 G217 M30 G152 M80 G55 M89 G27  
Y9 B234 Y11 B224 Y13 B193 Y69 B58 Y77 B33  
K0 K0 K0 K32 K54

配色解析：画面中不同明度的蓝色天空给人以阴凉、洁净的感受，与绿色、棕色和红色形成强烈的对比。



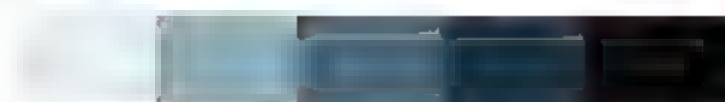
C32 R184 C40 R161 C60 R122 C78 R66 C81 R59  
M22 G190 M11 G202 M54 G117 M56 G106 M61 G97  
Y19 B196 Y0 B236 Y47 B121 Y10 B167 Y16 B155  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：渐变的蓝色天空使画面富有层次感，蓝色、白色和灰色搭配给人以阴凉的感受。



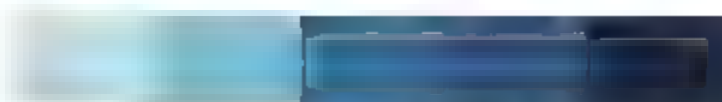
C25 R200 C48 R143 C74 R47 C70 R93 C86 R57  
M3 G227 M24 G175 M29 G146 M75 G72 M76 G74  
Y6 B238 Y5 B213 Y4 B204 Y70 B71 Y46 B106  
K0 K0 K0 K17 K4

配色解析：不同明度的蓝色搭配的画面背景使人沉浸在清新自然的氛围中，整幅画面给人以阴凉的感受。



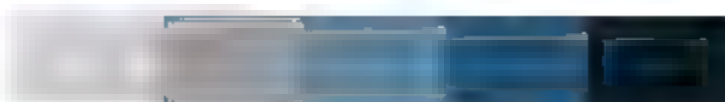
C6 R242 C47 R146 C81 R61 C96 R8 C90 R7  
M6 G239 M21 G178 M60 G98 M81 G49 M85 G5  
Y5 B241 Y24 B187 Y47 B116 Y60 B68 Y89 B3  
K0 K0 K3 K35 K78

配色解析：明度较低的蓝灰色搭配白色和褐色，使整幅画面呈现出阴凉的气氛。



C25 R199 C51 R129 C84 R44 C91 R40 C97 R17  
M5 G223 M10 G191 M56 G104 M76 G74 M89 G39  
Y9 B229 Y14 B212 Y29 B145 Y37 B117 Y58 B66  
K0 K0 K0 K2 K36

配色解析：画面中不同明度蓝色的搭配给人阴凉的感受，整体画面和谐统一，通过明度的变化，使画面呈现出清澈、透明的感觉。



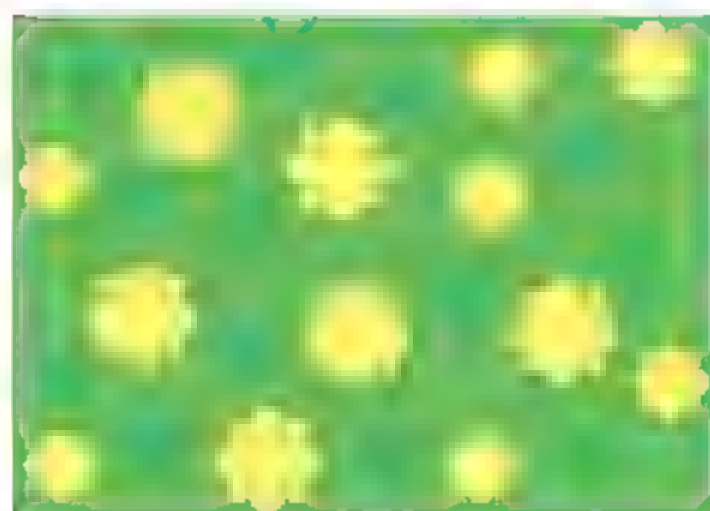
C20 R211 C43 R160 C69 R91 C95 R0 C96 R0  
M15 G212 M35 G160 M43 G126 M73 G75 M84 G25  
Y10 B220 Y33 B160 Y26 B160 Y42 B112 Y74 B33  
K0 K0 K0 K5 K62

配色解析：同一色系的蓝灰色相互搭配使画面产生阴凉、寒冷的感受，少部分的红色和粉色使画面色彩更加丰富。

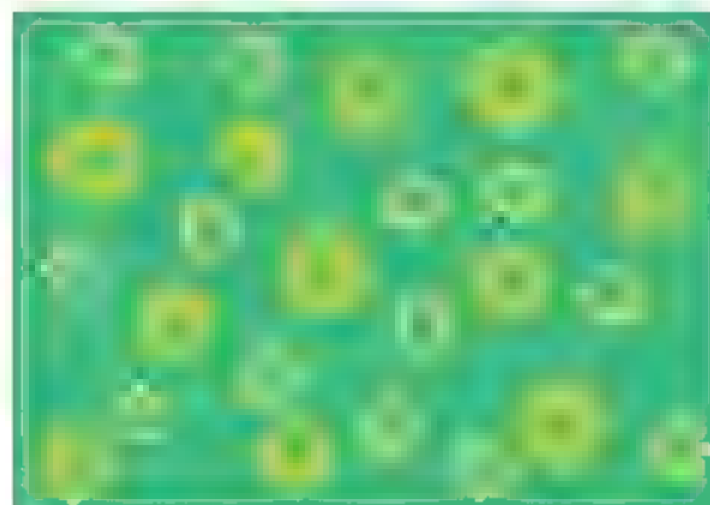


给人幽深感受的配色中少不了森林绿的加入，犹如森林般散发着绿色的生机，高雅之中蕴含着蓝色的冷静，和具有透明特质的蓝色和黄色的搭配，使整个配色产生幽深的效果。搭配低色调的色彩，可以增加整体的厚重感，渲染出幽静、深远的气氛。

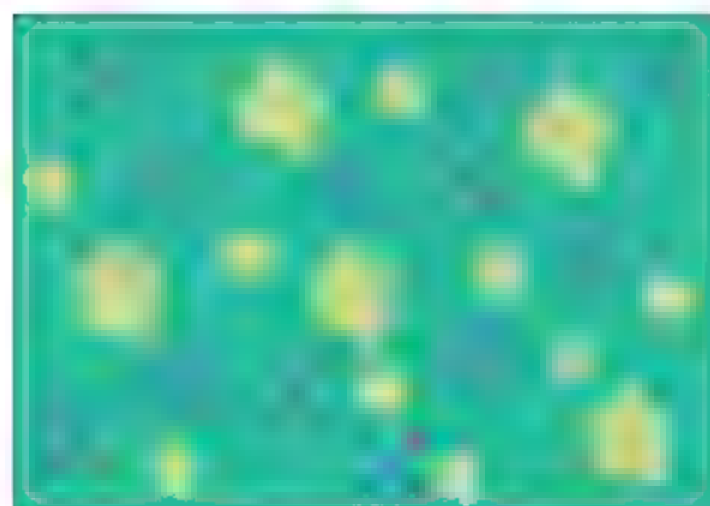
## 幽深 · 三色配色方案



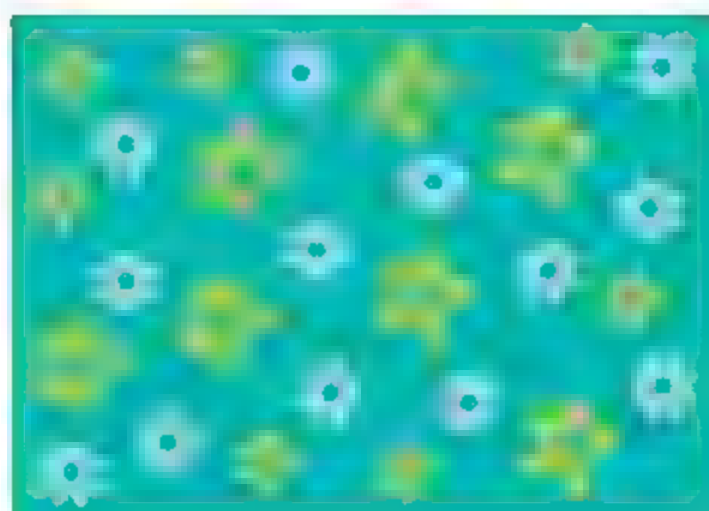
C60	R108	C0	R255	C80	R0
M0	G187	M0	G244	M0	G170
Y80	B90	Y70	B99	Y70	B114
K0		K0		K0	



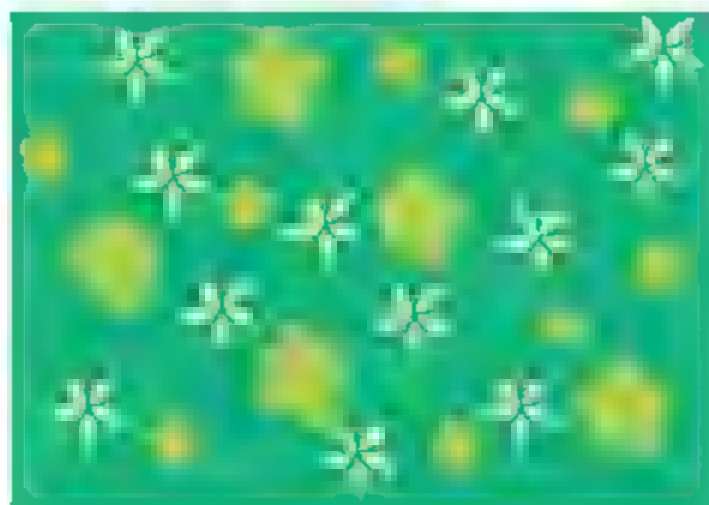
C70	R63	C40	R170	C0	R255
M0	G176	M0	G206	M0	G244
Y70	B112	Y90	B55	Y70	B99
K0		K0		K0	



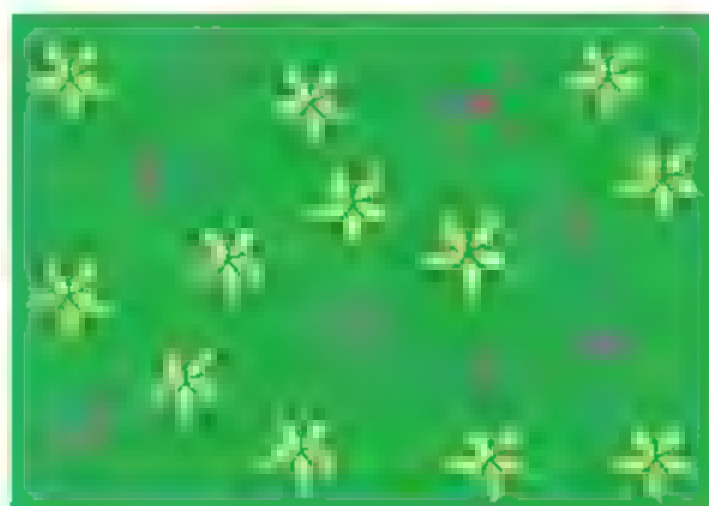
C70	R54	C30	R193	C70	R95
M0	G181	M0	G219	M60	G103
Y50	B151	Y60	B129	Y0	B174
K0		K0		K0	



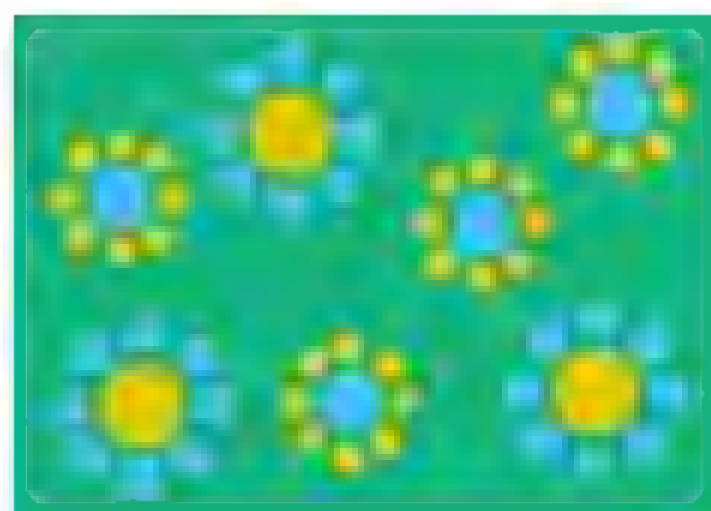
C25	R205	C40	R170	C80	R0
M0	G223	M0	G206	M0	G173
Y65	B116	Y90	B55	Y40	B169
K0		K0		K0	



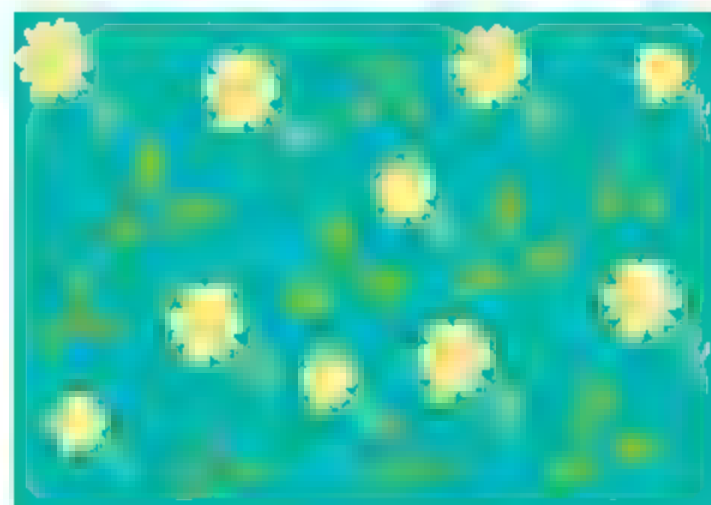
C80	R0	C0	R255	C40	R170
M0	G170	M0	G249	M0	G206
Y70	B114	Y40	B177	Y90	B55
K0		K0		K0	



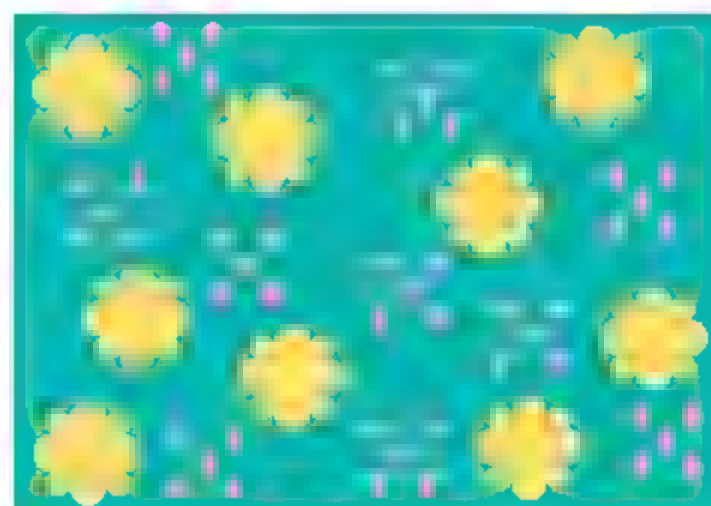
C75	R33	C7	R255	C40	R166
M0	G172	M0	G255	M65	G106
Y95	B66	Y56	B133	Y0	B169
K0		K0		K0	



C80	R0	C0	R223	C60	R91
M0	G170	M0	G208	M5	G189
Y70	B114	Y100	B0	Y5	B229
K0		K20		K0	

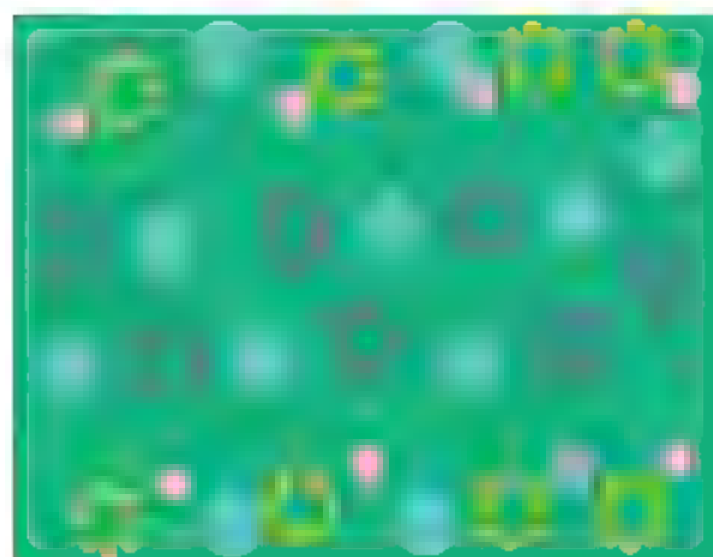


C90	R0	C60	R111	C7	R255
M0	G185	M0	G186	M0	G255
Y40	B168	Y100	B44	Y56	B133
K0		K0		K0	

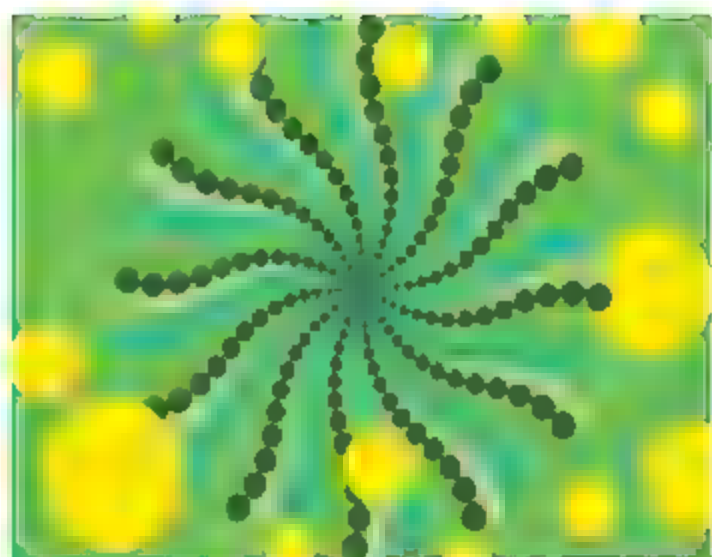


C0	R244	C0	R255	C80	R0
M40	G184	M10	G228	M0	G173
Y5	B201	Y70	B96	Y40	B169
K0		K0		K0	

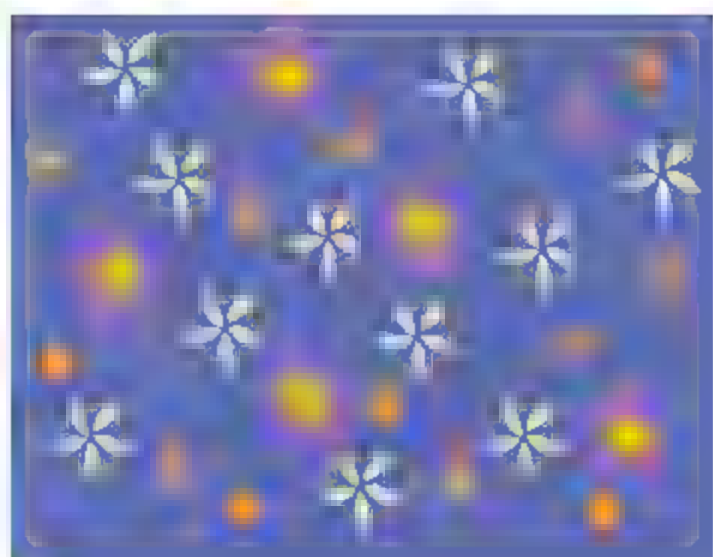
# 幽深——五色配色方案



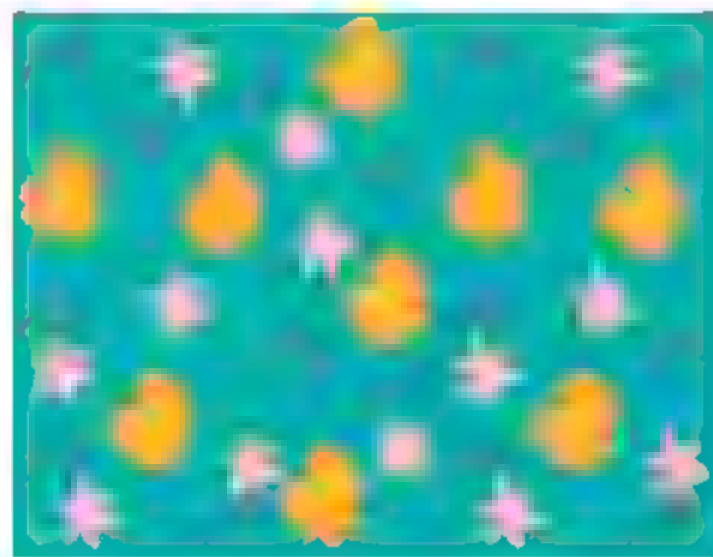
C60 R97	C0 R252	C0 R244	C80 R0	C67 R133
M0 G193	M0 G233	M40 G180	M0 G170	M79 G65
Y30 B189	Y100 B0	Y5 B201	Y70 B114	Y0 B196
K0	K5	K0	K0	K0



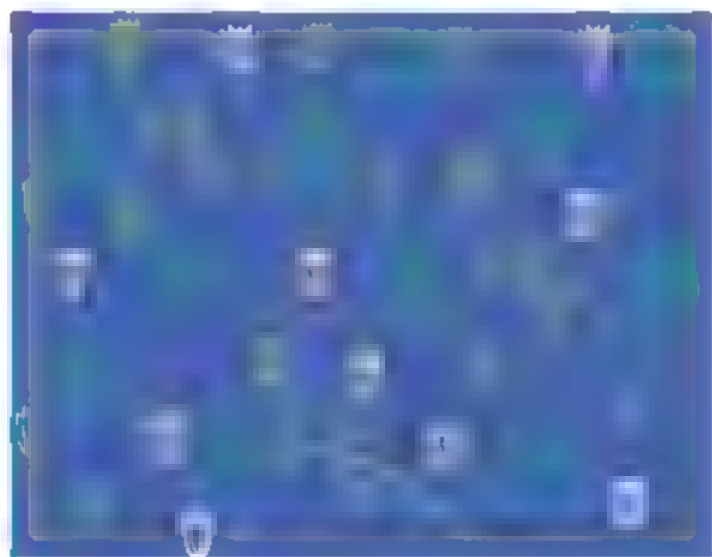
C0 R252	C30 R193	C70 R54	C80 R77	C85 R43
M100 G233	M0 G219	M0 G181	M0 G152	M55 G94
Y5 B0	Y60 B129	Y50 B151	Y0 B152	Y100 B0
K0	K0	K0	K0	K15



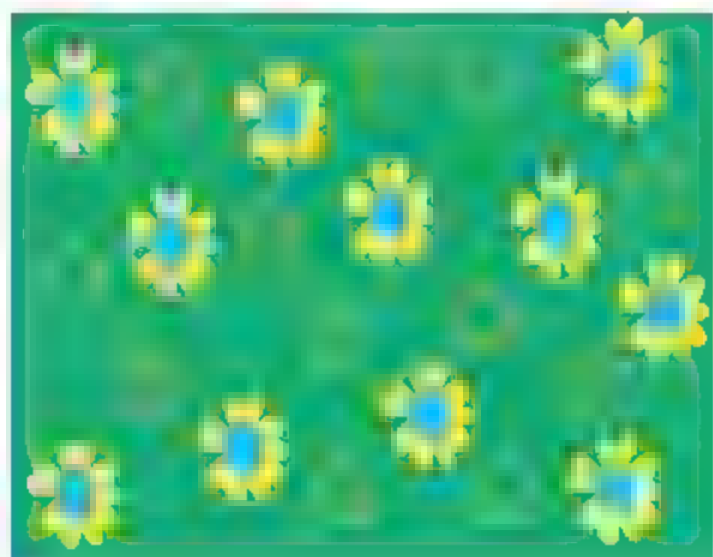
C0 R252	C0 R223	C0 R243	C40 R166	C70 R95
M100 G233	M0 G208	M50 G151	M65 G106	M60 G103
Y5 B0	Y100 B0	Y100 B0	Y0 B169	Y0 B174
K0	K20	K0	K0	M0



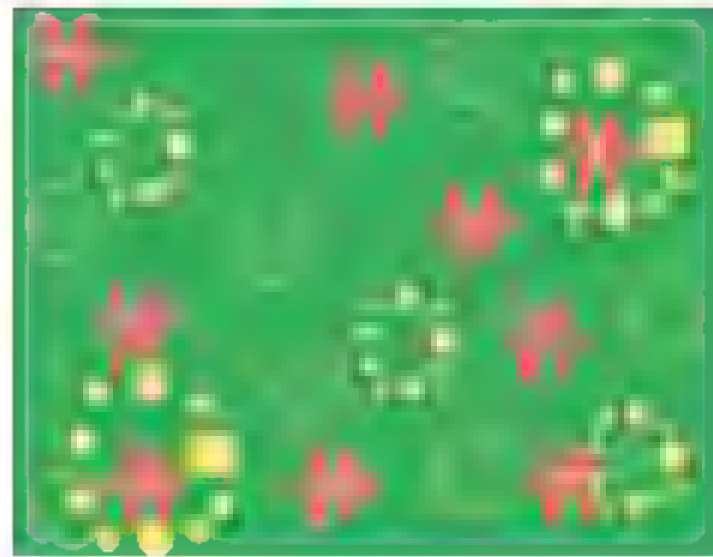
C0 R248	C0 R256	C0 R246	C0 R218	C90 R0
M30 G198	M0 G243	M40 G172	M80 G78	M0 G165
Y20 B189	Y80 B63	Y90 B26	Y30 B112	Y40 B188
K0	K0	K0	K10	K0



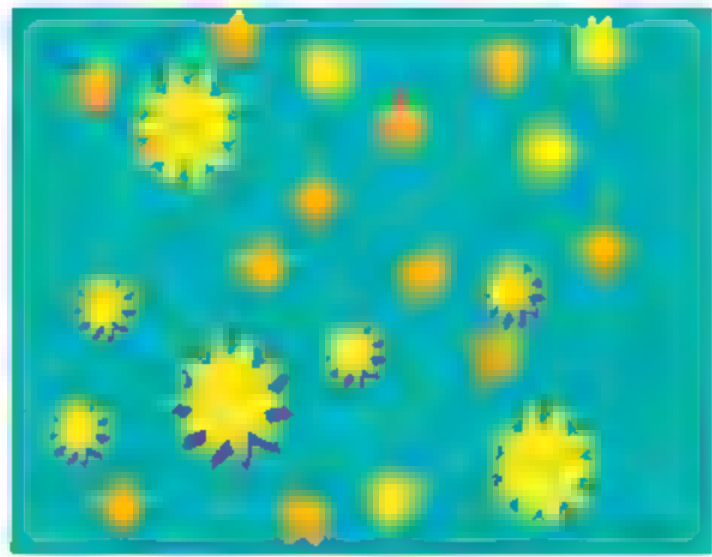
C0 R252	C40 R170	C60 R109	C90 R0	C80 R109
M100 G233	M0 G206	M0 G187	M0 G165	M55 G94
Y5 B0	Y90 B55	Y85 B79	Y40 B188	Y0 B167
K0	K0	K0	K0	K0



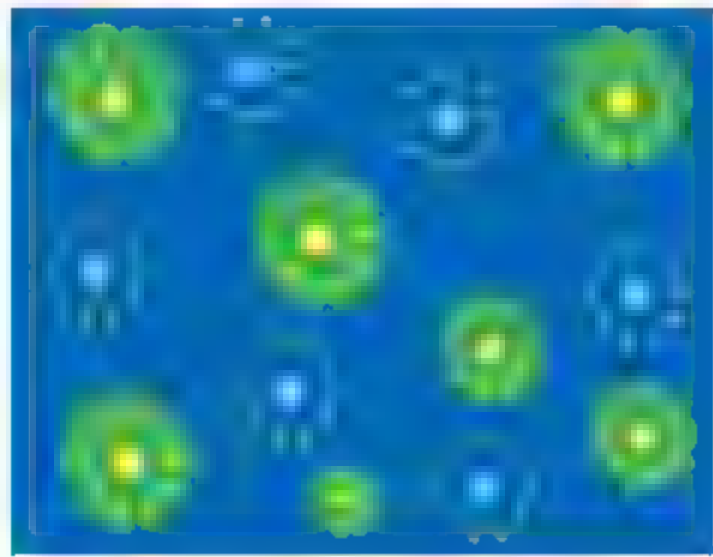
C65 R62	C0 R243	C20 R213	C55 R128	C80 R0
M5 G184	M50 G152	M30 G178	M0 G192	M0 G170
Y0 B235	Y80 B57	Y100 B0	Y80 B88	Y70 B114
K0	K0	K0	K0	K0



C0 R250	C0 R255	C0 R242	C0 R247	C75 R139
M25 G206	M10 G228	M50 G155	M70 G201	M5 G168
Y40 B157	Y70 B96	Y40 B135	Y100 B221	Y85 B84
K0	K0	K0	K0	K0



C0 R215	C0 R241	C90 R0	C15 R239	C80 R77
M60 G121	M55 G141	M0 G165	M6 G231	M80 G67
Y0 B163	Y100 B0	Y40 B168	Y86 B32	Y0 B152
K15	K0	K0	K0	K0



C0 R244	C5 R250	C5 R83	C4 R244	C80 R233
M40 G180	M0 G237	M30 G12	M58 G138	M40 G84
Y5 B201	Y95 B0	Y71 B61	Y76 B64	Y0 B107
K0	K0	K0	K0	K0



## 02 幽深——配色实例赏析



C64 R115 C47 R151 C74 R80 C100 R0 C7 R241  
M43 G132 M11 G197 M49 G109 M100 G0 M5 G240  
Y100 B48 Y38 B172 Y97 B53 Y100 B0 Y15 B223  
K2 K0 K10 K100 K0

配色解析：同一色系的绿色搭配，在体现了大自然的和谐之美的同时，给人以幽深、宁静的感受。



C92 R11 C78 R65 C84 R18 C0 R255 C100 R0  
M65 G90 M45 G114 M43 G120 M0 G255 M100 G0  
Y42 B123 Y100 B53 Y42 B137 Y0 B255 Y100 B0  
K3 K7 K0 K0 K100

配色解析：低明度的蓝色和绿色搭配的背景给人以幽深、沉重的感受，与少部分高明度的色彩形成强烈的对比。



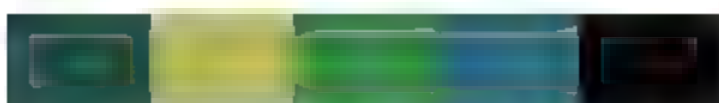
C7 R240 C29 R196 C54 R133 C71 R94 C95 R16  
M4 G243 M42 G156 M6 G195 M43 G127 M76 G76  
Y0 B250 Y63 B103 Y76 B95 Y100 B51 Y37 B123  
K0 K0 K0 K3 K2

配色解析：画面中纯度较高的绿色与低明度的褐色给人以幽深的感受，与明度较高的背景色形成对比。少量的黄色增加了画面的层次感。



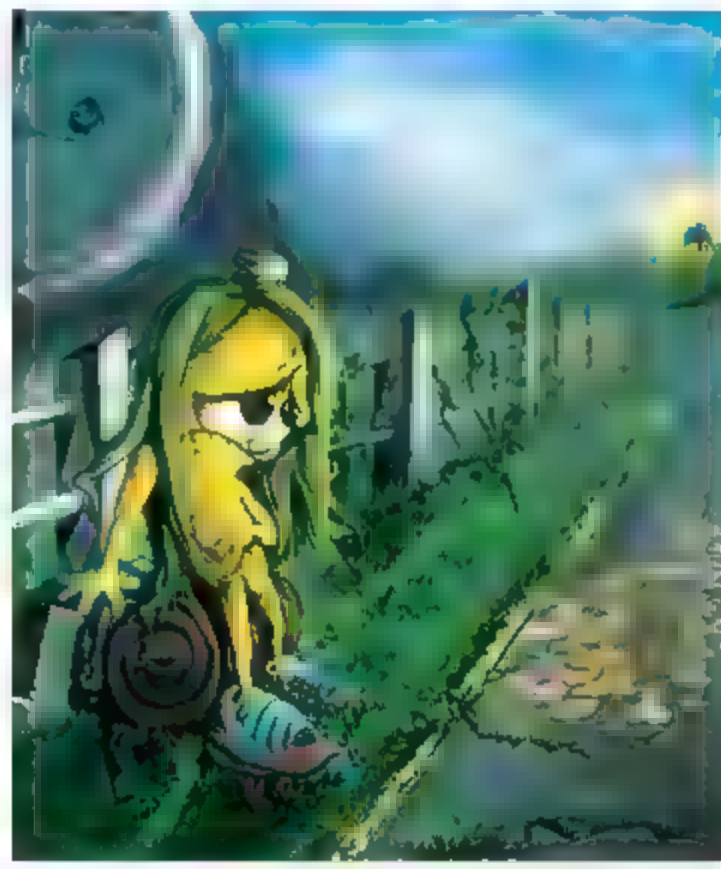
C7 R240 C76 R60 C1 R246 C92 R6 C64 R90  
M60 G133 M36 G134 M94 G32 M73 G44 M0 G197  
Y94 B5 Y44 B139 Y91 B25 Y76 B42 Y97 B41  
K0 K0 K0 K53 K0

配色解析：低明度的蓝绿色的背景给人以悠远、深邃的感受，与纯度较高的红色和橙色形成强烈的对比。



C91 R1 C34 R185 C81 R33 C87 R19 C100 R0  
M59 G80 M12 G196 M31 G141 M53 G106 M100 G0  
Y74 B69 Y68 B162 Y96 B65 Y45 B125 Y100 B0  
K26 K0 K0 K1 K100

配色解析：整个画面对比强烈，由不同明度的嫩绿、深绿色搭配，给人以幽深的感受。



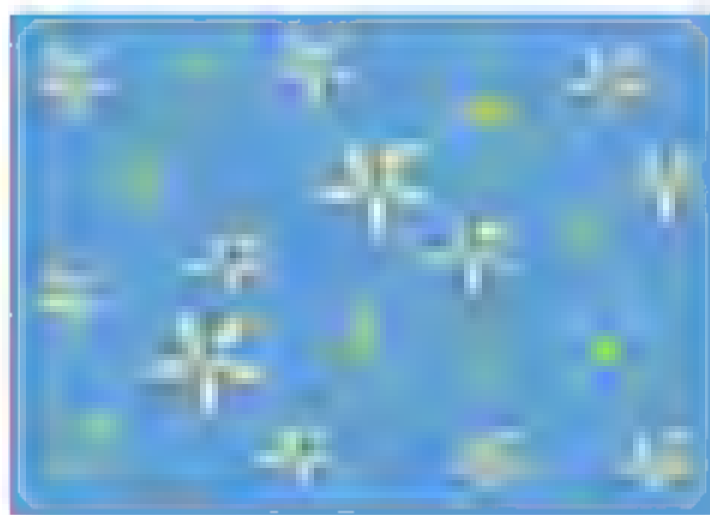
C16 R234 C2 R247 C77 R12 C68 R98 C86 R35  
M13 G217 M57 G142 M29 G193 M28 G152 M54 G90  
Y83 B52 Y66 B85 Y12 B206 Y93 B64 Y97 B50  
K0 K0 K0 K0 K23

配色解析：画面中的色彩丰富，运用了纯度较高的类似色，在显得自然、宁静的同时，给人以深沉、悠远的感受。

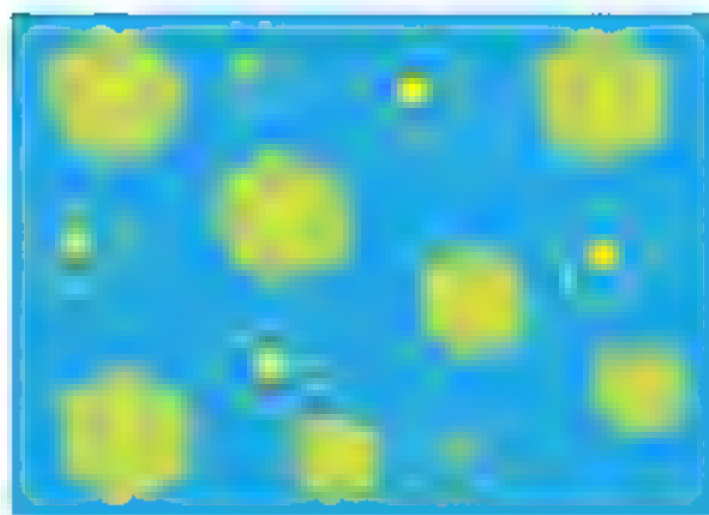
# 凉爽

凉爽的配色，以纯度较高的蓝色为主，蓝色具有冷静、清爽的特质，同时给人聪明干练的感觉，搭配同样色调的色彩，会使凉爽、清冷的感觉更为突出；搭配同样色调的暖色系，还可以表现出可爱和朝气蓬勃的感觉；搭配自然的绿色系或不同色调的蓝色系，会让人觉得自然而平静。

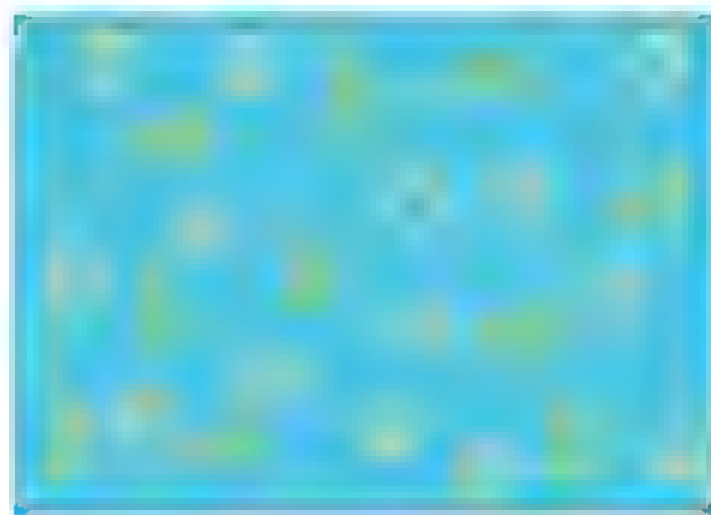
## 凉爽 二色配色方案



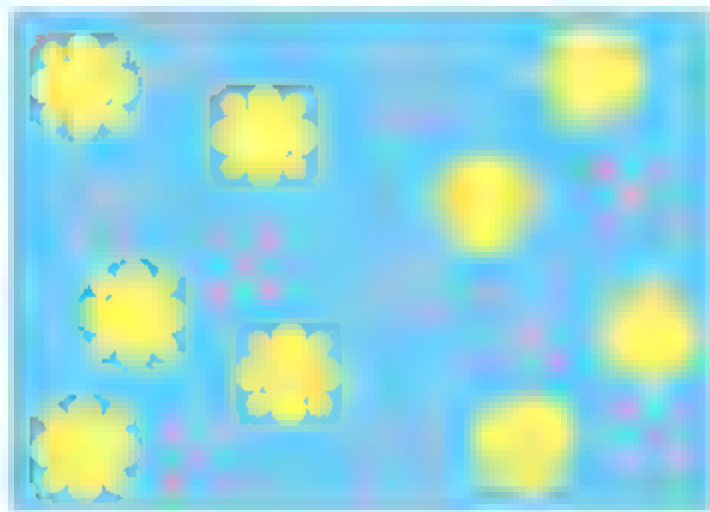
C0	R255	C60	R105	C35	R182
M10	G231	M25	G162	M0	G213
Y50	B148	Y0	B216	Y75	B93
K0		K0		K0	



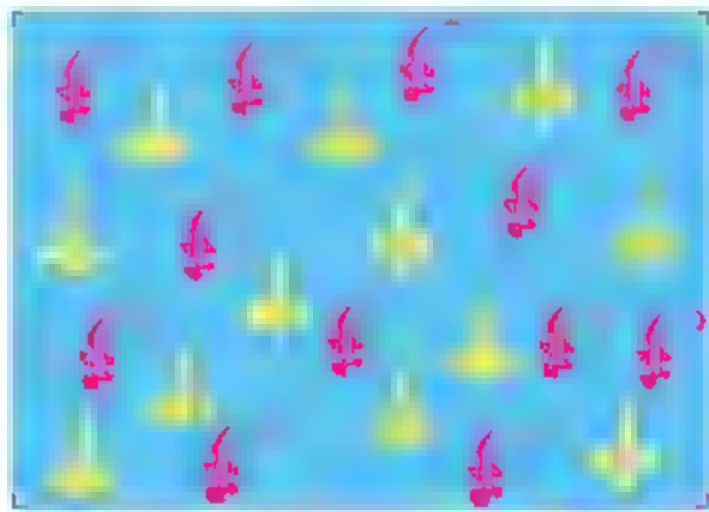
C85	R0	C5	R250	C35	R183
M0	G171	M0	G237	M0	G212
Y0	B235	Y95	B0	Y80	B180
K0		K0		K0	



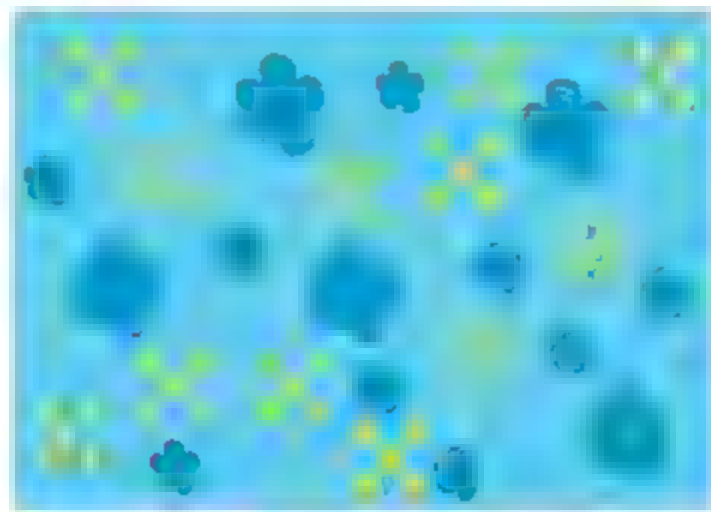
C0	R255	C35	R182	C60	R89
M10	G231	M0	G213	M0	G195
Y50	B148	Y75	B93	Y10	B225
K0		K0		K0	



C0	R244	C50	R125	C0	R255
M40	G184	M0	G205	M0	G244
Y5	B201	Y0	B244	Y70	B99
K0		K0		K0	



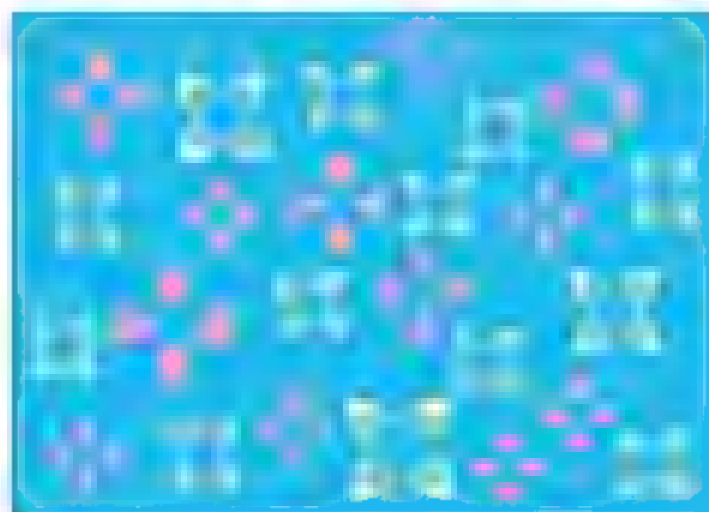
C56	R106	C0	R229	C0	R255
M5	G193	M95	G12	M5	G236
Y0	B238	Y0	B133	Y75	B81
K0		K0		K0	



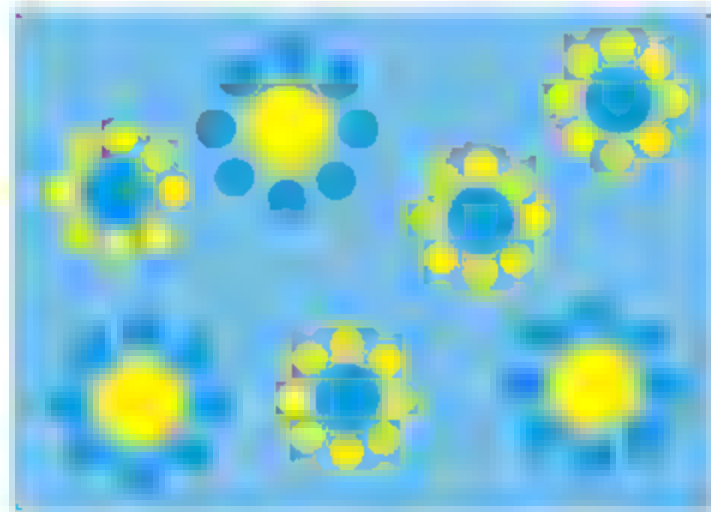
C0	R255	C55	R109	C90	R0
M0	G241	M0	G200	M20	G146
Y100	B0	Y5	B235	Y10	B202
K0		K0		K0	



C45	R145	C20	R255	C20	R216
M0	G210	M0	G242	M0	G230
Y10	B228	Y5	B37	Y50	B152
K0		K0		K0	



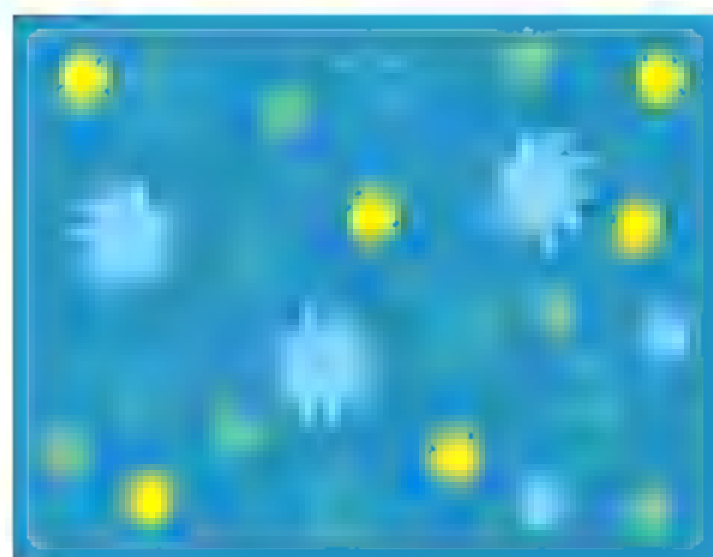
C0	R255	C0	R243	C70	R0
M45	G188	M45	G169	M0	G185
Y0	B201	Y0	B201	Y0	B239
K0		K0		K0	



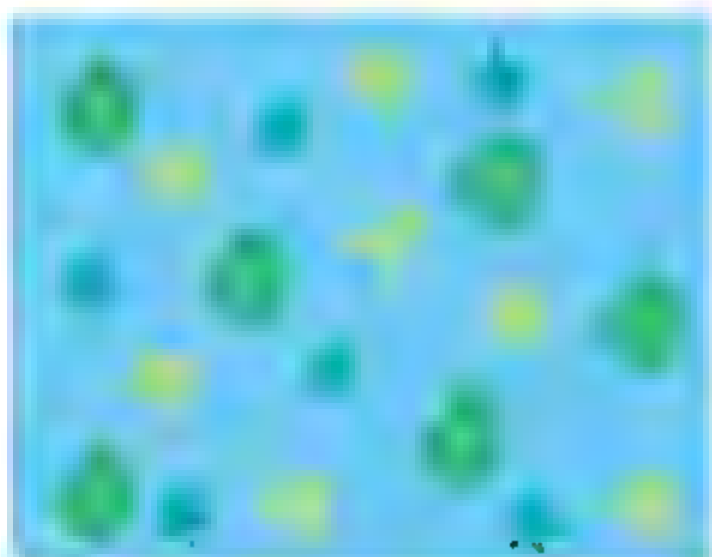
C0	R255	C50	R130	C100	R0
M0	G241	M10	G192	M0	G160
Y100	B0	Y0	B234	Y10	B218
K0		K0		K0	



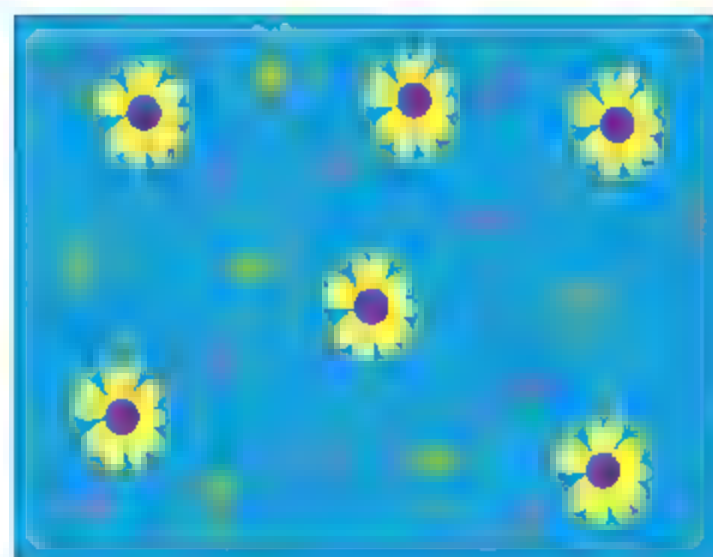
## 凉爽——五色配色方案



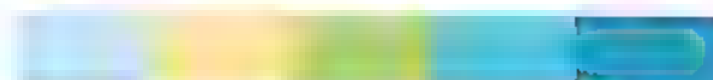
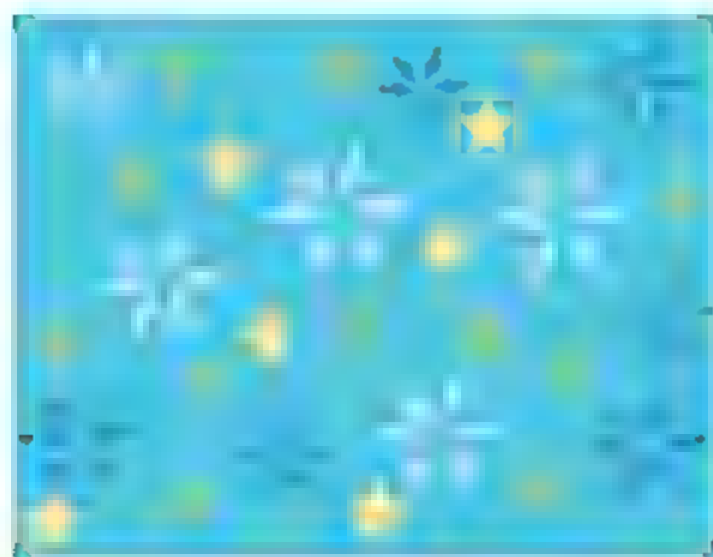
C5 R250 C45 R143 C45 R152 C60 R97 C76 R25  
M0 G237 M0 G211 M0 G206 M0 G193 M26 G148  
Y95 B0 Y0 B245 Y50 B151 Y30 B189 Y10 B198  
K0 K0 K0 K0 K0



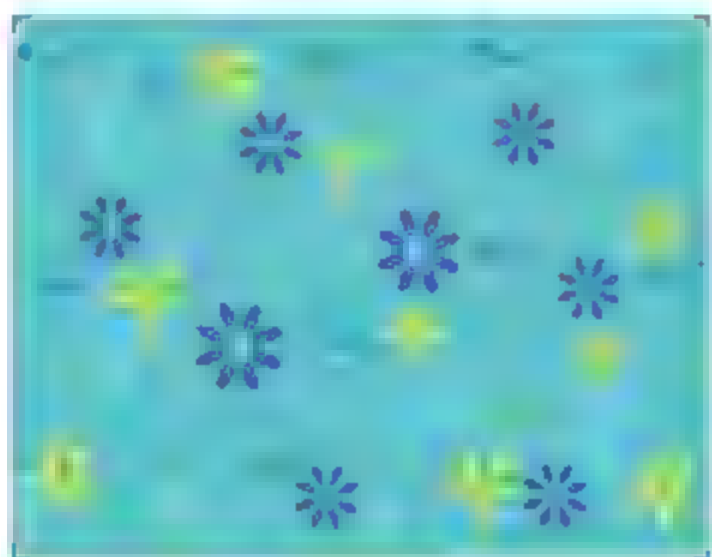
C5 R250 C35 R182 C80 R0 C55 R207 C90 R0  
M0 G237 M0 G214 M0 G170 M0 G200 M0 G165  
Y95 B0 Y65 B117 Y70 B114 Y0 B242 Y40 B168  
K0 K0 K0 K0 K0



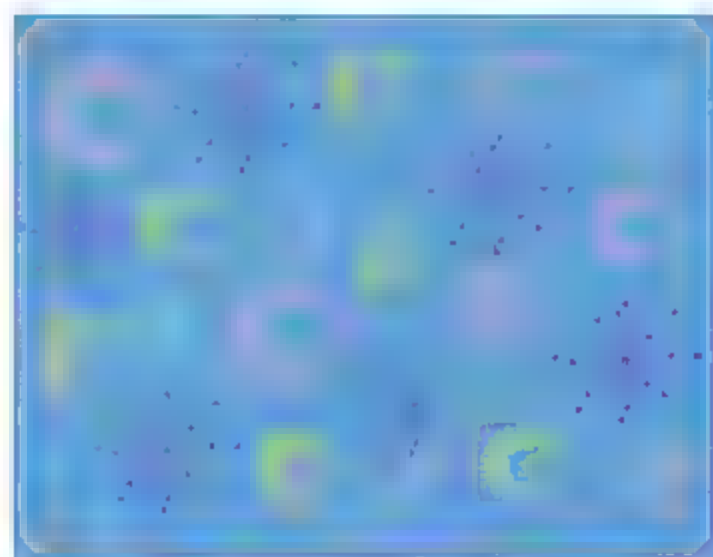
C0 R255 C47 R152 C100R0 C0 R218 C75 R94  
M0 G243 M6 G192 M0 G160 M80 G78 M90 G49  
Y80 B63 Y93 B51 Y10 B218 Y30 B112 Y0 B143  
K0 K0 K0 K10 K0



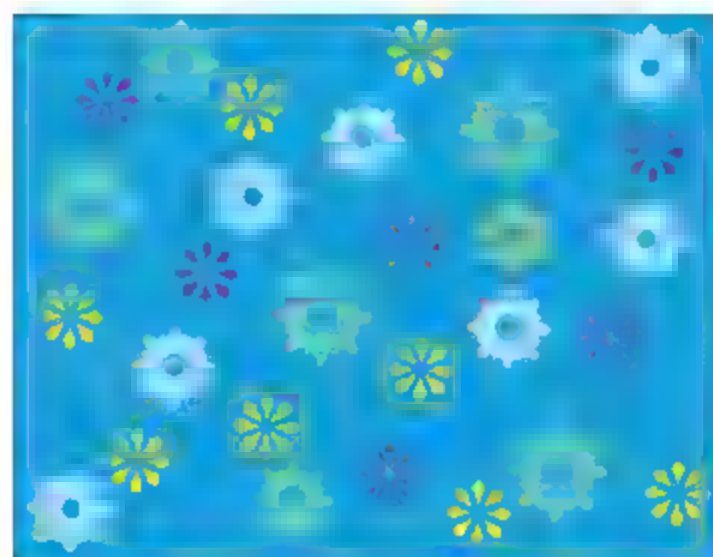
C30 R186 C0 R255 C35 R182 C60 R89 C76 R25  
M0 G227 M10 G231 M0 G213 M0 G195 M26 G148  
Y0 B249 Y50 B148 Y75 B93 Y10 B225 Y10 B198  
K0 K0 K0 K0 K0



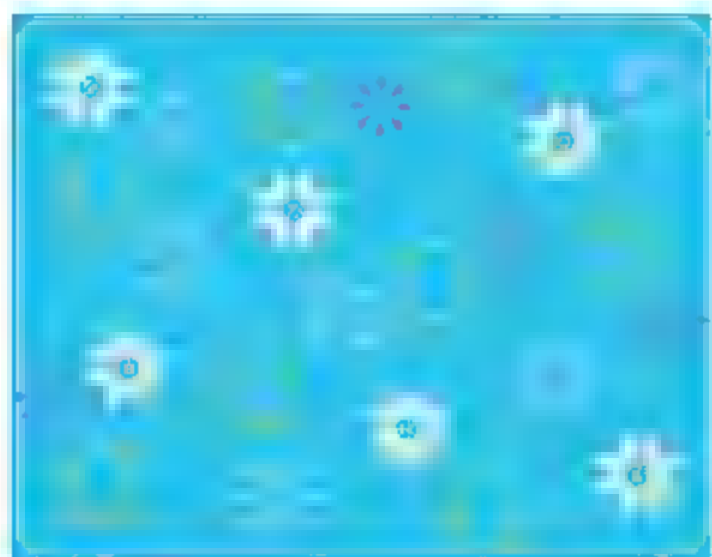
C0 R255 C45 R143 C60 R95 C76 R25 C80 R66  
M0 G241 M0 G211 M0 G193 M26 G148 M65 G90  
Y100B0 Y0 B245 Y25 B199 Y10 B198 Y0 B167  
K0 K0 K0 K0 K0



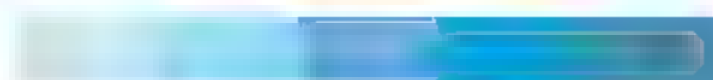
C5 R250 C44 R151 C0 R244 C60 R105 C75 R94  
M0 G237 M0 G220 M40 G184 M25 G162 M90 G49  
Y95 B0 Y4 B249 Y5 B201 Y0 B216 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C30 R186 C60 R97 C100R0 C75 R94  
M0 G241 M0 G227 M0 G193 M0 G160 M90 G49  
Y100B0 Y0 B249 Y30 B189 Y10 B218 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R235 C35 R183 C45 R143 C65 R62 C60 R118  
M0 G245 M0 G212 M0 G211 M5 G184 M50 G124  
Y10 B236 Y80 B180 Y0 B245 Y0 B235 Y0 B187  
K0 K0 K0 K0 K0



C20 R255 C44 R151 C60 R101 C100R0 C75 R58  
M0 G242 M0 G220 M20 G170 M0 G160 M34 G138  
Y5 B37 Y4 B249 Y0 B221 Y10 B218 Y23 B172  
K0 K0 K0 K0 K0

# 凉爽——配色实例赏析



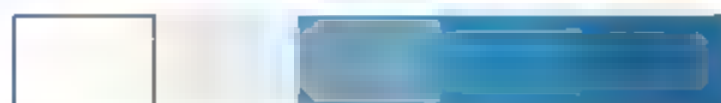
C45 R153 C80 R116 C100 R0 C40 R157 C80 R54  
M25 G174 M15 G169 M35 G123 M100 G29 M70 G63  
Y25 B181 Y100 B45 Y10 B187 Y100 B34 Y65 B66  
K0 K0 K0 K10 K35

配色解析：背景中蓝色的天空与绿色的草地给人以清新、凉爽的感受，搭配色相差别大的色彩，增加了画面的活力。



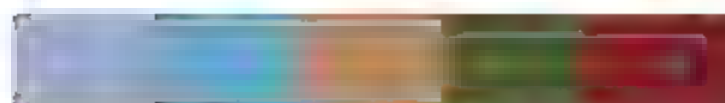
C12 R229 C76 R65 C32 R180 C95 R16 C100 R17  
M5 G236 M24 G114 M100 G29 M78 G70 M93 G43  
Y4 B242 Y27 B53 Y94 B40 Y20 B136 Y55 B78  
K0 K0 K0 K0 K21

配色解析：与青色类似色相的搭配，让人联想到海洋，给人以凉爽、轻松的感受；少量高纯度的红色，使画面更加丰富。



C0 R255 C7 R240 C54 R125 C77 R37 C88 R10  
M0 G255 M5 G241 M22 G172 M32 G140 M58 G101  
Y0 B255 Y6 B240 Y14 B200 Y11 B191 Y20 B155  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：高纯度的海蓝色背景与高明度的色彩搭配，在形成强烈对比的同时，使画面产生凉爽的感觉。



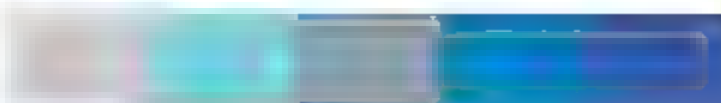
C40 R164 C58 R108 C28 R194 C74 R77 C45 R143  
M27 G176 M16 G177 M49 G142 M55 G95 M100 G29  
Y3 B214 Y8 B215 Y69 B87 Y100 B45 Y99 B35  
K0 K0 K0 K19 K15

配色解析：背景中蓝色的渐变色给人以凉爽的感受，与色相差别大的红色和绿色形成强烈的对比。



C40 R171 C20 R203 C35 R175 C100 R0 C90 R41  
M15 G187 M85 G70 M100 G20 M35 G123 M75 G75  
Y85 B67 Y100 B26 Y45 B89 Y10 B187 Y25 B133  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：蓝色、绿色、橙色和洋红的相互搭配使整幅画面形成强烈的对比，给人以清爽、欢快的感受。



C20 R211 C50 R129 C50 R141 C100 R0 C85 R52  
M15 G212 M0 G205 M30 G162 M35 G123 M70 G81  
Y10 B220 Y15 B219 Y30 B167 Y10 B187 Y0 B162  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：低明度的蓝色让人联想到深邃的海底，给人以凉爽、寒冷的感受，与高明度的灰色和纯度较高的红色形成强烈的对比。



冷静的色彩搭配常采用蓝色系色彩，因为蓝色有着深沉、冷静的特质。高明度的蓝色、绿色和蓝紫色相互搭配，给人以平和、冷静的感受；对比太过强烈的色彩搭配，给人以冲动、激烈的感受，所以不适宜用来表现冷静的氛围。



C15	R223	C30	R175	C40	R163
M0	G242	M0	G211	M20	G188
Y0	B252	Y10	B217	Y0	B206
K0		K10		K0	



C25	R199	C30	R188	C45	R150
M0	G235	M0	G225	M0	G208
Y0	B250	Y15	B223	Y35	B182
K0		K0		K0	



C10	R236	C25	R225	C45	R150
M0	G242	M0	G240	M0	G208
Y30	B197	Y25	B226	Y34	B182
K0		K0		K0	



C20	R211	C0	R246	C35	R177
M0	G237	M35	G191	M45	G148
Y0	B251	Y0	B215	Y0	B196
K0		K0		K0	



C15	R225	C35	R143	C35	R175
M0	G239	M0	G211	M15	G200
Y20	B216	Y5	B245	Y0	B233
K0		K0		K0	



C25	R200	C50	R132	C50	R141
M0	G231	M0	G203	M0	G197
Y5	B242	Y25	B200	Y80	B86
K0		K0		K0	



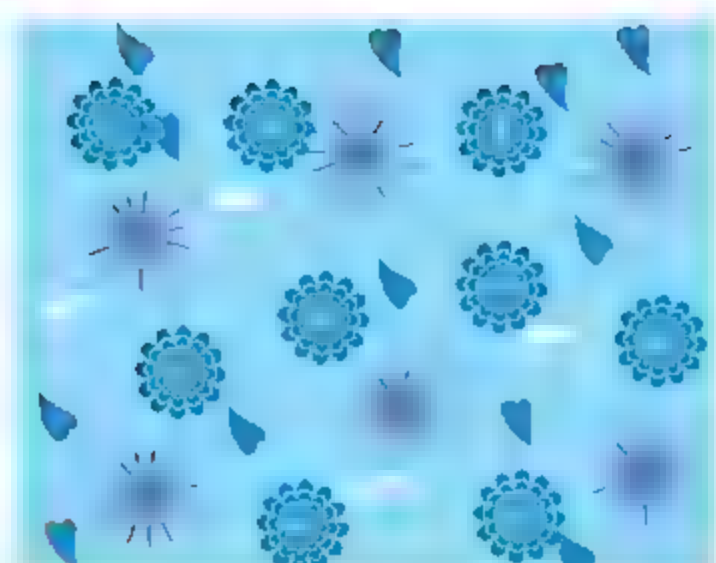
C20	R255	C35	R174	C62	R93
M0	G242	M5	G215	M12	G178
Y5	B37	Y0	B243	Y17	B208
K0		K0		K0	



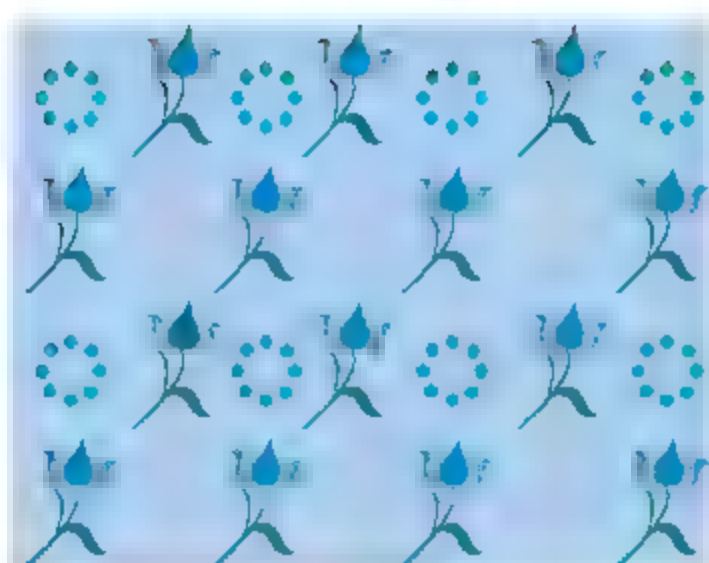
C15	R223	C25	R199	C55	R109
M5	G234	M5	G225	M0	G200
Y0	B247	Y0	B245	Y5	B235
K0		K0		K0	



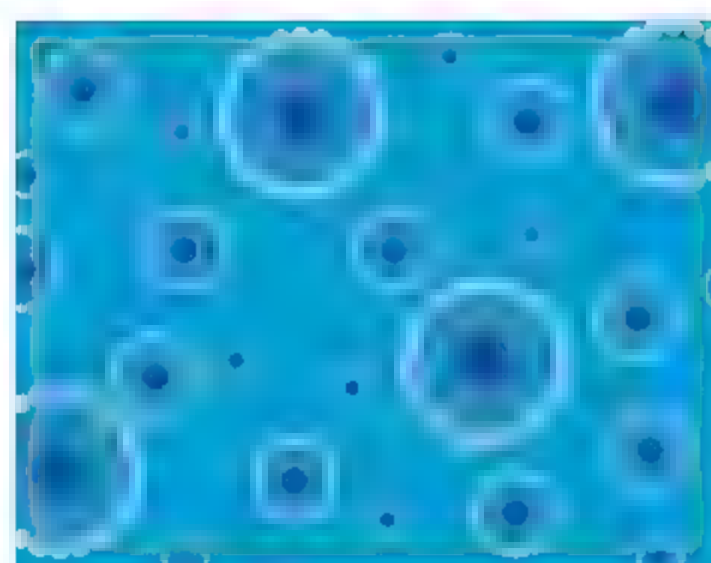
C0	R255	C25	R199	C35	R175
M0	G249	M0	G235	M15	G200
Y40	B177	Y0	B250	Y0	B233
K0		K0		K0	



C0	R255	C40	R159	C70	R89	C80	R24	C100	R0
M0	G255	M0	G217	M50	G118	M40	G127	M40	G117
Y0	B255	Y0	B246	Y0	B185	Y0	B196	Y10	B182
K0		K0		K0		K0		K0	



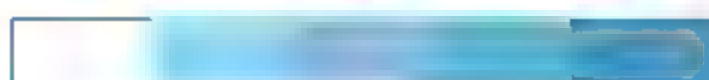
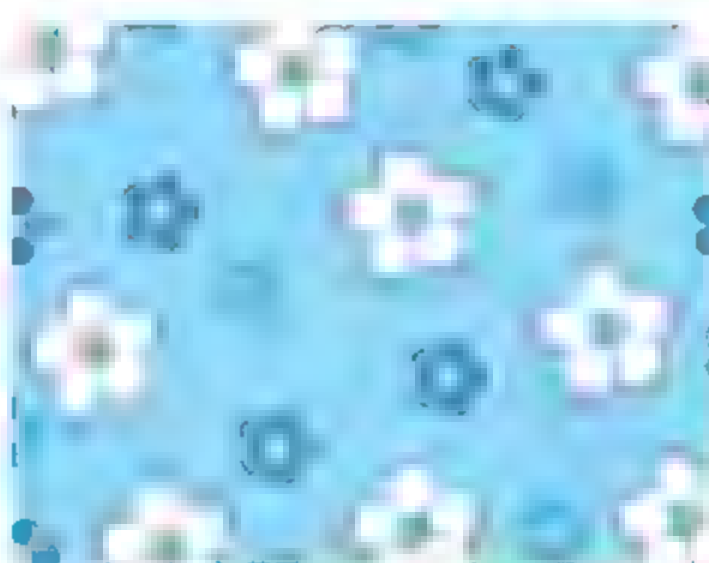
C30	R186	C85	R0	C70	R74	C100	R0	C90	R0
M10	G212	M0	G160	M30	G148	M20	G132	M20	G146
Y0	B239	Y10	B206	Y10	B195	Y0	B201	Y0	B216
K0		K10		K0		K10		K0	



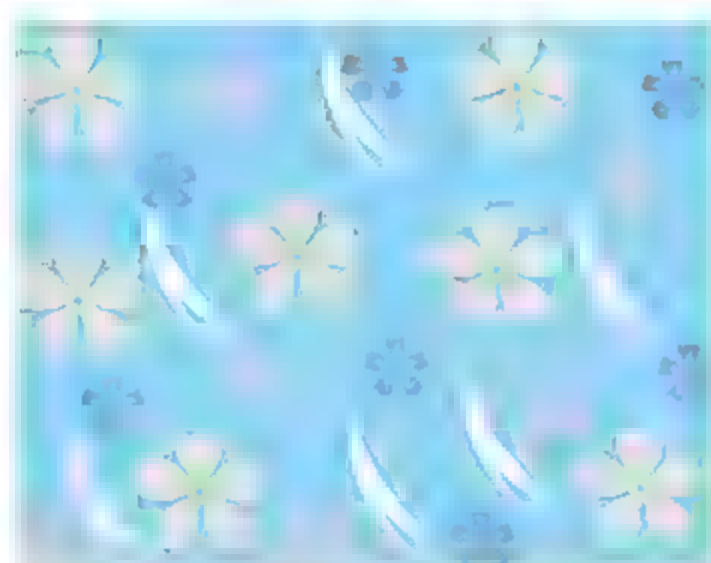
C40	R148	C90	R0	C80	R0	C75	R62	C100	R0
M0	G203	M0	G167	M10	G155	M40	G130	M70	G78
Y0	B231	Y10	B219	Y0	B213	Y10	B184	Y0	B162
K10		K0		K10		K0		K0	



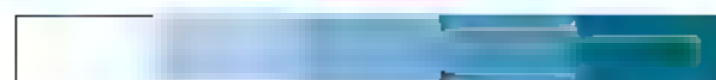
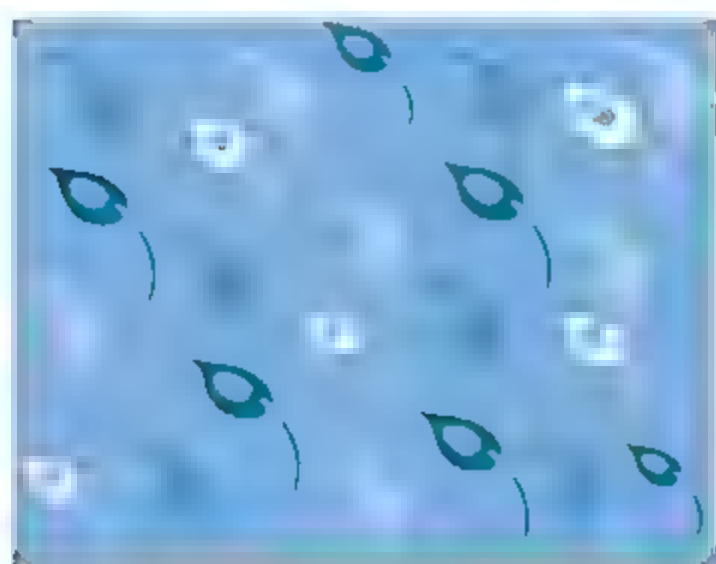
C20	R211	C40	R159	C80	R101	C80	R0	C80	R24
M0	G237	M0	G217	M20	G170	M0	G175	M40	G127
Y0	B251	Y0	B246	Y0	B221	Y20	B204	Y0	B196
K0		K0		K0		K0		K0	



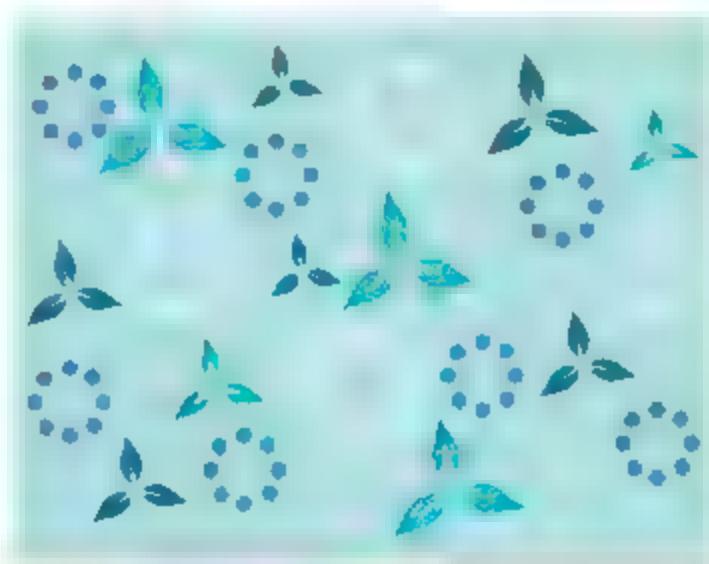
C0	R255	C40	R159	C49	R137	C80	R97	C70	R74
M0	G255	M0	G217	M17	G184	M10	G182	M30	G148
Y0	B255	Y0	B246	Y5	B220	Y10	B216	Y10	B195
K0		K0		K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R239	C20	R210	C45	R143	C50	R134
M0	G255	M0	G237	M20	G204	M0	G211	M20	G178
Y0	B255	Y10	B223	Y0	B230	Y0	B245	Y0	B224
K0		K10		K0		K0		K0	



C0	R255	C30	R186	C50	R134	C70	R74	C90	R0
M0	G255	M10	G212	M20	G178	M30	G148	M20	G146
Y0	B255	Y0	B239	Y0	B224	Y10	B195	Y0	B216
K0		K0		K0		K0		K0	



C15	R223	C30	R186	C80	R0	C70	R74	C90	R0
M0	G242	M0	G225	M0	G175	M30	G148	M20	G146
Y0	B252	Y15	B223	Y20	B204	Y10	B195	Y0	B216
K0		K0		K0		K0		K0	



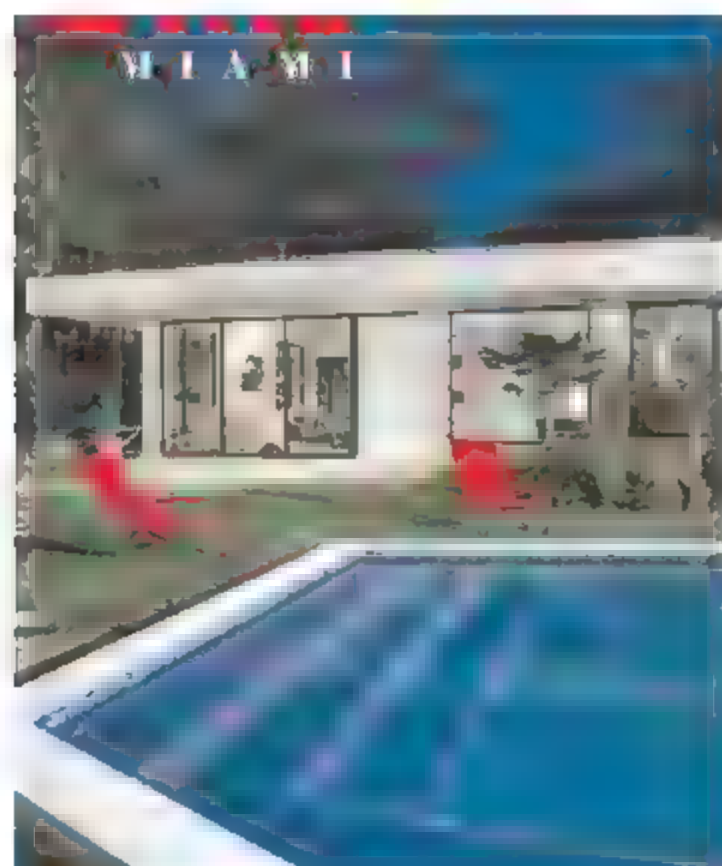
C10	R236	C35	R173	C40	R163	C65	R170	C70	R89
M0	G242	M0	G222	M20	G188	M0	G206	M50	G118
Y30	B197	Y0	B248	Y0	B206	Y60	B55	Y0	B185
K0		K0		K0		K0		K0	





C7 R240 C7 R241 C25 R200 C47 R141 C59 R107  
M4 G243 M5 G240 M21 G197 M14 G190 M21 G169  
Y0 B250 Y15 B223 Y15 B204 Y2 B228 Y4 B215  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面色调和谐统一，通过明度的变化，给人以清新、冷靜的感受。



C0 R239 C24 R175 C55 R76 C71 R0 C90 R0  
M0 G239 M17 G185 M11 G129 M10 G117 M38 G101  
Y2 B237 Y0 B211 Y0 B161 Y0 B156 Y0 B162  
K10 K14 K43 K45 K27

配色解析：画面中深蓝色的背景和池水给人以冷静、冰凉之感，与纯度较高的红色形成强烈的对比。



C7 R240 C72 R88 C67 R105 C73 R87 C64 R89  
M5 G241 M41 G131 M56 G111 M51 G116 M69 G67  
Y6 B240 Y70 B97 Y50 B116 Y52 B118 Y100 B17  
K0 K1 K2 K2 K36

配色解析：青色与类似色相的搭配，营造出安静、柔和的氛围，点缀小面积的棕色，增加了画面的层次感。



C7 R241 C49 R137 C8 R231 C42 R164 C76 R71  
M5 G240 M17 G184 M44 G163 M5 G200 M53 G112  
Y15 B223 Y5 B220 Y50 B122 Y73 B99 Y16 B164  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中蔚蓝色的天空背景给人以宁静、安详的感受，搭配土红色和绿色，增加了画面的生机感。



C38 R174 C13 R239 C9 R235 C61 R105 C32 R191  
M4 G217 M11 G224 M55 G146 M18 G177 M76 G92  
Y27 B201 Y69 B98 Y23 B162 Y24 B194 Y29 B132  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：纯度较高的蓝色背景使画面产生冷静、轻松的感觉，与色相差别大的粉色形成对比。



C21 R209 C52 R136 C42 R162 C78 R72 C60 R79  
M16 G209 M37 G151 M70 G95 M60 G100 M86 G34  
Y12 B215 Y19 B179 Y95 B42 Y29 B41 Y100 B17  
K0 K0 K4 K0 K50

配色解析：不同明度和纯度的蓝色使整幅画面营造出冷静的氛围，与少量的黄色、棕色和铅色形成对比。

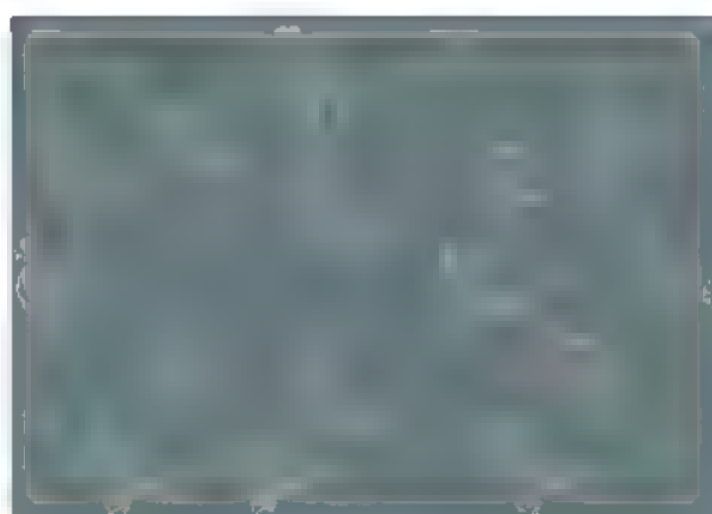
# 暗淡

冷色系中给人暗淡感受的配色，一般情况下会运用纯度较低的蓝色和其他纯度与明度都较低的色彩进行搭配，如明度较低的蓝灰色、灰绿色和蓝紫色的搭配：纯度和明度较高的色彩给人以轻松、欢快的感受，所以这些色彩不适合展现暗淡的效果。

## 暗淡——三色配色方案



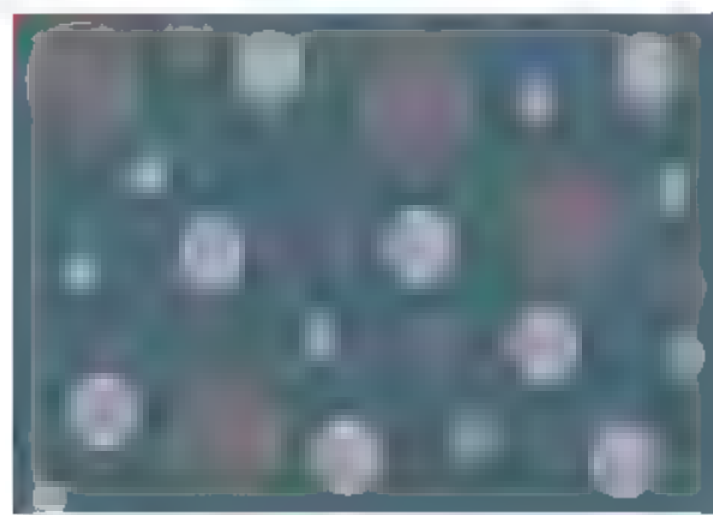
C50	R145	C0	R137	C80	R74
M40	G144	M0	G137	M70	G86
Y60	B110	Y0	B137	Y60	B96
K0		K60		K0	



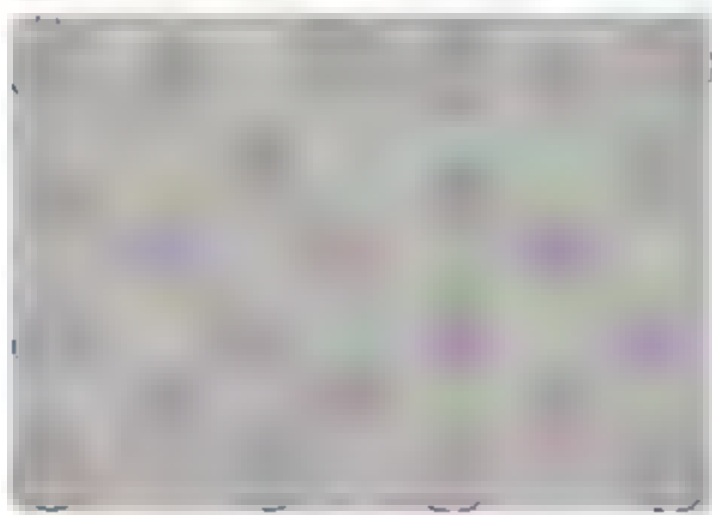
C15	R222	C50	R144	C70	R95
M25	G197	M45	G138	M50	G118
Y30	B175	Y35	B147	Y50	B120
K0		K0		K0	



C0	R181	C70	R95	C80	R67
M0	G181	M50	G118	M60	G100
Y0	B182	Y50	B120	Y50	B114
K40		K0		K0	



C0	R181	C0	R102	C80	R67
M0	G181	M0	G101	M60	G100
Y0	B182	Y0	B101	Y50	B114
K40		K75		K0	



C30	R190	C20	R196	C0	R159
M20	G194	M30	G174	M0	G159
Y30	B178	Y10	B190	Y0	B160
K0		K10		K50	



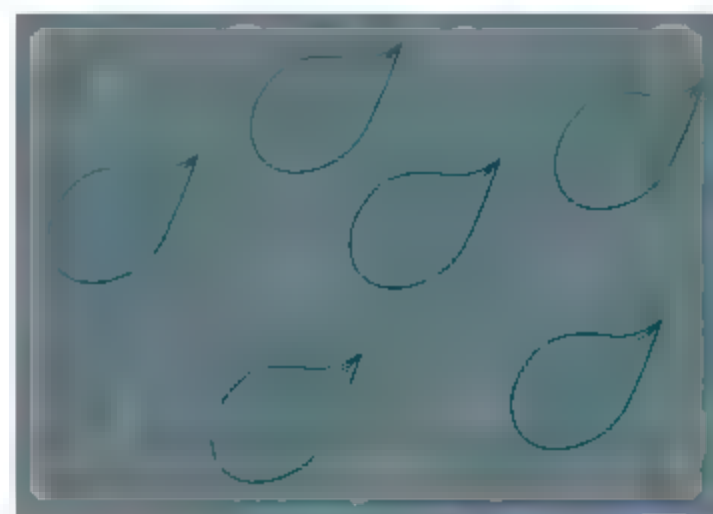
C50	R144	C20	R112	C90	R55
M45	G138	M30	G98	M90	G57
Y35	B147	Y10	B109	Y50	B97
K0		K60		K0	



C0	R181	C40	R112	C80	R66
M0	G181	M0	G155	M60	G100
Y0	B182	Y0	B176	Y40	B127
K40		K40		K0	



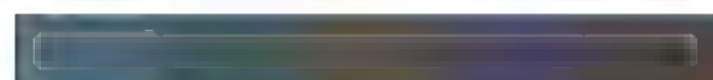
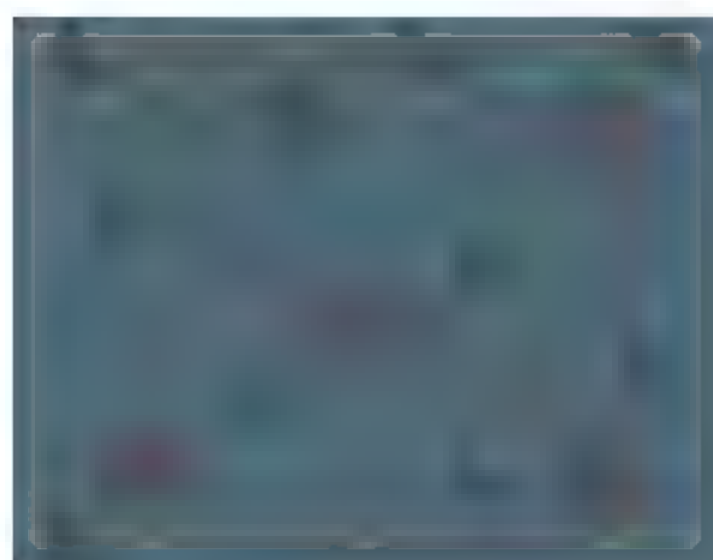
C0	R159	C0	R102	C80	R58
M0	G159	M0	G101	M60	G86
Y0	B160	Y0	B101	Y60	B87
K50		K75		K20	



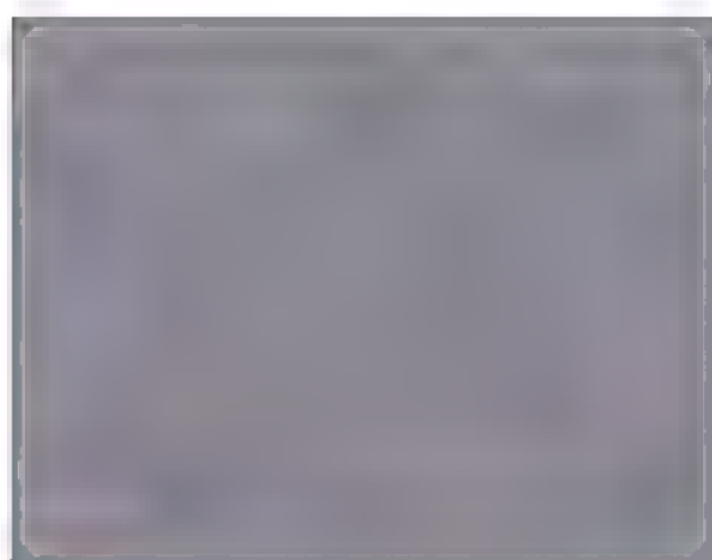
C0	R137	C70	R95	C80	R0
M0	G137	M50	G118	M0	G61
Y0	B137	Y50	B120	Y0	B81
K60		K0		K80	



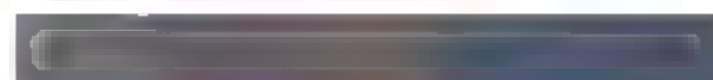
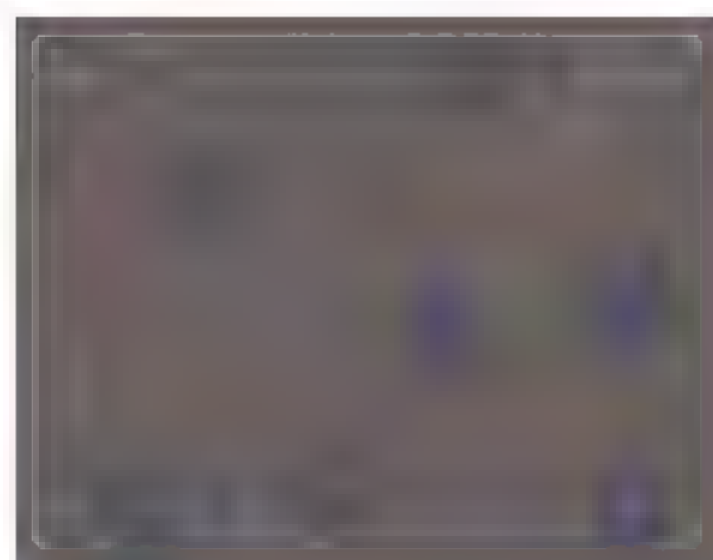
## 暗淡——五色配色方案



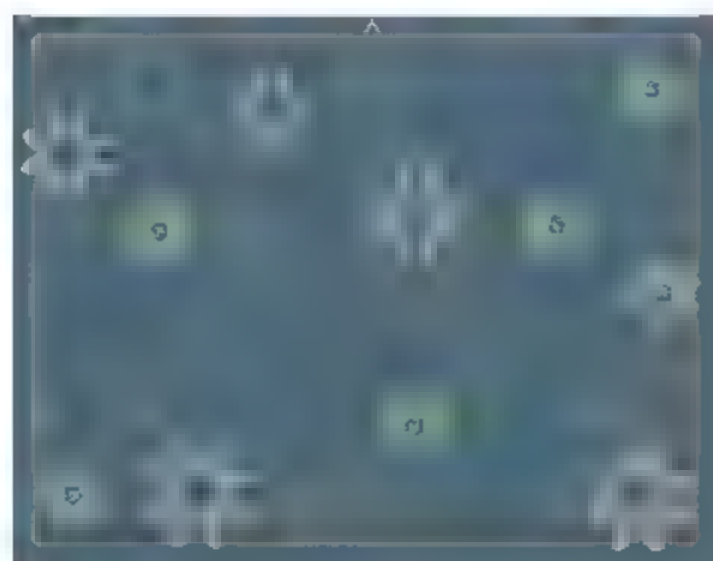
C80 R67 C80 R58 C70 R90 C70 R79 C70 R81  
M60 G100 M60 G86 M70 G76 M70 G68 M70 G69  
Y50 B114 Y60 B87 Y80 B60 Y30 B104 Y70 B64  
K0 K20 K20 K30 K30



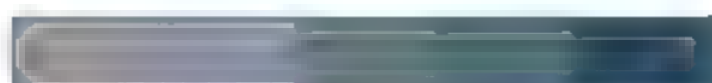
C30 R189 C0 R159 C50 R144 C60 R123 C70 R95  
M40 G159 M0 G159 M45 G138 M60 G108 M50 G118  
Y40 B144 Y0 B160 Y35 B147 Y40 B127 Y50 B120  
K0 K50 K0 K0 K0



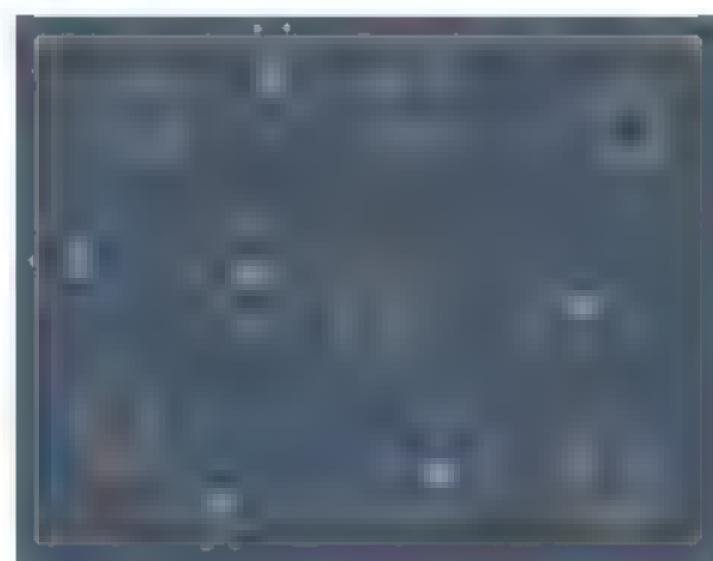
C0 R114 C20 R112 C70 R103 C80 R66 C80 R89  
M0 G113 M30 G98 M70 G89 M65 G86 M70 G80  
Y0 B114 Y10 B109 Y70 B83 Y50 B103 Y50 B101  
K70 K60 K0 K10 K10



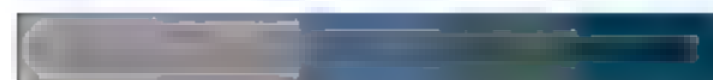
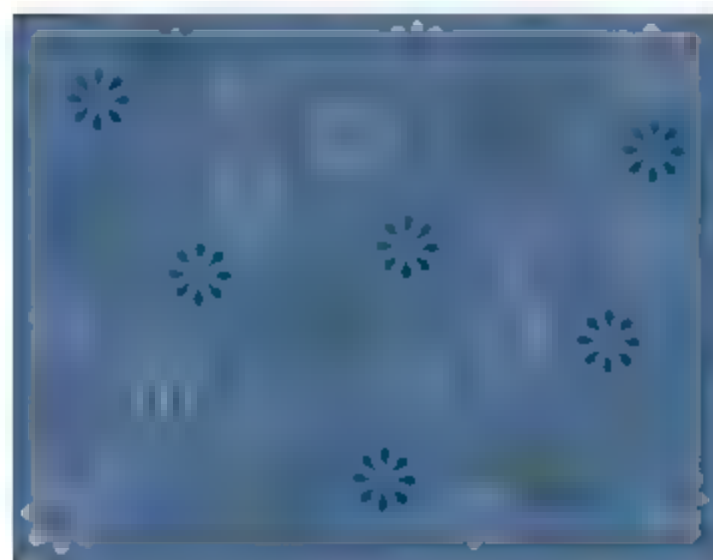
C40 R166 C20 R199 C0 R159 C70 R95 C80 R67  
M10 G199 M20 G186 M0 G159 M50 G118 M60 G100  
Y40 B166 Y50 B131 Y0 B160 Y50 B120 Y50 B114  
K0 K10 K50 K0 K0



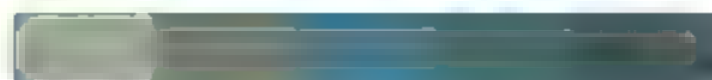
C0 R159 C50 R142 C70 R95 C80 R67 C90 R20  
M0 G159 M40 G147 M50 G118 M60 G100 M70 G71  
Y0 B160 Y20 B174 Y50 B120 Y50 B114 Y50 B94  
K50 K0 K0 K0 K20



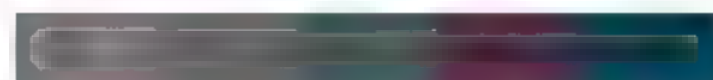
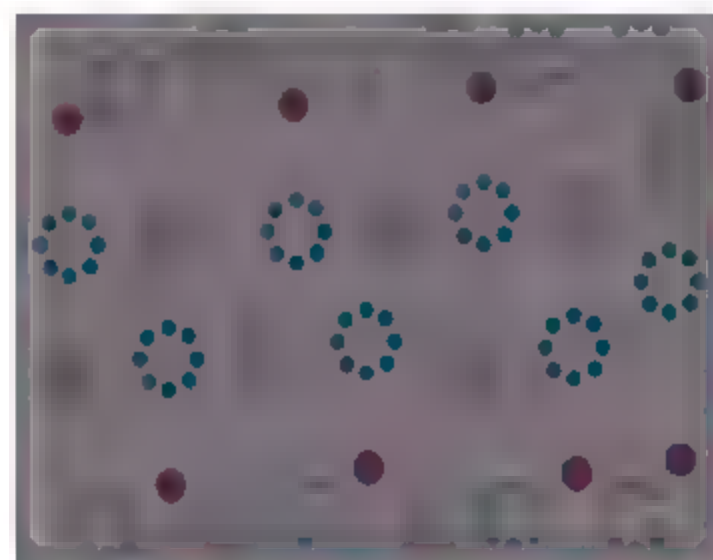
C50 R144 C0 R114 C50 R92 C70 R79 C80 R66  
M45 G138 M0 G113 M80 G41 M70 G68 M65 G86  
Y35 B147 Y0 B114 Y40 B68 Y30 B104 Y50 B103  
K0 K70 K50 K30 K10



C0 R159 C50 R144 C80 R60 C80 R58 C80 R0  
M0 G159 M45 G138 M60 G100 M60 G86 M0 G61  
Y0 B160 Y35 B147 Y30 B39 Y60 B87 Y0 B81  
K50 K0 K0 K20 K80

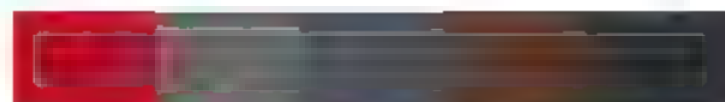
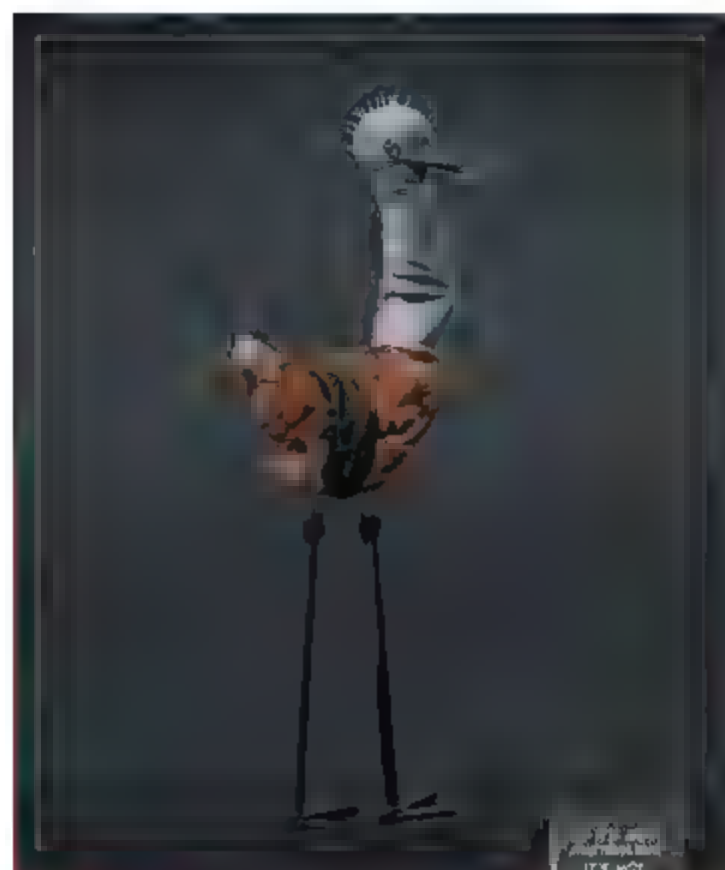


C30 R165 C60 R112 C50 R75 C80 R56 C80 R58  
M10 G185 M40 G129 M0 G130 M50 G105 M60 G86  
Y40 B140 Y60 B104 Y0 B154 Y60 B100 Y60 B87  
K20 K10 K50 K10 K20



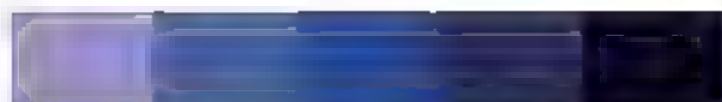
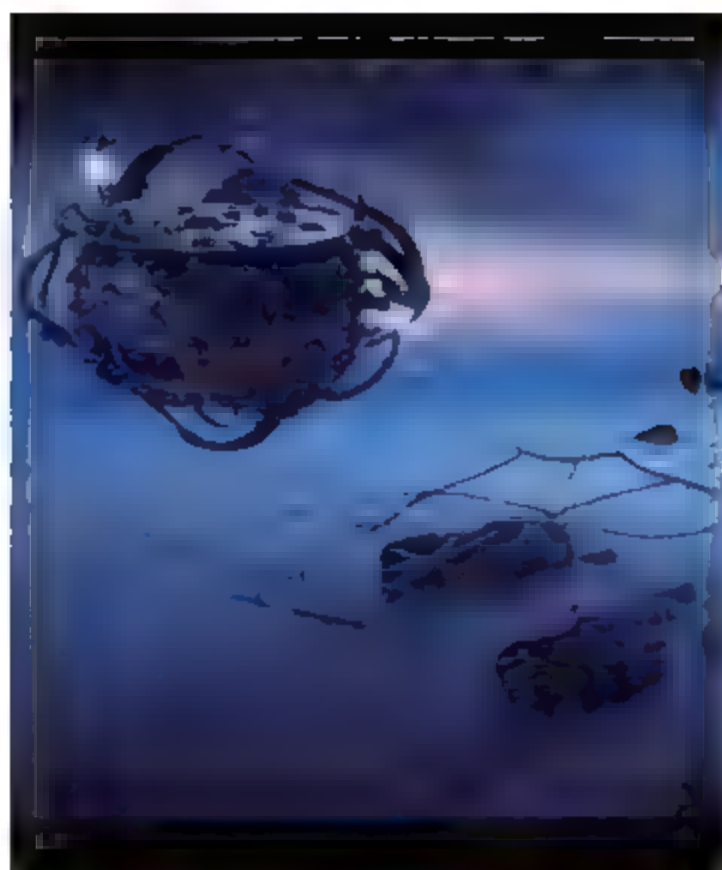
C60 R124 C0 R102 C80 R58 C50 R92 C80 R0  
M60 G107 M0 G101 M60 G86 M80 G41 M0 G61  
Y50 B113 Y0 B101 Y60 B87 Y40 B68 Y0 B81  
K0 K75 K20 K50 K80

# 暗淡——配色实例赏析



C0 R190 C60 R111 C76 R74 C58 R100 C84 R40  
M100 G0 M54 G106 M67 G79 M80 G55 M76 G47  
Y60 B23 Y49 B108 Y58 B87 Y90 B37 Y71 B50  
K25 K14 K18 K34 K46

配色解析：画面中低明度的背景色给人以灰暗的感受，画面主体中橘红色和灰色的搭配增加了节



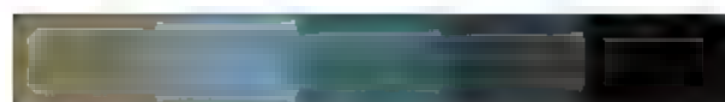
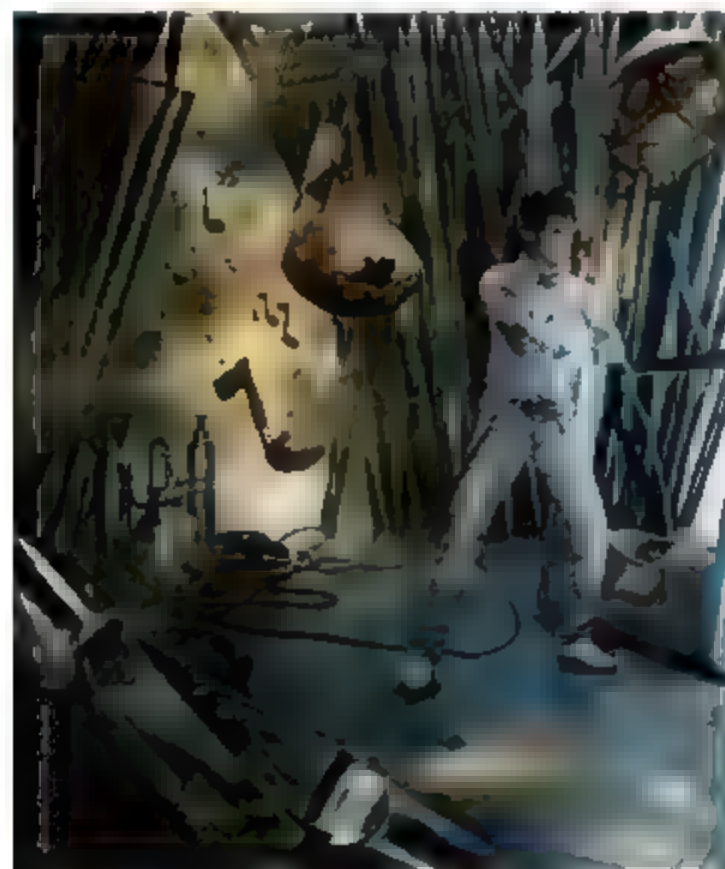
C42 R161 C82 R59 C95 R26 C100 R20 C100 R3  
M45 G144 M64 G93 M83 G61 M97 G40 M100 G7  
Y0 B195 Y17 B152 Y7 B144 Y52 B80 Y69 B32  
K0 K0 K0 K19 K62

配色解析：整幅画面大面积使用低纯度的蓝色系色彩与紫色相互搭配，给人以神秘、灰暗的感受。



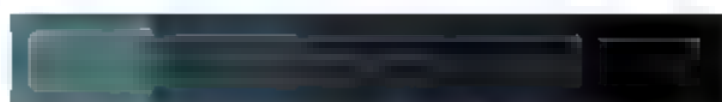
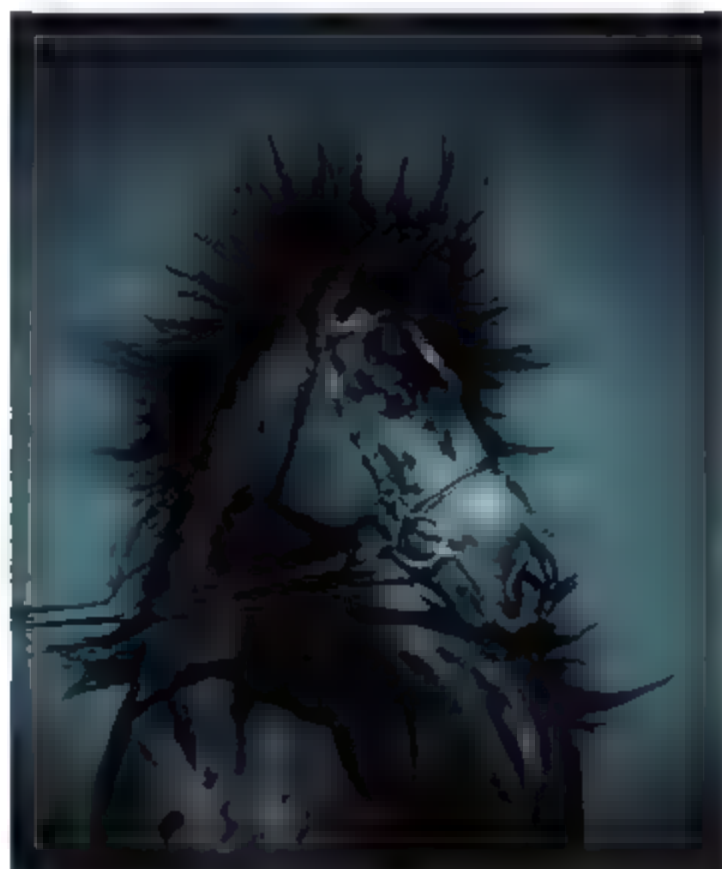
C63 R112 C76 R79 C56 R103 C82 R56 C86 R28  
M48 G126 M65 G89 M81 G53 M80 G53 M82 G29  
Y34 B145 Y50 B105 Y96 B30 Y59 B71 Y73 B35  
K0 K7 K35 K31 K60

配色解析：明度变化明显的背景色给人以变幻莫测的感受，低明度的画面主色调给人以灰暗的感受。



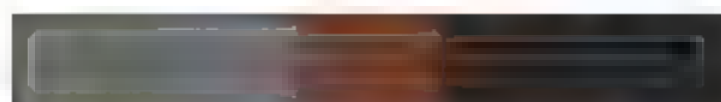
C56 R130 C60 R110 C81 R48 C84 R43 C91 R9  
M54 G116 M35 G146 M59 G94 M72 G57 M87 G2  
Y74 B80 Y32 B159 Y55 B103 Y68 B60 Y88 B2  
K4 K0 K9 K39 K78

配色解析：低明度的灰色和棕色搭配少量的高明度色彩，使画面背景产生灰暗的视觉效果。



C79 R66 C87 R42 C90 R23 C91 R19 C0 R0  
M55 G105 M73 G64 M80 G39 M58 G29 M0 G0  
Y52 B112 Y59 B79 Y69 B47 Y70 B40 Y0 B0  
K4 K26 K51 K57 K100

配色解析：低纯度的蓝灰色背景给人以神秘的感受，明度对比鲜明的色彩搭配，使画面产生丰富的层次感。



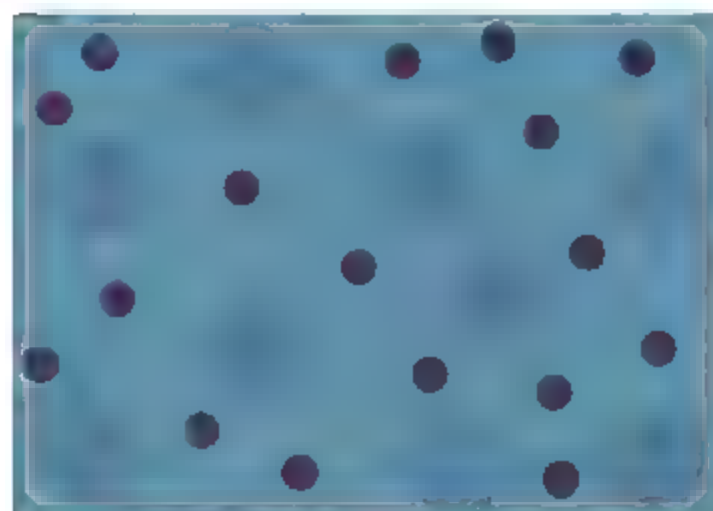
C66 R103 C56 R108 C54 R119 C76 R49 C83 R37  
M56 G105 M65 G109 M38 G58 M79 G38 M78 G39  
Y72 B80 Y53 B109 Y100 B33 Y83 B31 Y74 B41  
K9 K4 K23 K55 K53

配色解析：低纯度色彩搭配使整幅画面产生暗淡的效果，近似色的搭配使画面产生协调性。

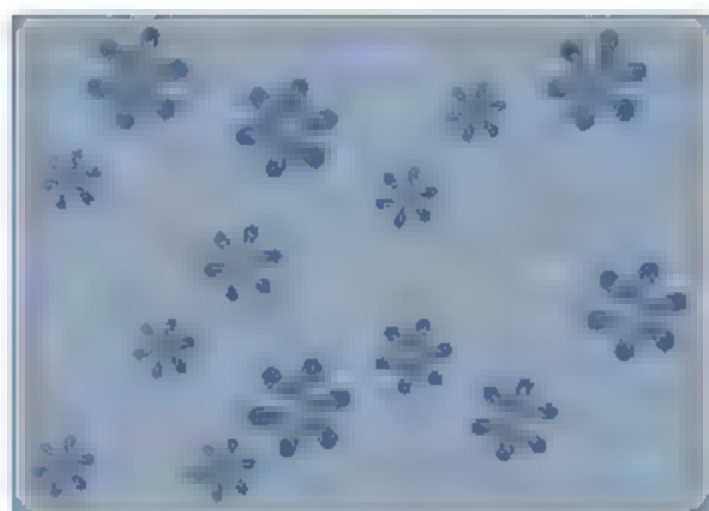


传达出清凉感觉的蓝色，融入了少许的灰色，显示出清爽而雅致的感觉。我们可以根据配色和色调的不同，表现出各种各样的效果，除了冷静、清凉、简单、平淡等效果以外，还可以通过降低纯度，表现出孤僻、静寂的感受。

## 孤僻——三色配色方案



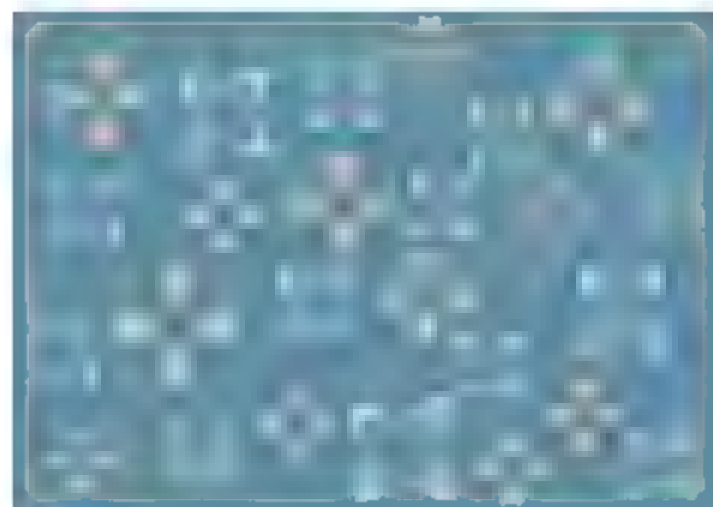
C40	R112	C90	R46	C80	R61
M0	G155	M90	G68	M80	G54
Y0	B176	Y20	B134	Y60	B71
K40		K0		K30	



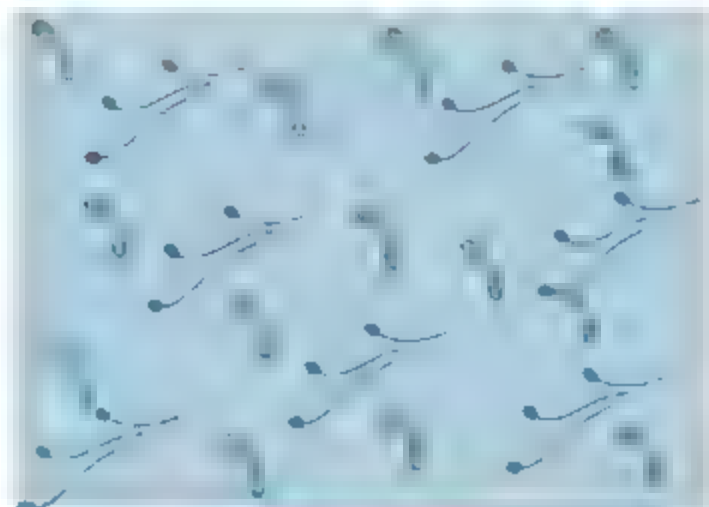
C10	R183	C40	R142	C70	R79
M10	G181	M20	G162	M50	G103
Y10	B179	Y10	B183	Y20	B141
K30		K20		K20	



C0	R220	C40	R181	C50	R98
M0	G221	M0	G216	M0	G163
Y0	B221	Y10	B230	Y0	B193
K20		K0		K30	



C0	R220	C10	R217	C40	R112
M0	G221	M20	G196	M0	G155
Y0	B221	Y30	B169	Y0	B176
K20		K10		K40	



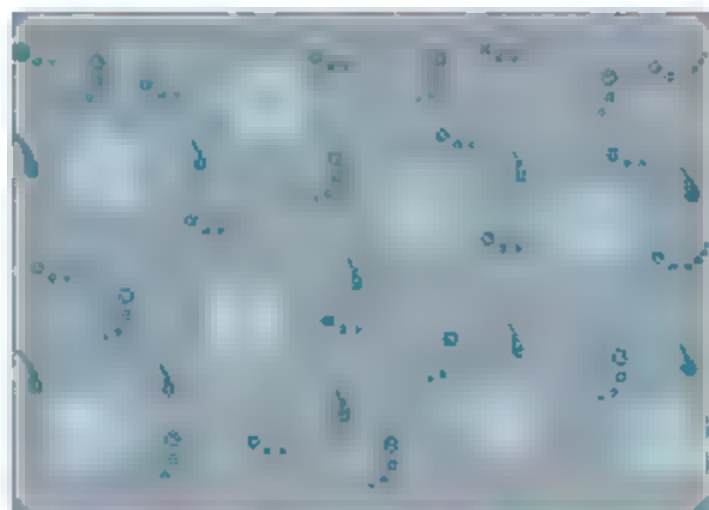
C30	R188	C50	R98	C65	R70
M10	G211	M0	G163	M30	G120
Y10	B223	Y0	B193	Y0	B167
K0		K30		K30	



C30	R188	C30	R146	C60	R104
M10	G211	M0	G179	M30	G145
Y10	B223	Y0	B197	Y20	B171
K0		K30		K10	



C10	R166	C60	R118	C70	R66
M0	G175	M40	G139	M40	G105
Y0	B181	Y40	B143	Y30	B125
K40		K0		K30	

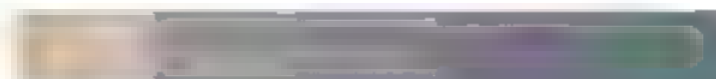
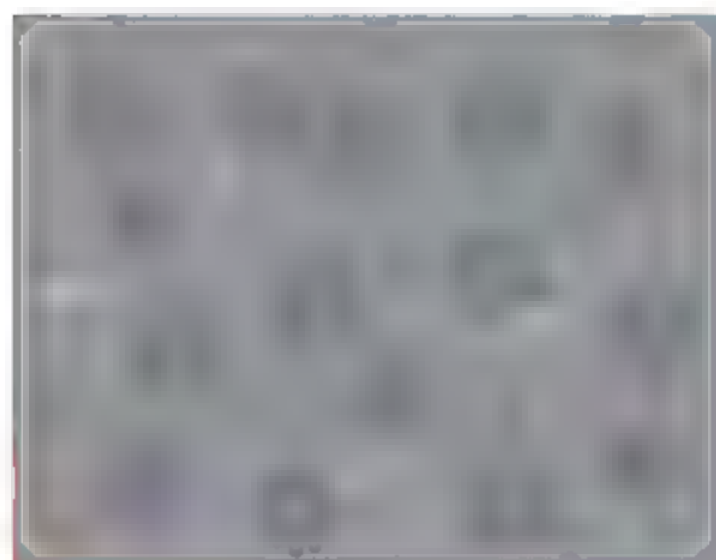


C30	R188	C10	R166	C50	R75
M10	G211	M0	G175	M0	G130
Y10	B223	Y0	B181	Y0	B154
K0		K40		K50	

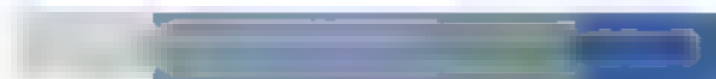
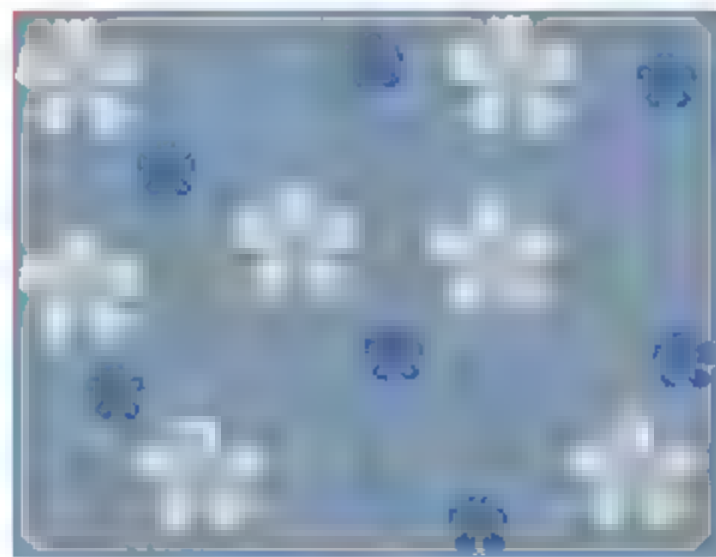


C0	R159	C60	R104	C70	R76
M0	G159	M30	G145	M60	G81
Y0	B160	Y20	B171	Y30	B111
K50		K10		K30	

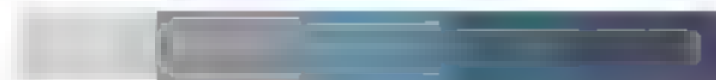
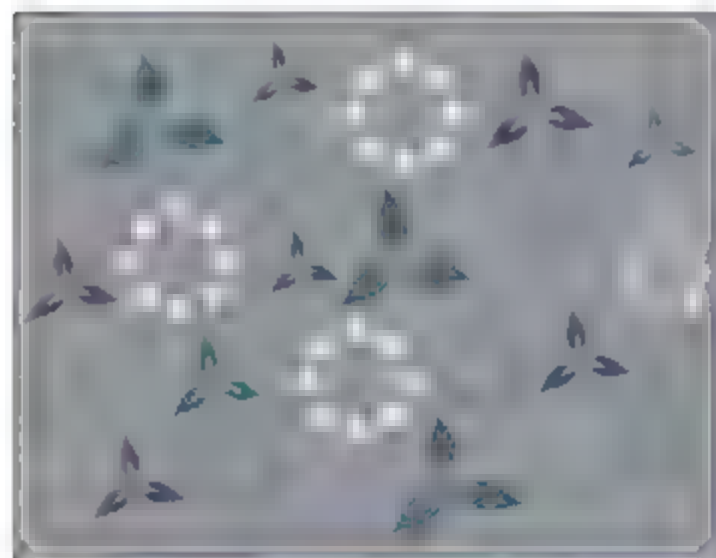
## 孤僻——五色配色方案



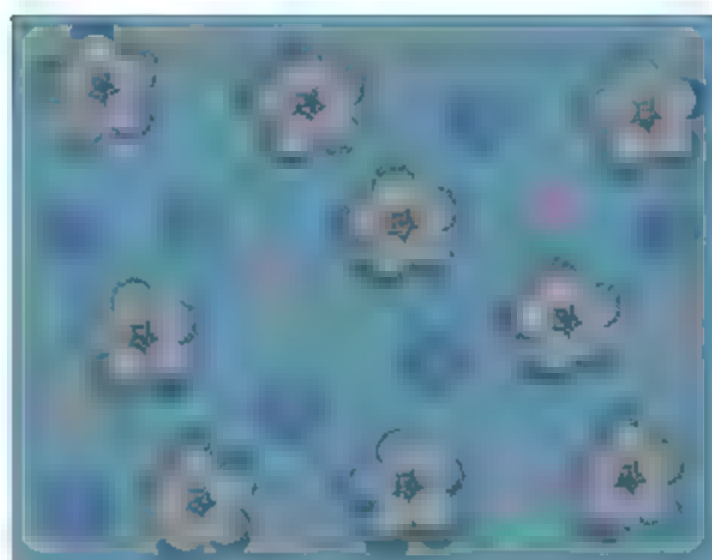
C10 R217 C0 R159 C50 R144 C60 R123 C70 R95  
M20 G196 M0 G159 M45 G138 M60 G108 M50 G118  
Y30 B169 Y0 B160 Y35 B147 Y40 B127 Y50 B120  
K10 K50 K0 K0 K0



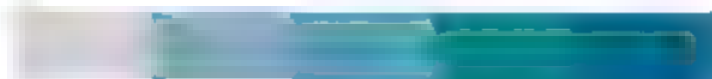
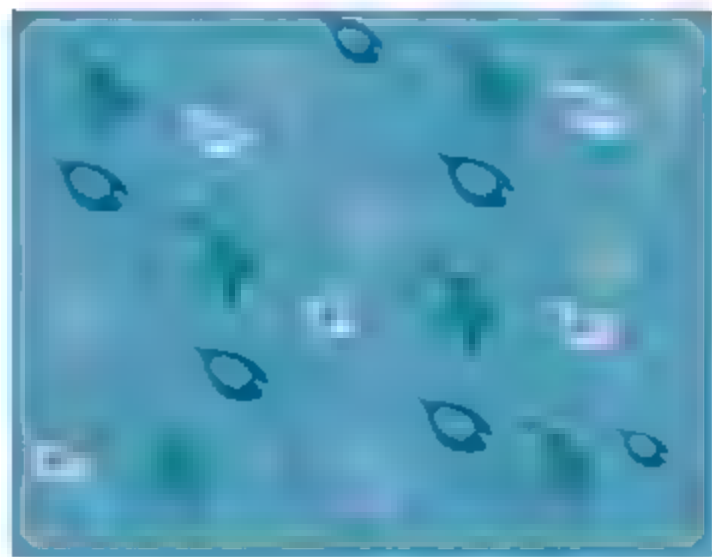
C0 R220 C40 R142 C50 R141 C60 R118 C80 R57  
M0 G221 M20 G162 M40 G147 M40 G139 M60 G92  
Y0 B221 Y10 B183 Y10 B188 Y40 B143 Y0 B163  
K20 K20 K0 K0 K10



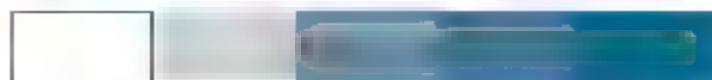
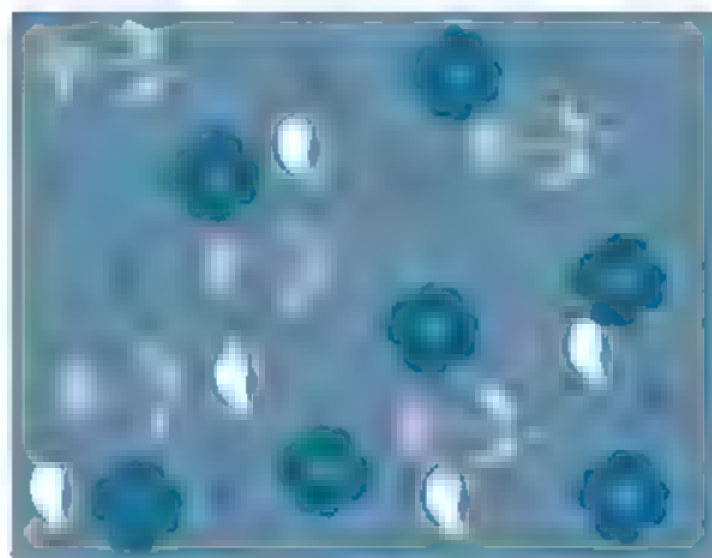
C0 R220 C0 R159 C60 R104 C70 R66 C70 R76  
M0 G221 M0 G159 M30 G145 M40 G105 M60 G81  
Y0 B221 Y0 B160 Y20 B171 Y30 B125 Y30 B111  
K20 K50 K10 K30 K30



C0 R159 C50 R146 C40 R112 C80 R67 C80 R60  
M0 G159 M50 G129 M0 G155 M60 G100 M60 G100  
Y0 B160 Y50 B119 Y0 B176 Y50 B114 Y30 B39  
K50 K0 K40 K0 K0



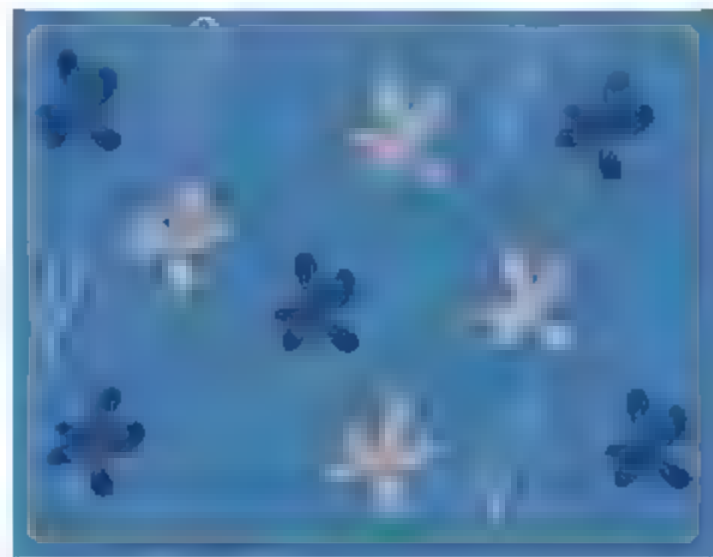
C0 R220 C30 R146 C50 R98 C80 R0 C100 R0  
M0 G221 M0 G179 M0 G163 M10 G131 M60 G93  
Y0 B221 Y0 B197 Y0 B193 Y30 B144 Y30 B139  
K20 K30 K30 K30 K0



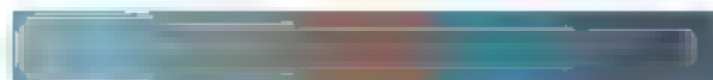
C0 R255 C0 R220 C60 R104 C65 R70 C100 R0  
M0 G255 M0 G221 M30 G145 M30 G120 M60 G93  
Y0 B255 Y0 B221 Y20 B171 Y0 B167 Y30 B139  
K0 K20 K10 K30 K0



C40 R161 C10 R166 C50 R98 C60 R104 C70 R66  
M0 G216 M0 G175 M0 G163 M30 G145 M40 G105  
Y10 B230 Y0 B181 Y0 B193 Y20 B171 Y30 B125  
K0 K40 K30 K10 K30

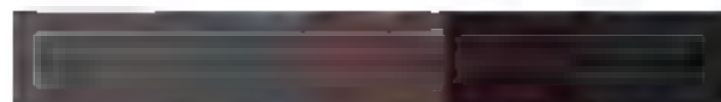


C40 R163 C10 R183 C75 R0 C65 R70 C90 R21  
M20 G188 M10 G181 M10 G158 M30 G120 M70 G62  
Y0 B226 Y10 B179 Y10 B200 Y0 B167 Y10 B123  
K0 K30 K10 K30 K30



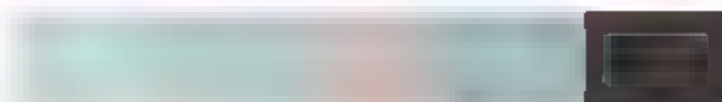
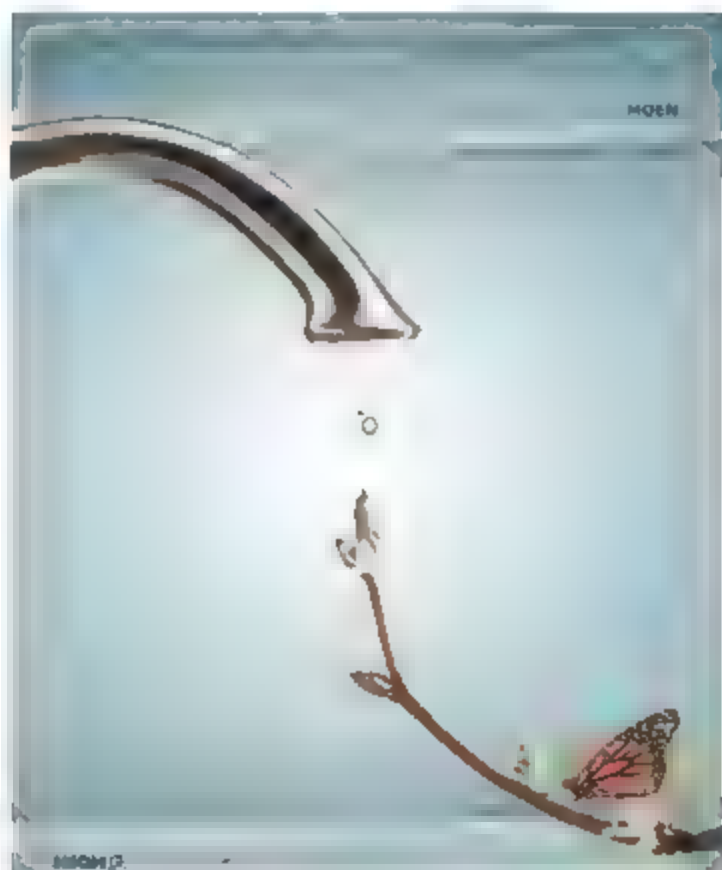
C30 R146 C60 R118 C50 R138 C50 R75 C80 R66  
M0 G179 M40 G139 M60 G104 M0 G130 M65 G86  
Y0 B197 Y40 B143 Y70 B78 Y0 B154 Y50 B103  
K30 K0 K10 K50 K10





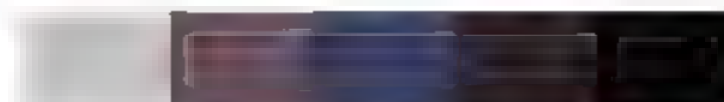
C68 R88 C75 R74 C64 R90 C76 R39 C58 R28  
M67 G76 M69 G74 M75 G61 M84 G21 M80 G31  
Y65 B73 Y61 B78 Y73 B56 Y80 B22 Y75 B34  
K25 K24 K33 K66 K80

配色解析：低明度的色彩搭配少量高明度的灰色，使整幅画面体现出暗淡、孤僻的效果。



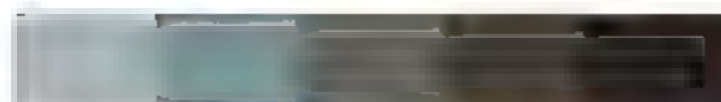
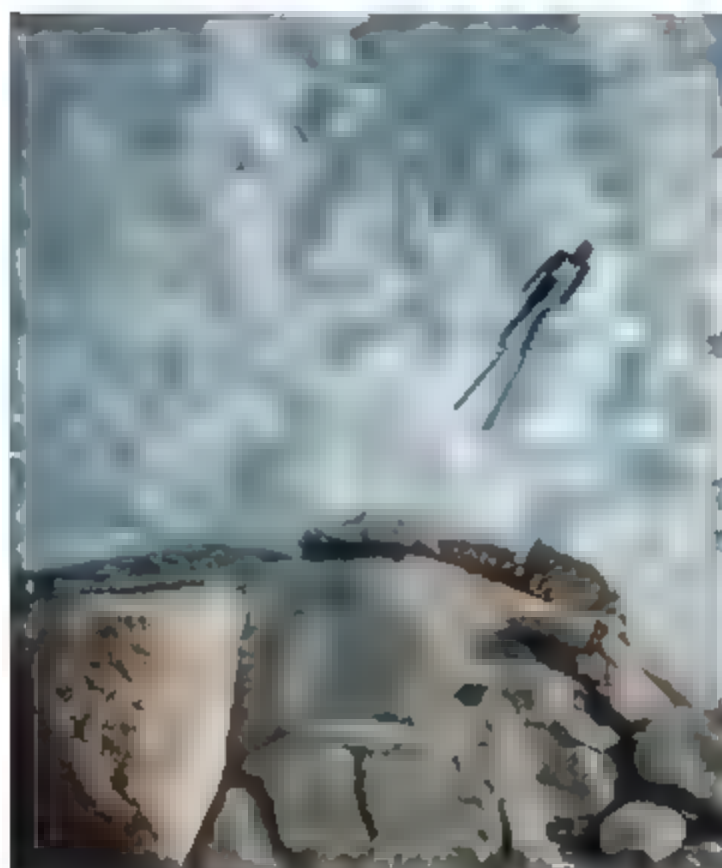
C23 R205 C29 R191 C23 R205 C89 R168 C70 R64  
M7 G222 M11 G211 M22 G196 M19 G189 M69 G55  
Y13 B222 Y15 B214 Y27 B183 Y21 B194 Y69 B51  
K0 K0 K0 K0 K48

配色解析：明度变化不大且色相相同的背景色给人以孤单的感受，画面中其他色彩增加了画面的层次感。



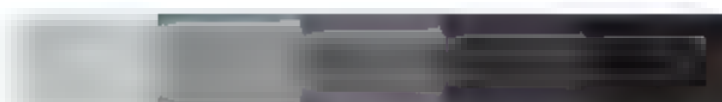
C23 R204 C65 R104 C93 R39 C74 R48 C100 R0  
M17 G206 M74 G75 M87 G56 M83 G28 M100 G0  
Y18 B207 Y57 B86 Y45 B97 Y77 B30 Y100 B0  
K0 K14 K10 K60 K100

配色解析：低纯度的紫色和蓝色搭配给人以孤僻的感受，高明度的背景使画面中的孤僻感更加突出。



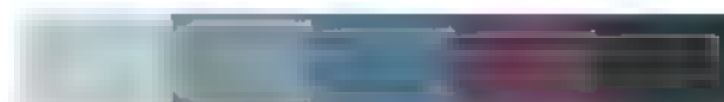
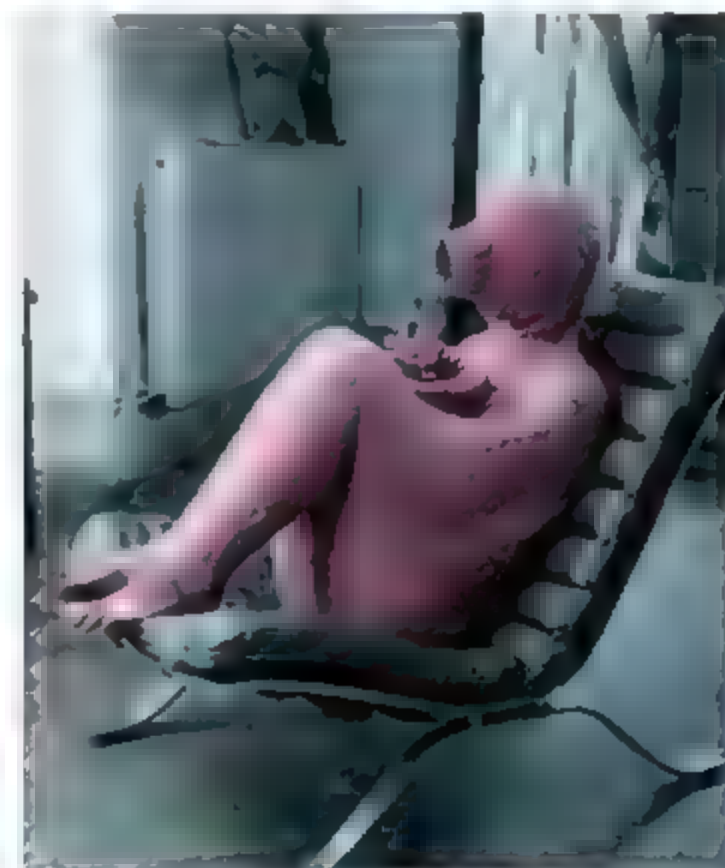
C37 R174 C58 R121 C68 R97 C69 R74 C76 R44  
M21 G187 M35 G149 M57 G101 M69 G62 M79 G33  
Y23 B189 Y34 B156 Y68 B84 Y85 B42 Y81 B28  
K0 K0 K11 K40 K60

配色解析：不同明度的棕灰色让人联想到野外环境，纯色较低的画面色彩搭配使画面产生孤僻的效果。



C26 R198 C49 R146 C67 R104 C78 R58 C0 R0  
M17 G204 M38 G150 M66 G92 M78 G51 M0 G0  
Y16 B207 Y35 B153 Y51 B104 Y65 B60 Y0 B0  
K0 K0 K6 K39 K100

配色解析：灰色的背景给整幅画面奠定了内敛的氛围，画面中低纯度色彩的搭配给人以孤僻的感觉。



C27 R195 C54 R132 C75 R77 C68 R103 C84 R42  
M13 G212 M36 G150 M51 G115 M85 G59 M70 G59  
Y11 B219 Y31 B161 Y32 B145 Y49 B91 Y70 B59  
K0 K0 K0 K11 K39

配色解析：带有蓝色调的灰色背景使画面产生孤僻的效果，与明度较低的紫红色形成强烈的对比。

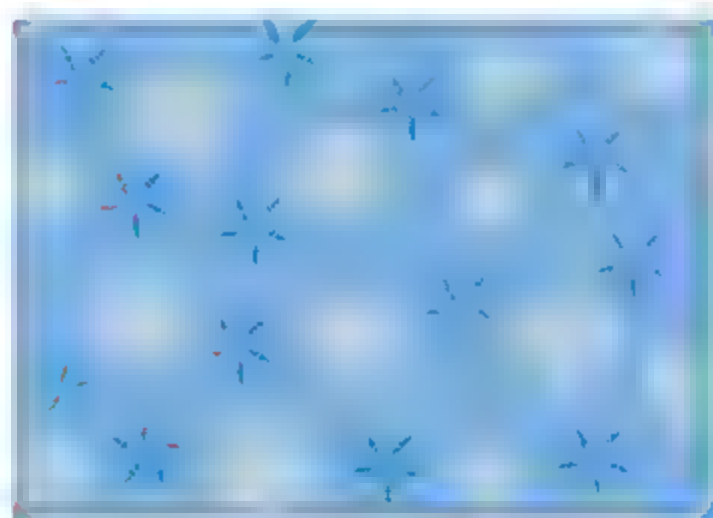
Melancholy

忧郁

C80 M60 Y50 K0  
R64 G100 B114

给人忧郁感受的配色，以蓝灰色和蓝色搭配为主，底蕴深厚的蓝色加入少许灰色，给人以温和、忧郁的感受。搭配高明度的浅色，可以表现出清爽的感觉；搭配明度低的色彩，可以表现出精神和知性；搭配中性色或同色系，可以突出蓝色的纯粹。

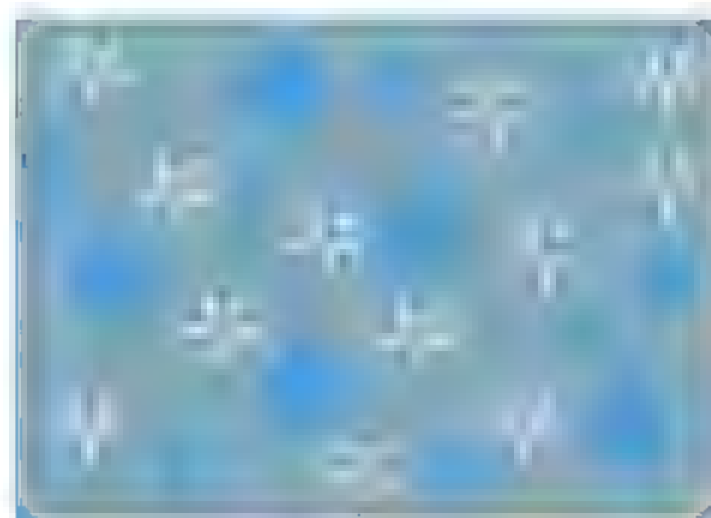
忧郁 二色配色方案



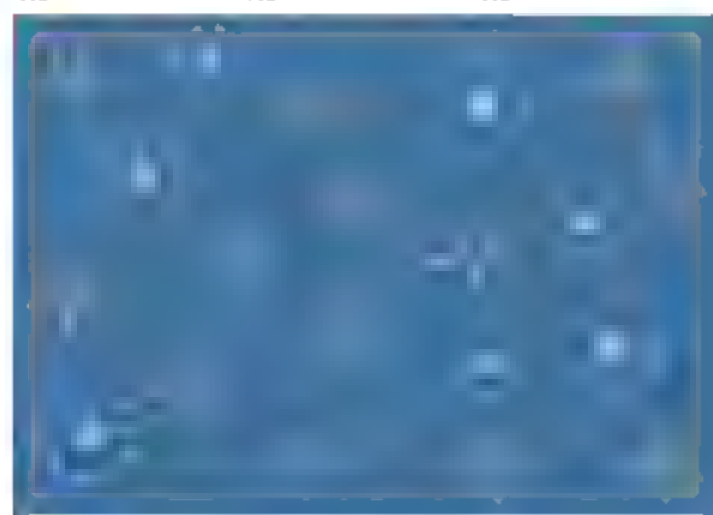
C30	R94	C50	R134	C80	R24
M10	G183	M20	G178	M40	G127
Y10	B232	Y0	B224	Y0	B196
K0		K0		K0	



C0	R201	C50	R134	C65	R86
M0	G200	M20	G178	M25	G158
Y10	B188	Y0	B224	Y0	B215
K30		K0		K0	



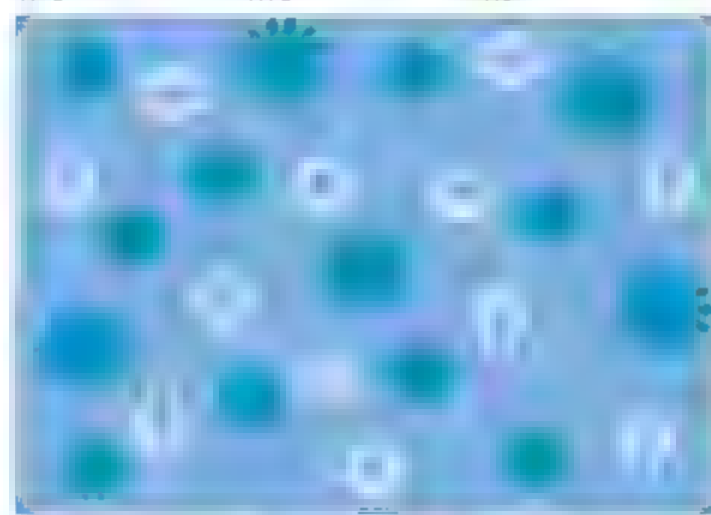
C0	R239	C30	R146	C65	R86
M0	G237	M0	G179	M25	G158
Y10	B223	Y0	B197	Y0	B215
K10		K30		K0	



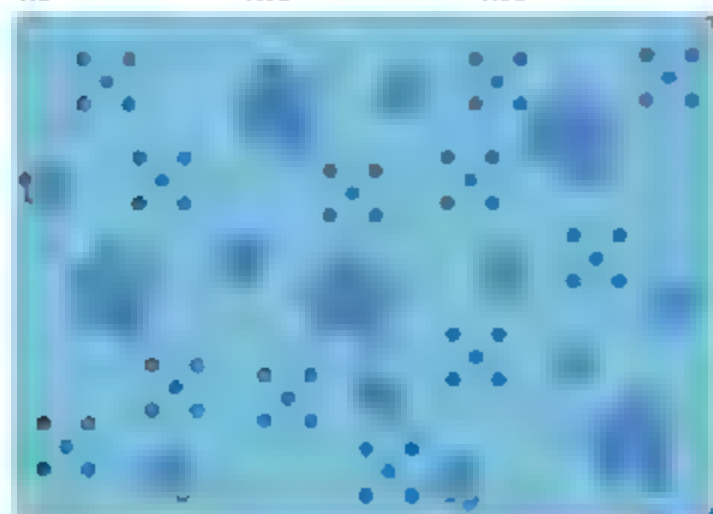
C40	R163	C0	R159	C65	R70
M20	G188	M0	G159	M30	G120
Y0	B226	Y0	B160	Y0	B167
K0		K50		K30	



C30	R186	C60	R180	C70	R74
M10	G212	M30	G155	M30	G148
Y0	B239	Y0	B210	Y10	B195
K0		K0		K0	



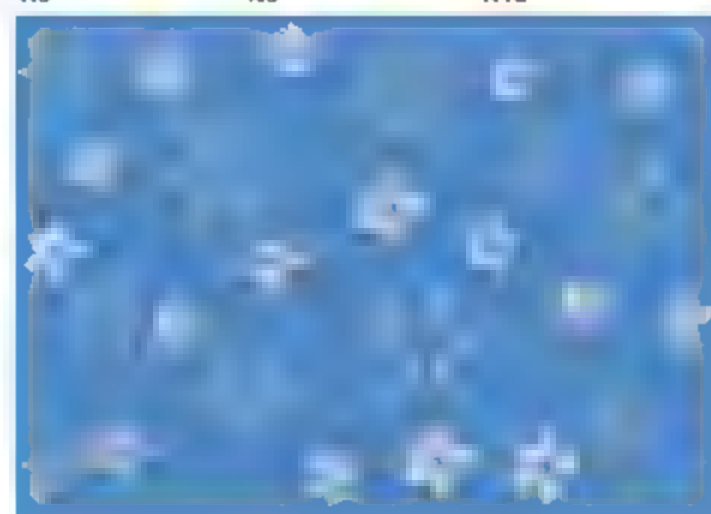
C20	R211	C50	R134	C100	R0
M0	G237	M20	G178	M10	G142
Y0	B251	Y0	B224	Y10	B197
K0		K0		K10	



C50	R132	C70	R82	C80	R24
M10	G192	M40	G134	M40	G127
Y10	B218	Y0	B197	Y0	B196
K0		K0		K0	



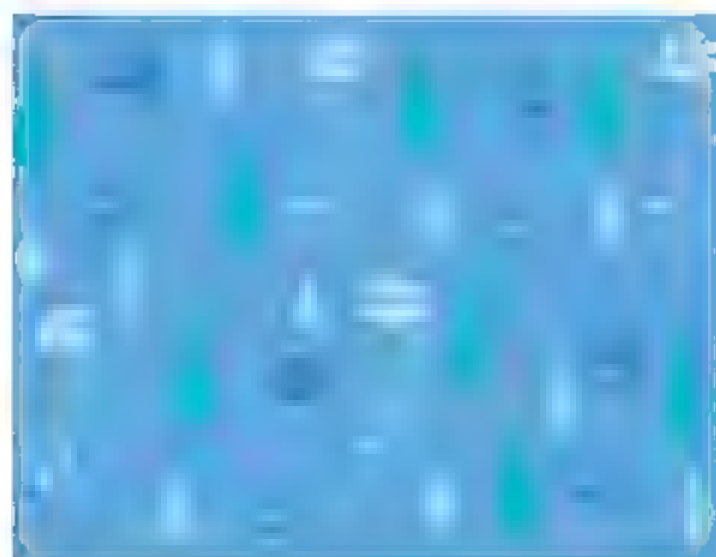
C40	R159	C65	R86	C75	R62
M0	G217	M25	G158	M40	G130
Y0	B246	Y0	B215	Y10	B184
K0		K0		K0	



C0	R220	C30	R146	C70	R82
M0	G221	M0	G179	M40	G134
Y0	B221	Y0	B197	Y0	B197
K20		K30		K0	



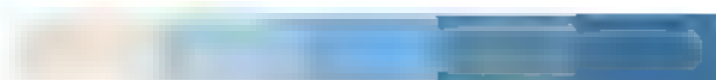
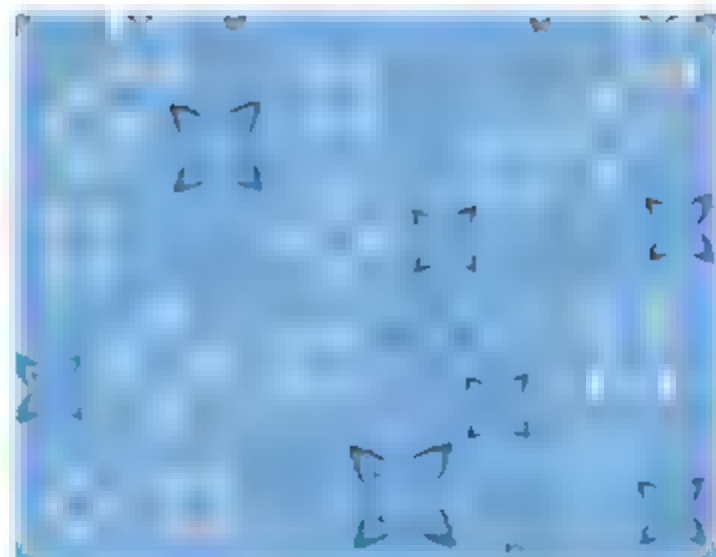
## 4 忧郁——五色配色方案



C20 R211 C40 R159 C60 R101 C80 R0 C80 R24  
M0 G237 M0 G217 M20 G170 M0 G175 M40 G127  
Y0 B251 Y0 B246 Y0 B221 Y20 B204 Y0 B196  
K0 K0 K0 K0 K0



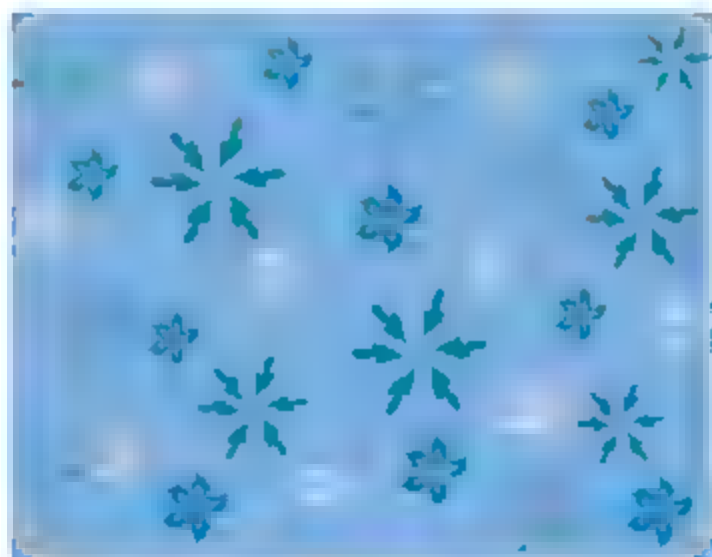
C40 R159 C0 R220 C60 R97 C80 R0 C80 R60  
M0 G217 M0 G221 M10 G182 M30 G140 M60 G103  
Y0 B246 Y0 B221 Y10 B216 Y0 B207 Y30 B39  
K0 K20 K0 K0 K0



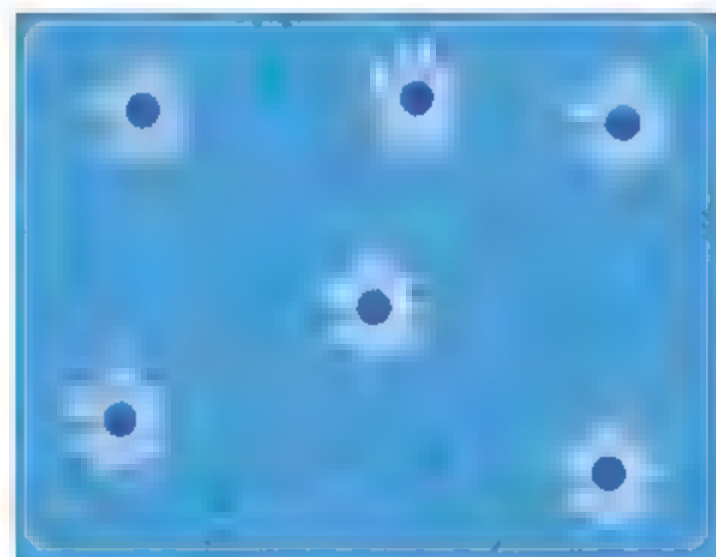
C0 R239 C30 R188 C50 R134 C60 R104 C65 R70  
M0 G237 M10 G211 M20 G178 M30 G145 M30 G120  
Y10 B223 Y10 B223 Y0 B224 Y20 B171 Y0 B167  
K10 K0 K0 K10 K30



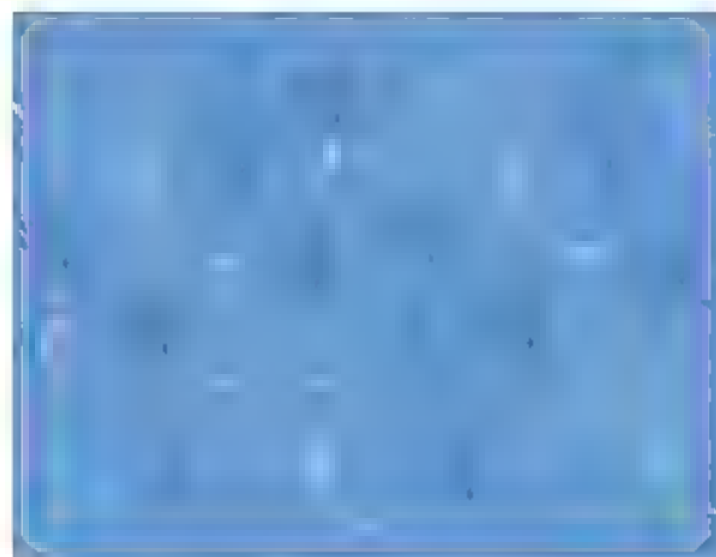
C40 R148 C40 R163 C70 R82 C80 R57 C100 R0  
M0 G203 M20 G188 M40 G134 M60 G92 M60 G93  
Y0 B231 Y0 B226 Y0 B197 Y0 B163 Y30 B139  
K10 K0 K0 K10 K0



C0 R220 C50 R134 C50 R98 C90 R0 C100 R0  
M0 G221 M20 G178 M0 G163 M40 G122 M40 G117  
Y0 B221 Y0 B224 Y0 B193 Y30 B156 Y10 B182  
K20 K0 K30 K0 K0



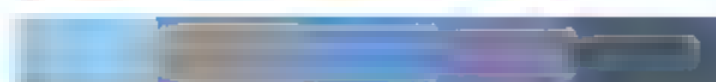
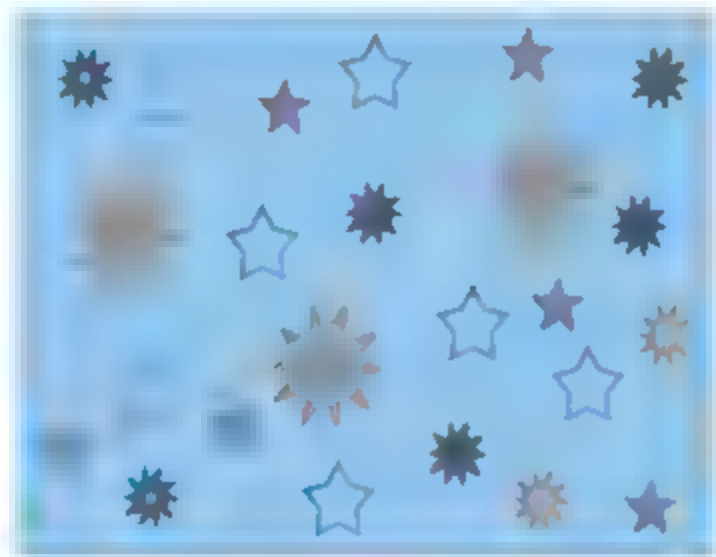
C30 R186 C65 R86 C90 R0 C65 R70 C80 R57  
M10 G212 M25 G158 M20 G146 M30 G120 M60 G92  
Y0 B239 Y0 B215 Y0 B216 Y0 B167 Y0 B163  
K0 K0 K0 K30 K10



C30 R187 C30 R188 C60 R180 C80 R24 C90 R21  
M0 G226 M10 G211 M30 G155 M40 G127 M70 G62  
Y10 B232 Y10 B223 Y0 B210 Y0 B196 Y10 B123  
K0 K0 K0 K0 K30

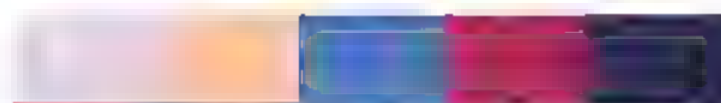
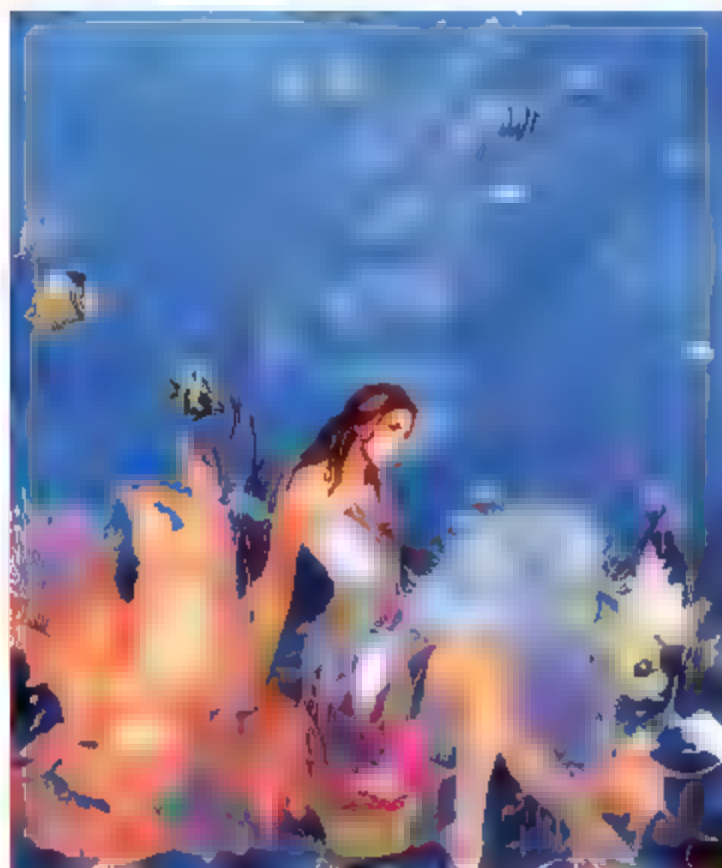


C40 R148 C0 R201 C100 R0 C80 R57 C70 R76  
M0 G203 M0 G201 M10 G142 M60 G92 M60 G81  
Y0 B231 Y0 B202 Y10 B197 Y0 B163 Y30 B111  
K10 K30 K10 K10 K30



C40 R161 C0 R159 C60 R180 C60 R119 C80 R66  
M10 G203 M0 G159 M30 G155 M50 G124 M65 G86  
Y0 B237 Y0 B160 Y0 B210 Y20 B163 Y50 B103  
K0 K50 K0 K0 K10

忧郁 配色实例赏析



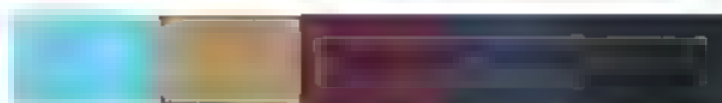
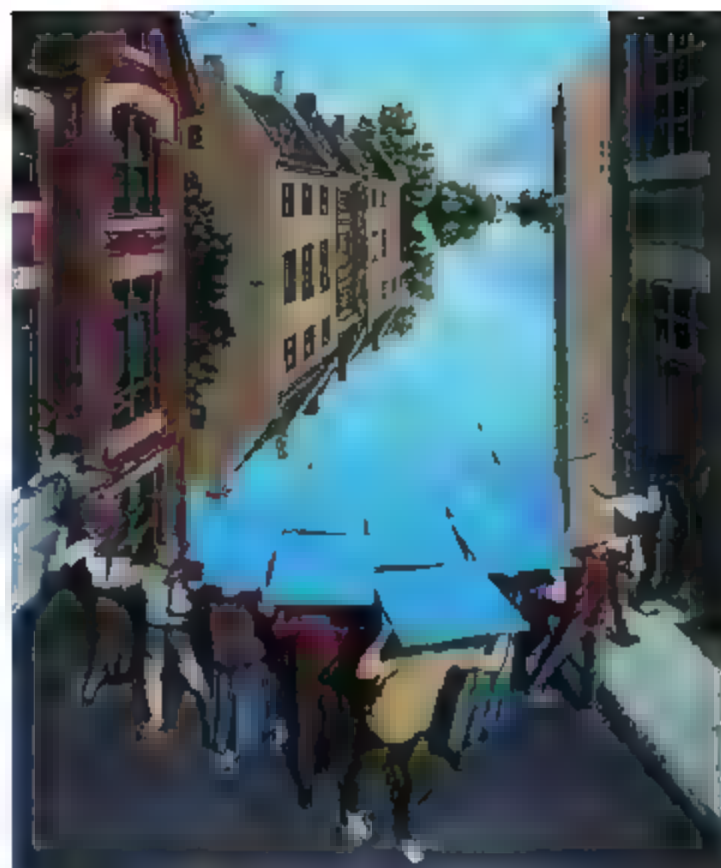
C10 R232 C0 R249 C73 R78 C35 R175 C100 R27  
M18 G216 M29 G199 M49 G118 M100 G24 M100 G20  
Y0 B234 Y37 B160 Y0 B186 Y57 B77 Y58 B77  
K0 K0 K0 K0 K14

配色解析：明度较低的蓝色背景为整幅画面烘托出忧郁的气氛，粉色、黄色和洋红的加入，使画面色彩更加丰富。



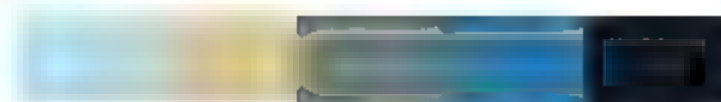
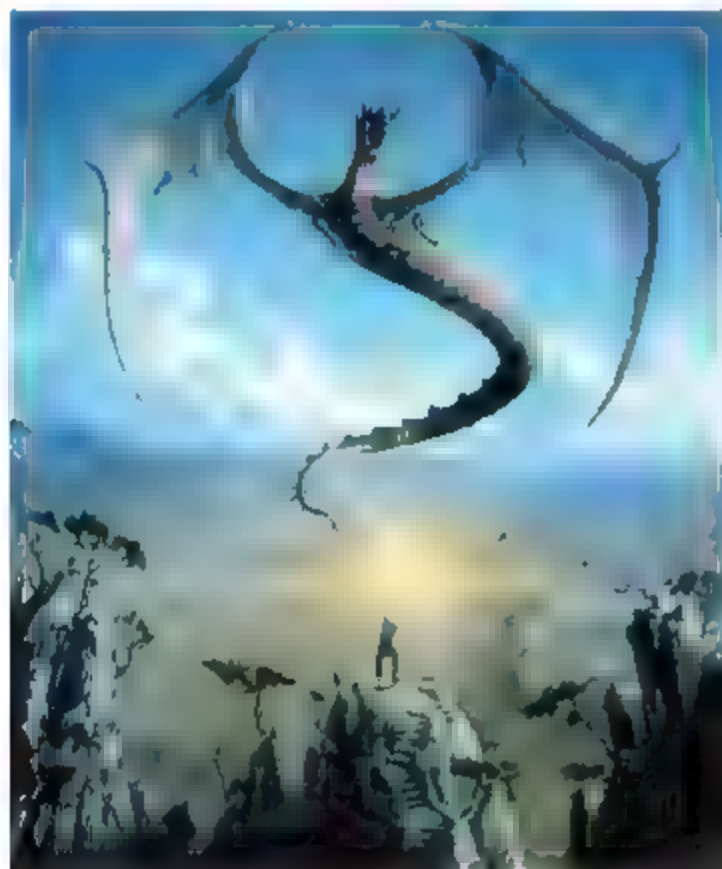
C29 R189 C40 R166 C32 R180 C66 R102 C67 R72  
M21 G195 M4 G207 M100 G29 M49 G122 M80 G44  
Y0 B226 Y45 B161 Y94 B40 Y12 B173 Y75 B42  
K0 K0 K0 K0 K47

配色解析：画面中以淡蓝色为背景，搭配红色、蓝绿色和一些低明度的色彩，使整幅画面充满了忧郁的气氛。



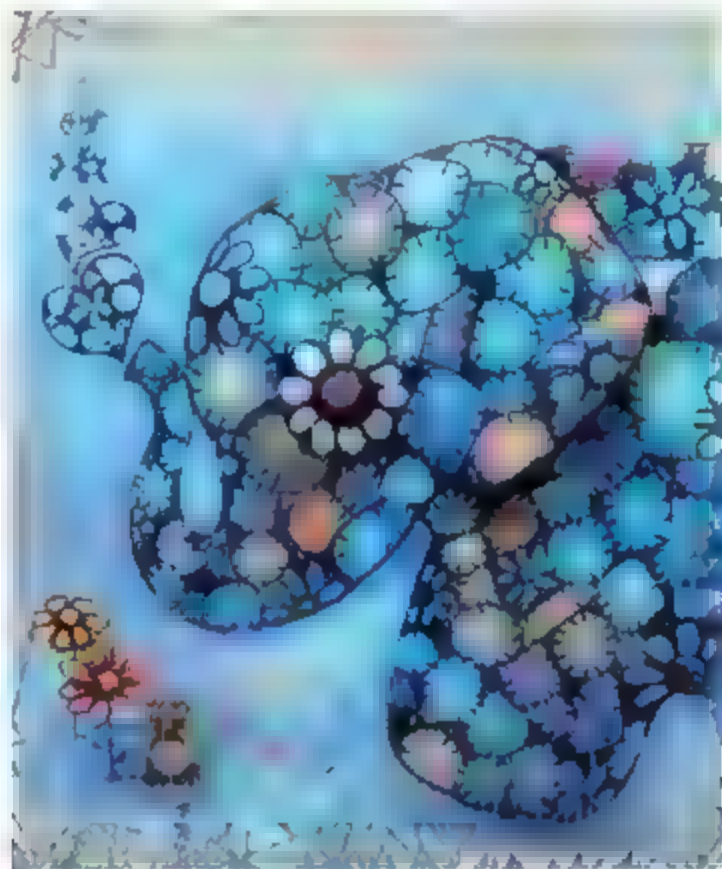
C49 R130 C38 R174 C62 R98 C87 R47 C85 R35  
M0 G206 M39 G153 M91 G40 M78 G59 M77 G42  
Y7 B233 Y71 B90 Y63 B61 Y55 B81 Y71 B46  
K0 K0 K30 K24 K51

配色解析：明度较低的蓝灰色、酒红色和土黄色的搭配，使整幅画面产生忧郁的气氛，与纯度较高的蓝色形成强烈的对比。



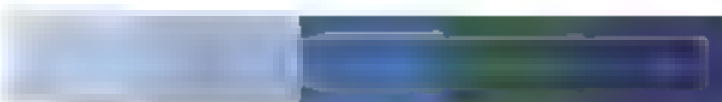
C27 R195 C19 R215 C65 R108 C83 R33 C94 R6  
M0 G229 M16 G207 M44 G130 M49 G114 M82 G26  
Y7 B239 Y47 B150 Y57 B114 Y16 B167 Y75 B31  
K0 K0 K0 K0 K63

配色解析：画面以不同明度的蓝色天空为背景，搭配纯度和明度较低的蓝灰色和黄色，使画面产生忧郁的效果。



C46 R143 C65 R75 C80 R47 C87 R57 C100 R22  
M12 G194 M5 G183 M48 G116 M79 G70 M100 G32  
Y2 B231 Y25 B195 Y0 B187 Y38 B114 Y60 B66  
K0 K0 K0 K3 K28

配色解析：不同明度和纯度的蓝色和紫色为整幅画面烘托出忧郁的氛围，少量的黄色使画面色彩更加丰富。



C29 R191 C39 R166 C78 R71 C84 R45 C94 R41  
M16 G203 M28 G176 M90 G100 M56 G89 M92 G50  
Y2 B229 Y6 B208 Y13 B161 Y75 B73 Y40 B103  
K0 K0 K0 K20 K5

配色解析：不同明度且纯度较低的蓝紫色相互搭配，使画面产生忧郁的气氛，与少量明度较高的黄色形成对比。



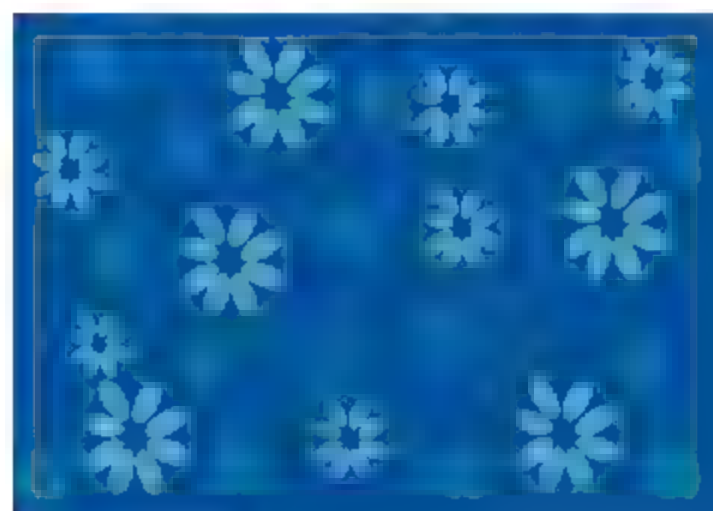
Cold

寒冷

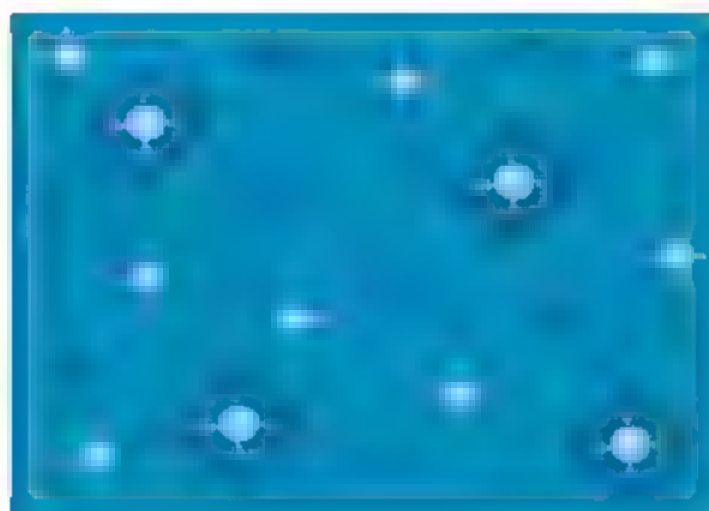
C100 M70 Y0 K0  
R0 G78 B162

寒冷的配色，主要运用纯度较高且明度较低的蓝色与同一色系的蓝色和不同色相的绿色、紫色搭配。纯度较高的蓝色的视觉冲击力很强，使用面积太大会给人造成压抑感，有时还会让人产生其他色彩望尘莫及的倨傲气势，同色系色彩相搭配会给人产生极度寒冷的感受。

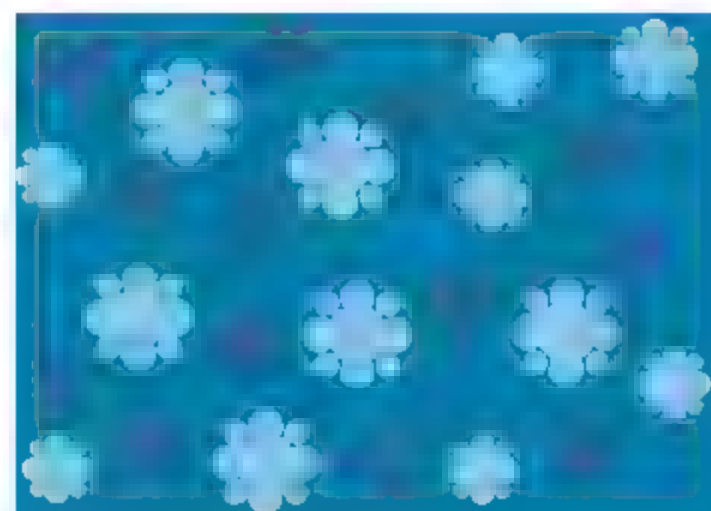
## 寒冷——三色配色方案



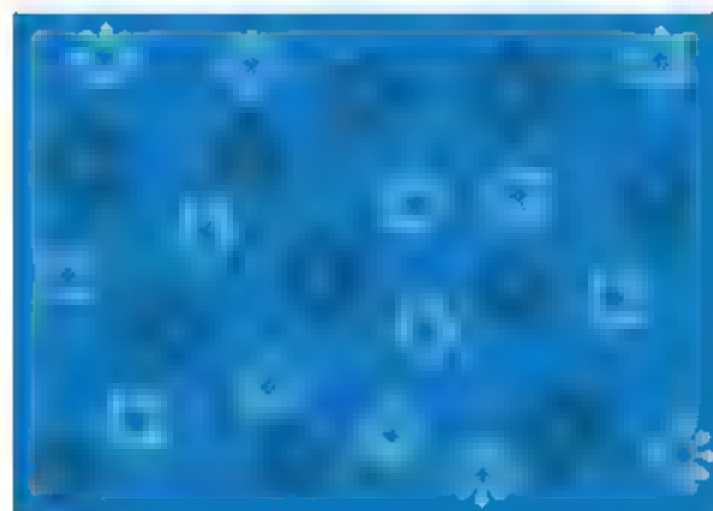
C65	R88	C100	R0	C100	R0
M20	G165	M40	G110	M70	G72
Y20	B191	Y20	B159	Y0	B152
K0		K10		K10	



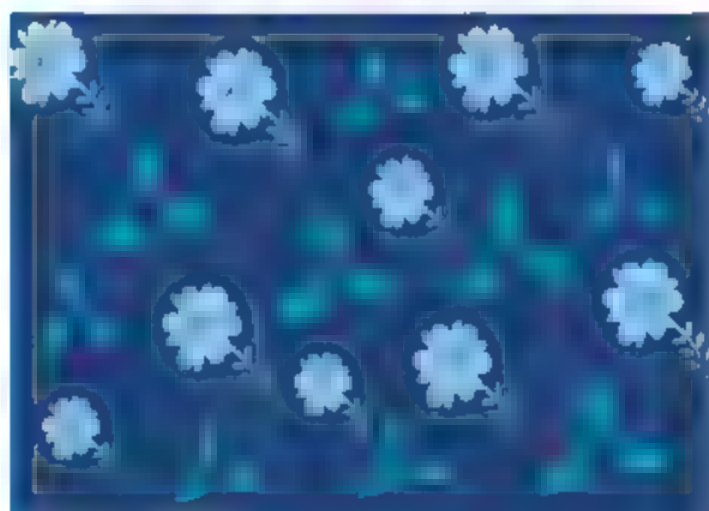
C30	R174	C90	R0	C100	R0
M0	G212	M20	G137	M10	G110
Y0	B233	Y10	B190	Y0	B163
K10		K10		K40	



C40	R148	C100	R0	C80	R73
M0	G203	M40	G118	M80	G65
Y0	B231	Y20	B169	Y40	B105
K10		K0		K10	



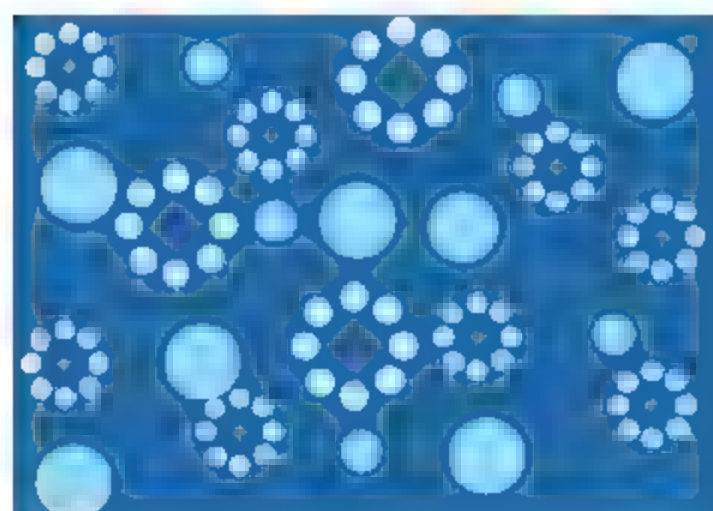
C40	R161	C90	R0	C100	R0
M0	G216	M40	G122	M60	G93
Y10	B230	Y0	B195	Y30	B139
K0		K0		K0	



C40	R159	C100	R0	C90	R21
M0	G217	M10	G142	M70	G62
Y0	B246	Y10	B197	Y10	B123
K0		K10		K30	



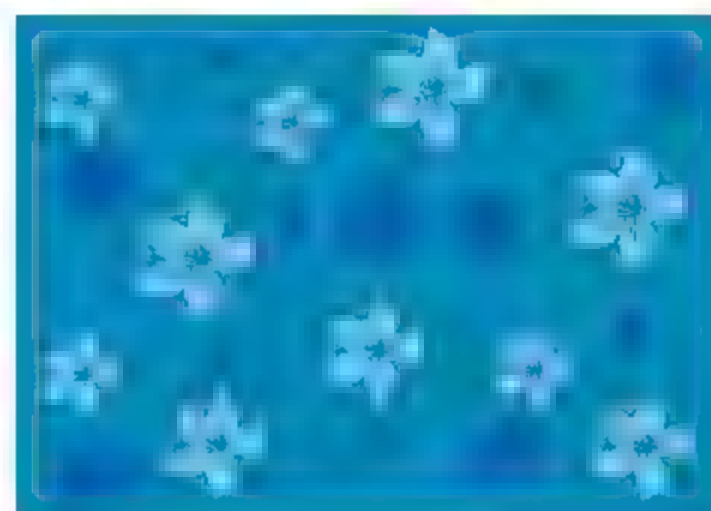
C65	R54	C100	R0	C100	R0
M0	G190	M20	G132	M70	G78
Y0	B240	Y0	B201	Y0	B162
K0		K10		K0	



C20	R211	C40	R159	C90	R0
M0	G237	M0	G217	M60	G95
Y0	B251	Y0	B246	Y10	B162
K0		K0		K0	

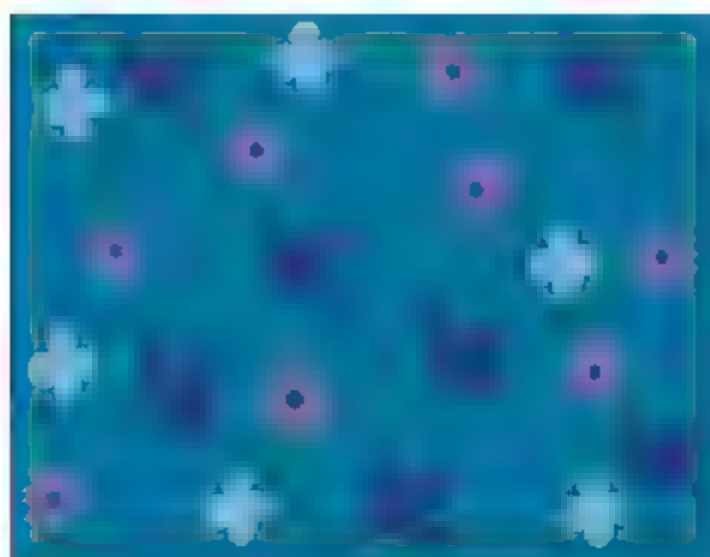


C30	R188	C80	R61	C90	R26
M10	G211	M60	G98	M70	G70
Y10	B223	Y0	B173	Y20	B125
K0		K0		K20	

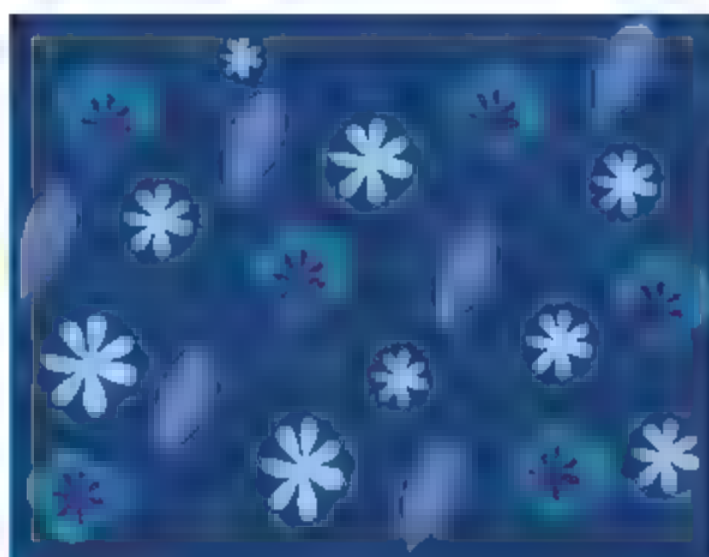


C40	R148	C90	R0	C100	R0
M0	G203	M0	G135	M60	G91
Y0	B231	Y0	B187	Y0	B172
K10		K30		K0	

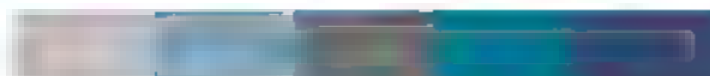
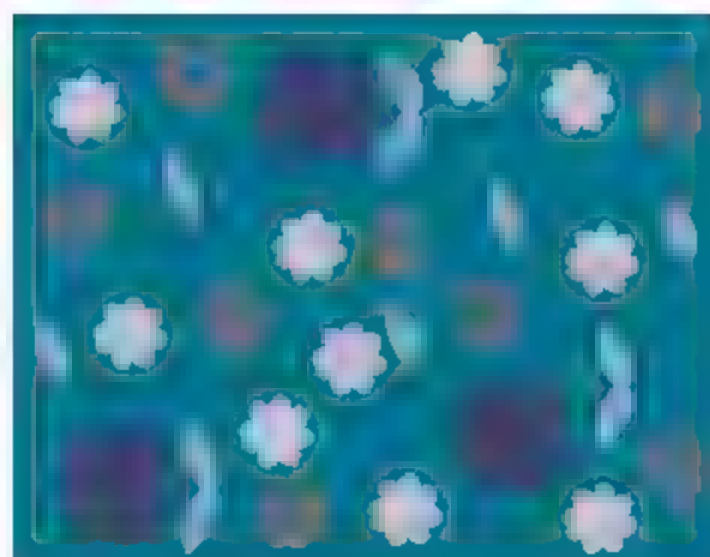
## 寒冷——五色配色方案



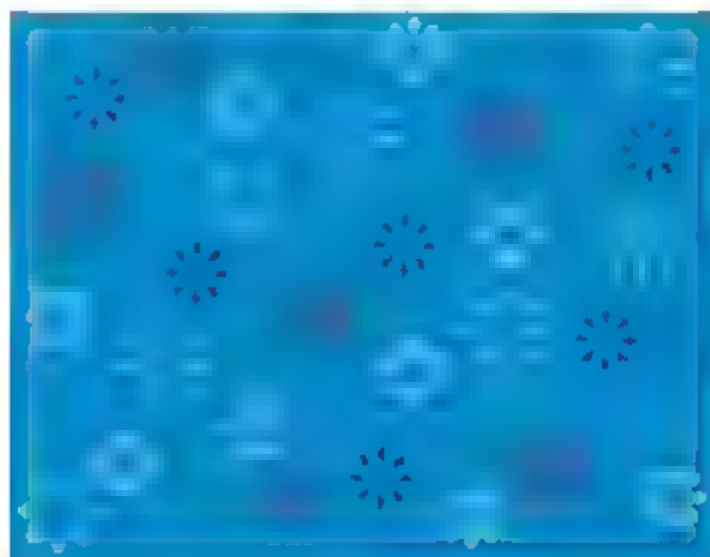
C50 R124 C60 R111 C100R0 C80 R55 C90 R21  
M10 G180 M50 G116 M40 G110 M70 G56 M70 G62  
Y10 B250 Y10 B164 Y20 B159 Y20 B114 Y10 B123  
K10 K10 K10 K30 K30



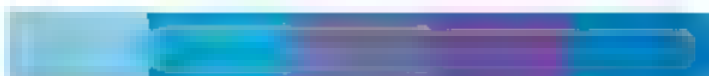
C30 R174 C70 R42 C70 R89 C90 R21 C100R31  
M0 G212 M20 G128 M50 G118 M70 G62 M100G44  
Y0 B233 Y0 B175 Y0 B185 Y10 B123 Y50 B92  
K10 K30 K0 K30 K0



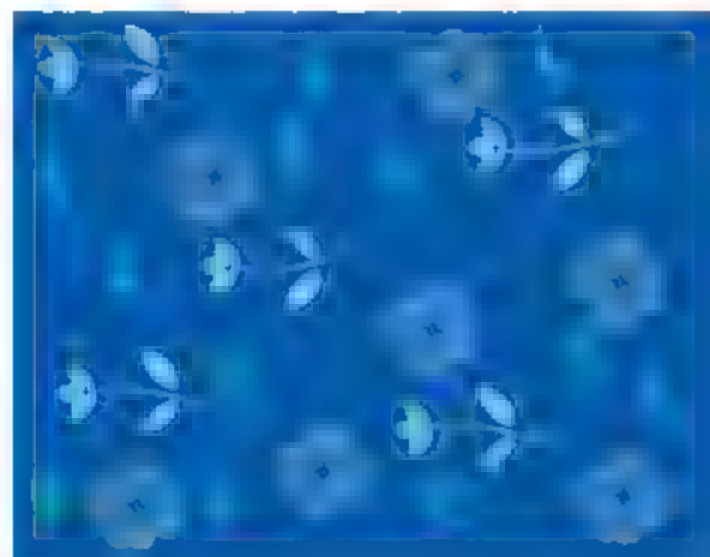
C0 R201 C40 R114 C0 R114 C90 R0 C90 R44  
M0 G201 M10 G157 M0 G113 M20 G117 M80 G64  
Y0 B202 Y10 B192 Y0 B114 Y20 B150 Y40 B106  
K30 K20 K70 K30 K10



C40 R159 C80 R79 C100R0 C80 R54 C90 R21  
M0 G217 M0 G183 M20 G132 M50 G85 M70 G62  
Y0 B246 Y0 B228 Y0 B201 Y10 B142 Y10 B123  
K0 K10 K10 K20 K30



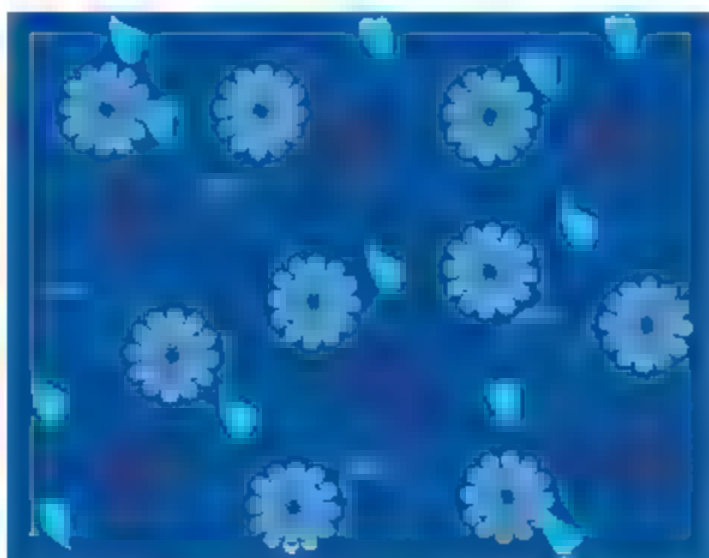
C40 R148 C70 R33 C80 R111 C70 R103 C100R0  
M0 G203 M10 G163 M50 G116 M80 G68 M40 G117  
Y0 B231 Y0 B215 Y10 B164 Y0 B152 Y10 B182  
K10 K10 K10 K0 K0



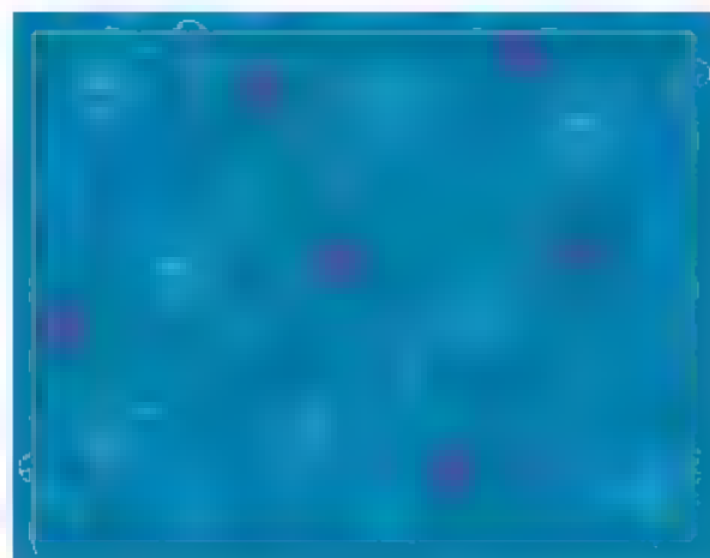
C40 R148 C100R51 C80 R0 C75 R62 C100R0  
M0 G203 M0 G151 M10 G144 M40 G130 M70 G78  
Y0 B231 Y0 B219 Y10 B185 Y10 B184 Y0 B182  
K10 K10 K20 K0 K0



C0 R201 C50 R134 C100R0 C100R0 C90 R21  
M0 G201 M20 G178 M10 G142 M40 G93 M70 G62  
Y0 B202 Y0 B224 Y10 B197 Y0 B159 Y10 B123  
K30 K0 K10 K30 K30

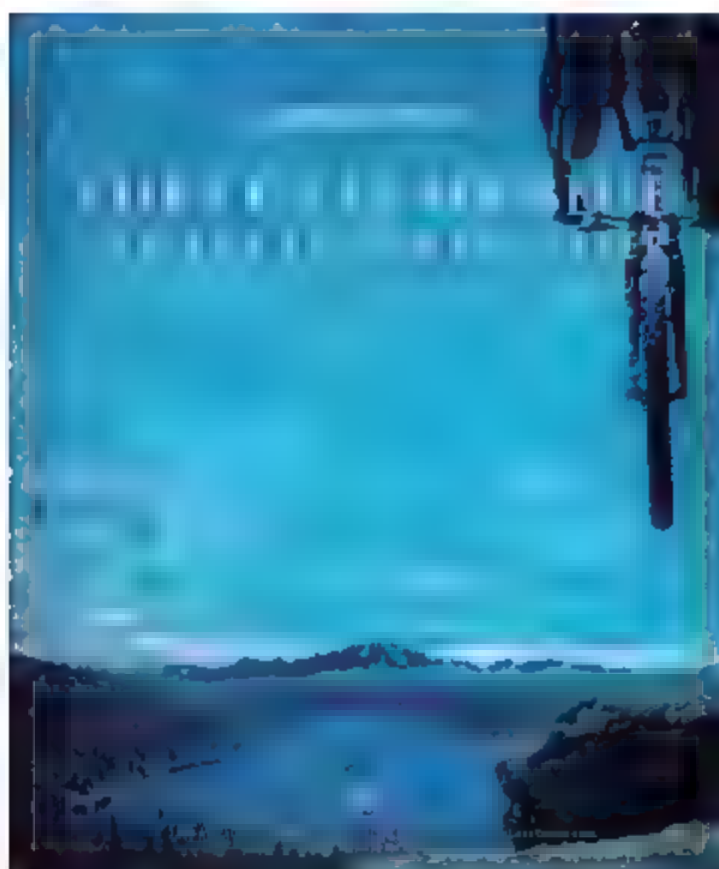


C40 R148 C70 R10 C75 R62 C100R0 C80 R48  
M0 G203 M0 G185 M40 G130 M70 G72 M70 G55  
Y0 B231 Y10 B223 Y10 B184 Y0 B152 Y0 B118  
K10 K0 K0 K10 K40



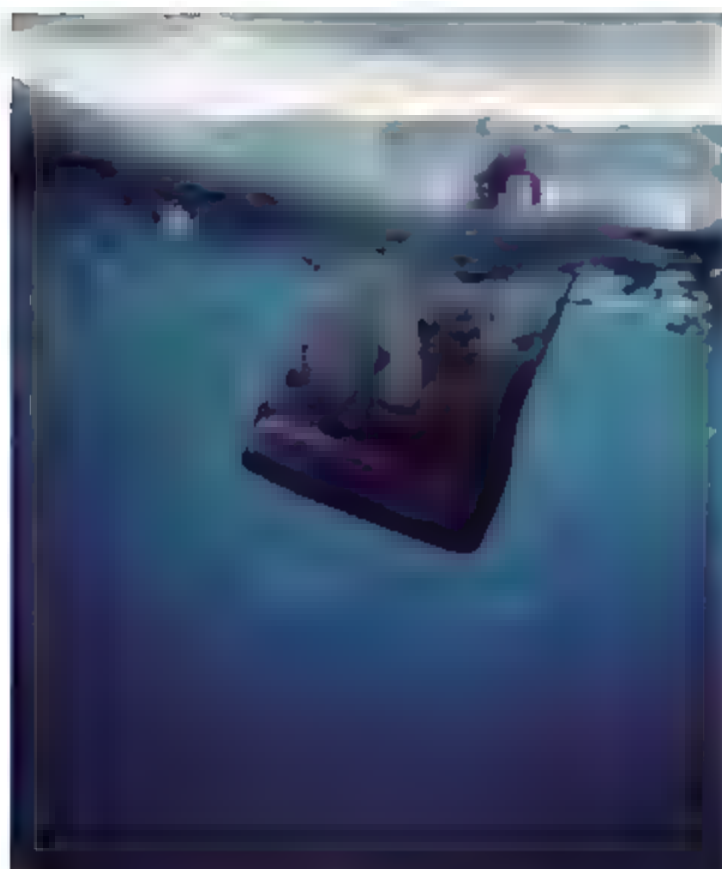
C40 R148 C50 R125 C70 R0 C100R0 C80 R54  
M0 G203 M0 G205 M0 G174 M40 G118 M80 G85  
Y0 B231 Y0 B244 Y0 B224 Y20 B169 Y10 B142  
K10 K0 K10 K0 K20





C72 R34 C70 R75 C84 R5 C85 R15 C100 R4  
M15 G165 M29 G149 M45 G118 M51 G110 M89 G39  
Y9 B221 Y19 B184 Y18 B168 Y11 B171 Y59 B65  
K0 K0 K0 K0 K36

配色解析：不同明度和纯度的蓝色搭配，在产生类似色搭配的协调之美的同时，给人以冰凉、冷静的感受。



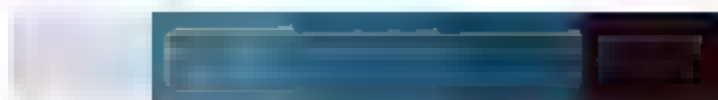
C71 R70 C87 R38 C99 R18 C100 R62 C93 R26  
M64 G89 M62 G91 M89 G54 M98 G43 M100 G18  
Y53 B102 Y49 B111 Y42 B101 Y53 B85 Y62 B47  
K9 K5 K7 K10 K50

配色解析：画面中的蓝色和蓝紫色给人以寒冷的感受，与少量的高明度灰色搭配，使画面富有节奏感。



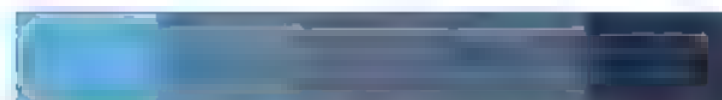
C14 R225 C44 R154 C49 R143 C65 R81 C99 R2  
M7 G231 M18 G186 M27 G168 M23 G159 M83 G63  
Y10 B229 Y16 B202 Y25 B179 Y18 B194 Y35 B116  
K0 K0 K0 K0 K2

配色解析：明度较高的蓝灰色人物，使画面产生冰冷的感受，与部分银灰色搭配，使画面色彩显得更加丰富。



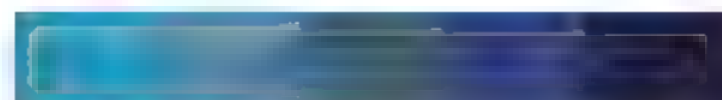
C13 R227 C79 R60 C93 R10 C97 R0 C80 R30  
M10 G227 M49 G115 M69 G82 M77 G63 M90 G8  
Y7 B231 Y36 B141 Y42 B116 Y53 B88 Y81 B15  
K0 K0 K3 K19 K71

配色解析：低纯度的蓝紫色背景为整幅画面烘托出寒冷的气氛，高明度的灰色和白色搭配产生节奏感。



C57 R111 C71 R85 C75 R84 C80 R60 C95 R26  
M18 G174 M44 G127 M61 G100 M59 G100 M87 G48  
Y0 B224 Y27 B158 Y38 B128 Y42 B125 Y54 B77  
K0 K0 K0 K1 K26

配色解析：不同明度的蓝色搭配给人以冷静的感受，画面中以低明度的蓝色为主，使整幅画面产生寒冷的氛围。



C77 R20 C72 R76 C83 R56 C69 R33 C100 R14  
M26 G148 M38 G135 M43 G91 M90 G54 M96 G30  
Y16 B190 Y25 B166 Y49 B109 Y27 B120 Y59 B61  
K0 K0 K6 K0 K38

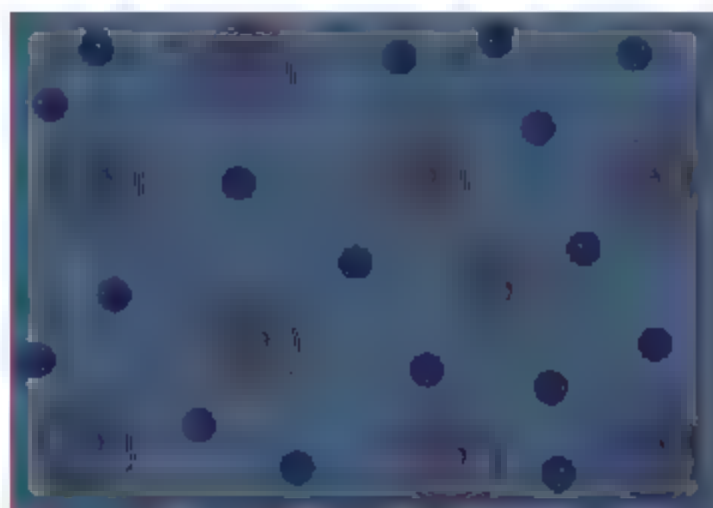
配色解析：渐变的蓝色背景给人以置身冰冷海洋中的感受，明度变化的画面主体使人产生寒冷的感觉。

# Death 死亡

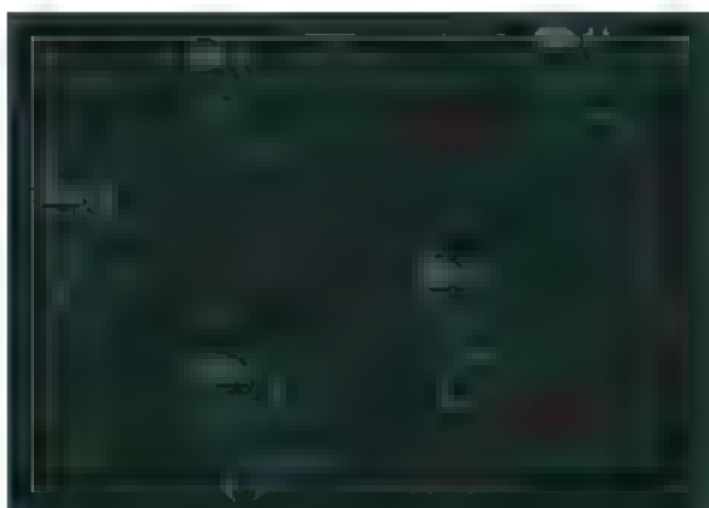
C80 M70 Y50 K10  
R69 G80 B93

在表现死亡的配色中，以无色系的色彩相搭配为主，如深灰色、深蓝灰色和黑色的搭配，整体色调灰暗、沉重，带来死亡的气息；搭配深褐色系的色彩，可以很好地表现出死亡来临的效果；同时要注意的是，在这类配色中，高明度和高纯度的暖色调色彩应尽量少用。

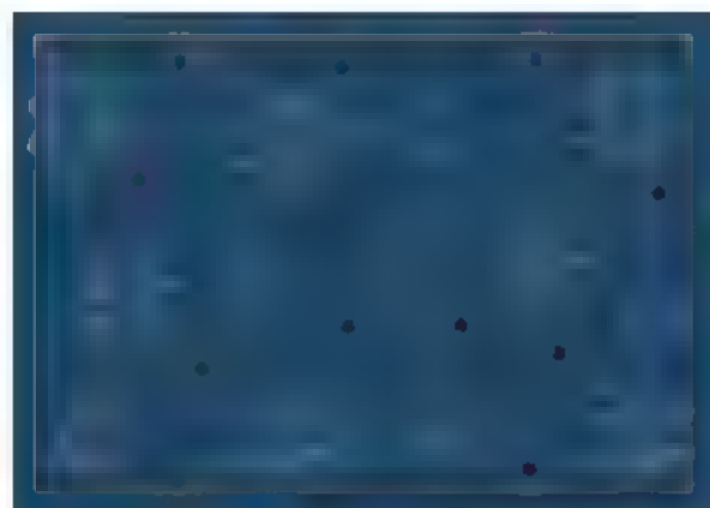
## 死亡——三色配色方案



C85	R51	C70	R55	C100	R25
M70	G85	M90	G20	M100	G35
Y45	B110	Y70	B33	Y50	B80
K5		K10		K20	



C90	R48	C90	R8	C0	R0
M80	G71	M70	G40	M0	G0
Y60	B91	Y80	B33	Y0	B0
K0		K60		K100	



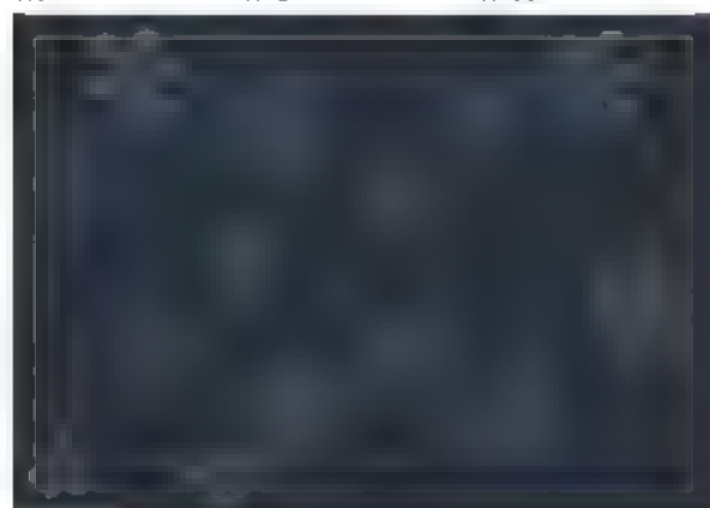
C85	R51	C100	R0	C0	R0
M70	G85	M80	G64	M0	G0
Y45	B110	Y50	B96	Y0	B0
K5		K10		K100	



C80	R69	C90	R44	C100	R25
M70	G80	M80	G65	M100	G35
Y50	B101	Y45	B101	Y50	B80
K10		K10		K20	



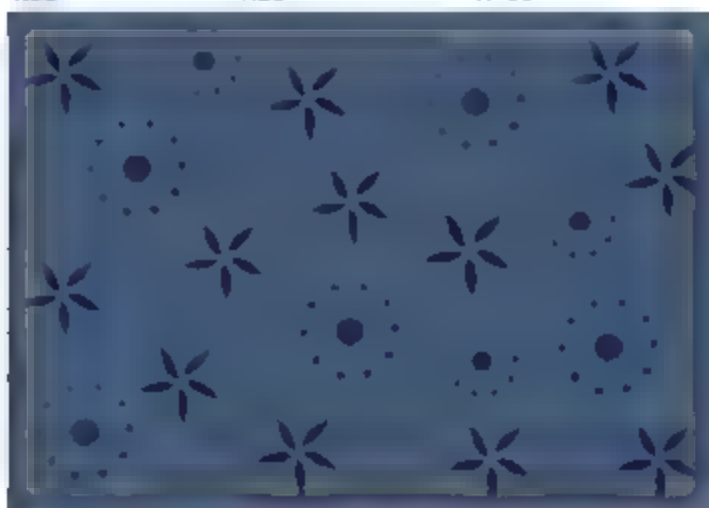
C70	R89	C100	R11	C0	R0
M70	G76	M90	G47	M0	G0
Y65	B78	Y50	B84	Y0	B0
K20		K20		K100	



C90	R48	C80	R42	C100	R8
M80	G71	M70	G50	M90	G42
Y60	B91	Y60	B58	Y60	B68
K0		K50		K30	



C70	R63	C80	R42	C0	R0
M70	G52	M70	G50	M0	G0
Y100	B21	Y60	B58	Y0	B0
K50		K50		K100	



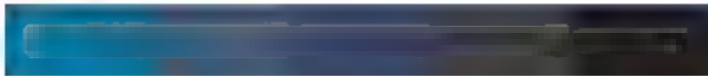
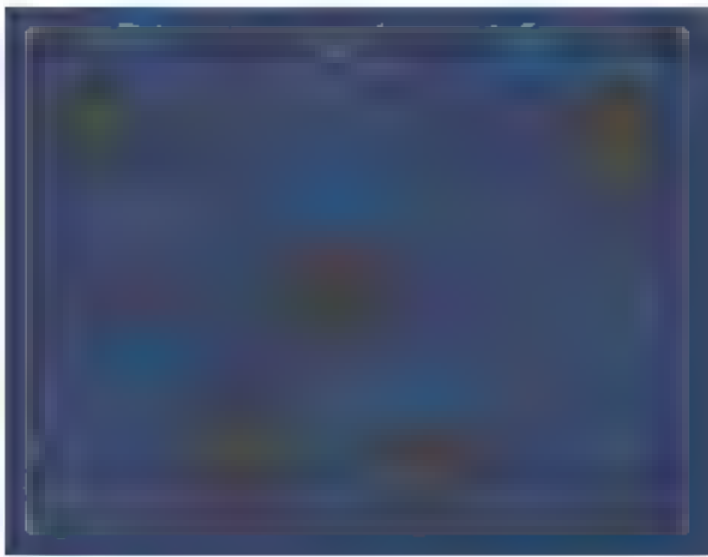
C85	R51	C100	R25	C100	R16
M70	G85	M100	G35	M100	G25
Y45	B110	Y50	B80	Y60	B58
K5		K20		K40	



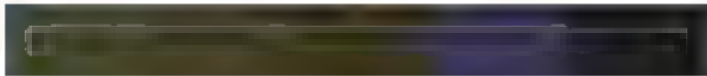
C80	R64	C80	R42	C100	R16
M70	G74	M70	G50	M100	G25
Y60	B83	Y60	B58	Y60	B58
K20		K50		K40	



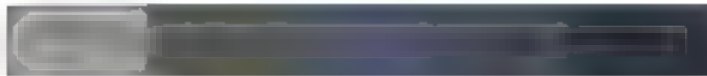
死亡——五色配色方案



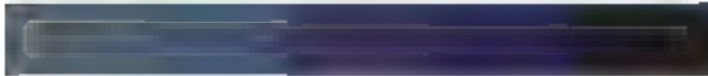
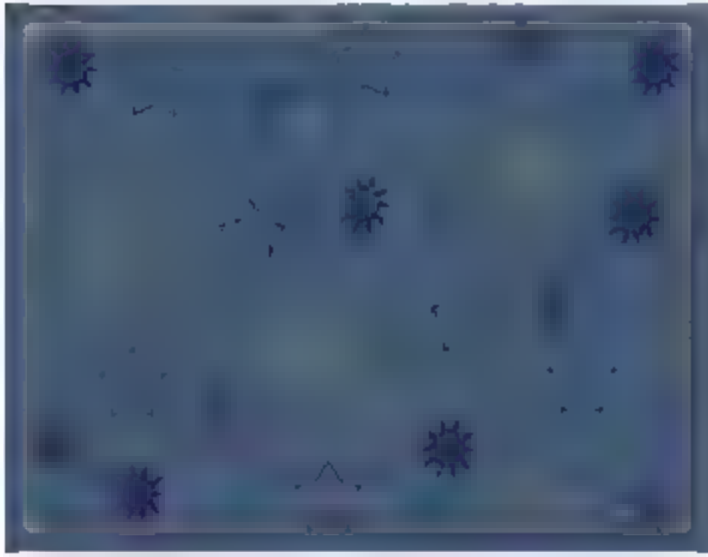
C90 R0	C85 R51	C90 R44	C0 R63	C0 R0
M0 G122	M70 G85	M80 G65	M0 G59	M0 G0
Y0 B170	Y45 B110	Y45 B101	Y0 B58	Y0 B0
K40	K5	K10	K90	K100



C70 R71	C70 R73	C70 R63	C90 R47	C0 R0
M60 G72	M70 G61	M70 G52	M90 G47	M0 G0
Y90 B40	Y90 B38	Y100 B21	Y50 B84	Y0 B0
K40	K40	K50	K20	K100



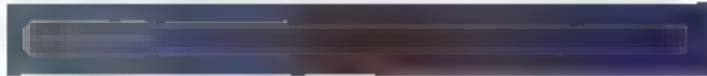
C0 R159	C70 R87	C80 R69	C90 R64	C80 R42
M0 G159	M60 G89	M70 G80	M70 G74	M70 G50
Y0 B160	Y70 B75	Y50 B101	Y60 B83	Y60 B58
K50	K20	K10	K20	K50



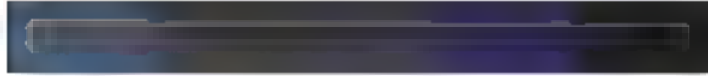
C75 R79	C85 R51	C90 R47	C100R25	C0 R0
M60 G95	M70 G85	M90 G47	M100G35	M0 G0
Y50 B106	Y45 B110	Y50 B84	Y50 B80	Y0 B0
K10	K5	K20	K20	K100



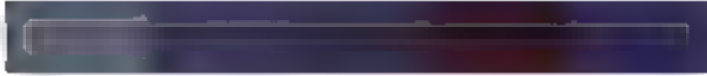
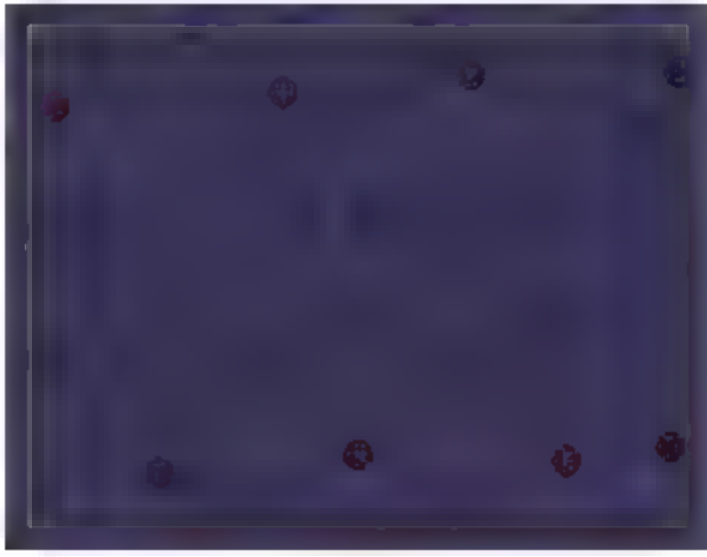
C70 R88	C80 R42	C70 R55	C100R25	C0 R0
M70 G76	M70 G50	M90 G20	M100G35	M0 G0
Y40 B104	Y60 B58	Y70 B33	Y50 B80	Y0 B0
K20	K50	K60	K20	K100



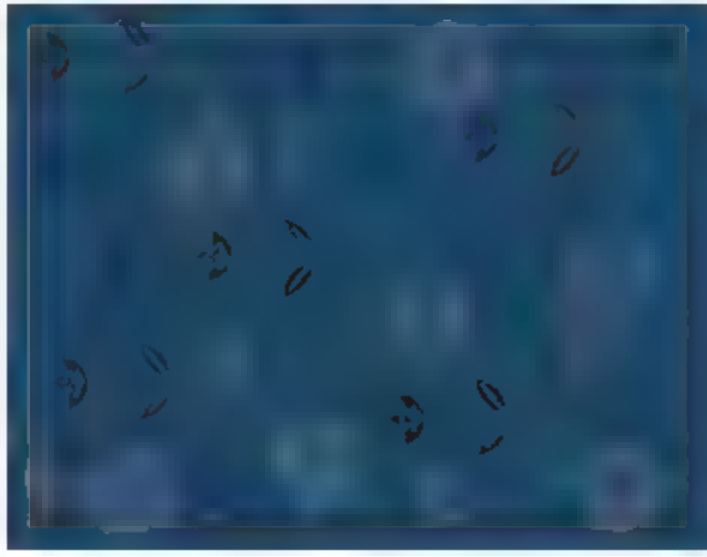
C75 R79	C80 R63	C70 R74	C80 R61	C100R28
M60 G95	M70 G73	M80 G49	M80 G54	M100G40
Y50 B106	Y40 B104	Y70 B53	Y60 B71	Y50 B88
K10	K20	K48	K30	K10



C85 R51	C0 R63	C80 R61	C100R28	C0 R0
M70 G85	M0 G59	M80 G54	M100G40	M0 G0
Y45 B110	Y0 B58	Y60 B71	Y50 B88	Y0 B0
K5	K90	K30	K10	K100

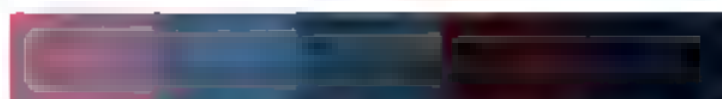


C75 R79	C90 R47	C90 R42	C70 R55	C100R25
M60 G95	M90 G47	M90 G42	M90 G20	M100G35
Y50 B106	Y50 B84	Y50 B76	Y70 B33	Y50 B80
K10	K20	K30	K60	K20



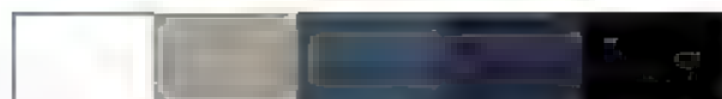
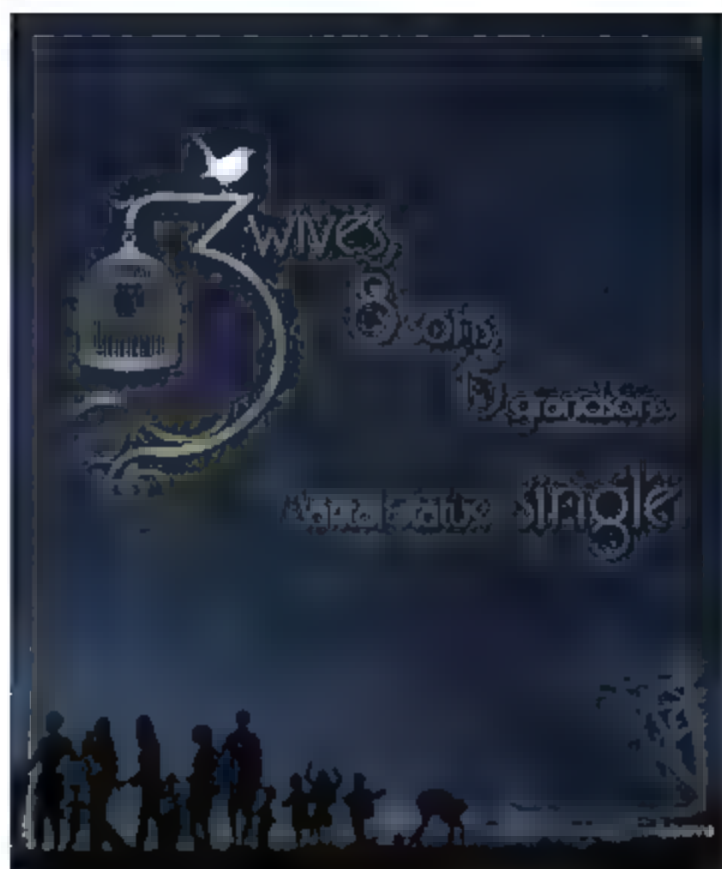
C80 R69	C85 R51	C100R0	C100R25	C0 R0
M70 G80	M70 G85	M80 G64	M100G35	M0 G0
Y50 B101	Y45 B110	Y50 B96	Y50 B80	Y0 B0
K10	K5	K10	K20	K100

# 死亡——配色实例赏析



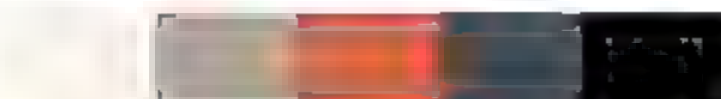
C43 R161 C85 R51 C94 R21 C75 R41 C98 R2  
M70 G97 M65 G90 M80 G56 M95 G7 M92 G17  
Y37 B122 Y36 B128 Y56 B79 Y77 B21 Y71 B33  
K0 K0 K26 K67 K82

配色解析：蓝黑色中既有黑色的庄重和严肃，又有蓝色的冷峻与深邃，与低明度的酒红色搭配，散发出死亡的气息。



C0 R255 C39 R171 C85 R52 C91 R27 C100 R0  
M0 G255 M33 G165 M71 G73 M82 G43 M100 G0  
Y0 B255 Y45 B141 Y54 B91 Y63 B59 Y100 B0  
K0 K0 K16 K42 K100

配色解析：画面整体色调给人以沉稳的感觉，黑色、深蓝灰色和少量黄色的搭配，给人以黑暗和死亡来临的感受。



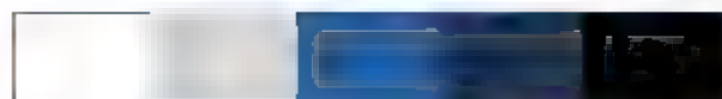
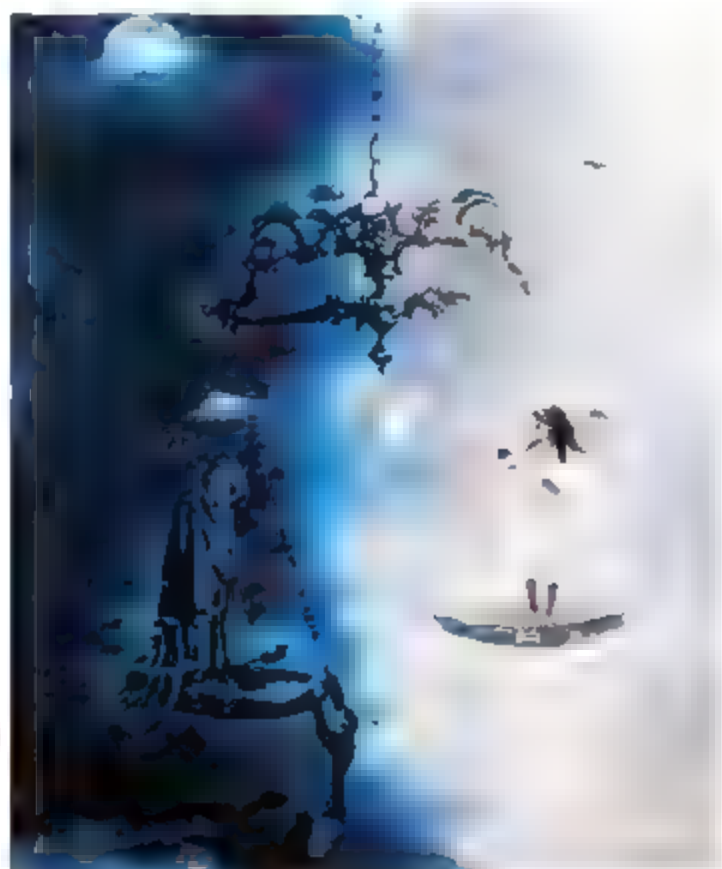
C1 R253 C31 R188 C8 R224 C80 R64 C100 R0  
M5 G245 M33 G171 M75 G96 M70 G74 M100 G0  
Y9 B234 Y40 B150 Y83 B48 Y60 B83 Y100 B0  
K0 K0 K0 K20 K100

配色解析：无彩色和较高纯度的橙色相搭配，在形成强烈对比的同时，使整幅画面产生恐怖、死亡的效果。



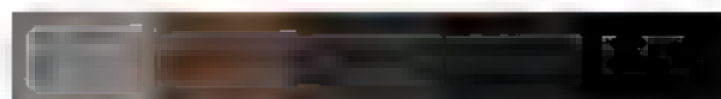
C13 R227 C18 R216 C36 R181 C78 R34 C80 R30  
M10 G227 M20 G204 M33 G165 M78 G27 M90 G8  
Y7 B231 Y26 B187 Y72 B90 Y96 B10 Y81 B15  
K0 K0 K0 K67 K71

配色解析：明度较高且纯度较低的灰色与纯度较高的黄绿色相搭配，使画面在产生强烈对比的同时，给人以死亡的感受。



C0 R255 C0 R220 C90 R18 C100 R8 C100 R0  
M0 G255 M0 G221 M65 G88 M89 G47 M100 G0  
Y0 B255 Y0 B221 Y8 B160 Y53 B80 Y100 B0  
K0 K20 K0 K23 K100

配色解析：画面中高明度的灰色与低明度且纯度较高的蓝色搭配，使画面形成了黑暗与光明、死亡与诞生的强烈对比。



C58 R127 C61 R94 C78 R41 C85 R21 C100 R0  
M53 G119 M74 G61 M77 G36 M82 G20 M100 G0  
Y57 B107 Y84 B44 Y80 B31 Y80 B21 Y100 B0  
K1 K35 K59 K69 K100

配色解析：画面中大面积的黑色营造出死亡的气息，高明度的色彩在烘托死亡氛围的同时，使画面富有节奏感。



Sadness

悲伤

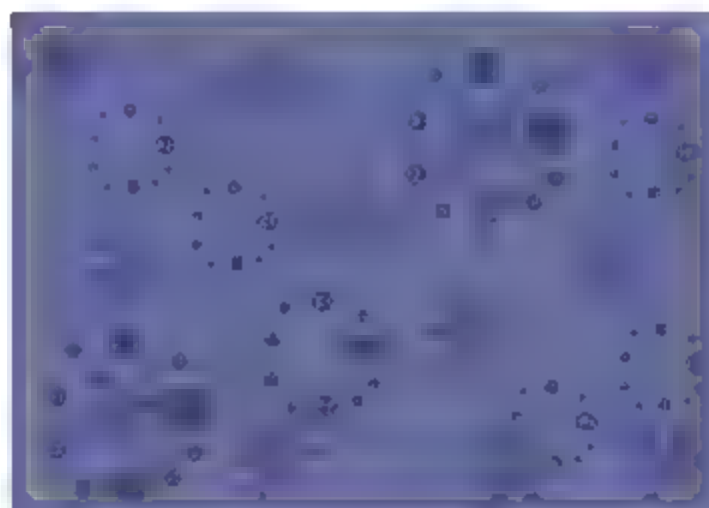
C70 M70 Y20 K10  
R101 G88 B143

给人悲伤感受的配色可运用紫色系的色彩，紫色除了给人以浪漫的感受之外，在紫色中适量加入少量灰色，会给人以悲伤的感受。在表现悲伤感受的配色中，应该尽可能少用明度和纯度较高的色彩与之搭配。

## 悲伤——三色配色方案



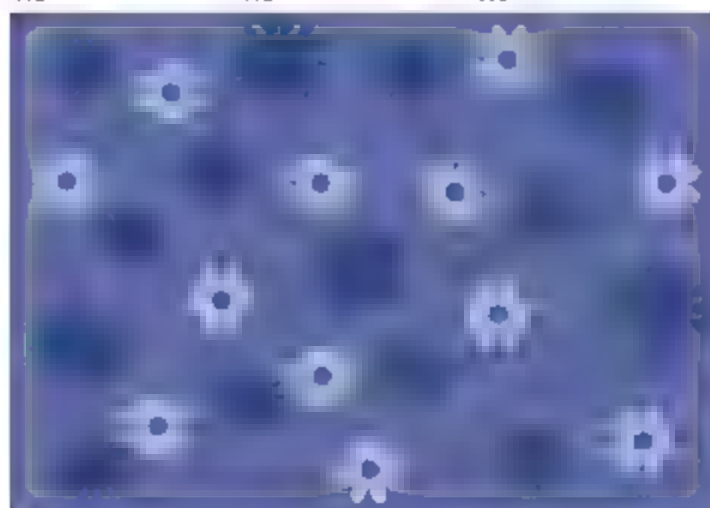
C70	R97	C70	R101	C90	R55
M80	G104	M70	G88	M90	G56
Y20	B125	Y20	B143	Y40	B107
K0		K0		K0	



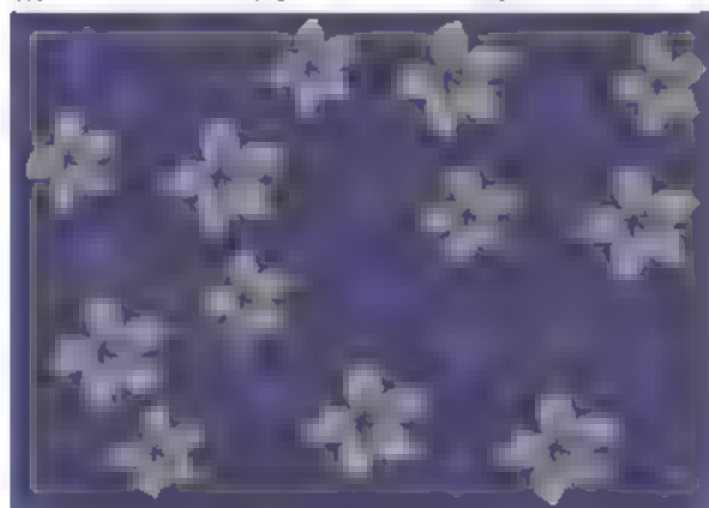
C70	R97	C70	R97	C90	R55
M60	G104	M80	G63	M90	G56
Y20	B125	Y0	B143	Y40	B107
K0		K10		K0	



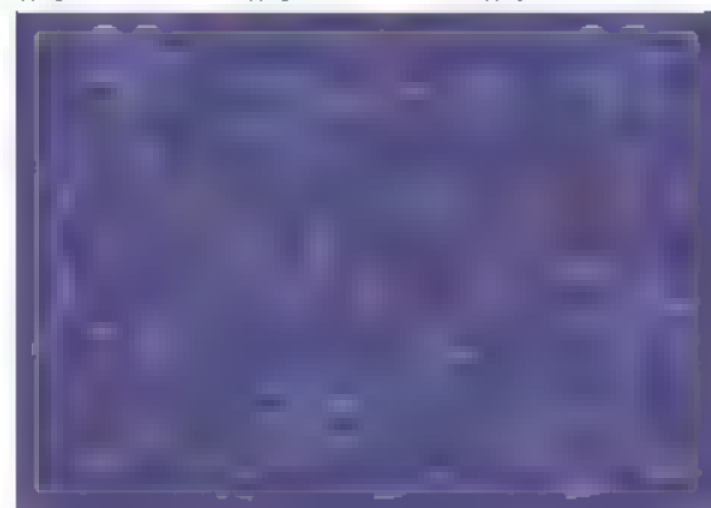
C65	R38	C60	R111	C80	R60
M10	G137	M50	G116	M60	G93
Y0	B161	Y10	B164	Y25	B137
K40		K10		K10	



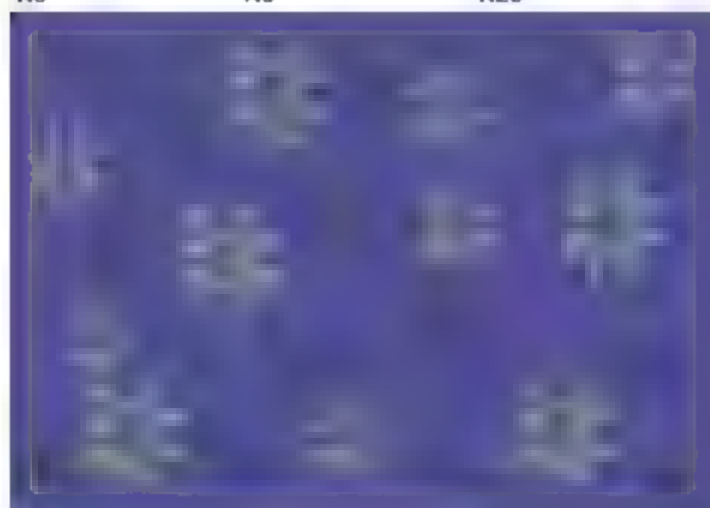
C30	R94	C70	R96	C90	R26
M10	G183	M60	G103	M70	G70
Y10	B232	Y10	B164	Y20	B125
K0		K0		K20	



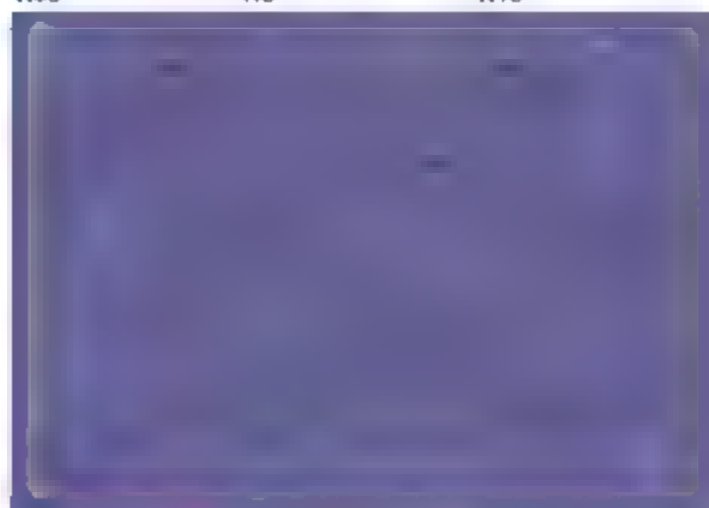
C0	R159	C70	R103	C80	R73
M0	G159	M80	G68	M80	G65
Y0	B160	Y0	B152	Y40	B105
K50		K0		K10	



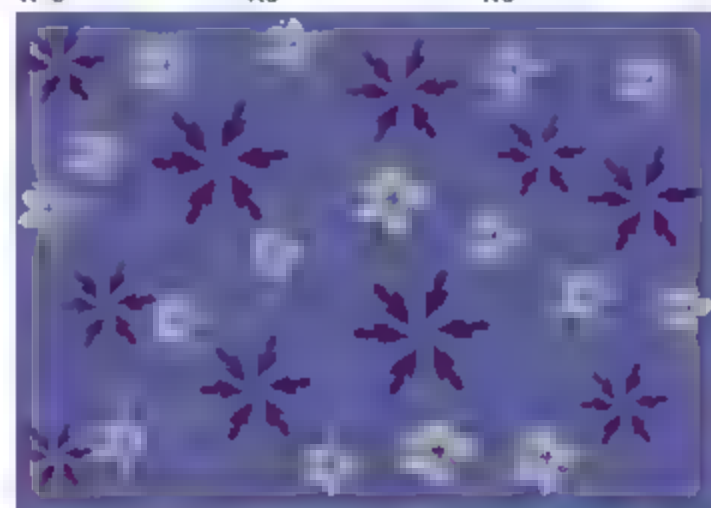
C70	R84	C60	R124	C80	R78
M50	G110	M70	G91	M80	G70
Y0	B174	Y10	B153	Y30	B123
K10		K0		K0	



C60	R118	C80	R77	C90	R48
M40	G139	M80	G68	M80	G70
Y40	B143	Y10	B143	Y40	B113
K0		K0		K0	

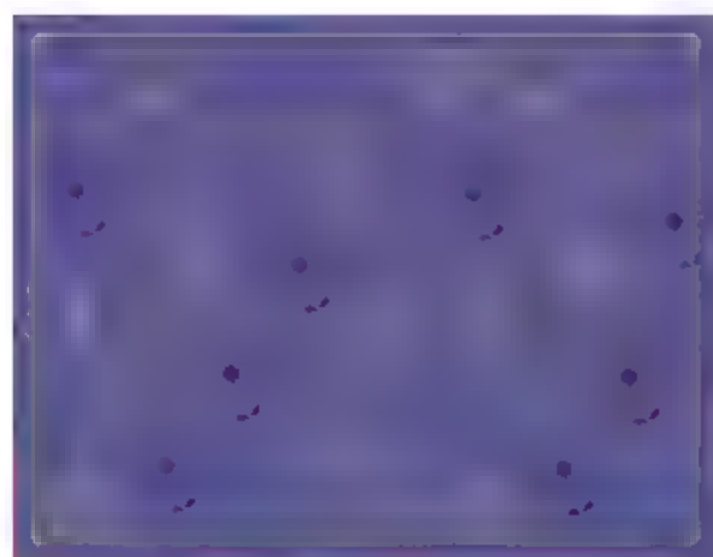


C70	R83	C70	R101	C90	R47
M40	G134	M70	G88	M80	G69
Y10	B185	Y20	B143	Y30	B124
K0		K0		K0	



C30	R190	C70	R94	C80	R66
M20	G194	M70	G81	M100	G22
Y30	B178	Y10	B144	Y30	B87
K0		K10		K30	

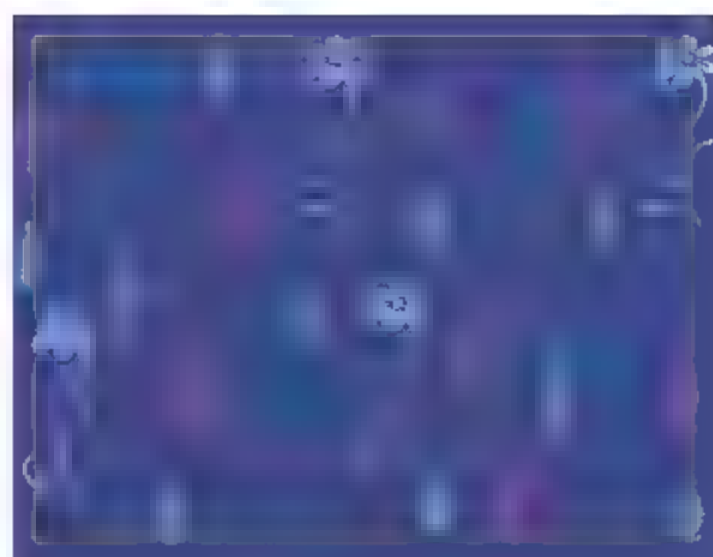
# 悲伤——五色配色方案



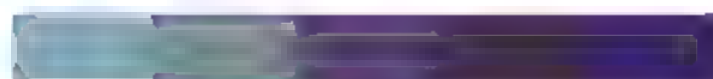
C0 R159 C60 R118 C70 R94 C90 R31 C80 R66  
M0 G159 M40 G139 M70 G81 M70 G82 M100 G22  
Y0 B160 Y40 B143 Y10 B144 Y15 B148 Y30 B87  
K50 K0 K10 K0 K30



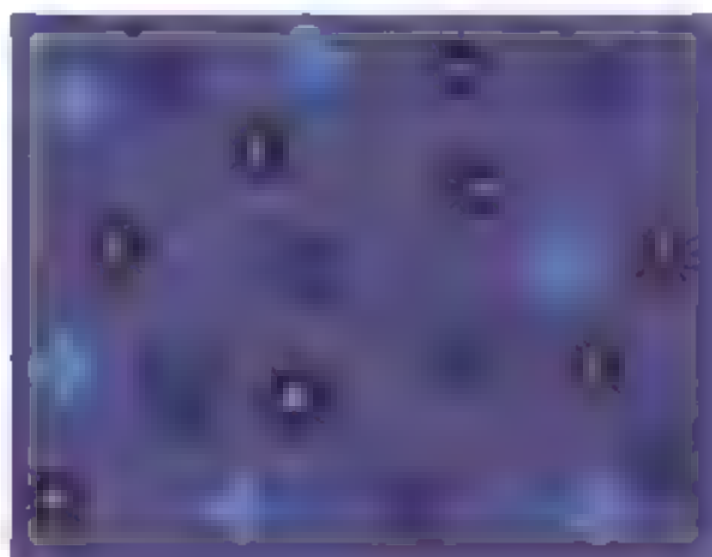
C30 R146 C70 R83 C70 R101 C75 R65 C90 R47  
M0 G179 M40 G134 M70 G88 M65 G71 M80 G69  
Y0 B197 Y10 B185 Y20 B143 Y0 B134 Y30 B124  
K30 K0 K0 K30 K0



C50 R134 C70 R83 C65 R106 C100 R0 C75 R65  
M20 G178 M40 G134 M75 G73 M60 G91 M65 G71  
Y0 B224 Y10 B185 Y0 B148 Y0 B172 Y0 B134  
K0 K0 K10 K0 K30



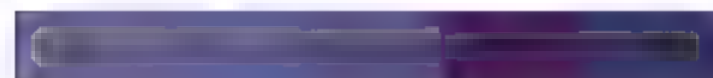
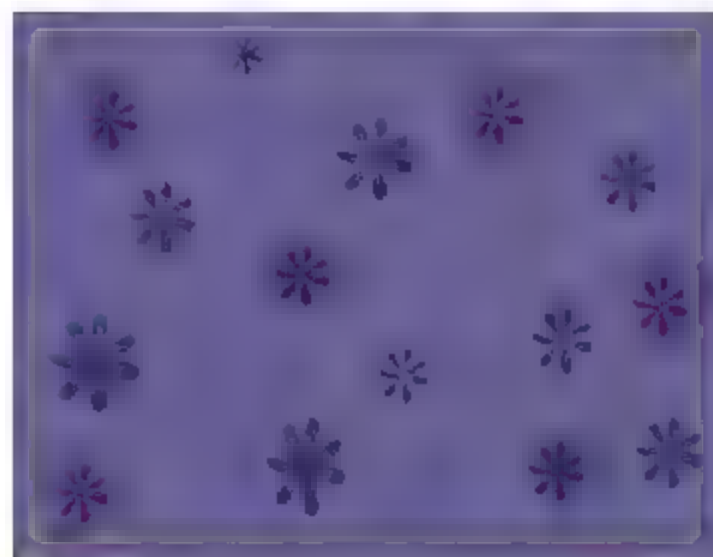
C30 R146 C60 R118 C70 R90 C80 R64 C90 R52  
M0 G179 M40 G139 M80 G60 M90 G41 M100 G28  
Y0 B197 Y40 B143 Y20 B114 Y50 B75 Y20 B105  
K30 K0 K20 K30 K20



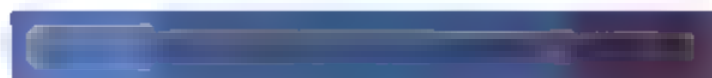
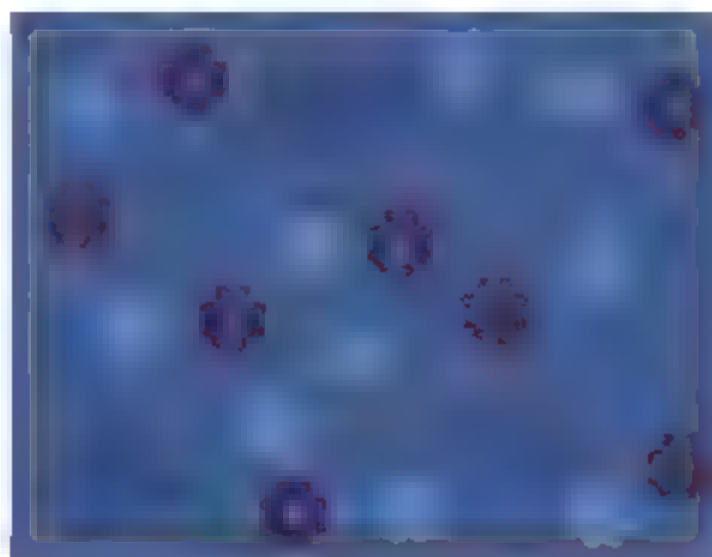
C60 R118 C70 R89 C80 R78 C80 R64 C90 R51  
M40 G139 M50 G118 M80 G70 M90 G41 M90 G51  
Y40 B143 Y0 B185 Y30 B123 Y50 B75 Y40 B100  
K0 K0 K0 K30 K10



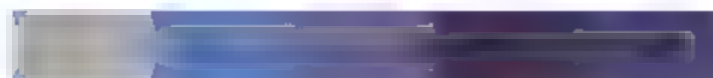
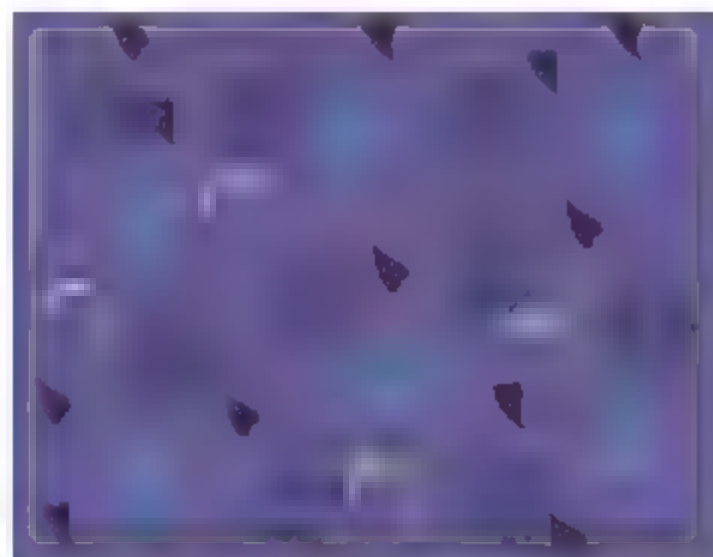
C30 R146 C70 R70 C60 R124 C80 R77 C80 R60  
M0 G179 M20 G160 M70 G91 M80 G68 M80 G52  
Y0 B197 Y30 B174 Y10 B153 Y10 B143 Y30 B98  
K30 K0 K0 K0 K30



C70 R101 C75 R87 C80 R78 C80 R66 C100 R31  
M70 G88 M70 G86 M80 G70 M100 G22 M100 G44  
Y20 B143 Y15 B148 Y30 B123 Y30 B87 Y50 B92  
K0 K0 K0 K30 K0



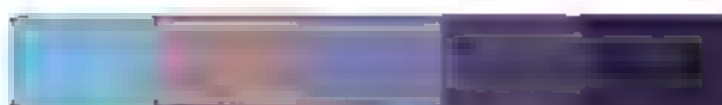
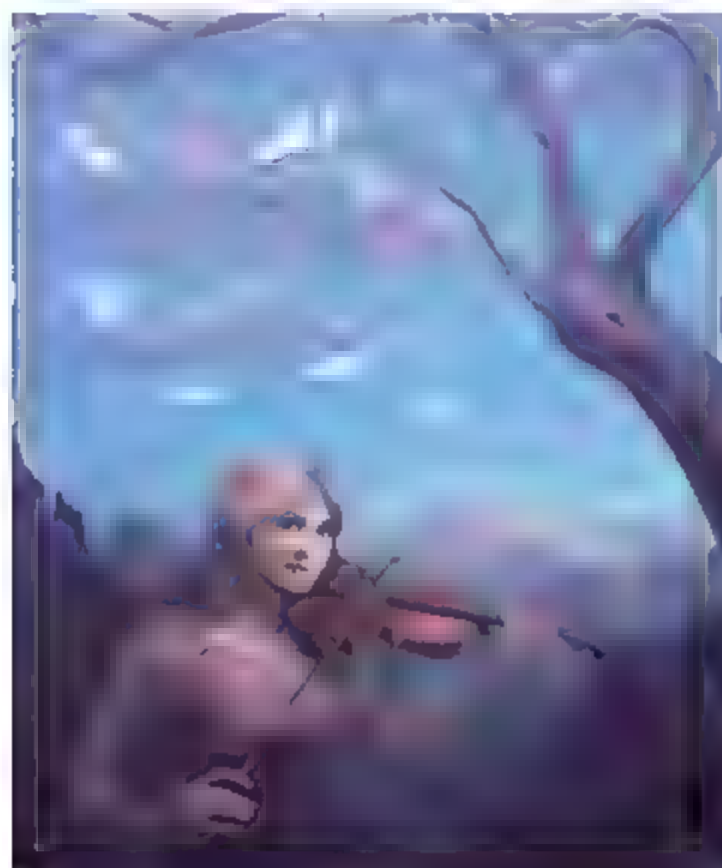
C70 R89 C70 R70 C80 R54 C90 R47 C80 R64  
M50 G118 M50 G92 M60 G85 M80 G69 M90 G41  
Y0 B185 Y0 B148 Y10 B142 Y30 B124 Y50 B75  
K0 K30 K20 K0 K30



C0 R181 C70 R89 C70 R101 C80 R64 C90 R55  
M0 G181 M50 G118 M70 G88 M90 G41 M90 G56  
Y0 B182 Y0 B185 Y20 B143 Y50 B75 Y40 B107  
K40 K0 K0 K30 K0

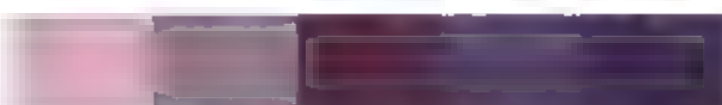


## 悲伤——配色实例赏析



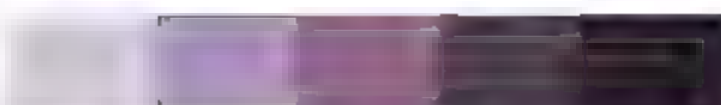
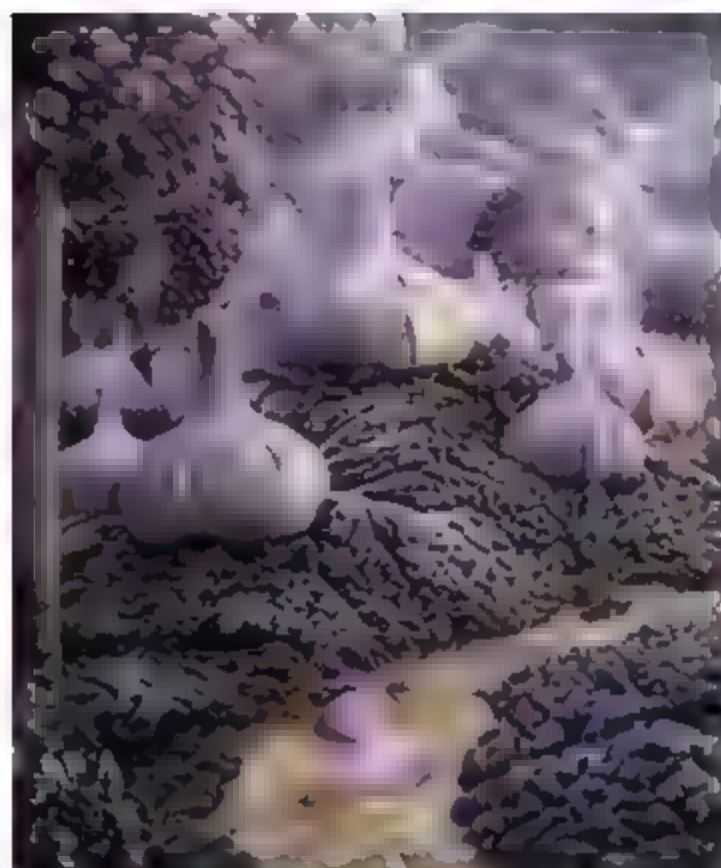
C49 R136 C36 R176 C57 R126 C82 R72 C92 R39  
M16 G185 M51 G136 M49 G128 M86 G58 M96 G34  
Y0 B228 Y40 B134 Y15 B171 Y44 B100 Y54 B70  
K0 K0 K0 K8 K31

配色解析：不同明度且纯度较低的紫色和明度较高的蓝色搭配，使整幅画面呈现出悲伤的气氛。



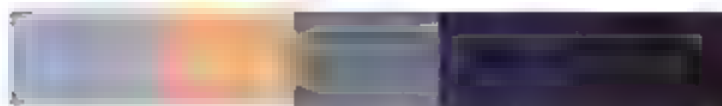
C15 R219 C50 R146 C70 R85 C81 R75 C86 R57  
M38 G174 M56 G20 M90 G42 M87 G56 M94 G40  
Y11 B193 Y30 B144 Y58 B69 Y45 B97 Y51 B79  
K0 K0 K29 K9 K22

配色解析：画面中明度较低的蓝紫色和棕色搭配给人以悲伤的感受，高明度的粉色背景使悲伤的气氛更加突出。



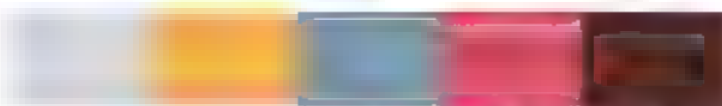
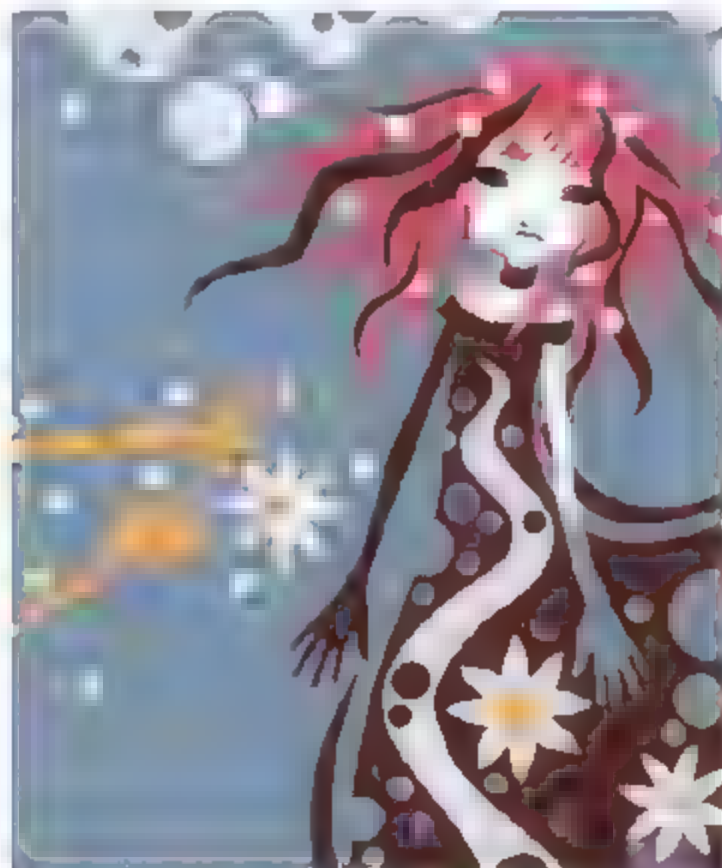
C15 R221 C35 R176 C51 R145 C77 R69 C83 R39  
M20 G208 M44 G151 M72 G91 M79 G57 M87 G29  
Y4 B225 Y7 B89 Y27 B133 Y59 B73 Y68 B42  
K0 K0 K0 K28 K55

配色解析：不同明度和纯度的紫色搭配为整幅画面烘托出悲伤的氛围，与少量的黄色搭配，增加了画面的层次感。



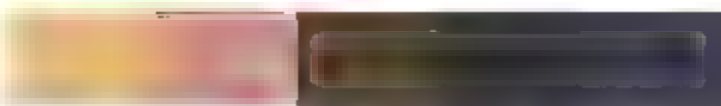
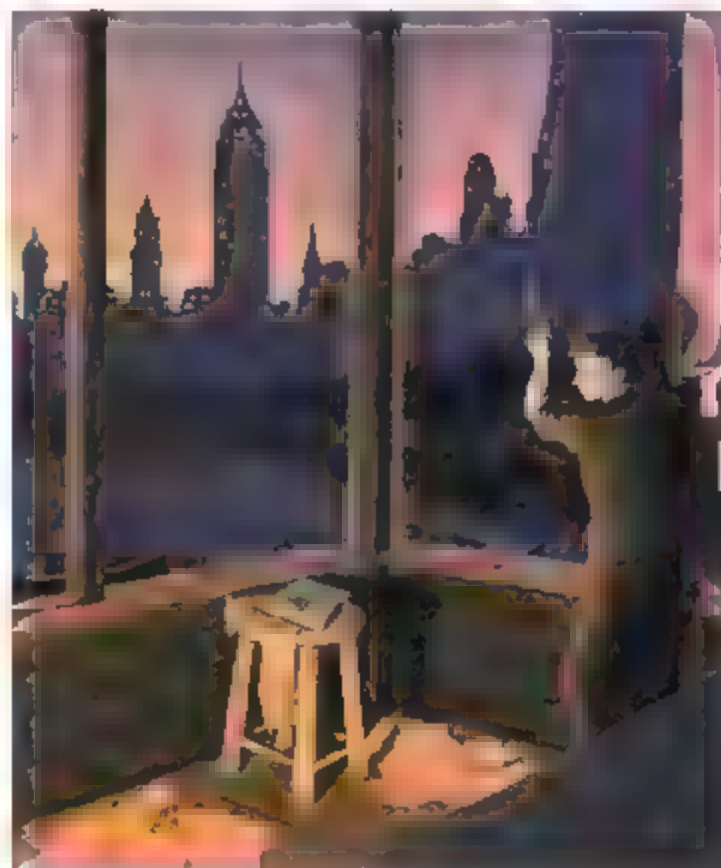
C39 R168 C9 R231 C62 R117 C93 R38 C84 R38  
M28 G174 M34 G182 M56 G113 M96 G36 M88 G27  
Y16 B193 Y53 B126 Y42 B128 Y53 B73 Y67 B42  
K0 K0 K0 K28 K55

配色解析：低明度的蓝紫色背景与主体中近似色的搭配，使画面产生沉重而悲伤的感受，与少量的高明度的黄色搭配形成了强烈的对比。



C16 R220 C5 R241 C54 R130 C13 R214 C59 R85  
M11 G223 M31 G186 M34 G154 M83 G75 M85 G39  
Y9 B226 Y82 B59 Y22 B177 Y50 B93 Y89 B29  
K0 K0 K0 K0 K46

配色解析：蓝灰色的背景与白色和棕色搭配，使整幅画面产生伤感的效果，黄色和洋红色的搭配，增加了画面的节奏。



C12 R229 C20 R207 C67 R84 C81 R48 C84 R55  
M26 G194 M47 G150 M67 G70 M74 G52 M80 G57  
Y64 B106 Y40 B137 Y89 B42 Y69 B55 Y56 B79  
K0 K0 K34 K42 K25

配色解析：低明度的蓝紫色背景为整幅画面烘托出悲伤的气氛，与高明度色彩的搭配形成强烈的对比。







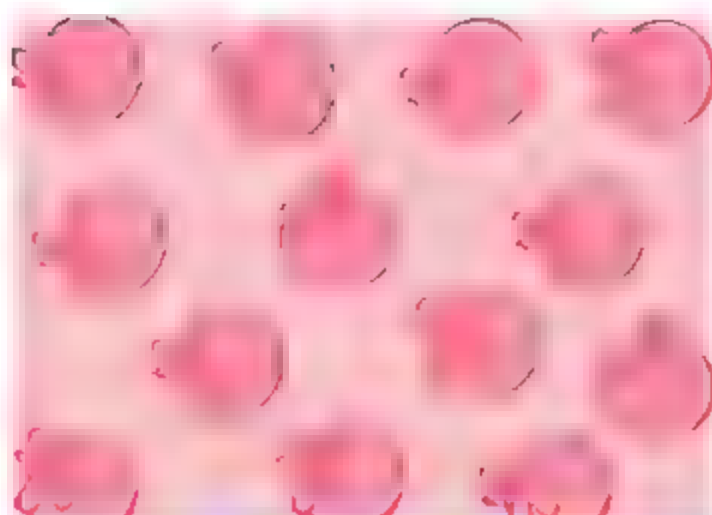
# 甜美

给人甜美感受的配色中洋红是必备的色彩，色相鲜艳的洋红让人联想到可爱的棒棒糖、散发甜蜜气味的花朵。因此，在体现甜美感的配色中，使用洋红和与其色相差别大的色彩搭配，可以渲染甜美的气氛。

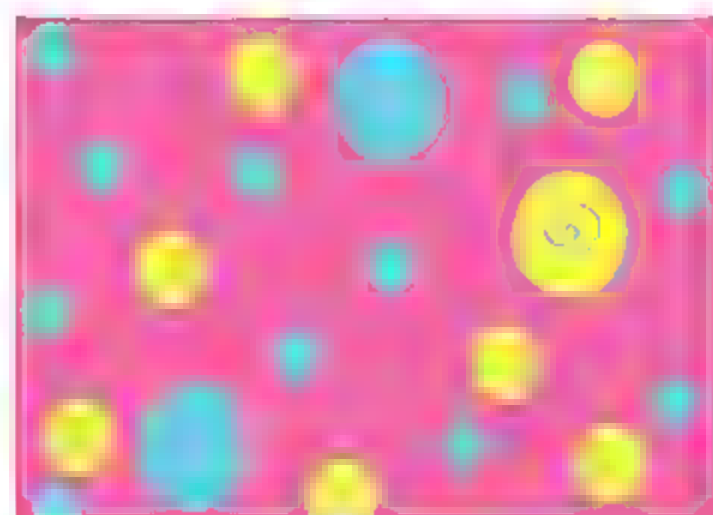
## 甜美 二色配色方案



C30	R195	C0	R236	C0	R229
M0	G216	M65	G122	M95	G12
Y85	B63	Y0	B172	Y0	B133
K0		K0		K0	



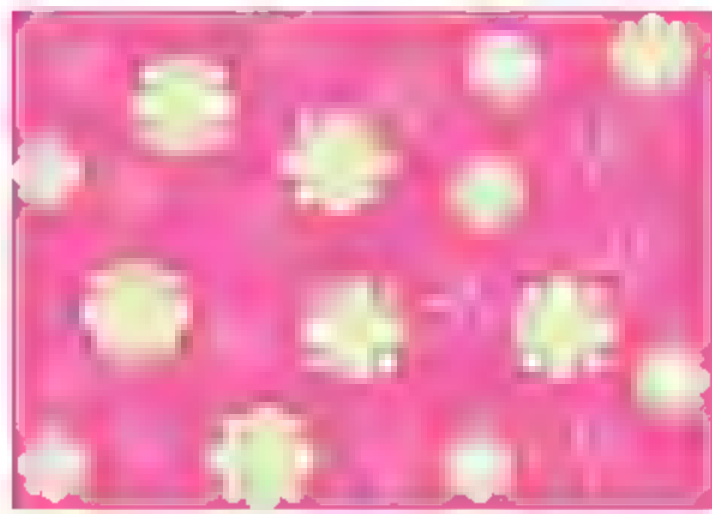
C0	R249	C0	R255	C0	R251
M25	G211	M5	G236	M15	G230
Y0	B227	Y75	B181	Y0	B239
K0		K0		K0	



C0	R255	C55	R107	C0	R234
M0	G242	M0	G200	M75	G96
Y85	B37	Y0	B242	Y0	B158
K0		K0		K0	



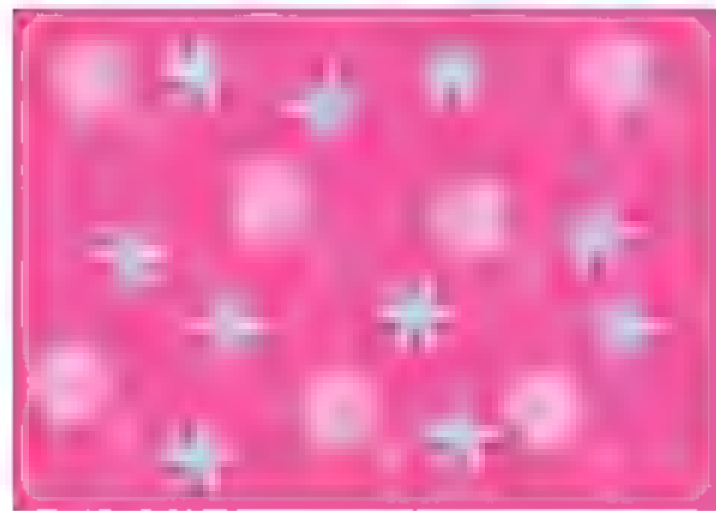
C0	R247	C0	R240	C0	R234
M0	G199	M55	G146	M80	G84
Y10	B206	Y10	B179	Y50	B93
K0		K0		K0	



C10	R236	C0	R243	C0	R234
M0	G242	M45	G169	M75	G196
Y30	B197	Y0	B201	Y0	B158
K0		K0		K0	



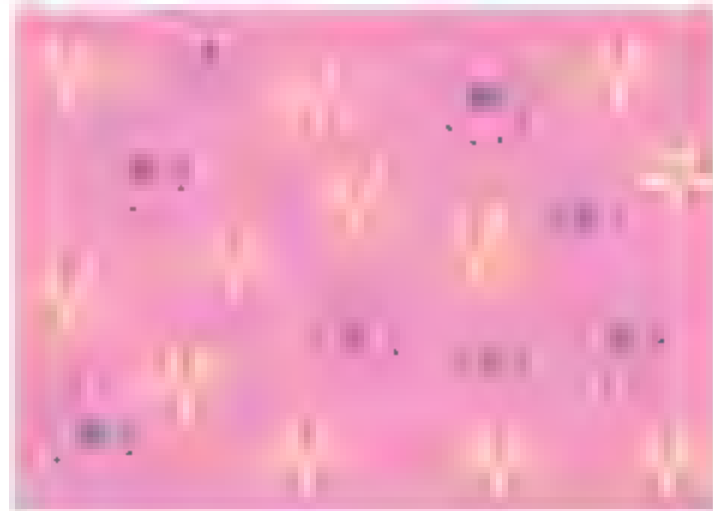
C0	R250	C0	R236	C0	R232
M20	G220	M65	G122	M80	G82
Y5	B226	Y0	B172	Y0	B152
K0		K0		K0	



C25	R200	C0	R246	C0	R232
M5	G224	M35	G191	M80	G82
Y5	B237	Y0	B215	Y0	B152
M0		M0		K0	



C0	R255	C0	R246	C0	R231
M0	G252	M35	G187	M85	G66
Y25	B209	Y30	B167	Y0	B145
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R214	C50	R144
M0	G247	M50	G158	M0	G112
Y55	B141	Y0	B194	Y0	B175
M0		K0		K0	



甜美 五色配色方案



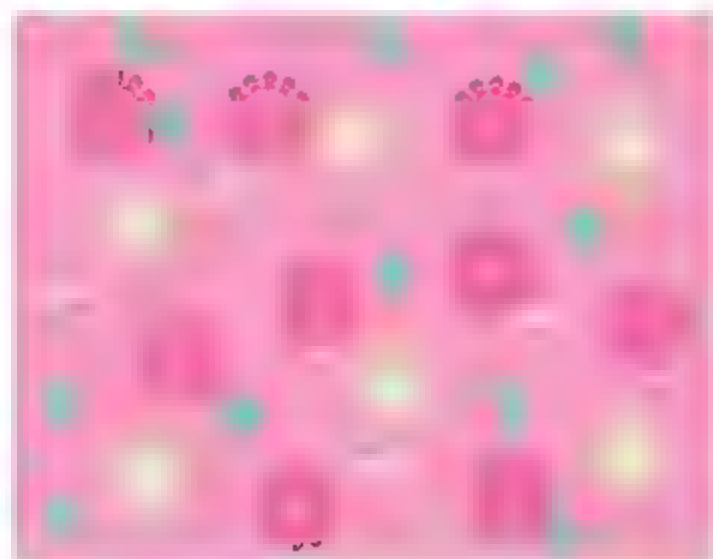
C0 R255 M10 G226 Y90 B0 K0  
C0 R236 M65 G122 Y0 B172 K0  
C30 R195 M0 G216 Y85 B63 K0  
C65 R90 M0 G182 Y85 B81 K0  
C0 R246 M35 G187 Y30 B167 K0



C5 R250 M0 G238 Y85 B143 K0  
C0 R243 M45 G169 Y0 B201 K0  
C25 R198 M35 G174 Y0 B211 K0  
C35 R183 M0 G212 Y85 B166 K0  
C0 R234 M75 G196 Y0 B158 K0



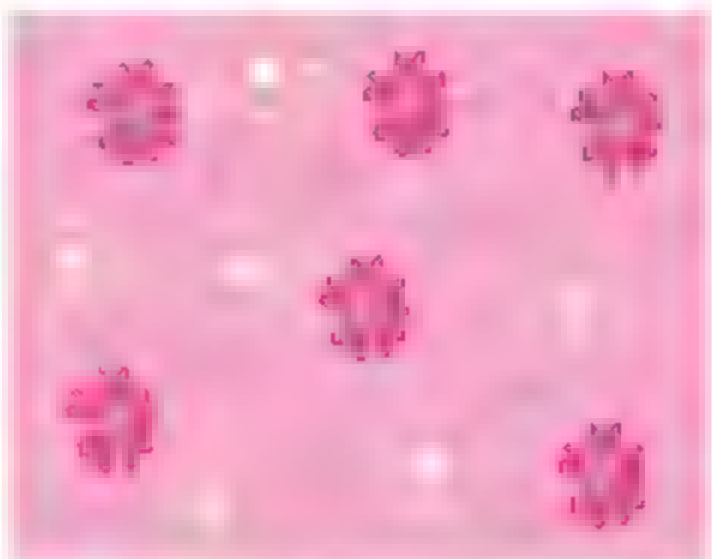
C0 R255 M0 G252 Y25 B209 K0  
C0 R247 M30 G200 Y5 B214 K0  
C0 R243 M45 G169 Y5 B194 K0  
C30 R186 M50 G141 Y0 B190 K0  
C0 R234 M75 G96 Y0 B158 K0



C10 R236 M0 G242 Y30 B197 K0  
C0 R250 M20 G220 Y5 B226 K0  
C50 R135 M0 G202 Y40 B172 K0  
C0 R246 M50 G187 Y0 B167 K0  
C0 R246 M35 G187 Y30 B167 K0



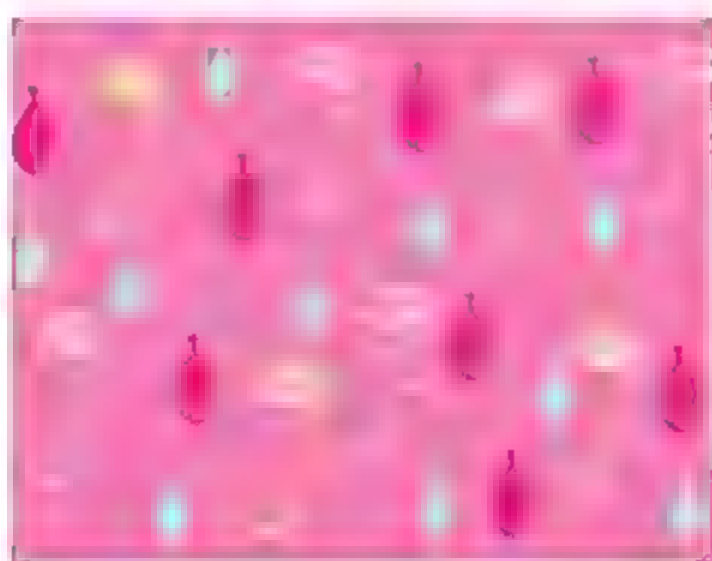
C0 R255 M0 G250 Y35 B188 K0  
C45 R143 M0 G211 Y0 B245 K0  
C60 R105 M0 G189 Y60 B131 K0  
C0 R243 M45 G169 Y0 B201 K0  
C0 R234 M75 G196 Y0 B158 K0



C0 R255 M0 G252 Y25 B209 K0  
C0 R243 M45 G169 Y0 B201 K0  
C10 R221 M60 G130 Y0 B178 K0  
C0 R234 M75 G96 Y0 B158 K0  
C0 R231 M85 G66 Y0 B145 K0



C0 R255 M0 G250 Y35 B188 K0  
C5 R250 M0 G238 Y85 B143 K0  
C0 R246 M35 G191 Y0 B215 K0  
C0 R236 M65 G122 Y0 B172 K0  
C0 R232 M80 G82 Y0 B152 K0

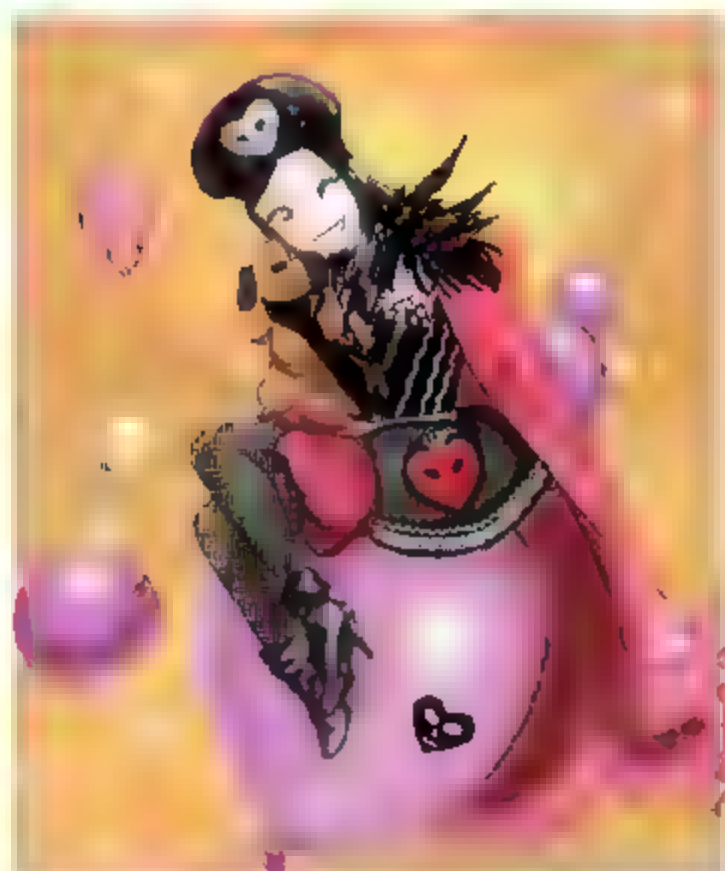


C5 R248 M0 G244 Y45 B164 K0  
C25 R199 M0 G232 Y0 B250 K0  
C30 R195 M0 G216 Y85 B63 K0  
C0 R236 M65 G122 Y0 B172 K0  
C0 R229 M95 G12 Y0 B133 K0



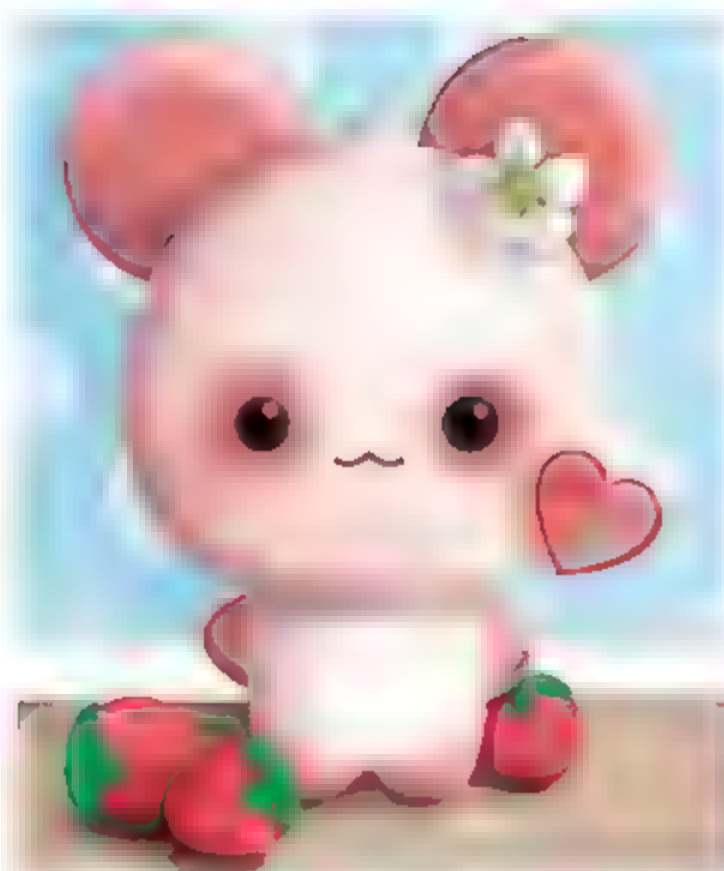
C10 R236 M0 G242 Y30 B197 K0  
C0 R243 M45 G169 Y0 B201 K0  
C10 R221 M60 G130 Y0 B178 K0  
C0 R234 M75 G196 Y0 B158 K0  
C50 R144 M60 G112 Y0 B175 K0

甜美 配色实例赏析



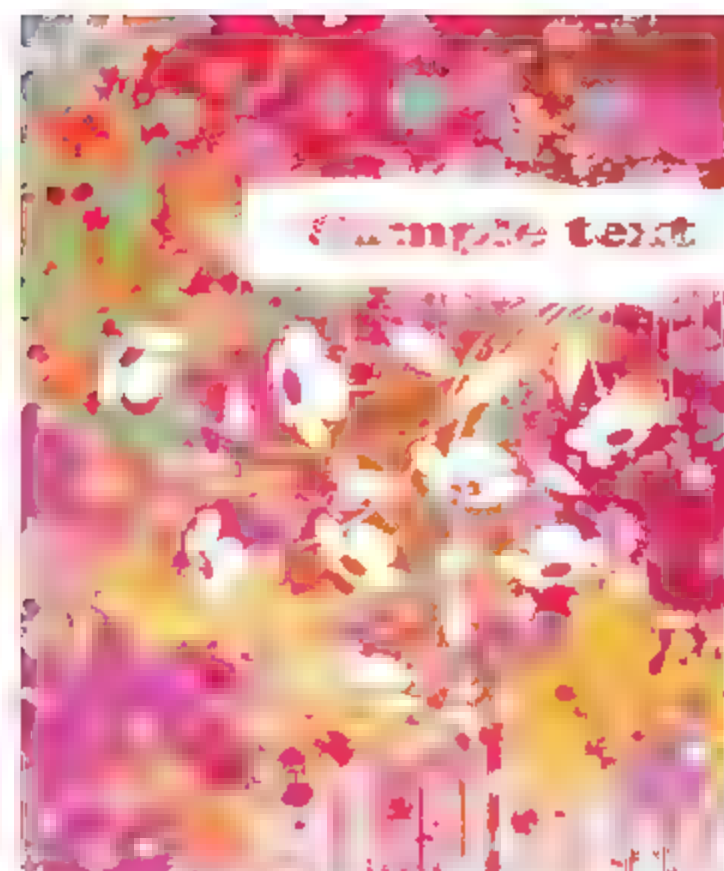
C6 R239 C2 R247 C19 R203 C38 R169 C100 R0  
M21 G215 M26 G200 M90 G57 M88 G57 M100 G0  
Y0 B231 Y63 B107 Y61 B76 Y18 B127 Y100 B0  
K0 K0 K0 K0 K100

配色解析：高纯度的粉色、红色和洋红搭配使画面产生甜美、幸福的气氛，黄色的背景把甜美的气息烘托得更加浓烈。



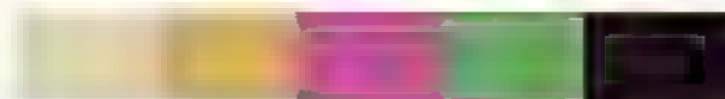
C31 R185 C5 R237 C7 R230 C8 R221 C91 R0  
M4 G221 M39 G177 M51 G150 M89 G59 M22 G139  
Y5 B237 Y25 B171 Y31 B149 Y71 B61 Y91 B76  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：高明度的色彩搭配给人以欢快的感受，粉色系的色彩搭配使画面中的小兔子展露出甜美的笑容。



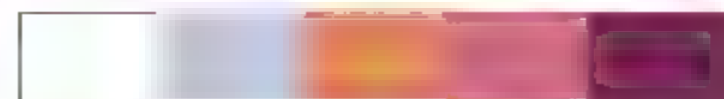
C0 R255 C4 R247 C11 R215 C42 R165 C29 R187  
M0 G255 M18 G212 M83 G72 M12 G190 M91 G55  
Y0 B255 Y65 B106 Y0 B148 Y84 B73 Y95 B38  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中高纯度的红色、黄色、粉色、绿色和洋红给人以甜美的感受，与少量白色的搭配增强了画面的视觉冲击力。



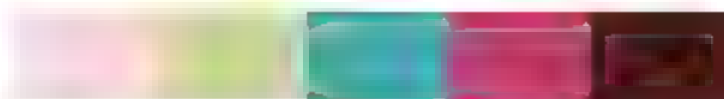
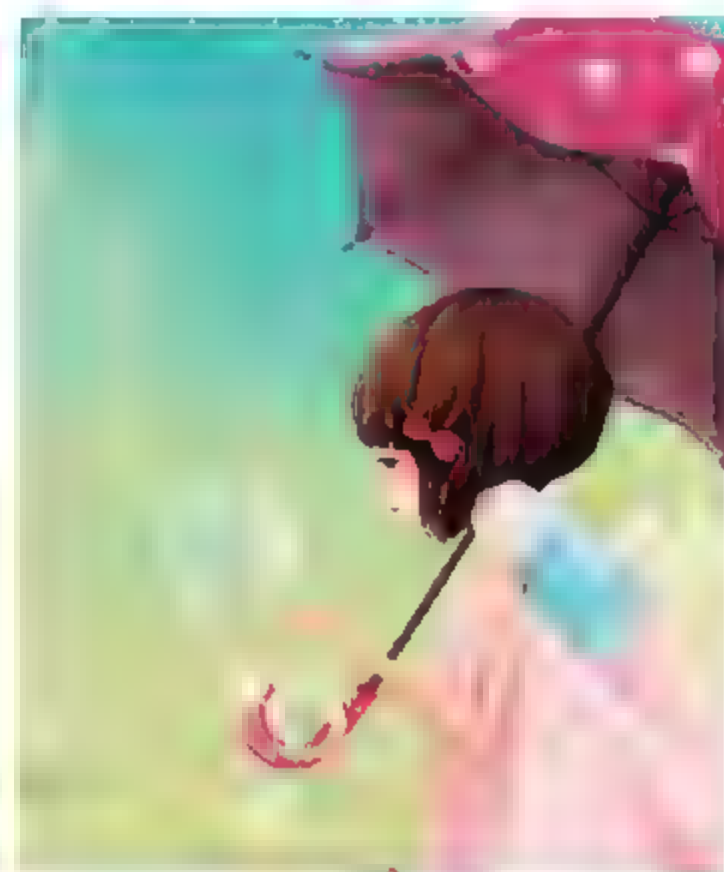
C11 R233 C18 R215 C16 R208 C63 R106 C84 R29  
M13 G222 M28 G184 M81 G75 M15 G168 M94 G9  
Y32 B138 Y73 B86 Y0 B150 Y84 B80 Y73 B25  
K0 K0 K0 K0 K67

配色解析：粉色系的色彩搭配，使整幅画面散发出甜美的气息，画面中的绿色使整体搭配有了生机感。



C0 R255 C21 R208 C8 R229 C11 R218 C58 R122  
M0 G255 M20 G204 M52 G145 M71 G104 M99 G31  
Y0 B255 Y0 B230 Y68 B84 Y33 B125 Y54 B77  
K0 K0 K0 K0 K13

配色解析：画面中不同明度的粉色搭配给人以甜美的感受，搭配少量的紫色，增加了画面的层次感。



C2 R249 C20 R215 C68 R65 C15 R208 C58 R81  
M18 G223 M5 G223 M7 G178 M90 G52 M91 G26  
Y8 B224 Y49 B151 Y30 B184 Y32 B108 Y100 B15  
K0 K0 K0 K0 K51

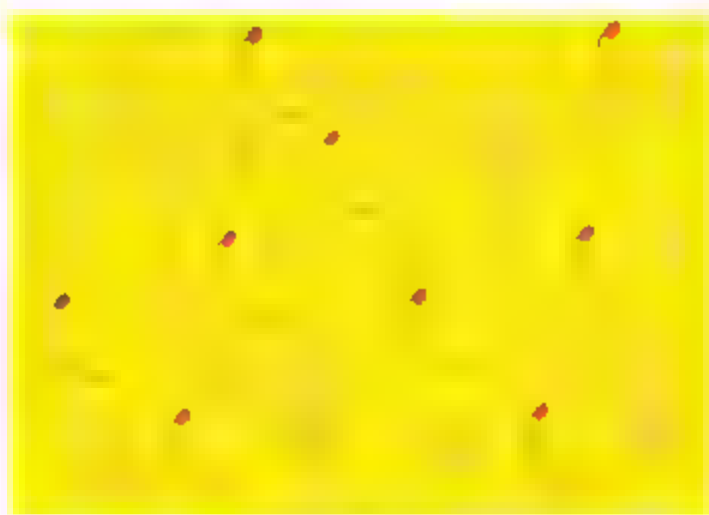
配色解析：高明度的粉色和蓝色与洋红的搭配给人以纯洁、甜美的感觉，与黄色和蓝色相搭配的背景色彩形成了强烈的对比。



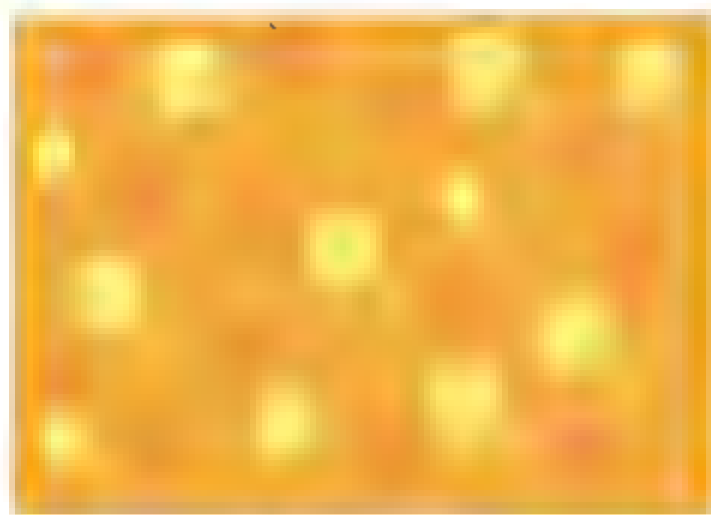
温暖的配色，一般是由暖色系的色彩搭配而成的，如红色、黄色和橙色系的色彩各自搭配或相互搭配，都可以营造温暖的感觉。有时在这些暖色系的色彩搭配中稍加一些冷色也不会影响整体配色效果，反而会使配色有跃动感。



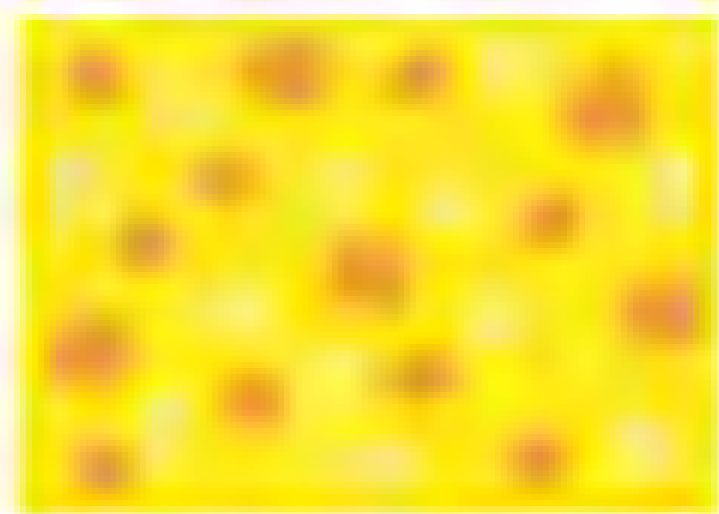
C0	R255	C5	R250	C0	R246
M0	G246	M0	G238	M40	G174
Y60	B127	Y85	B143	Y65	B95
K0		K0		K0	



C5	R250	C0	R244	C0	R235
M0	G237	M45	G163	M75	G97
Y100	B0	Y70	B82	Y100	B0
K0		K0		K0	



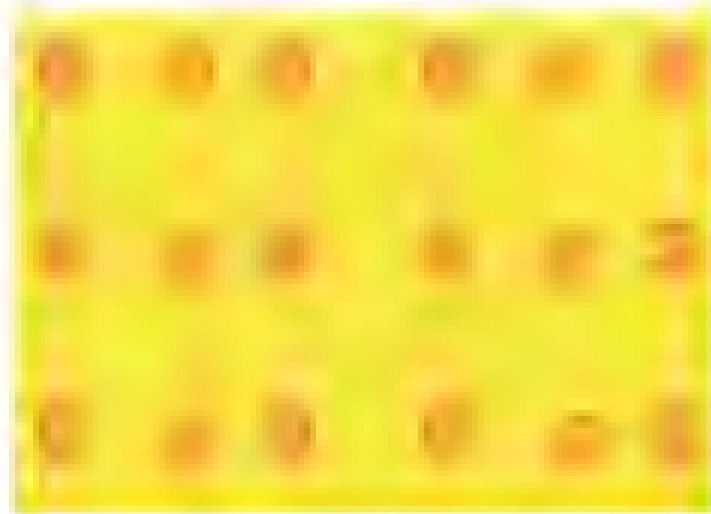
C0	R255	C0	R245	C0	R237
M0	G246	M45	G163	M70	G110
Y60	B127	Y80	B95	Y70	B70
K0		K0		K0	



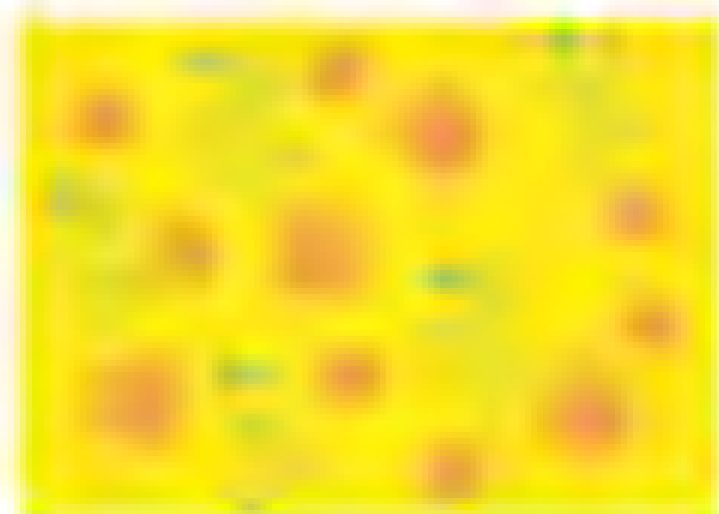
C5	R248	C0	R255	C5	R237
M0	G244	M5	G234	M45	G160
Y45	B164	Y95	B0	Y90	B32
K0		K0		K0	



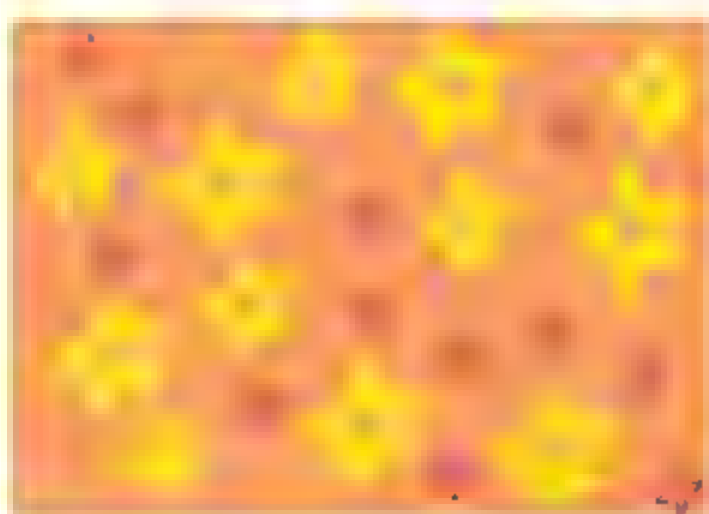
C0	R255	C5	R240	C0	R245
M5	G234	M35	G179	M45	G163
Y95	B0	Y90	B29	Y80	B95
K0		K0		K0	



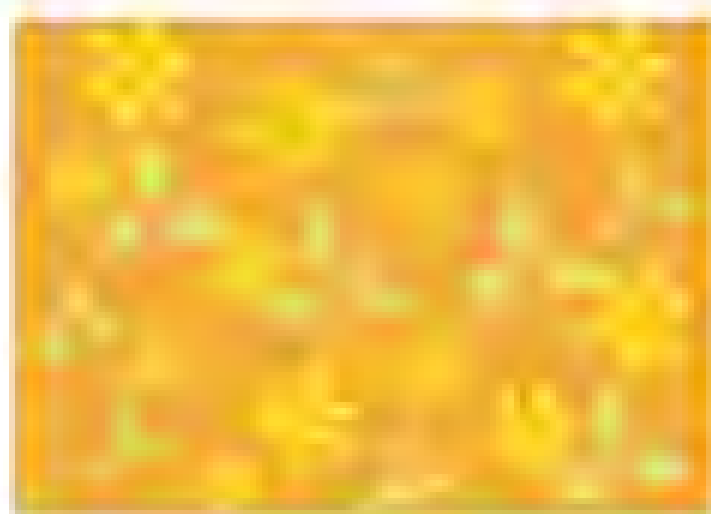
C90	R251	C0	R245	C0	R241
M0	G235	M45	G162	M55	G142
Y40	B37	Y90	B28	Y80	B56
K0		K0		K0	



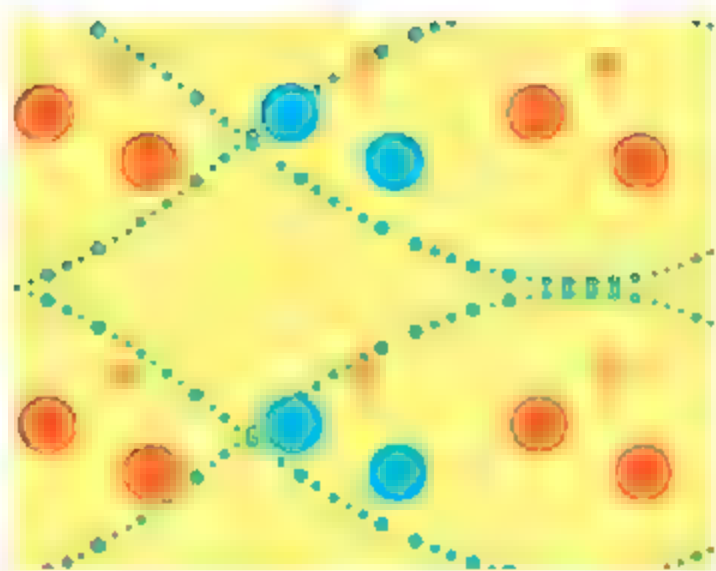
C0	R255	C45	R156	C5	R238
M5	G234	M5	G197	M40	G170
Y95	B0	Y75	B95	Y85	B47
K0		K0		K0	



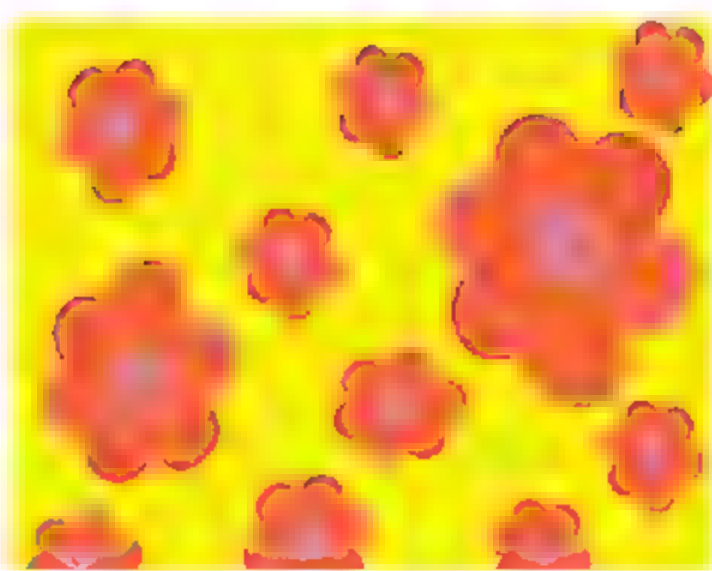
C0	R255	C0	R255	C15	R255
M0	G241	M45	G241	M80	G228
Y100	B0	Y70	B0	Y60	B96
K0		K0		K0	



C15	R228	C0	R255	C5	R240
M0	G232	M5	G234	M35	G179
Y65	B115	Y95	B0	Y90	B29
K0		K0		K0	



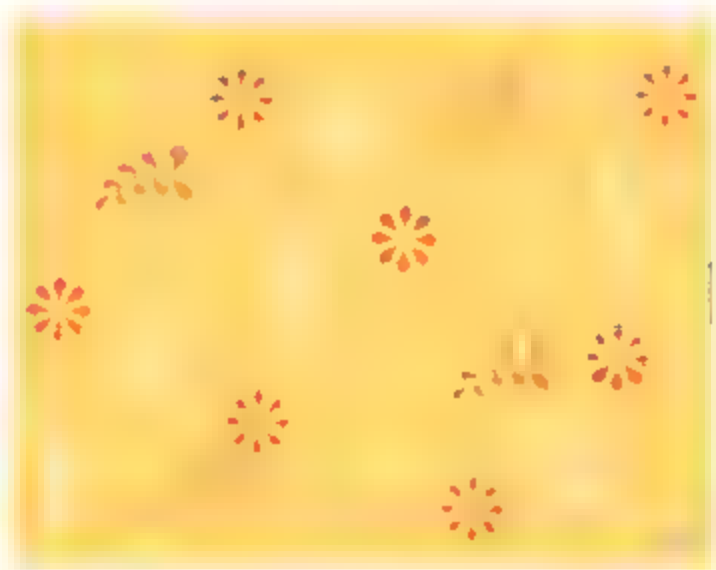
C0	R255	C5	R238	C65	R84	C0	R238	C75	R0
M0	G246	M40	G170	M0	G184	M65	G120	M0	G180
Y60	B127	Y85	B47	Y60	B131	Y90	B31	Y10	B222
K0		K0		K0		K0		K0	



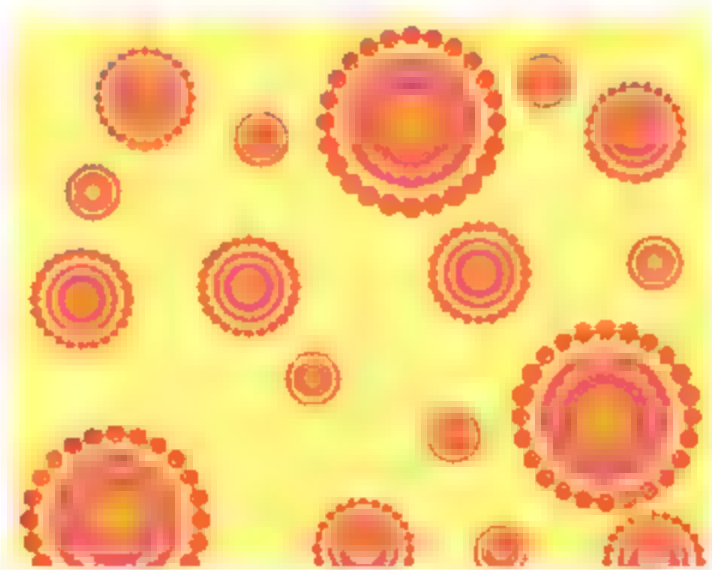
C20	R209	C5	R250	C0	R235	C0	R235	C0	R233
M30	G186	M0	G237	M75	G97	M75	G97	M85	G71
Y0	B217	Y100	B0	Y50	B97	Y90	B32	Y75	B56
K0		K0		K0		K0		K0	



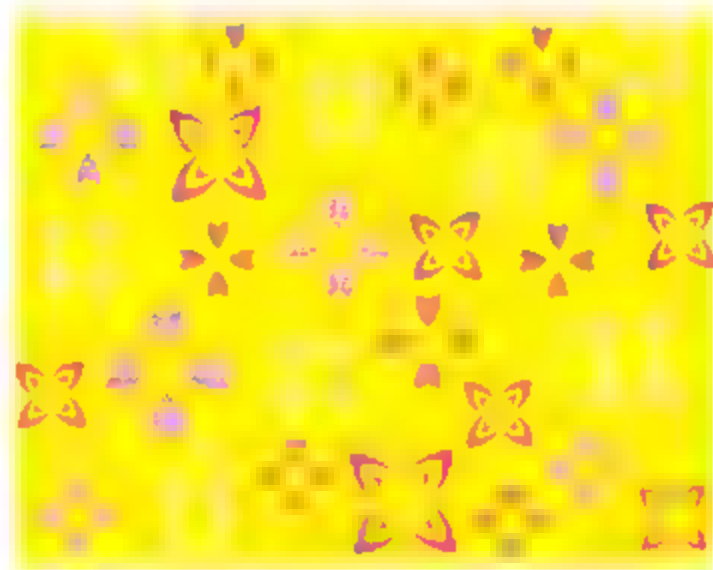
C5	R240	C50	R142	C100	R0	C0	R244	C15	R255
M35	G179	M0	G195	M0	G156	M45	G163	M80	G228
Y90	B29	Y100	B31	Y0	B226	Y70	B82	Y60	B96
K0		K0		K5		K0		K0	



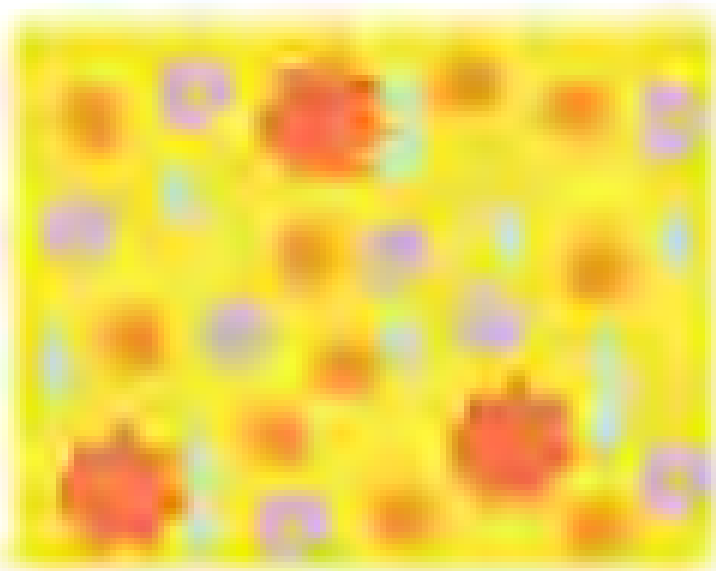
C0	R255	C0	R255	C0	R254	C5	R238	C0	R235
M0	G250	M0	G243	M15	G221	M40	G170	M75	G97
Y35	B188	Y75	B82	Y65	B107	Y85	B47	Y90	B32
K0		K0		K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R255	C0	R245	C0	R239	C0	R237
M0	G246	M5	G234	M45	G163	M60	G133	M70	G110
Y60	B127	Y95	B0	Y80	B95	Y30	B140	Y70	B70
K0		K0		K0		K0		K0	



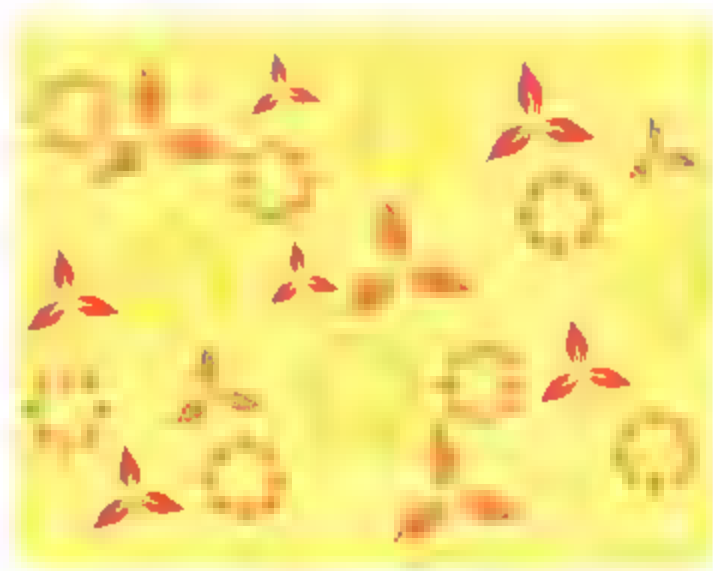
C0	R255	C0	R255	C0	R243	C0	R241	C0	R233
M0	G252	M0	G241	M45	G169	M55	G142	M80	G84
Y25	B209	Y100	B0	Y5	B194	Y80	B56	Y40	B107
K0		K0		K0		K0		K0	



C25	R202	C20	R209	C0	R251	C0	R245	C0	R238
M0	G229	M30	G186	M0	G235	M45	G162	M65	G120
Y25	B205	Y0	B217	Y85	B37	Y90	B28	Y80	B54
K0		K0		K5		K0		K0	

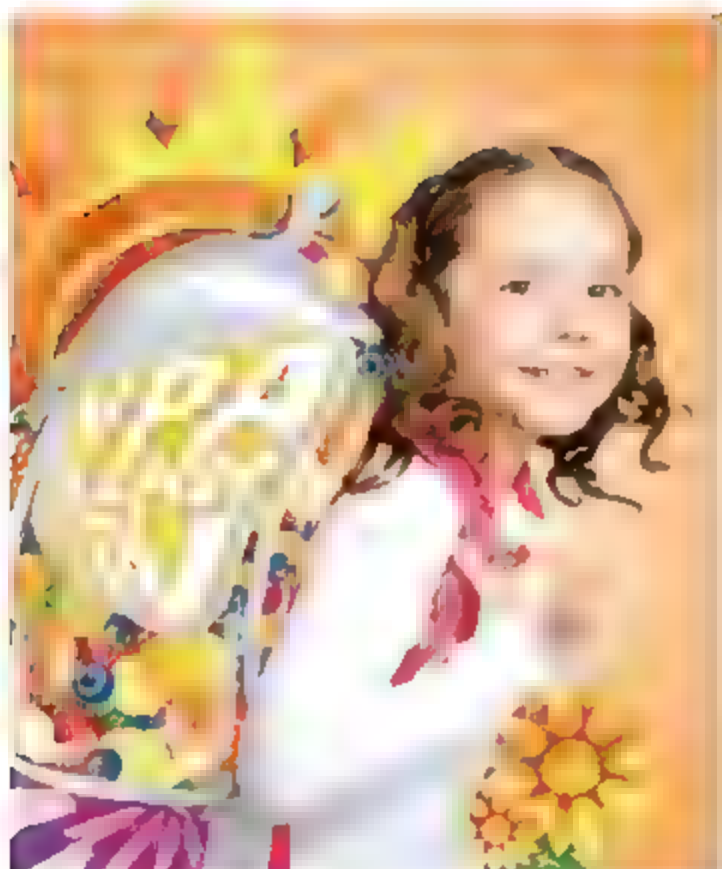


C5	R248	C0	R255	C0	R249	C0	R244	C0	R237
M0	G244	M0	G241	M30	G194	M45	G163	M70	G110
Y45	B164	Y100	B0	Y60	B112	Y70	B82	Y70	B70
K0		K0		K0		K0		K0	



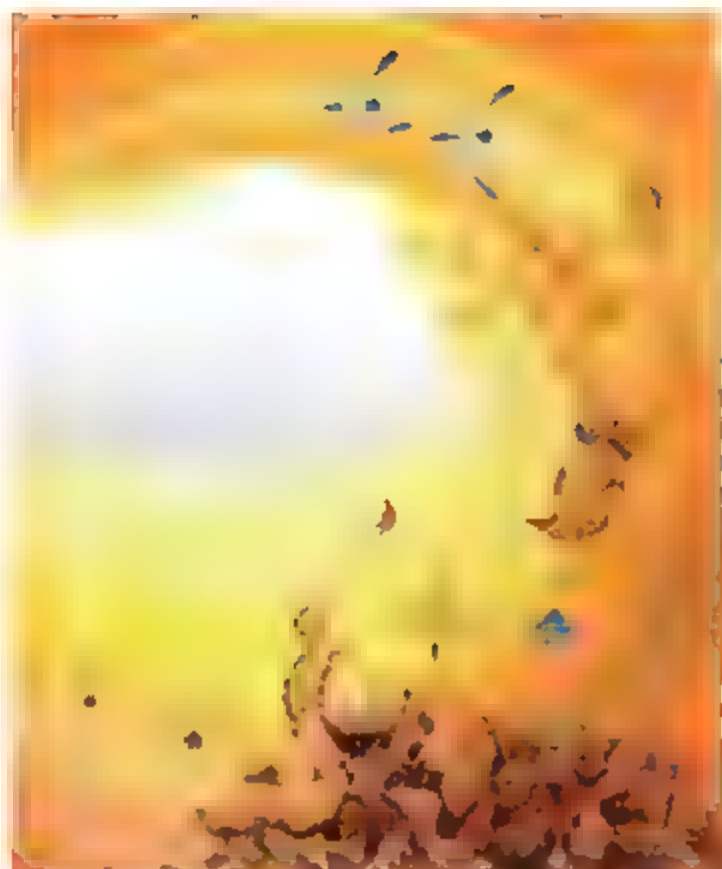
C0	R255	C0	R251	C0	R245	C0	R241	C0	R233
M0	G246	M0	G235	M45	G162	M55	G142	M85	G71
Y60	B127	Y85	B37	Y90	B28	Y80	B56	Y75	B56
K0		K5		K0		K0		K0	





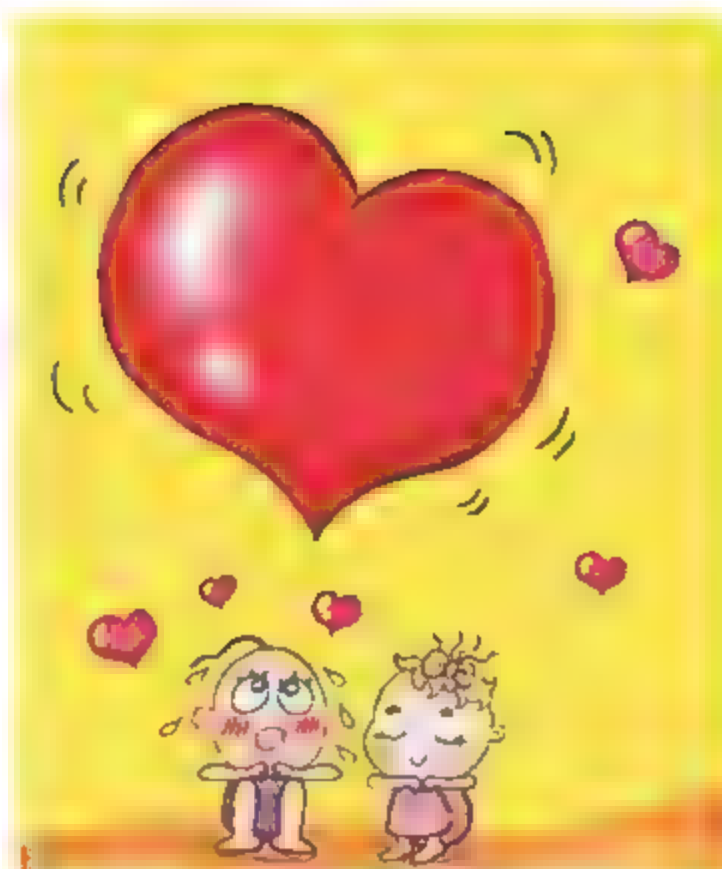
C2 R249 C7 R245 C5 R233 C5 R238 C65 R100  
M20 G215 M4 G234 M50 G154 M56 G133 M20 G159  
Y40 B162 Y76 B80 Y18 B169 Y69 B36 Y88 B72  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中出现了大量的橘色，加上高纯度的黄色和少量的其他色彩搭配，营造出阳光普照的温暖氛围。



C0 R255 C7 R245 C0 R243 C37 R172 C78 R30  
M0 G255 M2 G238 M49 G154 M06 G66 M89 G7  
Y0 B255 Y60 B126 Y90 B29 Y100 B35 Y89 B6  
K0 K0 K0 K2 K73

配色解析：运用不同明度的橙色搭配，可以让人感受到阳光般的温暖，与画面中少量的白色形成对比。



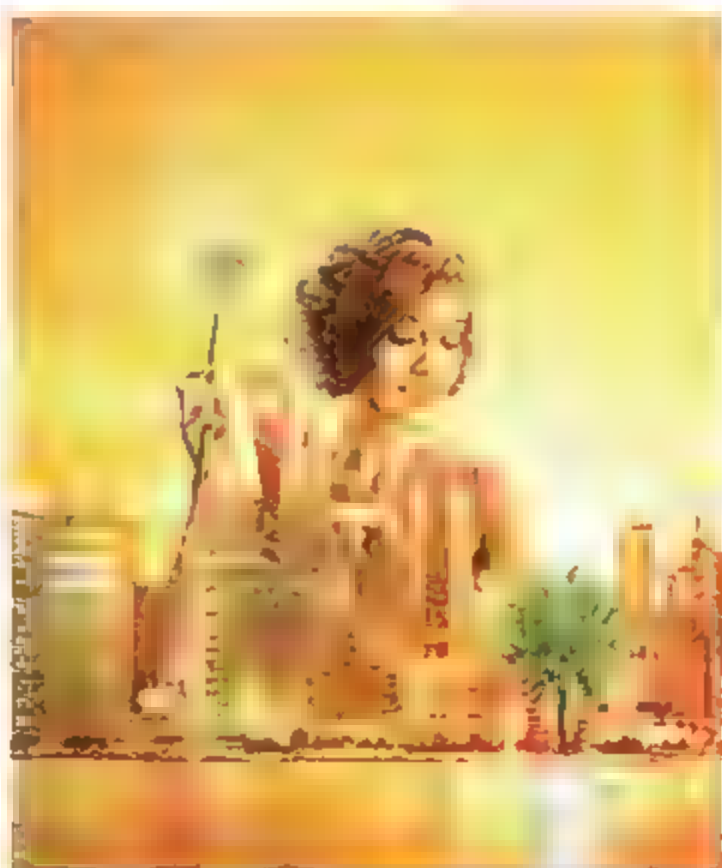
C5 R251 C2 R241 C32 R182 C4 R225 C4 R226  
M4 G233 M48 G156 M62 G116 M91 G48 M91 G53  
Y79 B69 Y80 B59 Y2 B172 Y29 B110 Y60 B48  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：黄色和橘色的搭配让人联想到灿烂的阳光，搭配红色使画面中温暖的效果更加明显。



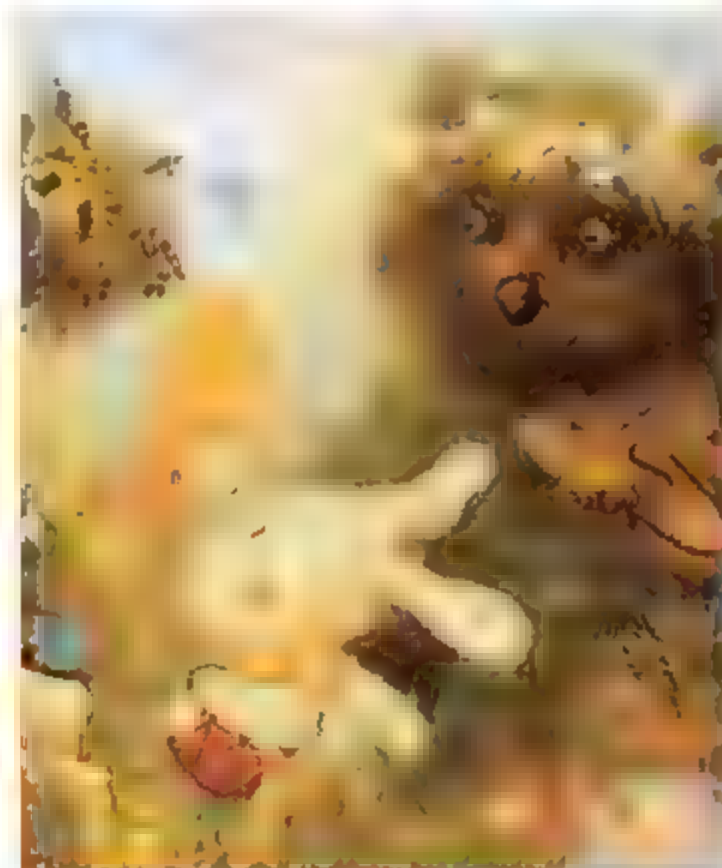
C6 R245 C7 R243 C33 R183 C24 R198 C73 R76  
M5 G236 M13 G217 M59 G120 M79 G84 M26 G146  
Y41 B170 Y84 B52 Y89 B49 Y96 B32 Y91 B68  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：纯度和明度较高的黄色背景为整个画面奠定了温暖的氛围，与少量的绿色和橙色搭配使画面呈现出新鲜感。



C5 R249 C7 R243 C7 R234 C40 R165 C63 R114  
M0 G245 M13 G218 M46 G158 M78 G80 M44 G127  
Y43 B170 Y80 B68 Y85 B49 Y100 B35 Y100 B47  
K0 K0 K0 K4 K2

配色解析：画面中同一色系的黄色的搭配给人以和谐之感的同时，使整个画面充满了温暖的气息。



C8 R240 C7 R237 C21 R202 C53 R133 C66 R59  
M11 G224 M32 G184 M79 G84 M60 G104 M86 G25  
Y47 B154 Y84 B51 Y100 B25 Y100 B39 Y100 B9  
K0 K0 K0 K9 K60

配色解析：不同明度和纯度的黄色搭配橙色、黄绿色和褐色，给人以温暖的感受，高明度的色彩背景使画面中温暖的气氛更加突出。

# 娇柔

娇柔的配色，以粉红色、粉色和黄色相搭配为主。粉红给人娇俏、柔美之感，粉色和黄色给人温柔、平和的感受，所以这几类颜色很适合用来表现娇柔的气质。高纯度和低明度的色彩给人华丽、厚重的感受，不适宜用来表现娇柔的效果。

## 娇柔 二色配色方案



C0	R255	C0	R247	C20	R209
M0	G250	M30	G201	M25	G195
Y35	B188	Y0	B221	Y0	B224
K0		K0		K0	



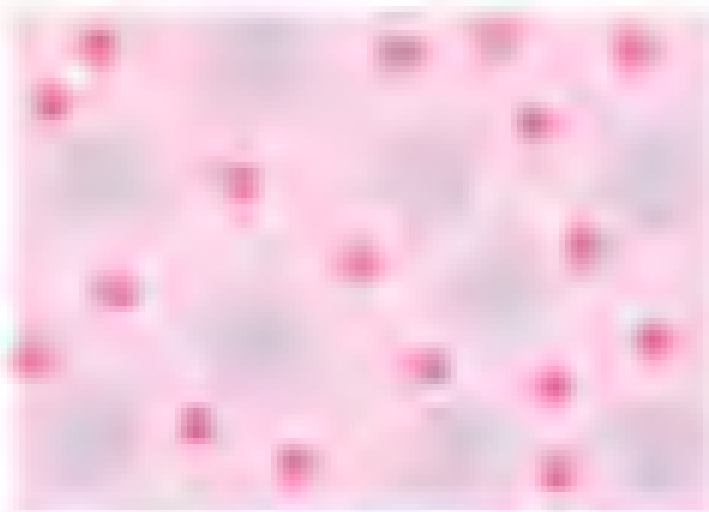
C0	R251	C0	R250	C0	R254
M15	G230	M20	G219	M15	G223
Y0	B239	Y10	B217	Y55	B143
K0		K0		K0	



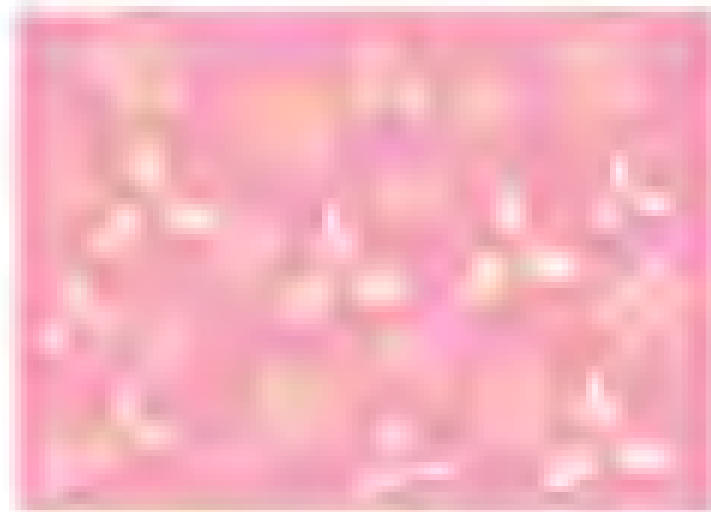
C0	R252	C0	R255	C0	R248
M15	G226	M0	G245	M35	G183
Y25	B196	Y65	B113	Y75	B74
K0		K0		K0	



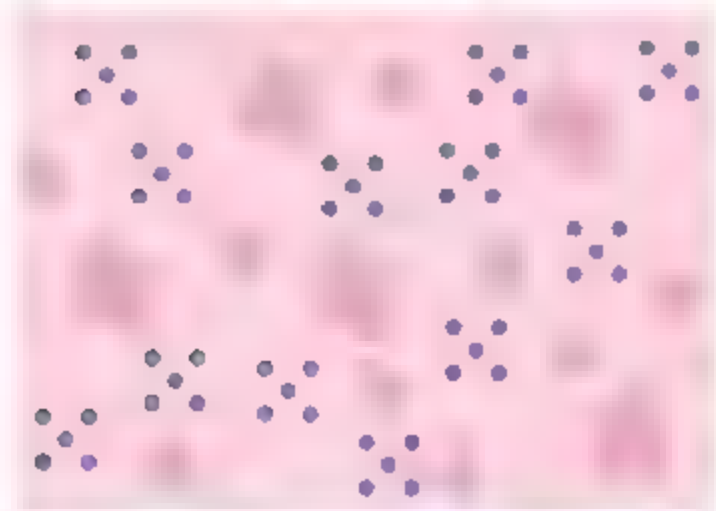
C15	R223	C0	R252	C0	R246
M5	G234	M15	G227	M35	G191
Y0	B247	Y20	B205	Y0	B215
K0		K0		K0	



C0	R250	C30	R187	C0	R236
M20	G220	M25	G187	M65	G122
Y0	B233	Y0	B222	Y0	B172
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R251	C0	R243
M0	G250	M20	G216	M45	G169
Y35	B188	Y30	B181	Y5	B194
K0		K0		K0	



C0	R250	C5	R236	C50	R144
M20	G220	M40	G177	M60	G112
Y5	B226	Y0	B207	Y0	B175
K0		K0		K0	



C5	R247	C0	R253	C0	R248
M0	G247	M15	G226	M35	G183
Y25	B208	Y30	B186	Y75	B74
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R250	C0	R246
M0	G252	M20	G220	M35	G189
Y25	B209	Y0	B233	Y20	B184
K0		K0		K0	

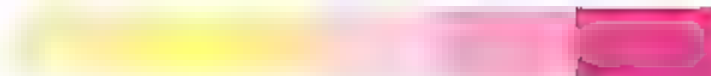




C0 R255 C0 R255 C0 R246 C0 R243 C25 R198  
M0 G252 M0 G243 M35 G191 M45 G169 M35 G174  
Y25 B209 Y75 B82 Y0 B215 Y5 B194 Y0 B211  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R250 C0 R243 C0 R246 C0 R214  
M0 G252 M20 G220 M45 G169 M40 G174 M50 G158  
Y25 B209 Y5 B226 Y0 B201 Y65 B95 Y0 B194  
K0 K0 K0 K0 K0



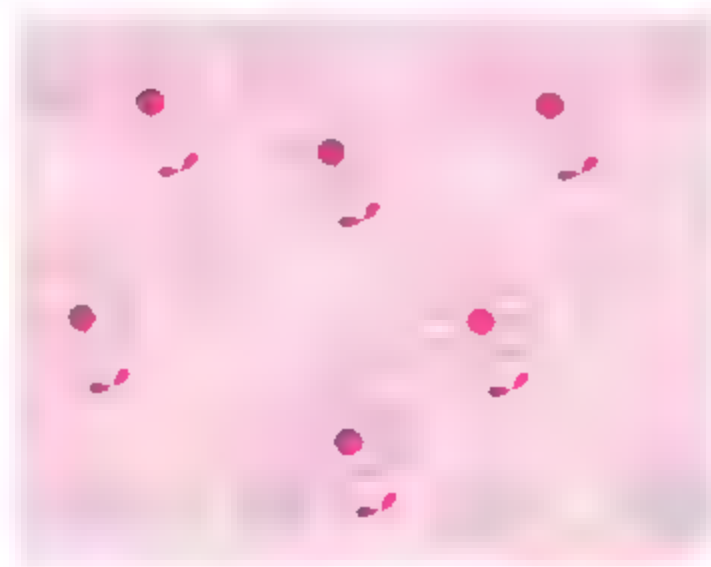
C0 R255 C0 R255 C0 R250 C0 R243 C0 R246  
M5 G242 M0 G247 M20 G220 M45 G169 M35 G187  
Y35 B184 Y55 B141 Y5 B226 Y0 B201 Y30 B167  
K0 K0 K0 K0 K0



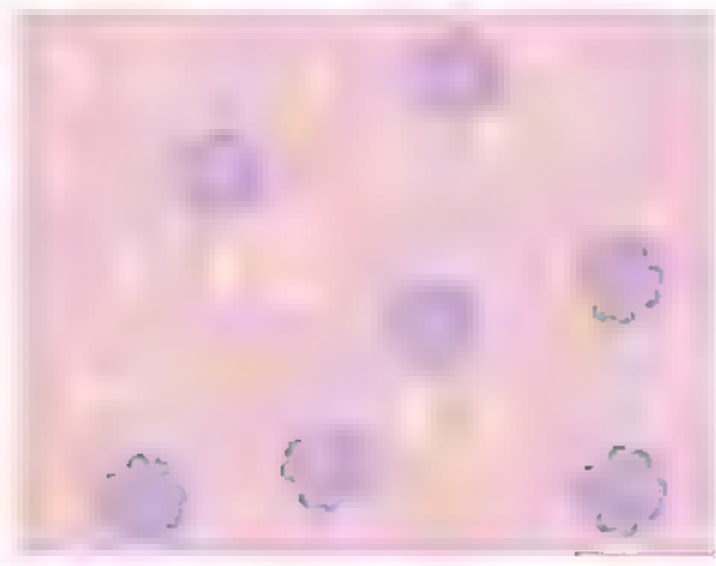
C0 R255 C0 R252 C0 R249 C0 R253 C0 R243  
M0 G247 M15 G227 M25 G210 M15 G226 M45 G169  
Y55 B141 Y20 B205 Y5 B220 Y30 B186 Y5 B194  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R236 C0 R255 C0 R251 C0 R243 C30 R186  
M0 G242 M5 G242 M20 G218 M45 G169 M50 G141  
Y30 B197 Y35 B184 Y20 B200 Y5 B194 Y0 B190  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R250 C5 R236 C25 R198 C0 R232  
M0 G252 M20 G220 M40 G177 M35 G174 M80 G82  
Y25 B209 Y0 B233 Y0 B207 Y0 B211 Y0 B152  
K0 K0 K0 K0 K0



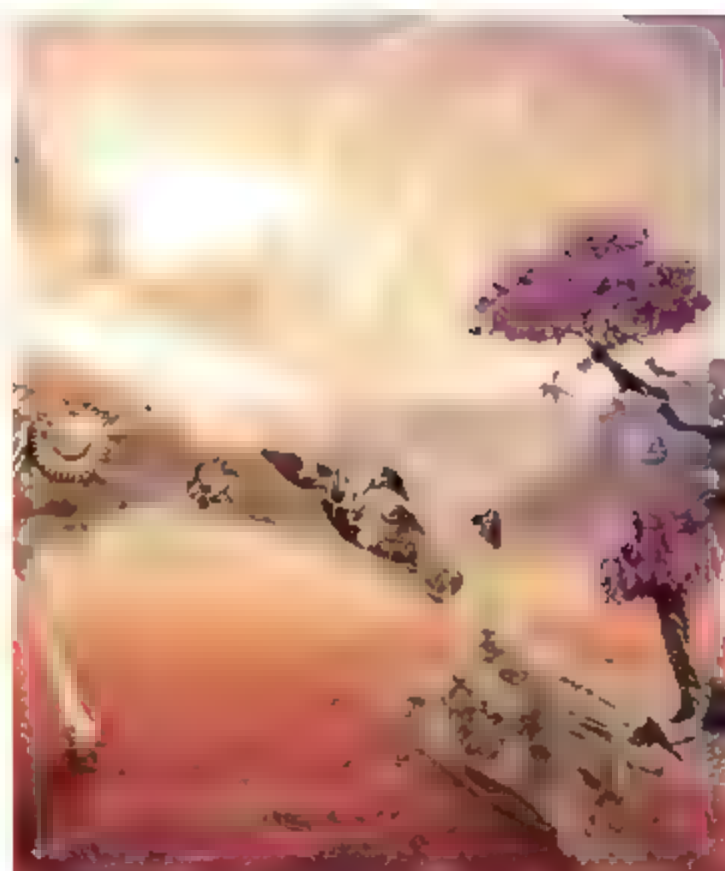
C5 R248 C0 R253 C0 R250 C5 R240 C25 R198  
M0 G245 M15 G226 M25 G206 M25 G206 M35 G174  
Y40 B176 Y30 B186 Y35 B167 Y5 B219 Y0 B211  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R237 C0 R249 C0 R243 C0 R248 C30 R195  
M0 G241 M25 G210 M45 G169 M35 G183 M0 G216  
Y35 B187 Y5 B220 Y5 B194 Y75 B74 Y85 B63  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R255 C0 R251 C0 R246 C0 R234  
M0 G252 M0 G247 M20 G216 M40 G174 M80 G84  
Y25 B209 Y55 B141 Y30 B181 Y65 B95 Y50 B93  
K0 K0 K0 K0 K0



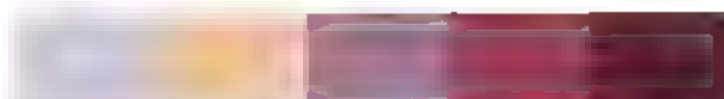
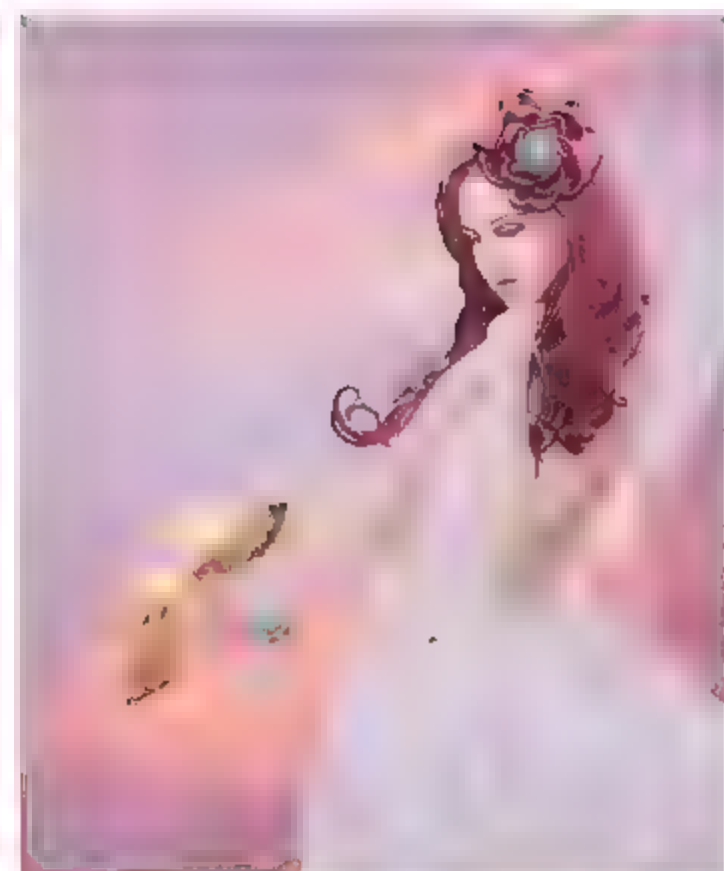
C11 R252 C13 R222 C29 R187 C51 R129 C67 R101  
M7 G228 M47 G155 M81 G78 M76 G74 M96 G39  
Y39 B185 Y62 B99 Y69 B72 Y80 B56 Y51 B80  
K0 K0 K0 K17 K16

配色解析: 高明度的黄色、粉色和紫色相互搭配给人以娇柔的印象, 与纯度较高的绯红形成强烈的对比。



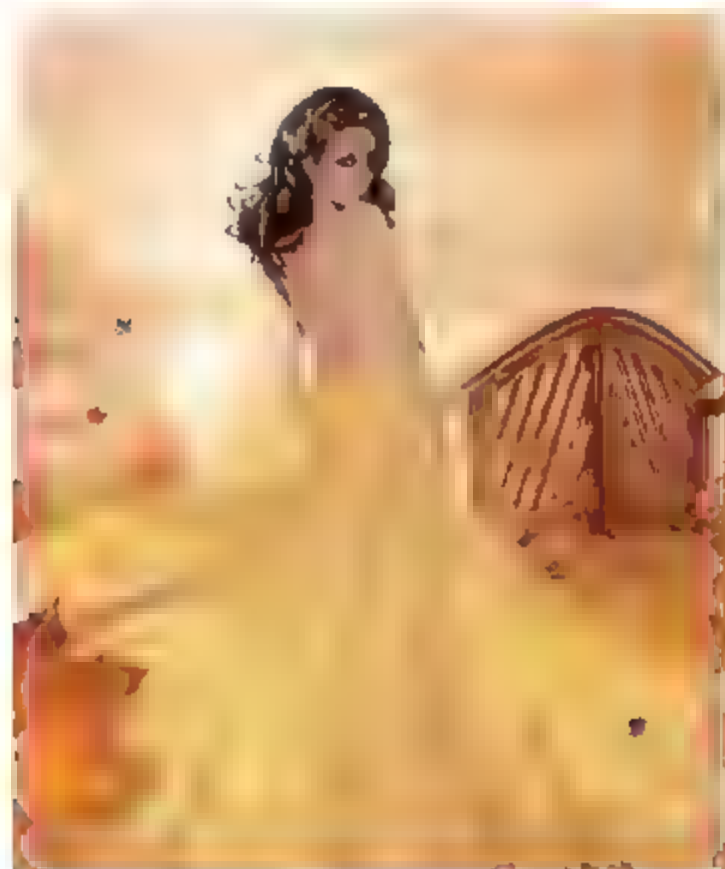
C0 R255 C3 R245 C13 R223 C23 R200 C51 R132  
M0 G255 M26 G202 M41 G163 M56 G132 M96 G37  
Y0 B255 Y36 B165 Y90 B36 Y31 B142 Y68 B62  
K0 K0 K0 K0 K16

配色解析: 不同明度的粉色相互搭配使画面产生娇柔的气质, 少量的黄色增加了画面的层次感。



C15 R220 C4 R245 C38 R170 C41 R163 C59 R93  
M22 G205 M23 G207 M58 G122 M89 G59 M90 G37  
Y7 B218 Y40 B159 Y21 B155 Y64 B75 Y74 B46  
K0 K0 K0 K3 K39

配色解析: 同一色系的粉色相互搭配给人以和谐和美感的同时, 烘托出娇柔的气氛, 主体中的深色和蓝色增加了画面的活力。



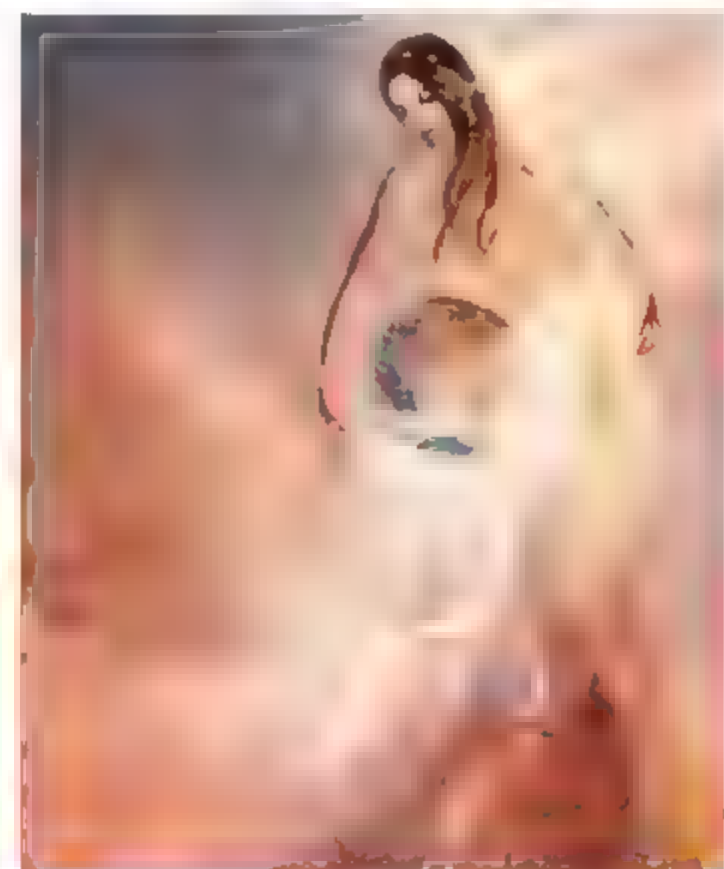
C2 R251 C8 R239 C33 R184 C26 R192 C53 R108  
M8 G238 M19 G208 M65 G109 M85 G70 M94 G33  
Y21 B210 Y67 B100 Y100 B30 Y100 B30 Y100 B25  
K0 K0 K0 K0 K35

配色解析: 不同明度和纯度的黄色相互搭配使整个画面产生舒缓、娇柔的气氛, 纯度较高的香槟黄与高明度的缟色形成对比。



C2 R244 C11 R235 C4 R236 C30 R187 C48 R142  
M30 G196 M0 G237 M55 G140 M66 G108 M91 G50  
Y30 B171 Y56 B138 Y93 B18 Y53 B103 Y66 B69  
K0 K0 K0 K0 K10

配色解析: 以具有柔媚气质的浓粉色为背景, 与纯度较高的黄色搭配, 使整个画面给人以娇柔感受。



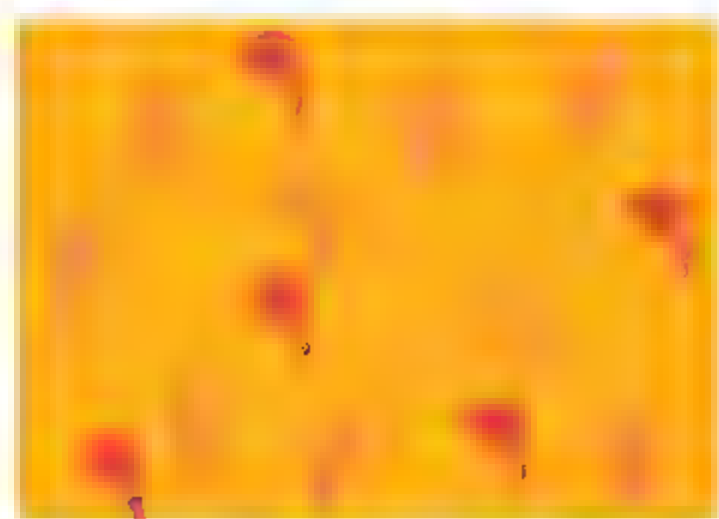
C2 R250 C16 R215 C35 R177 C73 R90 C56 R97  
M11 G232 M49 G148 M88 G63 M63 G96 M85 G43  
Y25 B199 Y51 B118 Y98 B36 Y46 B115 Y100 B22  
K0 K0 K2 K3 K40

配色解析: 高明度的黄色、粉色和橙色相搭配给人以温和、娇柔的印象, 少量的蓝灰色使画面更加丰富。



给人饱满感受的配色，要运用具有能量气质的太阳橙，搭配纯度较高的红色、黄色以及同一色系  
的色彩，因为太阳橙色中增加了少量暗黄色的成分，让人感觉色彩更加充实饱满、活力四射。明度太  
高的色彩应尽量少搭配在体现饱满气质的配色中。

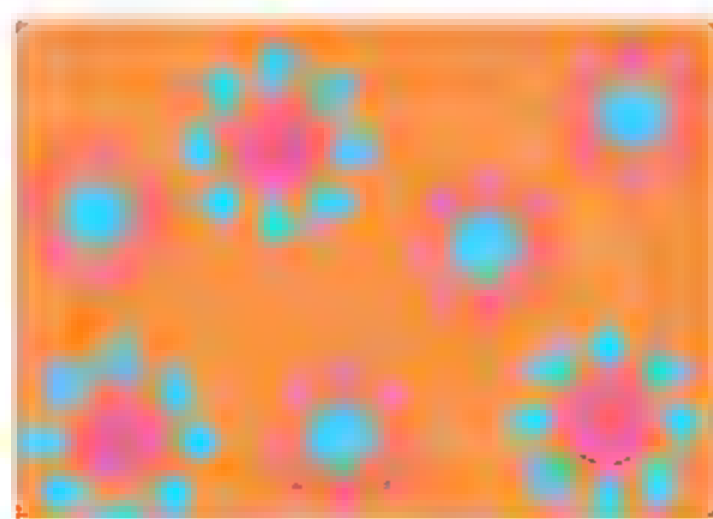
## 饱满 三色配色方案



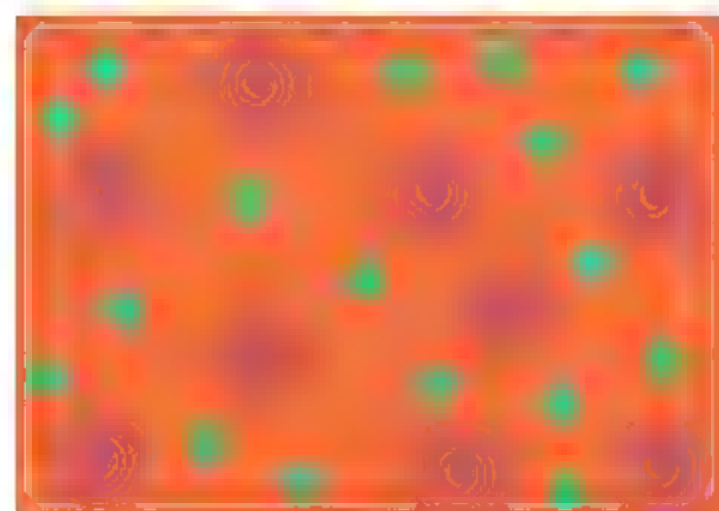
C0	R248	C0	R241	C0	R233
M35	G181	M55	G142	M85	G71
Y100	B0	Y90	B30	Y85	B41
K0		K0		K0	



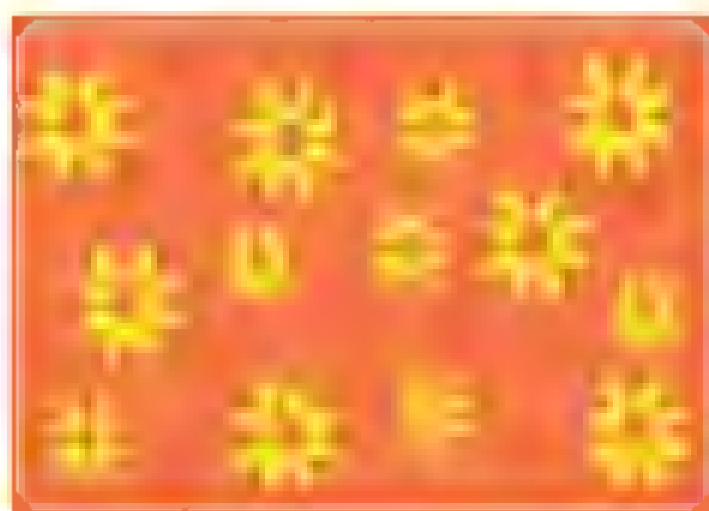
C0	R253	C0	R233	C0	R231
M75	G97	M85	G71	M95	G36
Y95	B18	Y95	B22	Y80	B46
K0		K0		K0	



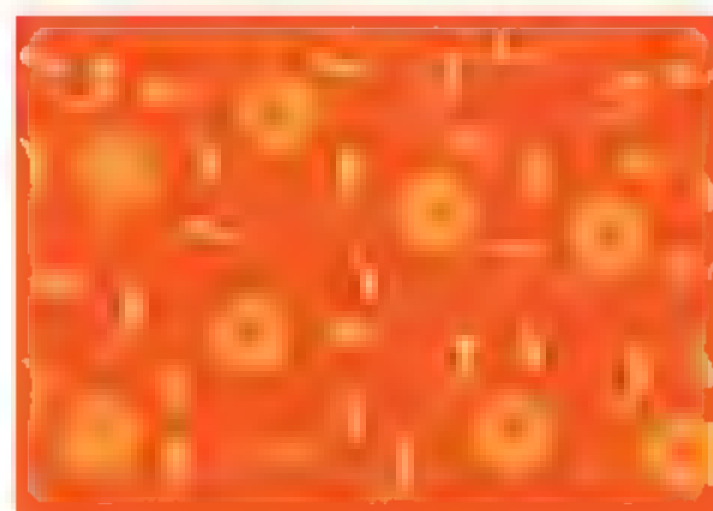
C55	R107	C0	R243	C0	R234
M0	G200	M50	G152	M75	G97
Y0	B244	Y80	B57	Y10	B148
K0		K0		K0	



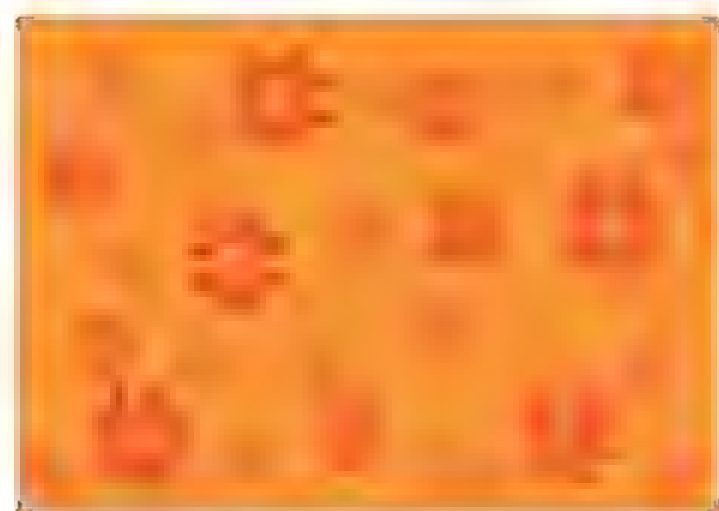
C65	R85	C0	R237	C50	R147
M0	G184	M70	G109	M100	G16
Y65	B121	Y85	B42	Y10	B124
K0		K0		K0	



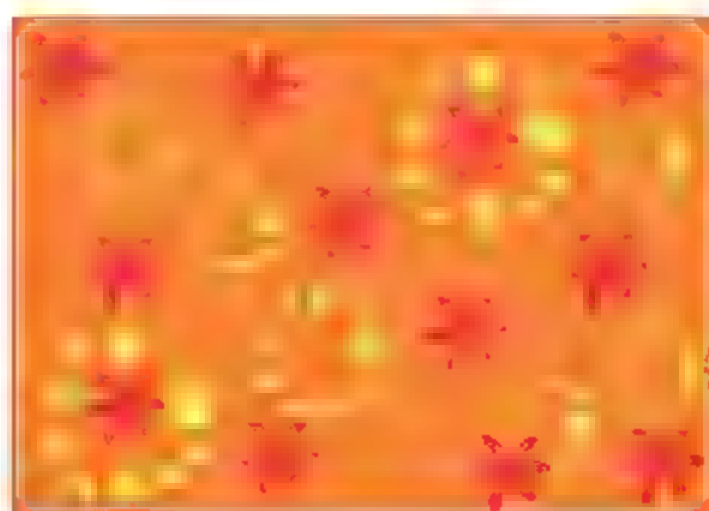
C0	R255	C0	R238	C0	R233
M0	G241	M65	G120	M85	G71
Y100	B0	Y80	B54	Y85	B41
K0		K0		K0	



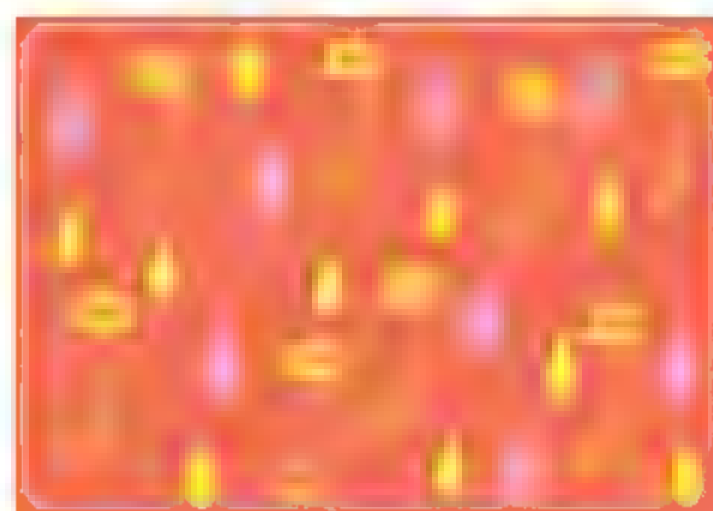
C0	R249	C0	R238	C0	R234
M30	G193	M45	G218	M80	G85
Y70	B89	Y90	B0	Y100	B4
K0		K0		K0	



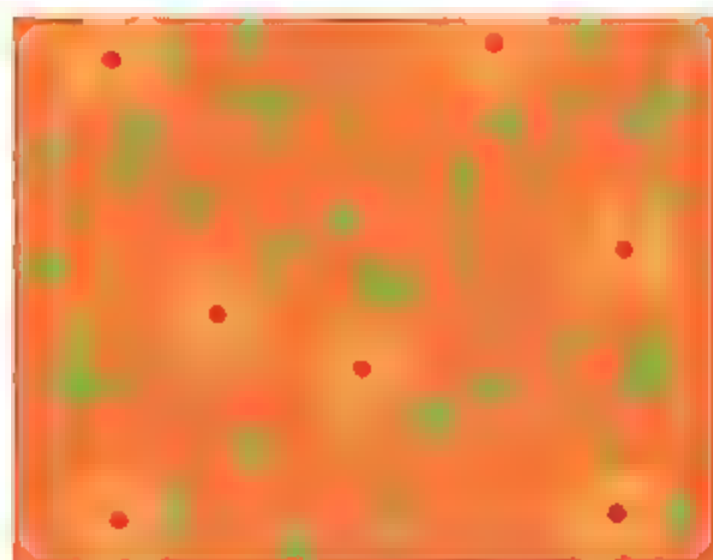
C0	R243	C0	R238	C0	R233
M50	G152	M65	G120	M85	G71
Y90	B29	Y85	B43	Y95	B22
K0		K0		K0	



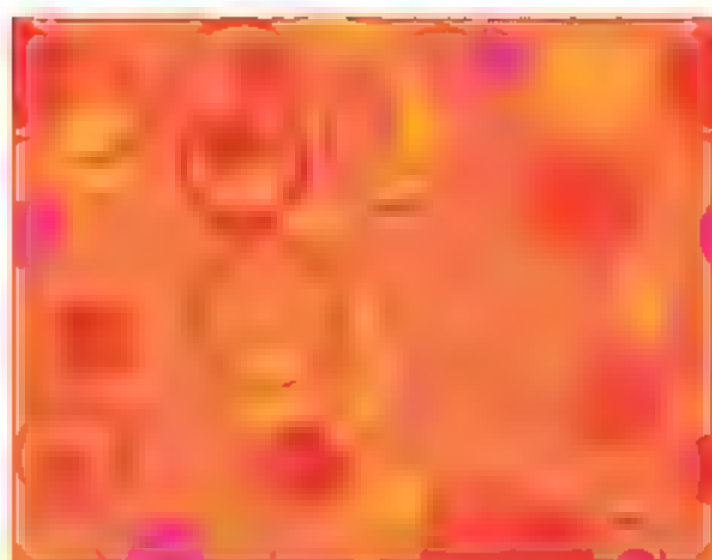
C5	R242	C0	R240	C0	R231
M0	G231	M60	G131	M95	G36
Y85	B42	Y90	B31	Y80	B46
K5		K0		K0	



C0	R255	C0	R241	C0	R237
M0	G242	M50	G158	M70	G110
Y85	B137	Y0	B194	Y70	B70
K0		K0		K0	



C50 R141	C0 R245	C0 R238	C60 R111	C0 R231
M0 G197	M45 G163	M65 G120	M0 G186	M95 G36
Y80 B86	Y80 B59	Y85 B43	Y100B44	Y80 B46
K0	K0	K0	K0	K0



C0 R238	C0 R238	C0 R231	C0 R233	C0 R232
M45 G218	M65 G120	M90 G51	M85 G71	M90 G57
Y90 B0	Y80 B54	Y25 B242	Y85 B41	Y90 B33
K0	K0	K0	K0	K0



C0 R255	C0 R243	C50 R139	C0 R240	C0 R234
M0 G241	M50 G152	M0 G198	M60 G131	M75 G97
Y100 B0	Y90 B29	Y70 B109	Y90 B31	Y10 B148
K0	K0	K0	K0	K0



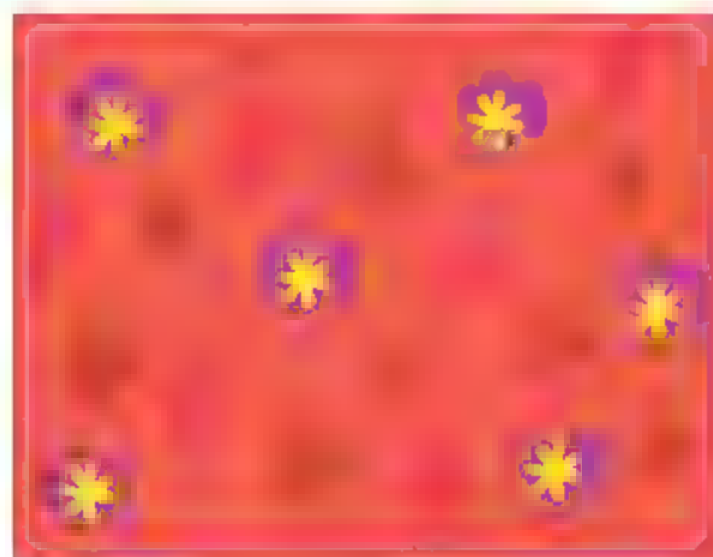
C65 R90	C0 R238	C0 R230	C20 R202	C70 R104
M0 G182	M65 G120	M100G0	M90 G58	M85 G59
Y90 B71	Y80 B54	Y70 B57	Y100B28	Y0 B147
K0	K0	K0	K5	K0



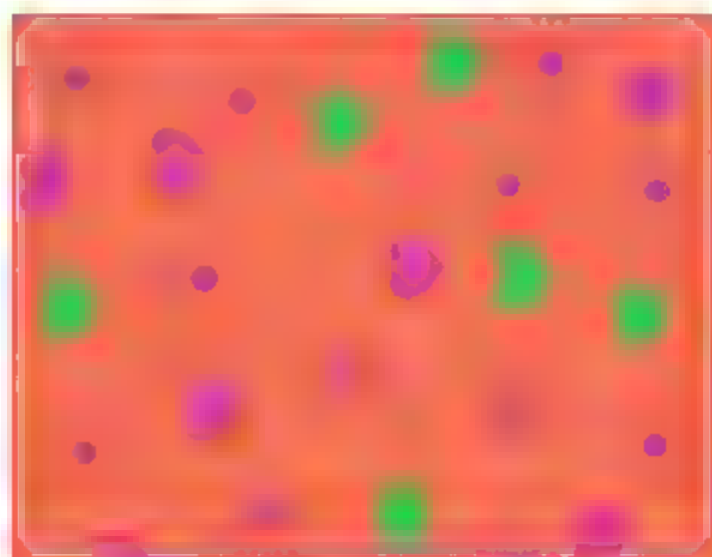
C0 R255	C0 R238	C10 R271	C0 R234	C70 R103
M0 G241	M65 G120	M85 G69	M80 G85	M80 G68
Y100 B0	Y95 B13	Y40 B103	Y80 B50	Y0 B152
K0	K5	K0	K0	K0



C0 R248	C50 R141	C0 R245	C0 R234	C0 R231
M35 G181	M0 G197	M45 G163	M80 G85	M95 G36
Y100 B0	Y80 B86	Y80 B59	Y100B4	Y80 B46
K0	K0	K0	K0	K0



C0 R255	C80 R234	C0 R232	C30 R183	C20 R202
M0 G241	M70 G85	M90 G55	M90 G48	M90 G58
Y100 B0	Y0 B65	Y60 B74	Y0 B110	Y100B28
K0	K0	K0	K0	K5

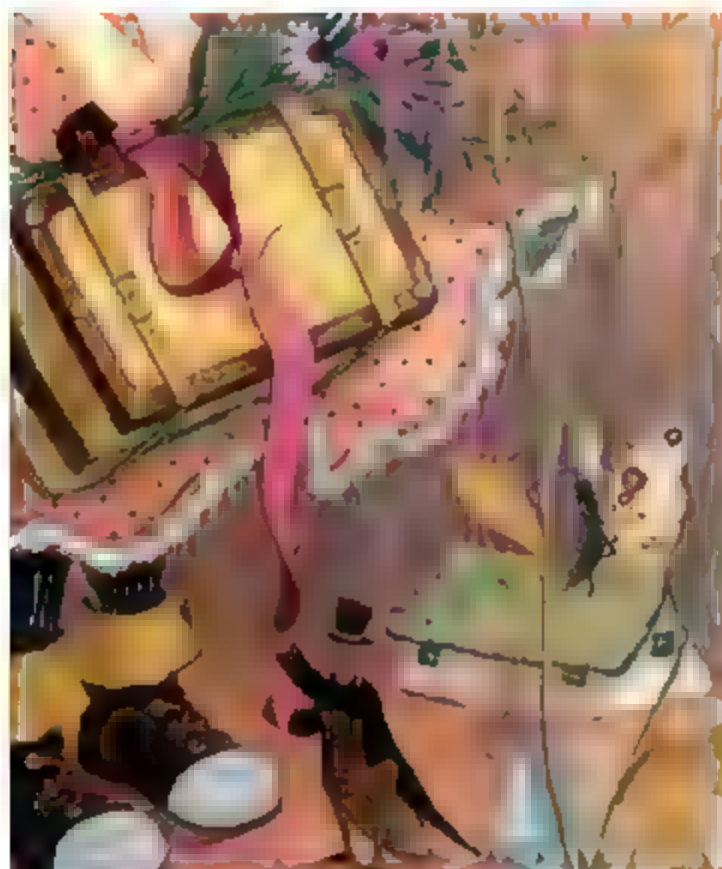


C0 R237	C0 R234	C10 R215	C70 R68	C30 R183
M70 G110	M80 G85	M90 G47	M0 G177	M90 G48
Y70 B70	Y60 B80	Y0 B139	Y90 B73	Y0 B110
K0	K0	K0	K0	K0



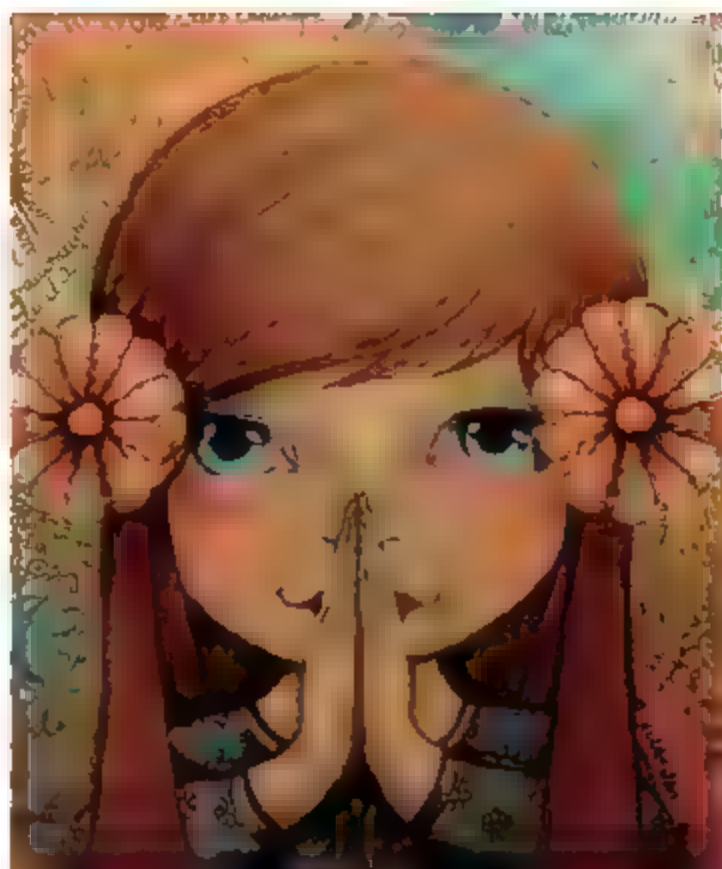
C5 R249	C50 R141	C0 R234	C20 R202	C70 R103
M5 G230	M0 G197	M80 G85	M90 G58	M80 G68
Y95 B0	Y80 B86	Y80 B50	Y100B28	Y0 B152
K0	K0	K0	K5	K0





C9 R236 C26 R199 C11 R219 C86 R32 C100 R0  
M16 G212 M42 G154 M69 G109 M60 G69 M100 G0  
Y61 B118 Y84 B59 Y22 B141 Y96 B39 Y100 B0  
K0 K0 K0 K38 K100

配色解析：不同明度和纯度的黄色、棕色以及绿色相搭配，使整个画面显得充实、饱满的同时，给人以愉悦的感受。



C27 R196 C42 R162 C63 R96 C55 R94 C100 R0  
M65 G150 M70 G94 M0 G186 M100 G14 M100 G0  
Y47 B93 Y92 B42 Y69 B144 Y100 B18 Y100 B0  
K0 K4 K0 K44 K100

配色解析：同一色系且明度较低的黄色和橙色搭配，给人以朴实、饱满的感受，搭配纯度较高的绿色形成强烈的对比。



C4 R246 C14 R220 C17 R207 C41 R164 C52 R111  
M14 G222 M46 G155 M86 G69 M7 G90 M100 G21  
Y47 B152 Y69 B86 Y91 B38 Y2 B159 Y93 B30  
K0 K0 K0 K0 K34

配色解析：黄色、橙色、红色和棕色的搭配使整个画面显得非常饱满，搭配高纯度的粉紫色背景形成视觉冲击。



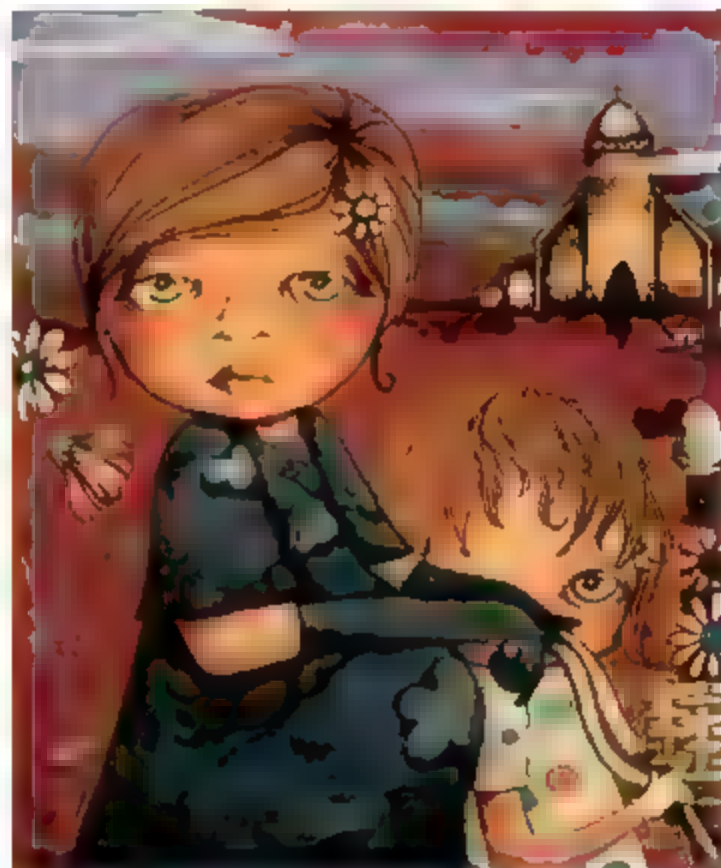
C13 R227 C23 R204 C33 R179 C53 R142 C79 R28  
M10 G227 M48 G145 M100 G30 M100 G23 M91 G3  
Y7 B231 Y94 B33 Y100 B35 Y21 B115 Y89 B4  
K0 K0 K1 K0 K15

配色解析：画面中黄色、橙色和红色的搭配给人以饱满的感受，少量的绿色、紫色和蓝色使画面更加丰富。



C0 R247 C11 R234 C19 R203 C44 R153 C56 R91  
M33 G192 M20 G202 M96 G36 M74 G85 M89 G34  
Y24 B179 Y89 B31 Y100 B28 Y100 B36 Y100 B19  
K0 K0 K0 K7 K45

配色解析：高纯度的黄色背景中搭配明度较低的红色和橙色，使画面产生饱满感，与高明度的粉色形成强烈的对比。



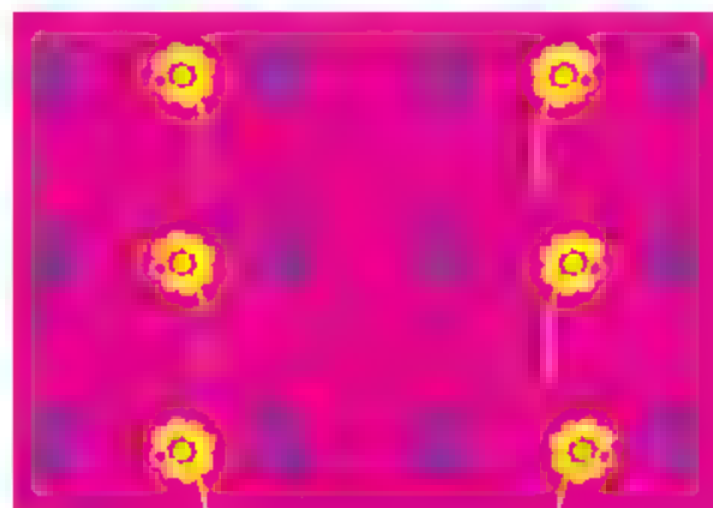
C2 R246 C4 R233 C39 R170 C43 R153 C85 R31  
M32 G189 M63 G123 M69 G99 M93 G47 M75 G41  
Y60 B111 Y84 B46 Y100 B34 Y100 B35 Y76 B40  
K0 K0 K2 K9 K54

配色解析：大面积的红色使画面产生饱满的效果，低明度的蓝灰色把饱满的氛围衬托得更加突出。

# Gorgeous 华丽

表现出华丽的配色中，少不了纯度较高的紫色系色彩的运用，并且要将不同色相的色彩搭配在一起，才能体现出华丽的感觉。在给人华丽感受的配色中应该尽量少运用高明度的色彩搭配。

## 华丽——三色配色方案



C0	R255	C5	R221	C55	R137
M0	G241	M100	G0	M95	G34
Y100	B0	Y0	B127	Y0	B136
K0		K0		K0	



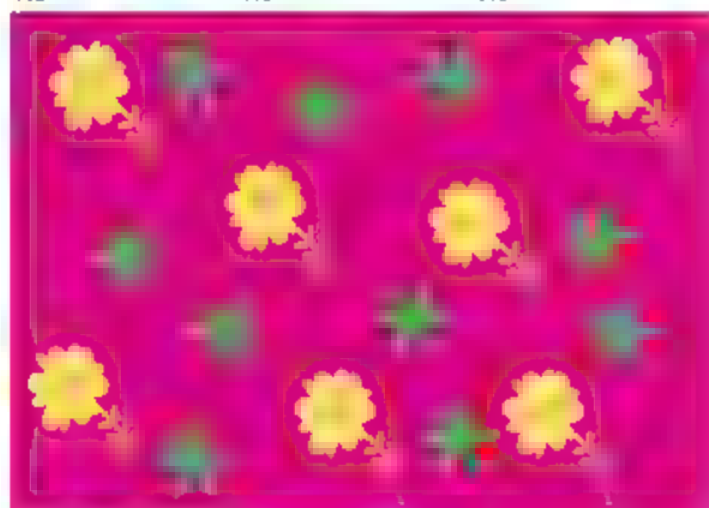
C0	R255	C0	R234	C0	R229
M0	G241	M75	G97	M95	G12
Y100	B0	Y5	B153	Y0	B133
K0		K0		K0	



C0	R240	C0	R228	C60	R125
M60	G131	M100	G0	M80	G70
Y85	B43	Y0	B127	Y0	B152
K0		K0		K0	



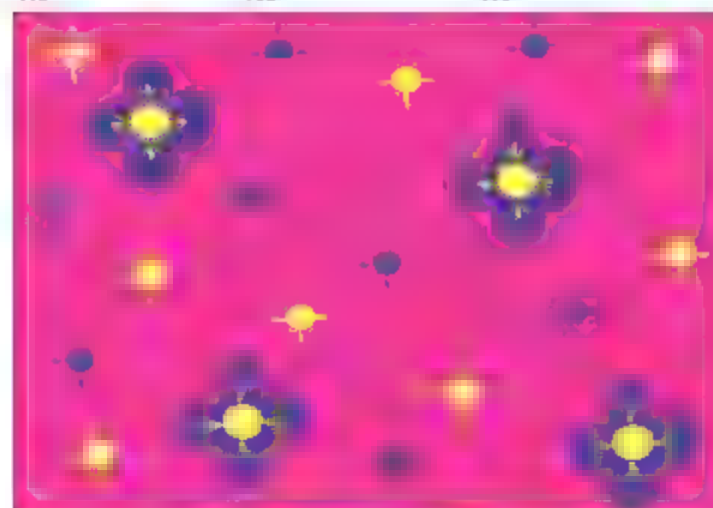
C0	R255	C45	R156	C0	R229
M10	G225	M0	G205	M95	G18
Y100	B0	Y90	B59	Y10	B124
K0		K0		K0	



C0	R253	C70	R70	C0	R214
M20	G210	M0	G176	M100	G0
Y80	B62	Y100	B53	Y0	B119
K0		K0		K10	



C0	R255	C65	R65	C0	R228
M0	G242	M5	G184	M100	G0
Y85	B37	Y5	B228	Y0	B172
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R230	C75	R194
M0	G243	M90	G47	M90	G49
Y80	B163	Y0	B139	Y0	B143
K0		K0		K0	



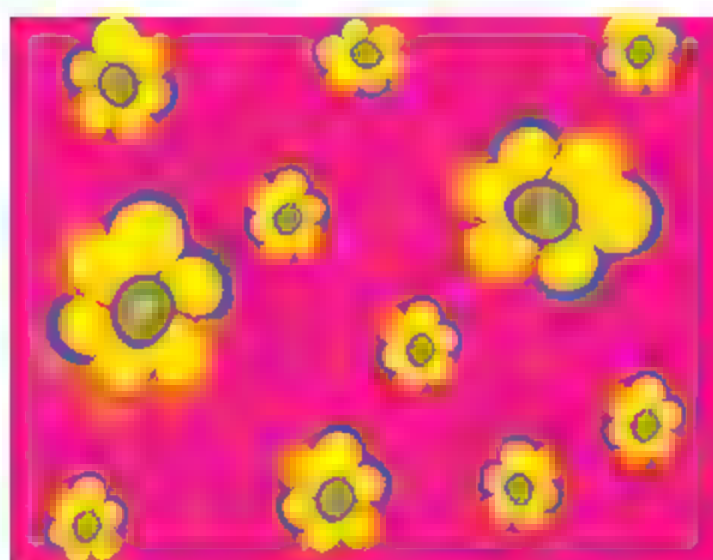
C30	R195	C0	R230	C65	R113
M0	G216	M90	G47	M75	G79
Y85	B63	Y0	B139	Y0	B153
K0		K0		K0	



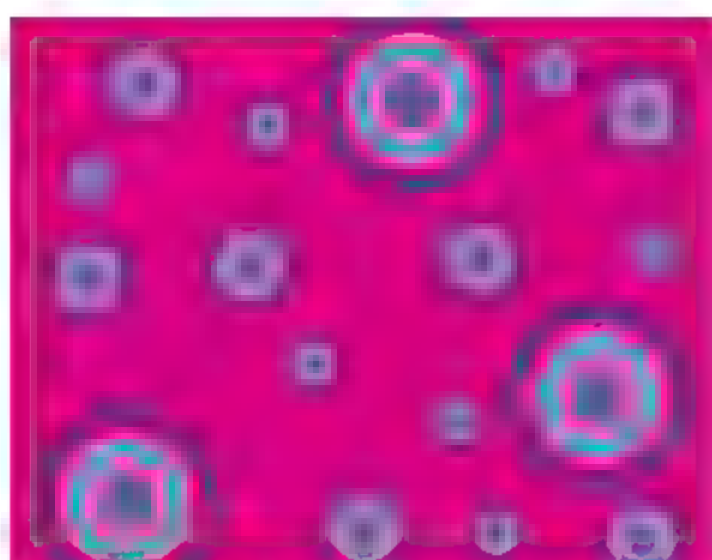
C60	R87	C60	R108	C5	R221
M0	G195	M0	G187	M100	G0
Y5	B233	Y80	B190	Y0	B127
K0		K0		K0	



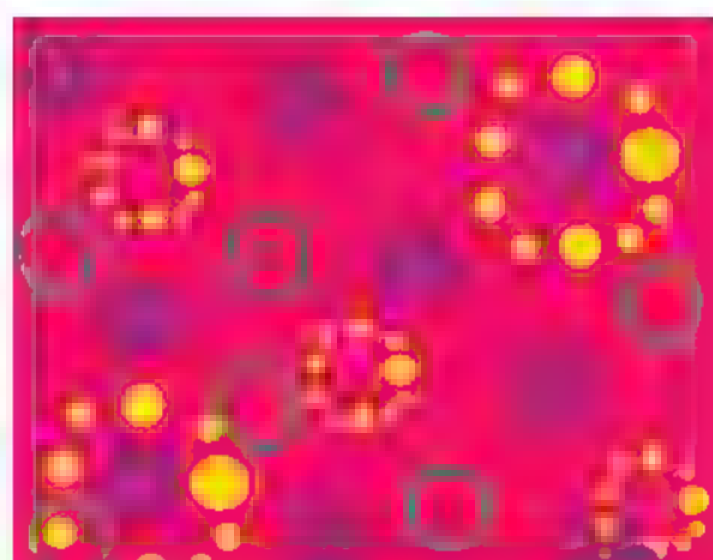
### ● 华丽——五色配色方案



C0	R255	C70	R68	C0	R234	C0	R229	C75	R90
M10	G225	M0	G177	M80	G85	M95	G18	M85	G67
Y100	B0	Y90	B73	Y90	B32	Y10	B124	Y0	B152
K0		K0		K0		K0		K0	



C95 R0	C0 R234	C0 R214	C65 R113	C75 R96
M0 G163	M75 G96	M100 G0	M75 G79	M100 G25
Y0 B233	Y0 B158	Y0 B119	Y0 B153	Y0 B134
K0	K0	K10	K0	K0



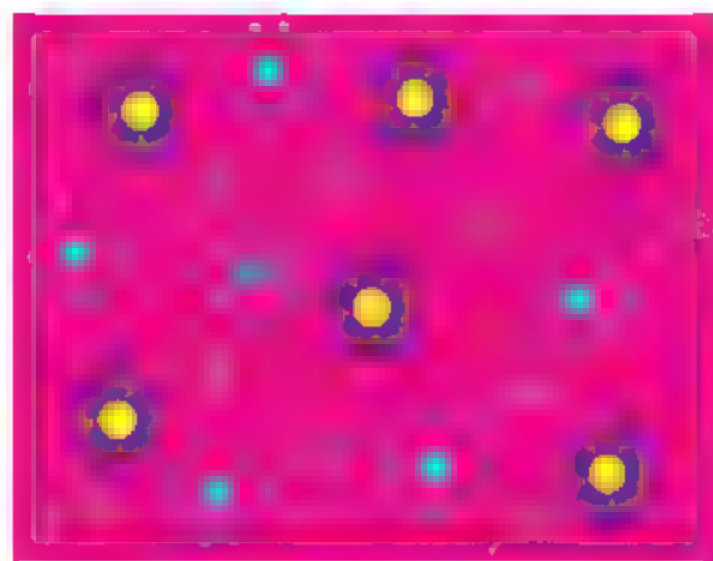
C5	R246	C80	R0	C5	R227	C0	R229	C50	R147
M15	G214	M0	G167	M80	G84	M100	G0	M100	G16
Y100	B0	Y100	B60	Y90	B35	Y40	B90	Y10	B124
K0		K0		K0		K0		K0	



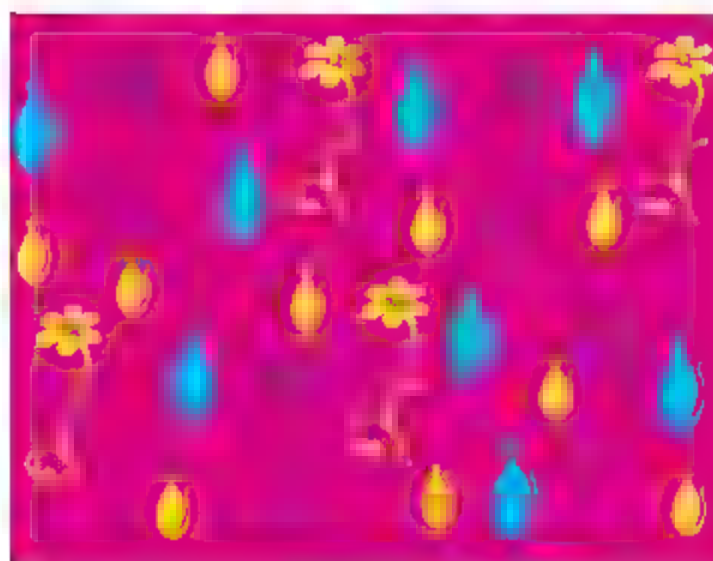
C10	R238	C65	R89	C0	R238	C5	R221	C75	R96
M10	G218	M0	G182	M65	G120	M100	G0	M100	G25
Y100	B0	Y80	B91	Y80	B54	Y0	B127	Y0	B134
K0		K0		K0		K0		K0	



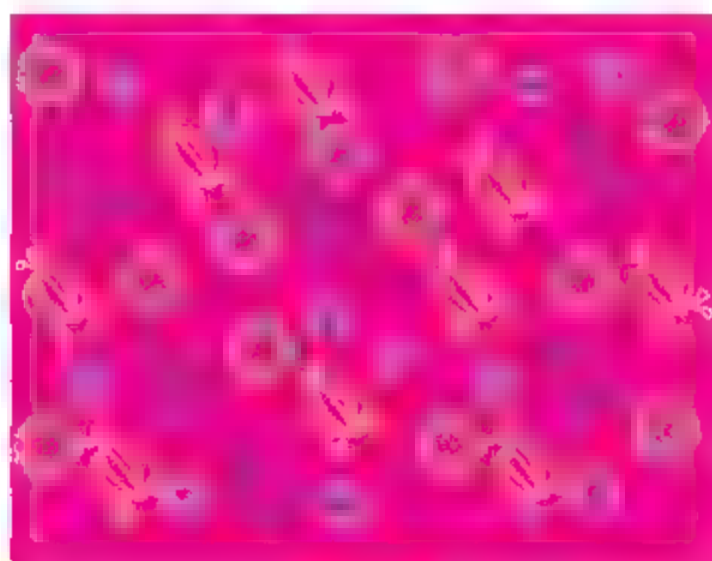
C0	R255	C60	R108	C100	R0	C0	R230	C65	R116
M0	G241	M0	G187	M0	G160	M90	G47	M90	G49
Y100	B0	Y80	B190	Y0	B233	Y0	B139	Y0	B142
K0		K0		K0		K0		K0	



C0	R255	C60	R108	C65	R65	C0	R229	C75	R96
M0	G241	M0	G187	M5	G184	M95	G12	M100	G25
Y100	B0	Y80	B190	Y5	B228	Y0	B133	Y0	B134
K0		K0		K0		K0		K0	



C0	R255	C5	R246	C95	R0	C0	R214	C50	R147
M0	G241	M15	G214	M0	G163	M100	G0	M100	G16
Y100	B0	Y100	B0	Y0	B233	Y0	B119	Y10	B124
K0		K0		K0		K10		K0	



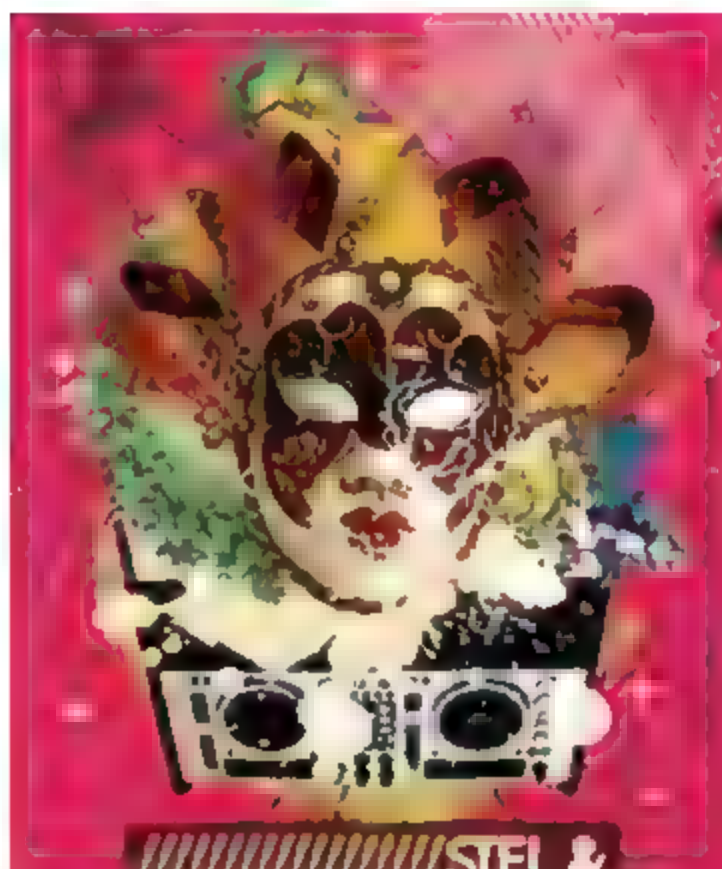
C0	R255	C45	R156	C65	R65	C0	R228	C65	R116
M0	G242	M0	G205	M5	G184	M100	G0	M90	G49
Y85	B37	Y90	B59	Y5	B228	Y0	B172	Y0	B142
K0		K0		K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R243	C70	R70	C5	R221	C70	R103
M0	G242	M50	G152	M0	G176	M100	G0	M80	G68
Y85	B37	Y80	B57	Y100	B53	Y5	B123	Y0	B152
K0		K0		K0		K0		K0	

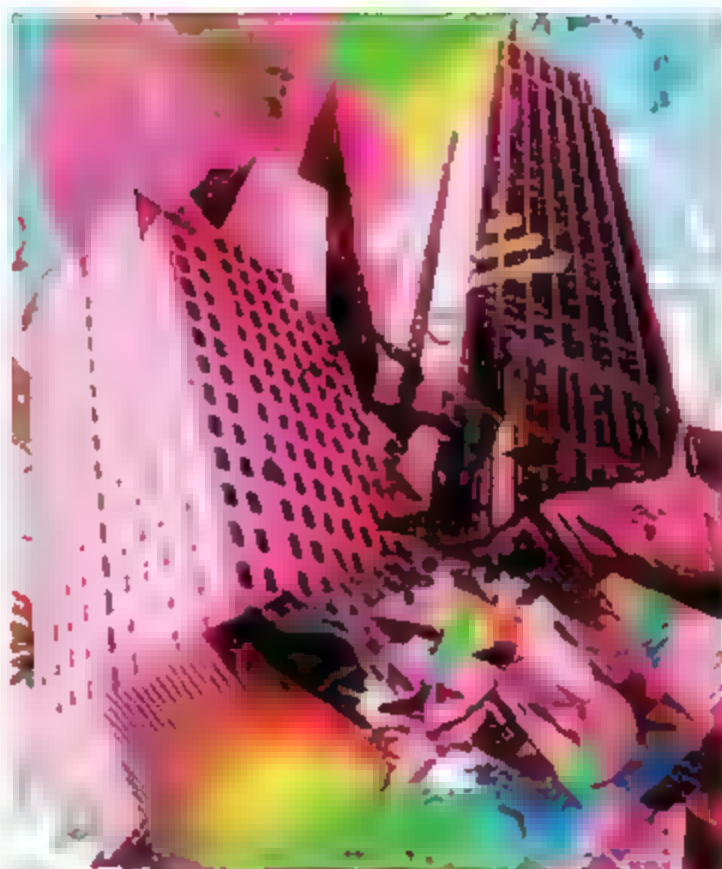


华丽——配色实例赏析



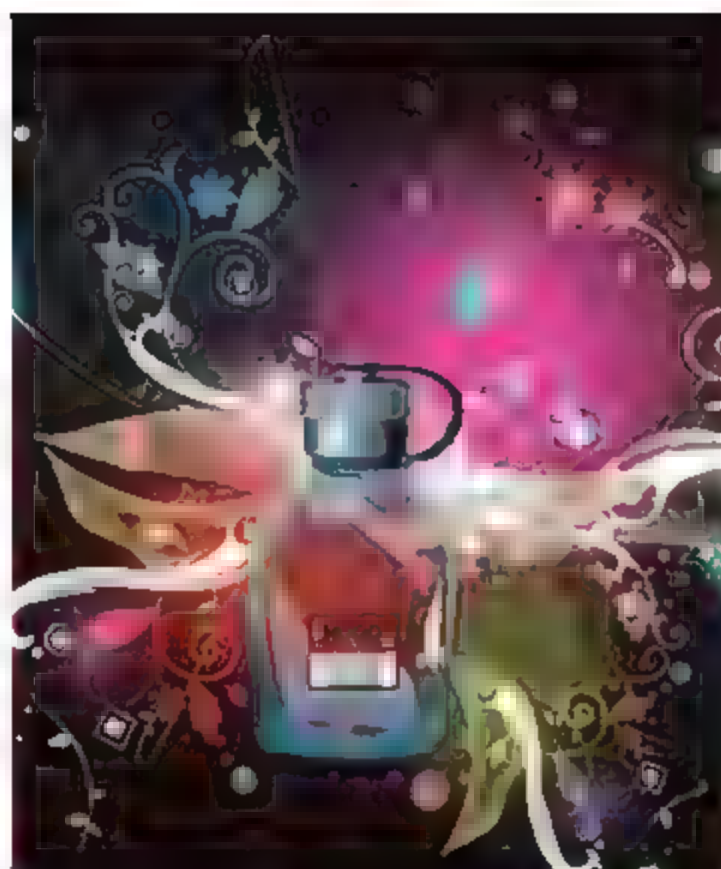
C2	R251	C11	R230	C8	R218	C70	R92	C67	R52
M8	G236	M35	G175	M97	G21	M44	G122	M92	G12
Y29	B194	Y91	B27	Y54	B77	Y66	B70	Y100	B3
K0	K0	K0	K0	K4	K65				

配色解析：高纯度的洋红为整个画面奠定了华丽的气氛，与色相差别大的黄色、绿色和蓝色相搭配，增加了画面的跳跃感。



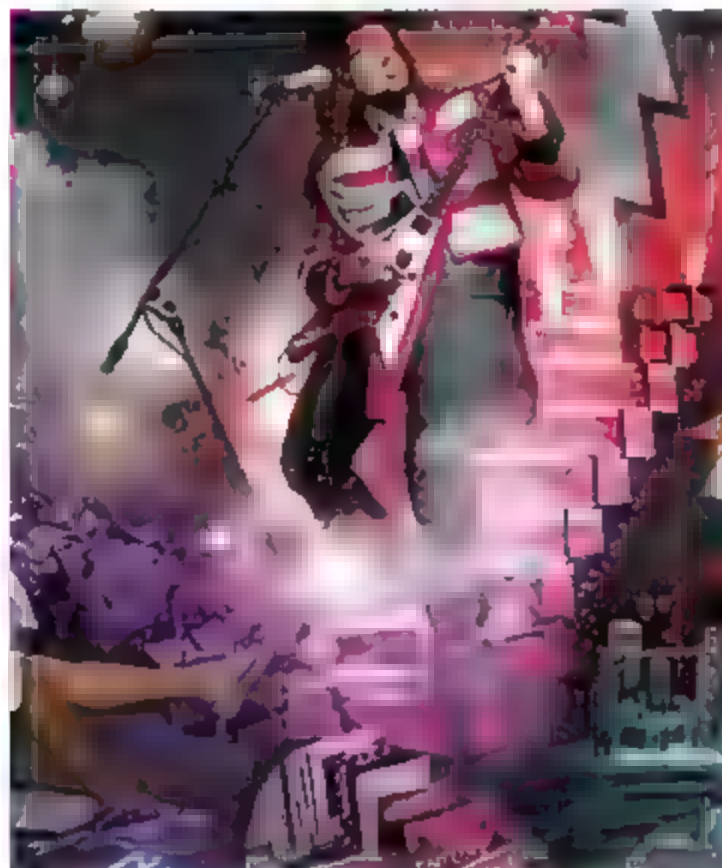
C1	R249	C8	R242	C0	R235	C0	R231	C56	R111
M18	G223	M8	G224	M72	G104	M95	G36	M99	G25
Y0	B235	Y87	B37	Y5	B158	Y60	B72	Y68	B55
K0	K0	K0	K0	K0	K28				

配色解析：高纯度且色相差别大的色彩搭配使画面呈现出缤纷的气息，紫色的运用使画面产生华丽的效果。



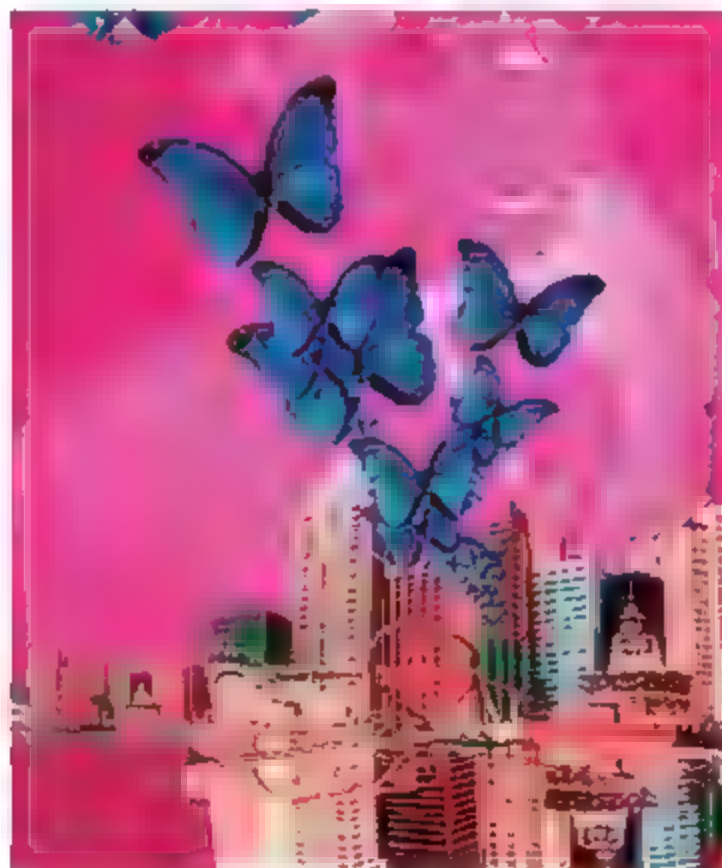
C30	R195	C57	R110	C20	R200	C29	R187	C63	R120
M7	G206	M0	G195	M98	G53	M92	G53	M87	G59
Y91	B42	Y36	B179	Y11	B131	Y91	B43	Y16	B131
K0	K0	K0	K0	K0	K0				

配色解析：不同色相的高明度色彩搭配给人以视觉冲击力，搭配低明度的背景色使整个画面产生华丽的效果。



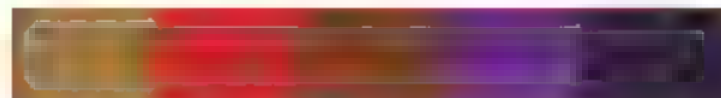
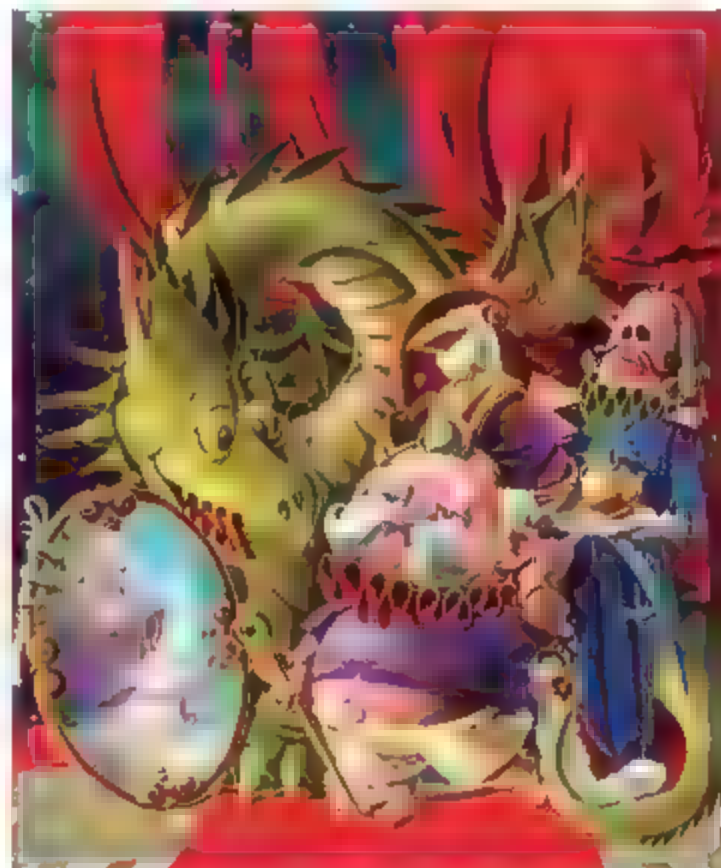
C1	R247	C13	R212	C33	R177	C78	R89	C83	R46
M27	G207	M93	G46	M88	G54	M100	G36	M88	G35
Y0	B225	Y66	B66	Y0	B142	Y31	B109	Y63	B54
K0	K0	K0	K0	K0	K45				

配色解析：紫色和红色搭配产生华丽的效果，低明度的背景色使画面的华丽氛围更加突显。



C0	R244	C10	R220	C7	R221	C49	R122	C98	R1
M41	G176	M67	G113	M93	G35	M100	G23	M83	G63
Y27	B167	Y0	B168	Y21	B116	Y100	B28	Y20	B132
K0	K0	K0	K0	K28	K0				

配色解析：画面中以高纯度的紫红色为背景，与色相差别大的蓝色和绿色搭配，使整个画面显得非常华丽。



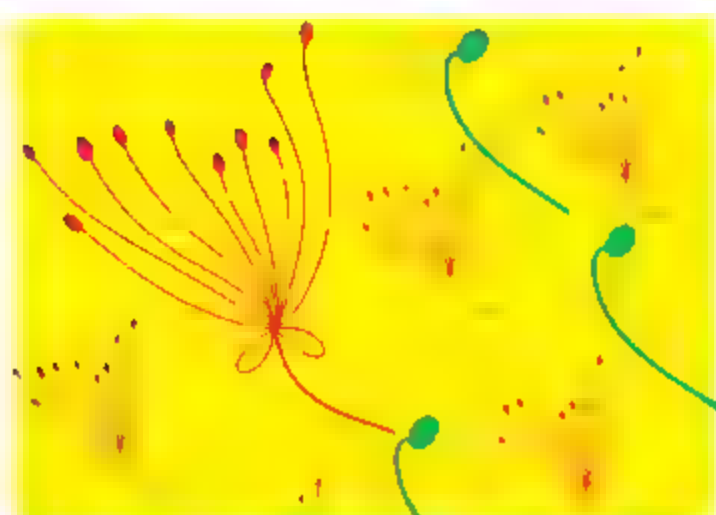
C39	R167	C22	R198	C55	R127	C72	R103	C85	R46
M55	G121	M99	G28	M82	G61	M100	G31	M90	G34
Y91	B48	Y100	B30	Y100	B32	Y16	B122	Y60	B58
K5	K0	K22	K0	K42					

配色解析：红色和金色的搭配给人以华丽的感受，运用的深蓝色背景给画面增添了神秘感。



# 灿烂

给人灿烂感受的配色中少不了色相鲜艳的黄色，黄色让人联想到太阳的同时给人以灿烂的感受。黄色系和橙色系与色相鲜艳的色彩相互搭配可以使配色散发出阳光般的灿烂气息。灿烂的配色不宜使用低明度的色彩相搭配。



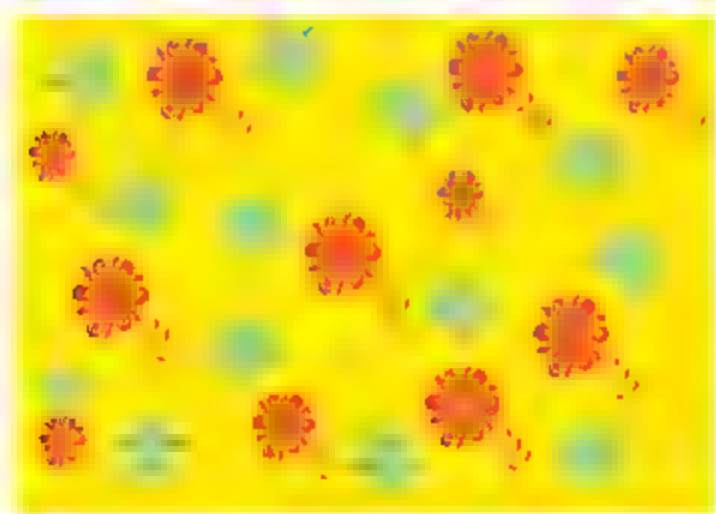
C0	R255	C80	R0	C0	R230
M10	G225	M0	G168	M100	G0
Y100	B0	Y90	B78	Y100	B18
K0		K0		K0	



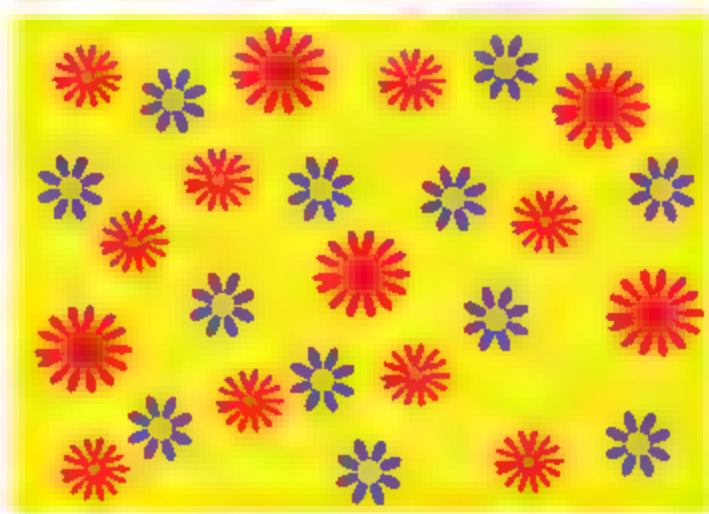
C0	R255	C0	R240	C0	R240
M0	G242	M55	G144	M60	G131
Y90	B0	Y45	B122	Y90	B31
K0		K0		K0	



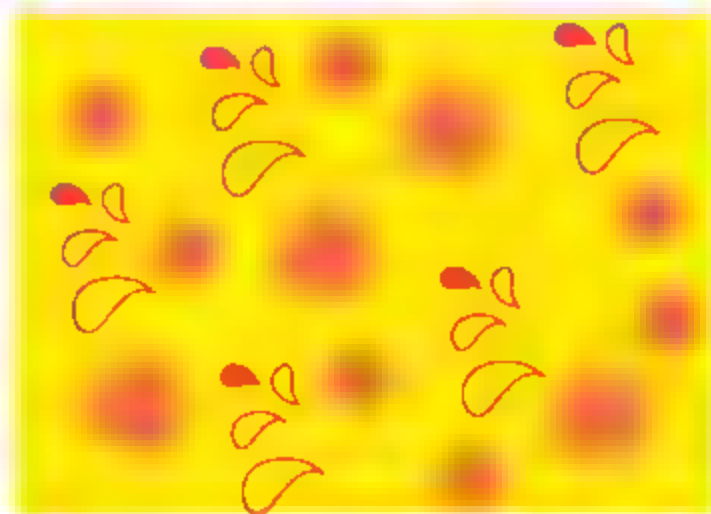
C0	R255	C0	R250	C0	R234
M0	G241	M30	G190	M80	G85
Y100	B0	Y100	B0	Y100	B4
K0		K0		K0	



C0	R255	C65	R54	C0	R233
M5	G233	M0	G190	M85	G71
Y100	B0	Y0	B240	Y100	B9
K0		K0		K0	



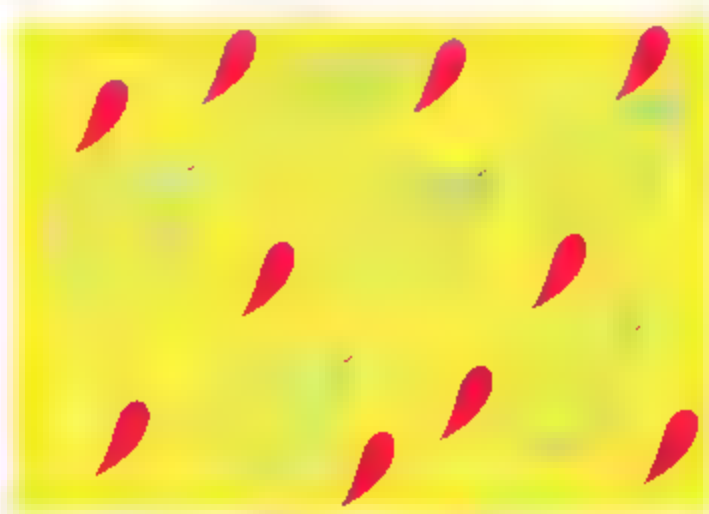
C5	R250	C0	R230	C75	R94
M5	G237	M100	G0	M90	G49
Y90	B0	Y100	B18	Y0	B143
K0		K0		K0	



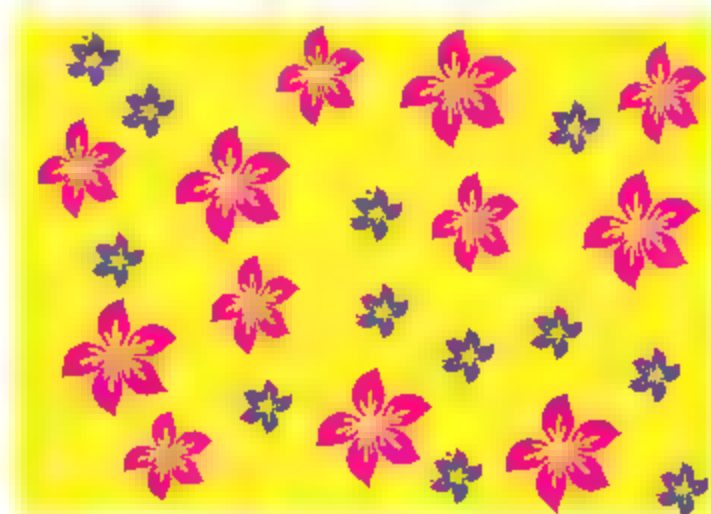
C0	R255	C0	R237	C0	R232
M5	G233	M70	G109	M90	G57
Y100	B0	Y85	B42	Y100	B13
K0		K0		K0	



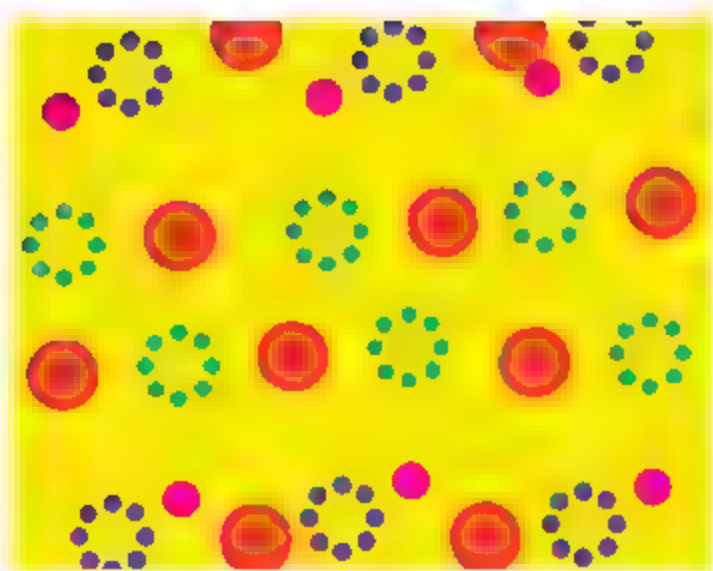
C0	R255	C0	R228	C0	R232
M10	G226	M100	G0	M90	G57
Y95	B0	Y0	B127	Y100	B13
K0		K0		K0	



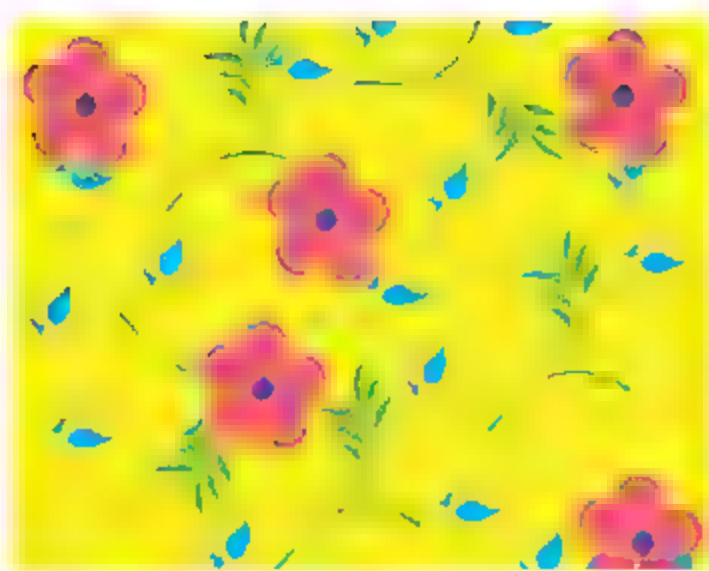
C5	R250	C75	R0	C0	R230
M0	G238	M0	G180	M100	G0
Y85	B43	Y5	B230	Y70	B57
K0		K0		K0	



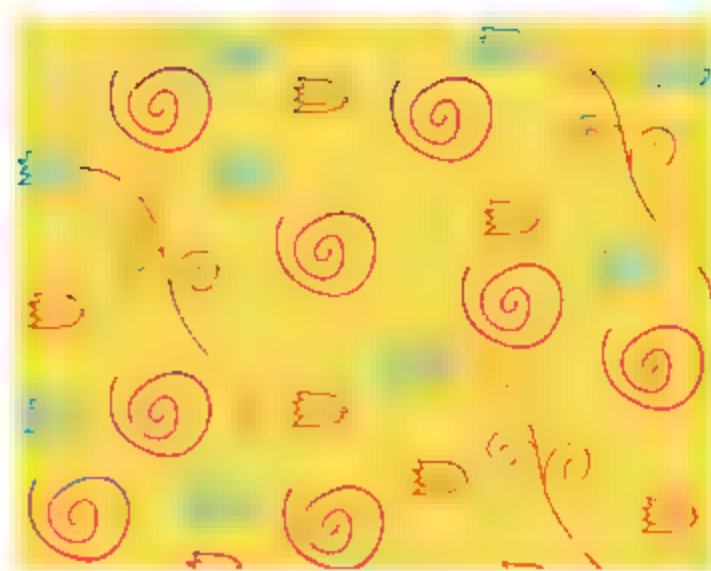
C0	R255	C0	R228	C85	R72
M0	G242	M100	G0	M100	G28
Y90	B0	Y0	B127	Y0	B135
K0		K0		K0	



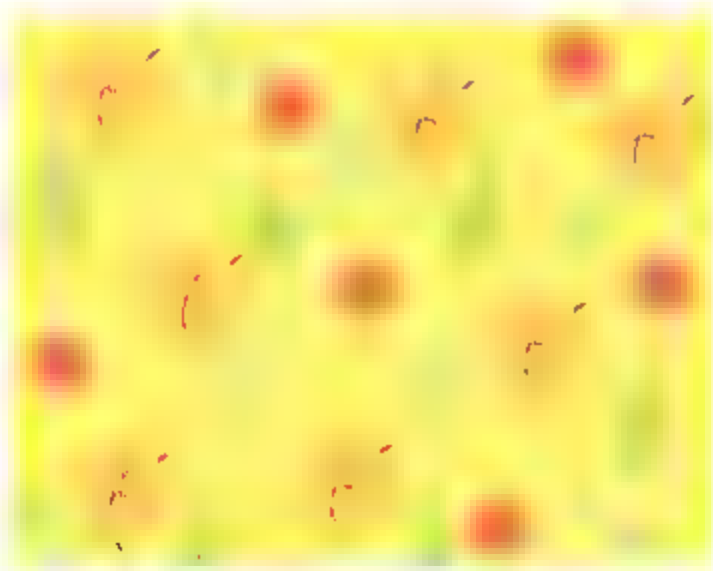
C0 R252 C80 R0 C0 R232 C0 R228 C85 R72  
M0 G233 M0 G168 M90 G57 M100 G0 M100 G28  
Y100 B0 Y90 B78 Y100 B13 Y0 B127 Y0 B135  
K5 K0 K0 K0 K0



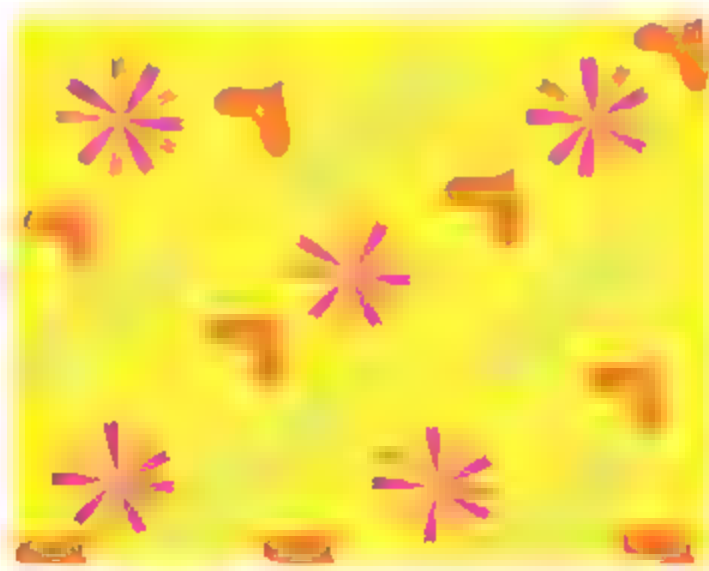
C5 R250 C0 R233 C70 R74 C85 R0 C75 R94  
M5 G237 M80 G84 M5 G172 M0 G171 M90 G49  
Y90 B0 Y40 B107 Y100 B53 Y0 B235 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R247 C0 R234 C70 R24 C5 R227 C0 R255  
M10 G223 M80 G185 M5 G180 M80 G84 M90 G55  
Y80 B165 Y95 B20 Y5 B227 Y100 B11 Y60 B74  
K0 K0 K0 K0 K0



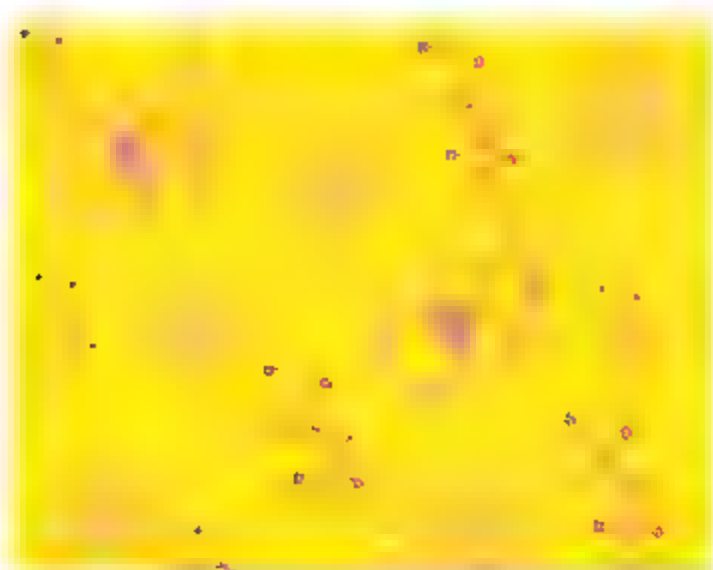
C0 R255 C60 R111 C60 R91 C0 R238 C0 R233  
M0 G244 M0 G186 M0 G194 M65 G120 M85 G71  
Y70 B99 Y100 B44 Y15 B217 Y70 B72 Y100 B9  
K0 K0 K0 K0 K0



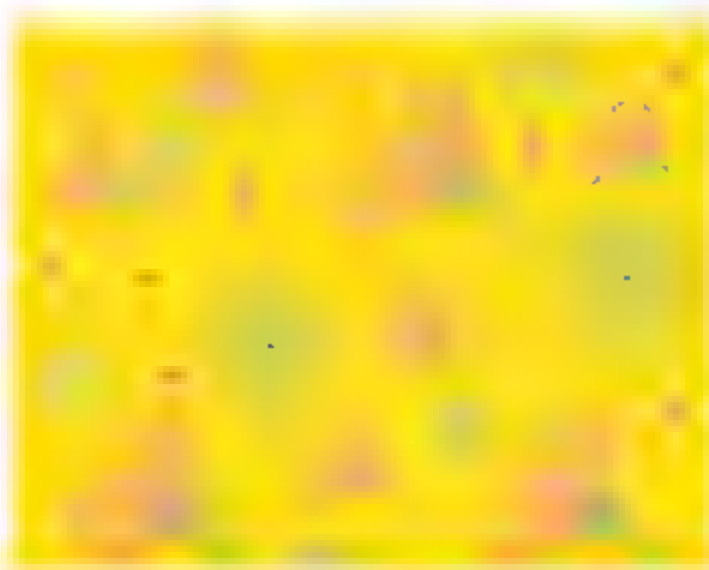
C0 R255 C30 R191 C0 R245 C0 R240 C0 R231  
M0 G242 M0 G222 M45 G163 M60 G131 M85 G66  
Y85 B37 Y40 B174 Y80 B59 Y90 B31 Y0 B145  
K0 K0 K0 K0 K0



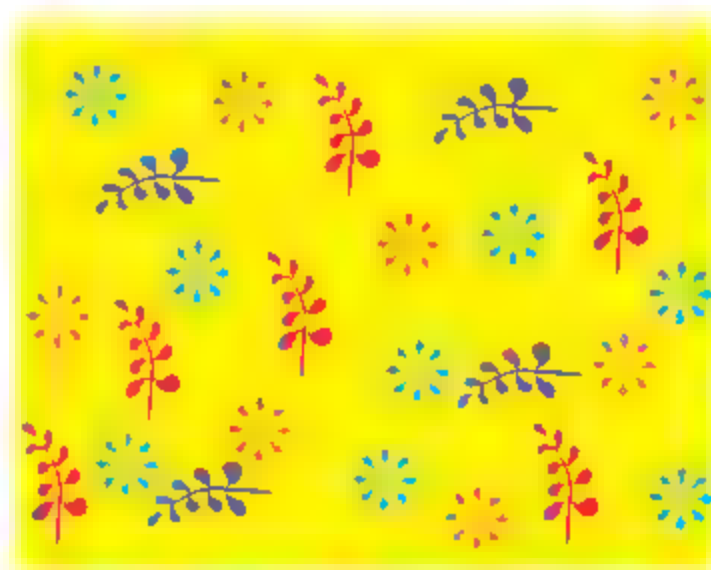
C0 R255 C60 R84 C50 R142 C70 R63 C10 R217  
M0 G243 M0 G195 M0 G192 M0 G179 M80 G80  
Y80 B63 Y0 B241 Y90 B62 Y70 B112 Y0 B151  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R245 C0 R239 C0 R237 C0 R237  
M5 G234 M45 G163 M60 G133 M65 G121 M70 G110  
Y95 B0 Y80 B95 Y30 B140 Y45 B113 Y70 B70  
K0 K0 K0 K0 K0

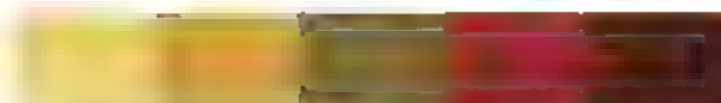


C0 R255 C0 R236 C65 R90 C80 R0 C5 R226  
M10 G226 M70 G110 M0 G182 M10 G164 M75 G195  
Y95 B0 Y50 B101 Y90 B71 Y0 B227 Y0 B158  
K0 K0 K0 K0 K0



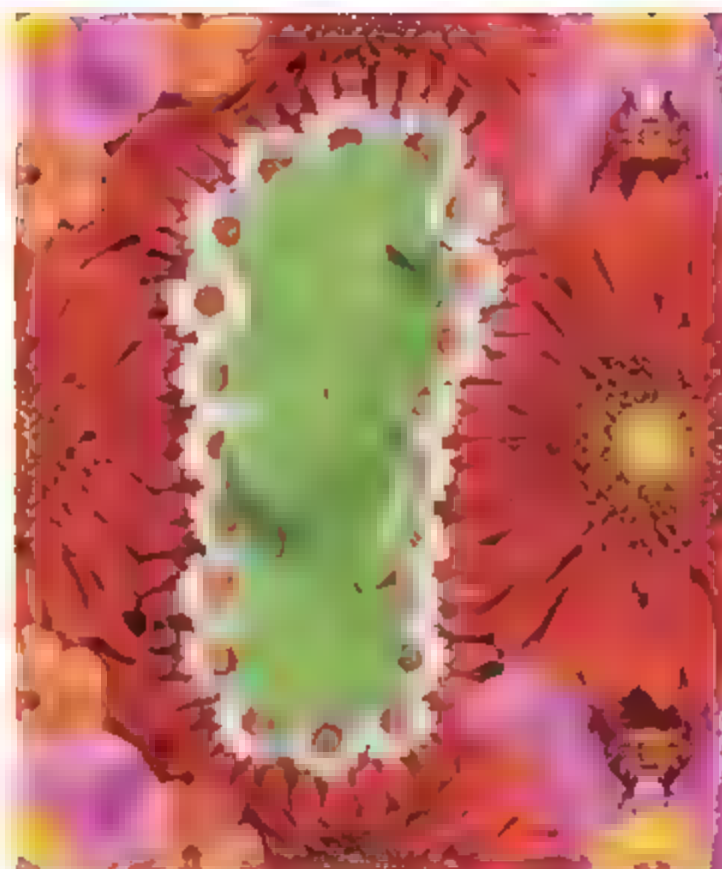
C0 R255 C75 R0 C0 R237 C0 R230 C80 R66  
M0 G241 M0 G180 M70 G109 M100 G0 M80 G67  
Y100 B0 Y0 B237 Y85 B42 Y70 B57 Y0 B152  
K0 K0 K0 K0 K0





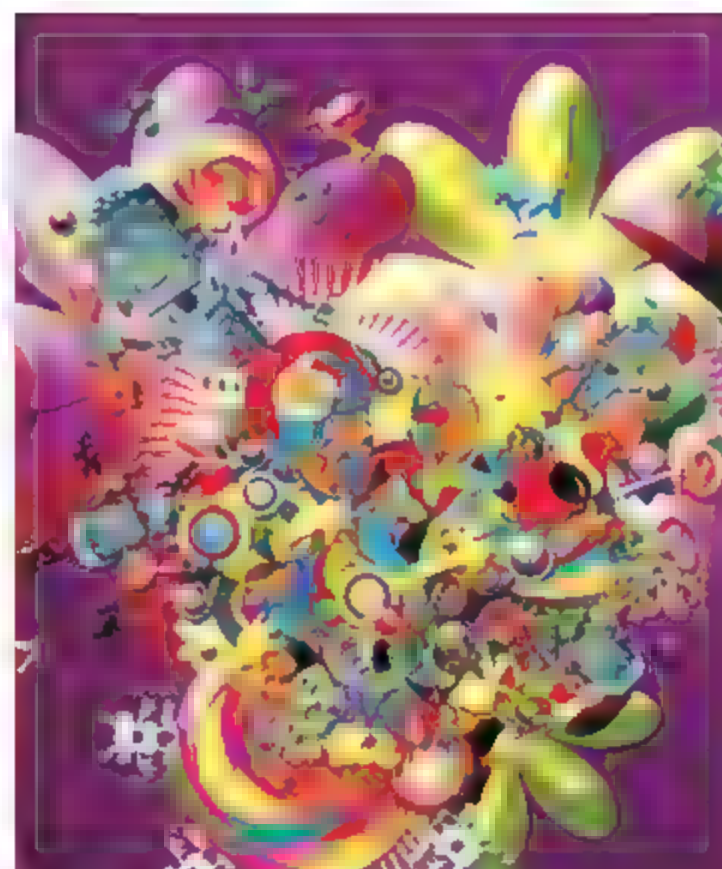
C5 R246 C15 R222 C56 R127 C42 R154 C58 R83  
M11 G223 M38 G169 M55 G110 M100 G30 M87 G34  
Y69 B100 Y90 B38 Y100 B41 Y100 B35 Y100 B17  
K0 K0 K8 K9 K49

配色解析：明度较高的黄色、橙色和黄绿色的搭配使整个画面显得格外和谐，与纯度较高的红色搭配给人以灿烂的感受。



C0 R255 C7 R239 C11 R220 C60 R118 C26 R191  
M0 G255 M27 G194 M56 G139 M24 G159 M91 G56  
Y0 B255 Y77 B73 Y2 B182 Y86 B72 Y78 B56  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：高纯度的红色、粉紫色和黄色相搭配给人以灿烂的感受，与绿色和白色的搭配形成强烈的色彩对比。



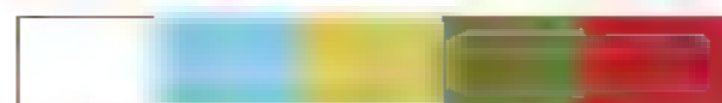
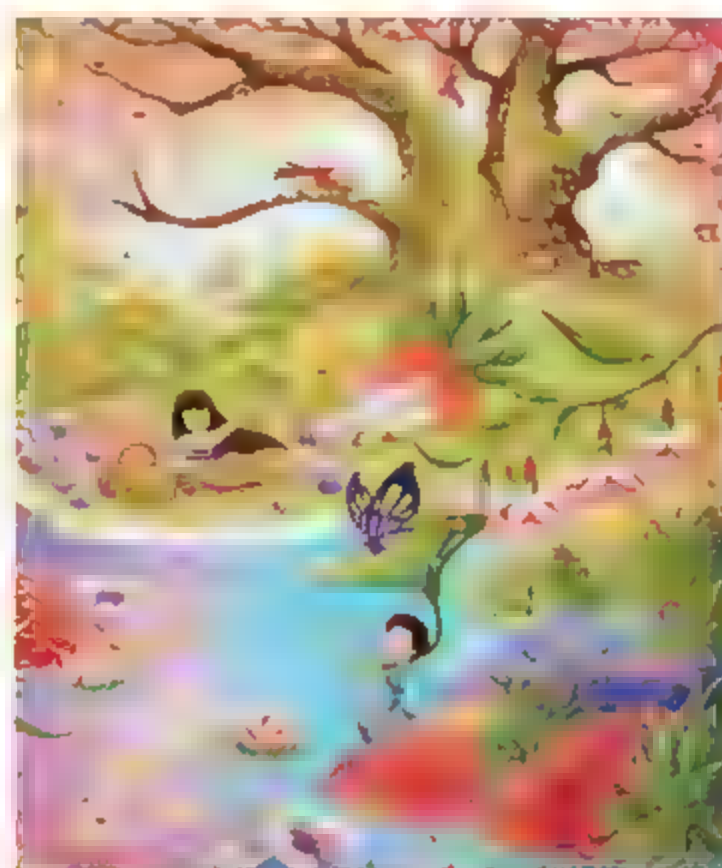
C5 R249 C70 R72 C81 R0 C7 R221 C64 R105  
M1 G238 M3 G174 M28 G142 M97 G28 M98 G29  
Y78 B73 Y100 B53 Y2 B207 Y78 B50 Y40 B87  
K0 K0 K0 K0 K19

配色解析：色相鲜明的各种色彩搭配给人以灿烂的感受，紫色的背景恰当地缓和了画面的杂乱感。



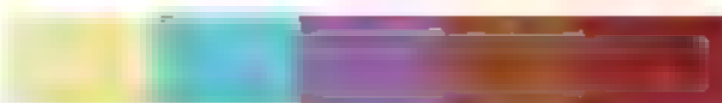
C13 R228 C19 R217 C10 R220 C68 R97 C42 R155  
M12 G224 M23 G192 M76 G93 M53 G105 M100 G30  
Y6 B230 Y83 B62 Y91 B34 Y100 B45 Y100 B35  
K0 K0 K0 K12 K9

配色解析：画面中黄色和橙色的搭配给人以阳光般灿烂的感受，搭配红色使画面中绚烂的效果更加明显。



C0 R255 C41 R156 C16 R223 C62 R116 C27 R189  
M0 G255 M2 G213 M13 G211 M47 G123 M100 G26  
Y0 B255 Y3 B240 Y78 B76 Y100 B47 Y100 B33  
K0 K0 K0 K4 K0

配色解析：色相差别大的色彩搭配给人以视觉冲击力，红花和绿叶的搭配使画面充满灿烂的生机感。



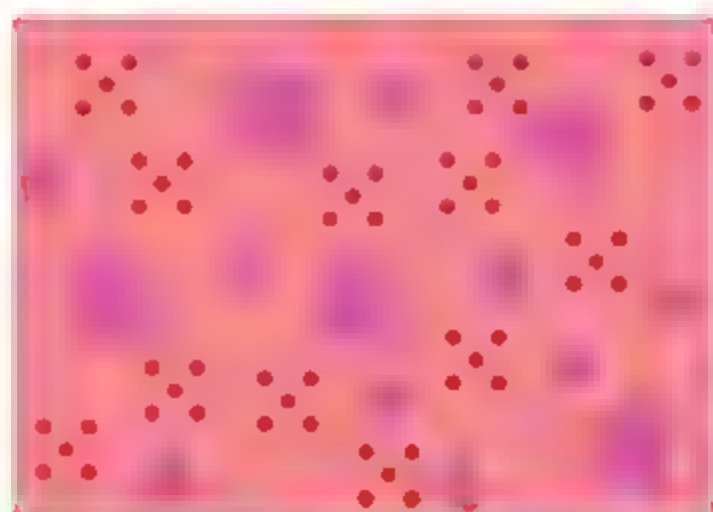
C8 R242 C54 R117 C46 R154 C42 R158 C43 R152  
M2 G240 M0 G201 M67 G99 M78 G79 M100 G30  
Y45 B163 Y15 B217 Y4 B163 Y100 B36 Y100 B50  
K0 K0 K0 K6 K10

配色解析：画面中丰富多彩的色彩搭配给人以灿烂的感受，同时使整个画面显得欢快、活泼。

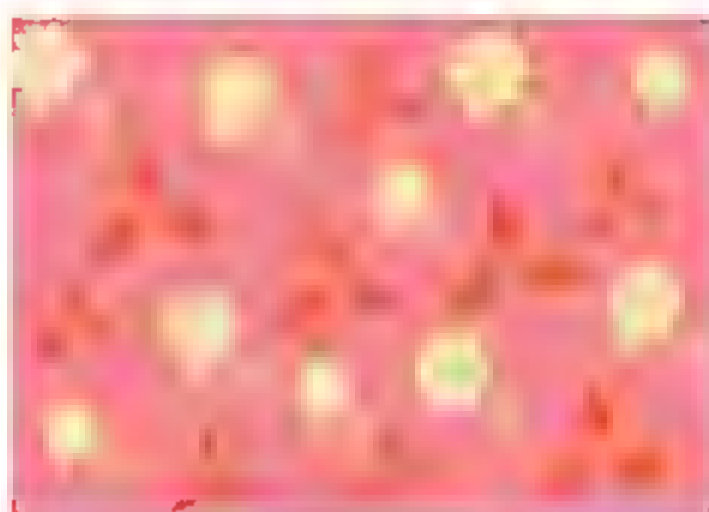
# 惬意

暖色调表现惬意的感受，要运用不同明度的薄红、绯红、粉色和黄色来相互搭配，这些颜色对比较弱，从而渲染出和谐、惬意的气氛；低明度的色彩给人带来沉重、灰暗的感受，所以在表现惬意氛围的配色中应尽量少用。

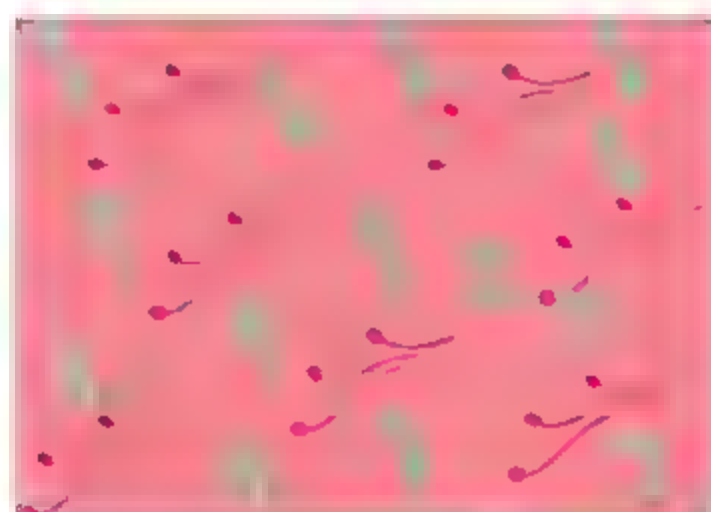
## 惬意 二色配色方案



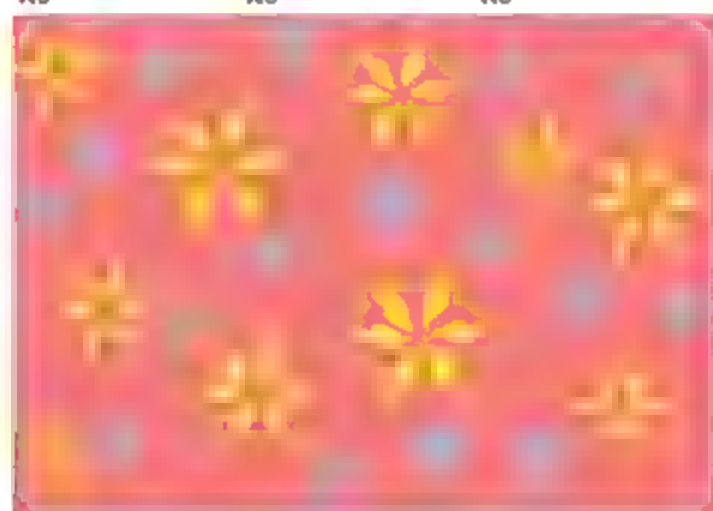
C0	R239	C10	R217	C20	R200
M60	G133	M80	G80	M100	G22
Y30	B140	Y0	B151	Y100	B30
K0		K0		K0	



C5	R248	C0	R239	C0	R234
M0	G244	M60	G133	M80	G85
Y45	B164	Y30	B140	Y100	B4
K0		K0		K0	



C45	R150	C0	R239	C5	R220
M0	G208	M60	G133	M100	G0
Y35	B182	Y30	B140	Y10	B119
K0		K0		K0	



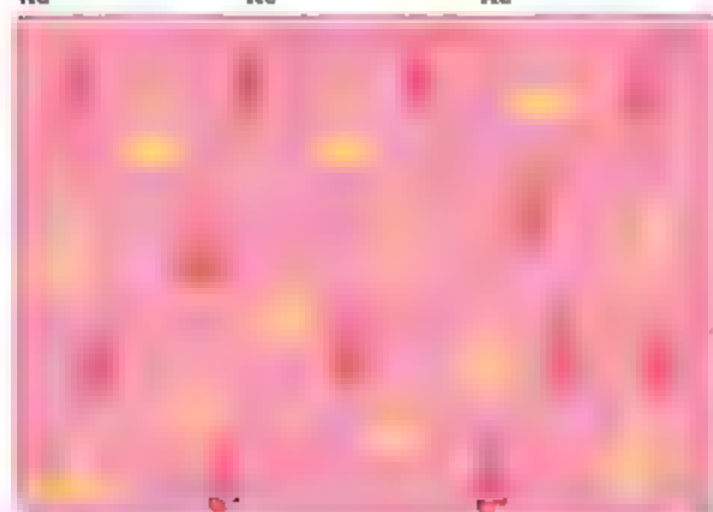
C0	R255	C30	R187	C0	R237
M5	G234	M30	G179	M65	G121
Y95	B0	Y0	B216	Y45	B113
K0		K0		K0	



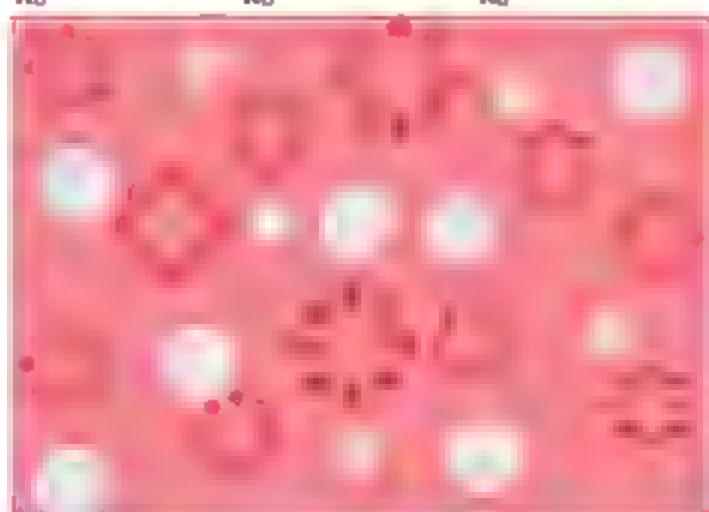
C5	R242	C0	R248	C0	R233
M15	G226	M30	G198	M80	G84
Y0	B239	Y20	B189	Y40	B107
K0		K0		K0	



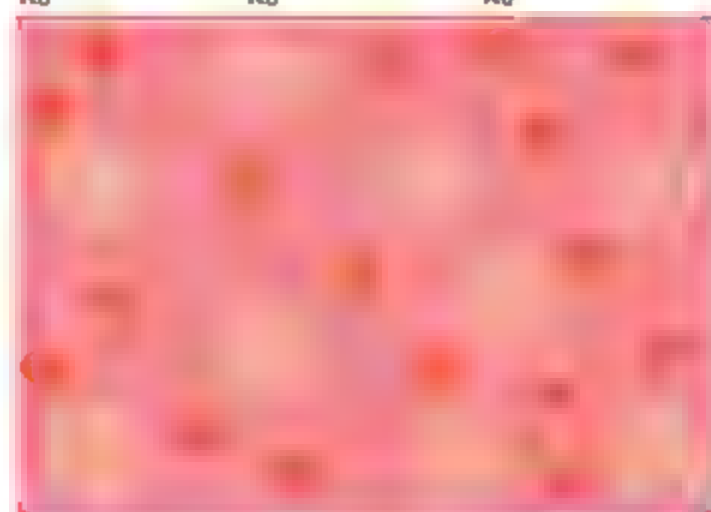
C5	R248	C0	R242	C0	R233
M0	G245	M50	G155	M80	G84
Y40	B176	Y30	B151	Y40	B107
K0		K0		K0	



C0	R254	C0	R241	C0	R234
M15	G221	M50	G157	M80	G85
Y65	B107	Y10	B180	Y60	B80
K0		K0		K0	



C5	R242	C0	R239	C90	R232
M15	G226	M60	G133	M60	G55
Y0	B239	Y30	B140	Y0	B74
K0		K0		K0	



C5	R248	C0	R239	C0	R234
M0	G244	M60	G133	M80	G85
Y45	B164	Y30	B140	Y100	B4
K0		K0		K0	



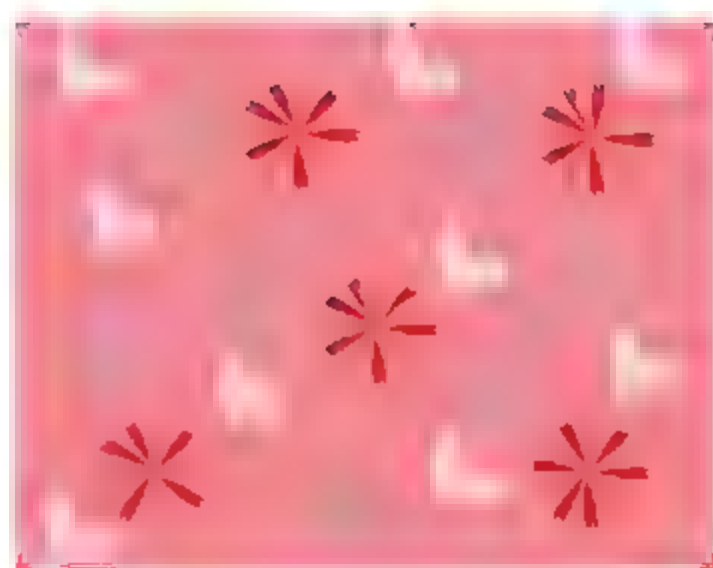
## 惬意——五色配色方案



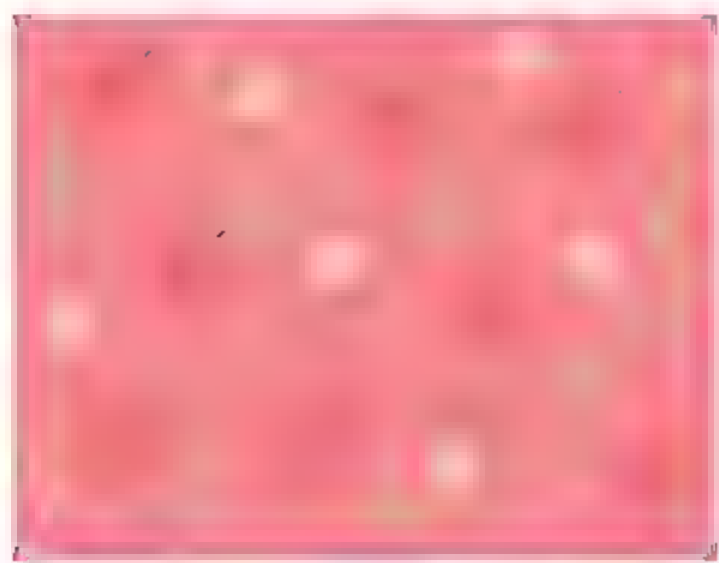
C0 R239 C50 R141 C5 R220 C0 R230 C20 R200  
M60 G133 M0 G197 M100 G0 M100 G0 M100 G22  
Y30 B140 Y80 B86 Y10 B119 Y80 B45 Y100 B30  
K0 K0 K0 K0 K0



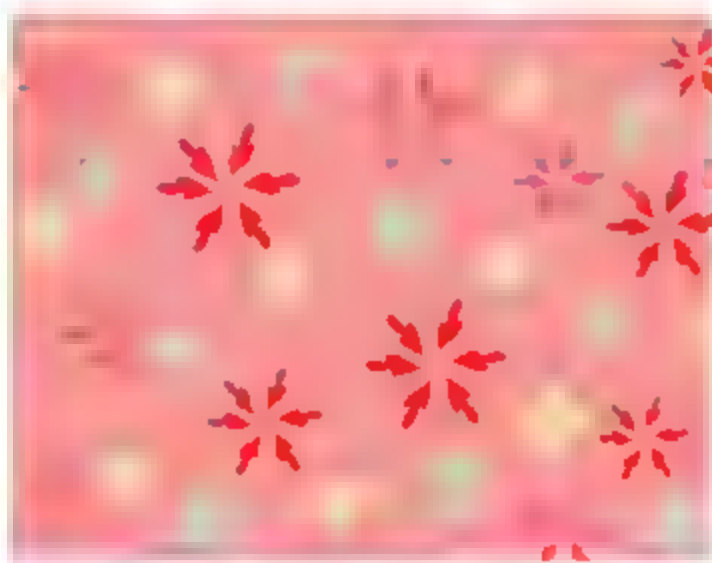
C15 R228 C0 R248 C0 R238 C0 R233 C70 R95  
M0 G232 M35 G185 M60 G134 M80 G84 M60 G103  
Y65 B115 Y60 B109 Y10 B165 Y40 B107 Y0 B174  
K0 K0 K0 K0 K0



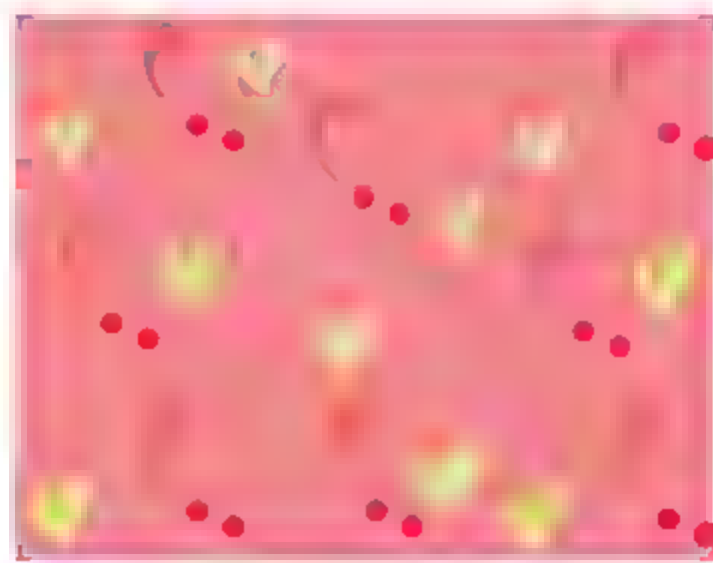
C0 R249 C30 R187 C0 R239 C0 R234 C20 R200  
M25 G211 M30 G179 M60 G133 M80 G84 M100 G22  
Y0 B227 Y0 B216 Y30 B140 Y50 B93 Y100 B30  
K0 K0 K0 K0 K0



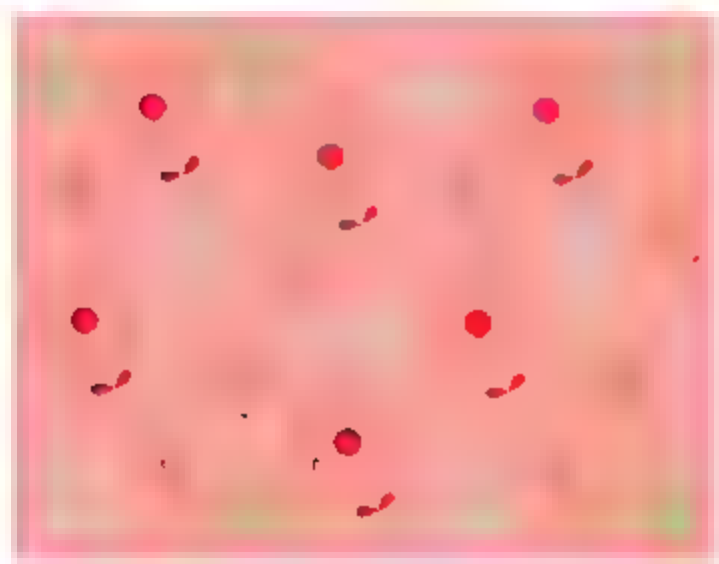
C5 R248 C0 R248 C30 R193 C0 R239 C0 R230  
M0 G245 M30 G198 M0 G219 M60 G133 M100 G0  
Y40 B176 Y20 B189 Y60 B129 Y30 B140 Y80 B45  
K0 K0 K0 K0 K0



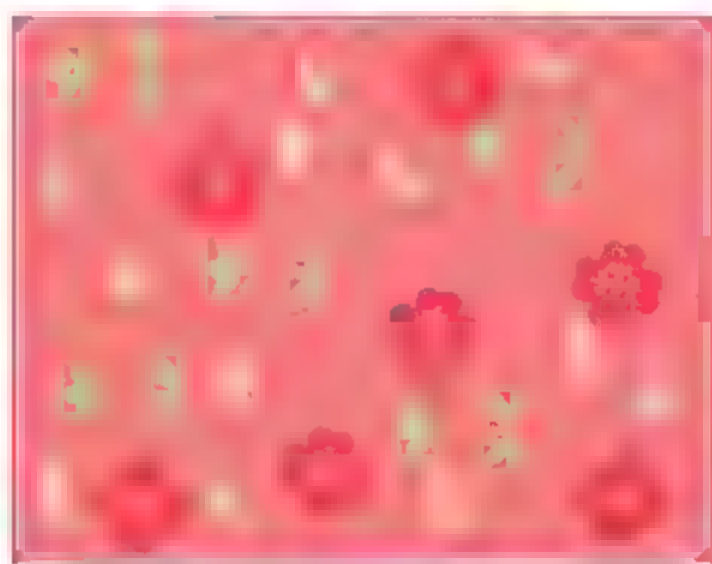
C5 R248 C25 R202 C0 R242 C0 R233 C0 R230  
M0 G244 M0 G229 M50 G155 M80 G84 M100 G0  
Y45 B164 Y25 B205 Y30 B151 Y40 B107 Y80 B45  
K0 K0 K0 K0 K0



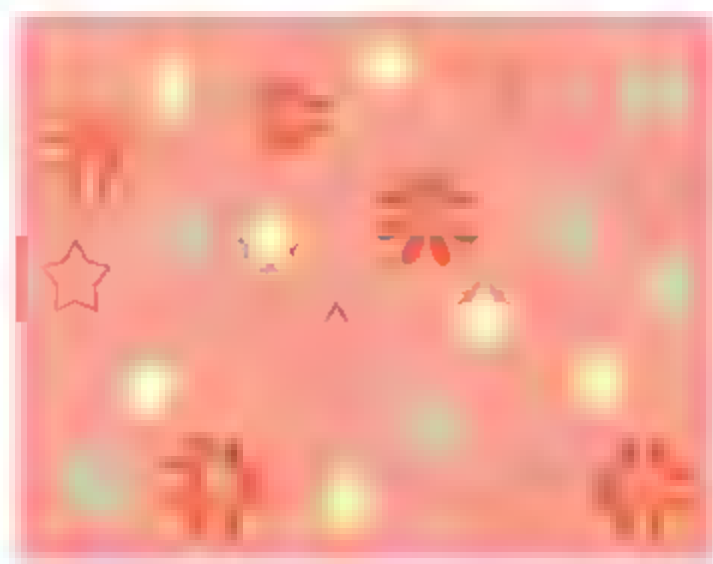
C15 R228 C45 R156 C0 R239 C0 R234 C0 R230  
M0 G232 M5 G197 M60 G133 M80 G85 M100 G0  
Y65 B115 Y75 B95 Y30 B140 Y60 B80 Y80 B45  
K0 K0 K0 K0 K0



C25 R200 C0 R243 C50 R141 C0 R234 C0 R230  
M0 G231 M45 G166 M0 G197 M80 G85 M100 G0  
Y5 B42 Y30 B156 Y80 B86 Y100 B4 Y100 B18  
K0 K0 K0 K0 K0

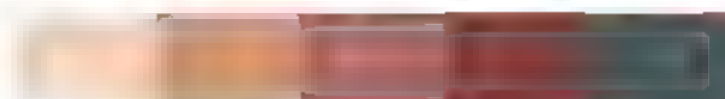
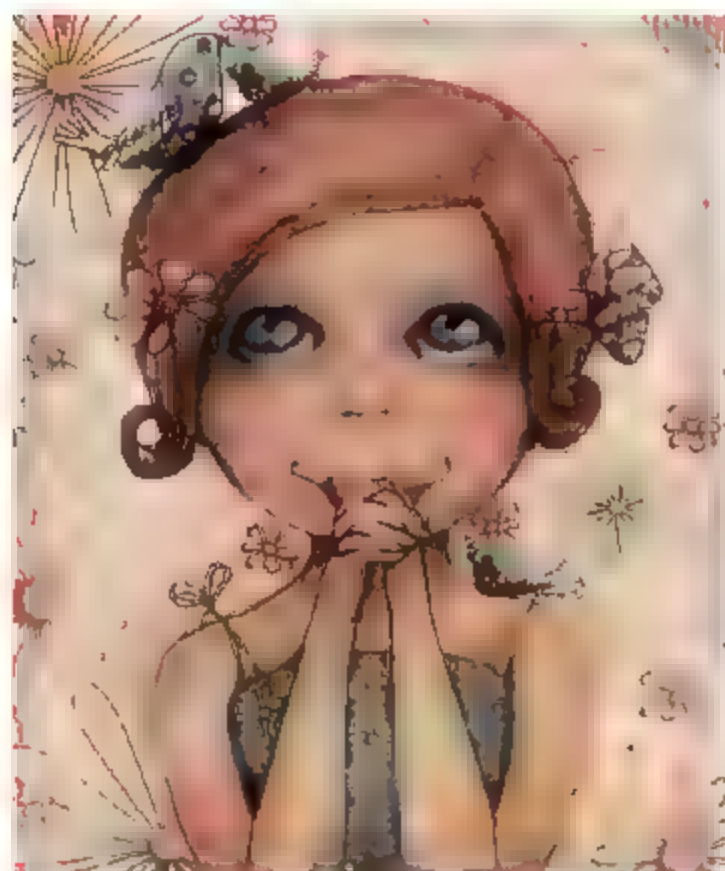


C10 R231 C0 R248 C30 R193 C0 R237 C90 R232  
M20 G212 M30 G198 M0 G219 M65 G121 M60 G55  
Y0 B232 Y20 B189 Y60 B129 Y40 B120 Y0 B74  
K0 K0 K0 K0 K0



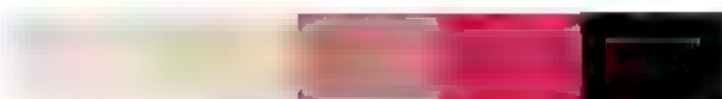
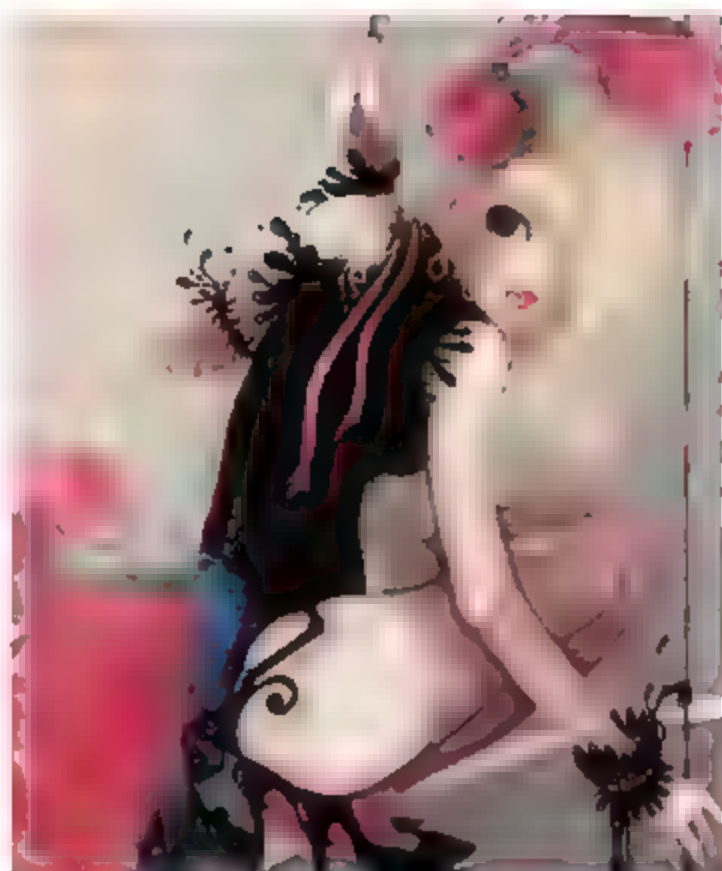
C5 R248 C25 R203 C0 R234 C0 R237 C0 R230  
M0 G244 M0 G227 M45 G166 M70 G110 M100 G0  
Y45 B164 Y35 B185 Y35 B148 Y70 B70 Y80 B45  
K0 K0 K0 K0 K0

# 惬意——配色实例赏析



C7 R239 C20 R210 C36 R176 C49 R135 C77 R71  
M14 G223 M43 G158 M67 G106 M84 G61 M62 G89  
Y25 B197 Y60 B105 Y60 B93 Y78 B56 Y60 B90  
K0 K0 K0 K16 K14

配色解析:不同明度的黄色、棕色和粉色相搭配给人以惬意的感受,少量的蓝灰色的搭配,增加了画面的层次感。



C7 R240 C11 R231 C24 R198 C22 R197 C100 R0  
M13 G227 M14 G218 M58 G127 M98 G26 M100 G0  
Y12 B221 Y32 B181 Y44 B122 Y66 B66 Y100 B0  
K0 K0 K0 K0 K100

配色解析:以高明度的黄色和紫灰色搭配的背景使整个画面显得非常明亮,搭配纯度较高的洋红使画面更加丰富。



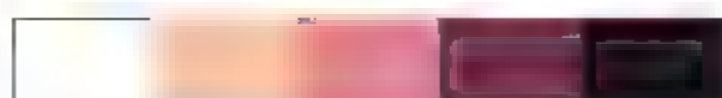
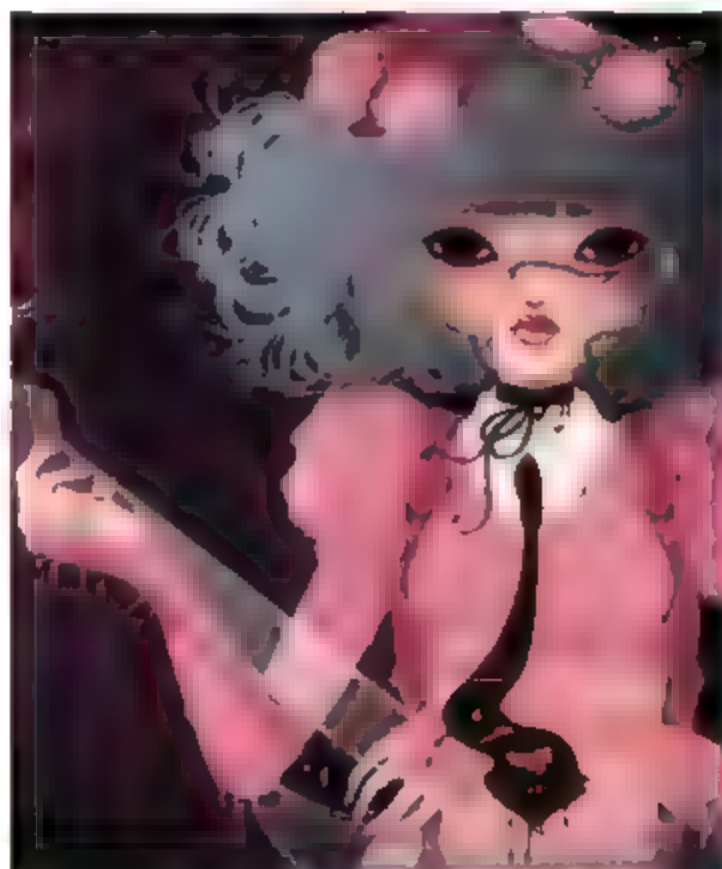
C4 R248 C2 R250 C1 R235 C17 R207 C56 R118  
M3 G246 M13 G228 M69 G112 M87 G63 M60 G27  
Y9 B236 Y34 B180 Y55 B94 Y56 B82 Y100 B67  
K0 K0 K0 K0 K19

配色解析:不同明度和纯度的酒红色与明度较高的黄色和黄绿搭配,使整个画面呈现出惬意的感受。



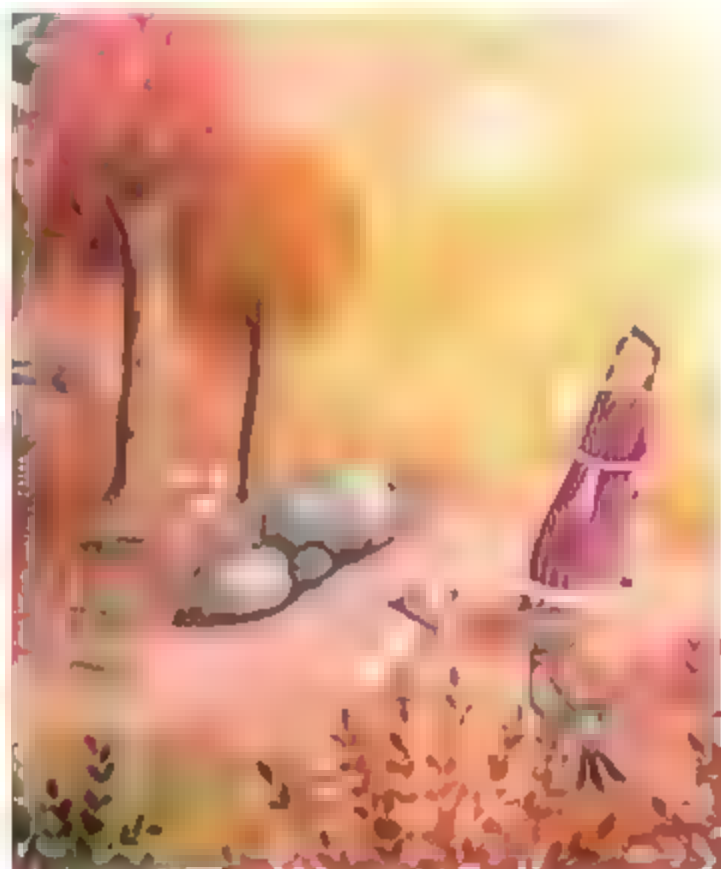
C7 R234 C12 R220 C8 R222 C45 R160 C64 R85  
M38 G173 M57 G135 M81 G81 M44 G140 M84 G45  
Y71 B85 Y43 B124 Y85 B45 Y80 B73 Y69 B52  
K0 K0 K0 K0 K39

配色解析:不同明度的粉色搭配的背景使整个画面渲染出惬意的气氛,黄色、绿色和橙色的搭配使惬意的氛围更加突出。



C0 R255 C3 R244 C9 R224 C57 R116 C100 R0  
M0 G255 M26 G202 M58 G134 M91 G45 M100 G0  
Y0 B255 Y35 B167 Y28 B145 Y63 B67 Y100 B0  
K0 K0 K0 K21 K100

配色解析:画面中纯度较高的粉色和灰色相搭配给人以惬意的感受,较低明度的背景把惬意的气氛烘托得更加明显。

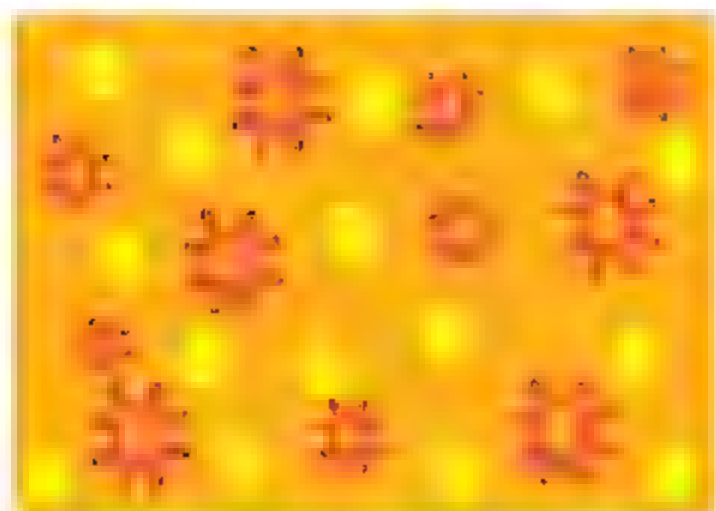


C4 R250 C0 R247 C1 R236 C23 R201 C41 R164  
M3 G244 M32 G193 M66 G119 M64 G115 M92 G52  
Y29 B197 Y27 B175 Y51 B102 Y84 B53 Y56 B83  
K0 K0 K0 K0 K1

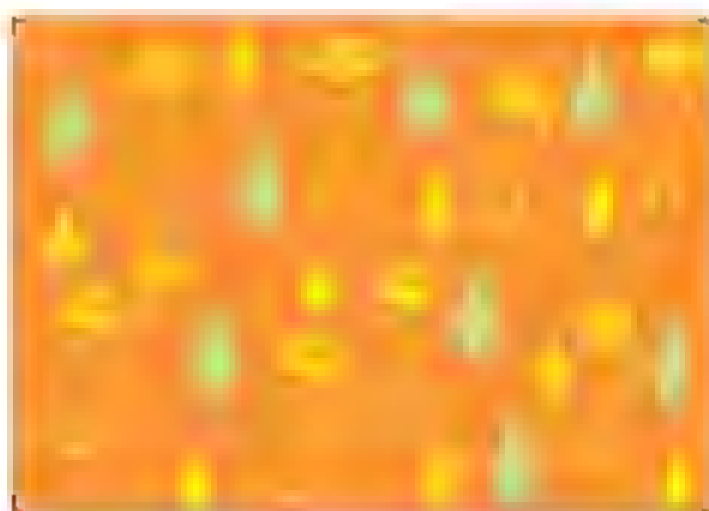
配色解析:明度较高的黄色、粉色、绿色、橙色和粉紫色的相互搭配,使整个画面给人以惬意的感受。



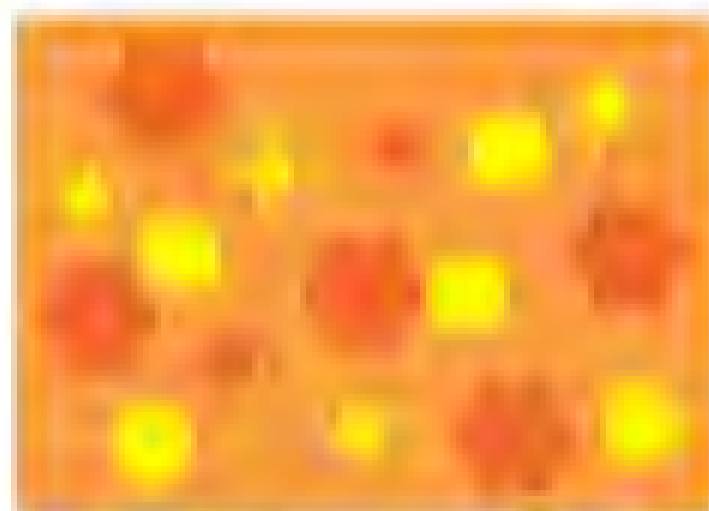
给人美妙感受的配色，以纯度较高的黄色、橙色和红色相搭配为主，还可搭配少量的黄绿色和紫色，使整个配色更加丰富。明艳的金黄色搭配纯度较高的黄色和朱红给人以清新、美妙之感。



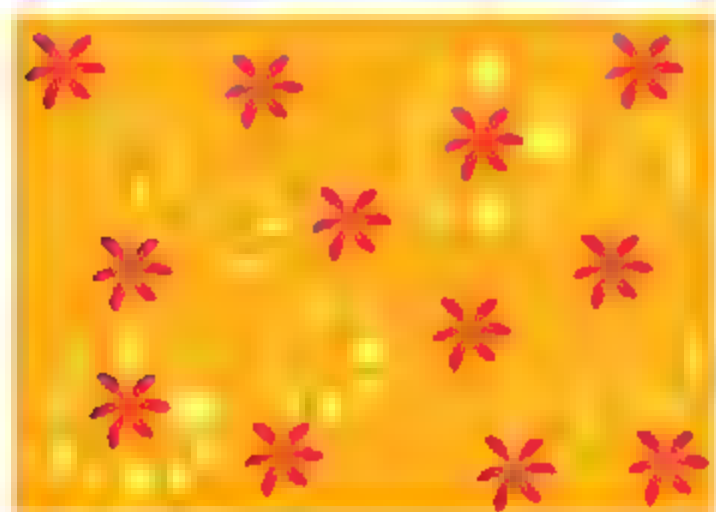
C0	R255	C0	R248	C0	R233
M0	G241	M35	G181	M85	G71
Y100	B0	Y100	B0	Y85	B41
K0		K0		K0	



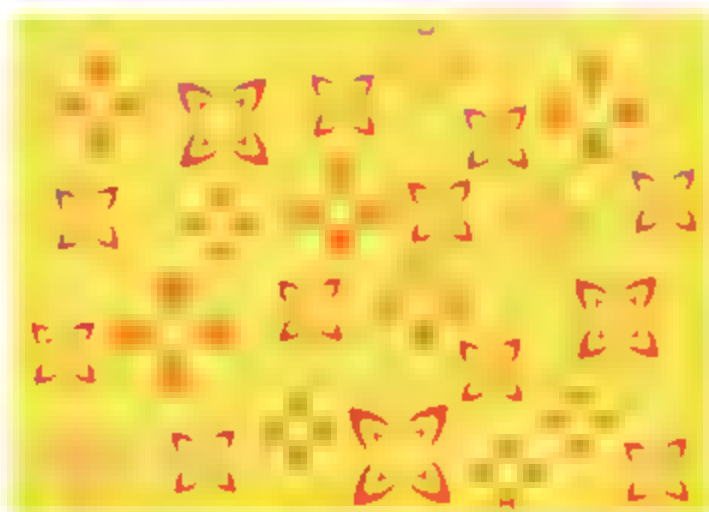
C0	R255	C25	R205	C0	R243
M0	G241	M0	G214	M50	G152
Y100	B0	Y60	B129	Y90	B29
K0		K0		K0	



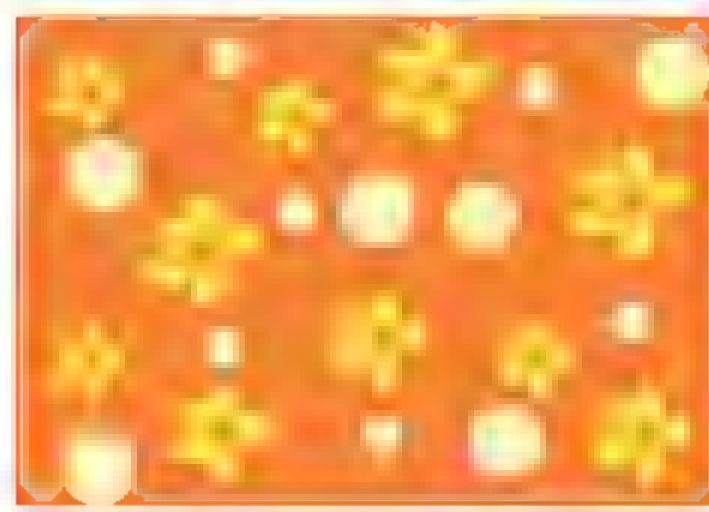
C0	R255	C0	R245	C0	R253
M0	G241	M45	G162	M75	G97
Y100	B0	Y85	B44	Y95	B18
K0		K0		K0	



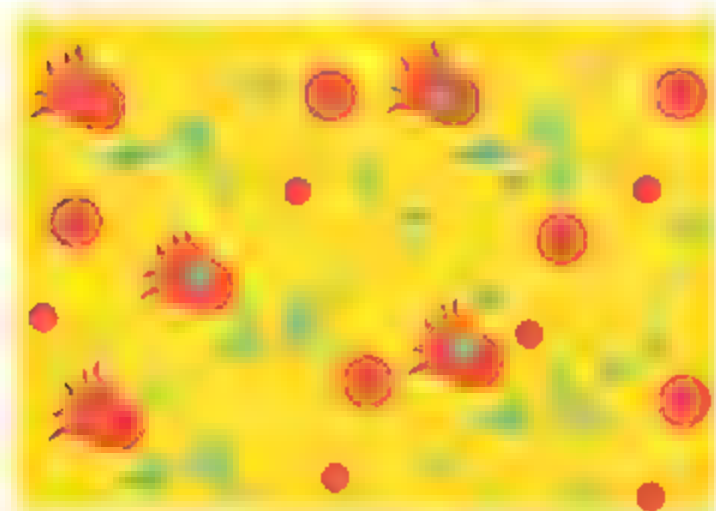
C0	R255	C0	R248	C0	R231
M0	G243	M35	G181	M95	G36
Y75	B82	Y100	B0	Y80	B46
K0		K0		K0	



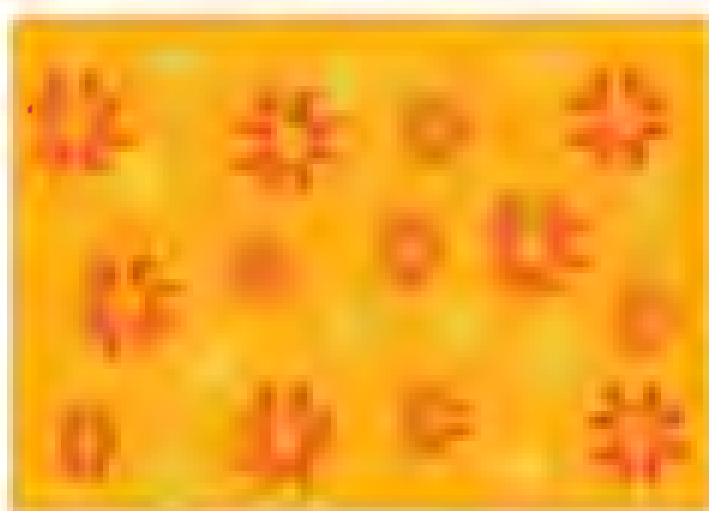
C5	R249	C0	R240	C0	R233
M5	G232	M60	G131	M85	G71
Y80	B66	Y85	B43	Y70	B63
K0		K0		K0	



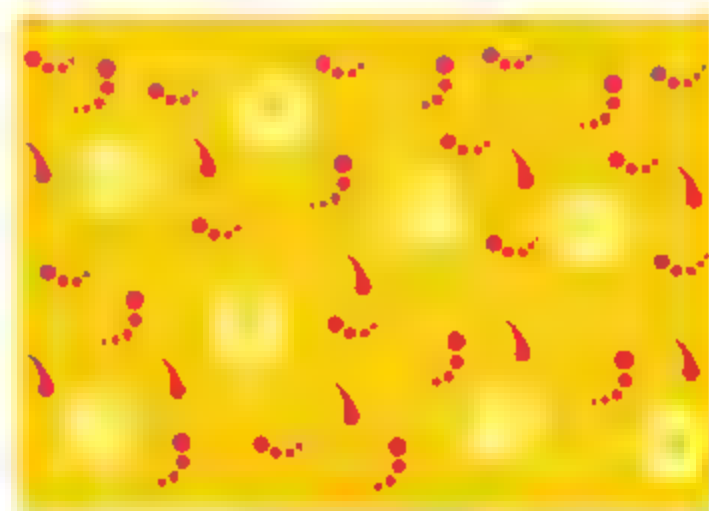
C0	R255	C0	R255	C0	R240
M5	G242	M0	G242	M60	G131
Y35	B184	Y85	B37	Y90	B31
K0		K0		K0	



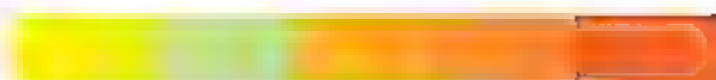
C0	R255	C55	R124	C0	R234
M10	G226	M0	G193	M80	G85
Y90	B0	Y70	B110	Y80	B50
K0		K0		K0	



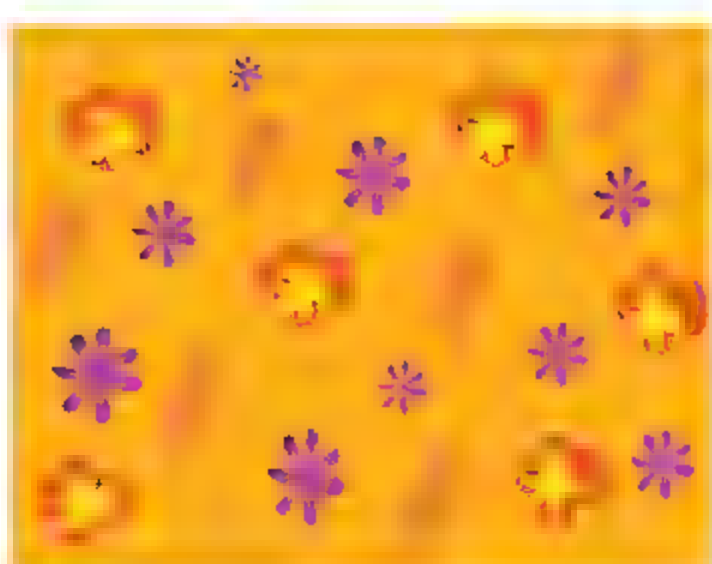
C15	R229	C0	R248	C0	R234
M0	G232	M35	G181	M80	G85
Y70	B102	Y100	B0	Y100	B4
K0		K0		K0	



C0	R255	C5	R246	C0	R231
M0	G245	M15	G214	M95	G36
Y65	B113	Y100	B0	Y80	B46
K0		K0		K0	



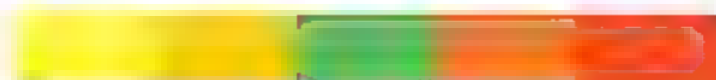
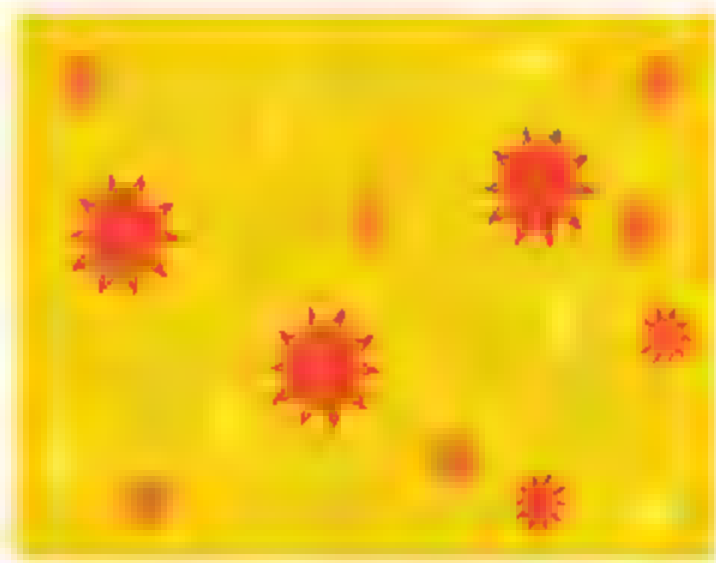
C0 R255 C25 R205 C0 R248 C0 R241 C0 R253  
M0 G241 M0 G214 M35 G181 M55 G142 M75 G97  
Y100 B0 Y60 B129 Y100 B0 Y90 B30 Y95 B16  
K0 K0 K0 K0 K0



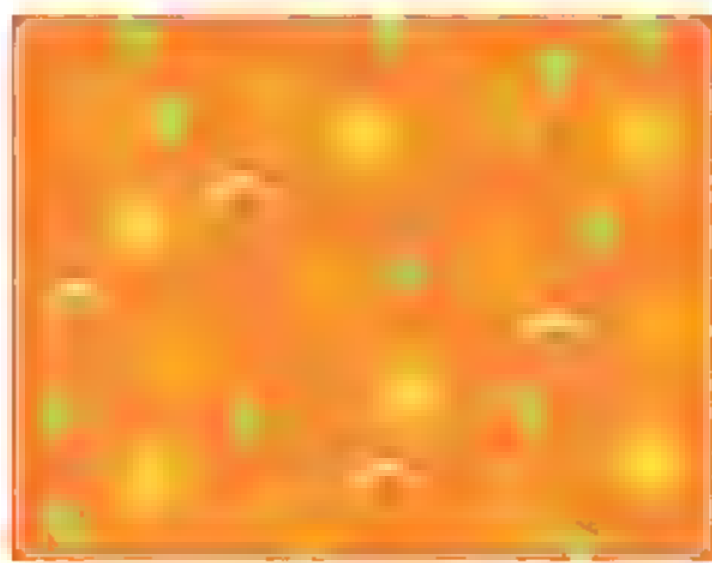
C0 R255 C0 R248 C0 R240 C0 R234 C30 R183  
M0 G241 M35 G181 M60 G131 M80 G85 M90 G48  
Y100 B0 Y100 B0 Y90 B31 Y100 B4 Y0 B110  
K0 K0 K0 K0 K0



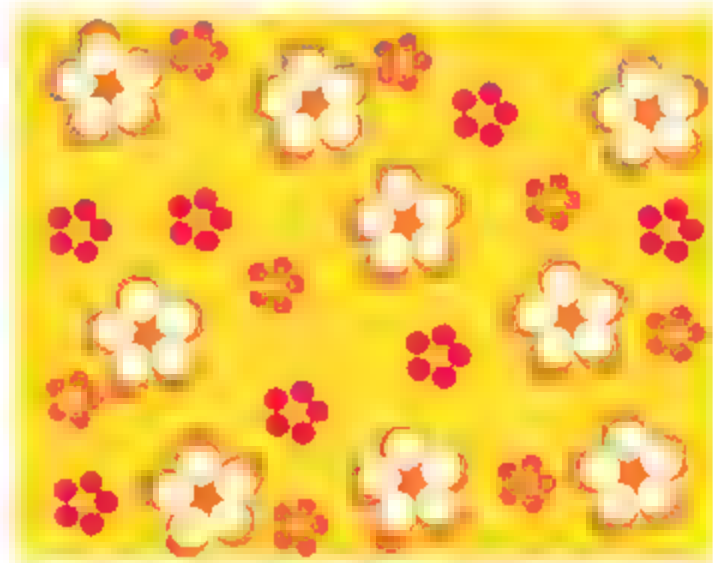
C0 R255 C5 R247 C30 R195 C0 R245 C10 R215  
M0 G252 M5 G236 M0 G216 M45 G163 M90 G47  
Y25 B209 Y50 B149 Y85 B63 Y60 B59 Y0 B139  
K0 K0 K0 K0 K0



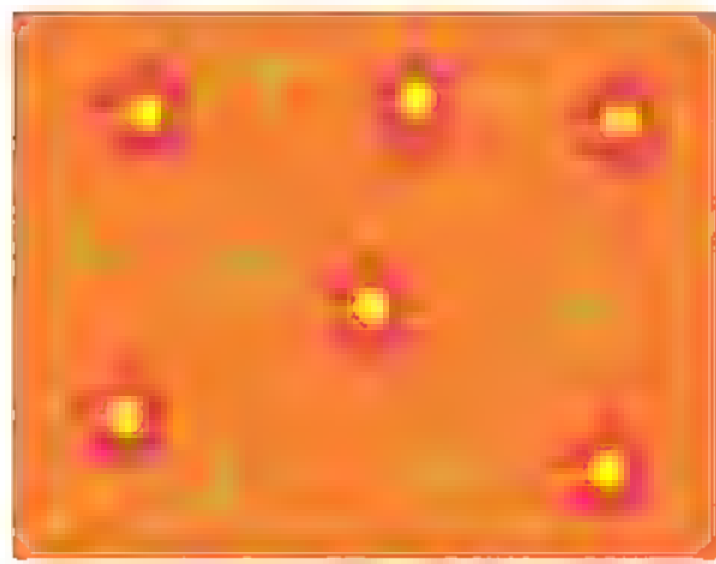
C0 R255 C5 R246 C65 R90 C0 R90 C0 R233  
M0 G242 M15 G214 M0 G182 M65 G182 M85 G71  
Y85 B37 Y100 B0 Y90 B71 Y95 B71 Y95 B22  
K0 K0 K0 K5 K0



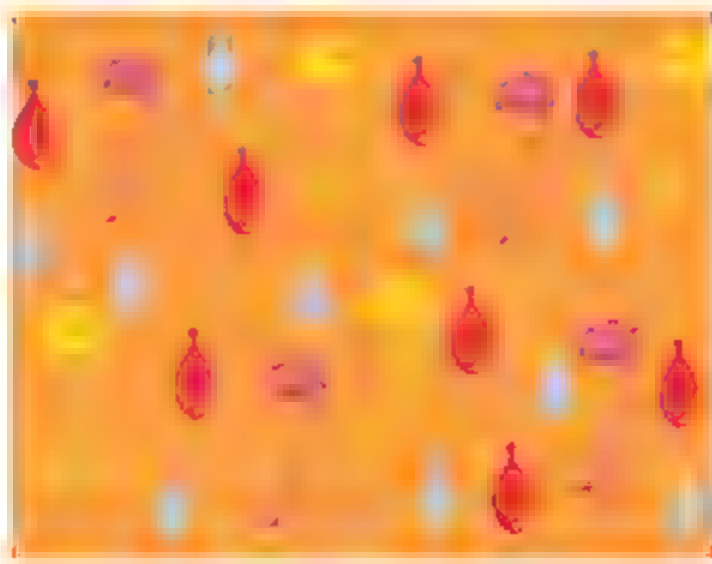
C5 R247 C0 R255 C30 R195 C0 R248 C0 R241  
M5 G236 M10 G226 M0 G216 M35 G181 M55 G142  
Y50 B149 Y90 B0 Y85 B63 Y100 B0 Y90 B30  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R255 C0 R240 C0 R237 C0 R230  
M0 G252 M10 G226 M60 G131 M70 G110 M100 G0  
Y25 B209 Y90 B0 Y90 B31 Y70 B70 Y70 B57  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C35 R184 C0 R255 C0 R238 C90 R232  
M0 G241 M0 G210 M10 G226 M65 G120 M60 G55  
Y100 B0 Y100 B0 Y90 B0 Y85 B43 Y0 B74  
K0 K0 K0 K0 K0



C25 R199 C0 R255 C0 R245 C10 R215 C0 R231  
M10 G216 M10 G226 M45 G162 M90 G47 M95 G36  
Y5 B232 Y90 B0 Y85 B44 Y0 B139 Y80 B46  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R255 C0 R248 C0 R231 C20 R202  
M5 G242 M0 G241 M35 G183 M90 G51 M90 G58  
Y35 B184 Y100 B0 Y75 B74 Y25 B242 Y100 B28  
K0 K0 K0 K0 K5





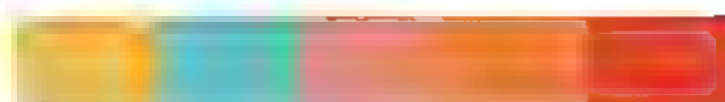
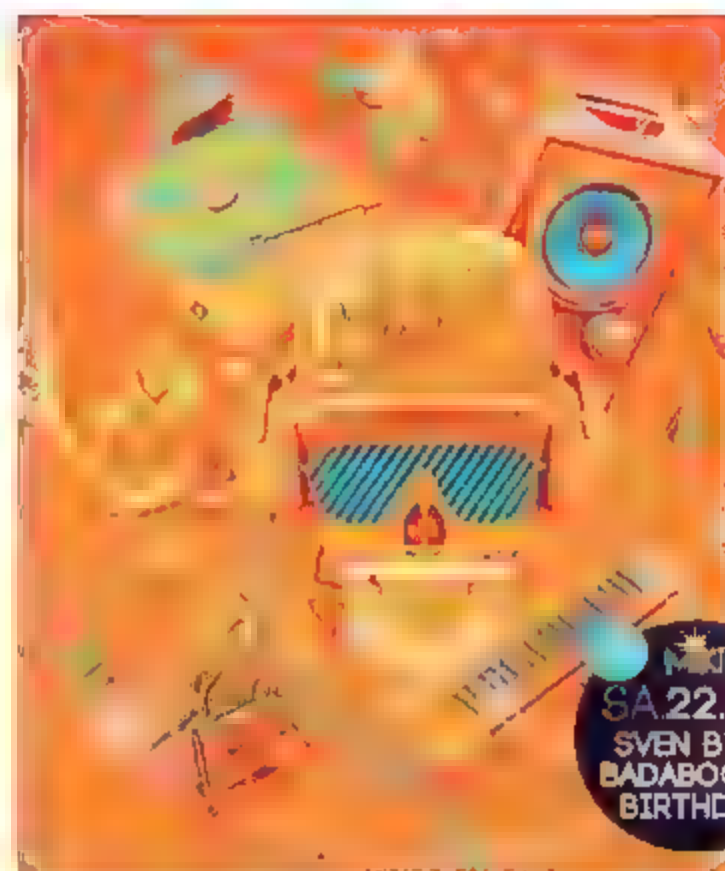
C4 R248 C8 R241 C0 R238 C1 R230 C61 R124  
M0 G250 M9 G225 M64 G124 M94 G42 M71 G90  
Y13 B232 Y59 B126 Y64 B83 Y76 B51 Y79 B70  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：近似色的色彩搭配使画面产生和谐之美，搭配纯度较高的红色给人以美妙的感受。



C0 R255 C26 R198 C6 R240 C22 R202 C82 R52  
M0 G255 M9 G216 M26 G196 M67 G108 M88 G38  
Y0 B255 Y11 B223 Y75 B78 Y92 B39 Y61 B58  
K0 K0 K0 K0 K41

配色解析：不同明度和纯度的黄色、橙色和棕色相搭配使画面呈现出美妙的气氛，白色的背景把美妙的氛围衬托得更加突出。



C4 R245 C56 R108 C3 R237 C0 R240 C0 R232  
M25 G198 M0 G198 M55 G144 M60 G131 M90 G57  
Y84 B52 Y20 B209 Y55 B105 Y89 B34 Y93 B28  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：纯度较高的橙色和黄色搭配为整个画面烘托出开朗、美妙的气氛，与画面中少量的蓝色形成强烈的对比。



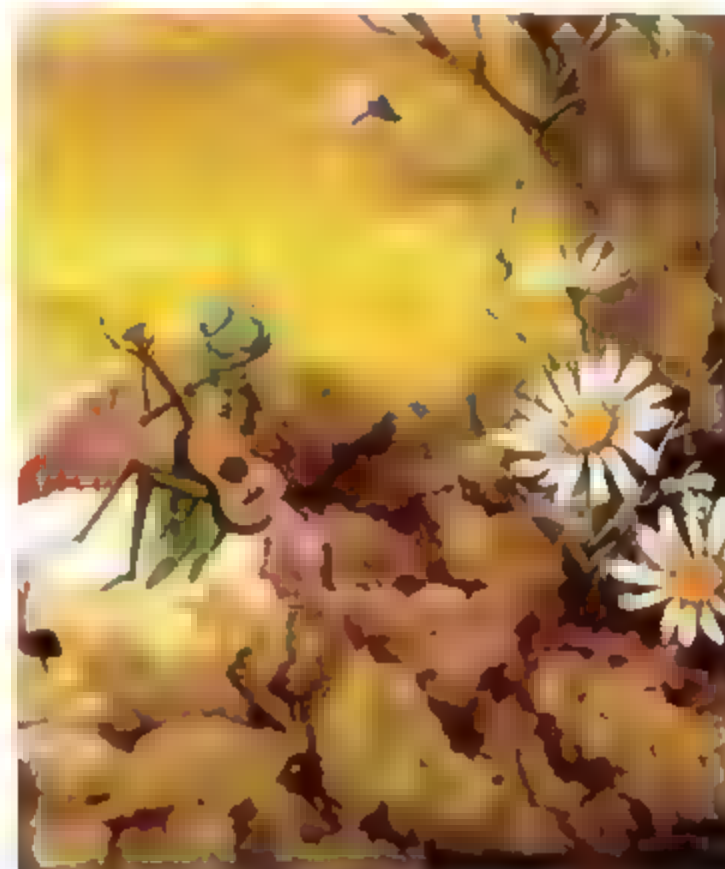
C15 R229 C0 R247 C2 R236 C2 R229 C48 R129  
M0 G230 M32 G195 M67 G116 M92 G46 M100 G26  
Y84 B58 Y15 B196 Y90 B31 Y55 B78 Y100 B31  
K0 K0 K0 K0 K23

配色解析：高纯度的黄橙色渐变让整个画面烘托出美妙的氛围，搭配纯度较高的洋红、绿色和紫色，增加了画面的活力与动感。



C13 R233 C19 R213 C4 R236 C60 R123 C47 R133  
M0 G232 M27 G190 M51 G149 M45 G129 M98 G32  
Y81 B68 Y31 B171 Y86 B44 Y92 B58 Y98 B33  
K0 K0 K0 K2 K20

配色解析：画面中不同明度的橙色、黄色、黄绿色和蓝色相搭配给人以美妙的感受，少量的白色使画面增加了绚丽的感觉。



C5 R248 C9 R238 C28 R195 C47 R145 C74 R38  
M6 G235 M18 G206 M47 G145 M75 G80 M91 G8  
Y52 B145 Y89 B30 Y82 B64 Y100 B36 Y93 B4  
K0 K0 K0 K11 K71

配色解析：不同明度和纯度的黄色搭配的背景给人以美妙的感受，与白色的花朵形成强烈的对比。

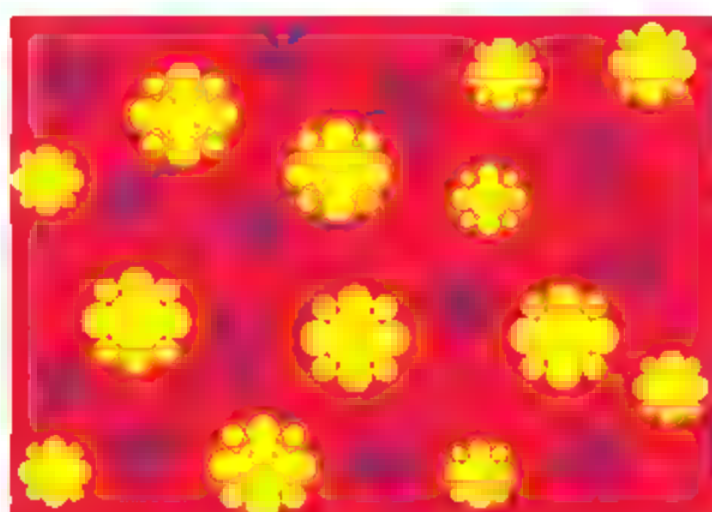
# Passion 激情

激情的配色，以纯度较高的红色、橘红色、橙色和黄色相互搭配为主，因为红色本身就具有激情、火热的气质。在给人激情感受的配色中，高明度的色彩给人温和、平淡之感，所以在表现激情氛围的配色中应该尽量少用。

## 激情——三色配色方案



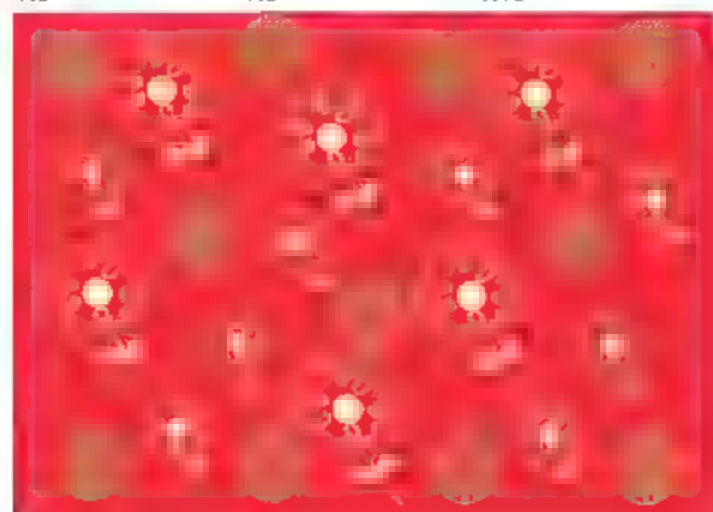
C0	R255	C0	R234	C0	R215
M5	G234	M80	G85	M100	G0
Y95	B0	Y100	B4	Y100	B15
K0		K0		K10	



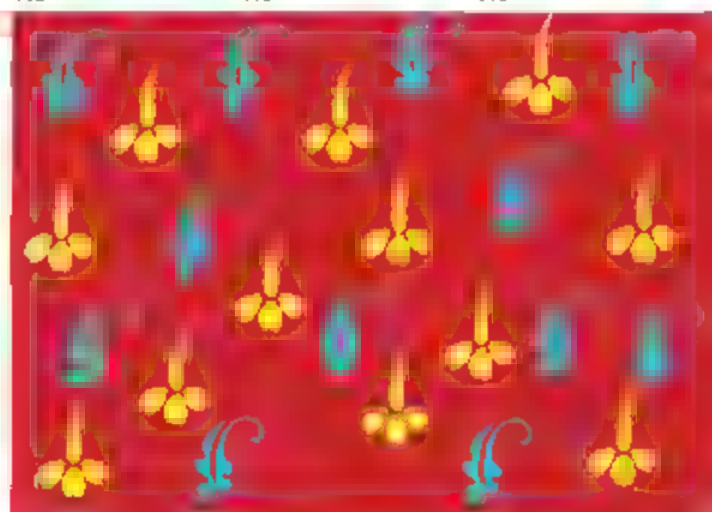
C0	R255	C0	R230	C80	R84
M0	G241	M100	G0	M100	G27
Y100	B0	Y80	B45	Y0	B134
K0		K0		K0	



C0	R255	C65	R65	C0	R230
M10	G227	M5	G184	M100	G0
Y80	B63	Y5	B228	Y70	B57
K0		K0		K0	



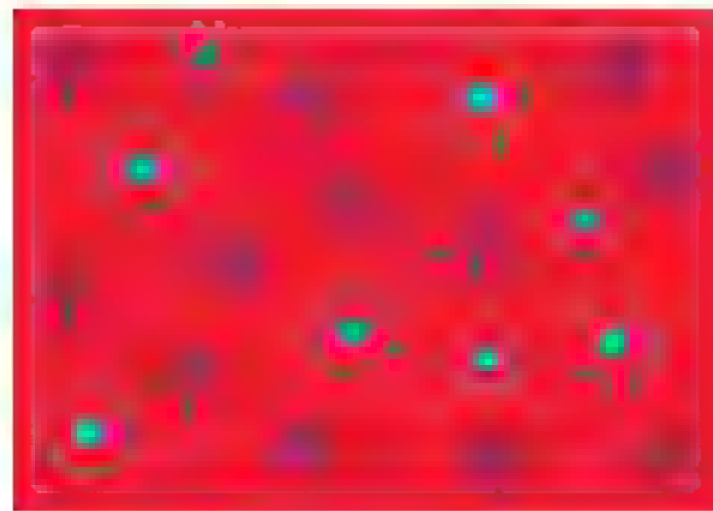
C0	R255	C50	R141	C0	R231
M0	G252	M0	G197	M95	G36
Y25	B209	Y80	B86	Y80	B46
K0		K0		K0	



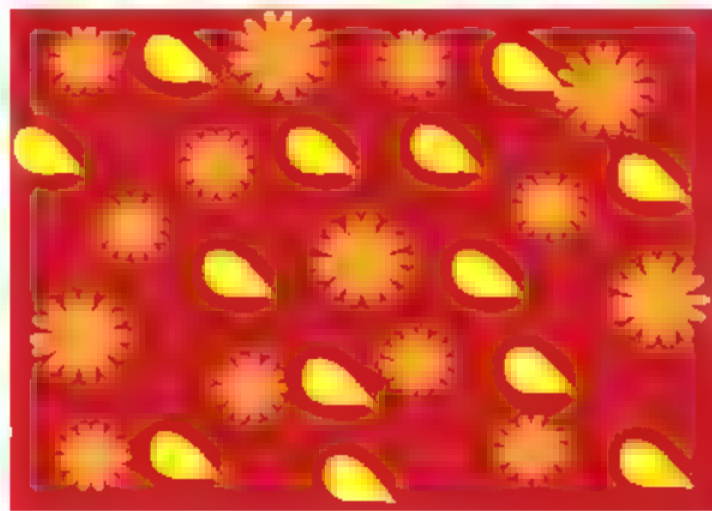
C0	R255	C65	R65	C20	R200
M0	G242	M5	G184	M100	G22
Y90	B0	Y5	B228	Y100	B30
K0		K0		K0	



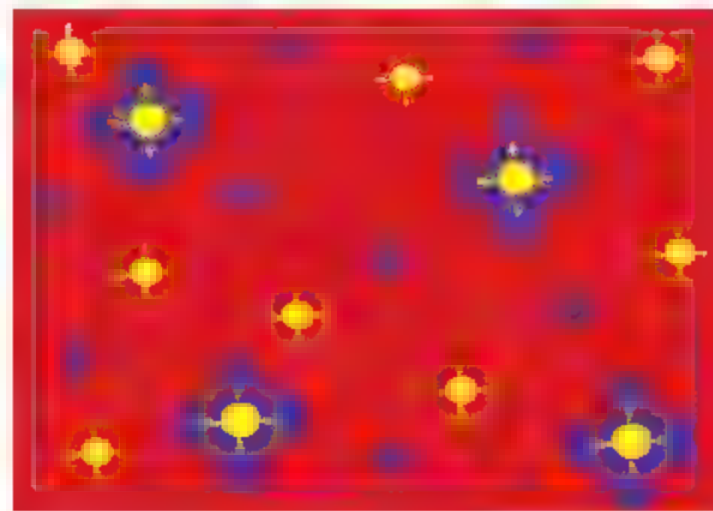
C0	R255	C70	R70	C40	R230
M0	G245	M0	G176	M0	G0
Y65	B113	Y100	B53	Y90	B81
K0		K0		K0	



C80	R0	C0	R206	C80	R84
M0	G175	M100	G0	M100	G27
Y0	B236	Y90	B30	Y0	B134
K0		K5		K0	



C0	R255	C0	R238	C10	R202
M0	G242	M45	G218	M100	G10
Y90	B0	Y90	B0	Y100	B21
K0		K0		K10	



C0	R255	C0	R215	C80	R84
M5	G234	M100	G0	M100	G27
Y95	B0	Y100	B15	Y0	B134
K0		K10		K0	



## 激情——五色配色方案



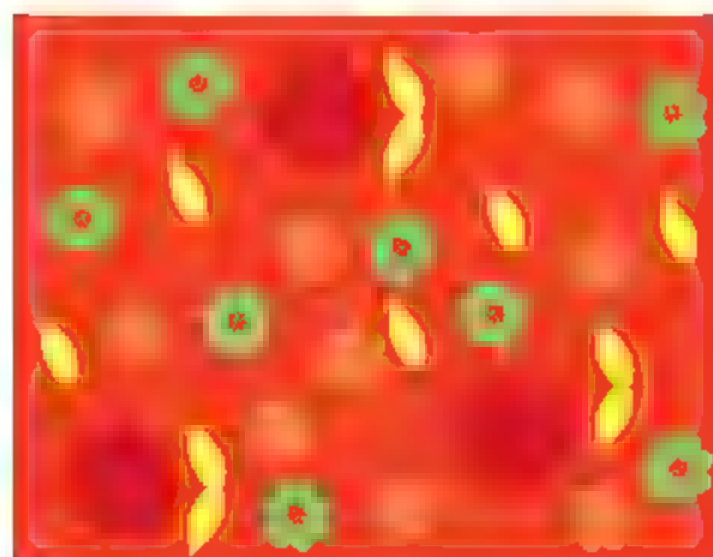
C0 R255 C70 R68 C0 R235 C80 R0 C0 R205  
M0 G241 M0 G177 M75 G97 M30 G140 M100 G0  
Y100 B0 Y90 B73 Y95 B18 Y0 B207 Y90 B30  
K0 K0 K0 K0 K5



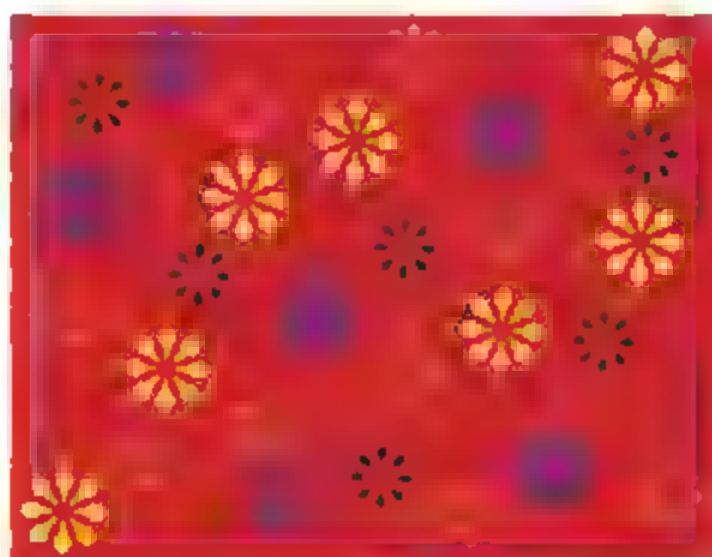
C0 R255 C0 R238 C0 R234 C5 R220 C20 R200  
M5 G242 M45 G218 M80 G85 M100 G0 M100 G22  
Y35 B184 Y90 B0 Y60 B80 Y10 B119 Y100 B30  
K0 K0 K0 K0 K0



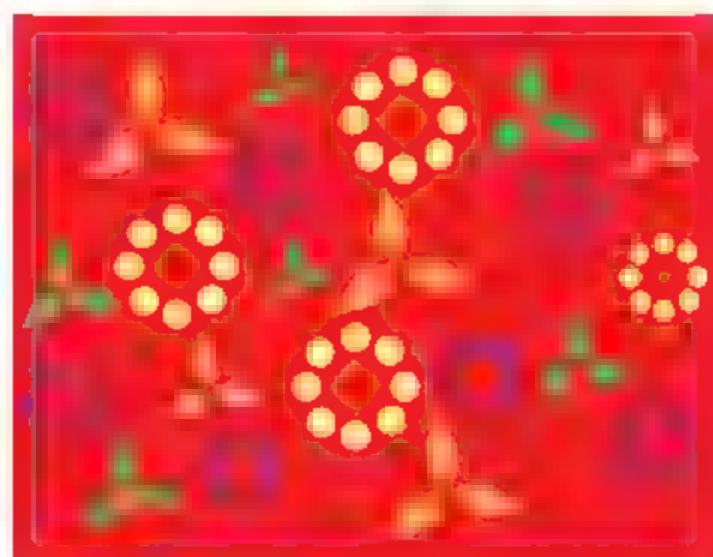
C0 R255 C80 R0 C0 R238 C40 R230 C70 R104  
M0 G241 M0 G175 M65 G120 M0 G0 M85 G59  
Y100 B0 Y0 B236 Y80 B54 Y90 B81 Y0 B147  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C50 R141 C0 R238 C0 R232 C0 R215  
M5 G234 M0 G197 M65 G120 M90 G57 M100 G0  
Y95 B0 Y80 B86 Y80 B54 Y100 B13 Y100 B15  
K0 K0 K0 K0 K10



C0 R255 C0 R234 C20 R200 C80 R84 C0 R0  
M0 G242 M80 G85 M100 G22 M100 G27 M0 G0  
Y85 B37 Y80 B50 Y100 B30 Y0 B134 Y0 B0  
K0 K0 K0 K0 K100



C0 R255 C70 R68 C0 R245 C40 R230 C50 R46  
M0 G245 M0 G177 M45 G163 M0 G0 M100 G7  
Y65 B113 Y90 B73 Y80 B59 Y90 B81 Y0 B131  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R255 C0 R238 C70 R69 C0 R232  
M0 G252 M5 G234 M45 G218 M0 G177 M90 G57  
Y25 B209 Y95 B0 Y90 B0 Y95 B63 Y100 B13  
K0 K0 K0 K0 K0



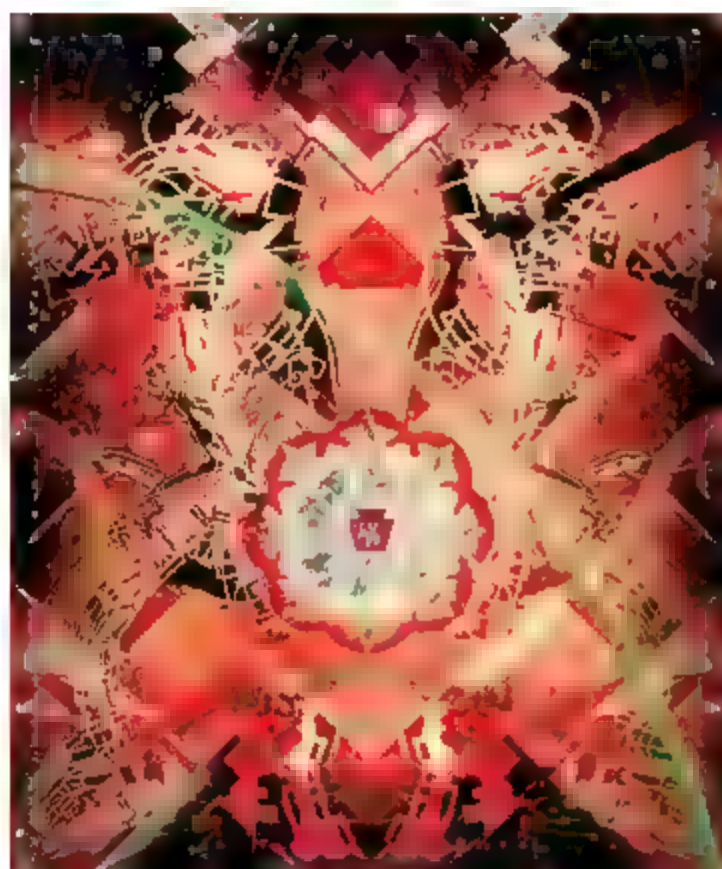
C0 R255 C0 R255 C0 R230 C90 R0 C80 R84  
M5 G244 M0 G242 M100 G0 M60 G94 M100 G27  
Y25 B205 Y85 B37 Y100 B18 Y0 B173 Y0 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R255 C80 R0 C0 R243 C0 R230  
M0 G245 M0 G241 M0 G169 M50 G152 M100 G0  
Y65 B113 Y100 B0 Y80 B195 Y80 B57 Y70 B57  
K0 K0 K0 K0 K0

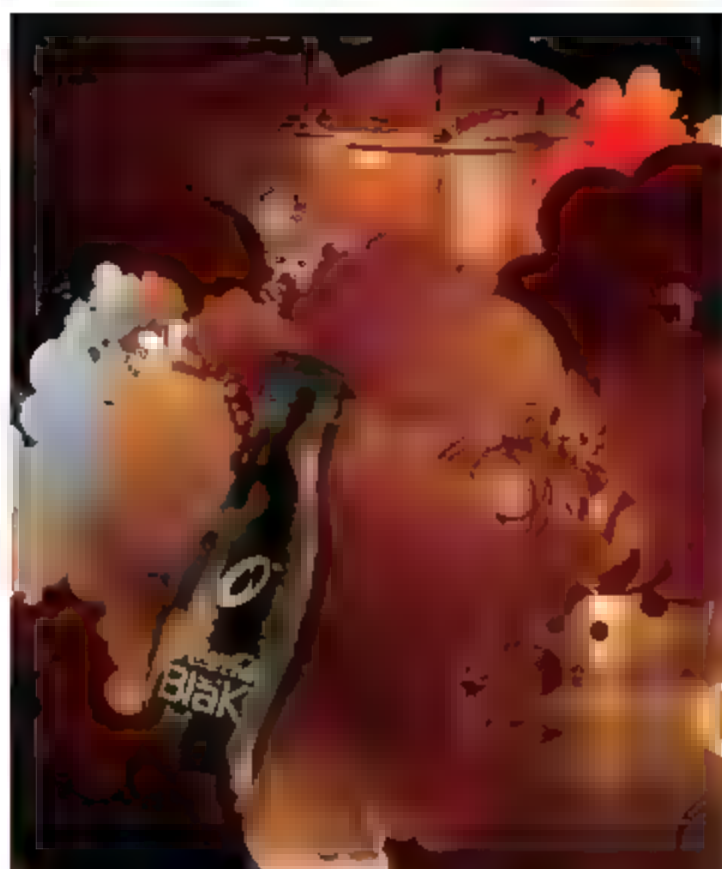


# 激情——配色实例赏析



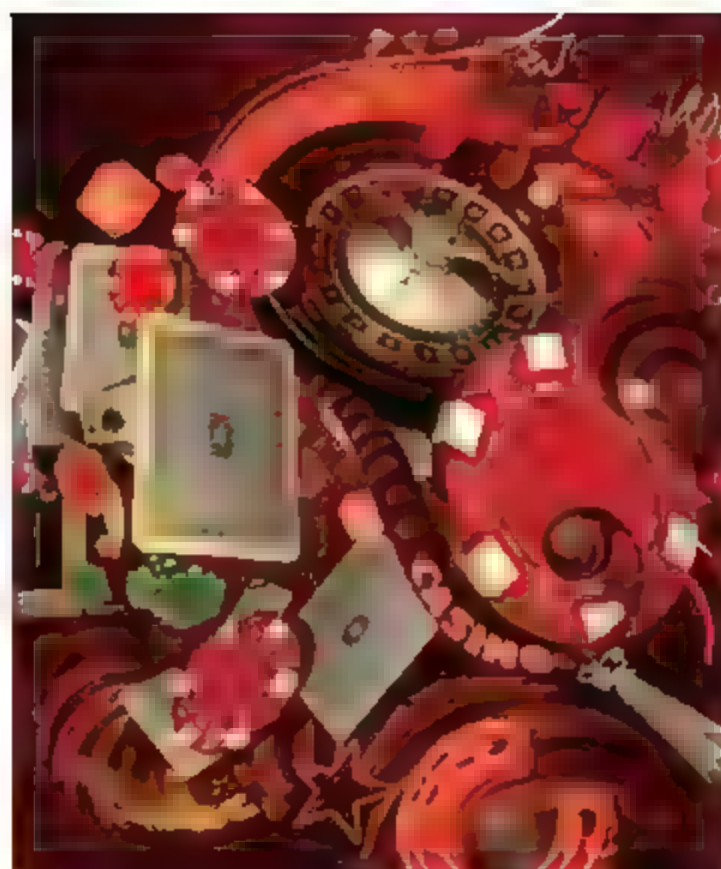
C13 R233 C14 R226 C29 R196 C22 R210 C99 R2  
M8 G230 M65 G120 M83 G75 M97 G33 M92 G17  
Y39 B174 Y75 B66 Y62 B81 Y100 B26 Y71 B33  
K0 K0 K0 K0 K63

配色解析：不同明度和纯度的红色搭配，在产生类似色搭配的协调之美的同时，给人以激情的感受。



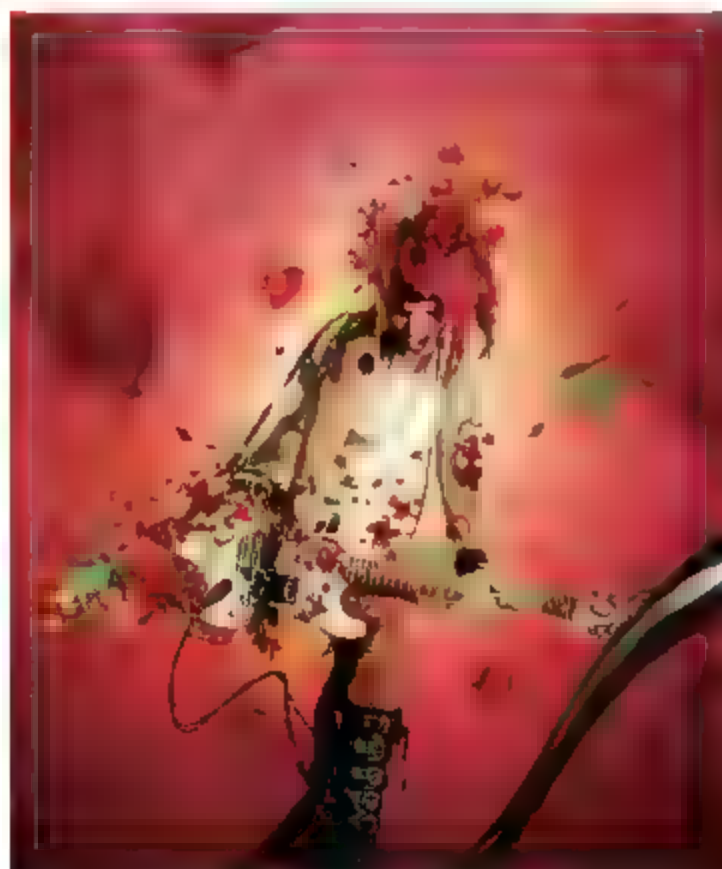
C0 R255 C13 R231 C44 R156 C54 R99 C100 R0  
M0 G255 M50 G151 M85 G65 M100 G16 M100 G0  
Y0 B255 Y86 B43 Y100 B36 Y98 B21 Y100 B0  
K0 K0 K10 K43 K100

配色解析：画面中不同明度和纯度的橙色搭配给人以激情澎湃的感受，与黑色的背景形成强烈的对比。



C5 R247 C21 R220 C23 R208 C53 R107 C69 R50  
M7 G239 M25 G193 M92 G52 M99 G21 M96 G4  
Y18 B216 Y87 B45 Y100 B26 Y98 B24 Y95 B4  
K0 K0 K0 K38 K67

配色解析：明度较低的红色背景使整个画面呈现出热情的氛围，搭配高纯度的朱红，使画面激情的气氛更加明显。



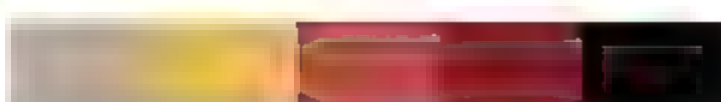
C8 R240 C9 R244 C20 R214 C52 R114 C80 R30  
M11 G230 M16 G218 M84 G75 M100 G21 M90 G8  
Y21 B207 Y58 B124 Y74 B63 Y98 B26 Y81 B15  
K0 K0 K0 K35 K71

配色解析：以不同明度的红色为背景，使整个画面烘托出激情的气氛，与高明度的黄色和灰色形成视觉冲击力。



C7 R237 C9 R232 C46 R145 C59 R77 C70 R48  
M68 G114 M91 G53 M100 G29 M100 G7 M89 G15  
Y91 B26 Y89 B35 Y99 B34 Y99 B11 Y97 B3  
K0 K0 K17 K55 K67

配色解析：同一色系的红色的搭配给人以和谐感受的同时，使整个画面渲染出激情的气氛。



C29 R197 C13 R236 C31 R191 C47 R138 C100 R0  
M29 G182 M25 G199 M85 G71 M100 G28 M100 G0  
Y44 B147 Y76 B75 Y75 B64 Y99 B33 Y100 B0  
K0 K0 K0 K31 K100

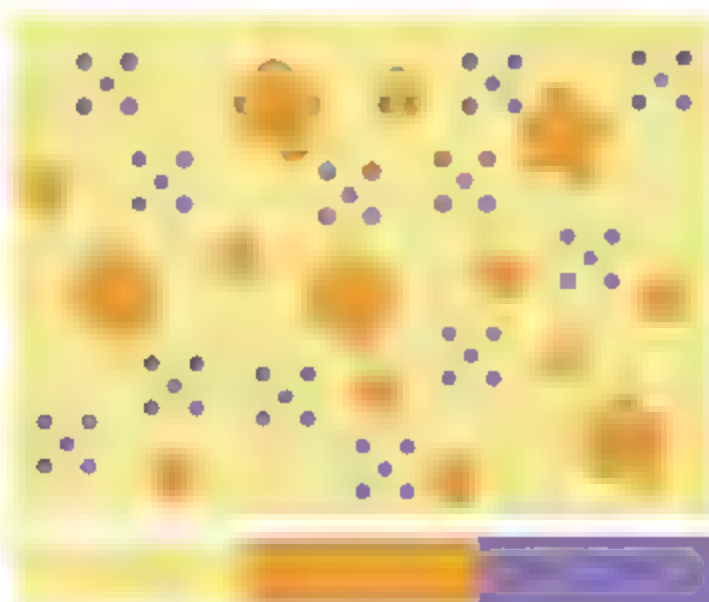
配色解析：大面积的红色使整个画面产生热烈、激情的气氛，少量的黄色的搭配，增加了画面的节奏感。



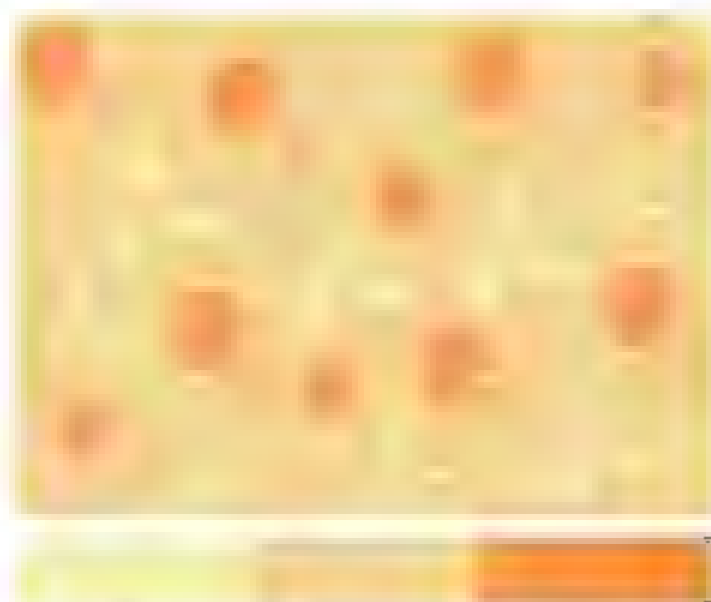
表现舒适感受的配色，以色彩明度较高且对比不强烈的黄色、粉色、橙色和棕色色彩为主，色调明亮、柔和，给人以温和、舒适之感。温和的淡黄色、粉色和橙色相搭配，形成较弱的对比，同时给人以舒适的感受。



C0	R255	C0	R253	C0	R248
M0	G252	M15	G226	M35	G183
Y25	B209	Y30	B186	Y75	B74
K0		K0		K0	



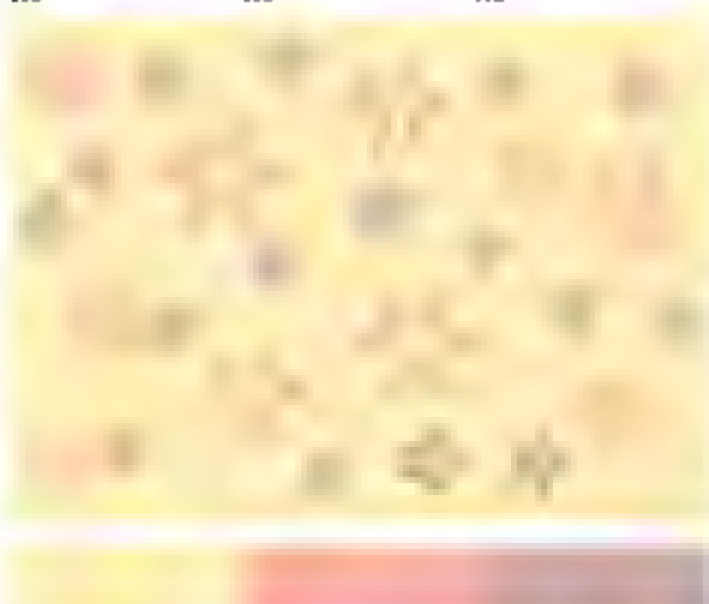
C5	R247	C10	R229	C50	R144
M5	G236	M40	G167	M60	G112
Y50	B149	Y90	B35	Y0	B175
K0		K0		K0	



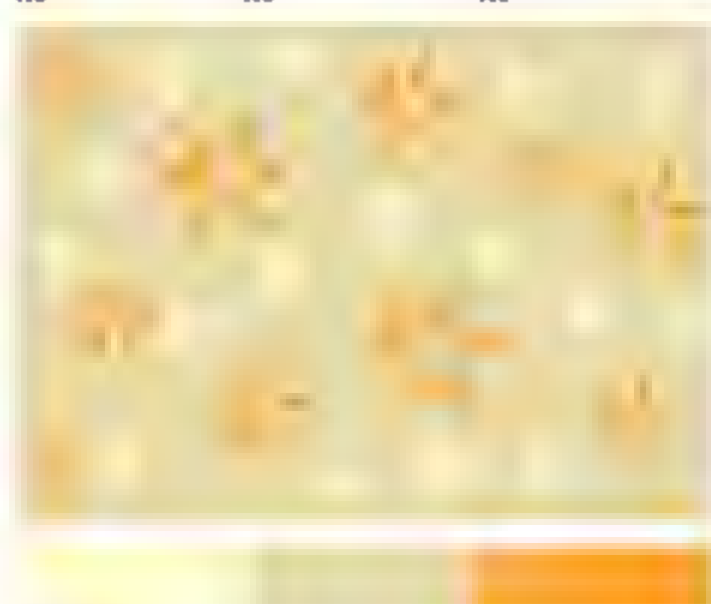
C5	R248	C5	R244	C0	R243
M0	G245	M15	G219	M50	G152
Y40	B176	Y50	B143	Y80	B57
K0		K0		K0	



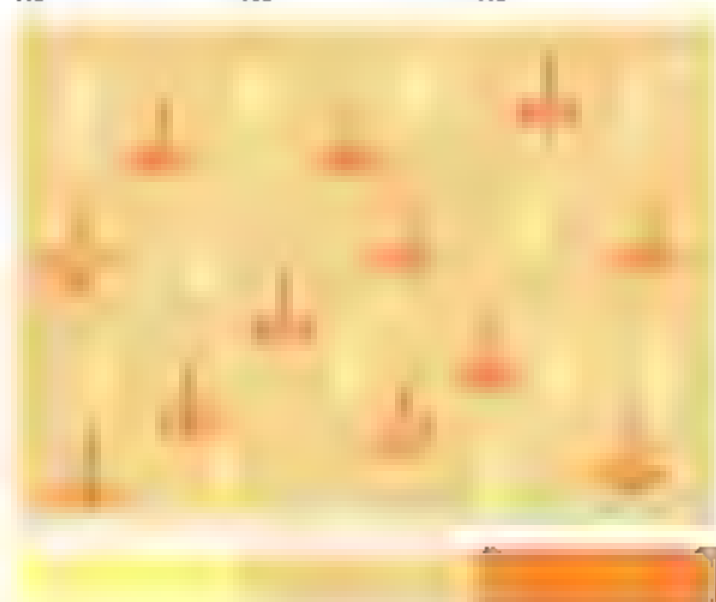
C0	R255	C0	R252	C60	R108
M0	G247	M20	G214	M0	G187
Y50	B152	Y45	B151	Y80	B90
K0		K0		K0	



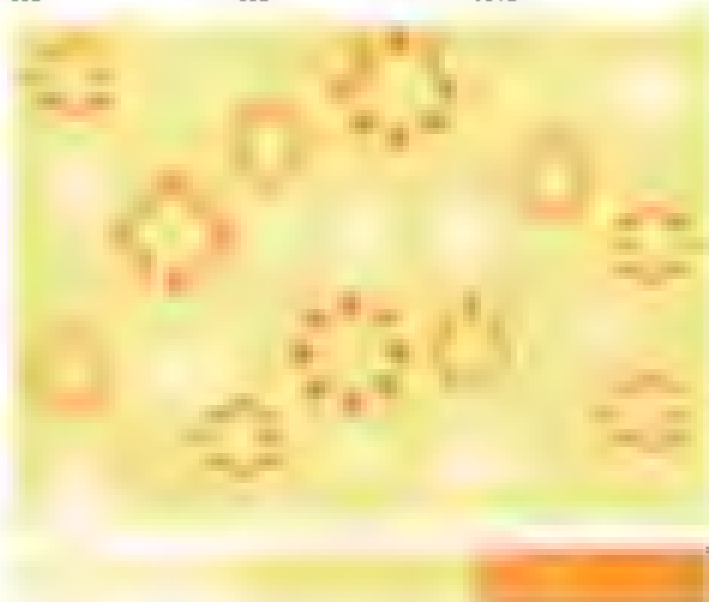
C0	R255	C0	R246	C10	R215
M5	G242	M35	G187	M30	G179
Y35	B184	Y30	B167	Y20	B177
K0		K0		K10	



C0	R255	C10	R235	C0	R246
M0	G252	M10	G225	M40	G172
Y25	B209	Y40	B168	Y90	B26
K0		K0		K0	



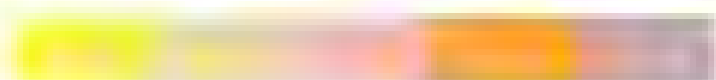
C0	R255	C5	R244	C0	R241
M0	G247	M15	G219	M55	G142
Y50	B152	Y50	B143	Y90	B30
K0		K0		K0	



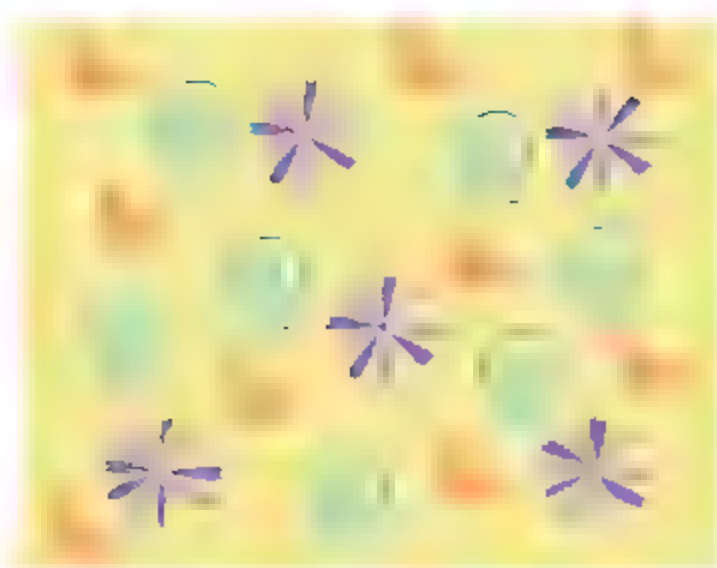
C0	R255	C5	R247	C0	R245
M5	G244	M5	G236	M45	G162
Y25	B205	Y50	B149	Y85	B44
K0		K0		K0	



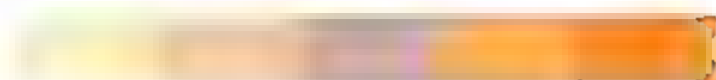
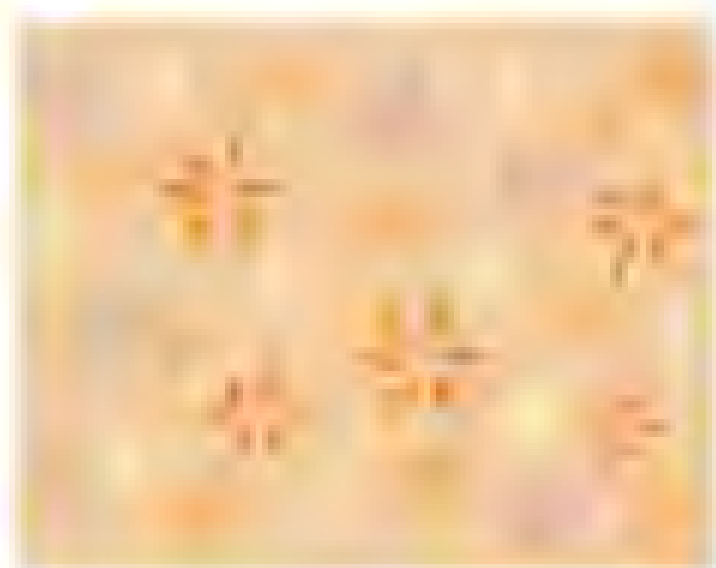
C0	R255	C0	R246	C0	R248
M5	G242	M35	G187	M35	G181
Y35	B184	Y30	B167	Y100	B0
K0		K0		K0	



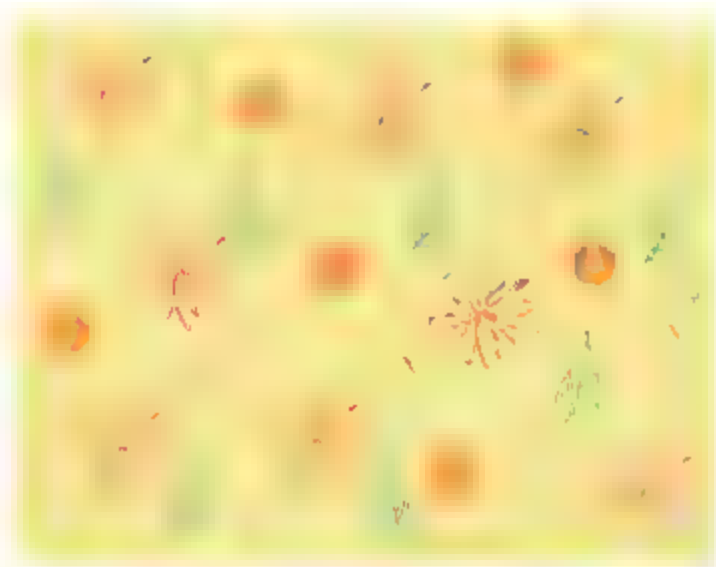
C0 R255 C10 R235 C0 R248 C0 R246 C10 R215  
M0 G243 M10 G225 M30 G198 M40 G172 M30 G179  
Y80 B63 Y40 B168 Y20 B189 Y90 B26 Y20 B177  
K0 K0 K0 K0 K10



C5 R247 C25 R198 C5 R239 C70 R0 C50 R144  
M5 G236 M35 G174 M35 G181 M0 G185 M60 G112  
Y50 B149 Y0 B211 Y70 B88 Y0 B239 Y0 B175  
K0 K0 K0 K0 K0



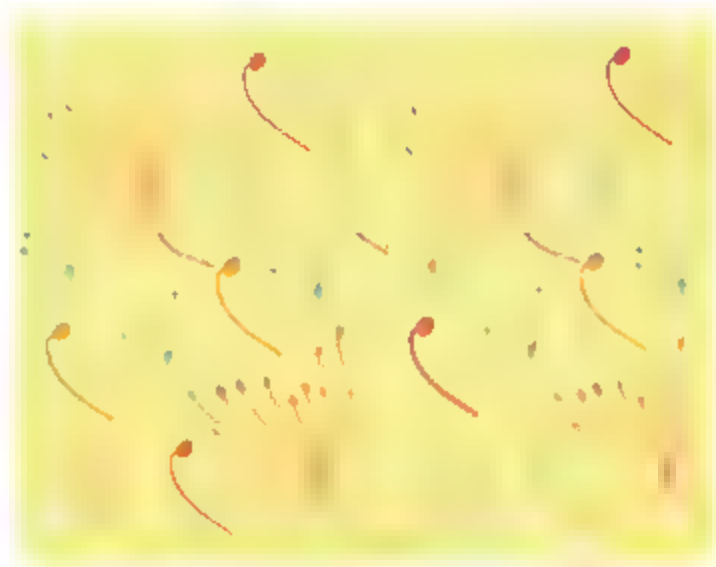
C0 R255 C5 R243 C10 R215 C0 R248 C0 R241  
M5 G244 M20 G212 M30 G179 M35 G183 M55 G142  
Y25 B205 Y40 B161 Y20 B177 Y75 B74 Y90 B30  
K0 K0 K10 K0 K0



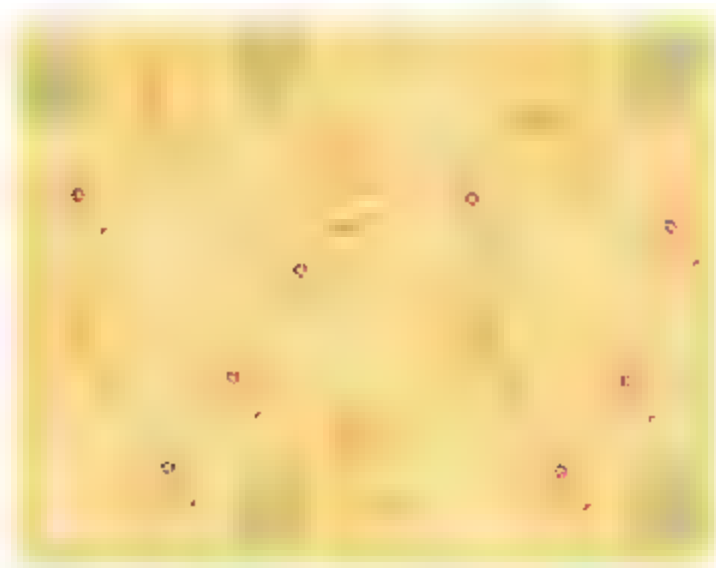
C5 R247 C0 R248 C0 R245 C55 R124 C0 R233  
M5 G236 M35 G181 M45 G162 M0 G193 M85 G71  
Y50 B149 Y100 B0 Y85 B44 Y70 B110 Y95 B22  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R248 C30 R193 C25 R198 C10 R229 C55 R135  
M0 G245 M0 G219 M35 G174 M40 G167 M40 G140  
Y40 B176 Y60 B129 Y0 B211 Y90 B35 Y85 B69  
K0 K0 K0 K0 K0



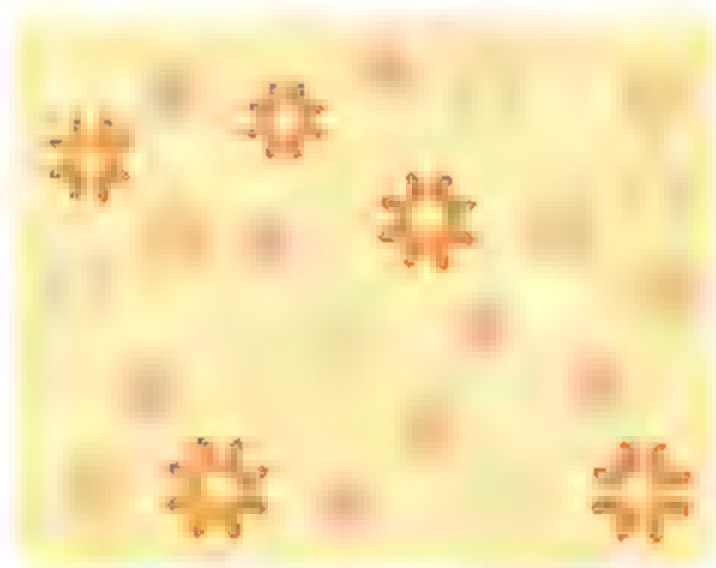
C5 R247 C55 R124 C0 R248 C0 R240 C0 R233  
M5 G236 M0 G193 M35 G181 M60 G131 M85 G71  
Y50 B149 Y70 B110 Y100 B0 Y90 B31 Y95 B22  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C5 R244 C0 R245 C0 R237 C55 R135  
M5 G244 M15 G219 M45 G162 M70 G110 M40 G140  
Y25 B205 Y50 B143 Y85 B44 Y70 B70 Y85 B69  
K0 K0 K0 K0 K0

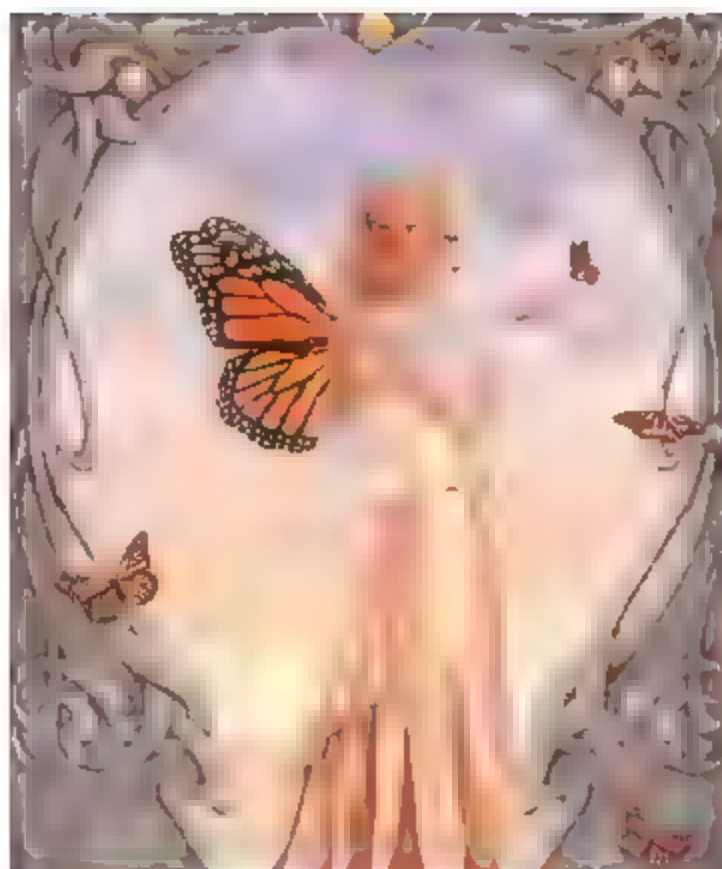


C5 R248 C40 R170 C0 R248 C10 R229 C0 R222  
M0 G245 M0 G206 M35 G181 M40 G167 M65 G114  
Y40 B176 Y90 B55 Y100 B0 Y90 B35 Y20 B139  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R246 C5 R241 C0 R241 C55 R135  
M5 G242 M35 G187 M30 G190 M55 G142 M40 G140  
Y35 B184 Y30 B167 Y70 B90 Y90 B30 Y85 B69  
K0 K0 K0 K0 K0





C1	R254	C0	R251	C0	R237	C45	R157	C41	R160
M2	G249	M20	G216	M71	G107	M49	G134	M85	G66
Y15	B226	Y28	B185	Y90	B32	Y46	B127	Y93	B43
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K6		

配色解析：相近色的搭配为整个画面烘托出温和、舒适的氛围，与高纯度的橙色形成强烈的对比。



C0	R255	C1	R251	C3	R242	C37	R173	C62	R70
M0	G255	M14	G227	M38	G178	M50	G137	M89	G25
Y0	B255	Y27	B193	Y56	B115	Y25	B157	Y92	B19
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K56		

配色解析：不同明度和纯度的薄红色相搭配，在产生类似色搭配的协调之美的同时，给人以舒适的感受。



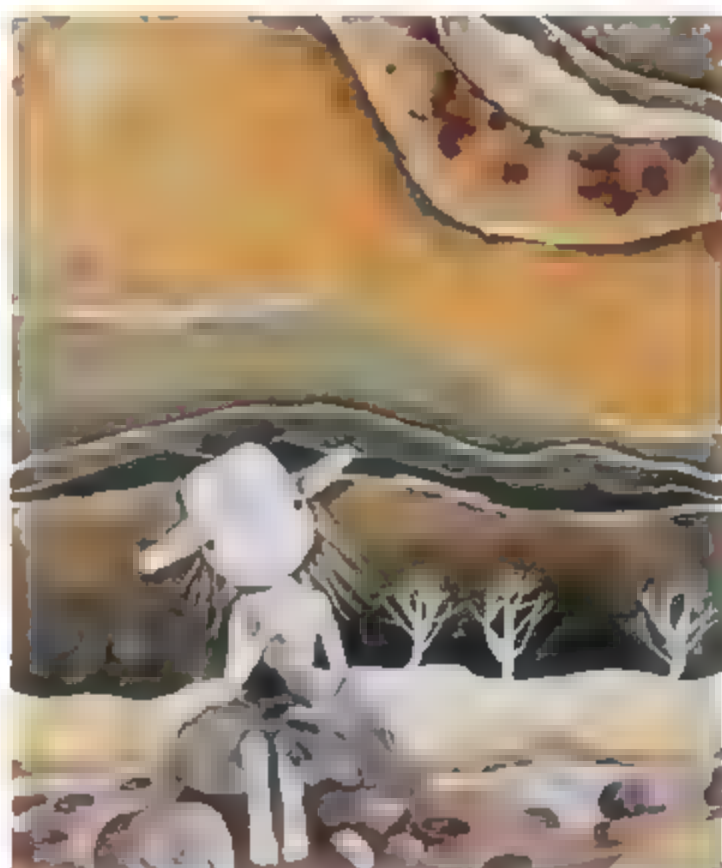
C4	R247	C9	R235	C20	R211	C25	R201	C47	R144
M8	G238	M15	G221	M23	G197	M30	G178	M80	G71
Y15	B221	Y15	B211	Y23	B189	Y50	B133	Y71	B68
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K10		

配色解析：柔和色的相互搭配使人精神放松，其中暗红色的加入，在没有打破画面和效果的情况下给人以舒适的感受。



C2	R252	C2	R250	C11	R228	C27	R194	C47	R137
M0	G251	M18	G218	M35	G180	M54	G135	M100	G28
Y16	B227	Y39	B165	Y40	B149	Y33	B142	Y100	B33
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K18		

配色解析：明度较高的黄色和粉紫色相搭配使整个画面呈现出舒适的气氛，少量低明度的红色增加了画面的层次感。



C0	R255	C15	R223	C29	R193	C63	R114	C83	R35
M0	G255	M20	G203	M47	G144	M61	G102	M74	G43
Y0	B255	Y47	B146	Y81	B65	Y52	B107	Y76	B40
K0	K0	K0	K0	K0	K4	K4	K54		

配色解析：黄色、棕色和浅褐色相互搭配成的背景色，与白色和紫灰色相互衬托，给人以恬静、舒适的感受。



C11	R231	C35	R180	C27	R196	C35	R176	C76	R43
M9	G229	M31	G171	M41	G156	M100	G30	M76	G35
Y16	B216	Y45	B142	Y73	B83	Y100	B35	Y90	B22
K1	K0	K0	K0	K2	K2	K61			

配色解析：以高明度的色彩为背景给人带来轻松、舒适的感受，与纯度较高的红色形成强烈的对比。







## 第4章

### 同类色配色

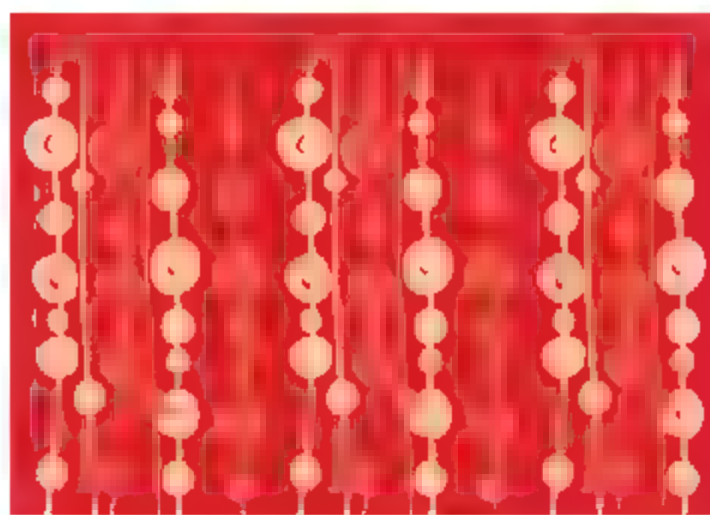
同类色给人的感觉是柔和、细腻、平和、静气，能营造出一种沉静的、不拥挤的气氛。

本章详细介绍了赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫7色的同类色的配色方法。根据各主颜色的色彩特点，提供了多种配色方案，并将配色方案结合实际案例展示给读者，使配色效果清晰明确，帮助读者分析和掌握配色方案的实战应用技巧。

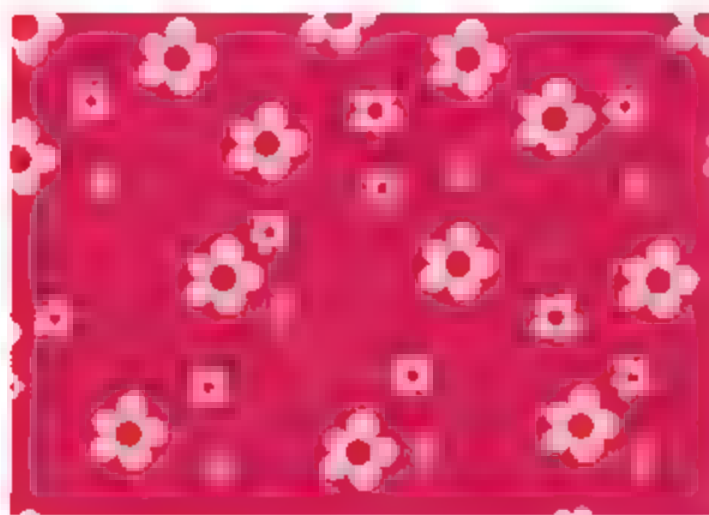
# Reo 赤色

赤色（红色）是三原色之一，在众多色彩中是最充满生命力的颜色。红色性格强烈、外露，饱含一种力量和热情，象征希望、幸福。由于红色本身具有引人注目的特点，通常被用于时装设计、室内外装潢设计和产品设计等。

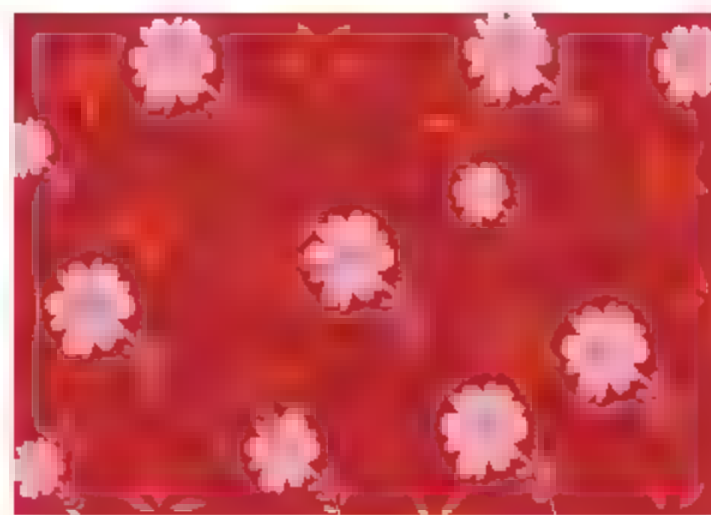
## 赤色——三色配色方案



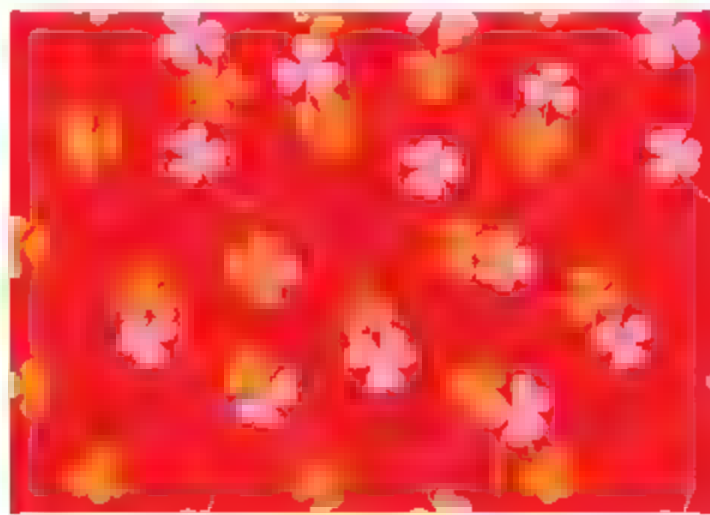
C10	R216	C0	R234	C0	R250
M100	G12	M80	G85	M25	G207
Y100	B24	Y80	B50	Y30	B177
K0		K0		K0	



C10	R216	C15	R208	C0	R244
M100	G12	M100	G7	M40	G180
Y100	B24	Y60	B70	Y0	B208
K0		K0		K0	



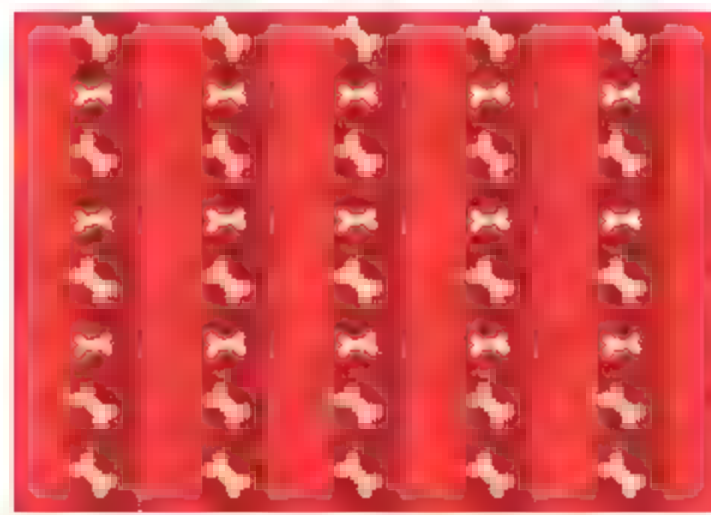
C30	R184	C0	R233	C0	R244
M100	G28	M85	G71	M40	G180
Y100	B34	Y100	B9	Y0	B208
K0		K0		K0	



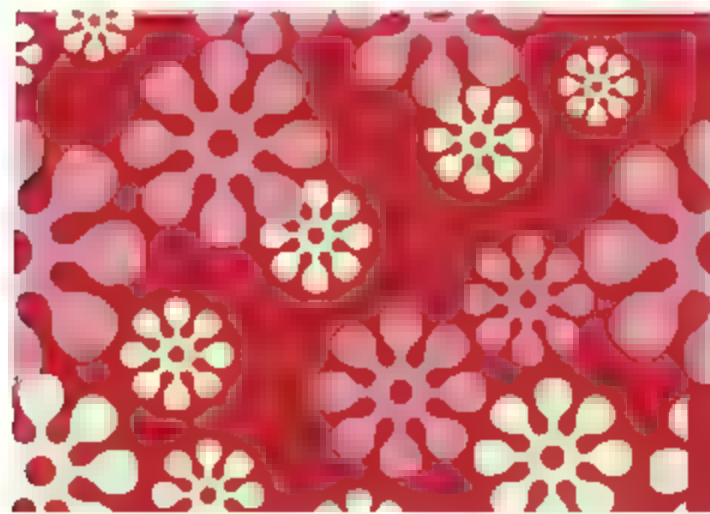
C0	R230	C0	R240	C0	R241
M100	G0	M60	G131	M50	G158
Y100	B18	Y100	B0	Y0	B194
K0		K0		K0	



C45	R157	C0	R241	C0	R250
M100	G33	M55	G142	M25	G207
Y70	B66	Y80	B56	Y30	B177
K0		K0		K0	



C30	R184	C0	R232	C0	R250
M100	G28	M90	G56	M25	G207
Y100	B34	Y80	B47	Y30	B177
K0		K0		K0	



C30	R184	C15	R216	C10	R236
M100	G28	M50	G149	M0	G244
Y100	B34	Y20	B166	Y20	B217
K0		K0		K0	



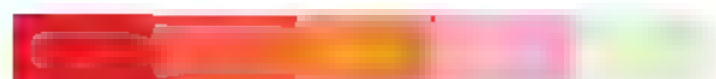
C0	R230	C0	R241	C10	R237
M100	G0	M50	G158	M0	G241
Y100	B18	Y0	B194	Y40	B176
K0		K0		K0	



C0	R230	C0	R237	C0	R255
M100	G0	M70	G108	M10	G233
Y100	B18	Y100	B0	Y40	B169
K0		K0		K0	



## ■ 赤色——五色配色方案



C10 R216 C0 R234 C0 R241 C0 R244 C10 R236  
 M100 G12 M80 G85 M55 G142 M40 G184 M0 G244  
 Y100 B24 Y80 B50 Y80 B56 Y5 B201 Y20 B217  
 K0 K0 K0 K0 K0



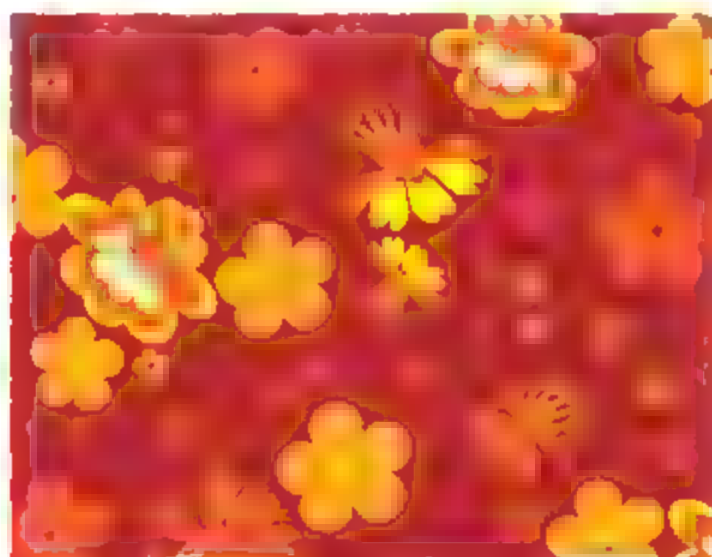
C35 R175 C0 R219 C0 R241 C0 R244 C0 R249  
 M100 G20 M80 G78 M55 G142 M40 G180 M25 G207  
 Y45 B89 Y30 B112 Y60 B56 Y0 B208 Y30 B176  
 K0 K40 K0 K0 K0



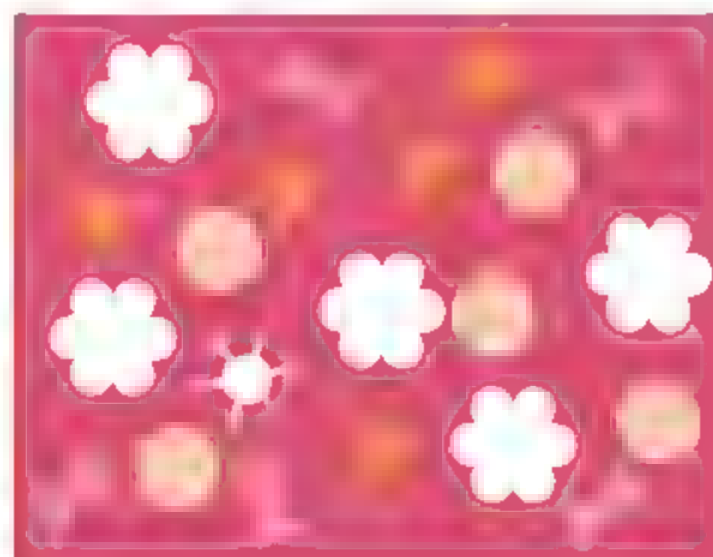
C50 R135 C0 R222 C0 R241 C15 R216 C20 R209  
 M100 G31 M75 G95 M55 G142 M50 G149 M30 G186  
 Y100 B36 Y100 B12 Y80 B56 Y20 B166 Y0 B217  
 K15 K0 K0 K0 K0



C0 R230 C0 R235 C0 R241 C10 R237 C0 R255  
 M100 G0 M75 G97 M50 G158 M0 G241 M0 G255  
 Y100 B18 Y100 B0 Y0 B194 Y40 B176 Y0 B255  
 K0 K0 K0 K0 K0



C30 R184 C0 R233 C0 R222 C0 R255 C10 R237  
 M100 G28 M85 G71 M75 G95 M0 G242 M0 G241  
 Y100 B34 Y85 B41 Y100 B12 Y85 B37 Y40 B176  
 K0 K0 K0 K0 K0



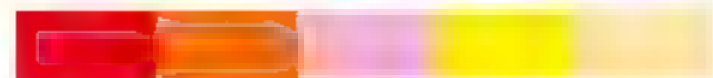
C0 R218 C0 R241 C0 R244 C0 R249 C0 R255  
 M80 G78 M55 G142 M40 G180 M25 G207 M0 G255  
 Y30 B112 Y60 B56 Y0 B208 Y30 B176 Y0 B255  
 K10 K0 K0 K0 K0



C50 R135 C0 R222 C0 R244 C0 R255 C10 R236  
 M100 G31 M75 G95 M40 G184 M0 G246 M0 G244  
 Y100 B36 Y100 B12 Y5 B201 Y60 B127 Y20 B217  
 K15 K0 K0 K0 K0



C20 R200 C10 R216 C0 R241 C0 R255 C10 R237  
 M100 G22 M100 G13 M55 G142 M0 G246 M0 G241  
 Y100 B30 Y100 B24 Y80 B56 Y60 B127 Y40 B176  
 K0 K0 K0 K0 K0



C10 R230 C0 R237 C0 R244 C5 R250 C0 R255  
 M100 G0 M70 G109 M40 G180 M0 G237 M10 G233  
 Y100 B18 Y100 B0 Y0 B208 Y95 B0 Y40 B169  
 K0 K0 K0 K0 K0

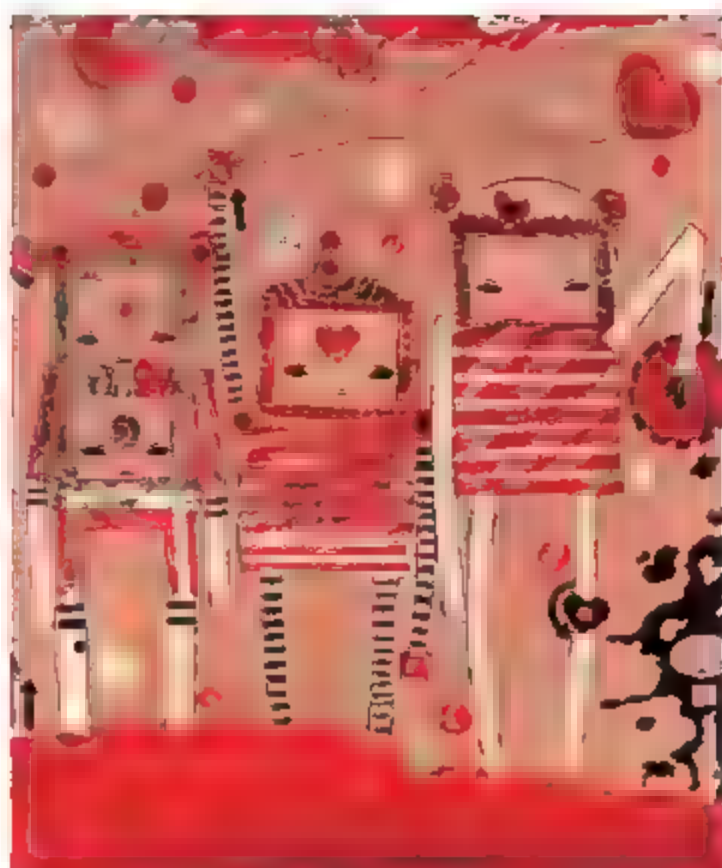


# 04 赤色——配色实例赏析



C8 R236 C16 R210 C19 R202 C40 R157 C100 R0  
M22 G207 M68 G110 M90 G56 M100 G29 M85 G1  
Y27 B183 Y35 B125 Y53 B86 Y100 B34 Y90 B0  
K0 K0 K0 K10 K80

配色解析：红色系的搭配时尚而丰富，画面中黑色等重色的添加增强对比度，营造出潮流氛围。



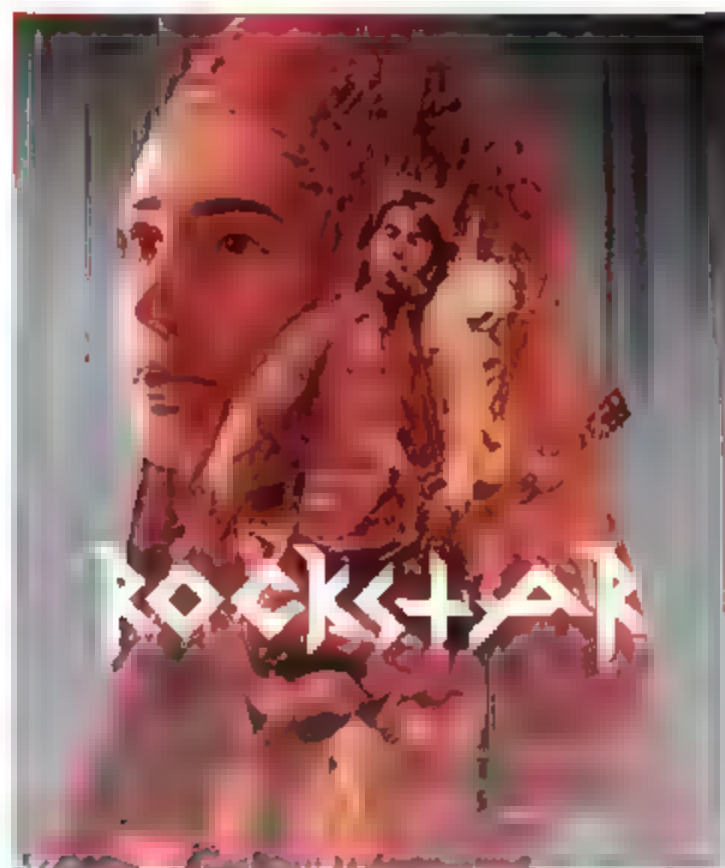
C0 R252 C0 R250 C15 R217 C0 R231 C28 R188  
M15 G227 M25 G208 M55 G138 M95 G39 M100 G27  
Y19 B207 Y25 B186 Y58 B100 Y88 B35 Y100 B33  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面以大红、橙红为主，红色圆点和桃心的点缀烘托出温暖、热闹的感觉。



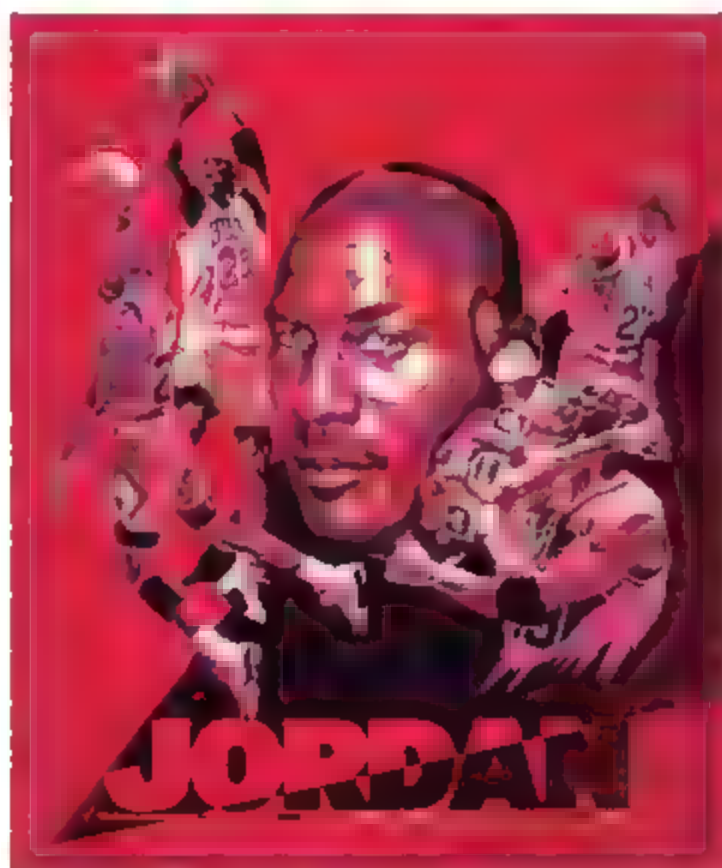
C0 R241 C0 R233 C31 R182 C53 R102 C72 R42  
M50 G156 M82 G79 M100 G28 M100 G17 M94 G4  
Y15 B174 Y38 B107 Y86 B47 Y92 B28 Y91 B6  
K0 K0 K0 K40 K70

配色解析：玫瑰红的不同色相变换，营造出丰富多情、富有神秘感的氛围，给人极强的画面感。



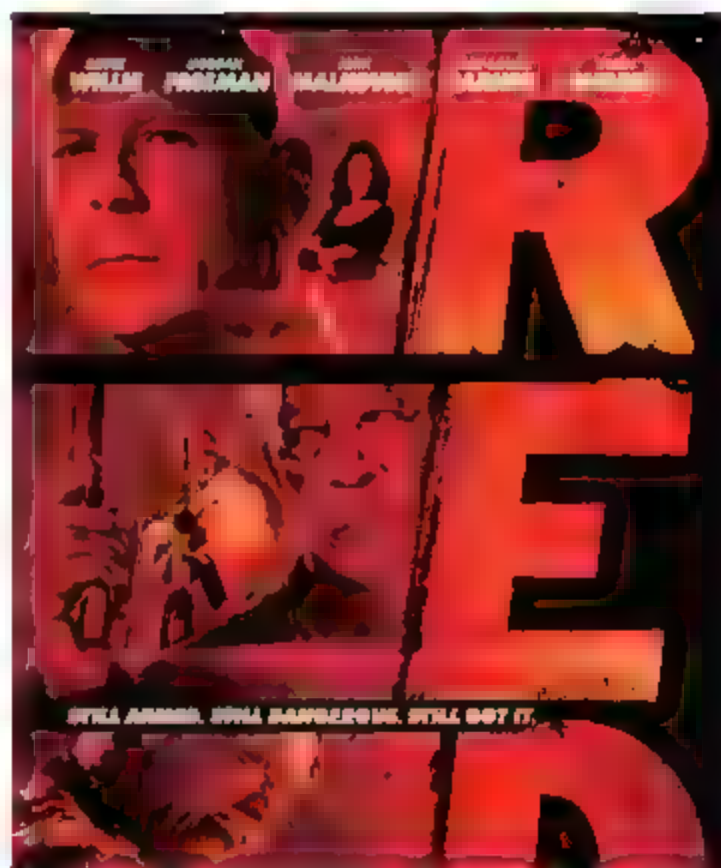
C12 R224 C12 R221 C47 R135 C64 R58 C84 R23  
M44 G160 M58 G133 M99 G29 M100 G0 M80 G24  
Y71 B83 Y62 B91 Y100 B32 Y100 B3 Y82 B21  
K0 K0 K20 K64 K68

配色解析：橙红色调的组合中，人物一静一动，饱含感情，十分具有感染力，形成了整个画面的视觉中心。



C3 R248 C11 R220 C21 R198 C65 R63 C80 R32  
M17 G220 M71 G103 M100 G20 M100 G4 M96 G3  
Y31 B182 Y95 B27 Y67 B64 Y79 B24 Y76 B19  
K0 K0 K0 K59 K69

配色解析：玫红、大红的搭配使整体画面看起来非常醒目，乔丹的组图形成了很强的气势。



C1 R239 C0 R232 C4 R226 C64 R58 C93 R4  
M57 G137 M91 G54 M97 G28 M100 G0 M88 G0  
Y90 B30 Y93 B28 Y100 B19 Y100 B3 Y89 B0  
K0 K0 K0 K64 K80

配色解析：红色、橙色在黑色的衬托下，对比强烈，视觉冲击力很强，将红色的魅力展现得淋漓尽致。

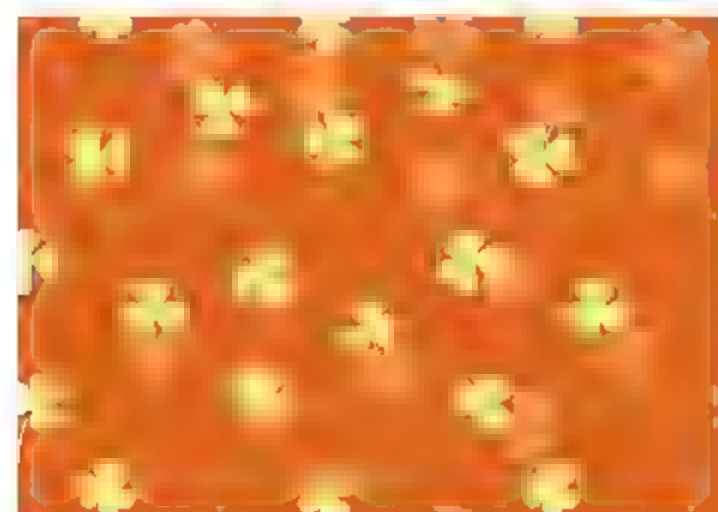


橙色比红色明度高，给人以活泼、兴奋、乐观、温暖的感觉，并具有富丽、辉煌、炽热的感情意味。由于橙色与大自然中的许多果实色泽相近，所以橙色容易使人产生很强的食欲，经常被用于厨房、餐厅、食品包装等。

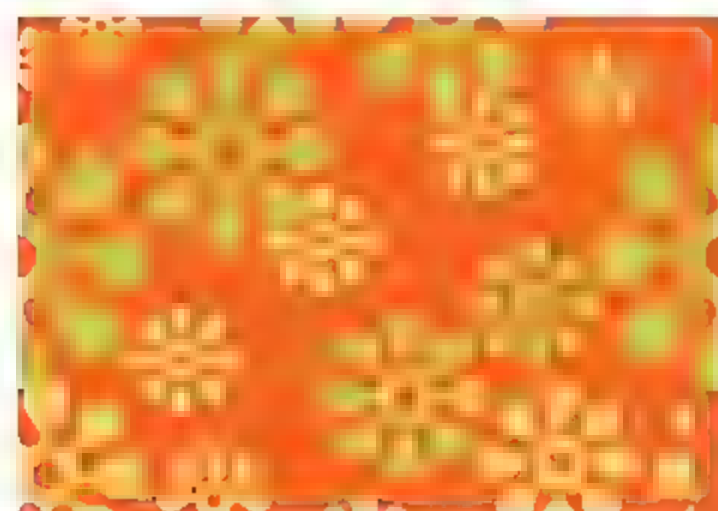
图 4-1-10 橙色(1)



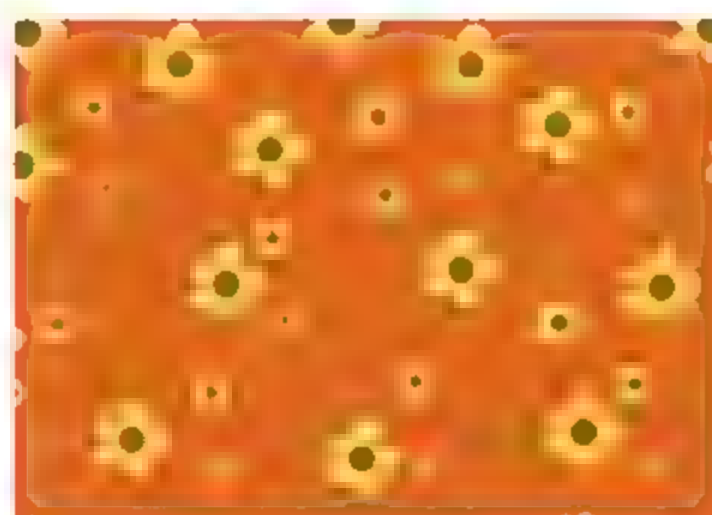
C0	R234	C0	R252	C0	R255
M80	G85	M20	G212	M5	G234
Y80	B50	Y60	B117	Y95	B0
K0		K0		K0	



C0	R222	C0	R243	C5	R249
M70	G101	M50	G152	M0	G242
Y100	B0	Y80	B57	Y60	B127
K10		K0		K0	



C0	R235	C20	R215	C5	R244
M75	G97	M20	G195	M20	G207
Y100	B0	Y90	B40	Y75	B80
K0		K0		K0	



C0	R222	C0	R253	C0	R135
M70	G101	M20	G210	M20	G111
Y100	B0	Y80	B62	Y100	B0
K10		K0		K60	



C0	R234	C0	R241	C5	R237
M80	G85	M55	G141	M35	G187
Y80	B50	Y100	B0	Y5	B207
K0		K0		K0	



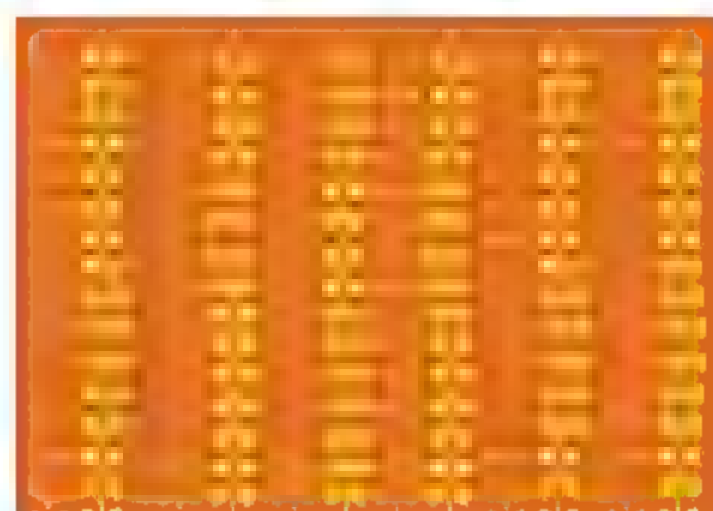
C0	R243	C0	R253	C10	R239
M50	G152	M20	G210	M0	G237
Y80	B57	Y80	B62	Y60	B128
K0		K0		K0	



C0	R210	C0	R246	C0	R255
M50	G132	M40	G174	M5	G234
Y80	B49	Y70	B84	Y95	B0
K0		K0		K0	

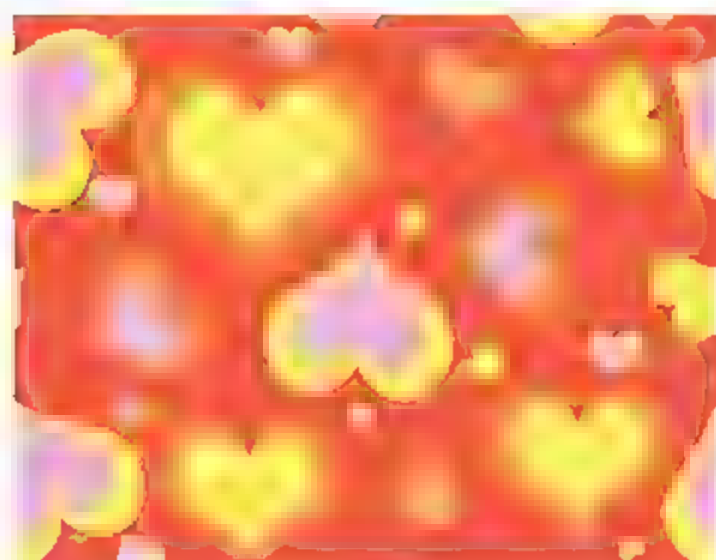


C0	R235	C0	R241	C0	R250
M75	G97	M55	G141	M30	G190
Y60	B83	Y100	B0	Y100	B0
K0		K0		K0	

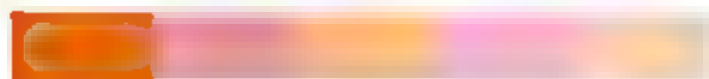
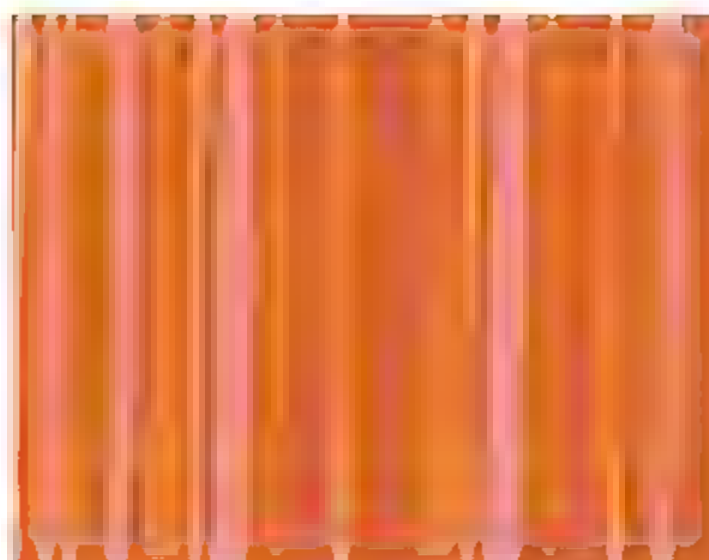


C0	R222	C0	R241	C0	R255
M70	G101	M55	G141	M5	G234
Y100	B0	Y100	B0	Y95	B0
K0		K0		K0	

橘色 五色 色万



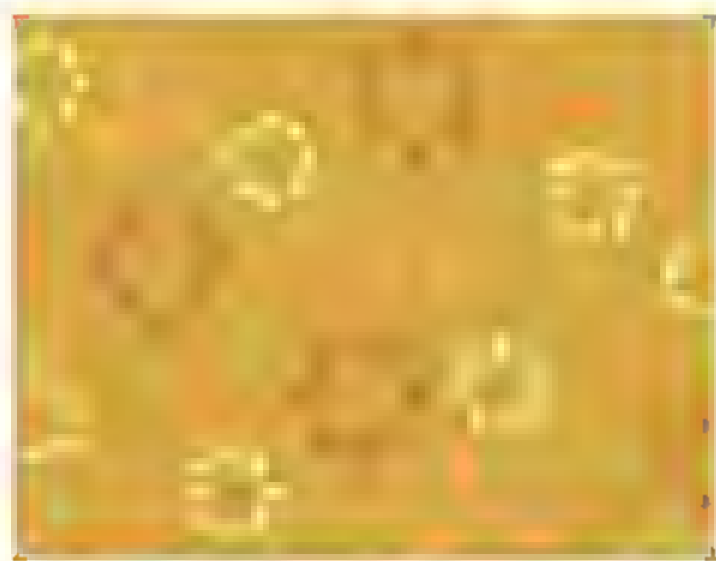
C0 R234 C0 R243 C0 R246 C5 R237 C0 R255  
M80 G85 M50 G152 M40 G174 M35 G187 M5 G236  
Y80 B50 Y80 B57 Y70 B84 Y5 B207 Y75 B81  
K0 K0 K0 K0 K0



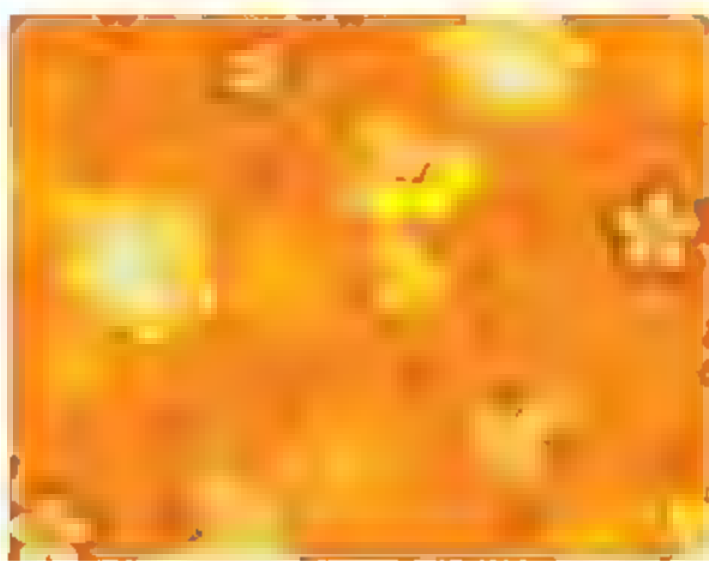
C0 R222 C10 R225 C0 R247 C0 R244 C0 R249  
M70 G101 M50 G151 M35 G186 M40 G180 M25 G207  
Y100 B0 Y25 B158 Y50 B129 Y0 B206 Y30 B176  
K10 K0 K0 K0 K0



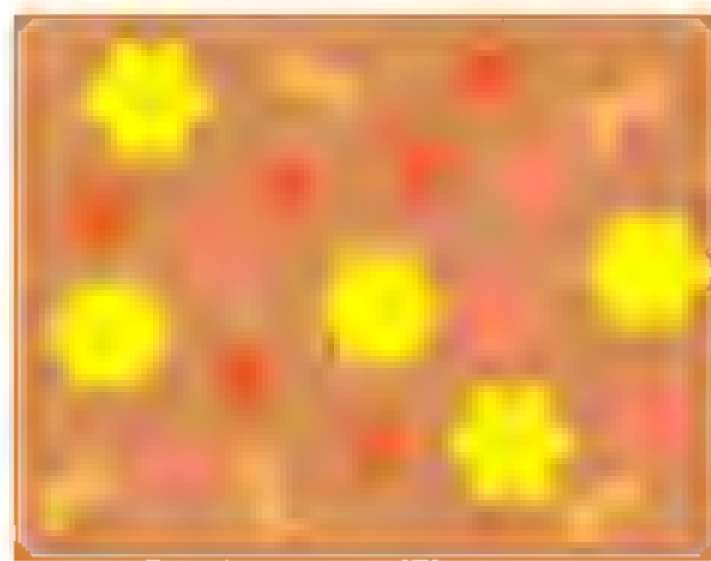
C20 R207 C0 R235 C0 R241 C0 R234 C0 R255  
M60 G124 M75 G97 M60 G142 M80 G85 M5 G234  
Y85 B52 Y100 B0 Y80 B57 Y80 B50 Y95 B0  
K0 K0 K0 K0 K0



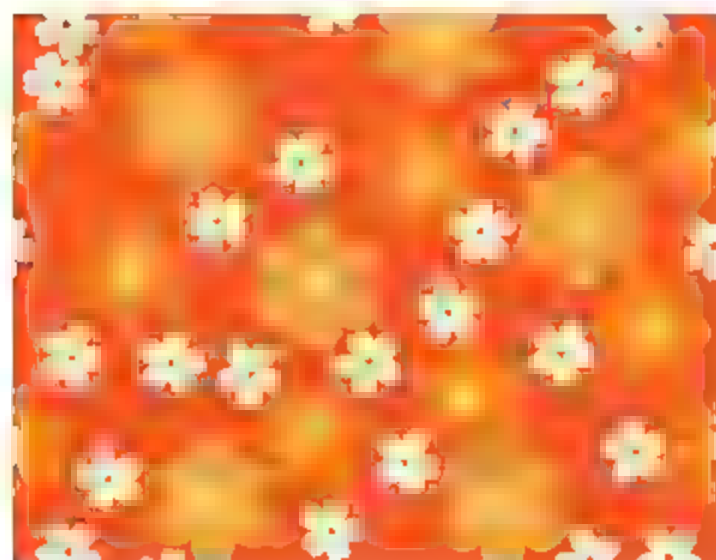
C20 R218 C20 R207 C0 R246 C0 R243 C5 R249  
M30 G182 M60 G124 M40 G174 M50 G152 M0 G242  
Y85 B54 Y85 B52 Y70 B84 Y80 B57 Y60 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



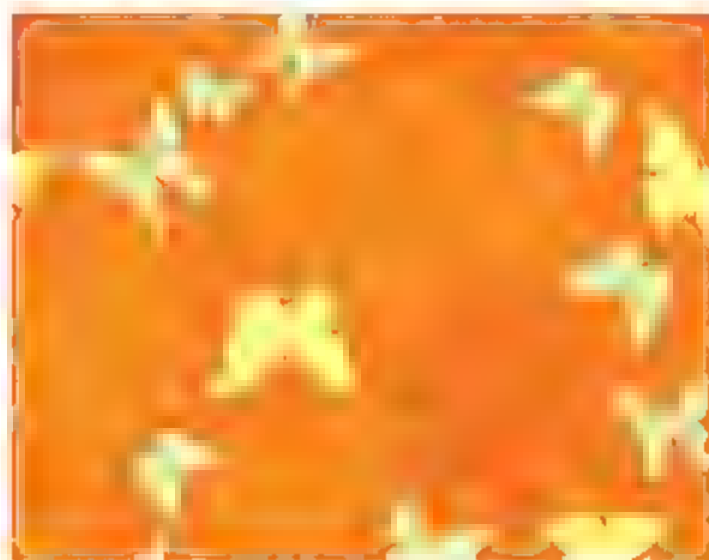
C0 R241 C0 R242 C0 R246 C0 R255 C10 R237  
M55 G141 M50 G155 M40 G171 M0 G241 M0 G241  
Y100 B0 Y40 B135 Y100 B0 Y100 B0 Y40 B176  
K0 K0 K0 K0 K0



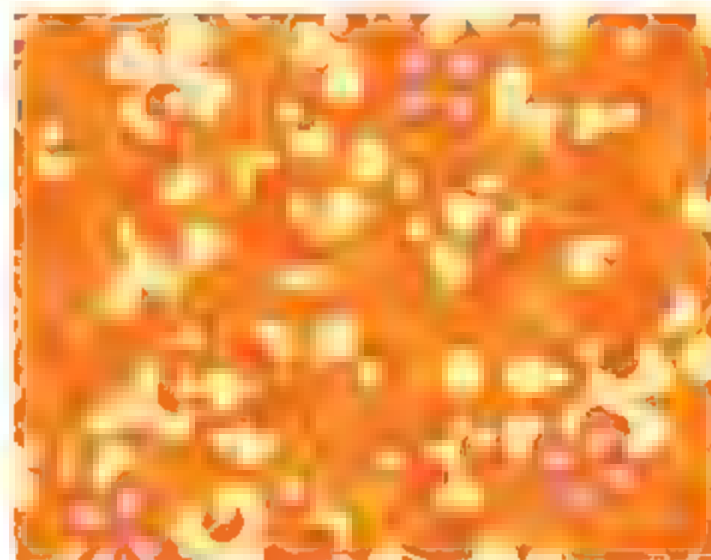
C0 R234 C15 R218 C0 R239 C0 R250 C0 R255  
M80 G85 M50 G146 M60 G132 M30 G192 M0 G241  
Y100 B4 Y75 B73 Y60 B92 Y80 B61 Y100 B0  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R234 C0 R240 C0 R246 C0 R255 C10 R236  
M80 G85 M60 G131 M40 G172 M0 G246 M0 G244  
Y100 B4 Y100 B0 Y90 B26 Y60 B127 Y20 B217  
K0 K0 K0 K0 K0



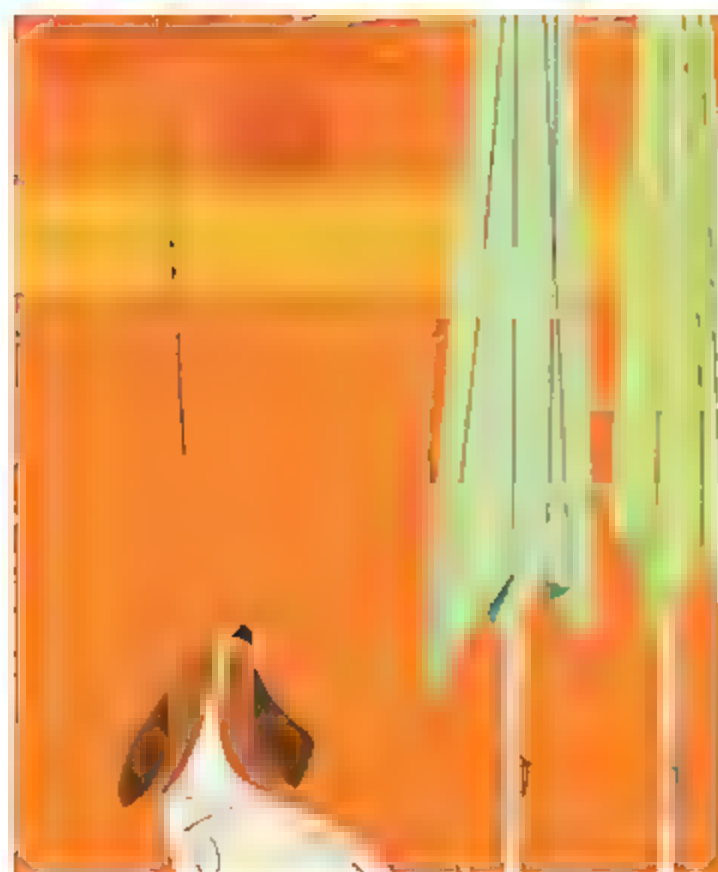
C0 R237 C0 R240 C0 R243 C0 R255 C10 R237  
M70 G109 M60 G131 M50 G151 M0 G246 M0 G241  
Y100 B0 Y100 B0 Y100 B0 Y60 B127 Y40 B176  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R240 C0 R237 C0 R244 C5 R250 C0 R255  
M60 G131 M70 G109 M40 G180 M0 G237 M10 G233  
Y100 B0 Y100 B0 Y0 B208 Y95 B0 Y40 B169  
K0 K0 K0 K0 K0

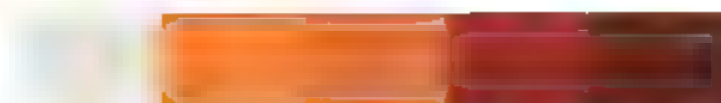


## 02 橙色 暖色系的应用



C4 R245 C20 R218 C0 R240 C26 R195 C53 R117  
M29 G192 M2 G225 M58 G134 M67 G106 M77 G65  
Y89 B27 Y69 B106 Y93 B20 Y100 B25 Y100 B31  
K0 K0 K0 K0 K26

配色解析：大面积的橙色作为底色，确定了暖色的画面，橙黄、橙绿的搭配使画面更加清新，夕阳、小狗使画面多了几分思念。



C9 R236 C0 R240 C11 R220 C41 R160 C54 R103  
M7 G234 M60 G131 M67 G112 M97 G38 M89 G39  
Y14 B223 Y90 B31 Y89 B38 Y100 B36 Y100 B24  
K0 K0 K0 K6 K38

配色解析：暖橙色系颜料的运用，将狐狸挥毫得活灵活现、栩栩如生，尽显功底。



C4 R246 C14 R224 C4 R234 C53 R103 C62 R77  
M16 G220 M31 G184 M61 G128 M92 G33 M81 G41  
Y36 B172 Y53 B126 Y87 B40 Y100 B22 Y96 B21  
K0 K0 K0 K39 K49

配色解析：橙色的背景、浅黄的肤色，搭配暖色的头发，让画面中的人物个性十足，表现出鲜明的对比效果。



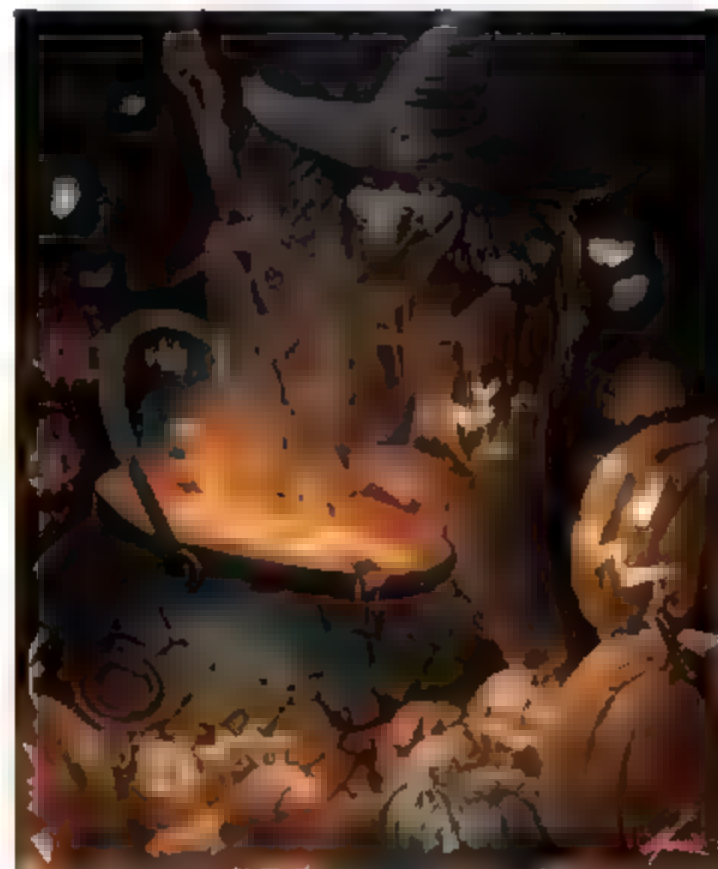
C1 R252 C2 R243 C0 R238 C41 R163 C49 R126  
M12 G232 M37 G180 M64 G123 M82 G74 M92 G43  
Y22 B204 Y53 B123 Y73 B68 Y83 B55 Y100 B31  
K0 K0 K0 K4 K24

配色解析：一个色系明度的过渡与对比，让画面中的橙色和黄色十分突出，在逆光的效果下，画面更加完整统一。



C1 R250 C5 R228 C24 R195 C50 R121 C73 R39  
M22 G211 M73 G100 M92 G53 M100 G24 M94 G3  
Y45 B150 Y88 B39 Y99 B31 Y100 B28 Y90 B5  
K0 K0 K0 K28 K71

配色解析：在橙色调的范围内，画面把握得恰到好处，统一而和谐，色彩的明度对比效果十分醒目，让人眼前一亮。

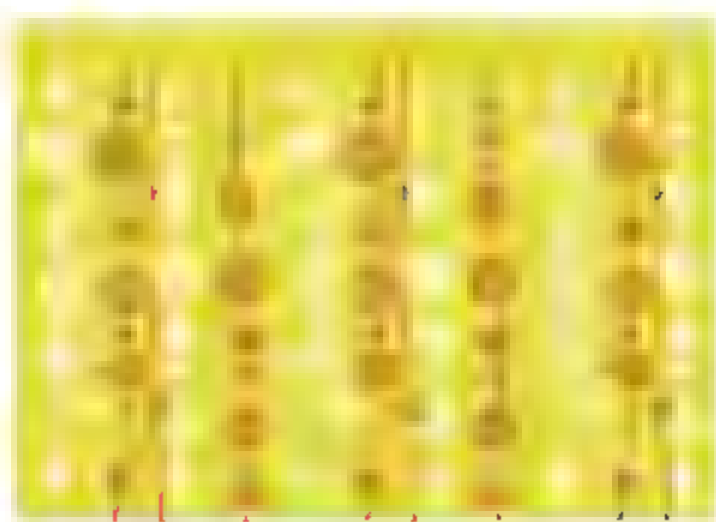


C7 R245 C15 R222 C34 R181 C58 R84 C93 R3  
M3 G238 M39 G166 M66 G106 M87 G35 M88 G0  
Y51 B148 Y82 B61 Y96 B37 Y100 B18 Y89 B0  
K0 K0 K0 K48 K80

配色解析：橙色的南瓜，夸张的表情，给人一种热烈、喜庆的节日感觉，场面令人震撼。

# 黄色

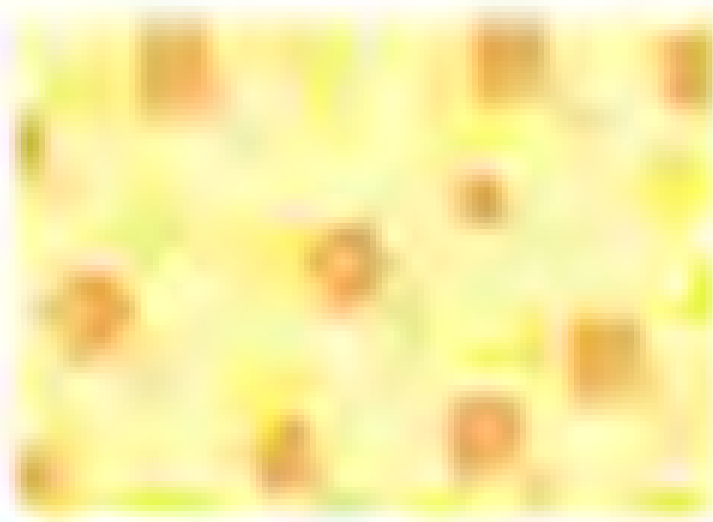
黄色是快乐、光明、幽默，是“象征阳光的色彩”，稍带点轻薄、冷淡；黄色又是辉煌的，在我国古代是帝王权利的象征。由于黄色本身明度高，经常被用于醒目的标识，如小学生戴的小黄帽、施工标识、信号灯等，警示安全。



C10	R240	C20	R209	C0	R255
M0	G233	M50	G142	M0	G249
Y90	B15	Y100	B4	Y40	B177
K0		K0		K0	



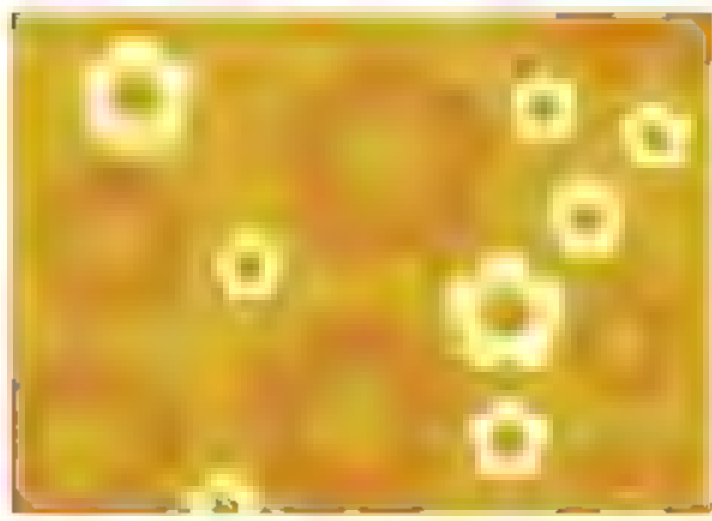
C20	R209	C10	R229	C10	R240
M50	G142	M40	G168	M0	G233
Y100	B4	Y70	B86	Y90	B15
K0		K0		K0	



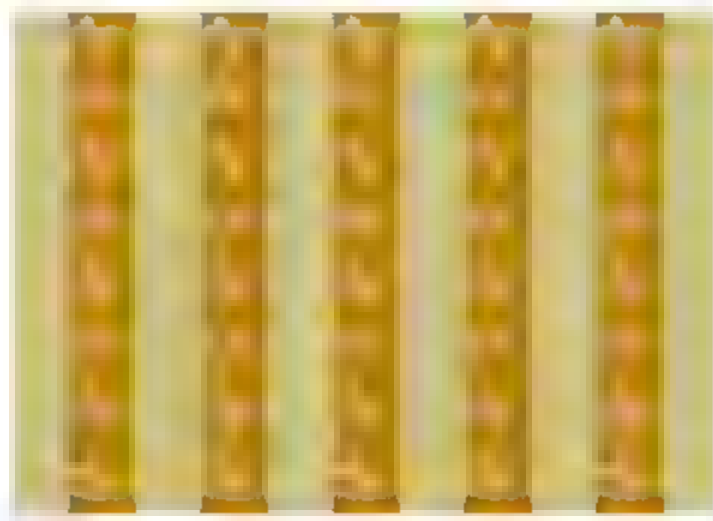
C5	R240	C0	R255	C0	R255
M35	G180	M5	G234	M0	G249
Y80	B62	Y95	B0	Y40	B177
K0		K0		K0	



C5	R240	C0	R229	C10	R240
M35	G180	M40	G165	M0	G233
Y80	B62	Y40	B135	Y90	B15
K0		K10		K0	



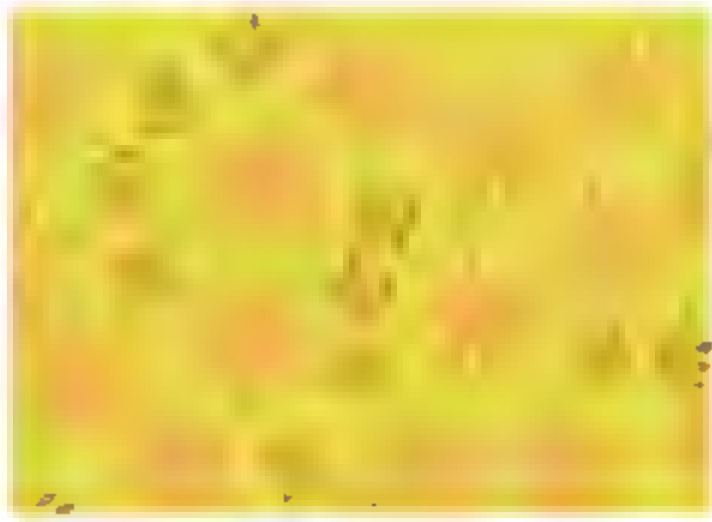
C20	R209	C20	R213	C0	R255
M50	G142	M30	G178	M0	G249
Y100	B4	Y100	B0	Y40	B177
K0		K0		K0	



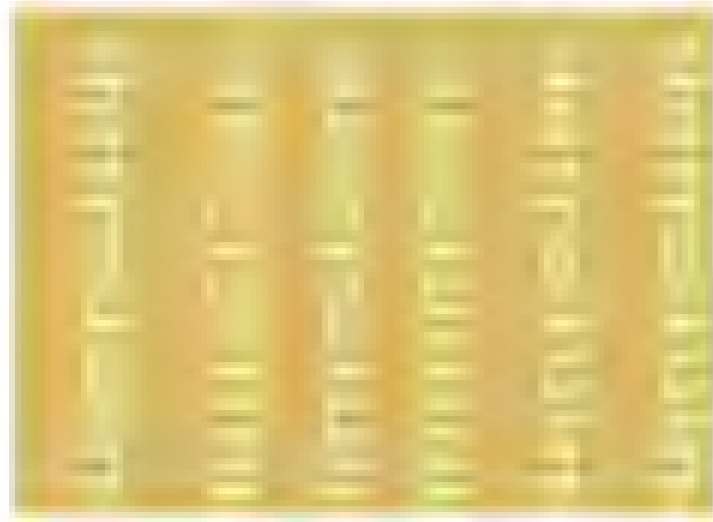
C0	R195	C0	R217	C15	R211
M35	G143	M20	G185	M10	G205
Y100	B0	Y50	B121	Y55	B127
K30		K20		K10	



C20	R211	C25	R206	C15	R211
M40	G163	M5	G214	M10	G205
Y70	B88	Y90	B42	Y55	B127
K0		K0		K10	

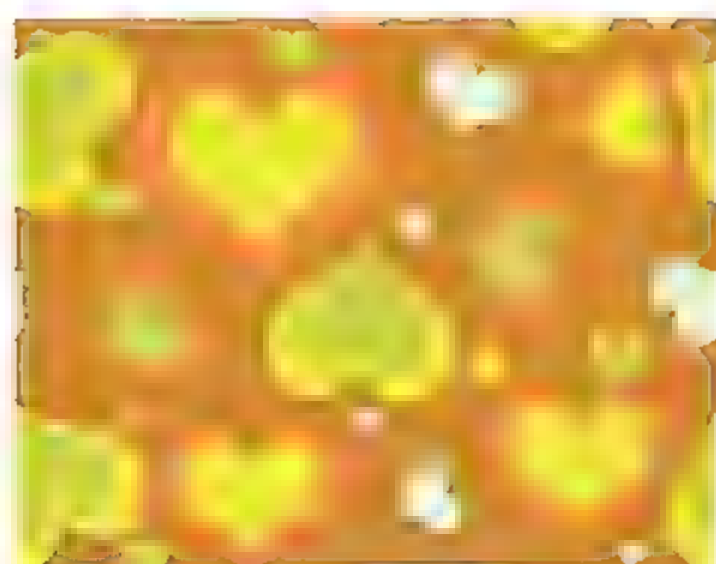


C5	R240	C10	R240	C20	R209
M35	G180	M0	G233	M50	G142
Y80	B62	Y90	B15	Y100	B4
K0		K0		K0	

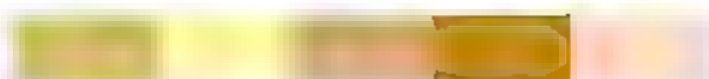


C20	R214	C0	R255	C5	R240
M20	G197	M0	G249	M35	G180
Y70	B96	Y40	B177	Y80	B62
K0		K0		K0	

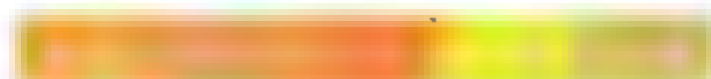
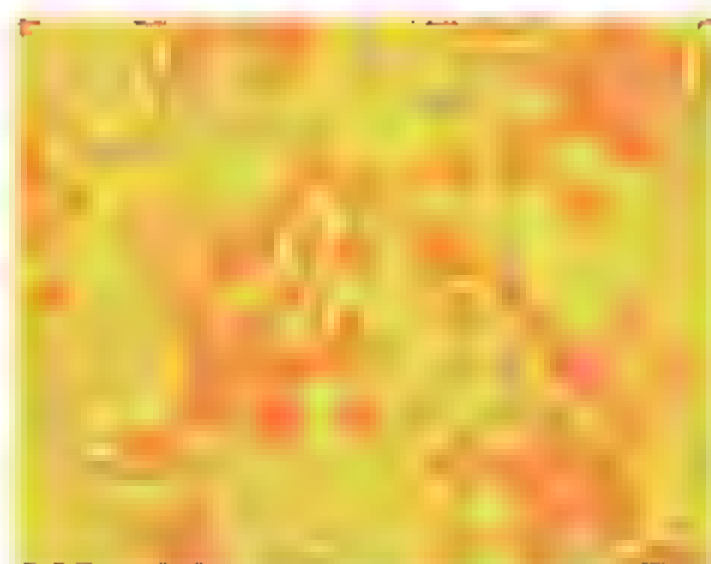




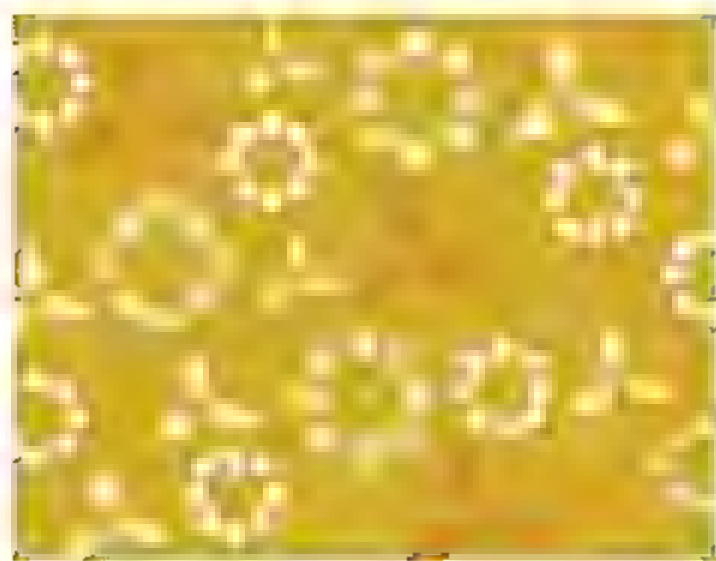
C20 R209 C10 R240 C0 R241 C25 R206 C10 R236  
M50 G142 M0 G233 M55 G142 M5 G214 M0 G244  
Y100 B4a Y90 B15 Y80 B56 Y90 B42 Y20 B217  
K0 K0 K0 K0 K0



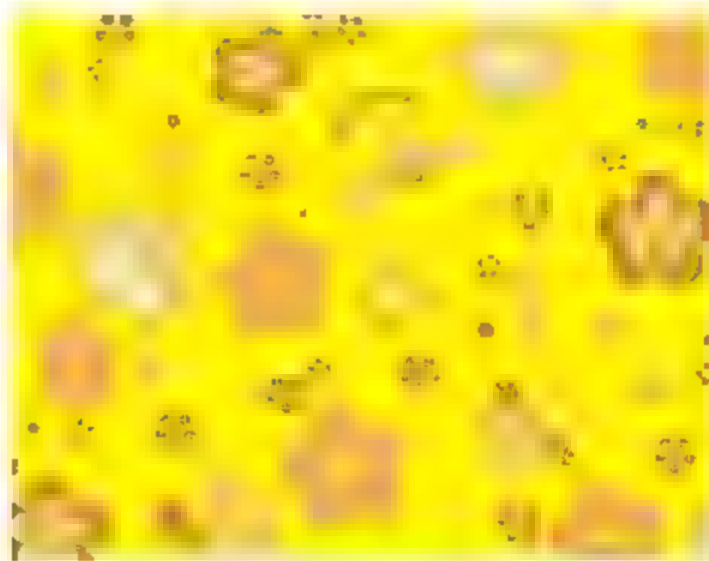
C20 R214 C0 R255 C0 R217 C0 R195 C0 R252  
M20 G197 M0 G249 M20 G185 M35 G143 M16 G225  
Y70 B96 Y40 B177 Y50 B121 Y100 B0 Y19 B206  
K0 K0 K20 K30 K0



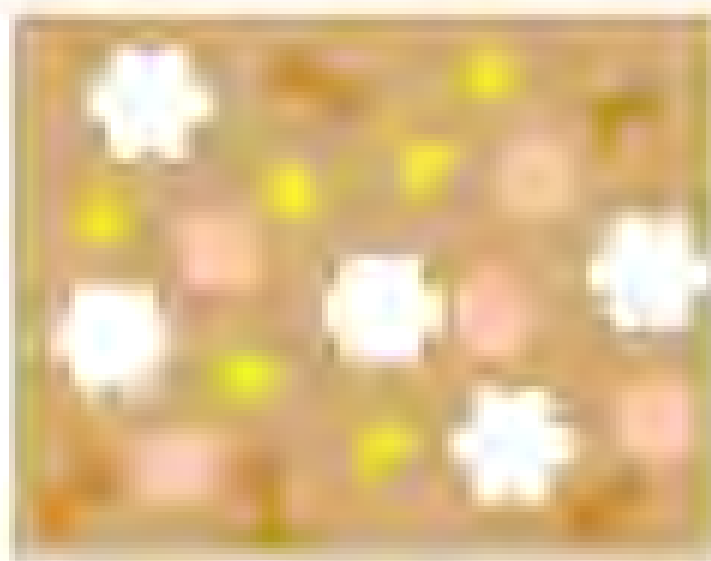
C5 R240 C10 R229 C0 R241 C10 R240 C20 R214  
M35 G180 M40 G168 M55 G142 M0 G233 M20 G197  
Y80 B62 Y70 B86 Y80 B56 Y90 B15 Y70 B96  
K0 K0 K0 K0 K0



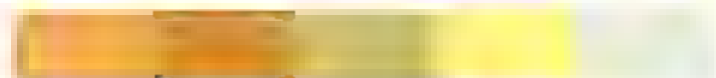
C20 R209 C20 R213 C0 R255 C10 R237 C0 R255  
M50 G142 M30 G178 M0 G249 M0 G241 M0 G255  
Y100 B4 Y100 B0 Y40 B177 Y40 B176 Y0 B255  
K0 K0 K0 K0 K0



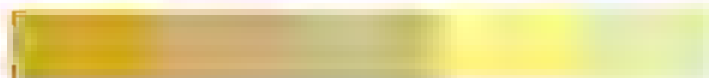
C20 R209 C20 R214 C5 R240 C0 R255 C10 R237  
M50 G142 M20 G197 M35 G180 M0 G241 M0 G241  
Y100 B4 Y70 B96 Y80 B62 Y100 B0 Y40 B176  
K0 K0 K0 K0 K0



C20 R209 C10 R240 C0 R217 C0 R250 C0 R255  
M50 G142 M0 G233 M20 G185 M25 G207 M0 G255  
Y100 B4 Y90 B15 Y50 B121 Y30 B177 Y0 B255  
K0 K0 K20 K0 K0



C5 R240 C20 R209 C20 R214 C0 R255 C10 R236  
M35 G180 M50 G142 M20 G197 M0 G246 M0 G244  
Y80 B62 Y100 B4 Y70 B96 Y60 B127 Y20 B217  
K0 K0 K0 K0 K0



C20 R213 C0 R217 C15 R211 C0 R255 C10 R237  
M30 G178 M20 G185 M10 G205 M0 G246 M0 G241  
Y100 B0 Y50 B121 Y55 B127 Y60 B127 Y40 B176  
K0 K20 K10 K0 K0



C0 R195 C0 R237 C25 R206 C5 R250 C0 R255  
M35 G143 M70 G108 M5 G214 M0 G237 M10 G233  
Y100 B0 Y100 B0 Y90 B42 Y95 B0 Y40 B169  
K30 K0 K0 K0 K0



C3 R252 C9 R241 C14 R224 C32 R185 C38 R169  
M0 G250 M0 G236 M33 G177 M66 G107 M76 G86  
Y23 B212 Y76 B82 Y89 B41 Y100 B29 Y100 B35  
K0 K0 K0 K0 K3

配色解析：黄色系的插画色彩柔和，容易亲近，有着清晰明亮的性质，暖色的环境搭配略微带点绿的颜色，给人一种可爱纯真的感觉。



C19 R213 C32 R186 C17 R219 C53 R139 C47 R154  
M23 G197 M40 G157 M27 G185 M50 G127 M56 G119  
Y33 B173 Y52 B124 Y84 B58 Y55 B112 Y71 B84  
K0 K0 K0 K0 K1

配色解析：土黄色的背景搭配青灰色的人物，令画面变得明度很低，表现出男性的另类个性。



C2 R251 C6 R245 C7 R244 C4 R246 C5 R239  
M7 G238 M8 G229 M5 G230 M23 G202 M37 G175  
Y34 B185 Y59 B127 Y80 B68 Y85 B46 Y88 B36  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：整体的黄色系，细微的明度变化，加上远景的搭配给人的感觉遥远而豁达。



C12 R232 C12 R229 C20 R211 C23 R200 C35 R176  
M11 G220 M18 G211 M36 G167 M66 G112 M91 G56  
Y51 B214 Y26 B189 Y95 B24 Y66 B82 Y100 B35  
K0 K0 K0 K0 K1

配色解析：黄色、橙色、红色形成了画面中主要颜色的对比，优雅的女性给人以柔和的感觉，画面中充满着黄色的智慧。



C2 R252 C5 R248 C11 R232 C8 R227 C26 R192  
M0 G252 M0 G244 M26 G192 M64 G120 M91 G57  
Y10 B238 Y46 B162 Y88 B39 Y96 B17 Y100 B31  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：以黄色系为主，加入少许冷色，使画面鲜亮活泼，清新透彻，让人充满激情。



C3 R250 C3 R251 C9 R240 C15 R227 C0 R234  
M0 G251 M3 G244 M0 G239 M11 G214 M82 G81  
Y14 B230 Y32 B192 Y56 B138 Y88 B41 Y86 B40  
K0 K0 K0 K0 K0

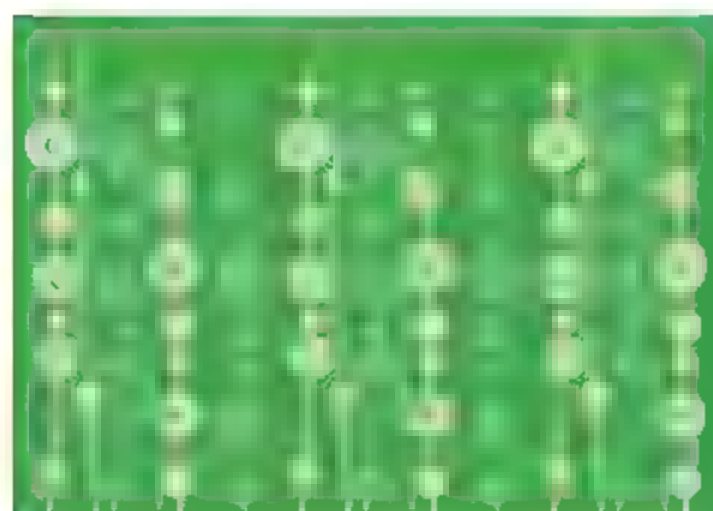
配色解析：黄色夸张的老母鸡，极富童趣和强烈的视觉冲击力，构成画面的焦点，使画面丰富和谐。



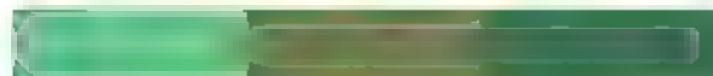
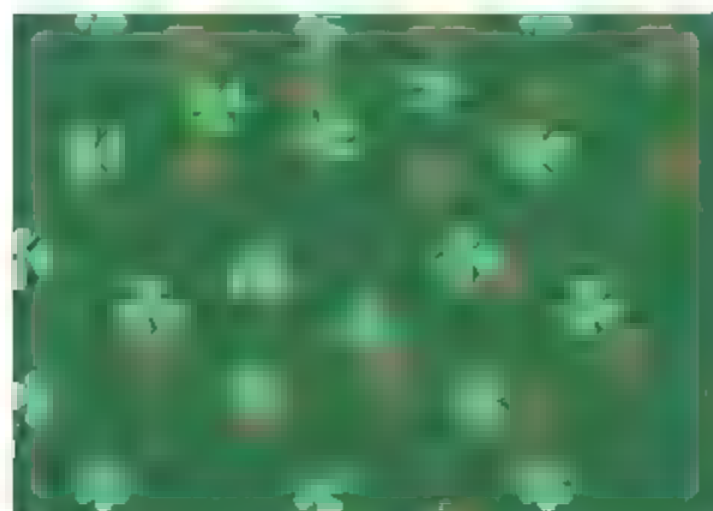
绿色是稳定的，是人眼最适应的色光，起到缓解疲劳的作用。绿色象征着永远、和平、青春和新鲜。绿色是大自然的色彩，在日常生活中，可以说绿色是一种广泛存在的色彩。



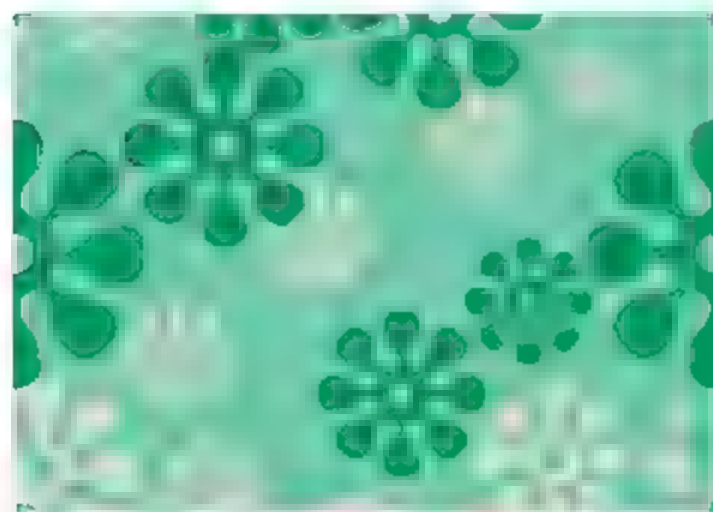
## 绿色——三色配色方案



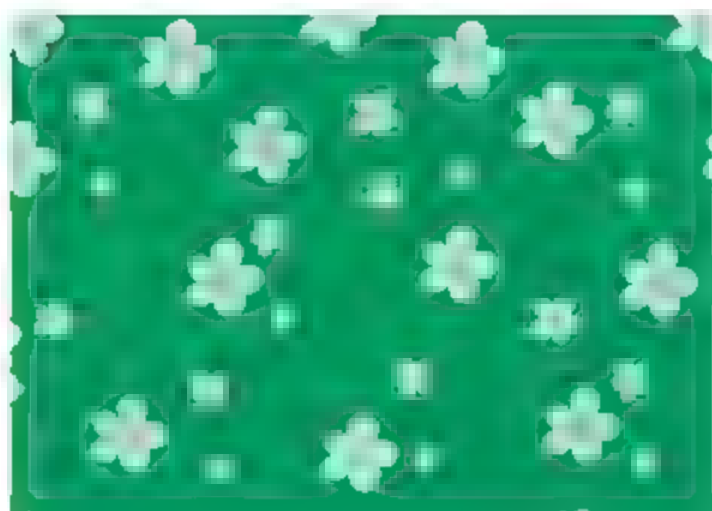
C75	R51	C60	R106	C20	R208
M10	G162	M0	G189	M0	G226
Y100	B56	Y65	B120	Y30	B190
K0		K0		K5	



C60	R106	C25	R127	C60	R61
M0	G189	M0	G140	M0	G120
Y65	B120	Y65	B71	Y65	B74
K0		K50		K50	



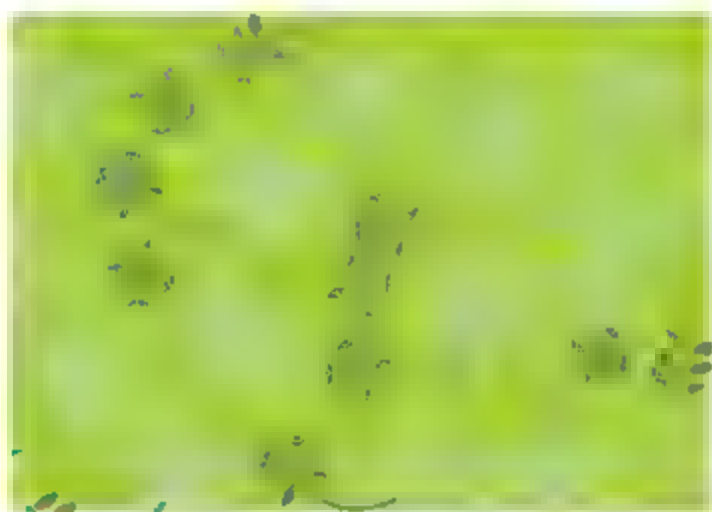
C100	R0	C55	R118	C20	R208
M0	G146	M0	G197	M0	G226
Y85	B85	Y45	B171	Y30	B190
K10		K0		K5	



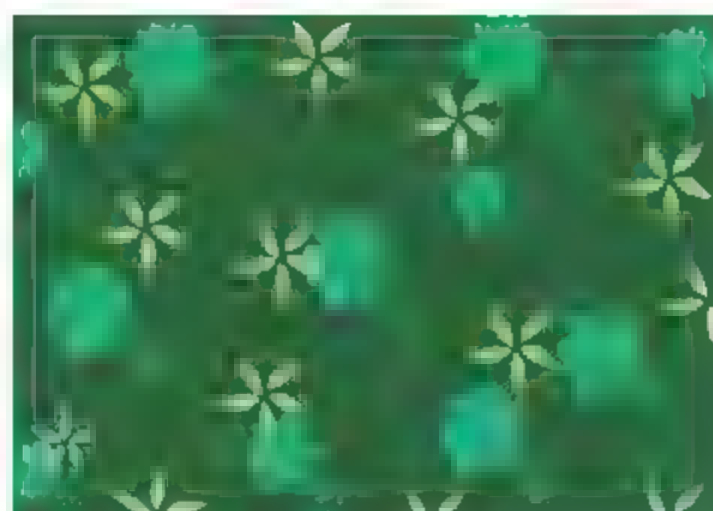
C100	R0	C30	R168	C45	R150
M0	G146	M0	G225	M0	G208
Y85	B85	Y15	B223	Y35	B182
K10		K0		K0	



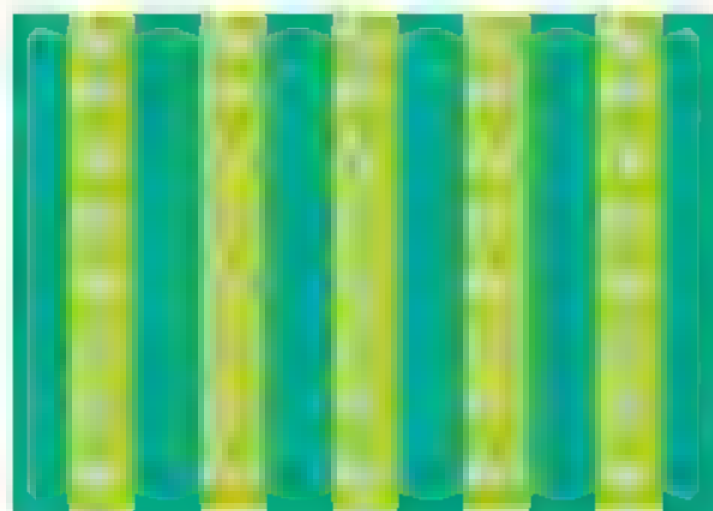
C100	R0	C60	R106	C35	R182
M0	G146	M0	G189	M0	G214
Y85	B85	Y65	B120	Y65	B117
K10		K0		K0	



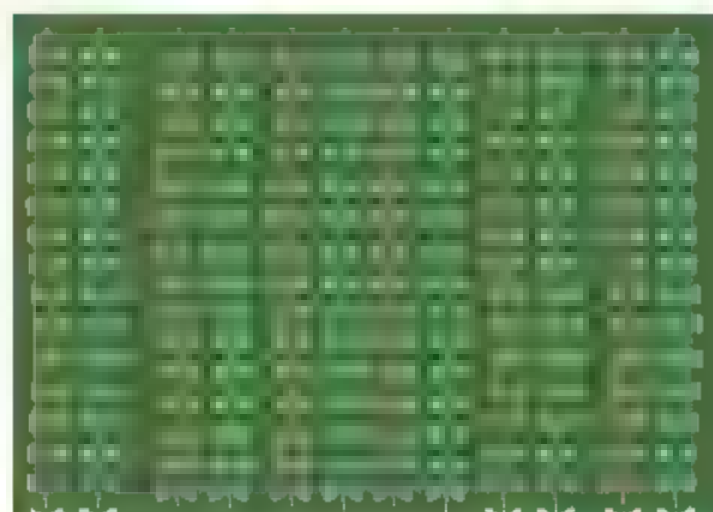
C25	R127	C40	R171	C35	R182
M0	G140	M0	G205	M0	G214
Y65	B71	Y100	B3	Y65	B117
K50		K0		K0	



C35	R182	C75	R6	C90	R0
M0	G214	M0	G175	M50	G101
Y65	B117	Y65	B122	Y100	B55
K0		K0		K10	



C100	R0	C40	R171	C20	R208
M0	G156	M0	G205	M0	G226
Y65	B124	Y100	B3	Y30	B190
K0		K0		K5	

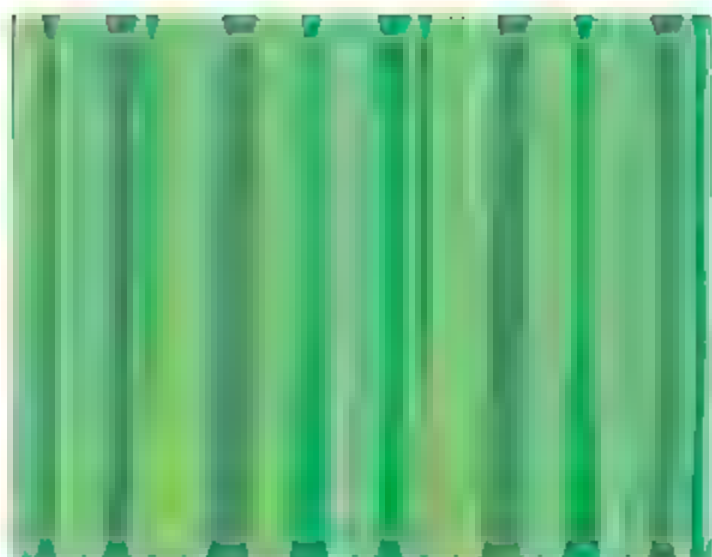


C80	R60	C50	R139	C60	R106
M50	G105	M20	G168	M0	G189
Y100	B52	Y70	B99	Y65	B120
K10		K5		K0	

# 绿色——五色配色方案



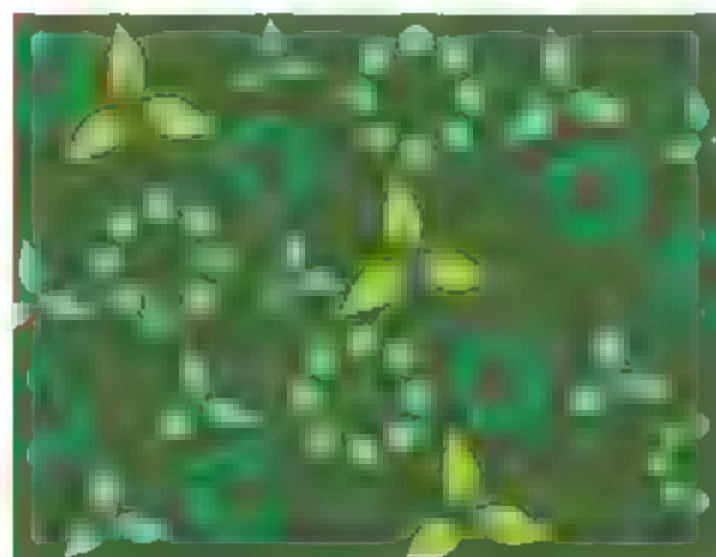
C80 R60 C100 R0 C55 R118 C60 R106 C20 R208  
M50 G105 M0 G146 M0 G197 M0 G189 M0 G226  
Y100 B52 Y85 B85 Y45 B171 Y65 B120 Y30 B190  
K10 K10 K0 K0 K5



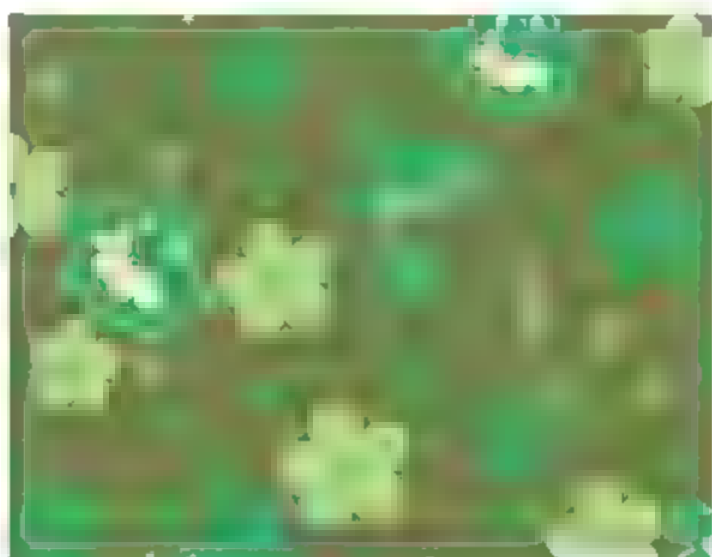
C60 R61 C100 R0 C60 R106 C40 R171 C35 R182  
M0 G120 M0 G146 M0 G189 M0 G205 M0 G214  
Y65 B74 Y85 B85 Y65 B120 Y100 B3 Y65 B117  
K50 K10 K0 K0 K0



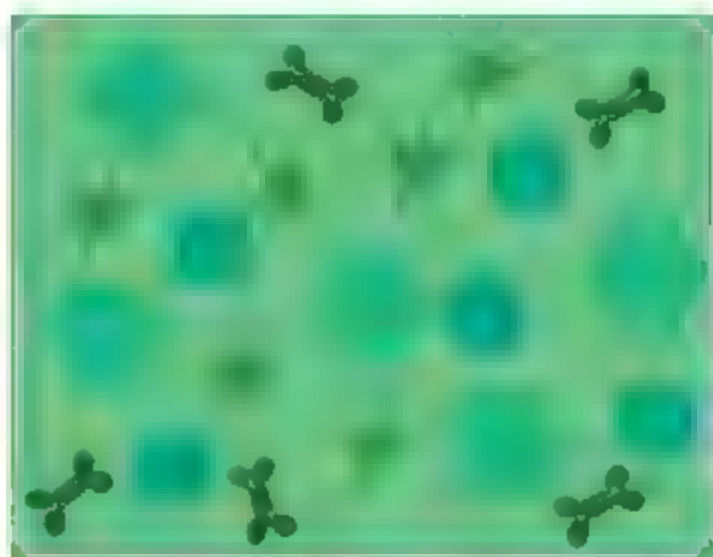
C25 R127 C75 R6 C50 R139 C80 R22 C35 R182  
M0 G140 M0 G175 M20 G168 M20 G148 M0 G213  
Y65 B71 Y65 B122 Y70 B99 Y95 B66 Y70 B106  
K50 K0 K5 K0 K0



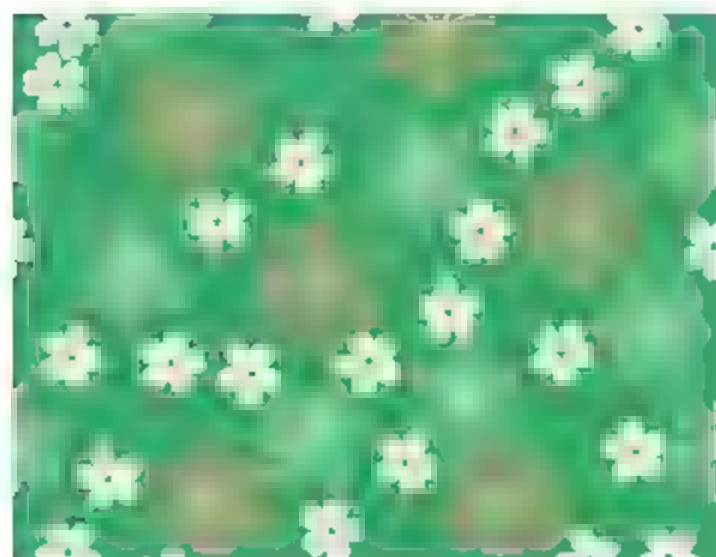
C80 R60 C40 R171 C55 R118 C60 R106 C100 R0  
M50 G105 M0 G205 M0 G197 M0 G189 M0 G156  
Y100 B52 Y100 B3 Y45 B171 Y65 B120 Y65 B124  
K10 K0 K0 K0 K0



C75 R40 C75 R51 C60 R106 C25 R127 C35 R182  
M10 G163 M10 G162 M0 G189 M0 G140 M0 G214  
Y75 B100 Y100 B56 Y65 B120 Y65 B71 Y65 B117  
K0 K0 K0 K50 K0



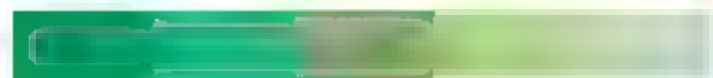
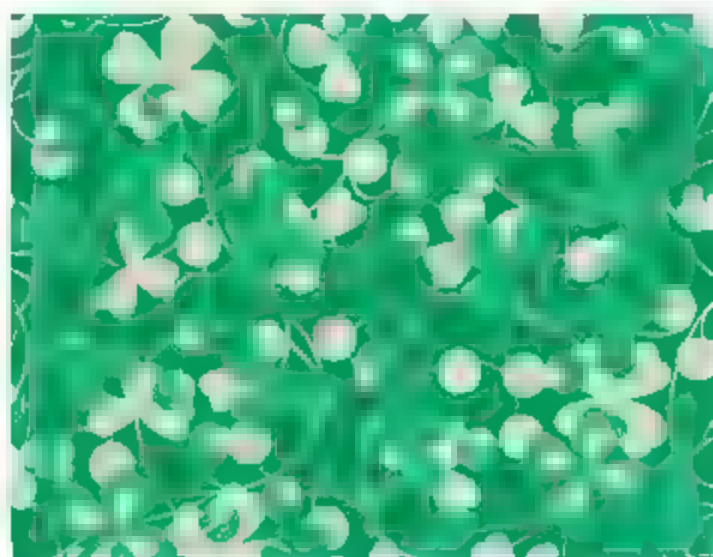
C90 R0 C75 R6 C100 R0 C80 R22 C60 R106  
M50 G101 M0 G175 M0 G156 M20 G148 M0 G189  
Y100 B55 Y65 B122 Y65 B124 Y95 B66 Y65 B120  
K10 K0 K0 K0 K0



C75 R40 C60 R106 C55 R118 C50 R139 C20 R208  
M10 G163 M0 G189 M0 G197 M20 G168 M0 G226  
Y75 B100 Y65 B120 Y45 B171 Y70 B99 Y30 B190  
K0 K0 K0 K5 K5



C60 R61 C100 R0 C60 R106 C40 R171 C90 R0  
M0 G120 M0 G146 M0 G189 M0 G205 M50 G101  
Y65 B74 Y85 B85 Y65 B120 Y100 B3 Y100 B55  
K50 K10 K0 K0 K10



C100 R0 C75 R6 C50 R139 C35 R182 C20 R208  
M0 G146 M0 G175 M20 G168 M0 G214 M0 G226  
Y85 B85 Y65 B122 Y70 B99 Y65 B117 Y30 B190  
K10 K0 K5 K0 K5

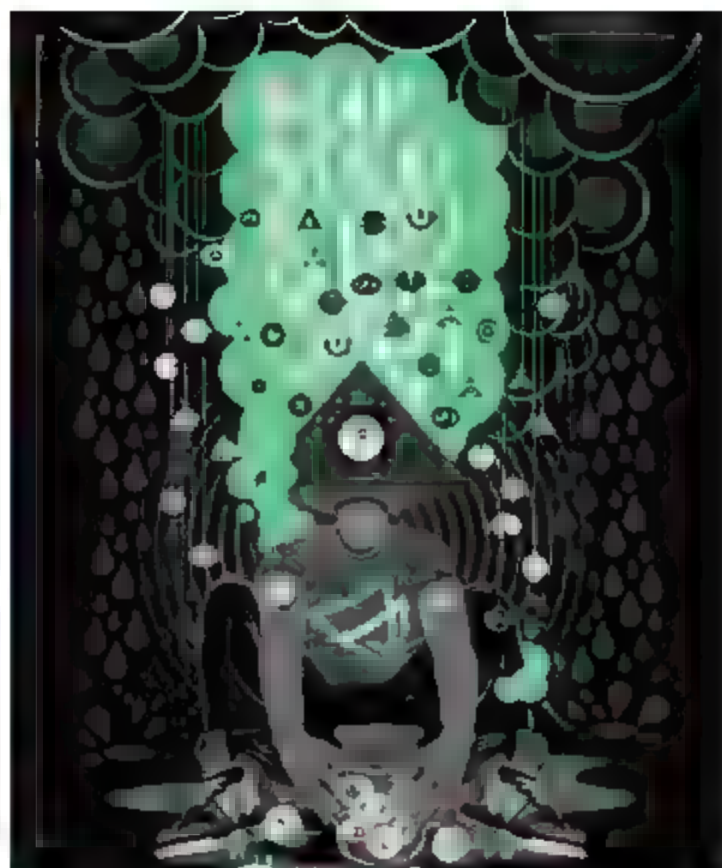


## 绿色——配色实例赏析



C35 R177 C63 R93 C78 R49 C87 R13 C93 R0  
M0 G219 M9 G179 M31 G139 M47 G107 M65 G65  
Y25 B202 Y42 B161 Y58 B120 Y91 B65 Y72 B62  
K0 K0 K0 K9 K36

配色解析：青绿、草绿、蓝绿的运用，充分体现出绿色的亲切，漂亮的美人鱼能够令人遐想，心旷神怡。



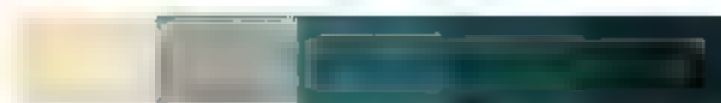
C14 R227 C57 R116 C65 R84 C76 R26 C93 R4  
M0 G242 M0 G193 M0 G185 M8 G164 M88 G0  
Y8 B239 Y58 B135 Y59 B133 Y82 B88 Y89 B0  
K0 K0 K0 K0 K80

配色解析：大面积的深色、灰色，搭配翠绿色看起来轻松、亮丽，令人愉悦。



C59 R100 C71 R48 C88 R21 C91 R21 C100 R0  
M0 G194 M0 G180 M56 G96 M68 G65 M87 G42  
Y30 B189 Y49 B152 Y58 B100 Y65 B70 Y60 B65  
K0 K0 K9 K31 K36

配色解析：绿色的动漫场景给人生动、活泼的感觉，流露出一种神秘、梦幻的情感。



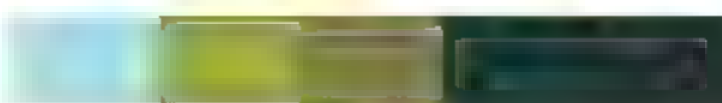
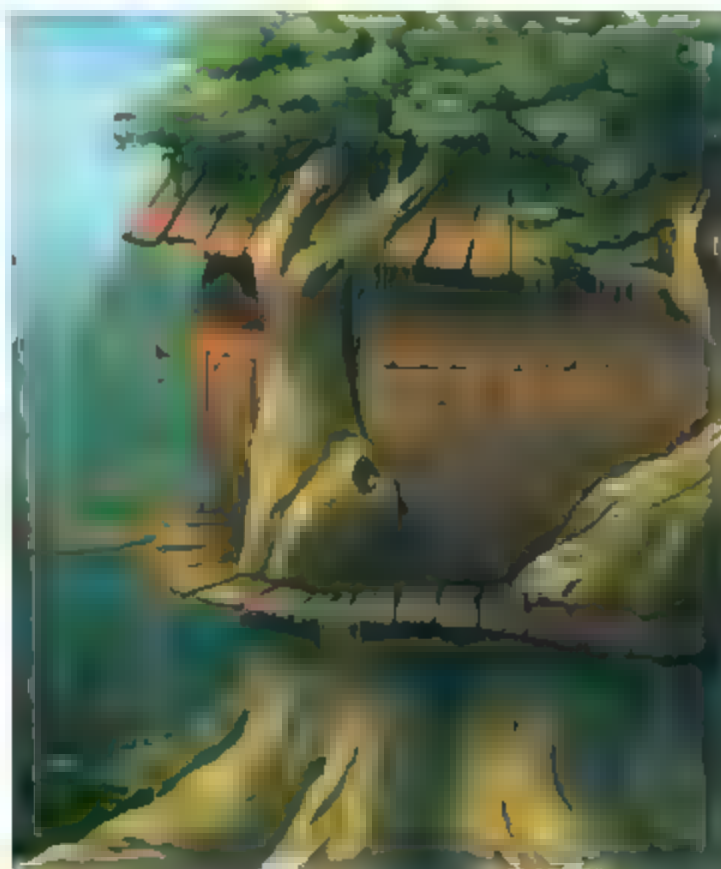
C6 R242 C44 R157 C89 R7 C93 R4 C95 R0  
M11 G228 M30 G166 M56 G95 M67 G63 M76 G36  
Y27 B195 Y42 B149 Y61 B96 Y69 B64 Y75 B38  
K0 K0 K11 K35 K57

配色解析：大色块的对比，给人品位和格调感，通过明暗对比，增强了画面的层次感。



C59 R105 C83 R19 C93 R1 C88 R29 C95 R0  
M8 G185 M38 G127 M65 G86 M64 G74 M82 G19  
Y31 B182 Y56 B119 Y46 B112 Y66 B75 Y82 B20  
K0 K0 K5 K26 K70

配色解析：画面中不同色块的对比给人一种和谐、明快以及包容、渴望平静的感觉，同时还有一种高级淡雅的感觉。



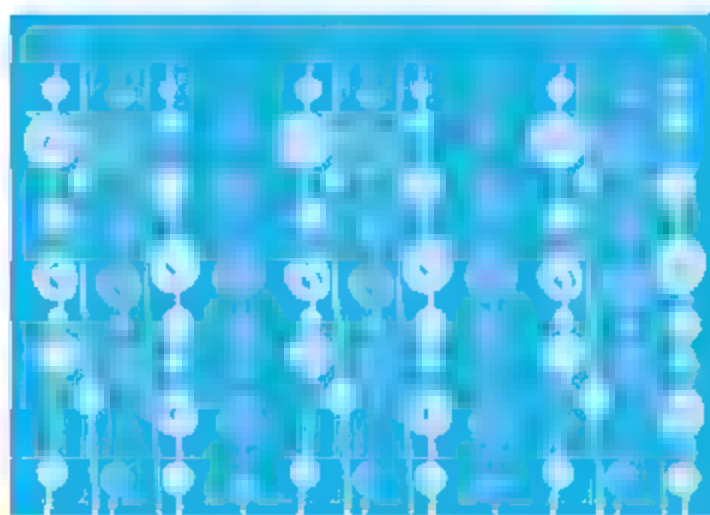
C33 R180 C49 R150 C56 R130 C91 R11 C88 R25  
M0 G223 M23 G168 M50 G122 M65 G58 M70 G51  
Y11 B231 Y99 B36 Y90 B58 Y80 B48 Y76 B472  
K0 K0 K4 K44 K48

配色解析：充满想象力的房屋，令人激动不已，色彩明快、亲切而自然。

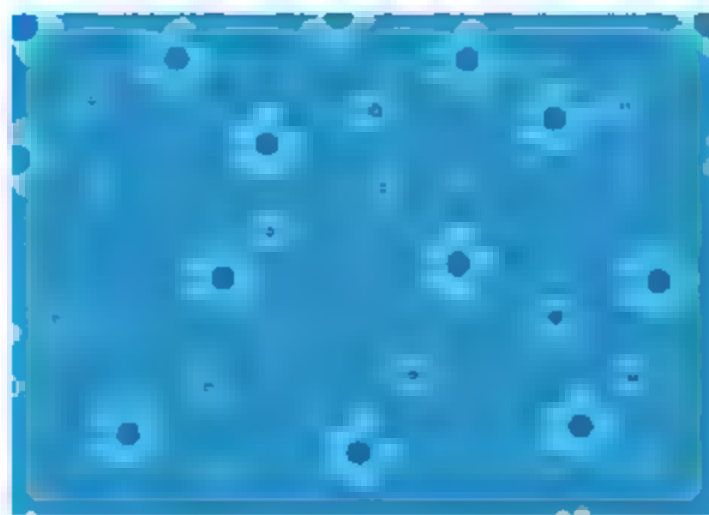
# 青色

青色属蓝色系，是永恒的象征，代表广阔的天空色，同时又使人联想到深不可测的海洋，表现出沉静、冷淡、理智、博爱、透明等特性。由于其沉稳、理智的特性，经常用于科技产品的包装或高科技企业的标准色。

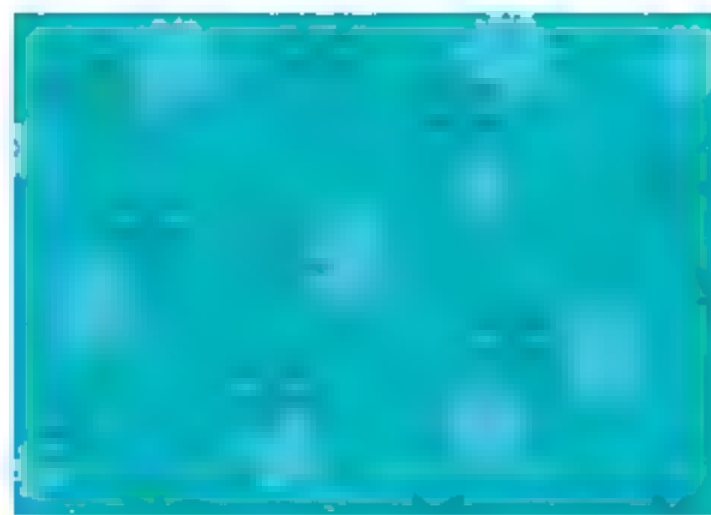
## 青色——三色配色方案



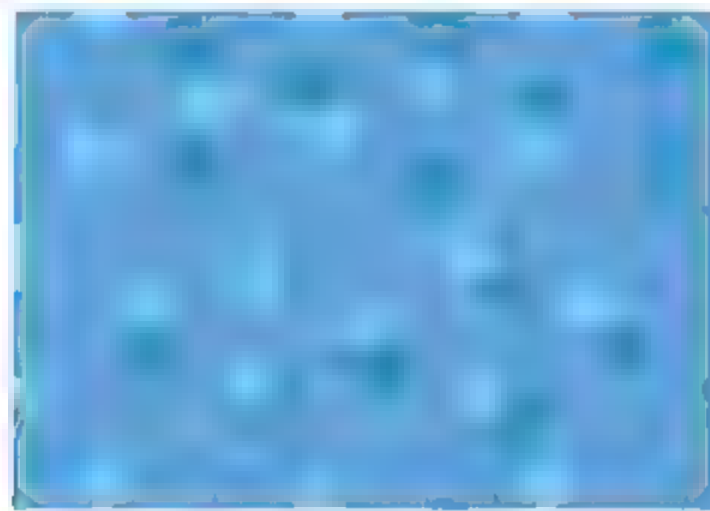
C70	R35	C50	R130	C20	R211
M10	G173	M10	G192	M0	G237
Y0	B229	Y0	B234	Y0	B251
K0		K0		K0	



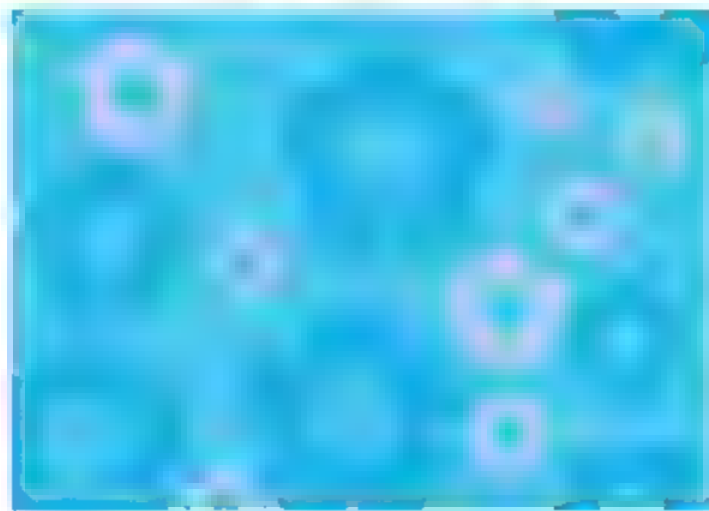
C85	R28	C75	R27	C60	R87
M55	G104	M25	G150	M0	G195
Y10	B168	Y0	B213	Y5	B233
K0		K0		K0	



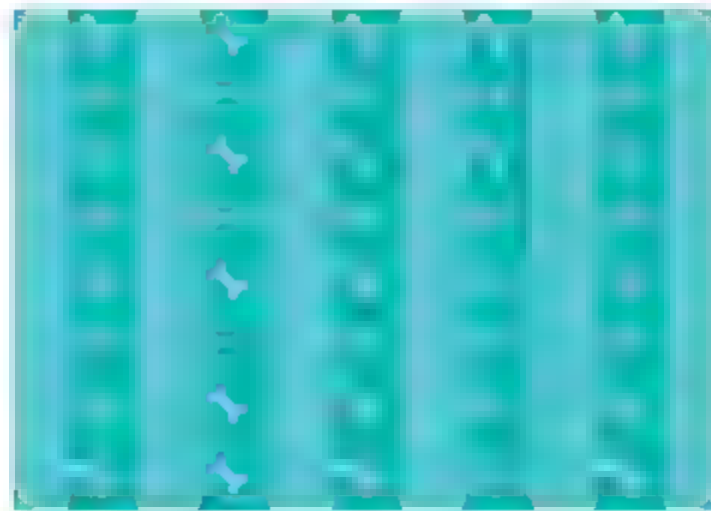
C95	R0	C85	R0	C60	R89
M25	G136	M0	G169	M0	G295
Y45	B145	Y30	B186	Y10	B225
K0		K0		K0	



C75	R27	C60	R105	C50	R127
M25	G150	M25	G162	M5	G199
Y0	B213	Y0	B216	Y0	B239
K0		K0		K0	



C70	R32	C60	R87	C30	R186
M10	G174	M0	G195	M10	G212
Y0	B229	Y5	B233	Y0	B239
K0		K0		K0	



C75	R0	C60	R93	C50	R130
M0	G177	M0	G194	M10	G192
Y40	B169	Y20	B208	Y0	B234
K0		K0		K0	



C70	R32	C60	R87	C50	R131
M10	G174	M0	G195	M0	G204
Y0	B229	Y5	B233	Y20	B210
K0		K0		K0	



C70	R73	C60	R93	C20	R211
M25	G154	M0	G194	M0	G237
Y25	B178	Y20	B208	Y0	B251
K0		K0		K0	



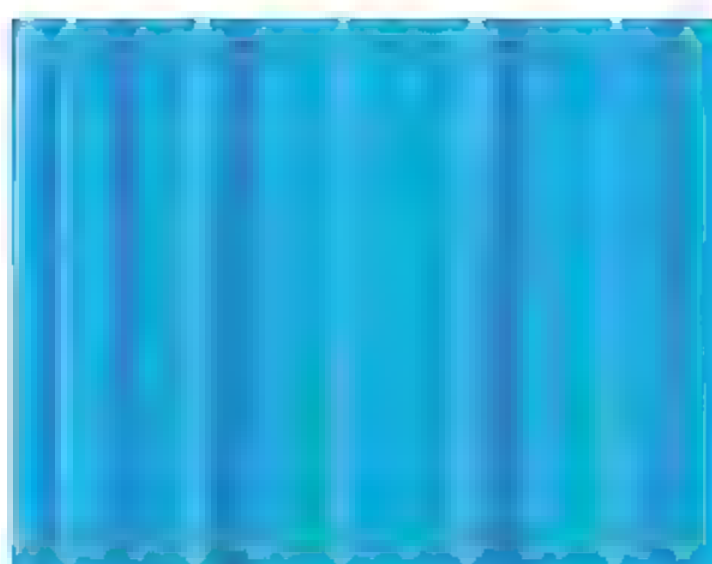
C70	R35	C75	R27	C85	R28
M10	G173	M25	G150	M55	G104
Y0	B229	Y0	B213	Y10	B168
K0		K0		K0	



## 青色——五色配色方案



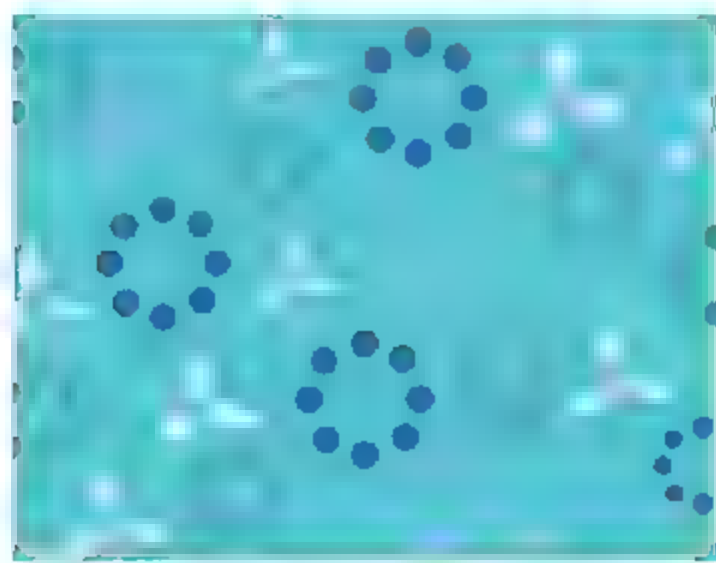
C60 R87 C45 R143 C95 R0 C60 R97 C76 R25  
M0 G195 M0 G211 M0 G161 M0 G193 M26 G148  
Y5 B233 Y0 B245 Y45 B159 Y30 B189 Y10 B198  
K0 K0 K0 K0 K0



C85 R28 C75 R27 C70 R35 C50 R130 C90 R0  
M55 G104 M25 G150 M10 G173 M10 G192 M0 G165  
Y10 B168 Y0 B213 Y0 B229 Y0 B234 Y40 B168  
K0 K0 K0 K0 K0



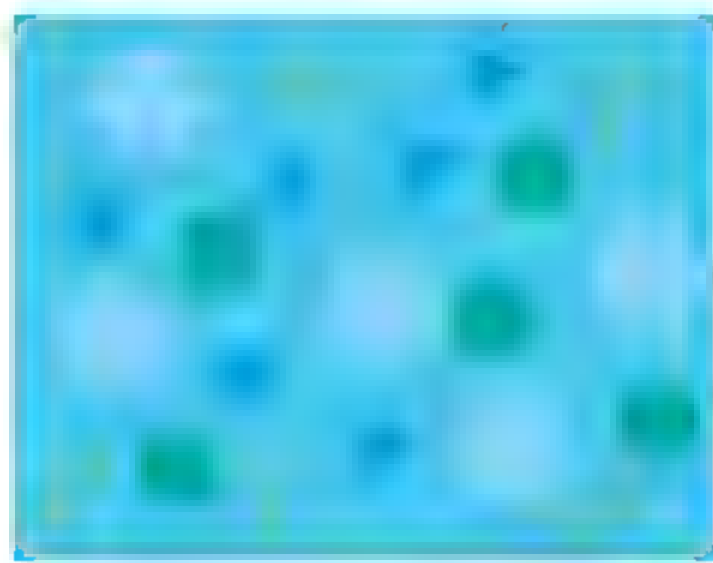
C95 R0 C70 R73 C60 R93 C50 R130 C20 R211  
M25 G136 M25 G154 M0 G194 M10 G192 M0 G237  
Y45 B145 Y25 B178 Y20 B208 Y0 B234 Y0 B251  
K0 K0 K0 K0 K0



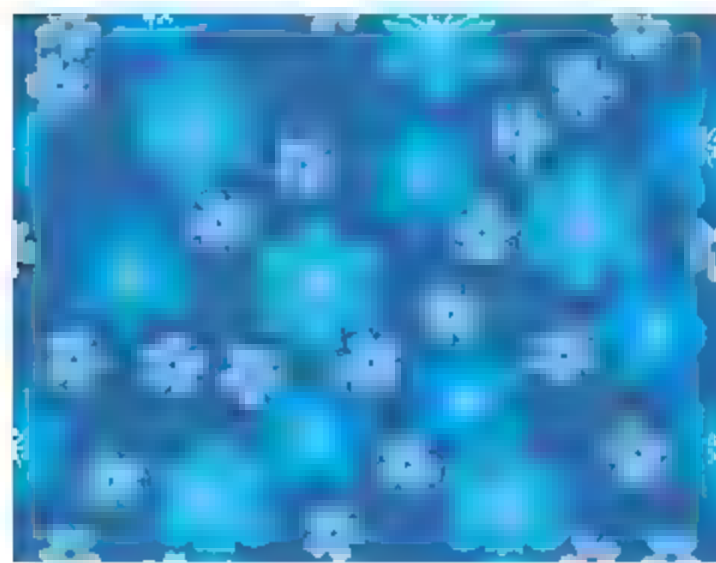
C85 R28 C70 R73 C60 R93 C50 R130 C20 R211  
M55 G104 M25 G154 M0 G194 M10 G192 M0 G237  
Y10 B168 Y25 B178 Y20 B208 Y0 B234 Y0 B251  
K0 K0 K0 K0 K0



C70 R73 C60 R87 C70 R35 C50 R130 C50 R131  
M25 G154 M0 G195 M10 G173 M10 G192 M0 G204  
Y25 B178 Y5 B233 Y0 B229 Y0 B234 Y20 B210  
K0 K0 K0 K0 K0



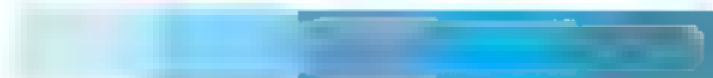
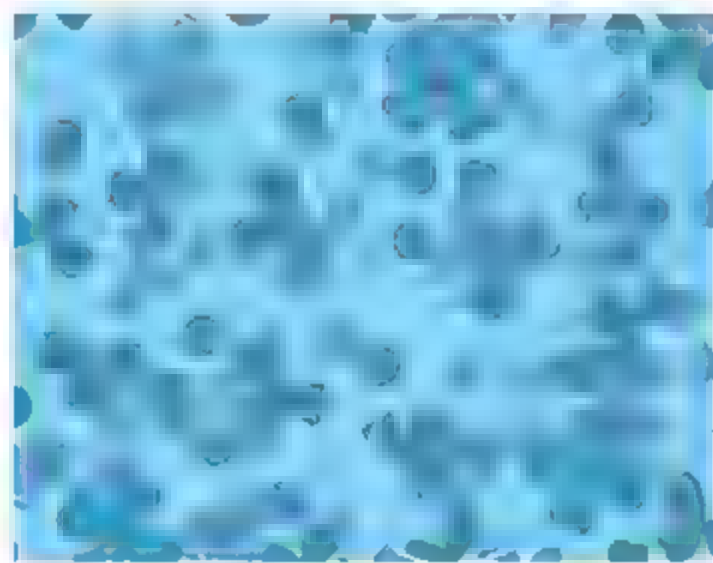
C60 R87 C45 R143 C95 R0 C60 R97 C100 R0  
M0 G195 M0 G211 M0 G161 M0 G193 M10 G151  
Y5 B233 Y0 B245 Y45 B159 Y30 B189 Y0 B224  
K0 K0 K0 K0 K0



C30 R186 C50 R130 C70 R35 C100 R0 C85 R28  
M0 G227 M10 G192 M10 G173 M10 G151 M55 G104  
Y0 B249 Y0 B234 Y0 B229 Y0 B224 Y10 B168  
K0 K0 K0 K0 K0

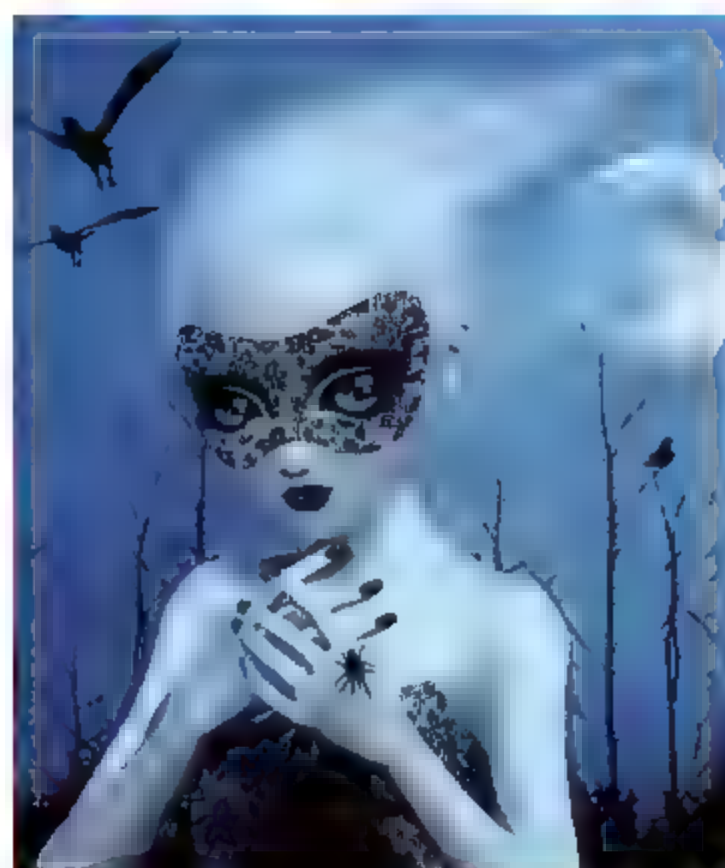


C10 R235 C30 R186 C45 R143 C65 R59 C75 R27  
M0 G246 M0 G227 M0 G211 M0 G190 M25 G150  
Y10 B236 Y0 B249 Y0 B245 Y5 B232 Y0 B213  
K0 K0 K0 K0 K0



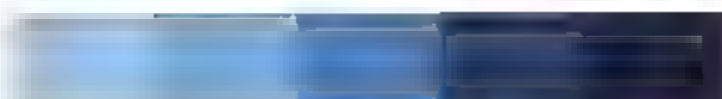
C20 R212 C45 R143 C60 R106 C70 R35 C75 R57  
M0 G236 M0 G211 M25 G162 M10 G173 M34 G138  
Y5 B243 Y0 B245 Y5 B209 Y0 B229 Y23 B173  
K0 K0 K0 K0 K0

# 青色——配色实例赏析



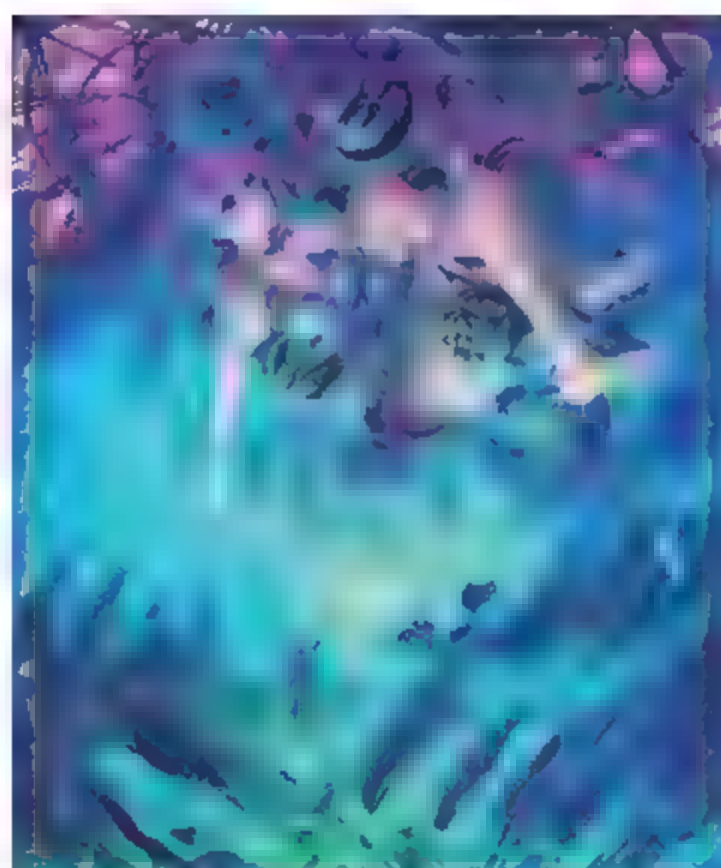
C22 R206 C55 R123 C65 R95 C92 R39 C100 R9  
M0 G234 M22 G171 M35 G144 M80 G67 M100 G17  
Y2 B249 Y10 B206 Y13 B168 Y22 B132 Y65 B43  
K0 K0 K0 K0 K53

配色解析：青色在画面中营造出神秘感，戴眼罩的妙龄女郎透出几分邪恶，整体氛围让人放松，并不紧张。



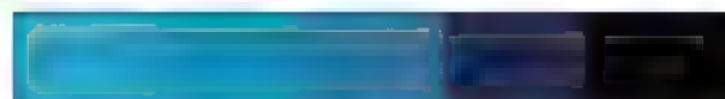
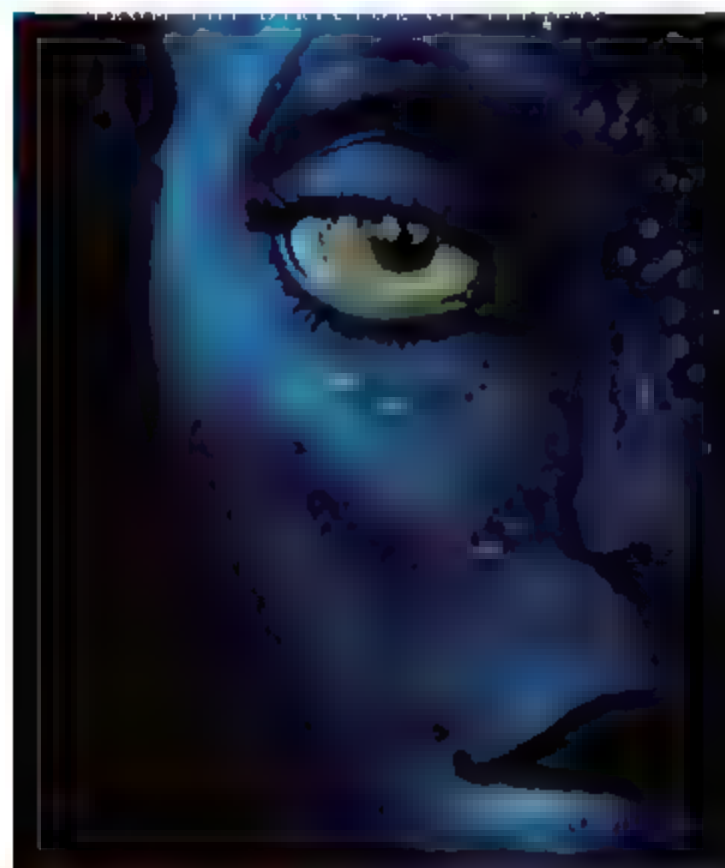
C35 R175 C52 R130 C75 R70 C95 R29 C96 R19  
M15 G200 M24 G170 M49 G117 M86 G55 M91 G35  
Y4 B228 Y5 B212 Y8 B177 Y47 B94 Y59 B61  
K0 K0 K0 K13 K40

配色解析：极具创意的公益环保招贴海报，青色、蓝色勾勒出废气对大气的污染，起到警戒的作用，呼吁人们爱护家园。



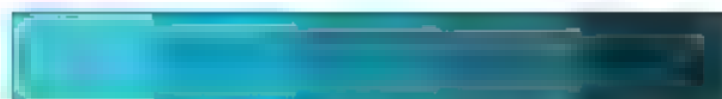
C25 R202 C60 R90 C68 R46 C89 R30 C95 R37  
M4 G224 M0 G194 M4 G182 M67 G85 M91 G53  
Y20 B211 Y15 B216 Y7 B225 Y0 B165 Y29 B118  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：青蓝色搭配紫色十分协调，给人清澈、亮丽的感觉，体现精神和知性，突显青色的纯粹感。



C74 R34 C84 R0 C85 R14 C100 R17 C93 R5  
M20 G158 M28 G140 M50 G111 M94 G40 M91 G3  
Y17 B195 Y21 B180 Y23 B157 Y57 B72 Y82 B10  
K0 K0 K0 K26 K76

配色解析：画面象征着圣母玛丽亚的深蓝色彩，是一种尊贵的色彩，让人产生信赖，同时还有洞悉人内心世界的力量。



C62 R171 C73 R23 C82 R15 C89 R3 C95 R0  
M0 G187 M13 G166 M36 G131 M55 G101 M73 G56  
Y13 B67 Y18 B198 Y38 B149 Y48 B118 Y65 B66  
K0 K0 K0 K3 K36

配色解析：青蓝色的字体十分厚重，给人极强的视觉效果，简约而不简单。



C26 R197 C58 R110 C74 R23 C79 R39 C100 R17  
M1 G230 M20 G171 M18 G160 M39 G129 M92 G49  
Y2 B247 Y7 B212 Y11 B204 Y13 B181 Y49 B90  
K0 K0 K0 K0 K12

配色解析：大面积的颜色形成画面的主色调，极富创意的涂料广告，容易引人注目。



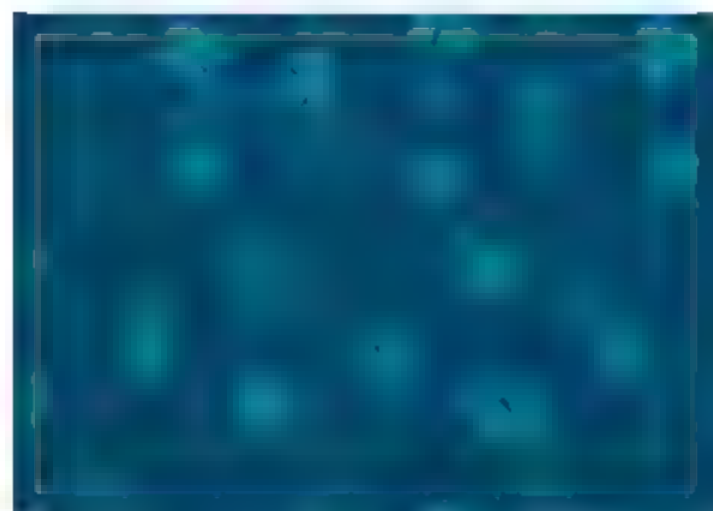
这里的蓝色主要是指蓝色系中的靛青色。靛青色是最古老的植物颜料，明度很低，给人威严的感觉，散发着理性与现实的魅力，可以营造从容不迫、安定的氛围。

Blue  
蓝色  
C100 M100 Y0 K0  
R29 G32 B136

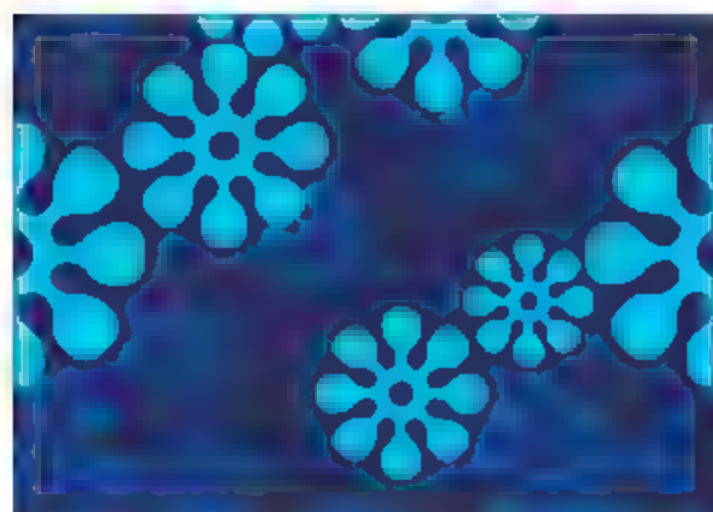
## 蓝色——三色配色方案



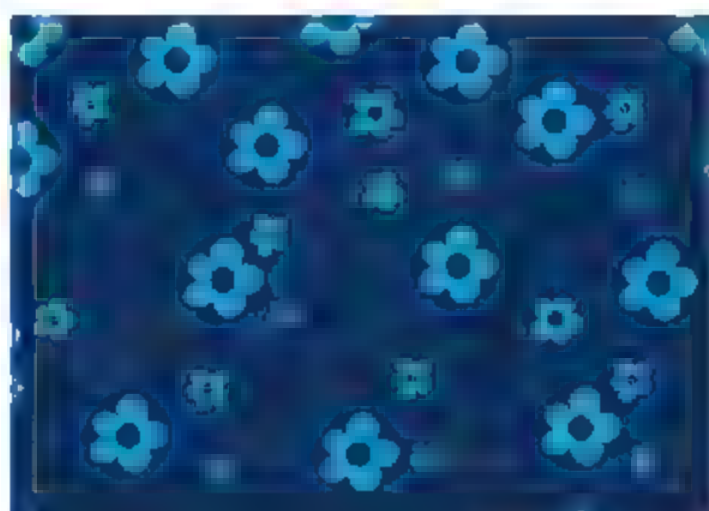
C100	R0	C85	R28	C40	R163
M80	G64	M55	G104	M20	G188
Y0	B152	Y5	B174	Y0	B226
K0		K0		K0	



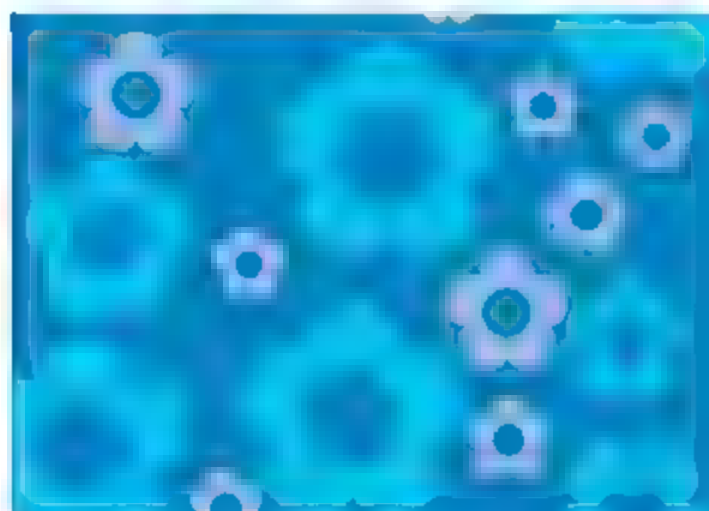
C100	R0	C100	R0	C100	R0
M60	G69	M30	G98	M30	G121
Y30	B107	Y30	B126	Y30	B154
K35		K35		K10	



C100	R22	C100	R0	C75	R0
M95	G43	M80	G64	M0	G180
Y45	B90	Y0	B152	Y5	B230
K15		K0		K0	



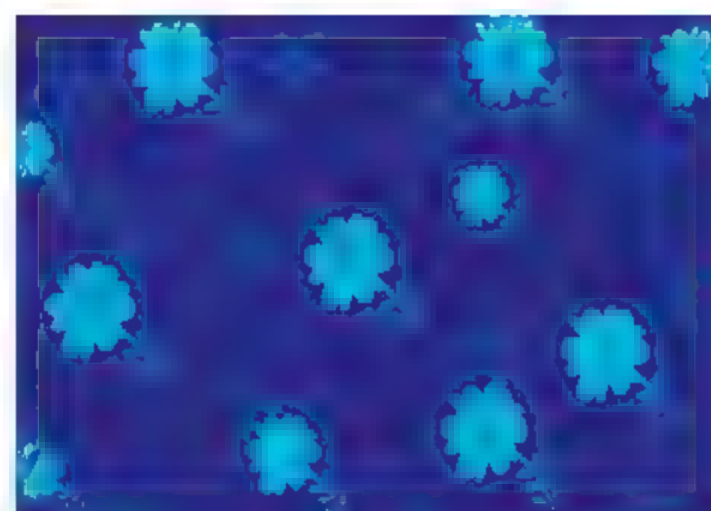
C100	R0	C100	R0	C75	R27
M83	G44	M60	G69	M25	G150
Y30	B93	Y30	B107	Y0	B213
K35		K35		K0	



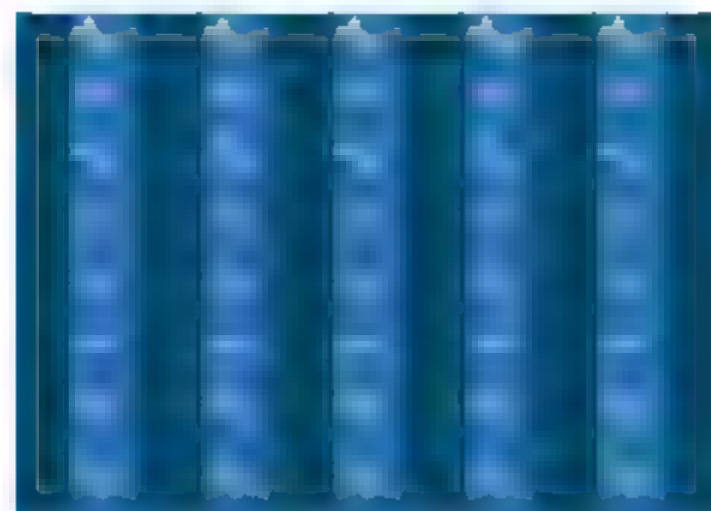
C100	R0	C75	R0	C40	R163
M25	G127	M0	G180	M20	G188
Y0	B197	Y5	B230	Y0	B226
K10		K0		K0	



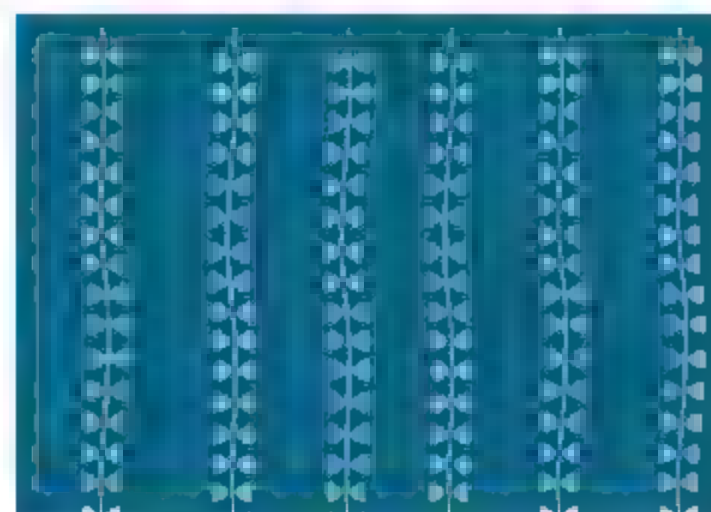
C85	R28	C75	R0	C100	R0
M55	G104	M0	G180	M60	G69
Y5	B174	Y5	B230	Y30	B107
K0		K0		K35	



C100	R27	C100	R0	C75	R0
M100	G28	M80	G64	M0	G180
Y0	B128	Y0	B152	Y5	B230
K10		K0		K0	

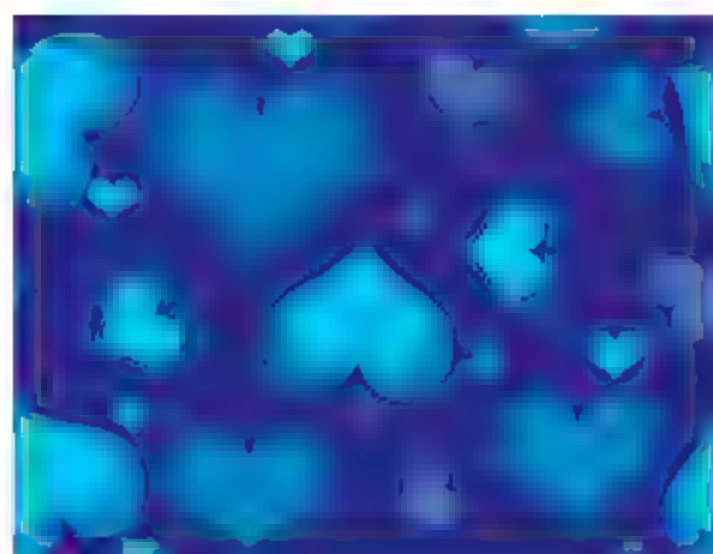


C85	R28	C50	R126	C100	R0
M55	G104	M25	G161	M60	G69
Y5	B174	Y0	B205	Y30	B107
K0		K10		K35	

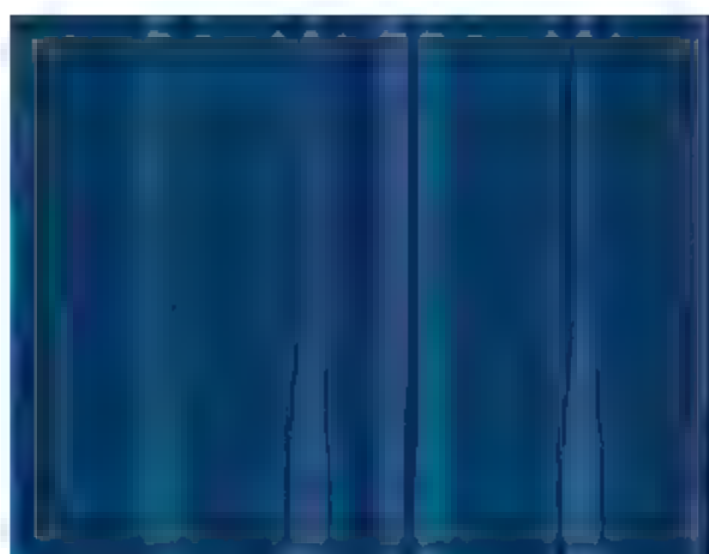


C100	R0	C85	R28	C40	R163
M30	G98	M55	G104	M20	G188
Y30	B126	Y5	B174	Y0	B226
K35		K0		K0	

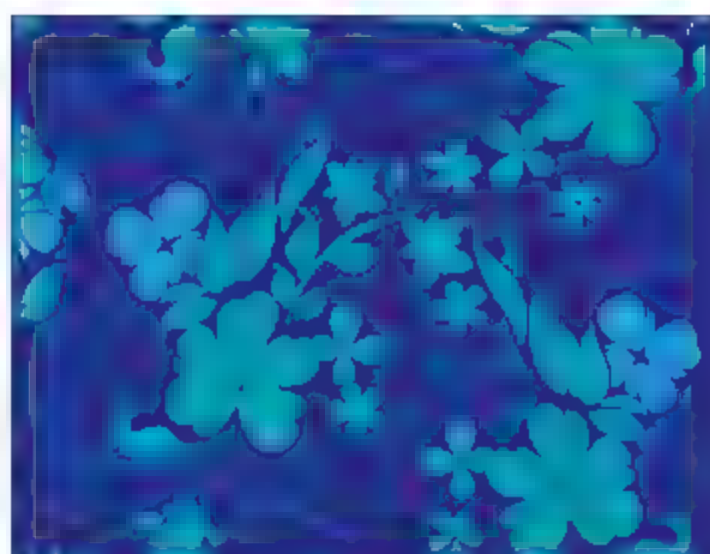
# 蓝色——五色配色方案



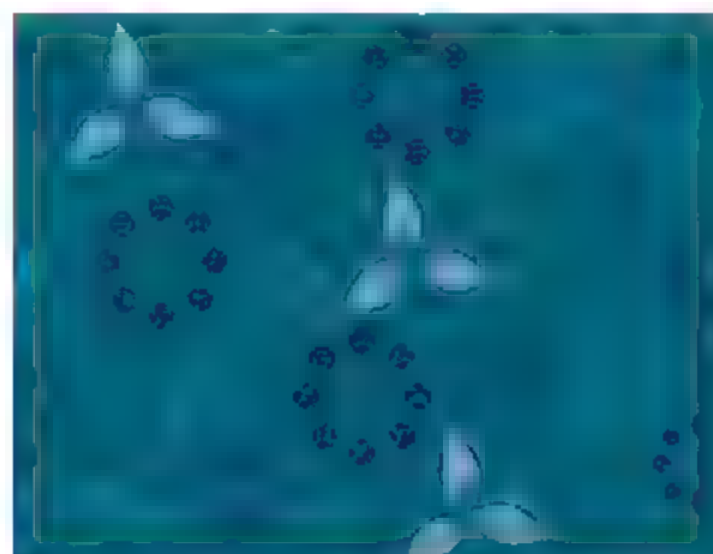
C100 R27	C100 R0	C100 R0	C75 R0	C50 R126
M100 G28	M80 G64	M25 G127	M0 G180	M25 G161
Y0 B128	Y0 B152	Y0 B197	Y5 B230	Y0 B205
K10	K0	K10	K0	K10



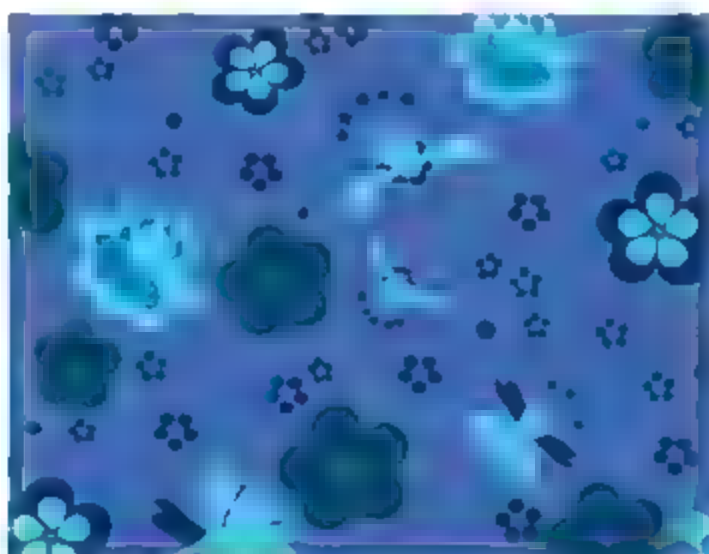
C100 R0	C100 R0	C100 R0	C100 R0	C80 R61
M83 G44	M60 G69	M30 G98	M30 G121	M60 G98
Y30 B93	Y30 B107	Y30 B126	Y30 B154	Y0 B173
K35	K35	K35	K10	K0



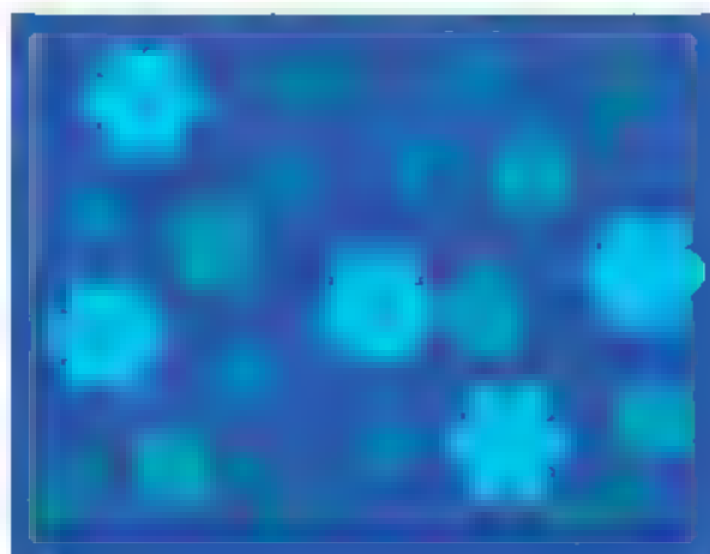
C100 R27	C100 R0	C100 R0	C100 R0	C75 R27
M100 G28	M80 G64	M60 G93	M0 G150	M25 G150
Y0 B128	Y0 B152	Y30 B139	Y25 B182	Y0 B213
K10	K0	K0	K10	K0



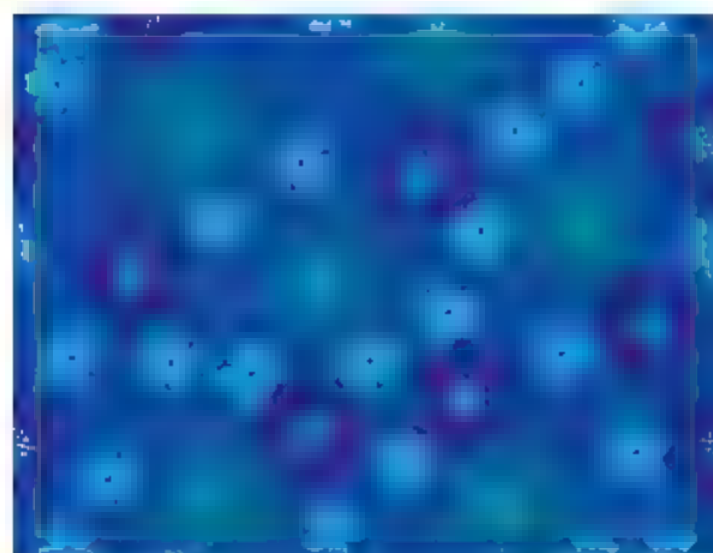
C100 R0	C100 R0	C100 R0	C100 R0	C50 R126
M83 G44	M60 G69	M30 G98	M30 G121	M25 G161
Y30 B93	Y30 B107	Y30 B126	Y30 B154	Y0 B205
K35	K35	K35	K10	K10



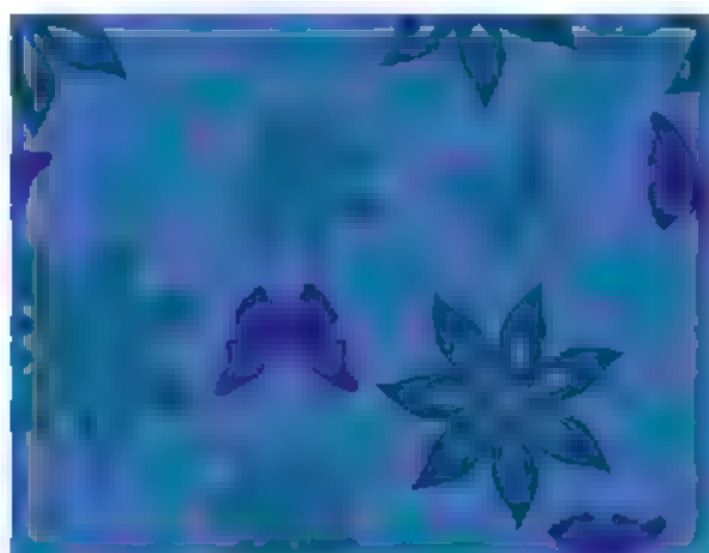
C100 R0	C100 R0	C100 R0	C80 R61	C50 R126
M83 G44	M60 G69	M25 G127	M60 G98	M25 G161
Y30 B93	Y30 B107	Y0 B197	Y0 B173	Y0 B205
K35	K35	K10	K0	K10



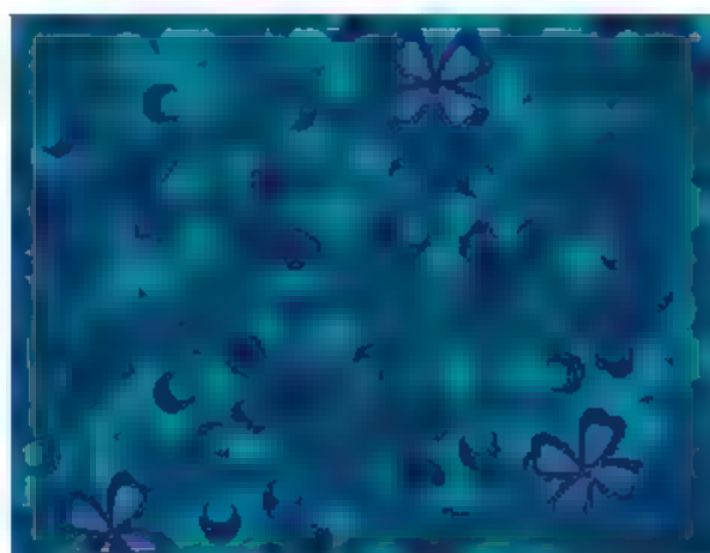
C90 R30	C100 R0	C75 R0	C100 R0	C100 R0
M70 G80	M25 G127	M0 G180	M0 G150	M30 G121
Y0 B162	Y0 B197	Y5 B230	Y25 B182	Y30 B154
K0	K10	K0	K10	K10



C100 R27	C100 R0	C100 R0	C75 R0	C75 R27
M100 G28	M80 G64	M60 G93	M0 G180	M25 G150
Y0 B128	Y0 B152	Y30 B139	Y5 B230	Y0 B213
K10	K0	K0	K0	K0



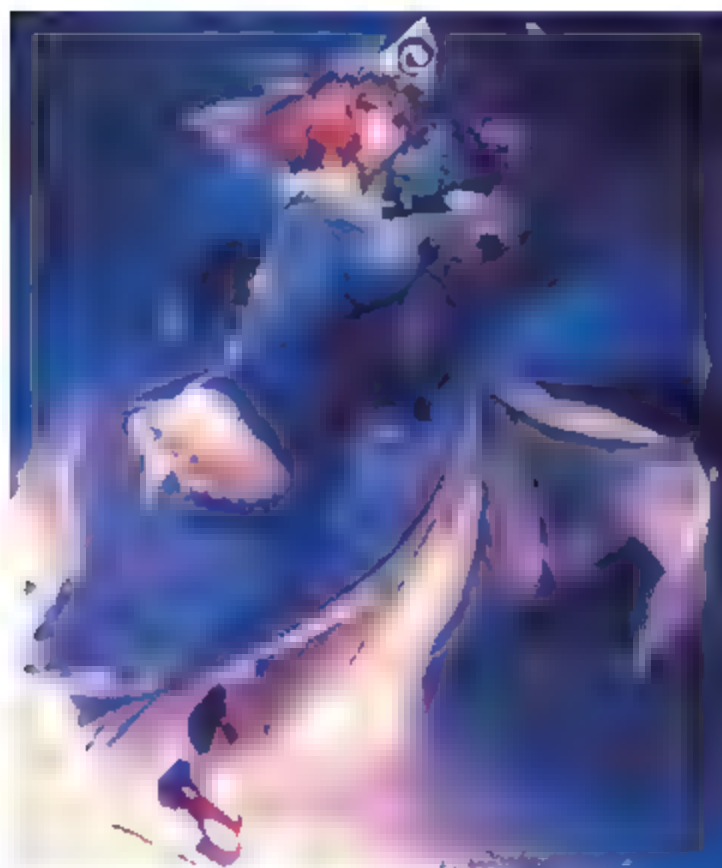
C100 R27	C100 R0	C100 R0	C100 R0	C80 R61
M100 G28	M60 G69	M30 G98	M30 G121	M60 G98
Y0 B128	Y30 B107	Y30 B126	Y30 B154	Y0 B173
K10	K35	K35	K10	K0



C100 R0	C100 R0	C100 R0	C100 R0	C80 R61
M83 G44	M60 G69	M30 G98	M30 G121	M60 G98
Y30 B93	Y30 B107	Y30 B126	Y30 B154	Y0 B173
K35	K35	K35	K10	K0



## 蓝色——配色实例赏析



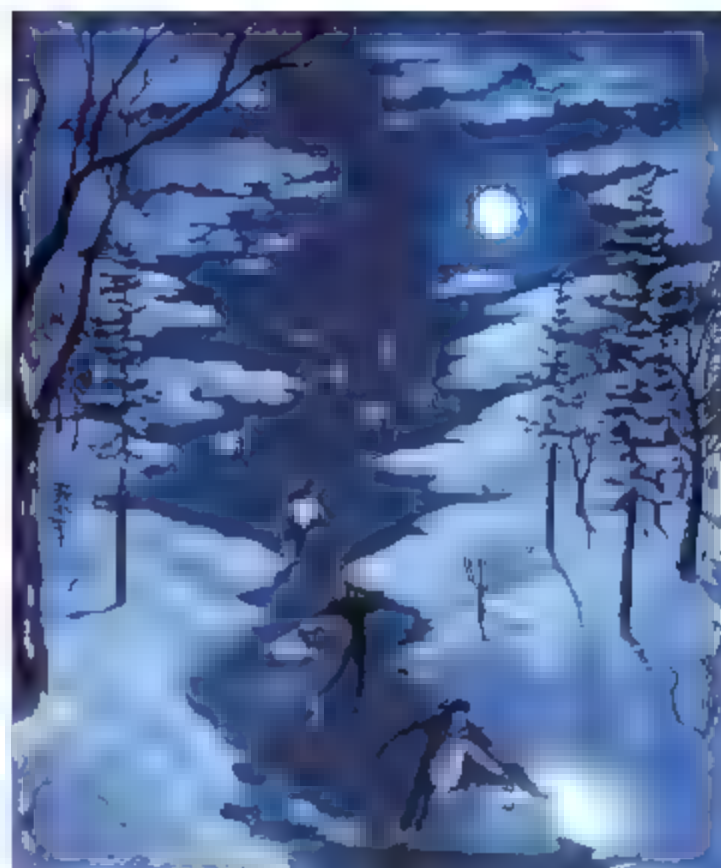
C75 R84 C88 R34 C100 R6 C100 R19 C100 R19  
M65 G93 M67 G84 M88 G52 M92 G50 M100 G30  
Y0 B168 Y0 B165 Y0 B145 Y42 B100 Y64 B59  
K0 K0 K0 K6 K34

配色解析：画面呈现的冷暖对比让本身黑暗的氛围显得不那么紧张，给人一种冷静而深邃的无限遐想。



C43 R156 C90 R31 C98 R8 C100 R27 C95 R3  
M25 G178 M71 G79 M84 G58 M100 G40 M91 G3  
Y0 B220 Y0 B161 Y0 B149 Y56 B79 Y82 B10  
K0 K0 K0 K13 K76

配色解析：画面中除了明度对比外，还有不同元素呈现出的对比效果，给人轻松、惬意的感觉。



C19 R213 C33 R180 C82 R45 C100 R23 C97 R11  
M0 G237 M14 G203 M55 G106 M95 G46 M90 G30  
Y3 B247 Y0 B234 Y2 B177 Y47 B93 Y63 B52  
K0 K0 K0 K9 K48

配色解析：蓝色不同明度的对比充满着激情与活力，给人清爽宜人的感觉，这样的冬天一点也不寒冷。



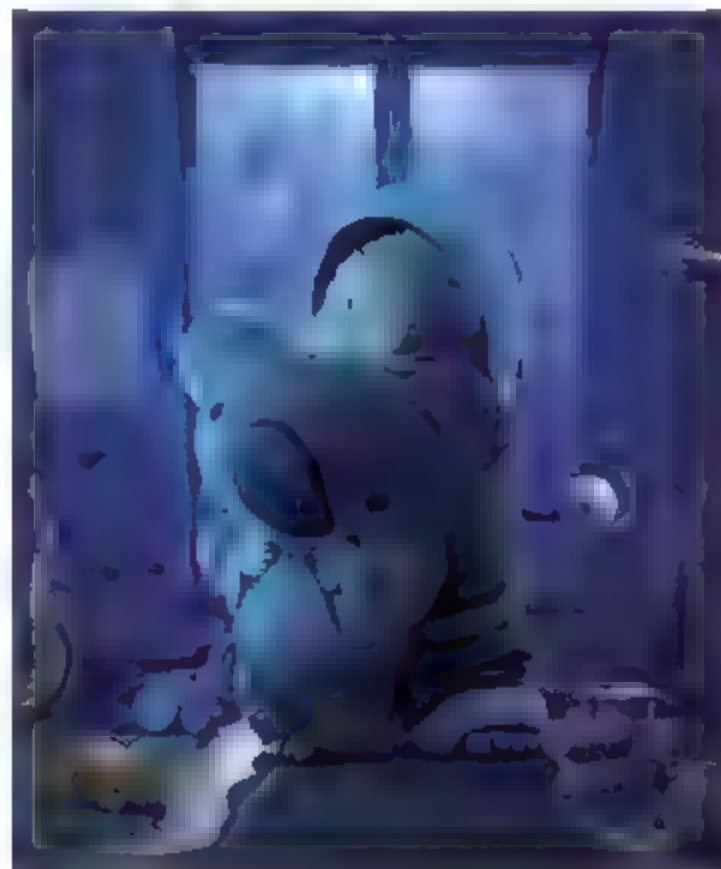
C65 R97 C87 R38 C85 R72 C98 R32 C98 R31  
M35 G144 M67 G84 M96 G36 M95 G42 M100 G38  
Y12 B188 Y0 B165 Y0 B138 Y9 B132 Y61 B73  
K0 K0 K0 K0 K17

配色解析：充满力量感的画面在整个靛蓝色调中表现得十分和谐，暖色的车灯与冷色屋顶形成了对比，温馨宜人。



C81 R39 C72 R97 C81 R78 C96 R40 C100 R29  
M46 G119 M76 G76 M87 G58 M100 G42 M100 G43  
Y13 B174 Y7 B150 Y29 B119 Y56 B81 Y55 B85  
K0 K0 K0 K9 K5

配色解析：靛蓝色系的搭配让原本有趣、充满能量的画面多了几分神秘，即将演绎出一场空前的科技大战。



C9 R233 C70 R80 C84 R55 C95 R41 C98 R32  
M17 G218 M38 G136 M65 G91 M93 G49 M100 G41  
Y0 B235 Y0 B199 Y24 B143 Y16 B128 Y58 B80  
K0 K0 K0 K0 K10

配色解析：浅蓝色搭配靛蓝色对比十分醒目，在逆光下衬托出画面的恐慌感，零散的玩具和小熊缓解了紧张的氛围。

Purple  
紫色  
C50 M100 Y0 K0  
R146 G7 B131

紫色具有高贵、优美而神秘的情感。在我国古代，高官和贵妇才能饰紫服。由于紫色的这种神秘特征，用在服饰中代表优雅和奢华。

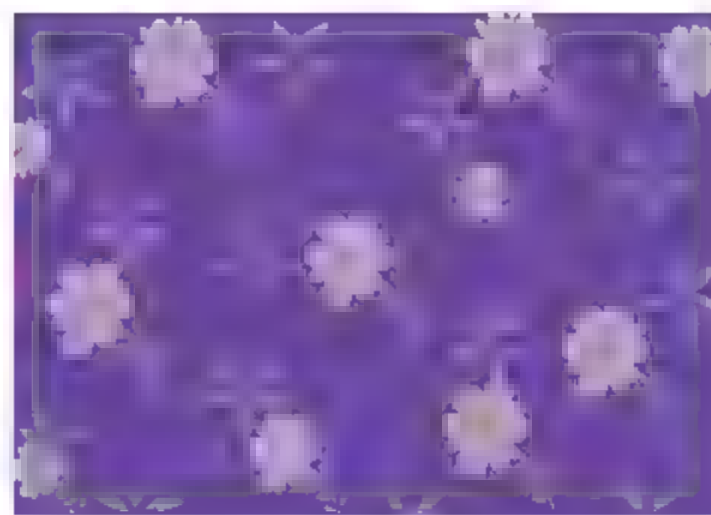
紫色——三色配色方案



C50	R146	C35	R176	C0	R241
M85	G61	M60	G119	M50	G156
Y0	B146	Y0	B176	Y15	B174
K0		K0		K0	



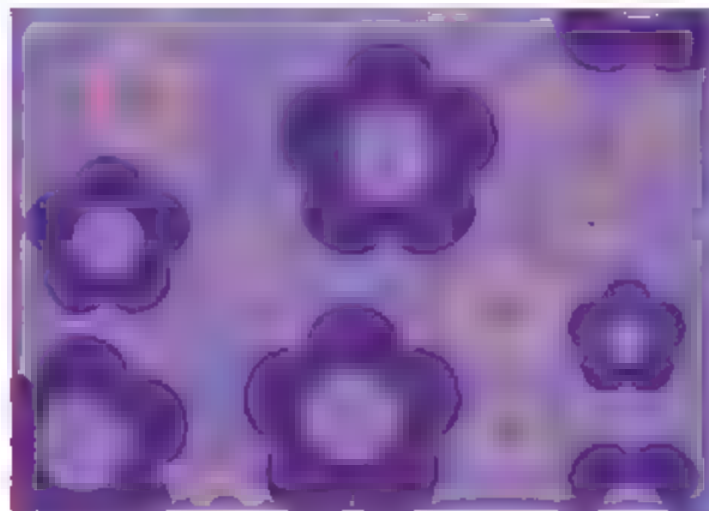
C70	R104	C50	R146	C15	R211
M85	G59	M85	G61	M70	G105
Y0	B147	Y0	B146	Y0	B164
K0		K0		K0	



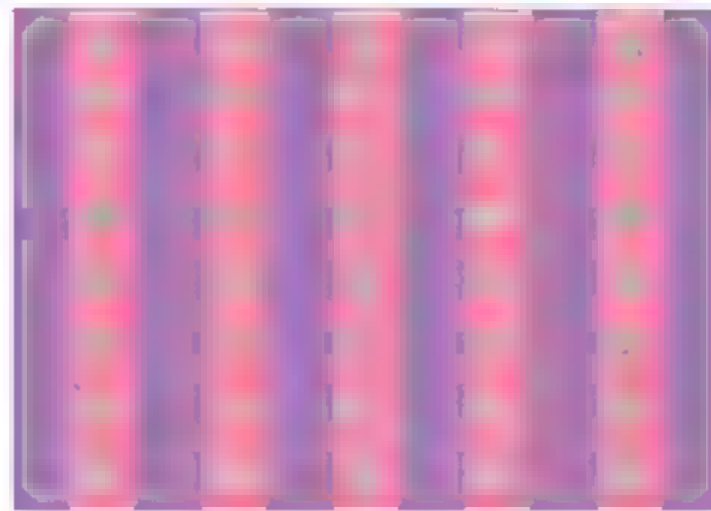
C70	R104	C50	R142	C25	R198
M85	G59	M50	G129	M35	G173
Y0	B147	Y0	B188	Y10	B197
K0		K0		K0	



C45	R157	C30	R183	C15	R209
M100	G27	M100	G0	M85	G64
Y45	B91	Y15	B118	Y0	B145
K0		K0		K0	



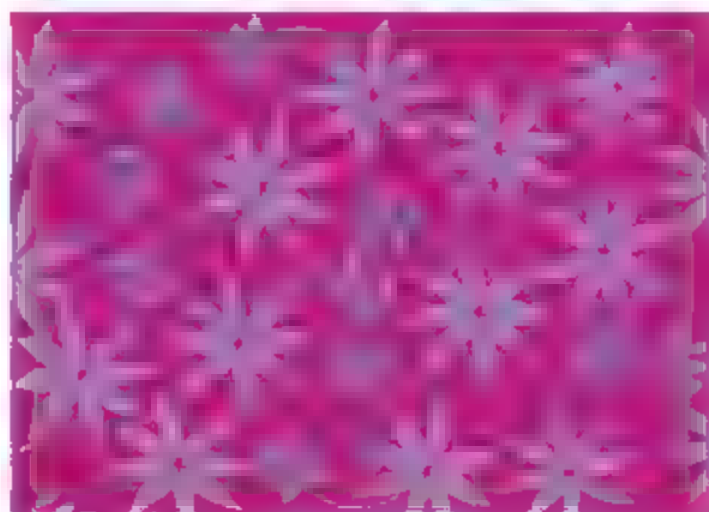
C80	R85	C50	R144	C10	R225
M100	G33	M60	G112	M50	G150
Y15	B123	Y0	B175	Y40	B135
K0		K0		K0	



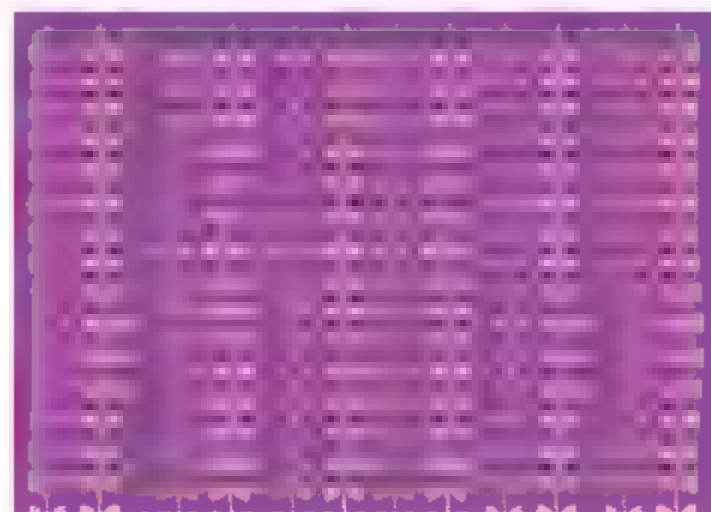
C35	R176	C0	R238	C25	R200
M60	G119	M60	G134	M20	G200
Y0	B176	Y15	B161	Y10	B213
K0		K0		K0	



C50	R144	C35	R176	C0	R238
M60	G112	M60	G119	M60	G134
Y0	B175	Y0	B176	Y15	B161
K0		K0		K0	



C30	R183	C50	R142	C35	R176
M100	G0	M50	G129	M60	G119
Y15	B118	Y0	B188	Y0	B176
K0		K0		K0	



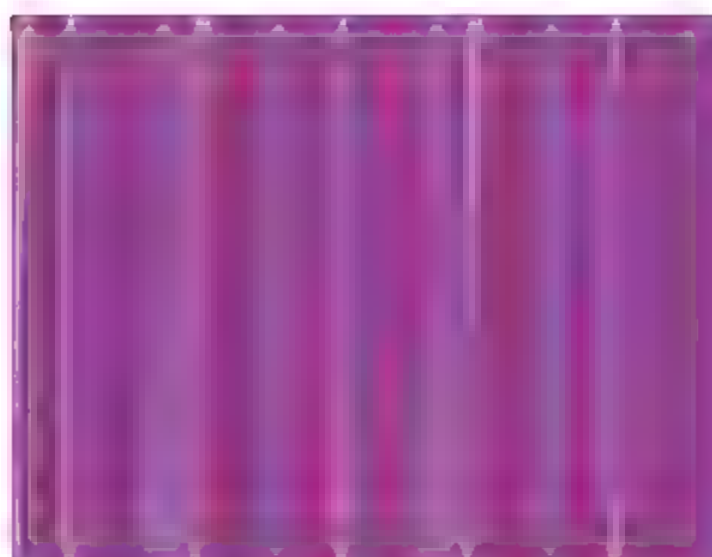
C50	R146	C15	R211	C0	R241
M85	G61	M70	G105	M50	G156
Y0	B146	Y0	B164	Y15	B174
K0		K0		K0	



## 紫色——五色配色方案



C80 R85 C70 R104 C50 R146 C15 R209 C0 R241  
M100 G33 M85 G59 M85 G61 M85 G64 M50 G156  
Y15 B123 Y0 B147 Y0 B146 Y0 B145 Y15 B174  
K0 K0 K0 K0 K0



C45 R157 C30 R183 C50 R146 C35 R176 C0 R238  
M100 G27 M100 G0 M85 G61 M60 G119 M60 G134  
Y45 B91 Y15 B118 Y0 B146 Y0 B176 Y15 B161  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R214 C15 R209 C0 R223 C0 R219 C75 R94  
M100 G0 M85 G64 M60 G125 M80 G78 M90 G49  
Y20 B104 Y0 B145 Y20 B145 Y30 B112 Y0 B143  
K0 K0 K10 K10 K0



C0 R214 C15 R209 C0 R223 C0 R219 C25 R200  
M100 G0 M85 G64 M60 G125 M80 G78 M20 G200  
Y20 B104 Y0 B145 Y20 B145 Y30 B112 Y10 B213  
K0 K0 K10 K10 K0



C50 R146 C35 R176 C15 R209 C15 R211 C0 R241  
M85 G61 M60 G119 M85 G64 M70 G105 M50 G156  
Y0 B146 Y0 B176 Y0 B145 Y0 B164 Y15 B174  
K0 K0 K0 K0 K0



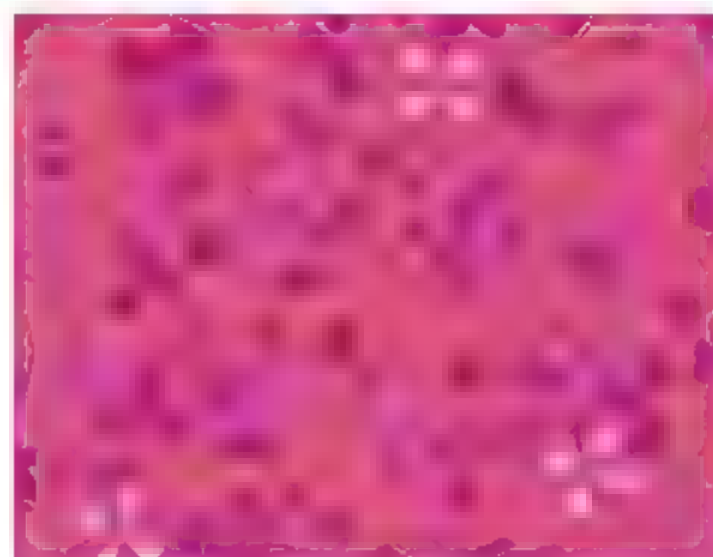
C70 R104 C30 R183 C50 R146 C35 R176 C0 R238  
M85 G59 M100 G0 M85 G61 M60 G119 M60 G134  
Y0 B147 Y15 B118 Y0 B146 Y0 B176 Y15 B161  
K0 K0 K0 K0 K0



C80 R85 C70 R104 C50 R146 C15 R209 C15 R211  
M100 G33 M85 G59 M85 G61 M85 G64 M70 G105  
Y15 B123 Y0 B147 Y0 B146 Y0 B145 Y0 B164  
K0 K0 K0 K0 K0

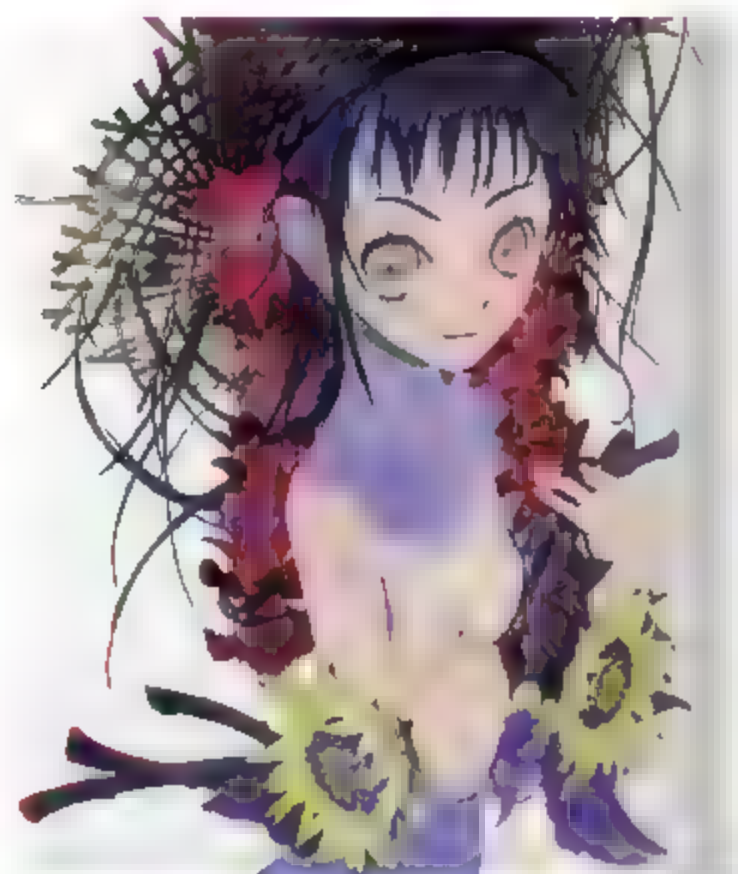


C30 R183 C15 R209 C15 R211 C35 R176 C25 R200  
M100 G0 M85 G64 M70 G105 M60 G119 M20 G200  
Y15 B118 Y0 B145 Y0 B164 Y0 B176 Y10 B213  
K0 K0 K0 K0 K0



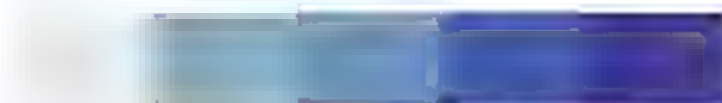
C30 R183 C15 R209 C0 R223 C0 R219 C0 R241  
M100 G0 M85 G64 M60 G125 M80 G78 M50 G156  
Y15 B118 Y0 B145 Y20 B145 Y30 B112 Y15 B174  
K0 K0 K10 K10 K0

# 紫色——配色实例赏析



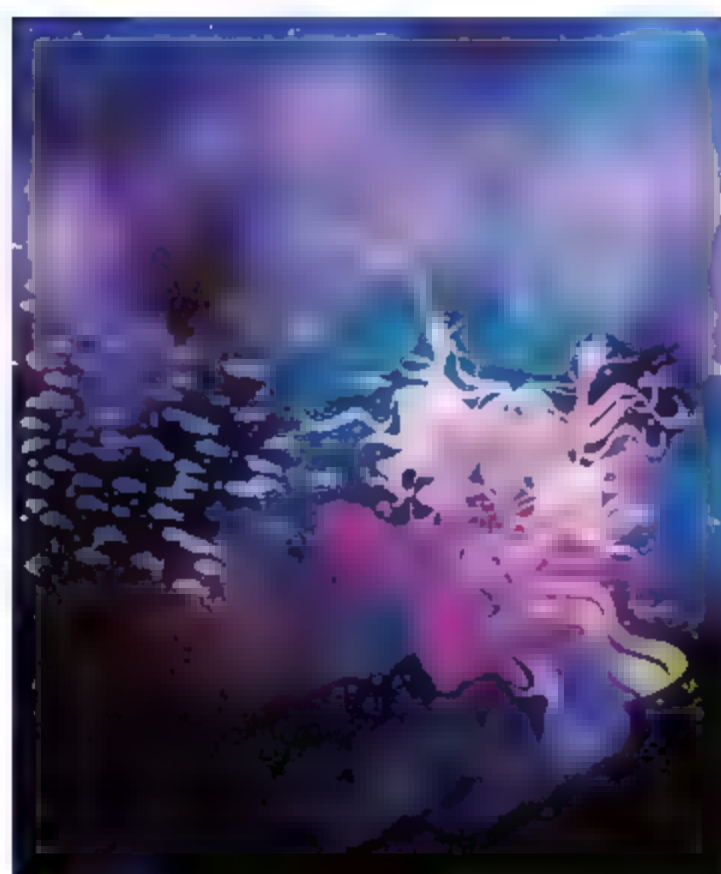
C14 R223 C37 R172 C77 R89 C88 R62 C98 R25  
M29 G192 M44 G149 M90 G53 M100 G38 M100 G29  
Y20 B189 Y3 B194 Y17 B129 Y44 B93 Y55 B67  
K0 K0 K0 K8 K33

配色解析：淡淡的紫色出现在画面中，给人小清新的感觉。在整个画面中再以玫瑰红、嫩黄色加以点缀，生动活跃，充满着灵气。



C10 R235 C47 R147 C61 R108 C83 R62 C92 R50  
M4 G240 M19 G182 M33 G150 M71 G80 M93 G46  
Y6 B240 Y18 B197 Y15 B187 Y0 B161 Y12 B131  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面呈现的是安逸、浪漫、美好，让人充满好奇，给人舒适、别致的心理享受。



C13 R224 C24 R197 C55 R138 C96 R44 C100 R20  
M22 G207 M57 G130 M95 G38 M100 G39 M100 G30  
Y6 B220 Y0 B181 Y18 B122 Y27 B113 Y61 B62  
K0 K0 K0 K0 K33

配色解析：感觉软的色彩给人柔软、飘逸又具有膨胀感的印象。紫色系的颜色会给人较强的柔软感觉。



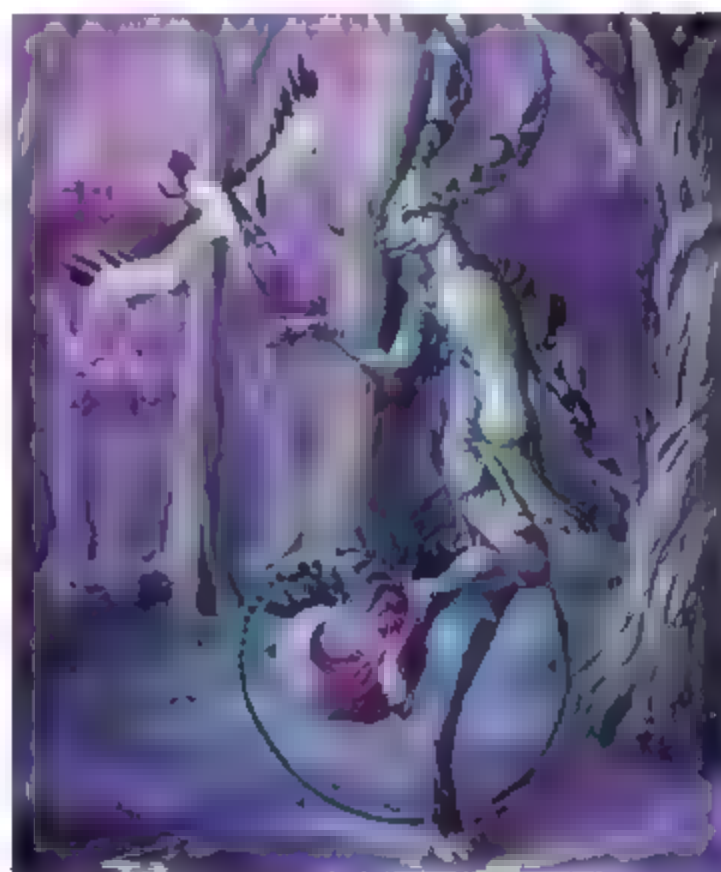
C17 R210 C36 R173 C74 R99 C82 R69 C87 R57  
M57 G133 M76 G84 M100 G35 M100 G32 M100 G34  
Y0 B181 Y5 B151 Y31 B108 Y51 B77 Y55 B74  
K0 K0 K0 K20 K22

配色解析：不同明度的紫色系搭配，流露出性感之美，突显了紫色的气质，充满着女性魅惑。



C9 R236 C25 R199 C48 R150 C64 R117 C87 R62  
M11 G229 M32 G178 M70 G93 M81 G67 M93 G50  
Y11 B223 Y17 B189 Y0 B163 Y0 B151 Y38 B104  
K0 K0 K0 K0 K4

配色解析：不同紫色的元素点缀出丰富的画面，营造出浪漫、可爱、优雅的氛围。



C25 R196 C56 R130 C65 R112 C80 R85 C89 R63  
M41 G162 M64 G103 M73 G84 M100 G37 M100 G40  
Y0 B203 Y8 B162 Y14 B146 Y38 B100 Y39 B101  
K0 K0 K0 K2 K2

配色解析：神秘的氛围在画面中表现得十分准确，让人产生灵感，给人身处梦境的感觉。





## 互补色配色

根据第4章色彩基础知识内容的介绍我们已经知道，色相环上相对分布（成180°角）的两种颜色称为互补色。

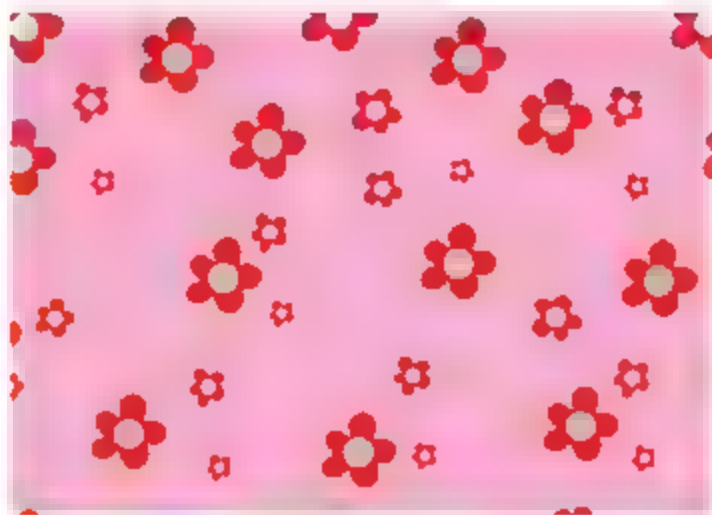
如红色与绿色互补、橙色与蓝色互补、黄色与紫色互补。这几对互补色的色彩对比很强烈，会产生突兀的感觉。正是这个原因，在很多时候大家都不敢把这些颜色搭配在一起。不过合理地搭配这些颜色往往会产生意想不到的效果。

红色与绿色是互补色彩，由于色相缺乏共性因素，搭配起来容易出现散乱、土气的感觉。要取得好的视觉感应，则需要使用一些调和手段，如明度、饱和度上的巧妙变化，使其形成和谐统一的对比，有时也会得到较好的效果。

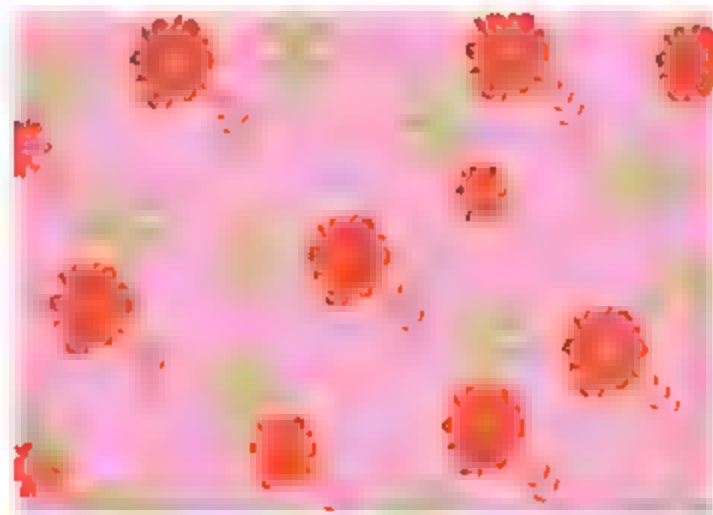
### 红与绿——三色配色方案



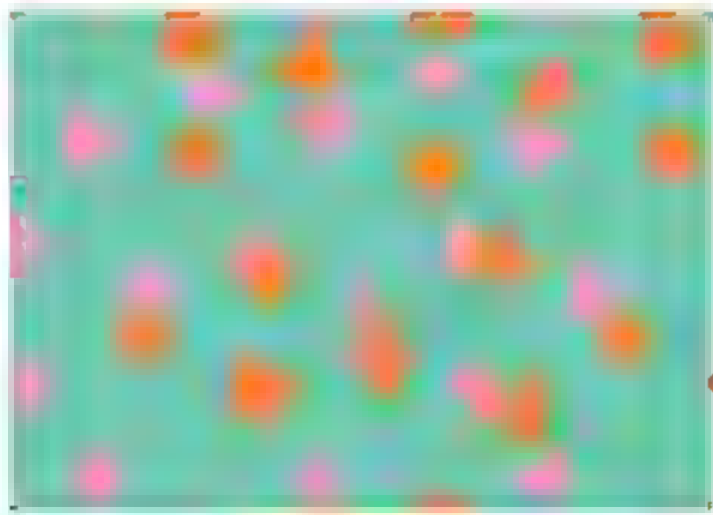
C0	R233	C30	R188	C60	R106
M85	G71	M0	G225	M0	G189
Y100	B9	Y15	B223	Y65	B120
K0		K0		K0	



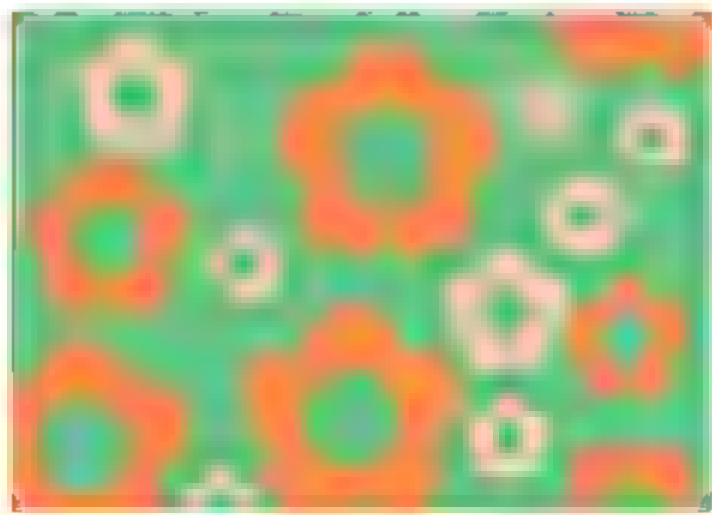
C10	R216	C20	R208	C0	R244
M100	G12	M0	G226	M40	G180
Y100	B24	Y30	B190	Y0	B208
K0		K5		K0	



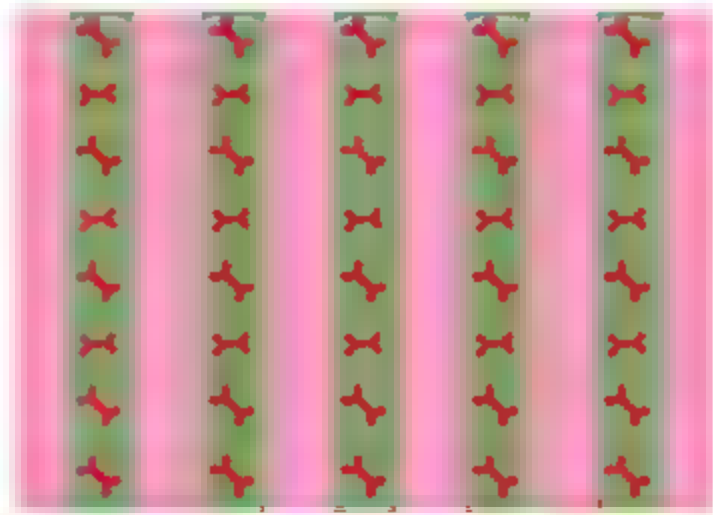
C40	R171	C0	R233	C0	R244
M0	G205	M85	G71	M40	G180
Y100	B3	Y100	B9	Y0	B208
K0		K0		K0	



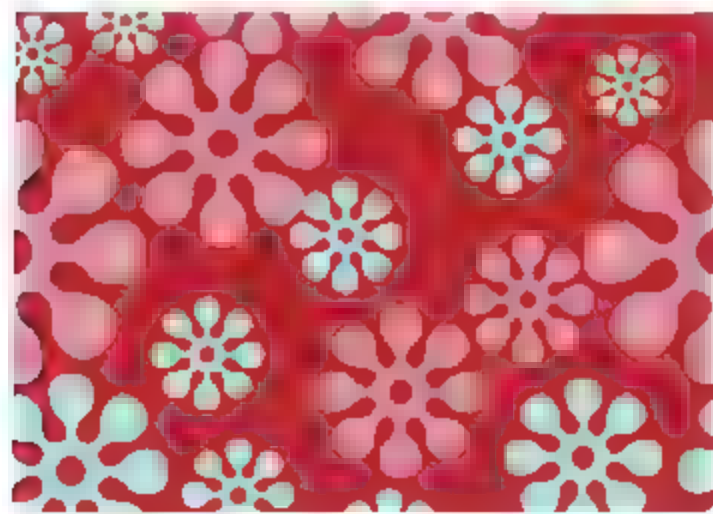
C55	R118	C0	R240	C0	R241
M0	G197	M60	G131	M50	G158
Y40	B171	Y100	B0	Y0	B194
K0		K0		K0	



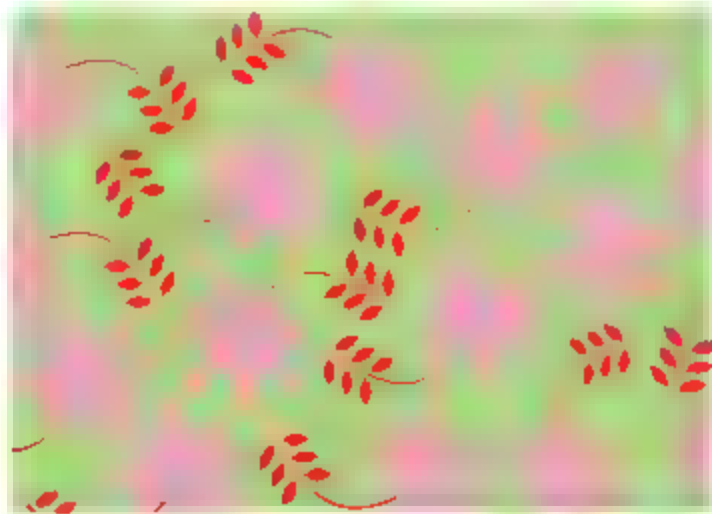
C60	R106	C0	R241	C0	R250
M0	G189	M55	G142	M25	G207
Y65	B120	Y80	B56	Y30	B177
K0		K0		K0	



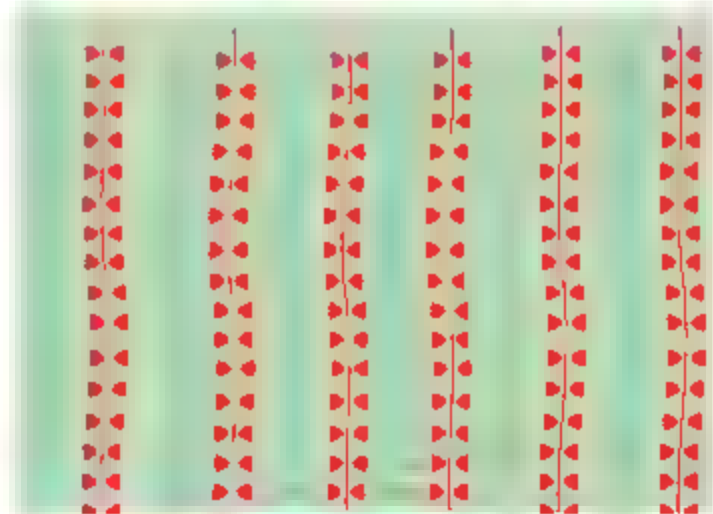
C30	R184	C0	R241	C50	R139
M100	G28	M50	G158	M20	G168
Y100	B34	Y0	B194	Y70	B99
K0		K0		K5	



C30	R184	C15	R216	C30	R188
M100	G28	M50	G149	M0	G225
Y100	B34	Y20	B166	Y15	B223
K0		K0		K0	



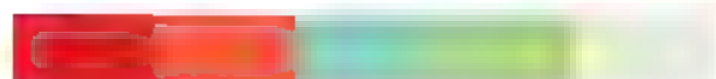
C0	R230	C0	R241	C35	R182
M100	G0	M50	G158	M0	G214
Y100	B18	Y0	B194	Y65	B117
K0		K0		K0	



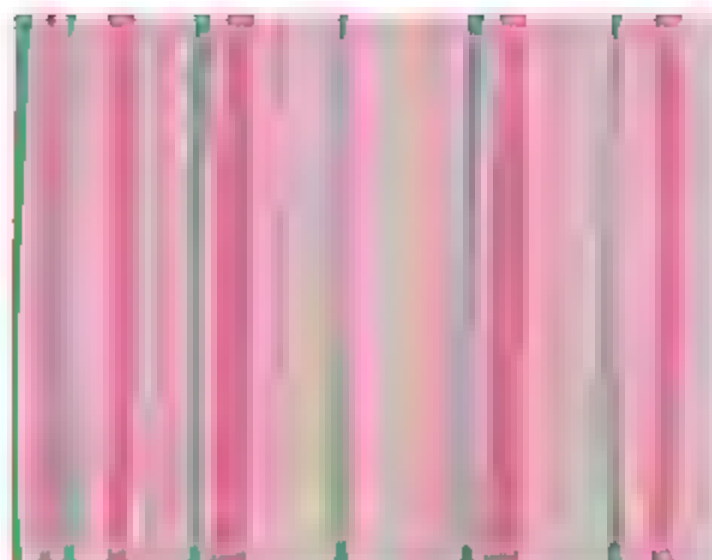
C0	R230	C55	R118	C20	R208
M100	G0	M0	G197	M0	G226
Y100	B18	Y40	B171	Y30	B190
K0		K0		K5	



## 红与绿——五色配色方案



C10 R216 C0 R234 C45 R150 C35 R182 C10 R236  
M100 G12 M80 G85 M0 G208 M0 G214 M0 G244  
Y100 B24 Y80 B50 Y35 B182 Y65 B117 Y20 B217  
K0 K0 K0 K0 K0



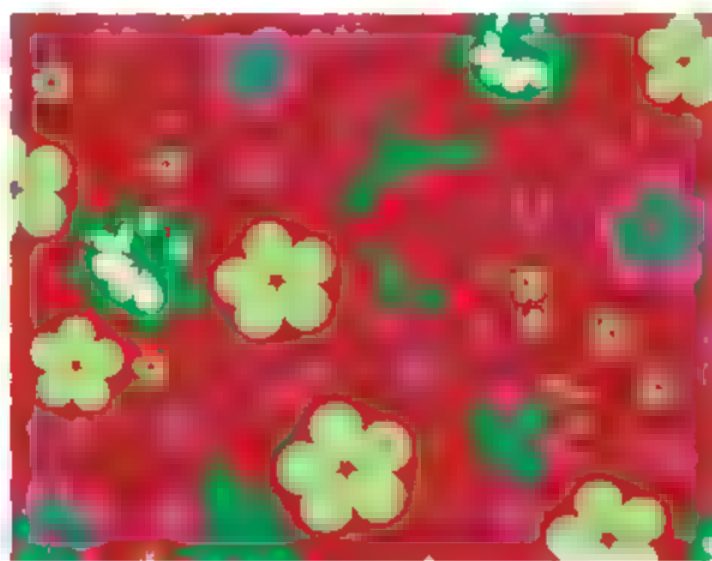
C100 R0 C0 R219 C15 R216 C0 R244 C35 R182  
M0 G146 M80 G78 M50 G149 M40 G180 M0 G214  
Y85 B85 Y30 B112 Y20 B166 Y0 B208 Y65 B117  
K10 K40 K0 K0 K0



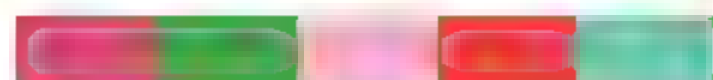
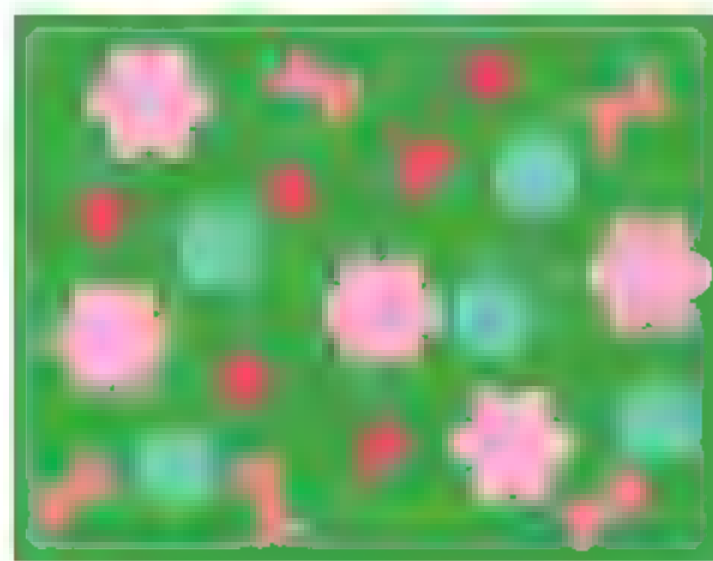
C30 R184 C60 R106 C55 R118 C15 R216 C20 R208  
M100 G28 M0 G189 M0 G197 M50 G149 M0 G226  
Y100 B34 Y65 B120 Y45 B171 Y20 B166 Y30 B190  
K0 K0 K0 K0 K5



C0 R230 C40 R171 C0 R241 C55 R118 C35 R182  
M100 G0 M0 G205 M50 G158 M0 G197 M0 G214  
Y100 B18 Y100 B3 Y0 B194 Y40 B171 Y65 B117  
K0 K0 K0 K0 K0



C30 R184 C0 R233 C100 R0 C35 R182 C10 R237  
M100 G28 M85 G71 M0 G146 M0 G214 M0 G241  
Y100 B34 Y85 B41 Y65 B85 Y65 B117 Y40 B176  
K0 K0 K10 K0 K0



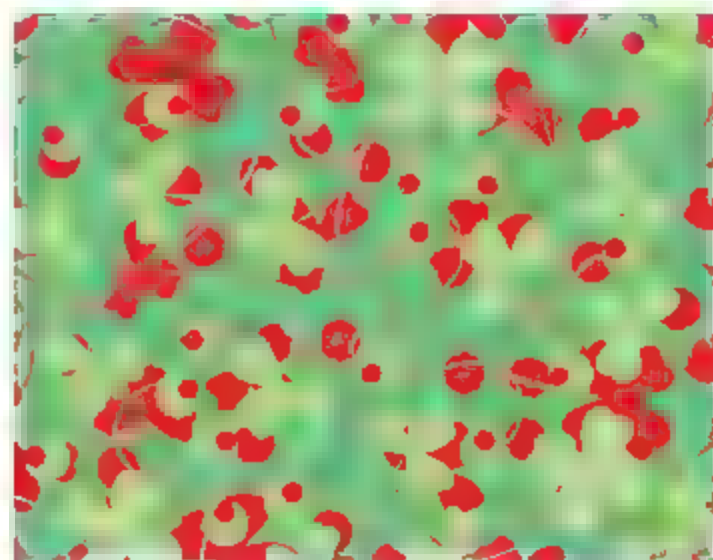
C0 R218 C75 R51 C0 R244 C0 R232 C55 R118  
M80 G78 M10 G162 M40 G180 M90 G56 M0 G197  
Y30 B112 Y100 B56 Y0 B208 Y80 B47 Y40 B171  
K10 K0 K0 K0 K0



C50 R135 C25 R127 C0 R244 C0 R234 C10 R236  
M100 G31 M0 G140 M40 G184 M80 G85 M0 G244  
Y100 B36 Y65 B71 Y5 B201 Y80 B50 Y20 B217  
K15 K50 K0 K0 K0

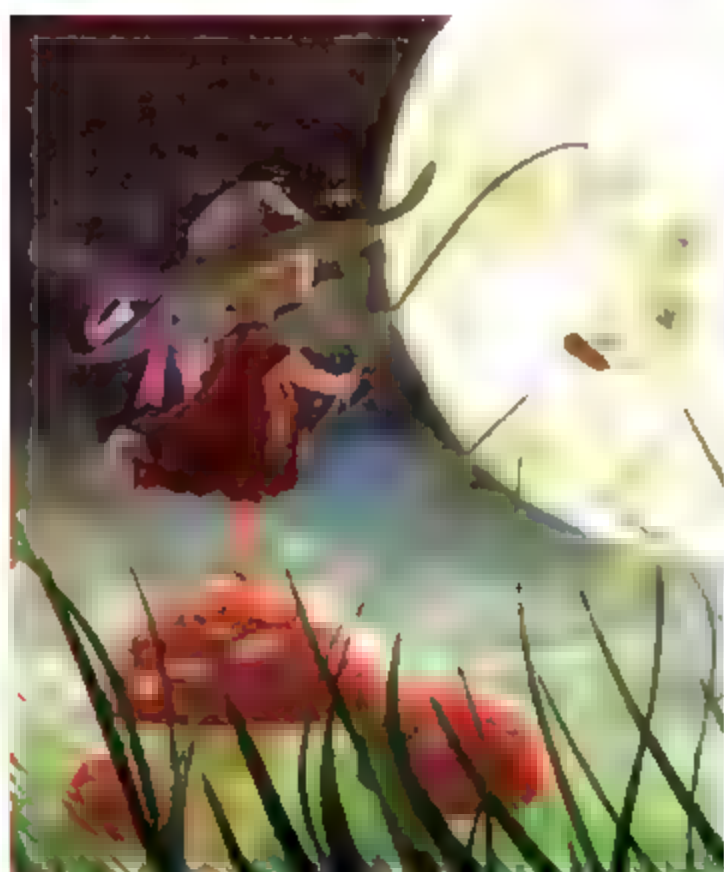


C20 R200 C0 R232 C0 R241 C55 R118 C40 R171  
M100 G22 M90 G56 M50 G158 M0 G197 M0 G205  
Y100 B30 Y80 B47 Y0 B194 Y40 B171 Y100 B3  
K0 K0 K0 K0 K0



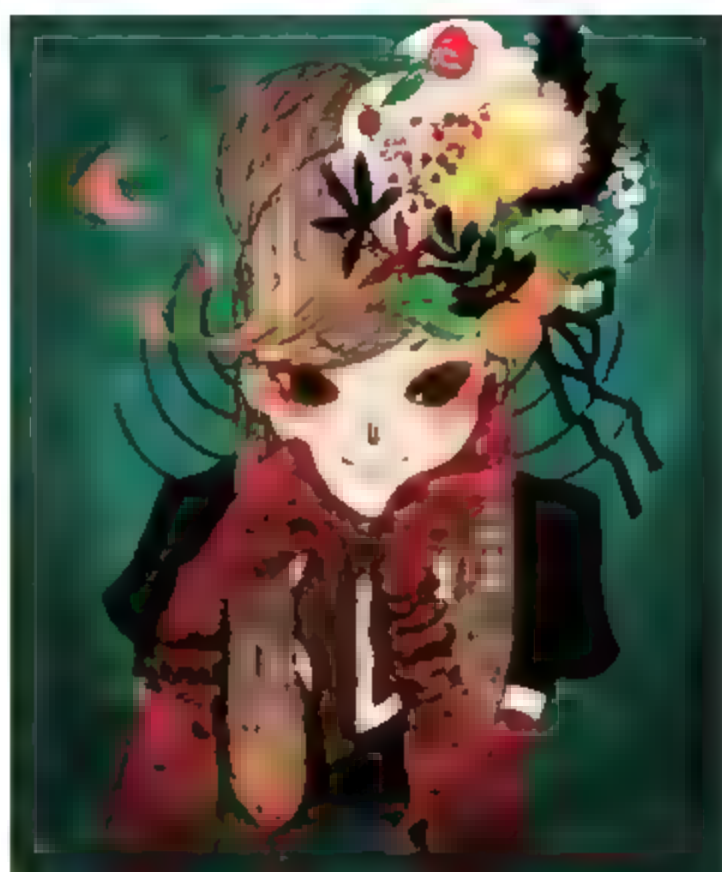
C10 R230 C60 R106 C0 R244 C20 R208 C35 R182  
M100 G0 M0 G189 M40 G180 M0 G226 M0 G214  
Y100 B18 Y65 B120 Y0 B208 Y30 B190 Y65 B117  
K0 K0 K0 K5 K0

# 红与绿——配色实例赏析



C15 R228 C0 R236 C62 R105 C54 R96 C83 R28  
M0 G232 M73 G102 M3 G181 M100 G15 M72 G37  
Y67 B111 Y80 B52 Y100 B46 Y96 B21 Y100 B15  
K0 K0 K0 K44 K62

配色解析：蘑菇、女孩不由自主地让人想到采蘑菇的小女孩。整体搭配给人轻快、温馨的感觉，深红和嫩绿的画面比较活跃。



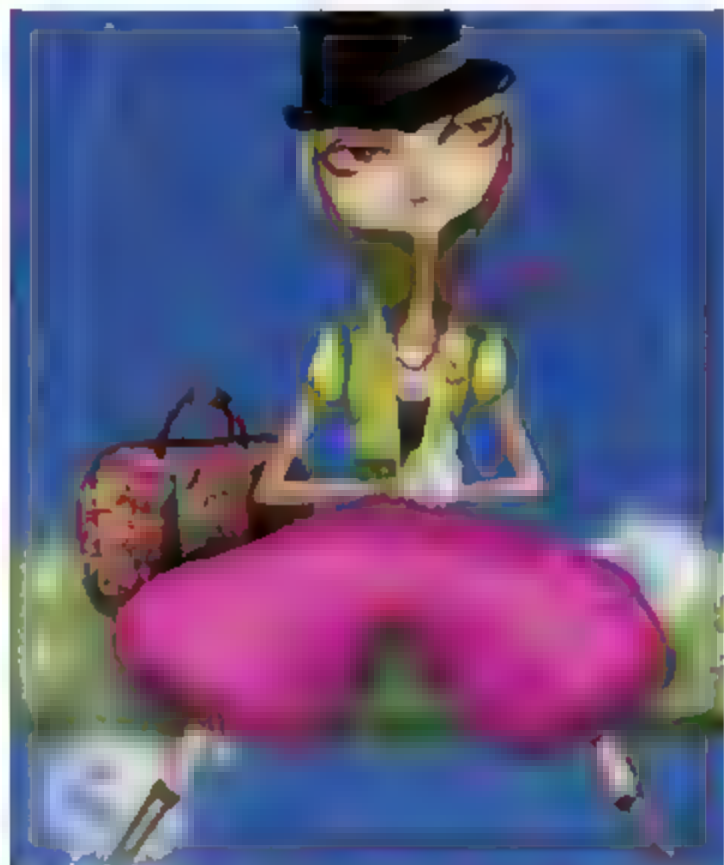
C76 R57 C5 R223 C80 R17 C32 R181 C88 R8  
M19 G151 M98 G22 M25 G144 M97 G39 M49 G103  
Y100 B56 Y93 B31 Y54 B130 Y100 B34 Y76 B80  
K0 K0 K0 K1 K10

配色解析：深绿色的渐变背景衬托出临近色系的红色卡通美女，在明度上和色相上分别变化，整体看上去活泼可爱。



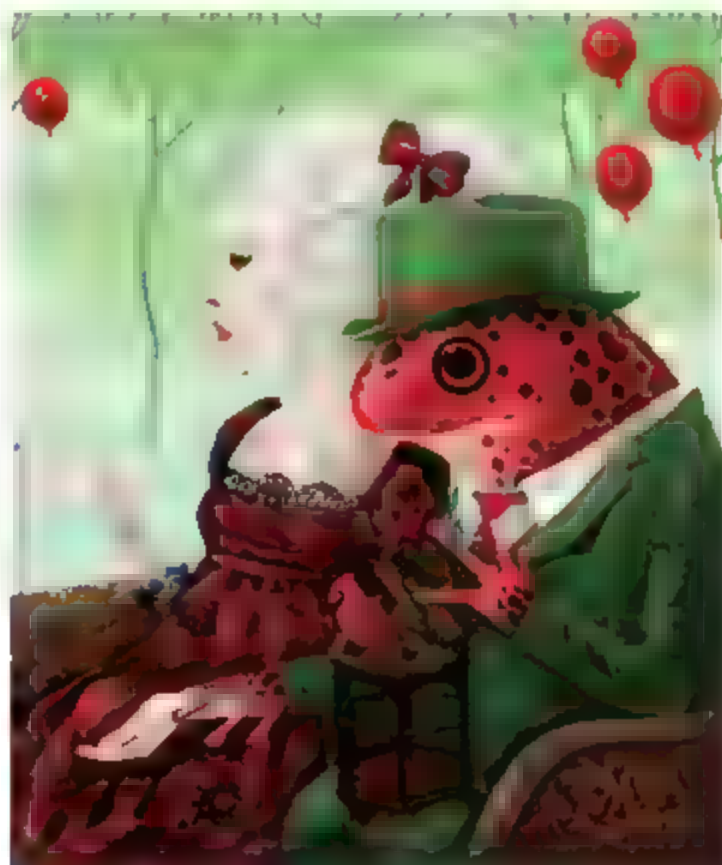
C13 R231 C43 R151 C32 R180 C42 R167 C73 R81  
M7 G225 M100 G30 M100 G29 M16 G183 M52 G102  
Y61 B122 Y100 B35 Y100 B35 Y96 B36 Y100 B47  
K0 K11 K1 K0 K14

配色解析：橄榄绿给人的感觉是厚实、稳重的，可爱的红色瓢虫和红条纹的毯子起到点缀作用，画面显得静谧。



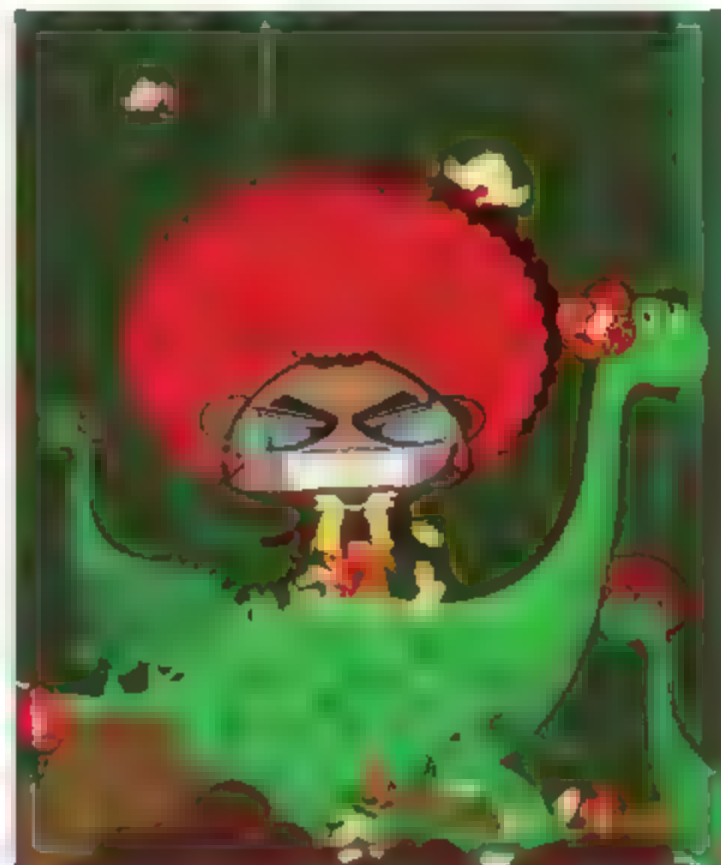
C16 R208 C38 R176 C24 R193 C63 R113 C38 R169  
M82 G74 M12 G193 M96 G20 M35 G143 M100 G29  
Y0 B149 Y92 B48 Y4 B130 Y83 B76 Y72 B62  
K0 K0 K0 K0 K2

配色解析：可爱的粉红色七分裤给人强烈的视觉印象，搭配浅绿色的上衣营造出悠扬柔和的气质女性。



C35 R181 C74 R76 C23 R197 C49 R124 C84 R42  
M0 G216 M32 G137 M96 G39 M100 G24 M56 G83  
Y50 B151 Y100 B55 Y99 B31 Y100 B29 Y100 B42  
K0 K0 K0 K27 K28

配色解析：整幅画面红、绿色感对比十分强烈。浅绿色的背景点缀暗红色的气球，对比丰富，更显凝练。



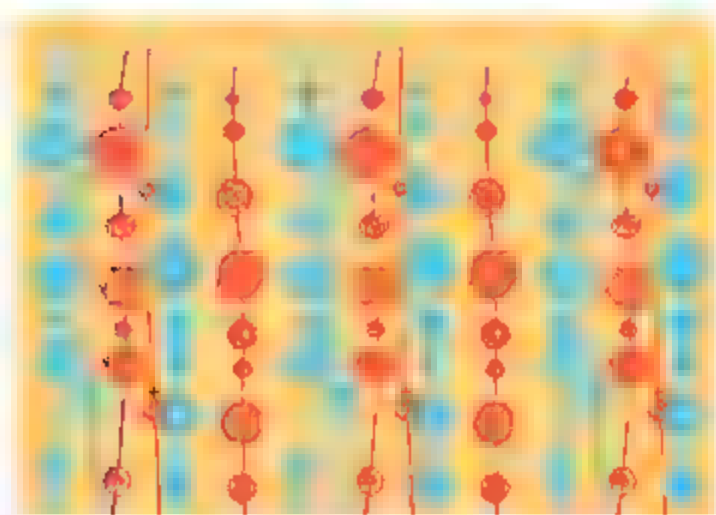
C62 R105 C73 R52 C15 R209 C80 R35 C47 R137  
M0 G184 M0 G173 M99 G21 M25 G142 M100 G28  
Y100 B45 Y100 B55 Y100 B27 Y100 B58 Y100 B33  
K0 K0 K0 K0 K18

配色解析：红头发与绿恐龙大胆的搭配，显得热情潇洒，不失为一种成功的配色。

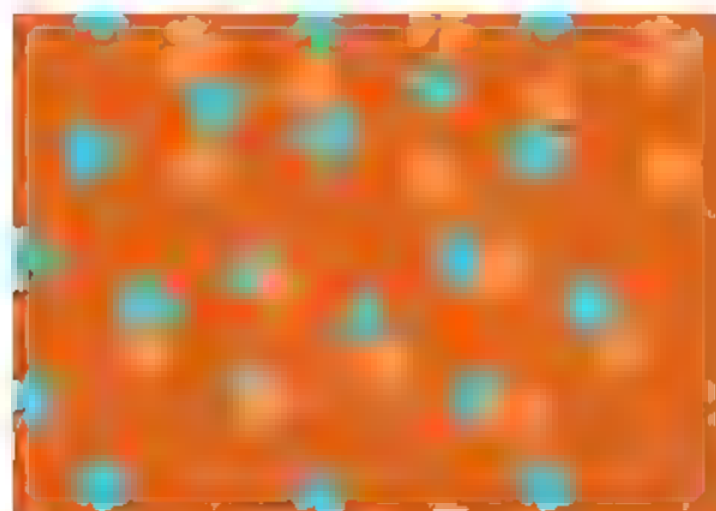


橙色与蓝色结合会产生强烈的互补对比效果，为了使其保持统一和谐、雅致的特点，在对比时需要在明度、纯度、面积等方面加以调整，来弥补这种强烈的对比所产生的不协调。

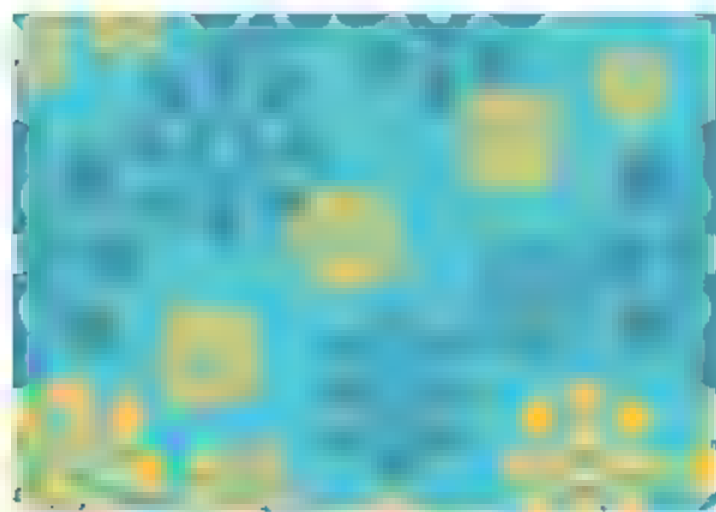
## 橙与蓝——三色配色方案



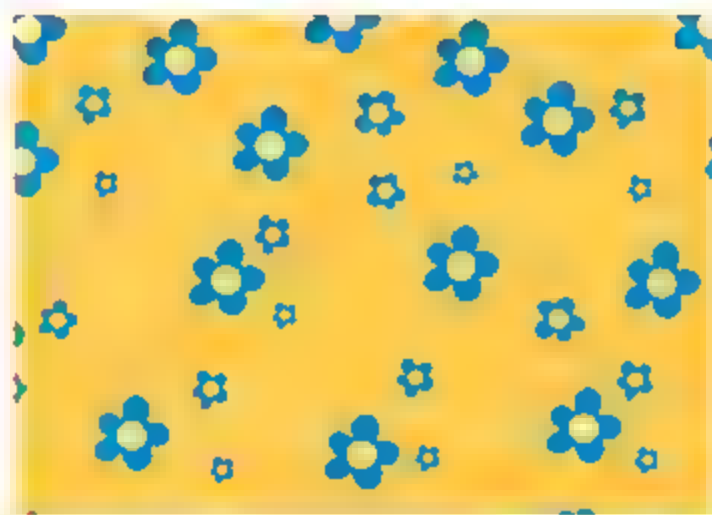
C0	R234	C0	R252	C60	R87
M80	G85	M20	G212	M0	G195
Y80	B50	Y60	B117	Y5	B233
K0		K0		K0	



C0	R222	C0	R243	C60	R93
M70	G101	M50	G152	M0	G194
Y100	B0	Y80	B57	Y20	B208
K10		K0		K0	



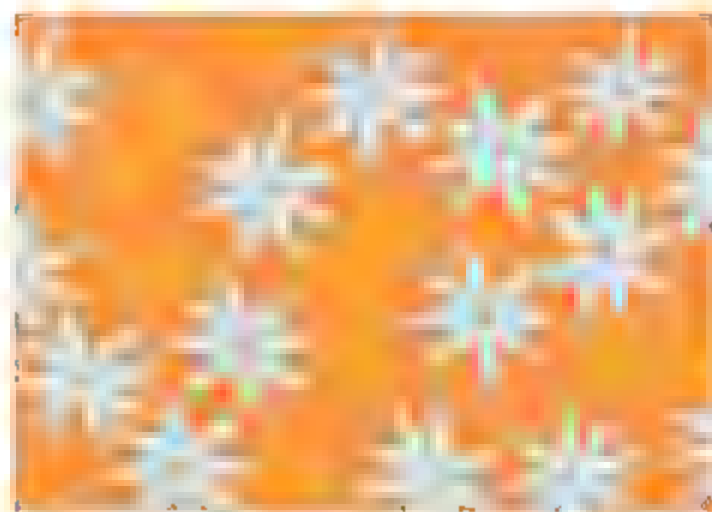
C60	R93	C70	R73	C5	R244
M0	G194	M25	G154	M20	G207
Y20	B208	Y25	B178	Y75	B80
K0		K0		K0	



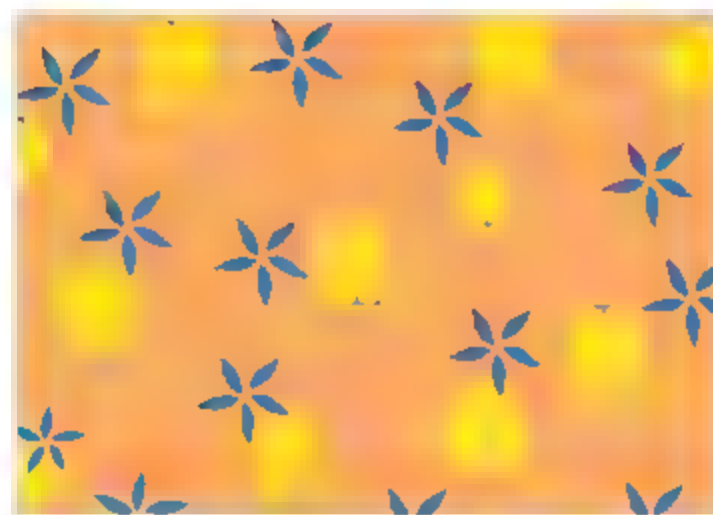
C5	R249	C0	R253	C100	R0
M0	G242	M20	G210	M25	G127
Y60	B127	Y60	B62	Y0	B197
K0		K0		K10	



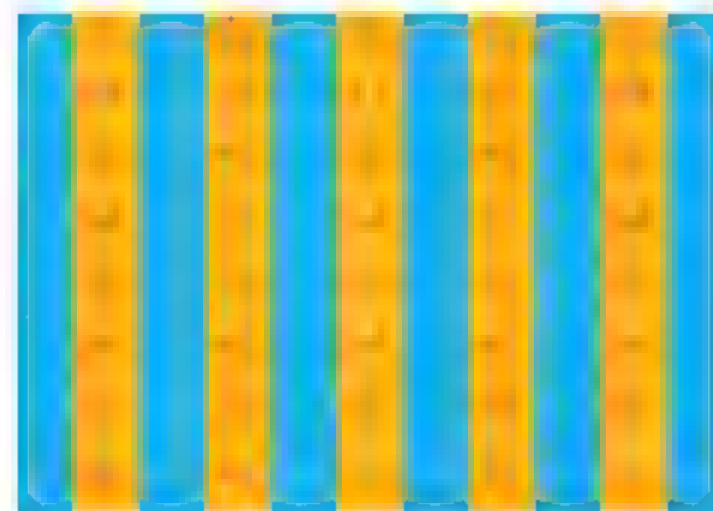
C5	R244	C0	R241	C20	R211
M20	G207	M55	G141	M0	G237
Y75	B80	Y100	B0	Y0	B251
K0		K0		K0	



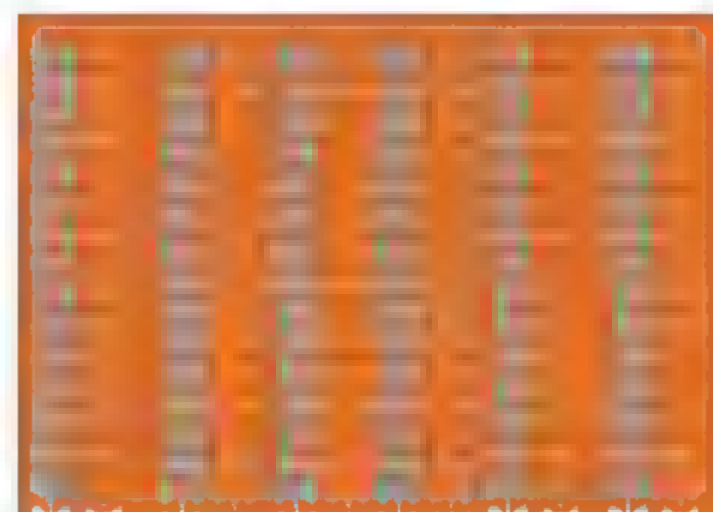
C0	R243	C20	R211	C0	R250
M50	G152	M0	G237	M30	G190
Y80	B57	Y0	B251	Y100	B0
K0		K0		K0	



C85	R28	C0	R246	C0	R255
M55	G104	M40	G174	M5	G234
Y5	B174	Y70	B84	Y95	B0
K0		K0		K0	

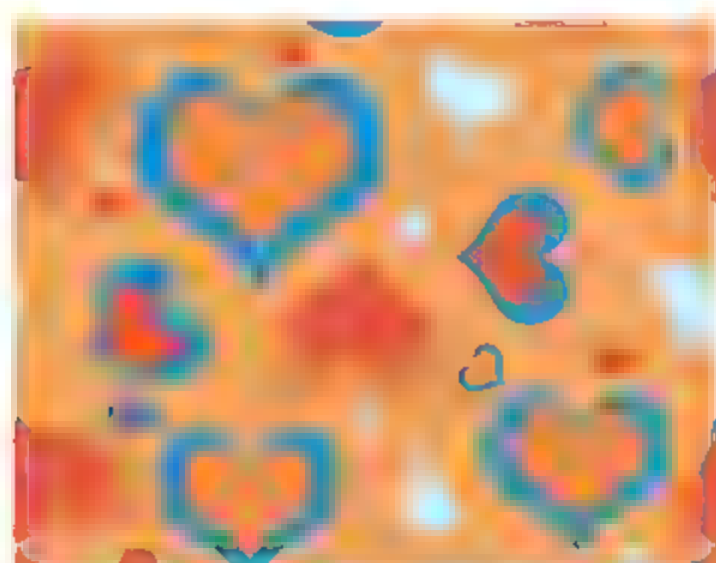


C70	R32	C0	R241	C0	R250
M10	G174	M55	G141	M30	G190
Y0	B229	Y100	B0	Y100	B0
K0		K0		K0	

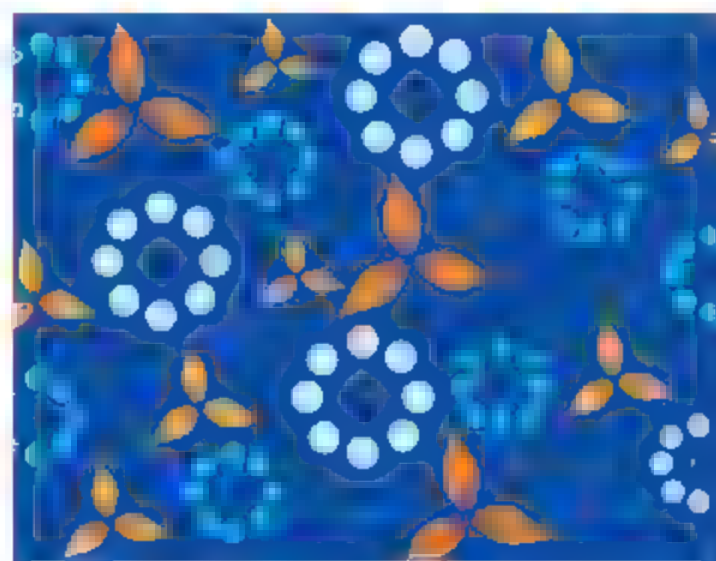


C0	R222	C0	R241	C50	R130
M70	G101	M55	G141	M10	G192
Y100	B0	Y100	B0	Y0	B234
K10		K0		K0	

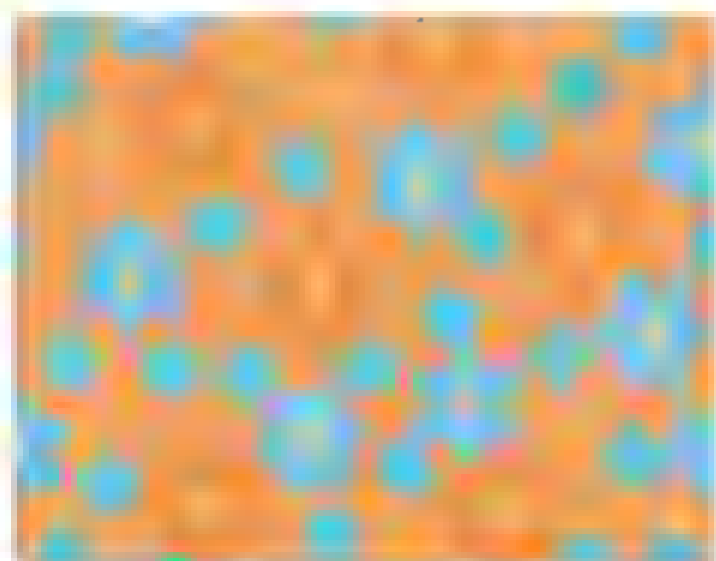
# 橙与蓝——五色配色方案



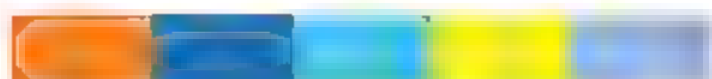
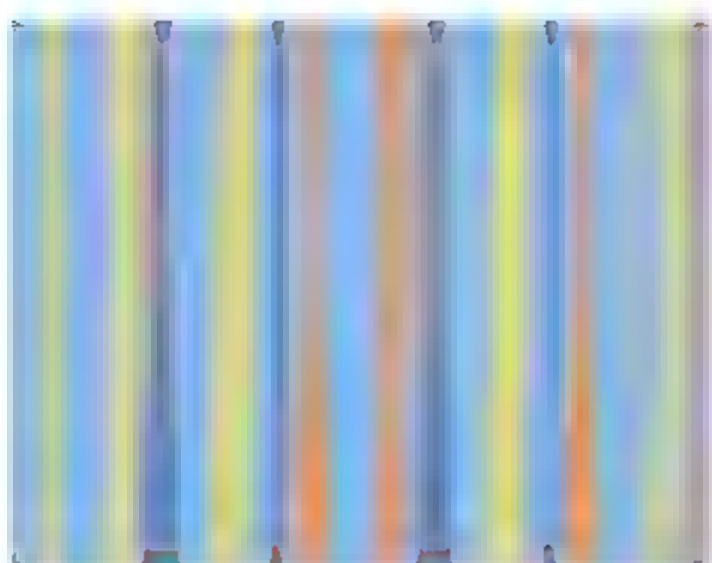
C0 R234 C0 R243 C0 R246 C75 R27 C20 R211  
M60 G85 M50 G152 M40 G174 M25 G150 M0 G237  
Y80 B50 Y80 B57 Y70 B84 Y0 B213 Y0 B251  
K0 K0 K0 K0 K0



C100 R0 C0 R240 C0 R246 C75 R0 C20 R211  
M60 G64 M60 G131 M40 G172 M0 G180 M0 G237  
Y0 B152 Y100 B0 Y90 B26 Y5 B230 Y0 B251  
K0 K0 K0 K0 K0



C60 R89 C50 R130 C0 R246 C0 R243 C5 R249  
M0 G295 M10 G192 M40 G174 M50 G152 M0 G242  
Y10 B225 Y0 B234 Y70 B84 Y80 B57 Y60 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



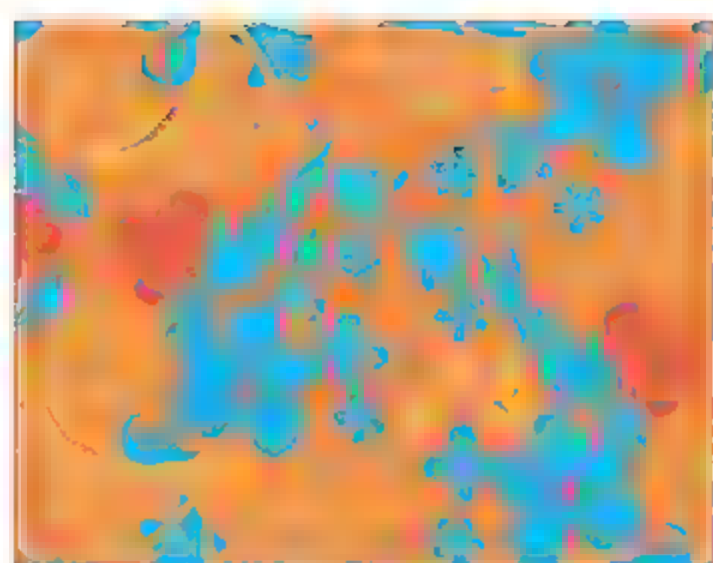
C0 R240 C85 R28 C60 R87 C5 R250 C40 R163  
M60 G131 M55 G104 M0 G195 M0 G237 M20 G188  
Y100 B0 Y5 B174 Y5 B233 Y95 B0 Y0 B226  
K0 K0 K0 K0 K0



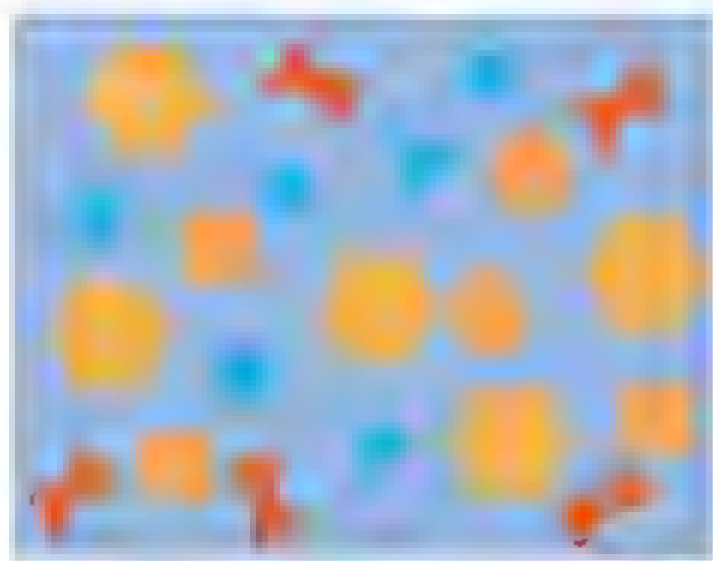
C70 R35 C60 R87 C0 R246 C0 R256 C20 R211  
M10 G173 M0 G195 M40 G171 M0 G246 M0 G237  
Y0 B229 Y5 B233 Y100 B0 Y60 B127 Y0 B251  
K0 K0 K0 K0 K0



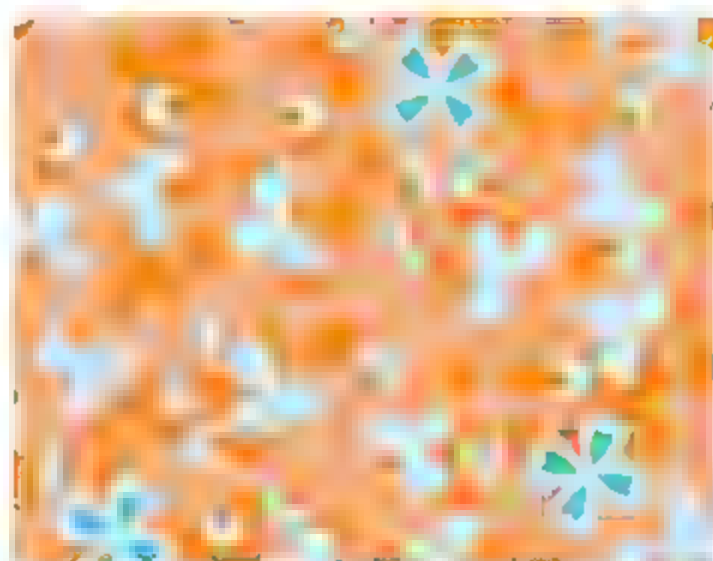
C85 R28 C0 R240 C0 R243 C60 R93 C20 R211  
M55 G104 M60 G131 M50 G151 M0 G194 M0 G237  
Y10 B168 Y100 B0 Y100 B0 Y20 B208 Y0 B251  
K0 K0 K0 K0 K0



C70 R32 C50 R130 C0 R241 C0 R234 C0 R250  
M10 G174 M10 G192 M60 G142 M80 G85 M30 G192  
Y0 B229 Y0 B234 Y80 B57 Y80 B50 Y80 B61  
K0 K0 K0 K0 K0



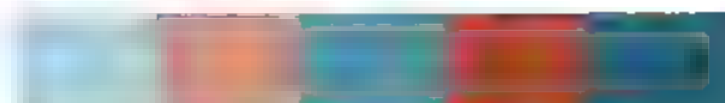
C0 R234 C70 R35 C0 R246 C0 R250 C40 R163  
M60 G85 M10 G173 M40 G174 M30 G192 M20 G188  
Y100 B4 Y0 B229 Y70 B84 Y80 B61 Y0 B226  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R241 C60 R93 C0 R247 C20 R211 C0 R246  
M55 G141 M0 G194 M35 G186 M0 G237 M40 G172  
Y100 B0 Y20 B208 Y50 B129 Y0 B251 Y90 B26  
K0 K0 K0 K0 K0

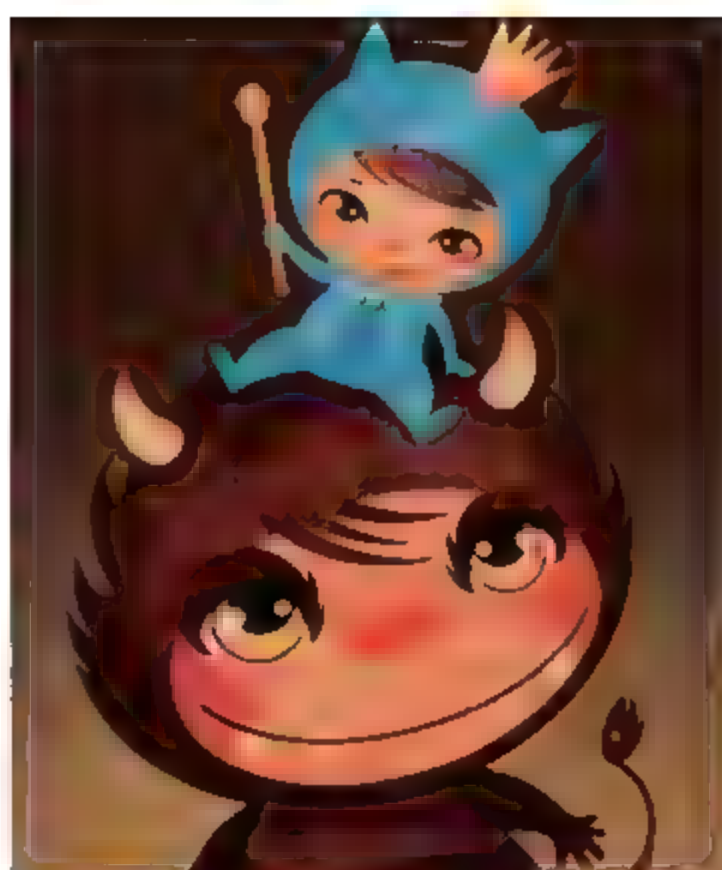


## 橙与蓝——配色实例赏析



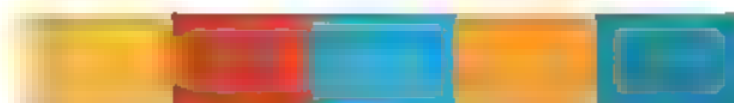
C32 R183 C18 R212 C70 R78 C37 R171 C91 R15  
M7 G214 M49 G149 M31 G146 M85 G68 M63 G90  
Y8 B228 Y47 B124 Y29 B166 Y100 B35 Y47 B112  
K0 K0 K0 K2 K5

配色解析：画面中最成功的搭配是明度低的橙色搭配明度低的蓝色，画面柔和、朴实而内向。



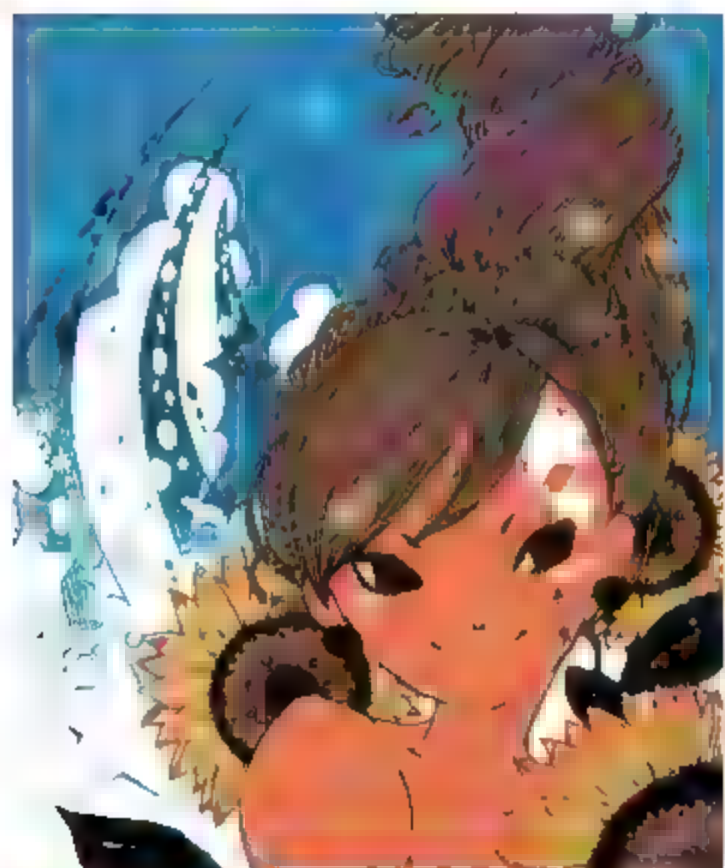
C7 R237 C63 R97 C76 R50 C6 R231 C7 R221  
M26 G197 M24 G161 M31 G141 M57 G136 M91 G54  
Y55 B125 Y18 B191 Y26 B171 Y66 B85 Y86 B41  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：小面积蓝色搭配大面积的暖橙色，产生和谐的视觉效果，结合形状的表现，有圆滑感的形状给人亲切的感觉。



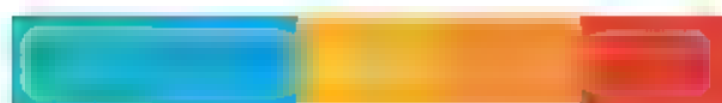
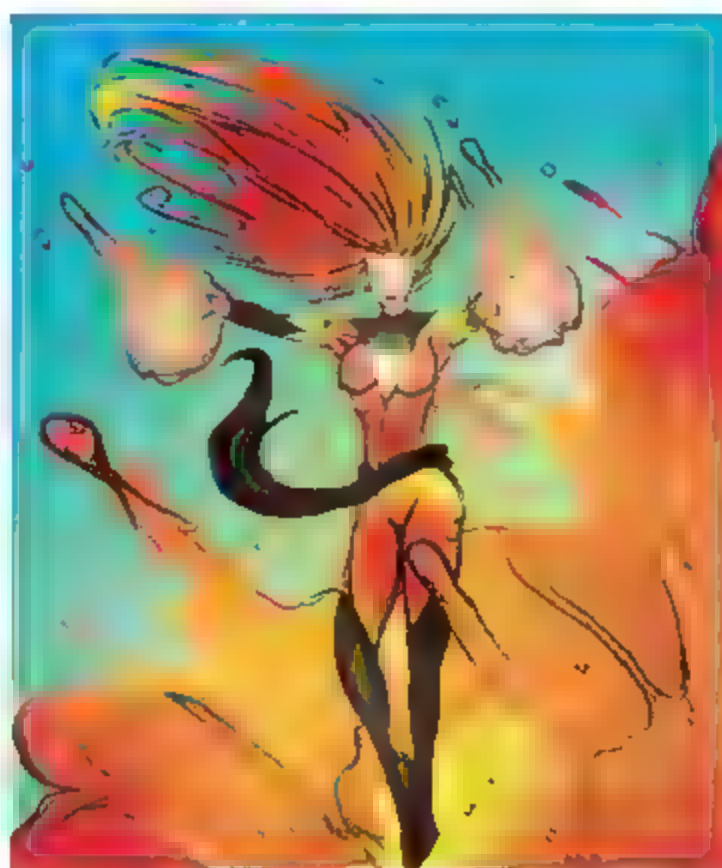
C7 R237 C23 R197 C71 R54 C4 R239 C80 R25  
M30 G187 M87 G65 M17 G164 M43 G165 M37 G131  
Y89 B33 Y100 B29 Y12 B205 Y92 B21 Y25 B167  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：人们常用蓝色来表现未来、高科技、思维等信息，蓝色搭配暖橙色也经常出现在商业广告设计当中，具有极强的视觉效果。



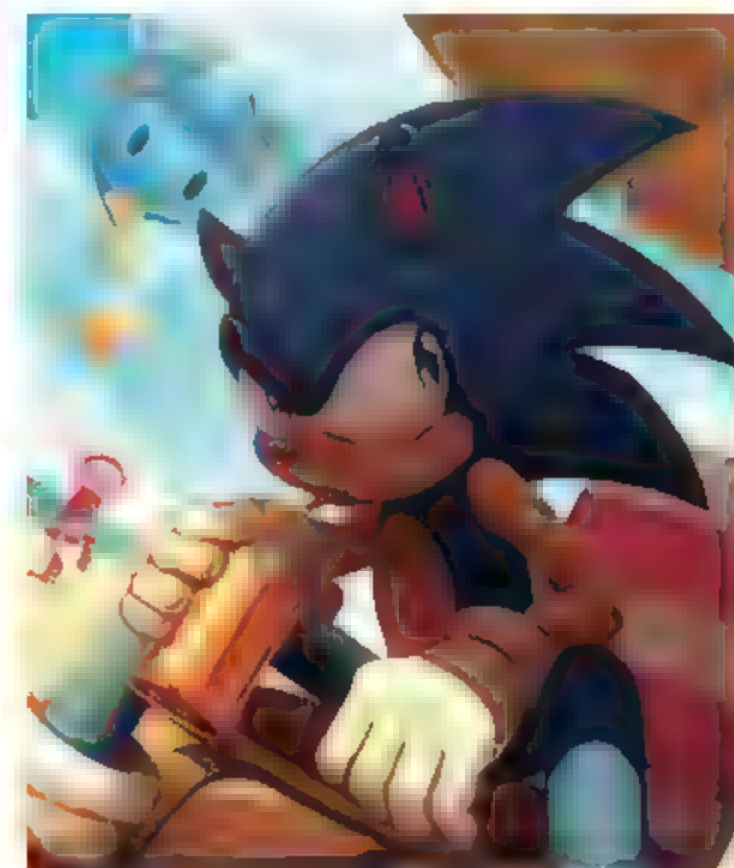
C59 R108 C2 R238 C67 R47 C8 R226 C84 R17  
M17 G174 M54 G143 M1 G187 M67 G115 M48 G115  
Y18 B198 Y84 B47 Y5 B231 Y75 B64 Y13 B172  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：橙色和蓝色的强烈对比，没有衔接和过渡，没有太花哨的图案，也可以在自然之中流露出成熟的韵味儿。



C72 R27 C73 R29 C6 R239 C3 R239 C9 R220  
M5 G175 M16 G163 M31 G187 M50 G152 M89 G60  
Y30 B164 Y4 B217 Y89 B32 Y88 B36 Y89 B38  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：橙、蓝色呈45°排列形成强烈的对比，鲜明生动，整个感觉十分热烈，充满着阳光的气息。

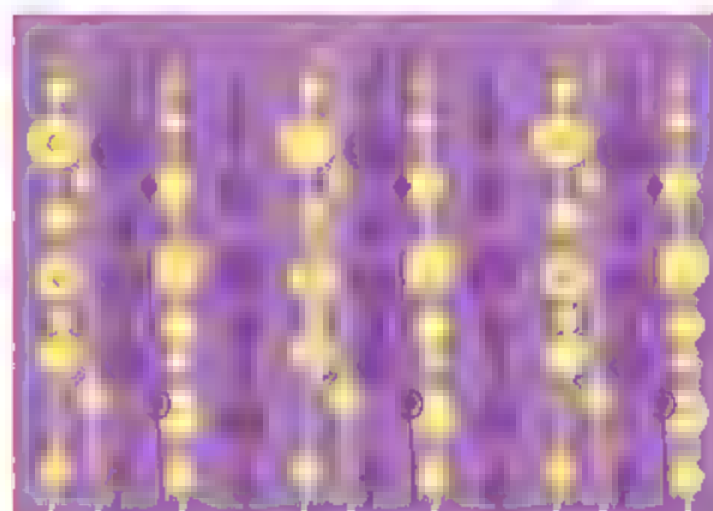


C15 R225 C76 R42 C0 R239 C5 R239 C92 R44  
M0 G242 M0 G187 M63 G125 M37 G177 M91 G49  
Y4 B247 Y8 B227 Y82 B50 Y77 B70 Y41 B97  
K0 K0 K0 K0 K13

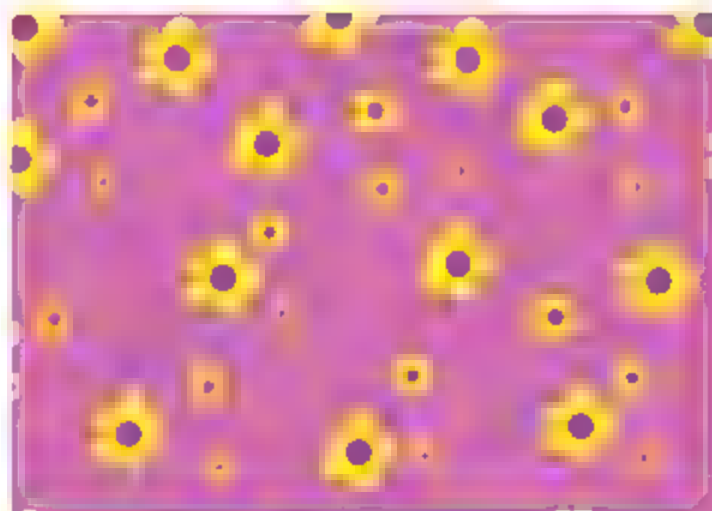
配色解析：用色相、明度或艳度的反差进行搭配，有鲜明的强弱，给人明快、清晰的印象。

紫色的明度在有彩色中是最低的。紫色的低明度给人一种沉闷、神秘的感觉。在紫色中加入黄色形成互补色，可使紫色沉闷的性格消失，变得优雅、娇气，并充满女性的魅力。

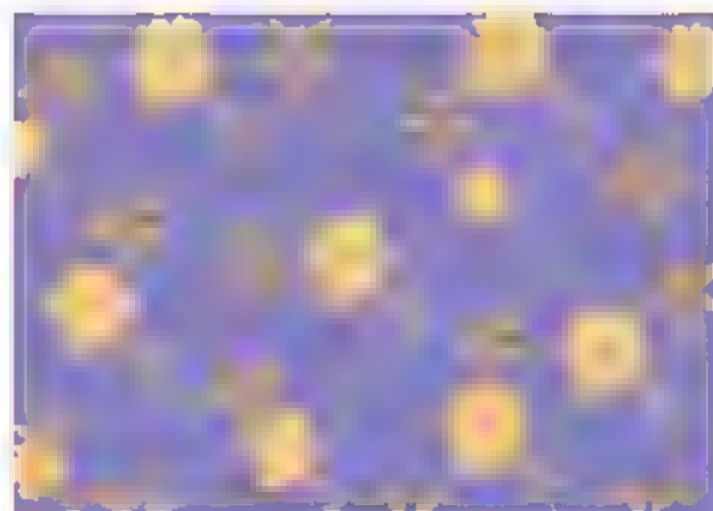
## 黄与紫——三色配色方案



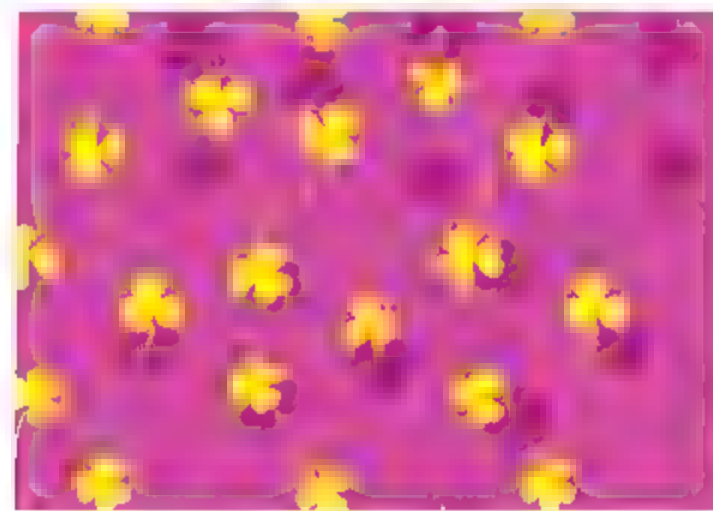
C50	R146	C35	R176	C5	R249
M85	G61	M60	G119	M0	G242
Y0	B146	Y0	B176	Y60	B127
K0		K0		K0	



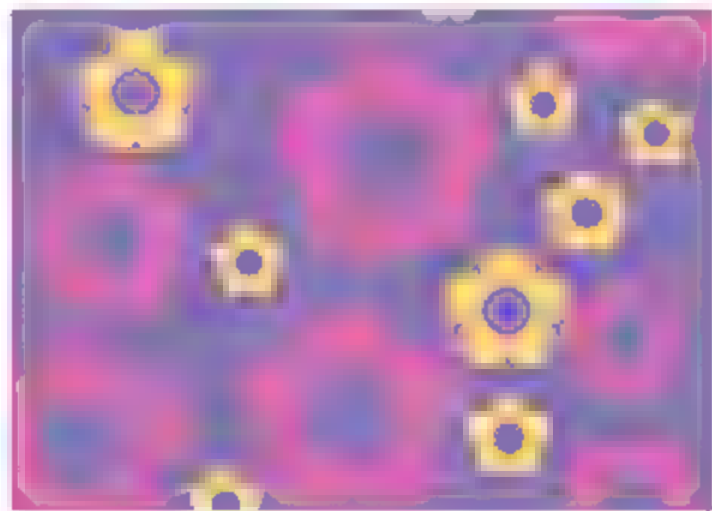
C70	R255	C50	R146	C15	R211
M85	G234	M85	G61	M70	G105
Y0	B0	Y0	B146	Y0	B164
K0		K0		K0	



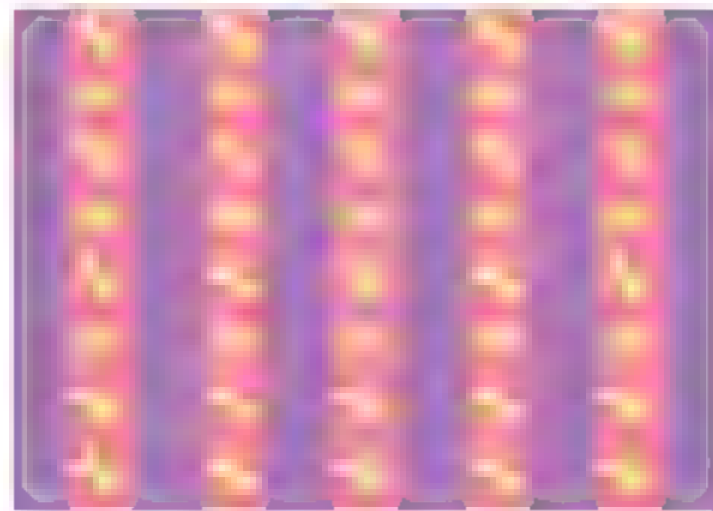
C0	R252	C50	R142	C5	R240
M20	G212	M50	G129	M35	G180
Y60	B117	Y0	B188	Y80	B62
K0		K0		K0	



C0	R255	C30	R183	C15	R209
M5	G234	M100	G0	M85	G64
Y95	B0	Y15	B118	Y0	B145
K0		K0		K0	



C15	R211	C50	R144	C0	R252
M70	G105	M60	G112	M20	G212
Y0	B164	Y0	B175	Y60	B117
K0		K0		K0	



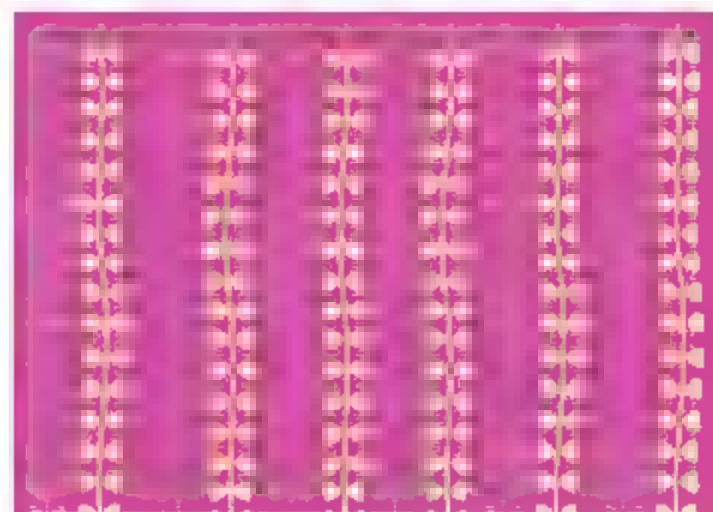
C35	R176	C0	R238	C5	R249
M60	G119	M60	G134	M0	G242
Y0	B176	Y15	B161	Y60	B127
K0		K0		K0	



C50	R144	C35	R176	C0	R252
M60	G112	M60	G119	M20	G212
Y0	B175	Y0	B176	Y60	B117
K0		K0		K0	



C30	R183	C0	R255	C15	R211
M100	G0	M5	G234	M70	G105
Y15	B118	Y95	B0	Y0	B164
K0		K0		K0	



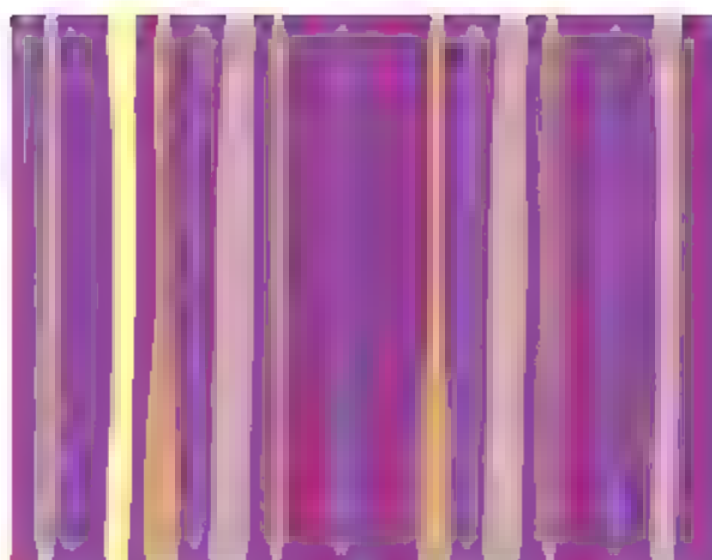
C15	R209	C15	R211	C0	R255
M85	G64	M70	G105	M0	G249
Y0	B145	Y0	B164	Y40	B177
K0		K0		K0	



## 黄与紫——五色配色方案



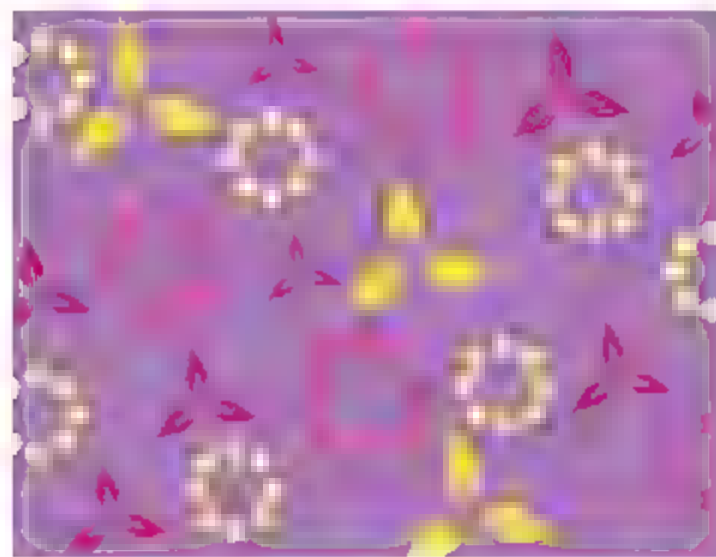
C30 R183 C15 R209 C0 R255 C0 R219 C5 R248  
M100 G0 M85 G64 M5 G234 M80 G78 M0 G244  
Y15 B118 Y0 B145 Y95 B0 Y30 B112 Y45 B164  
K0 K0 K0 K10 K0



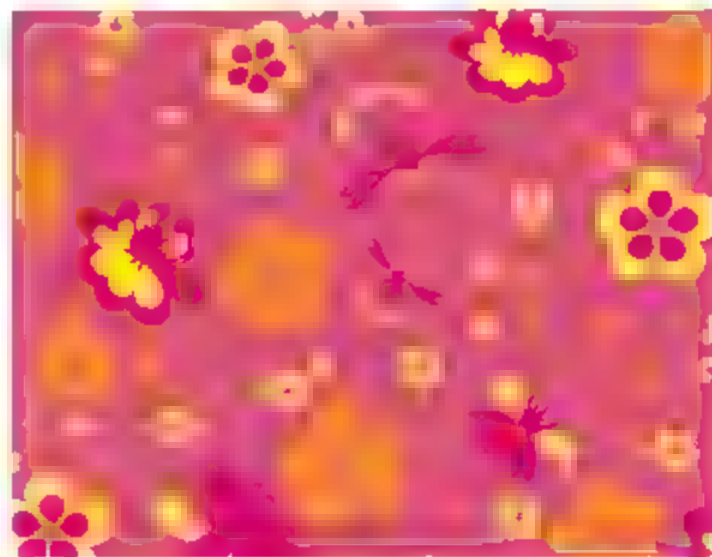
C0 R255 C30 R183 C50 R146 C35 R176 C0 R255  
G234 M100 G0 M85 G61 M60 G119 M0 G249  
Y95 B0 Y15 B118 Y0 B146 Y0 B176 Y40 B177  
K0 K0 K0 K0 K0



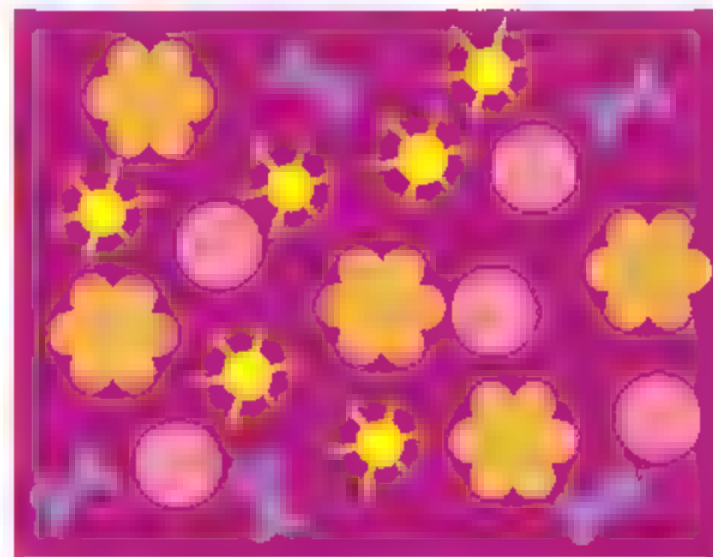
C0 R252 C35 R176 C15 R209 C15 R211 C0 R252  
M25 G199 M60 G119 M85 G64 M70 G105 M20 G212  
Y100 B0 Y0 B176 Y0 B145 Y0 B164 Y60 B117  
K0 K0 K0 K0 K0



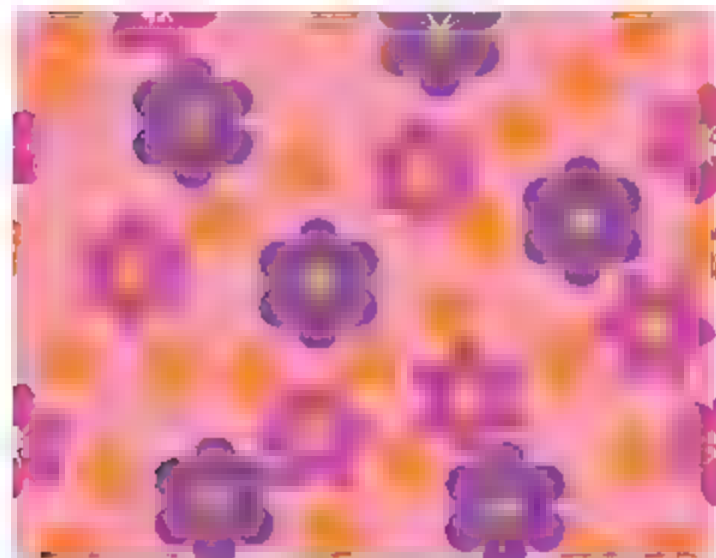
C30 R183 C15 R209 C0 R255 C35 R176 C5 R249  
M100 G0 M85 G64 M5 G234 M60 G119 M0 G242  
Y15 B118 Y0 B145 Y95 B0 Y0 B176 Y60 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R214 C0 R240 C0 R255 C0 R219 C0 R255  
M100 G0 M60 G131 M5 G234 M80 G78 M15 G219  
Y20 B104 Y90 B31 Y95 B0 Y30 B112 Y80 B63  
K0 K0 K0 K10 K0



C5 R240 C30 R183 C0 R255 C35 R176 C0 R238  
M35 G180 M100 G0 M5 G234 M60 G119 M60 G134  
Y80 B62 Y15 B118 Y95 B0 Y0 B176 Y15 B161  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R240 C0 R253 C50 R146 C15 R209 C0 R241  
M60 G131 M20 G210 M85 G61 M85 G64 M50 G156  
Y90 B31 Y80 B62 Y0 B146 Y0 B145 Y15 B174  
K0 K0 K0 K0 K0

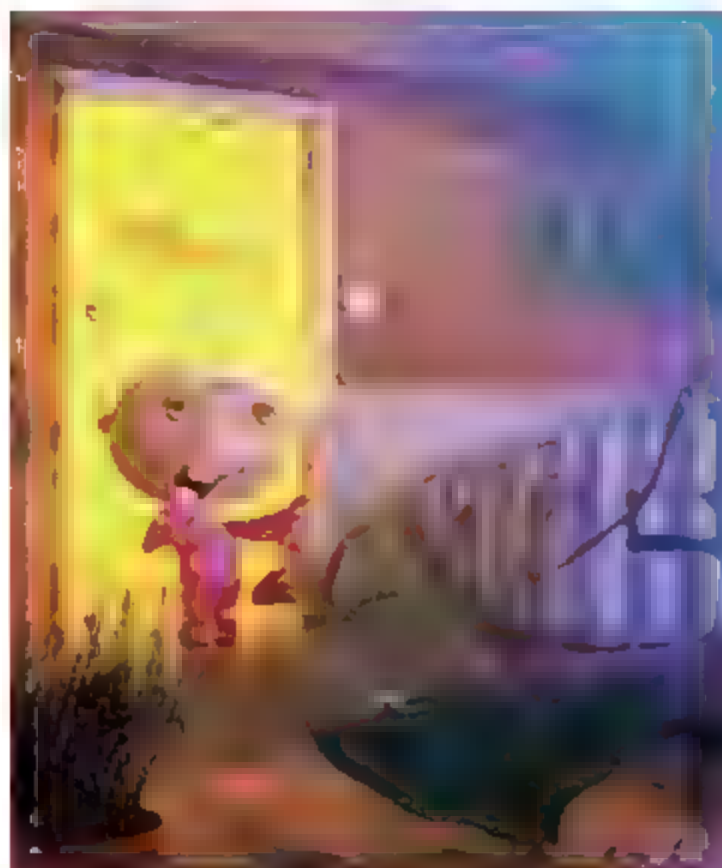


C0 R214 C15 R209 C0 R242 C0 R219 C5 R249  
M100 G0 M85 G64 M0 G226 M80 G78 M0 G242  
Y20 B104 Y0 B145 Y90 B0 Y30 B112 Y60 B127  
K0 K0 K10 K10 K0



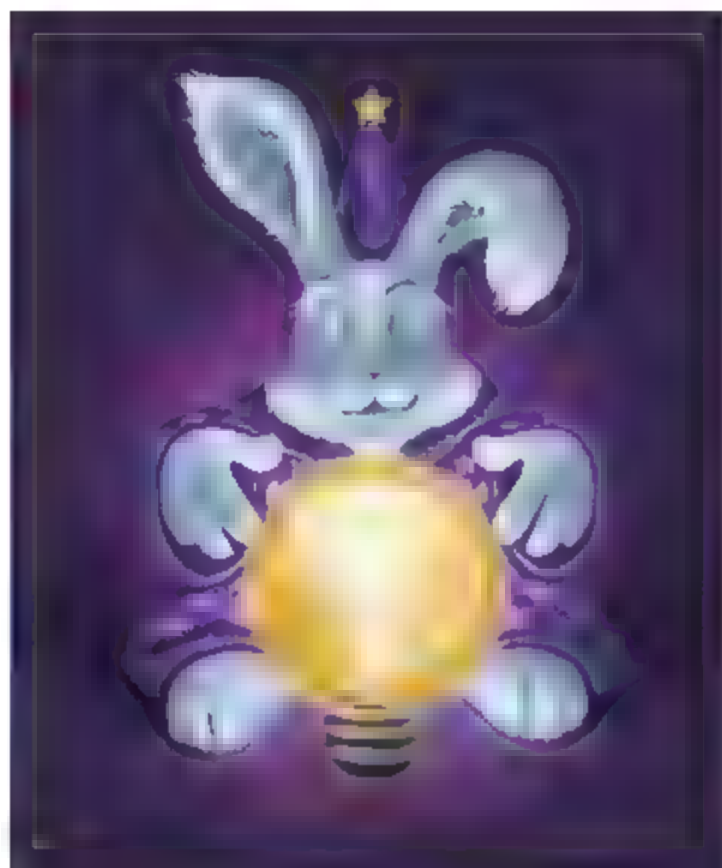
C0 R253 C0 R242 C50 R146 C15 R209 C15 R211  
M20 G210 M0 G226 M85 G61 M85 G64 M70 G105  
Y80 B62 Y90 B11 Y0 B146 Y0 B145 Y0 B164  
K0 K10 K0 M M

# 黄与紫——配色实例赏析



C11	R238	C13	R223	C16	R207	C52	R140	C70	R103
M0	G234	M48	G150	M87	G59	M56	G117	M78	G72
Y80	B70	Y93	B28	Y8	B136	Y0	B180	Y6	B148
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：黄色象征着光明和希望，画面中惊讶的小人推开门看到的一定是希望和美好，紫色的室内环境形成对比，令画面充满着惊喜。



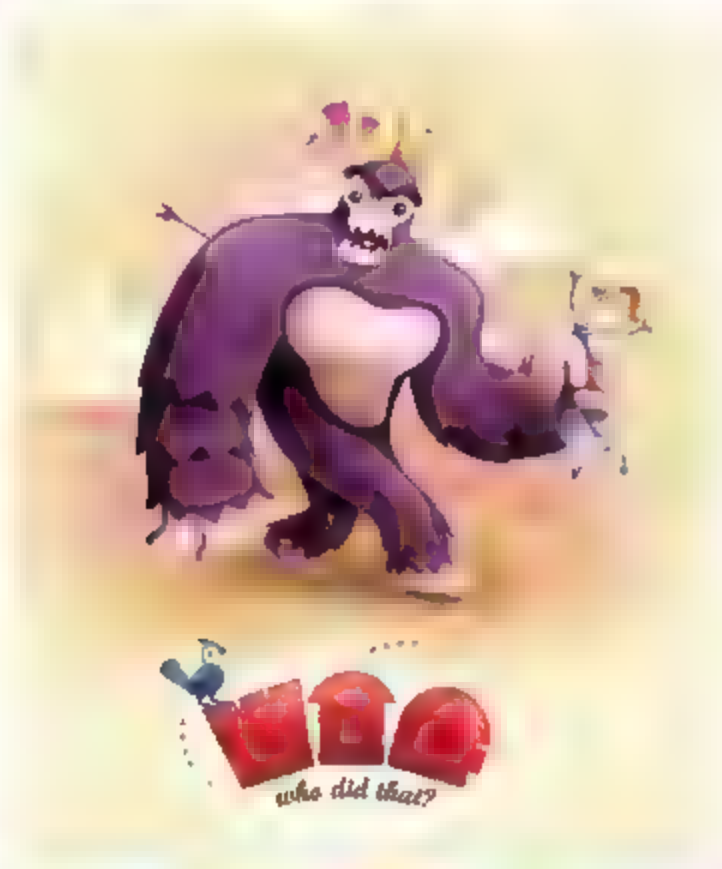
C27	R195	C6	R242	C11	R231	C71	R106	C92	R51
M11	G212	M15	G218	M26	G193	M100	G26	M100	G40
Y7	B227	Y53	B137	Y77	B74	Y6	B129	Y56	B80
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K11	K0

配色解析：鲜亮的暖黄色灯泡与低明度的冷紫色配在一起，给人神秘、遥远的感觉。



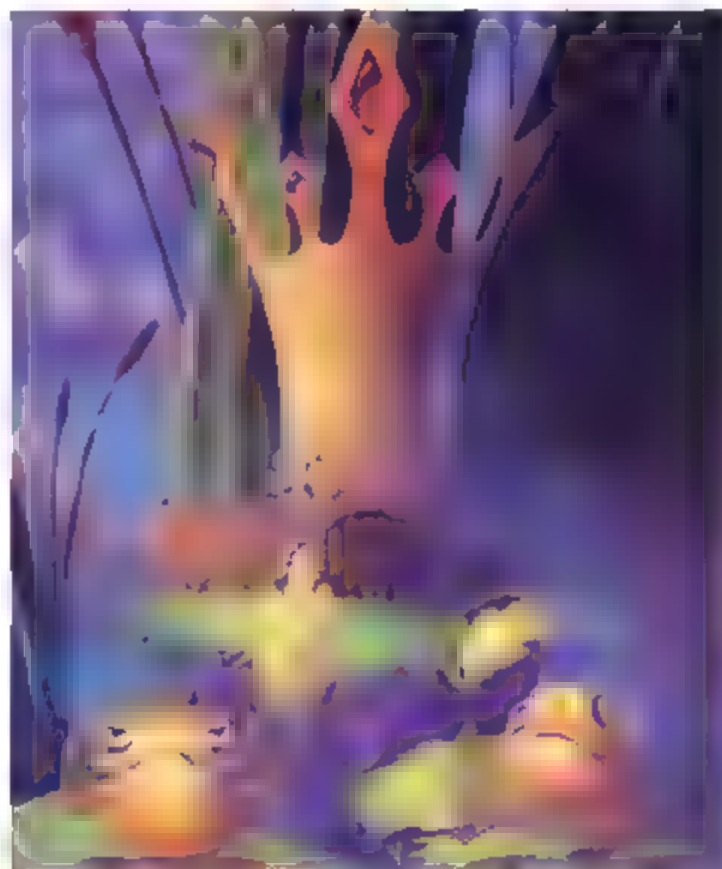
C16	R222	C20	R217	C31	R190	C49	R149	C72	R102
M16	G206	M0	G226	M33	G168	M56	G119	M89	G55
Y67	B105	Y80	B75	Y71	B91	Y44	B124	Y29	B117
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：暗紫色、土黄色、柠檬黄的搭配，给人一种平和、潮润的感觉，彰显出女性的优雅。



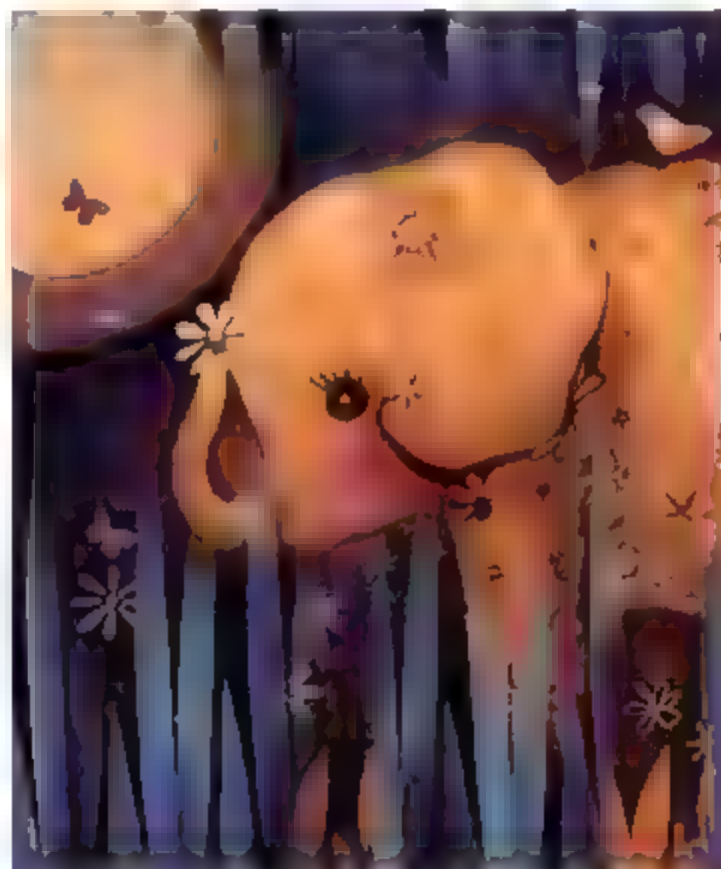
C3	R245	C4	R249	C6	R237	C33	R179	C65	R111
M23	G211	M6	G238	M35	G182	M64	G112	M96	G40
Y13	B209	Y30	B194	Y59	B112	Y5	B166	Y47	B88
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K9	K0

配色解析：让两种颜色形成面积的大反差，浅黄色作为背景，紫色猩猩视为图形，形成一种单重点配色，是互补色的配色技巧之一。



C7	R245	C6	R240	C46	R154	C70	R101	C86	R66
M0	G241	M27	G196	M66	G103	M73	G80	M100	G37
Y57	B136	Y62	B109	Y7	B161	Y0	B159	Y44	B91
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K9	K0

配色解析：黄色的皇冠和小青蛙在紫色的氛围中显得十分华丽和高贵，令人兴奋，原来青蛙也可以化身为王子。



C1	R245	C2	R243	C4	R235	C64	R116	C87	R57
M40	G175	M42	G169	M55	G140	M75	G81	M83	G65
Y62	B103	Y71	B80	Y78	B61	Y27	B130	Y25	B127
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：橙黄色的大象、小黄花的点缀十分生动，微红的脸颊呈现出大象娇羞的表情，在深紫色的背景衬托下，尽显唯美。





## 第6章

### 对比配色

不管在自然界还是在配色实践中，对比色是普遍存在的。当两种颜色都处于视觉中心时，色差会得到强化，即使看起来也不像方型、圆形、三角形，这是色彩的对比效应。

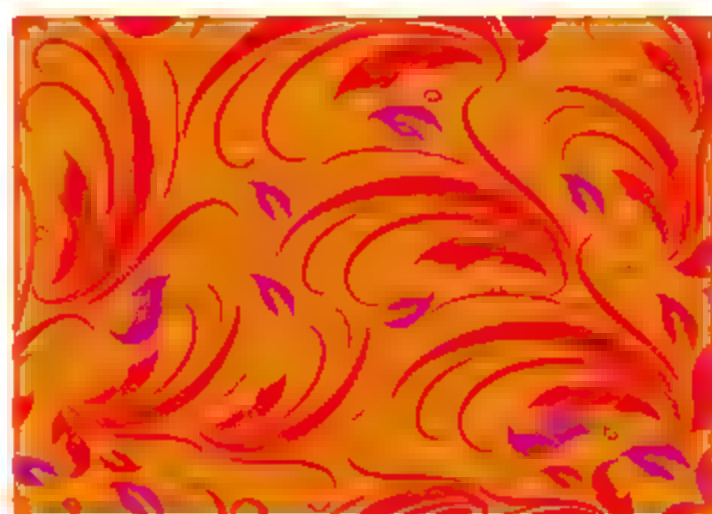
通常情况下，色彩有色相对比、明度对比和纯度对比，色彩对比看起来是一种对比，其实它也是和谐配色的一部分。没有对比，没有冲突也就不会有好的配色。在可视条件下，色彩的对比关系随处可见都存在，它们的类别或形式不同，但都在画面中发挥着各自的作用。对比配色同样被应用于平面设计、产品设计、服装设计、装饰艺术等设计领域，有着既特殊又实用的作用。

以红色、橙色和紫色为主，色彩纯度较高，色调明亮、强烈，给人激烈、华丽，很有力量的感觉。理智的蓝色和红色搭配，可以形成很强的对比，体现出现代感，典雅的紫色与明亮的黄色搭配，可体现出优雅的气质，明艳的洋红和热情的橙色则搭配出亮丽的甜美感。

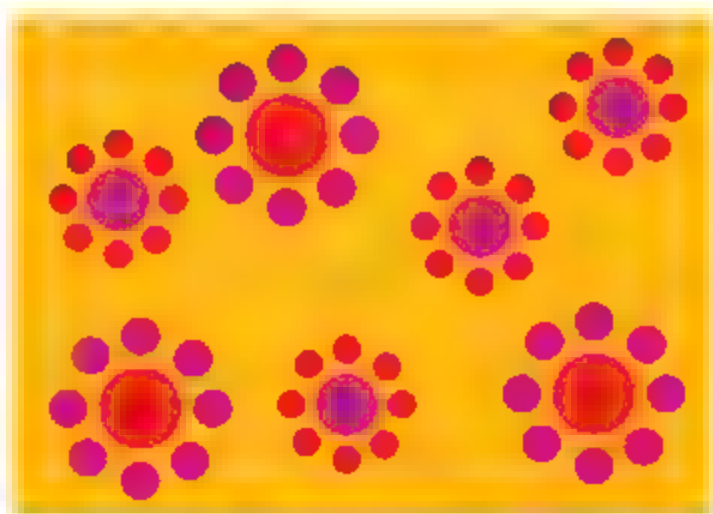
## 热情——三色配色方案



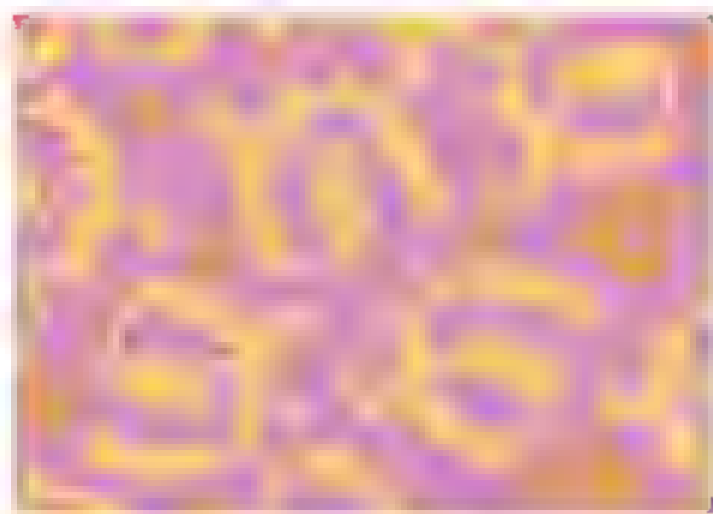
C0	R233	C0	R231	C0	R253
M85	G71	M95	G36	M75	G97
Y95	B22	Y80	B46	Y95	B18
K0		K0		K0	



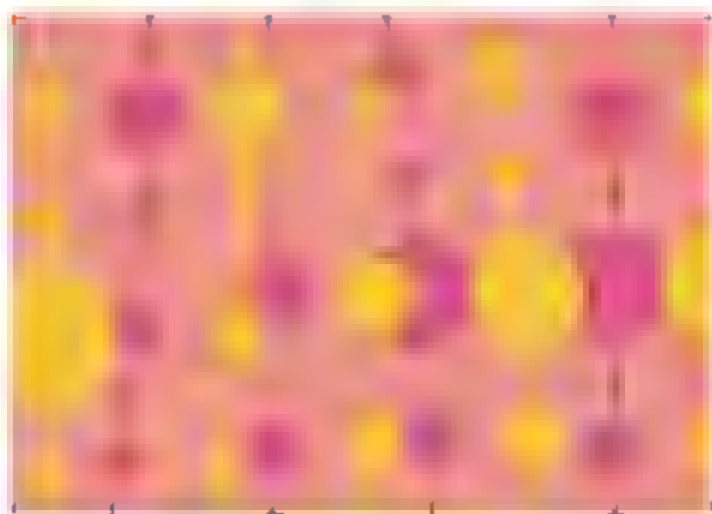
C10	R224	C0	R230	C15	R207
M60	G127	M100	G0	M100	G0
Y100	B0	Y100	B18	Y20	B112
K0		K0		K0	



C15	R207	C0	R250	C0	R230
M100	G0	M30	G190	M100	G0
Y20	B112	Y100	B0	Y100	B18
K0		K0		K0	



C11	R227	C8	R237	C19	R208
M42	G163	M23	G202	M52	G143
Y91	B32	Y60	B116	Y9	B178
K0		K0		K0	



C19	R204	C11	R242	C5	R233
M81	G78	M25	G201	M51	G150
Y32	B117	Y88	B29	Y42	B131
K0		K0		K0	



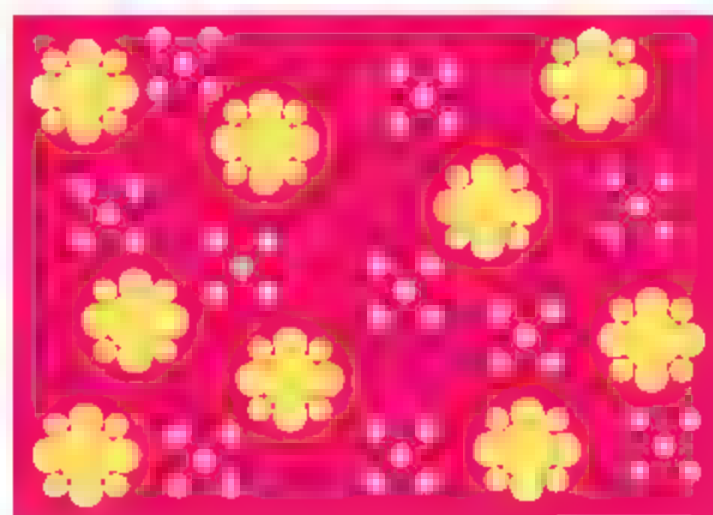
C0	R234	C0	R239	C0	R231
M75	G96	M60	G132	M90	G54
Y0	B158	Y60	B92	Y50	B86
K0		K0		K0	



C0	R248	C0	R241	C0	R233
M35	G181	M55	G142	M85	G71
Y100	B0	Y90	B30	Y85	B41
K0		K0		K0	



C15	R207	C0	R255	C0	R248
M100	G0	M10	G255	M30	G198
Y20	B112	Y100	B0	Y20	B189
K0		K0		K0	



C0	R244	C0	R255	C0	R229
M40	G180	M10	G228	M100	G0
Y5	B201	Y70	B96	Y40	B90
K0		K0		K0	



以蓝灰、蓝紫、青绿和黄褐色为主，色彩纯度较低，色调暗沉、晦涩，给人冷淡安静、孤独悲伤之感。静寂的蓝灰色和朦胧的古代紫搭配，形成较弱的对比，体现暗沉低调的感觉；稳重的蓝紫和温暖的白青搭配则展现静默深思的氛围；黄褐和青绿搭配，体现成熟豁达感。



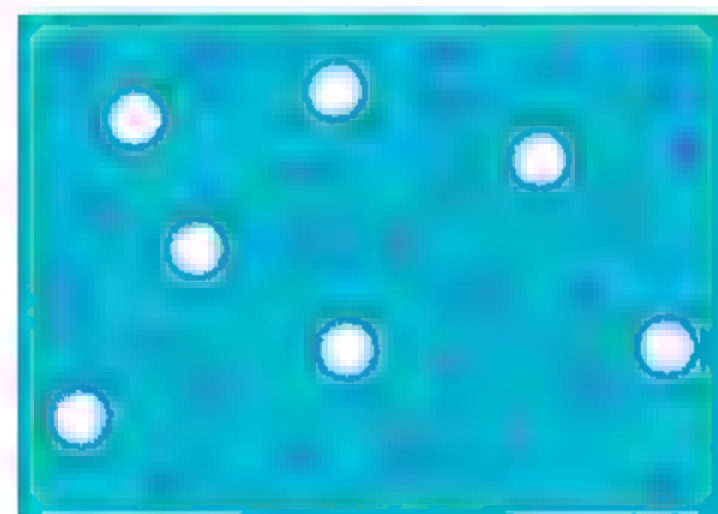
C21	R210	C29	R192	C80	R33
M1	G233	M25	G187	M39	G129
Y11	B232	Y24	B185	Y24	B167
K0		K0		K0	



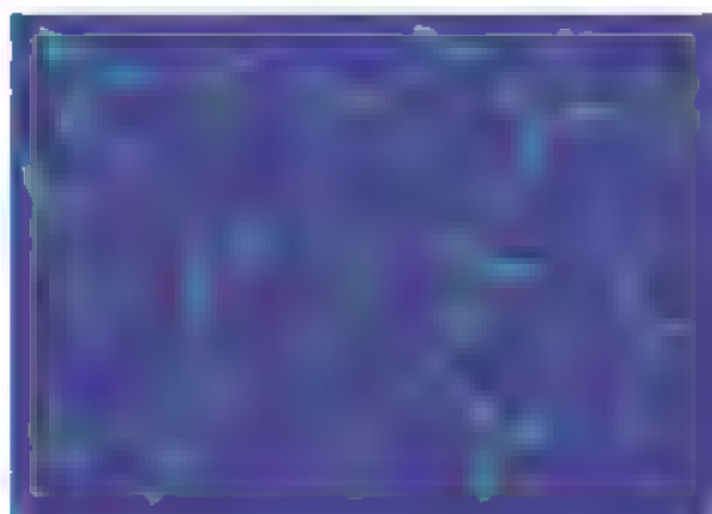
C48	R142	C52	R130	C78	R37
M16	G186	M18	G179	M37	G133
Y15	B206	Y13	B206	Y7	B191
K0		K0		K0	



C38	R172	C28	R192	C64	R82
M6	G206	M12	G211	M12	G176
Y45	B159	Y2	B235	Y9	B215
K0		K0		K0	



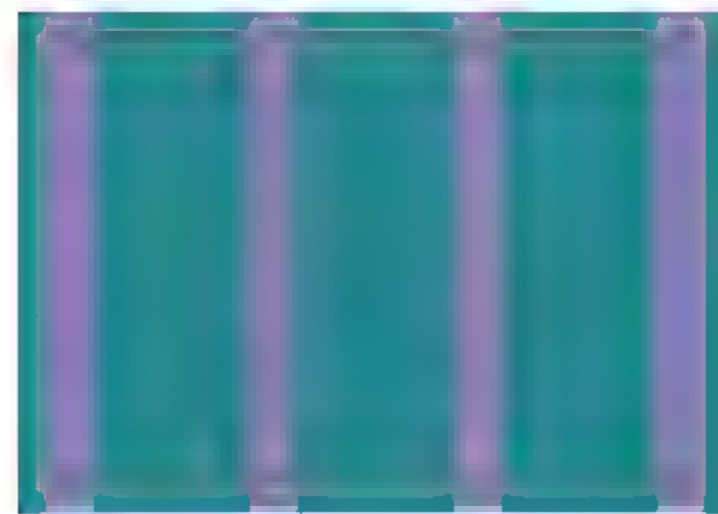
C80	R24	C0	R255	C80	R0
M40	G127	M0	G255	M0	G175
Y0	B196	Y0	B255	Y20	B204
K0		K0		K0	



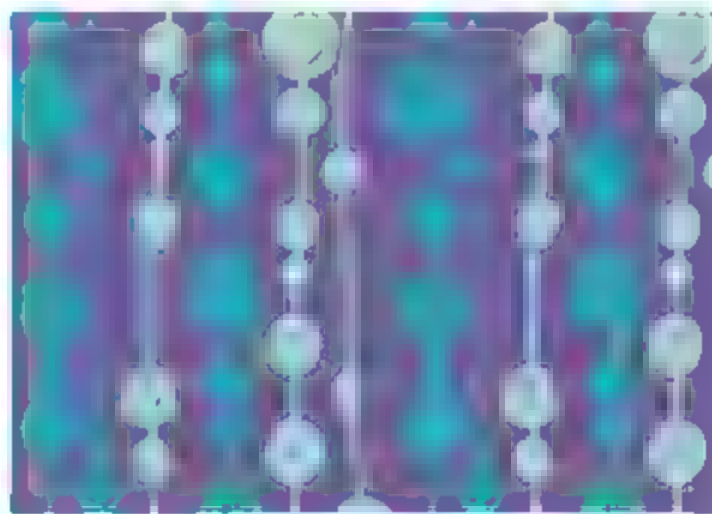
C40	R112	C70	R79	C82	R72
M0	G155	M50	G103	M81	G67
Y0	B176	Y20	B141	Y16	B137
K40		K20		K0	



C15	R223	C55	R109	C26	R197
M6	G233	M0	G200	M7	G221
Y1	B245	Y5	B235	Y2	B241
K0		K0		K0	



C72	R84	C48	R148	C82	R7
M53	G113	M52	G128	M35	G131
Y7	B175	Y5	B181	Y45	B138
K0		K0		K0	

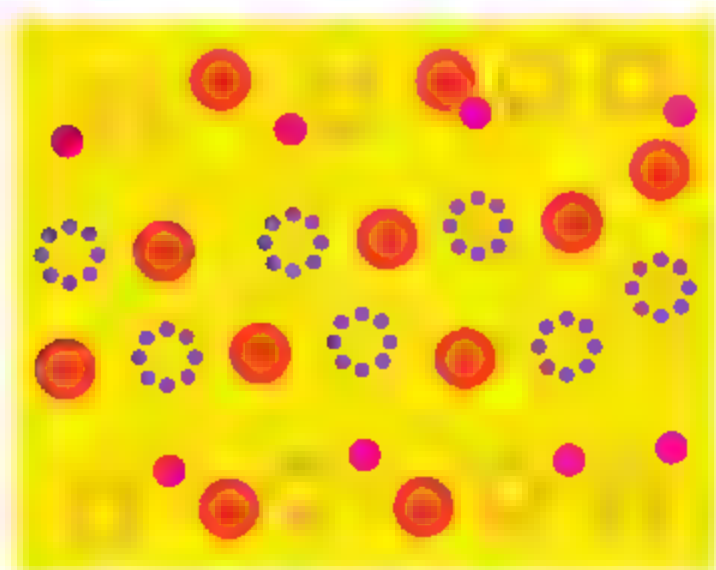


C36	R173	C74	R26	C66	R109
M3	G214	M13	G166	M71	G87
Y26	B199	Y27	B185	Y13	B150
K0		K0		K0	

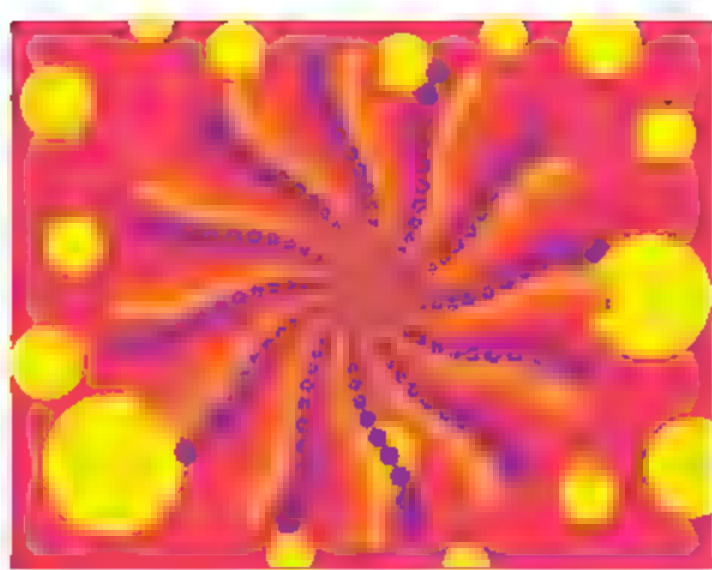


C15	R225	C25	R199	C0	R250
M0	G240	M20	G200	M20	G220
Y15	B226	Y0	B229	Y0	B233
K0		K0		K0	

# 热情——五色配色方案



C67 R109 C0 R252 C13 R222 C0 R232 C13 R211  
M79 G71 M0 G233 M47 G152 M90 G57 M96 G18  
Y0 B153 Y100 B0 Y85 B51 Y100 B13 Y16 B119  
K0 K5 K0 K0 K0



C0 R252 C0 R246 C0 R235 C0 R231 C50 R146  
M0 G233 M40 G172 M75 G97 M90 G55 M95 G33  
Y100 B0 Y90 B26 Y95 B18 Y55 B80 Y0 B136  
K5 K0 K0 K0 K0



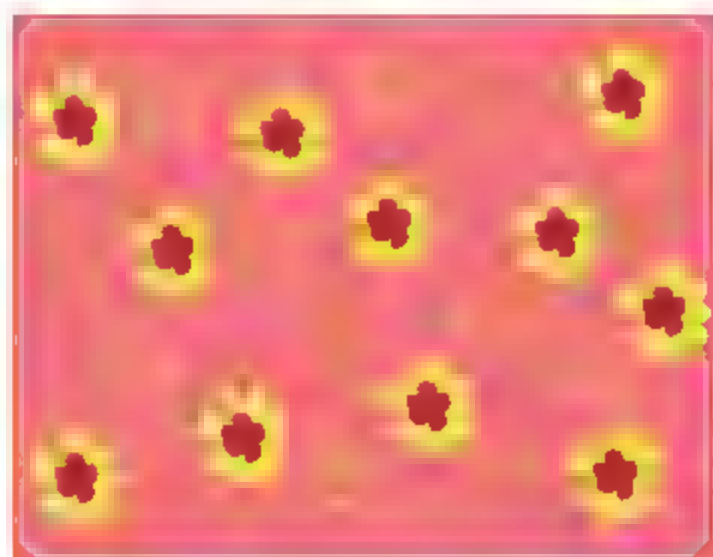
C0 R255 C0 R243 C0 R238 C10 R219 C0 R231  
M0 G249 M50 G151 M60 G135 M70 G107 M90 G55  
Y40 B177 Y100 B0 Y0 B180 Y7 B157 Y55 B80  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R248 C0 R255 C0 R246 C0 R218 C0 R167  
M30 G198 M0 G243 M40 G172 M80 G78 M80 G55  
Y20 B189 Y80 B63 Y90 B26 Y30 B112 Y20 B93  
K0 K0 K0 K10 K40



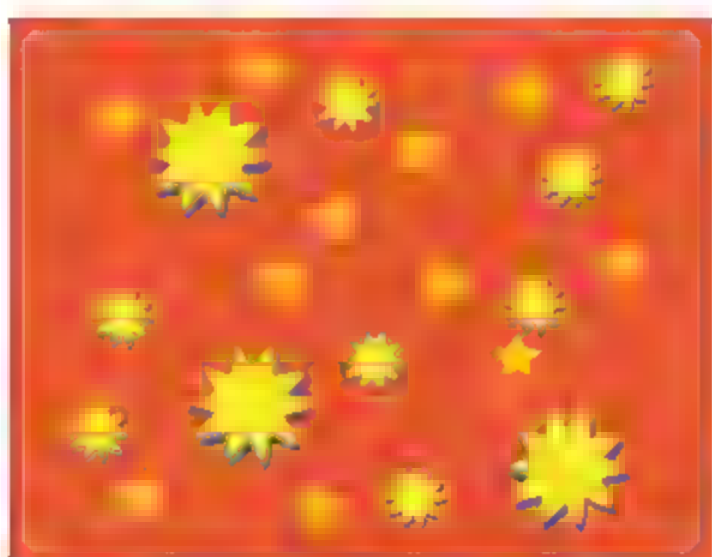
C0 R252 C0 R250 C0 R243 C5 R223 C73 R97  
M20 G215 M30 G191 M50 G152 M70 G104 M82 G66  
Y40 B161 Y90 B21 Y80 B57 Y100 B0 Y8 B144  
K0 K0 K0 K5 K0



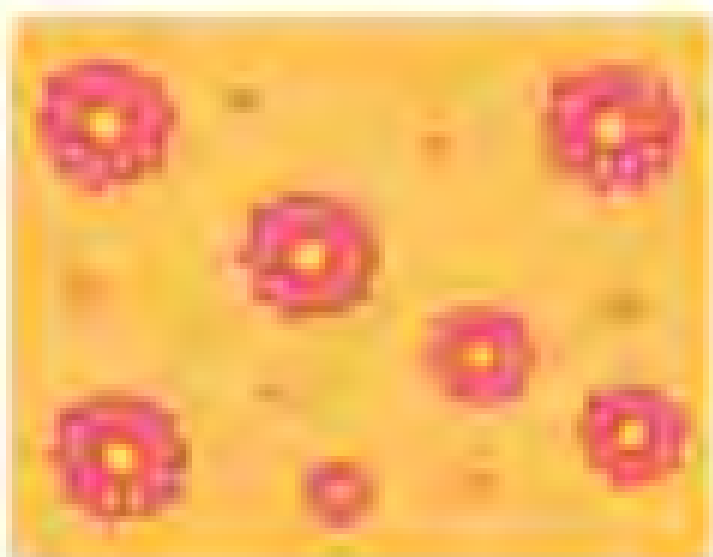
C10 R239 C0 R243 C20 R213 C0 R236 C30 R184  
M0 G234 M50 G152 M30 G178 M70 G110 M100 G28  
Y85 B48 Y80 B57 Y100 B0 Y40 B116 Y90 B44  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R249 C5 R244 C0 R241 C0 R238 C0 R236  
M30 G195 M20 G206 M55 G141 M60 G135 M70 G110  
Y47 B139 Y90 B21 Y100 B0 Y0 B180 Y40 B116  
K0 K0 K0 K0 K0

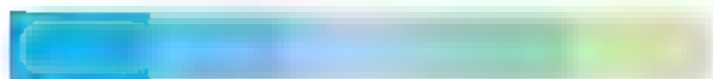
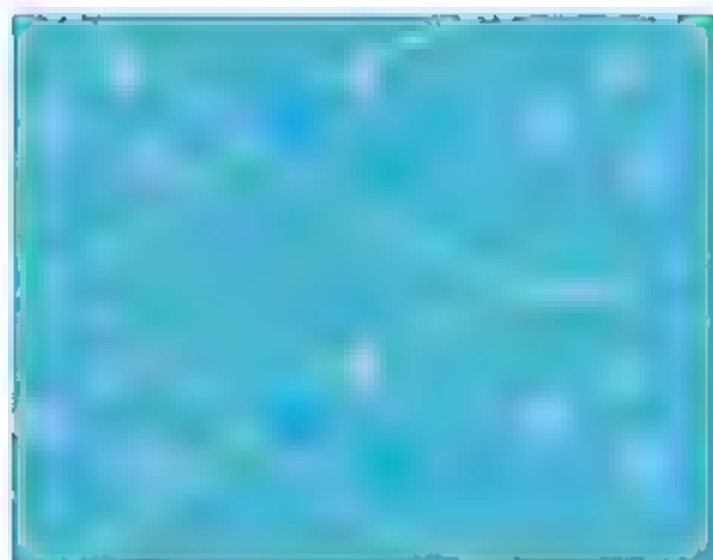


C0 R252 C0 R241 C0 R227 C15 R228 C82 R73  
M25 G199 M55 G141 M80 G82 M6 G222 M82 G64  
Y100 B0 Y100 B0 Y90 B31 Y86 B49 Y9 B143  
K0 K0 K5 K0 K0

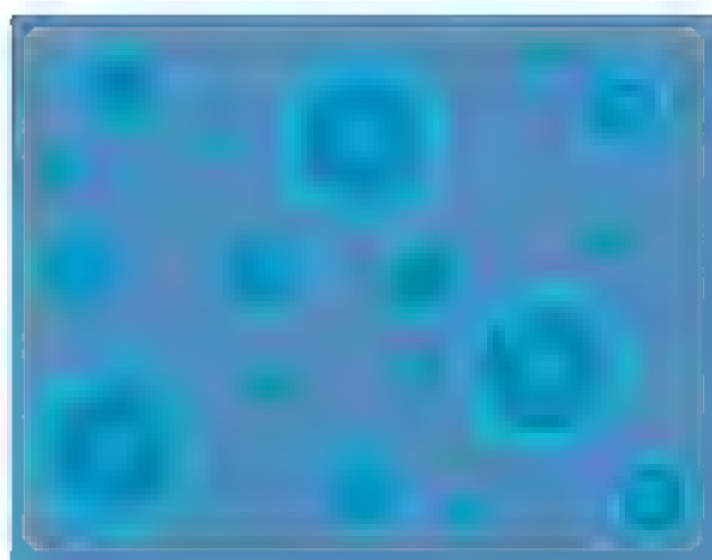


C4 R238 C5 R250 C5 R241 C4 R234 C0 R233  
M40 G177 M0 G237 M30 G190 M58 G135 M80 G64  
Y8 B197 Y95 B0 Y71 B87 Y76 B65 Y40 B107  
K0 K0 K0 K0 K0

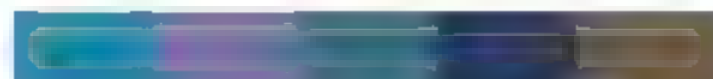
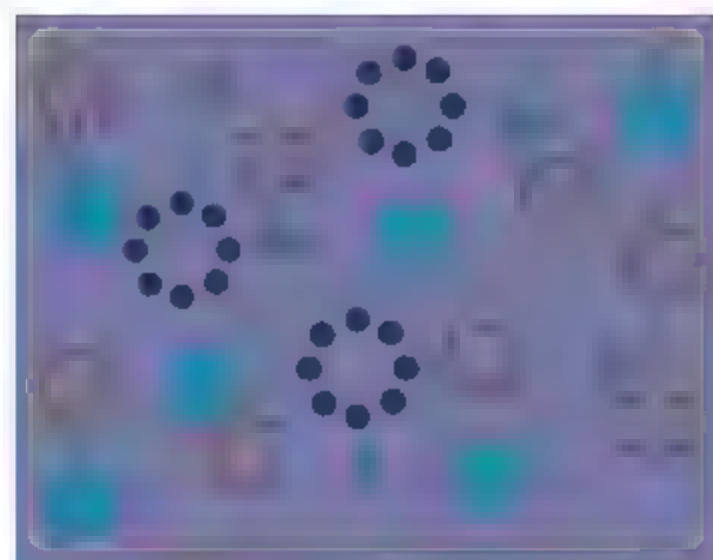




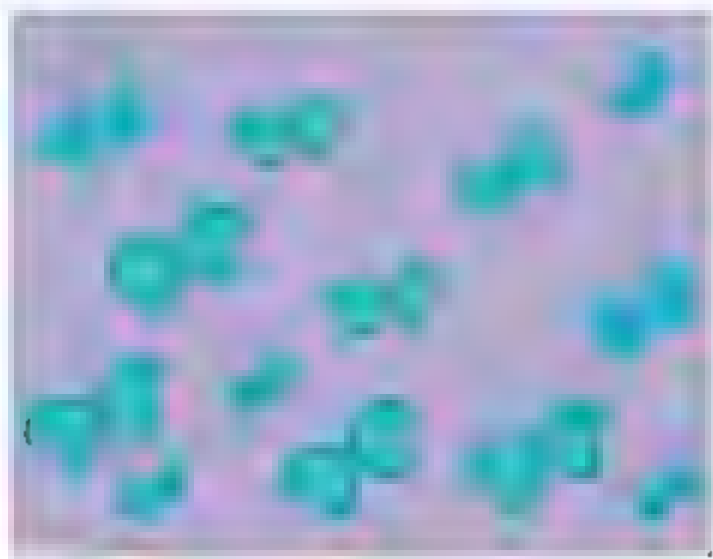
C70 R35 C50 R130 C30 R186 C40 R165 C20 R215  
M10 G173 M10 G192 M10 G212 M0 G213 M0 G232  
Y0 B229 Y0 B234 Y0 B239 Y35 B183 Y35 B186  
K0 K0 K0 K0 K0



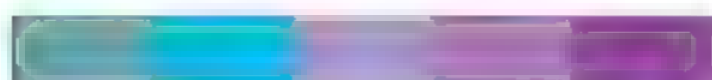
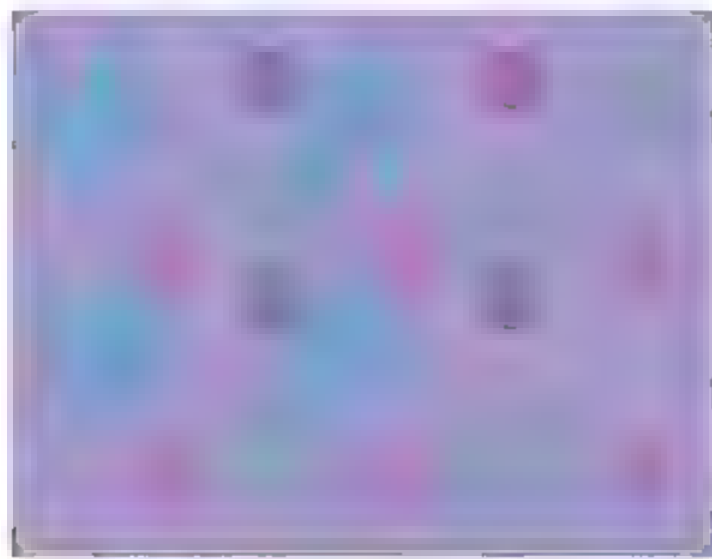
C100R0 C100R0 C80 R0 C100R0 C70 R79  
M10 G151 M0 G154 M0 G175 M35 G213 M35 G141  
Y10 B209 Y40 B163 Y5 B229 Y10 B187 T10 B190  
K0 K5 K0 K0 K0



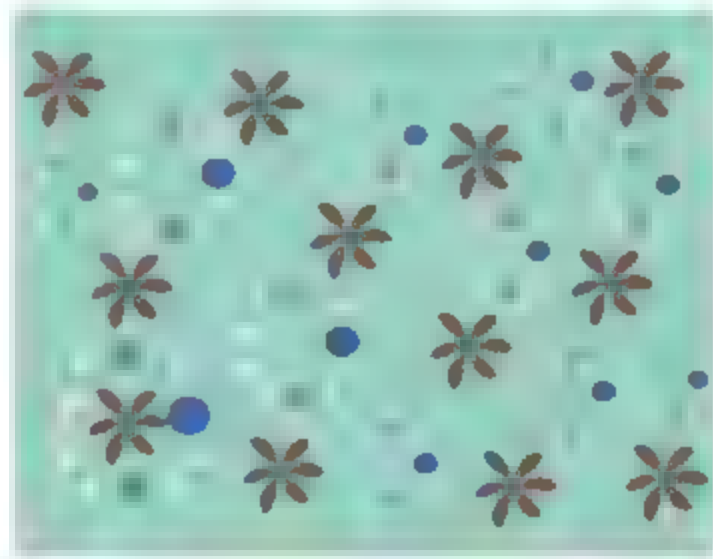
C78 R21 C60 R120 C70 R60 C85 R35 C0 R113  
M30 G135 M55 G117 M30 G116 M70 G57 M15 G99  
Y18 B175 Y15 B164 Y30 B132 Y30 B95 Y40 B70  
K8 K0 K30 K40 K70



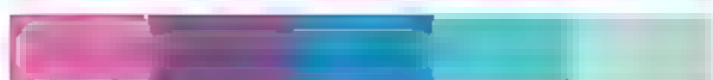
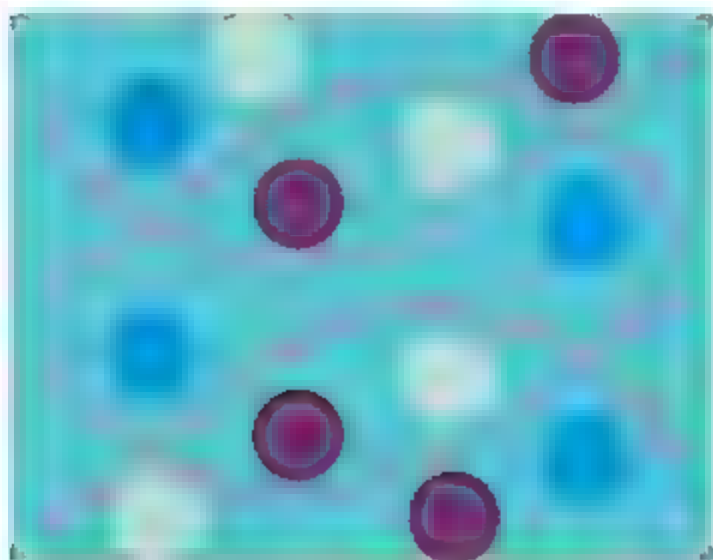
C60 R84 C75 R0 C65 R77 C95 R0 C36 R175  
M0 G195 M20 G157 M0 G187 M25 G136 M34 G167  
Y0 B241 Y0 B218 Y40 B170 Y45 B144 Y7 B201  
K0 K0 K0 K0 K0



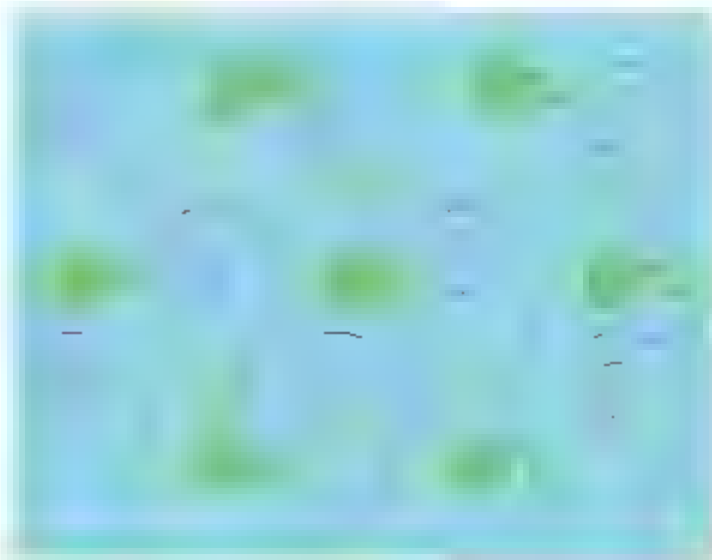
C45 R120 C80 R0 C35 R177 C35 R176 C50 R146  
M0 G175 M0 G175 M40 G157 M60 G119 M85 G61  
Y15 B183 Y10 B221 Y0 B203 Y0 B176 Y0 B146  
K25 K0 K0 K0 K0



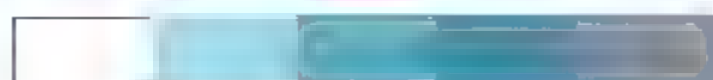
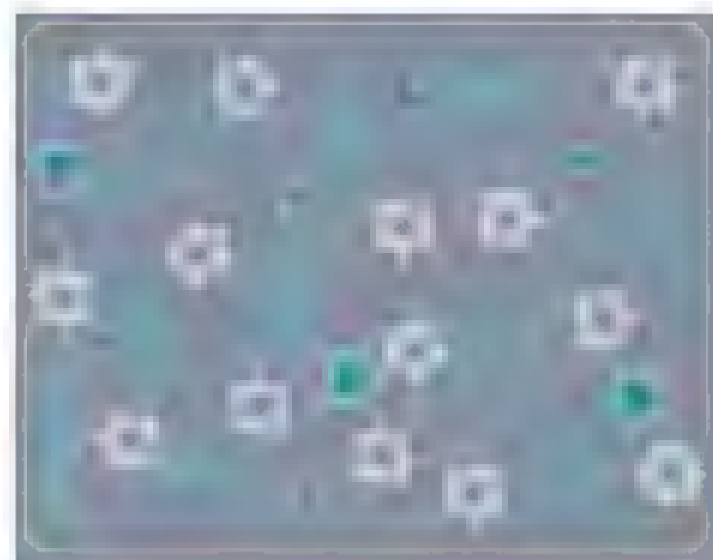
C13 R226 C47 R144 C80 R63 C56 R127 C24 R130  
M15 G219 M5 G200 M61 G97 M38 G145 M42 G101  
Y2 B235 Y32 B184 Y9 B163 Y29 B162 Y45 B85  
K0 K0 K0 K0 K48



C10 R219 C60 R126 C78 R24 C60 R93 C30 R189  
M70 G106 M80 G73 M34 G136 M0 G194 M0 G225  
Y0 B165 Y20 B133 Y0 B203 Y20 B208 Y20 B214  
K0 K0 K0 K0 K0



C71 R101 C40 R161 C50 R129 C45 R156 C60 R111  
M82 G65 M0 G216 M0 G205 M0 G201 M0 G186  
Y0 B150 Y10 B230 Y15 B219 Y90 B59 Y100 B44  
K0 K0 K0 K0 K0



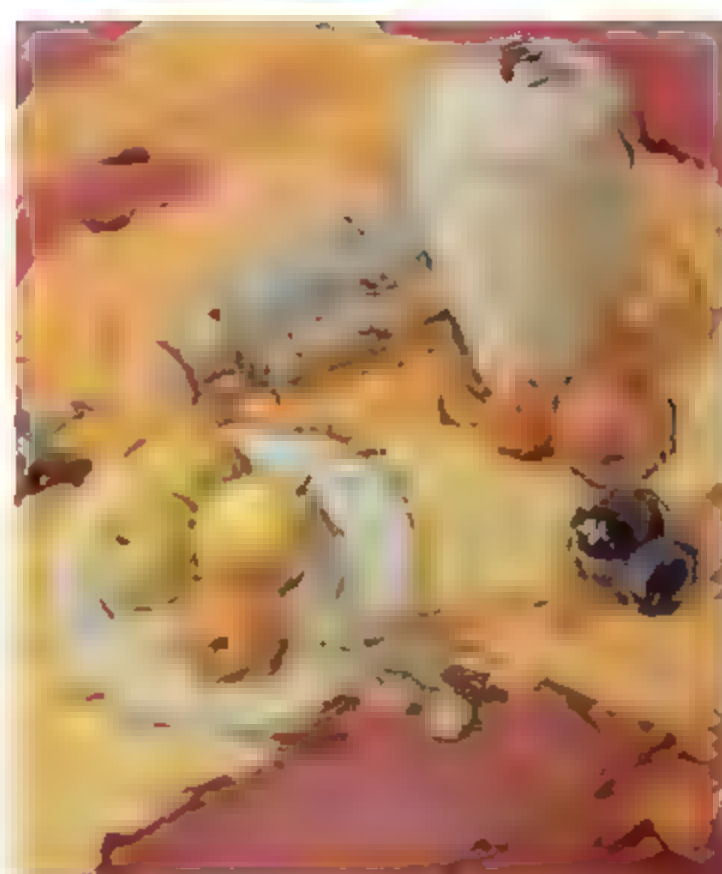
C0 R255 C35 R174 C63 R93 C75 R58 C55 R131  
M0 G255 M0 G222 M17 G171 M34 G138 M40 G143  
Y0 B255 Y5 B240 Y19 B196 Y23 B172 Y30 B158  
K0 K0 K0 K0 K0

# 热情——配色实例赏析



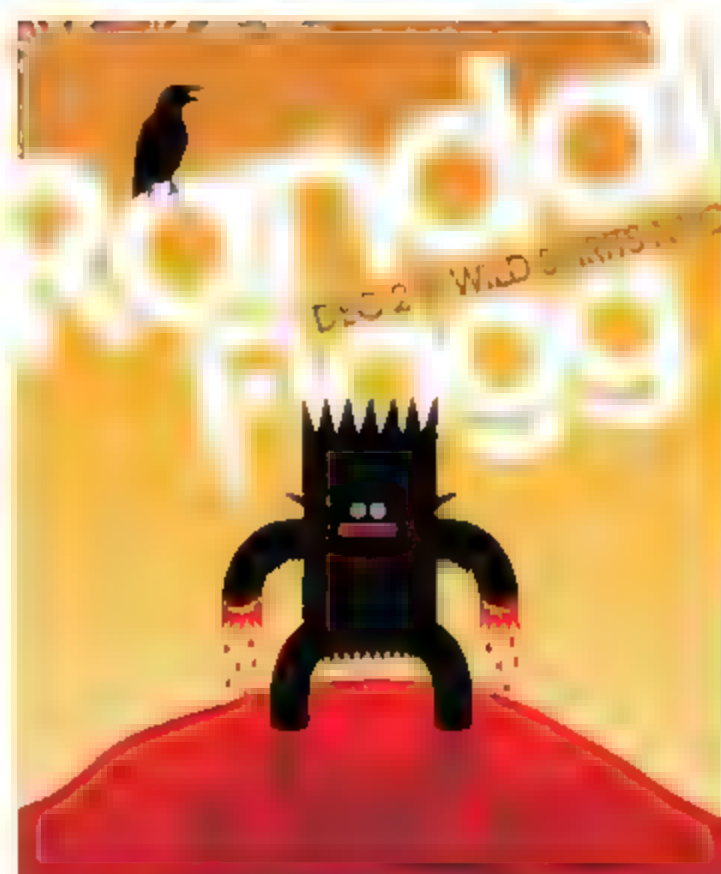
C0 R250 C0 R240 C0 R248 C0 R231 C2 R252  
M22 G214 M55 G145 M33 G189 M90 G52 M8 G239  
Y16 B204 Y18 B163 Y55 B121 Y31 B109 Y13 B224  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：淡黄色作为背景色出现在画面中，整体给人轻快的感觉，再以粉红、黄色和蓝色搭配，画面比较活跃。



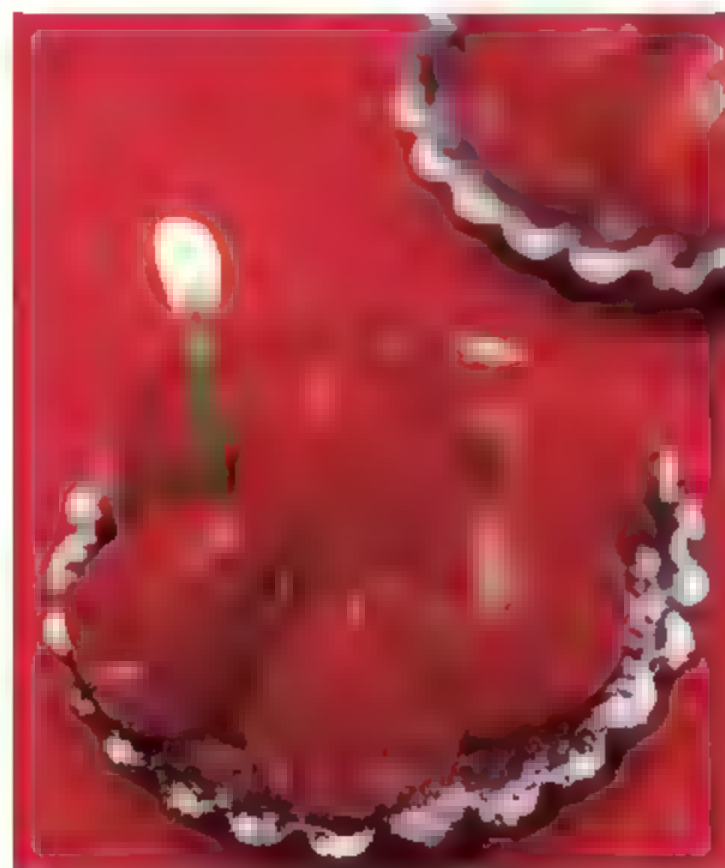
C15 R224 C41 R165 C12 R232 C30 R190 C21 R204  
M25 G193 M73 G91 M15 G211 M22 G190 M64 G115  
Y65 B104 Y65 B82 Y76 B81 Y37 B165 Y100 B19  
K0 K2 K0 K0 K0

配色解析：邻近色系中的类似色调搭配，整个暖色调给人的印象是既热烈又和谐。



C90 R5 C15 R216 C0 R233 C5 R243 C5 R245  
M85 G1 M60 G125 M85 G71 M25 G198 M15 G219  
Y90 B0 Y100 B5 Y85 B41 Y80 B64 Y55 B132  
K80 K0 K0 K0 K0

配色解析：大面积的朱红色与大面积的橙色一起搭配使用，营造出愉悦的氛围。



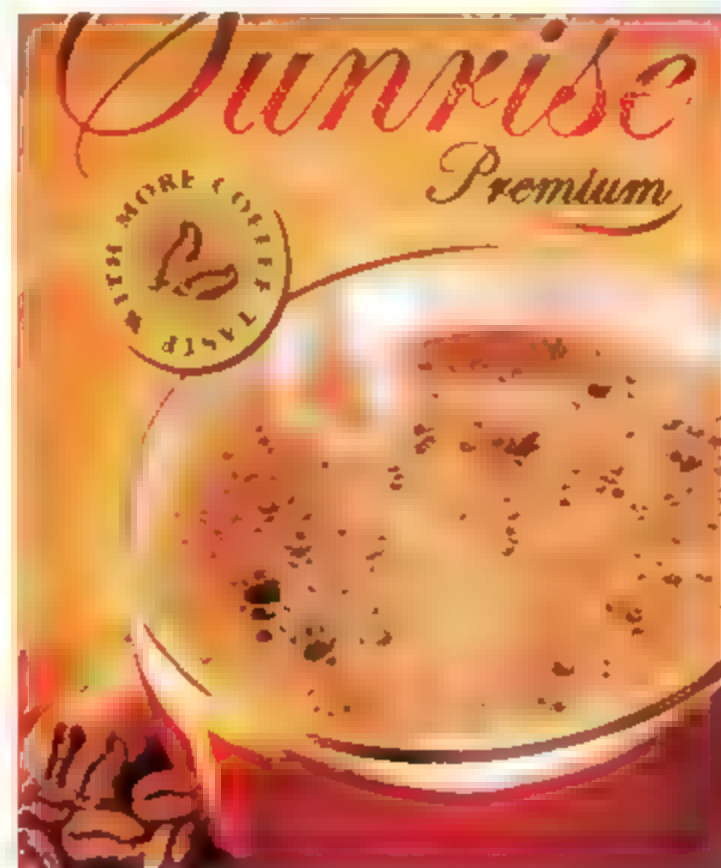
C10 R234 C45 R144 C54 R115 C27 R189 C59 R76  
M7 G236 M100 G29 M86 G51 M98 G33 M97 G13  
Y5 B240 Y100 B34 Y75 B53 Y96 B36 Y90 B20  
K0 K14 K26 K0 K54

配色解析：大面积的红色画面中以绿色蜡烛作为点缀，使单一的色彩一下子有了强烈的对比。黄色的烛光不仅使画面的色彩更加明快、热烈，也使红和绿之间有了衔接和过渡。



C0 R243 C4 R240 C0 R232 C23 R202 C52 R121  
M45 G169 M42 G168 M88 G61 M52 G141 M90 G46  
Y0 B201 Y63 B100 Y68 B65 Y41 B132 Y73 B55  
K0 K0 K0 K0 K23

配色解析：红、黄色块规律排列形成的底色统一且明快，前面的白色陶瓷与底色形成了对比，给人一种热烈的喜庆感觉。



C50 R123 C40 R157 C0 R215 C10 R226 C10 R236  
M100 G25 M100 G29 M100 G0 M50 G148 M15 G212  
Y100 B30 Y100 B34 Y60 B63 Y75 B71 Y75 B82  
K25 K10 K10 K0 K0

配色解析：整个画面中洋红的出现让人愉悦，通过加入黄色、橙色等暖色调，制造出美味的效果。





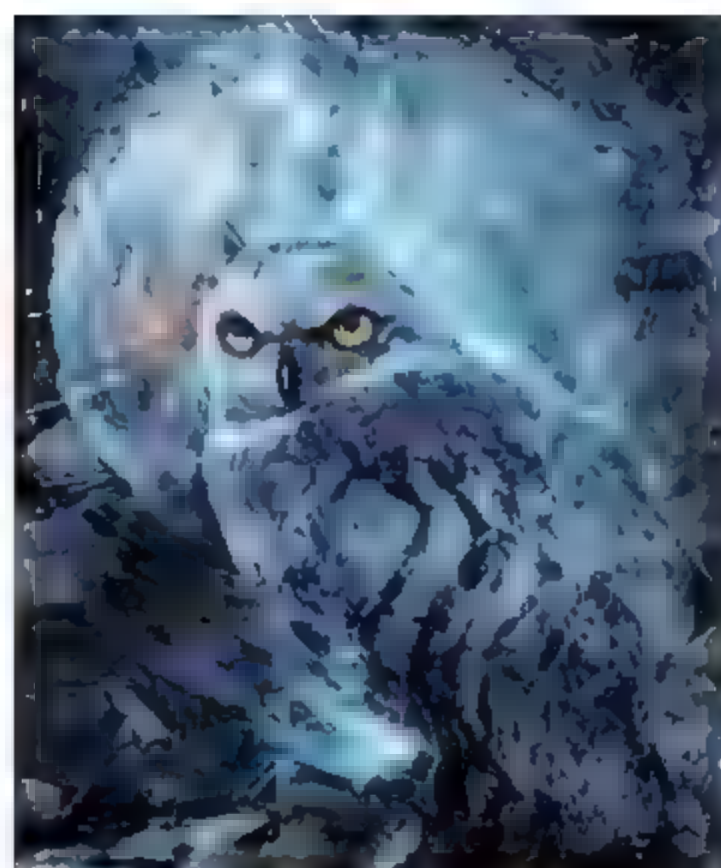
C27 R196 C62 R100 C82 R55 C71 R96 C93 R8  
M13 G209 M21 G166 M63 G83 M61 G101 M90 G10  
Y19 B205 Y18 B193 Y59 B69 Y43 B122 Y77 B21  
K0 K0 K17 K1 K70

配色解析：整个画面以蓝色和青色为主，再加上腐蚀的锈迹，给人一种冰冷、凄凉的感觉。



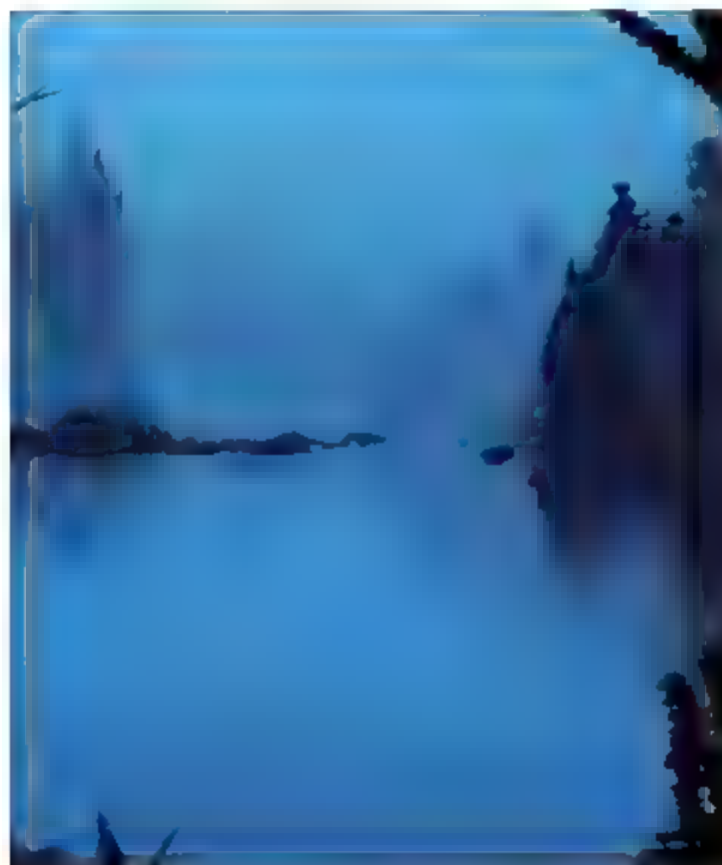
C19 R214 C27 R197 C69 R68 C54 R100 C93 R4  
M21 G202 M26 G186 M70 G55 M89 G38 M88 G0  
Y28 B183 Y33 B169 Y100 B24 Y100 B22 Y89 B0  
K0 K0 K46 K39 K80

配色解析：灰色的天空和小猫独坐在屋顶的画面，给人传达出一种昏暗、孤寂的感觉。



C17 R217 C73 R65 C84 R54 C94 R38 C93 R4  
M9 G226 M35 G138 M63 G93 M87 G58 M90 G3  
Y0 B243 Y14 B184 Y42 B122 Y39 B108 Y83 B9  
K0 K0 K2 K4 K76

配色解析：画面中的猫头鹰显得无比冷静，蓝色系中的明暗色调对比将夜幕渲染，给人以紧张的感觉。



C64 R88 C74 R63 C84 R40 C90 R1 C100 R8  
M20 G166 M38 G134 M57 G102 M60 G96 M94 G28  
Y4 B216 Y9 B188 Y11 B165 Y25 B146 Y73 B45  
K0 K0 K0 K0 K46

配色解析：整个画面以蓝色为主，给人一种寒冷、安静的感觉。同类色相搭配，画面色彩异常和谐，深蓝色的山、树为整个画面起到了稳定的作用。



C0 R255 C32 R183 C56 R128 C79 R70 C91 R11  
M0 G255 M23 G188 M43 G137 M65 G87 M81 G23  
Y0 B255 Y11 B208 Y32 B153 Y52 B102 Y79 B24  
K0 K0 K0 K9 K67

配色解析：画面以灰白色为主，枯枝上层层白雪虽有一定的情趣，但整个画面依然让人觉得凄冷，没有丝毫生命力。



C14 R226 C55 R127 C84 R50 C92 R25 C92 R23  
M4 G236 M27 G171 M60 G96 M75 G59 M78 G49  
Y3 B245 Y6 B217 Y43 B121 Y60 B75 Y64 B62  
K0 K0 K3 K29 K39

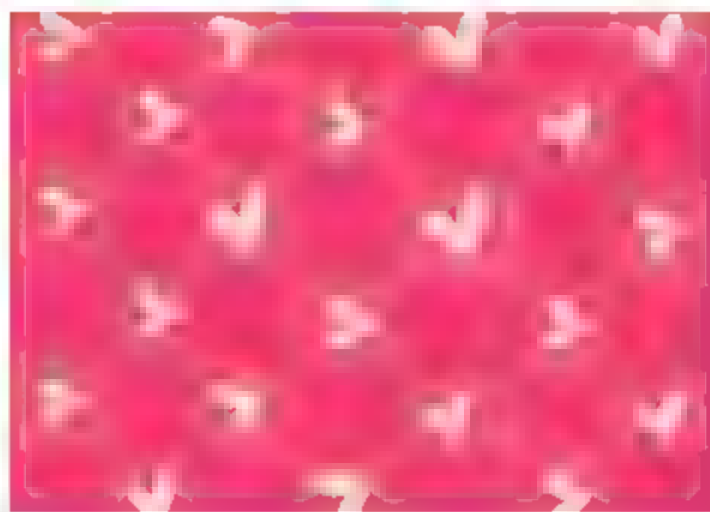
配色解析：孤立的小屋加上蓝灰色的色调，使画面在呈现层次感的同时又具有恬静、寒冷的感觉。



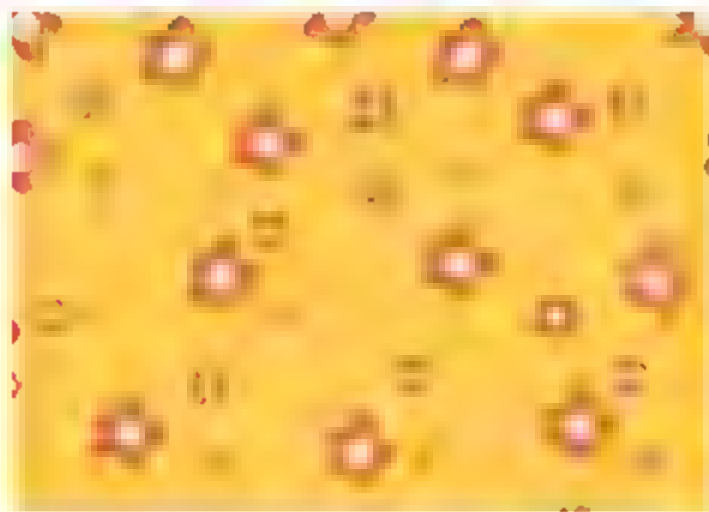
# 才华

粉色、橙色、黄色和蓝色等色彩纯度较高，色调明亮、强烈的颜色为主，给人才华横溢、很有张力的感觉。纯度较高、色彩明亮的颜色，是最纯粹的颜色，能够激发人的兴趣，刺激神经，从内到外都洋溢着才华、积极、强有力的感觉。

## 才华 三色配色方案



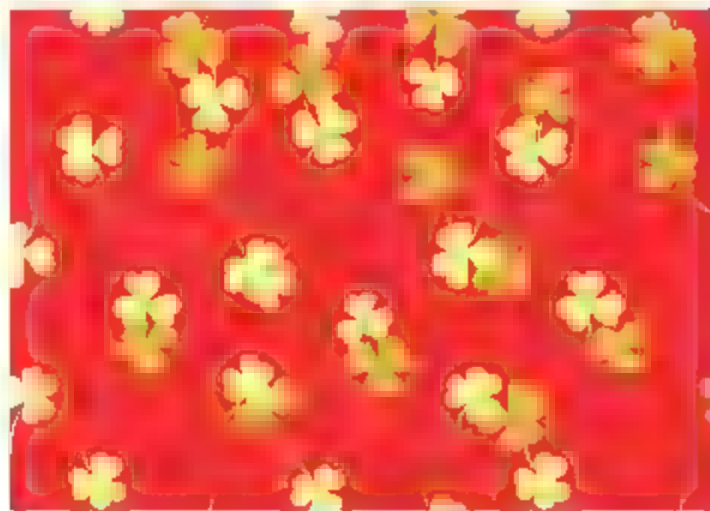
C0	R231	C0	R233	C0	R250
M90	G52	M82	G79	M22	G214
Y31	B109	Y38	B107	Y16	B204
K0		K0		K0	



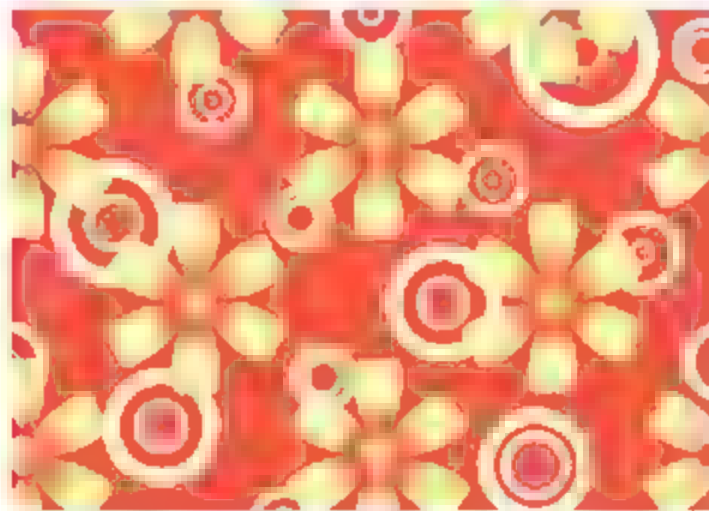
C8	R227	C0	R253	C0	R250
M64	G120	M20	G210	M20	G220
Y96	B17	Y60	B62	Y0	B233
		K0		K0	



C0	R234	C5	R248	C0	R255
M80	G85	M0	G244	M5	G234
Y80	B50	Y46	B162	Y95	B0
K0		K0		K0	



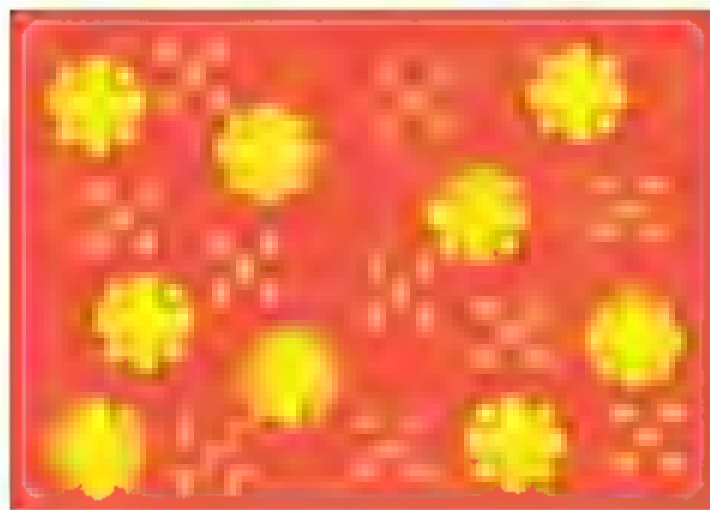
C0	R231	C11	R232	C5	R249
M95	G39	M26	G192	M0	G242
Y88	B35	Y88	B39	Y60	B127
K0		K0		K0	



C0	R234	C5	R248	C2	R252
M80	G85	M0	G244	M0	G252
Y80	B50	Y46	B162	Y10	B238
K0		K0		K0	



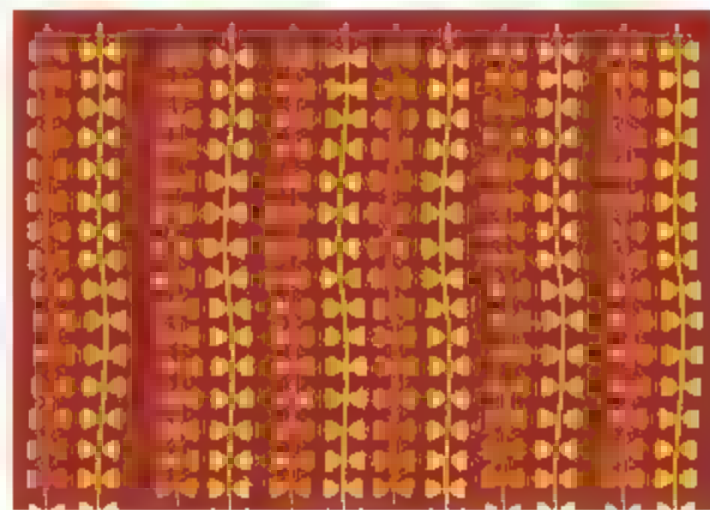
C15	R225	C0	R255	C0	R250
M0	G240	M5	G234	M30	G190
Y15	B226	Y95	B0	Y100	B0
K0		K0		K0	



C0	R234	C0	R255	C5	R244
M80	G85	M5	G234	M20	G207
Y80	B50	Y95	B0	Y75	B80
		K0		K0	



C31	R182	C0	R253	C10	R239
M100	G28	M20	G210	M0	G237
Y86	B47	Y80	B62	Y60	B128
K0		K0		K0	



C41	R160	C0	R241	C0	R255
M97	G38	M55	G141	M5	G234
Y100	B36	Y100	B0	Y95	B0
K6		K0		K0	



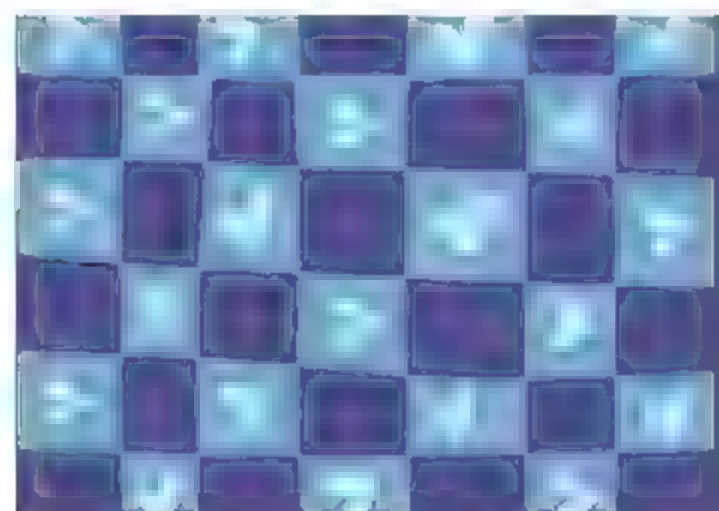
以蓝灰、蓝绿色为主，色调暗沉、深厚，给人沉静、宽恕之感。寂静的蓝灰色搭配灰绿色，深邃而寂静，对比和谐舒适，体现平凡低调的感觉，同时还给人以深远、随和、缓解紧张的感觉。

平凡

C55 M0 Y30 K40

R80 G142 B137

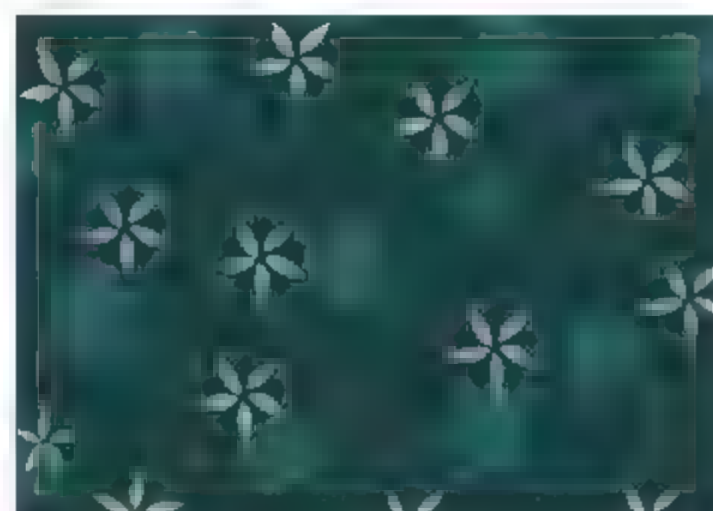
## 平凡——三色配色方案



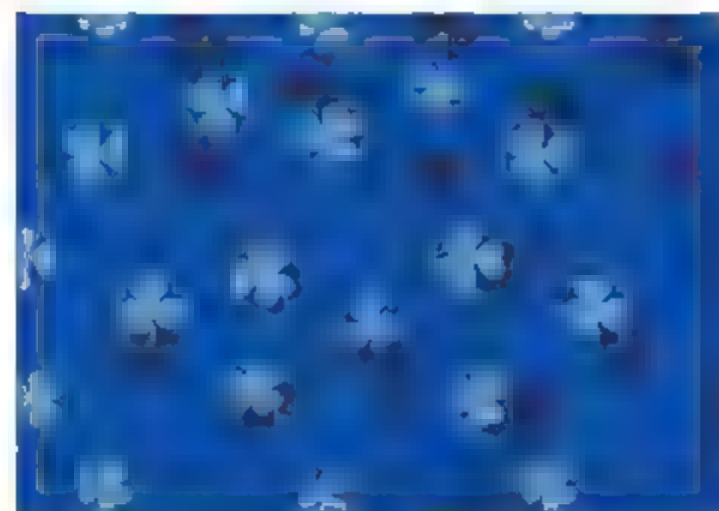
C82	R72	C55	R123	C22	R206
M81	G67	M22	G171	M0	G234
Y16	B137	Y10	B206	Y2	B249
K0		K0		K0	



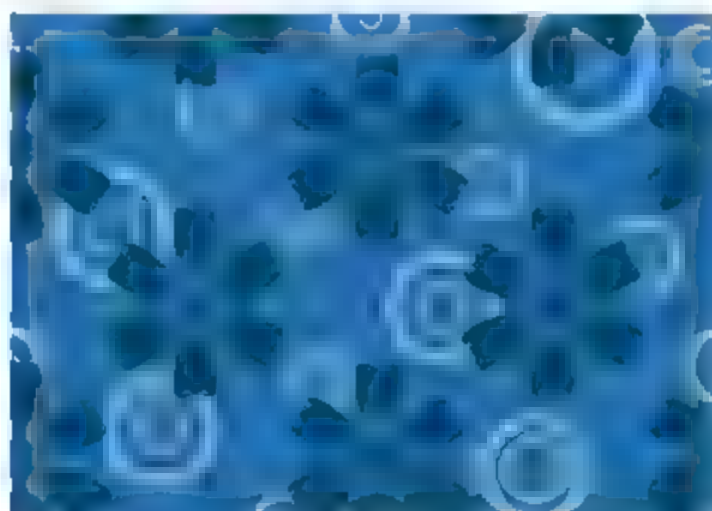
C85	R35	C70	R60	C22	R206
M70	G57	M30	G116	M0	G234
Y30	B95	Y30	B132	Y2	B249
K40		K30		K0	



C93	R4	C89	R7	C44	R157
M67	G63	M56	G95	M30	G166
Y69	B64	Y61	B96	Y42	B149
K35		K11		K0	



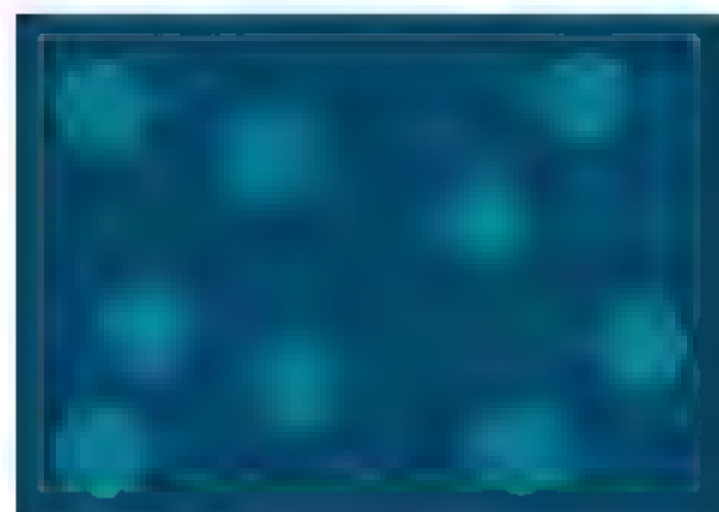
C100	R22	C100	R0	C65	R95
M95	G43	M80	G64	M35	G144
Y45	B90	Y0	B152	Y13	B188
K15		K0		K0	



C85	R28	C55	R123	C100	R0
M55	G104	M22	G171	M60	G69
Y5	B174	Y10	B206	Y30	B107
K0		K0		K35	



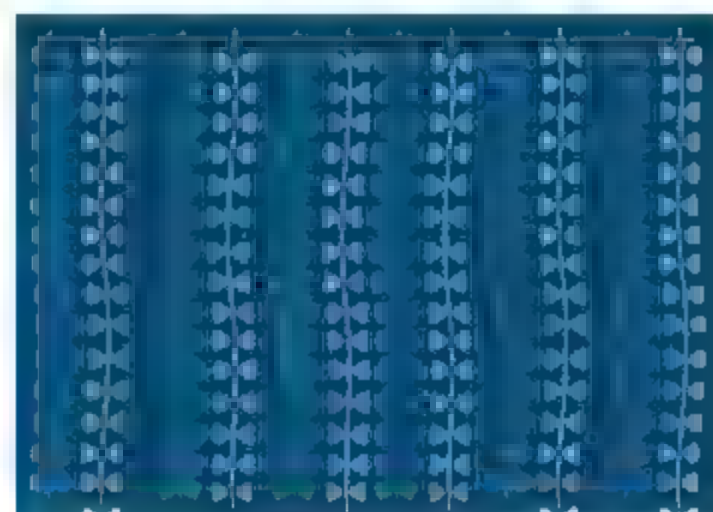
C100	R0	C85	R28	C40	R163
M30	G98	M55	G104	M20	G188
Y30	B126	Y5	B174	Y0	B226
K35		K0		K0	



C100	R0	C100	R0	C100	R0
M60	G69	M30	G98	M30	G121
Y30	B107	Y30	B126	Y30	B154
K35		K35		K10	

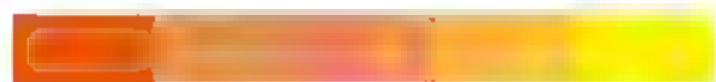
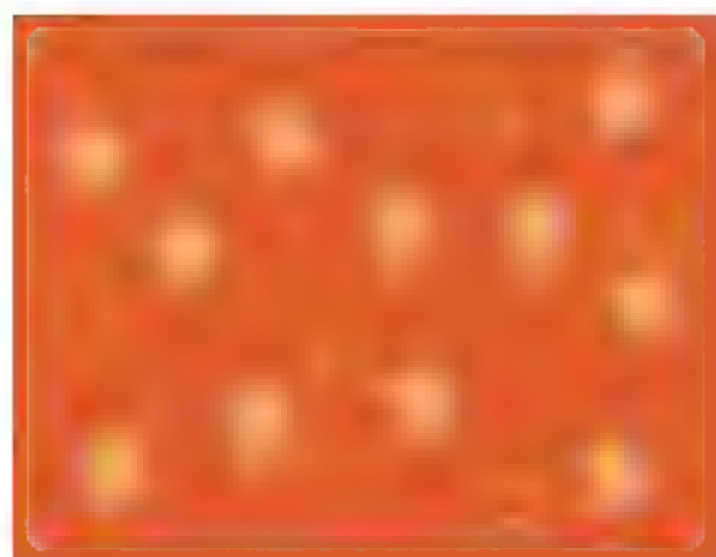


C100	R0	C22	R206	C40	R163
M25	G127	M0	G234	M20	G188
Y0	B197	Y2	B249	Y0	B226
K10		K0		K0	

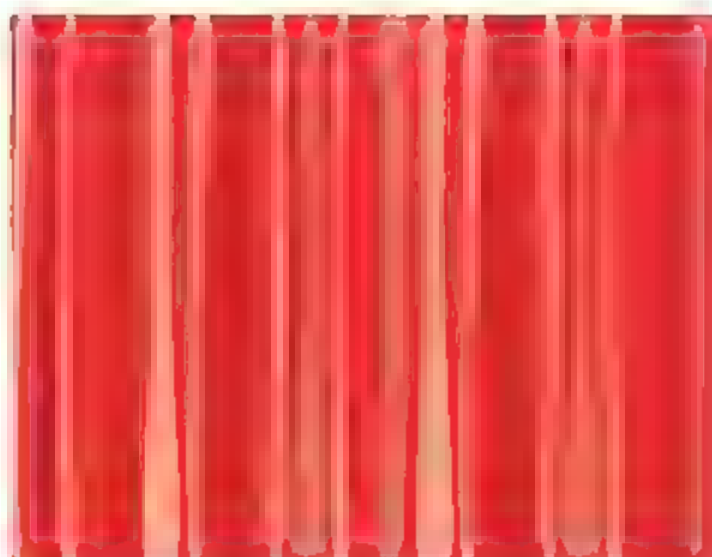


C85	R28	C50	R126	C100	R0
M55	G104	M25	G161	M60	G69
Y5	B174	Y0	B205	Y30	B107
K0		K10		K35	

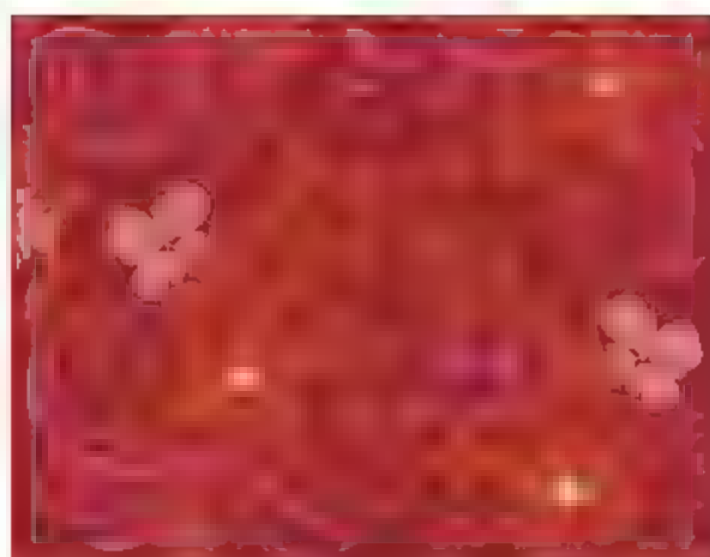
# 才华——五色配色方案



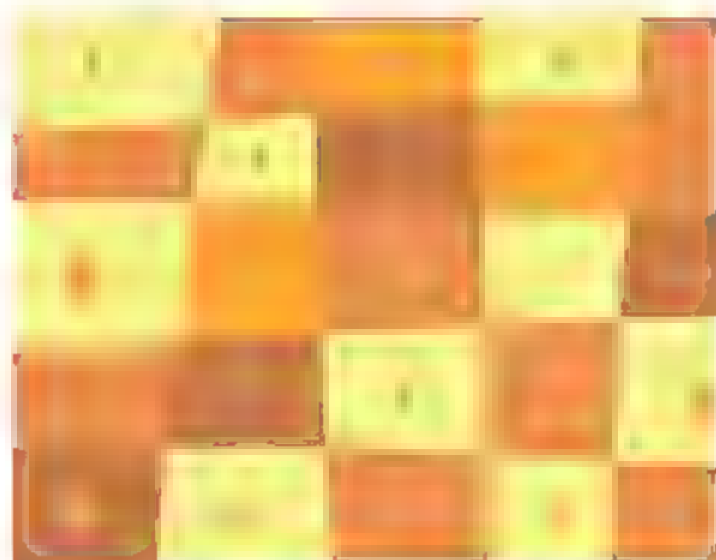
C0 R234 C15 R218 C0 R239 C0 R250 C0 R255  
M80 G85 M50 G146 M60 G132 M30 G192 M0 G241  
Y100 B4 Y75 B73 Y60 B92 Y80 B61 Y100 B0  
K0 K0 K0 K0 K0



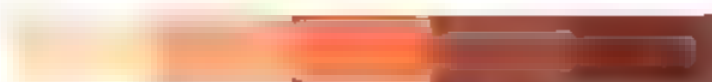
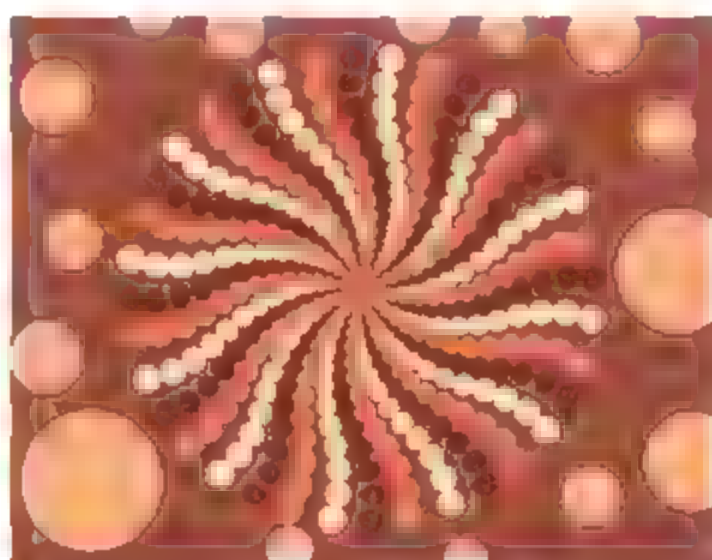
C0 R252 C0 R250 C15 R217 C0 R231 C28 R188  
M15 G227 M25 G208 M55 G138 M95 G39 M100 G27  
Y19 B207 Y25 B186 Y58 B100 Y88 B35 Y100 B33  
K0 K0 K0 K0 K0



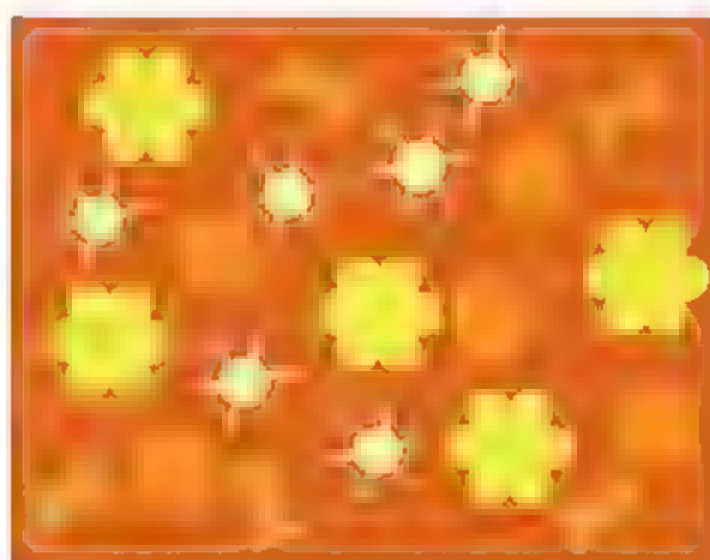
C8 R236 C16 R210 C19 R202 C26 R192 C40 R157  
M22 G207 M68 G110 M90 G56 M91 G57 M100 G29  
Y27 B183 Y35 B125 Y53 B86 Y100 B31 Y100 B34  
K0 K0 K0 K0 K10



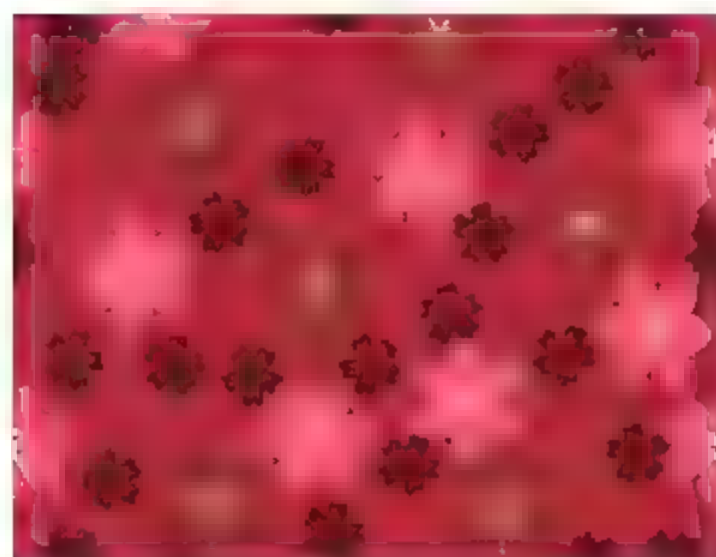
C20 R218 C20 R207 C0 R246 C0 R243 C5 R249  
M30 G182 M60 G124 M40 G174 M50 G152 M0 G242  
Y85 B54 Y85 B52 Y70 B84 Y80 B57 Y60 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



C1 R252 C2 R243 C0 R238 C41 R163 C49 R126  
M12 G232 M37 G180 M64 G123 M82 G74 M92 G43  
Y22 B204 Y53 B123 Y73 B68 Y83 B55 Y100 B31  
K0 K0 K0 K4 K24



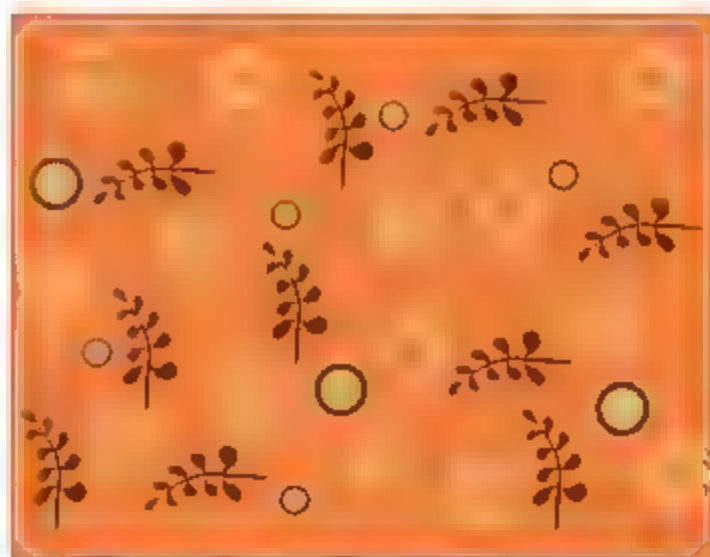
C0 R241 C0 R242 C0 R246 C0 R255 C10 R237  
M55 G141 M50 G155 M40 G171 M0 G241 M0 G241  
Y100 B0 Y40 B135 Y100 B0 Y100 B0 Y40 B176  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R241 C0 R233 C31 R182 C41 R160 C53 R102  
M50 G156 M82 G79 M100 G28 M97 G38 M100 G17  
Y15 B174 Y38 B107 Y86 B47 Y100 B36 Y92 B28  
K0 K0 K0 K6 K40

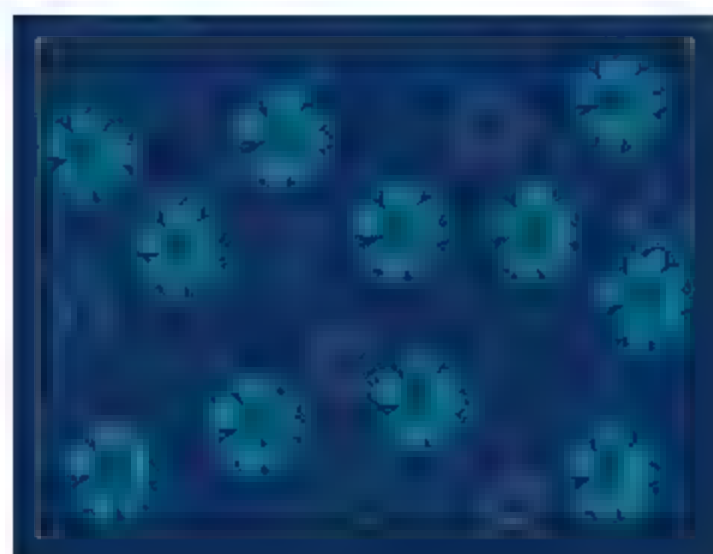


C1 R250 C5 R228 C24 R195 C0 R231 C50 R121  
M22 G211 M73 G100 M92 G53 M95 G39 M100 G24  
Y45 B150 Y88 B39 Y99 B31 Y88 B35 Y100 B28  
K0 K0 K0 K0 K28

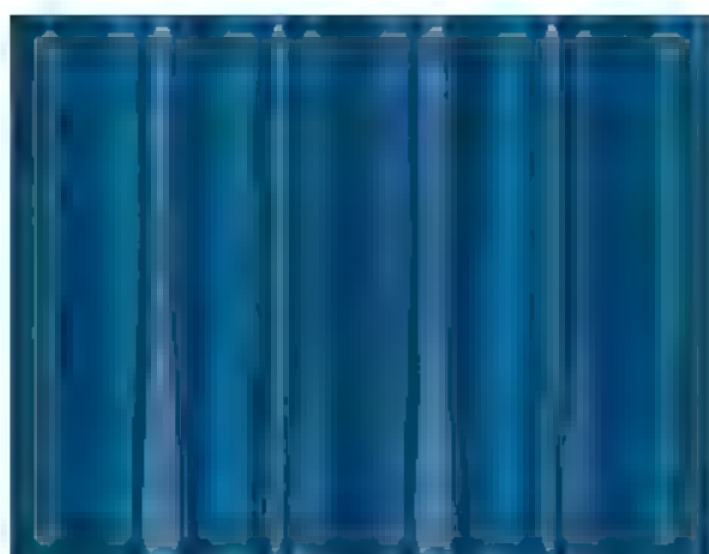


C4 R246 C14 R224 C4 R234 C53 R103 C62 R77  
M16 G220 M31 G184 M61 G128 M92 G33 M81 G41  
Y36 B172 Y53 B126 Y87 B40 Y100 B22 Y96 B21  
K0 K0 K0 K39 K49

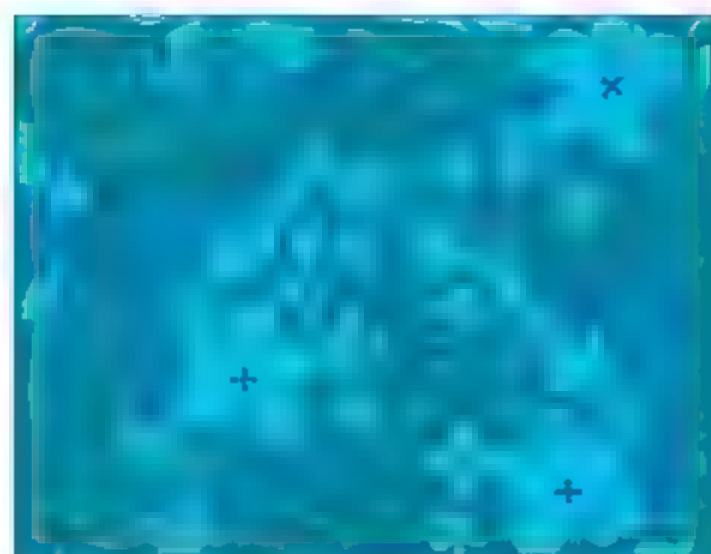




C100 R0 M83 G44 Y30 B93 K35  
C100 R0 M60 G69 Y30 B107 K35  
C100 R0 M30 G98 Y30 B126 K35  
C100 R0 M30 G121 Y30 B154 K10  
C50 R126 M25 G161 Y0 B205 K10



C100 R0 M83 G44 Y30 B93 K35  
C100 R0 M60 G69 Y30 B107 K35  
C100 R0 M25 G127 Y0 B197 K10  
C80 R61 M60 G98 Y0 B173 K0  
C50 R126 M25 G161 Y0 B205 K10



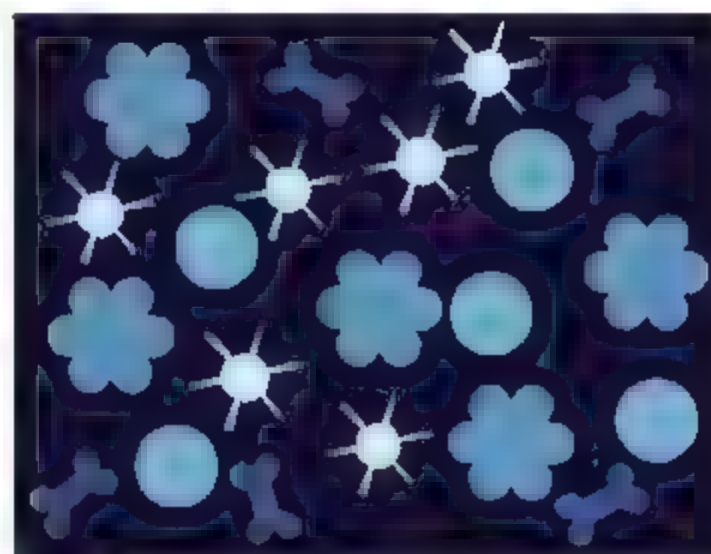
C90 R30 M70 G80 Y0 B162 K0  
C100 R0 M25 G127 Y0 B197 K10  
C75 R0 M0 G180 Y5 B230 K0  
C100 R0 M0 G150 Y25 B182 K10  
C100 R0 M30 G121 Y30 B154 K10



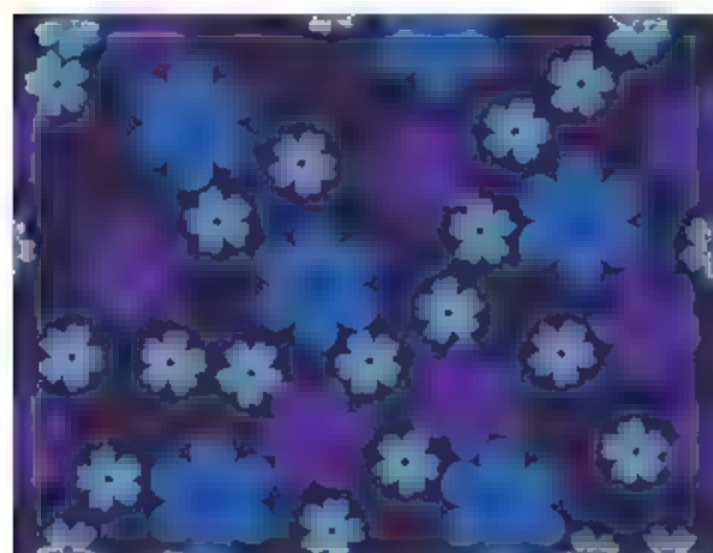
C78 R21 M30 G135 Y18 B175 K8  
C60 R120 M55 G117 Y15 B164 K0  
C70 R60 M30 G116 Y30 B132 K30  
C85 R35 M70 G57 Y30 B95 K40  
C0 R113 M15 G99 Y40 B70 K70



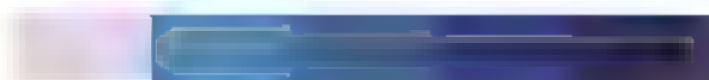
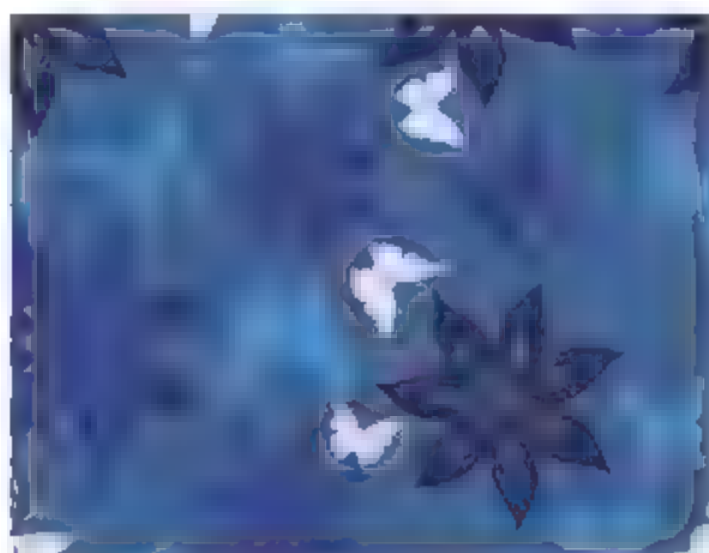
C6 R242 M11 G228 Y27 B195 K0  
C44 R157 M30 G166 Y42 B149 K0  
C89 R7 M56 G95 Y61 B96 K11  
C93 R4 M67 G63 Y69 B64 K35  
C95 R0 M76 G36 Y75 B38 K57



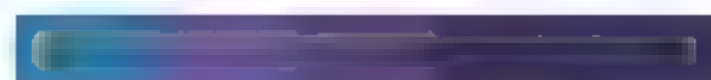
C22 R206 M0 G234 Y2 B249 K0  
C55 R123 M22 G171 Y10 B206 K0  
C65 R95 M35 G144 Y13 B188 K0  
C92 R39 M80 G67 Y22 B132 K0  
C100 R9 M100 G17 Y65 B43 K53



C65 R97 M35 G144 Y12 B188 K0  
C87 R38 M67 G84 B165 K0  
C85 R72 M96 G36 Y0 B138 K0  
C98 R32 M95 G42 Y9 B132 K0  
C98 R31 M100 G38 Y61 B73 K17

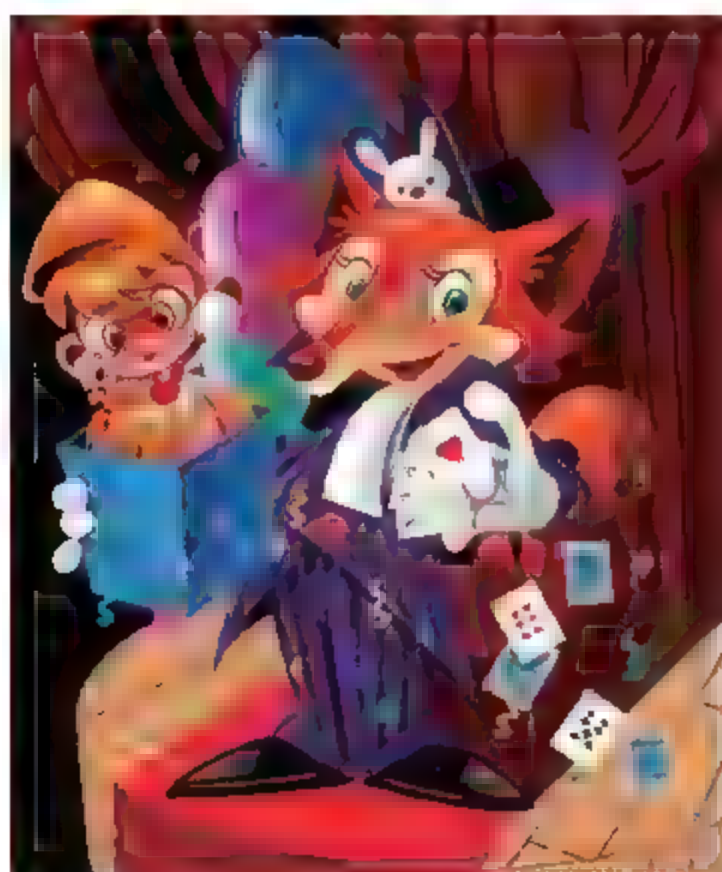


C9 R233 M17 G218 Y0 B235 K0  
C70 R80 M38 G136 Y0 B199 K0  
C84 R55 M65 G91 Y24 B143 K0  
C95 R41 M93 G49 Y16 B128 K0  
C98 R32 M100 G41 Y58 B80 K10



C81 R39 M46 G119 Y13 B174 K0  
C72 R97 M76 G76 Y7 B150 K0  
C81 R78 M87 G58 Y29 B119 K0  
C96 R40 M100 G42 Y56 B81 K9  
C100 R29 M100 G43 Y55 B85 K5

# 4 才华——配色实例赏析



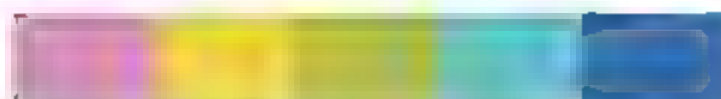
C76 R42 C82 R81 C4 R238 C6 R225 C42 R154  
M34 G138 M100 G35 M48 G155 M84 G75 M100 G31  
Y7 B195 Y23 B116 Y69 B33 Y69 B37 Y100 B36  
K0 K0 K0 K0 K9

配色解析：画面色彩纯度和色块亮度比较活跃、醒目，充分体现出魔术师的艺术才华。



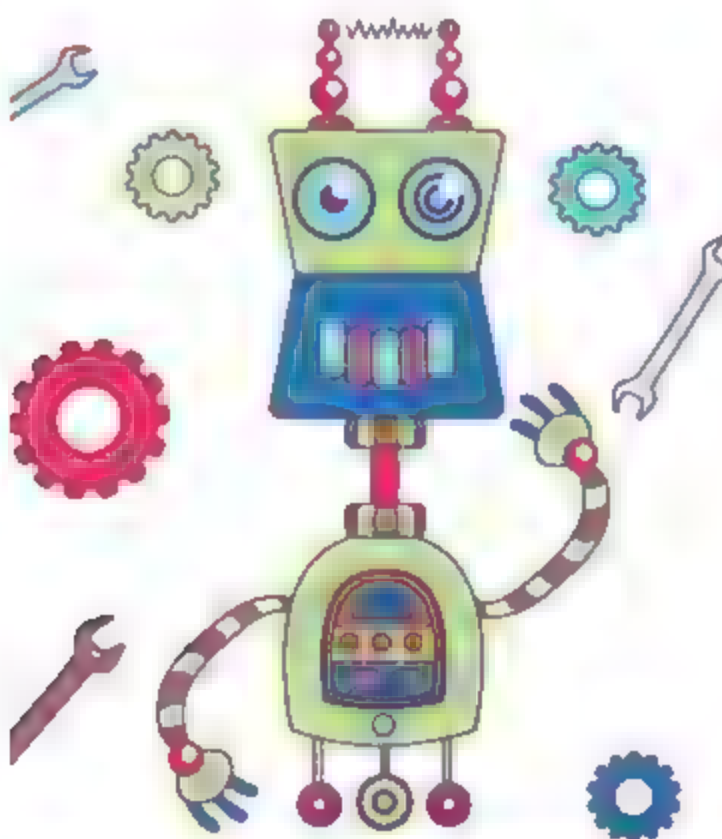
C0 R254 C51 R116 C25 R201 C9 R219 C22 R197  
M5 G246 M44 G193 M44 G152 M93 G49 M96 G37  
Y4 B243 Y43 B135 Y89 B47 Y90 B36 Y87 B44  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：大红色块搭配金色的乐器，给人喜庆、活泼的感觉，黑色、灰色的搭配平衡朴素，是很多人喜爱的色调。



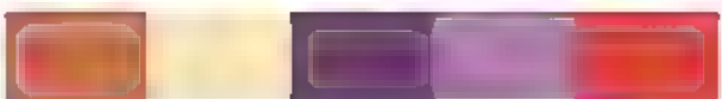
C13 R219 C9 R239 C35 R182 C58 R108 C82 R48  
M53 G145 M11 G218 M13 G194 M7 G188 M57 G102  
Y1 B188 Y86 B45 Y90 B50 Y22 B199 Y7 B169  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面鲜活、靓丽，给人梦幻般的感觉，大大的立体音符彰显才华，给人以轻快、华美的感觉。



C36 R176 C58 R98 C0 R231 C82 R37 C28 R197  
M65 G109 M0 G197 M93 G42 M51 G111 M0 G221  
Y57 B97 Y9 B227 Y53 B81 Y5 B179 Y56 B139  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：不同亮色块组成的机器人，让人联系到科技、才华、创造等词汇，体现出开放感。



C23 R200 C2 R251 C69 R106 C34 R179 C12 R214  
M68 G107 M8 G237 M89 G56 M58 G125 M88 G62  
Y76 B65 Y29 B193 Y39 B106 Y12 B166 Y82 B49  
K0 K0 K2 K0 K0

配色解析：画面极富创意，树上挂满了各种乐器，在夕阳的照射下营造出一场生动、华丽的表演秀，令人畅想。

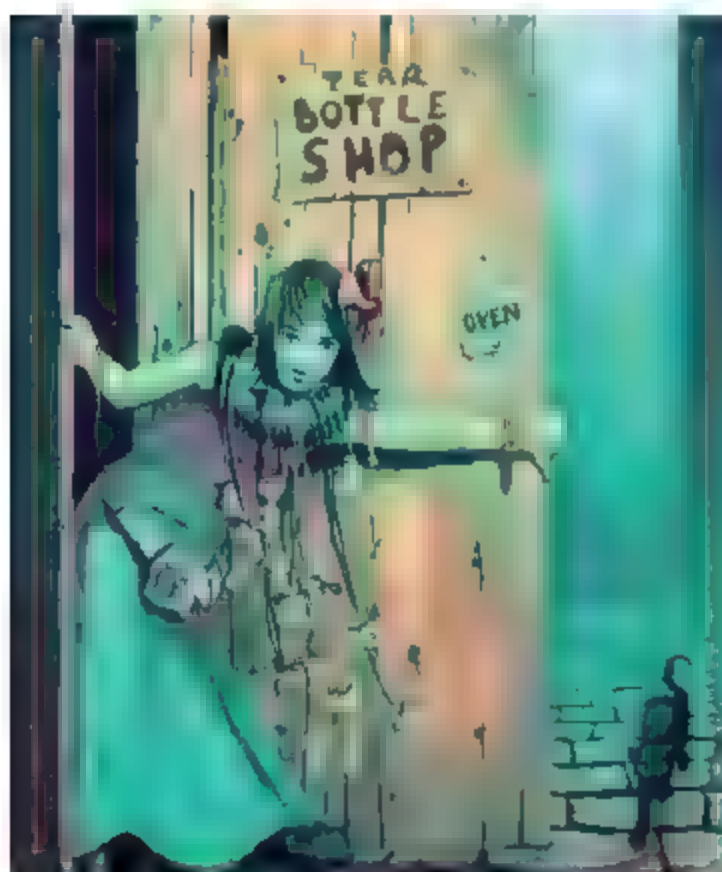


C3 R251 C76 R42 C18 R212 C62 R91 C12 R214  
M0 G250 M31 G142 M55 G134 M12 G179 M96 G37  
Y20 B218 Y5 B199 Y84 B54 Y4 B223 Y91 B36  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面欢快、热烈，给人美好的心情，纯色块的运用十分华丽，才华与技艺、冷调冰川与暖色人物都形成了鲜明对比。



## 平凡——配色实例赏析



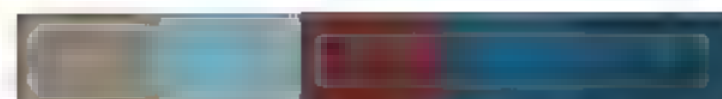
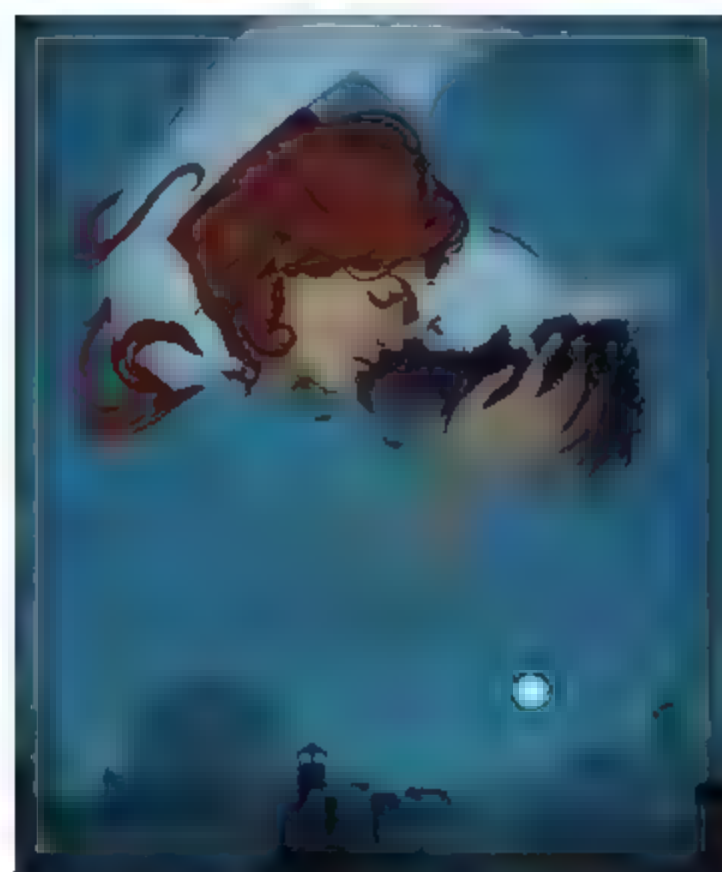
C35 R177 C33 R183 C63 R84 C18 R217 C85 R11  
M0 G219 M0 G218 M0 G189 M23 G196 M43 G120  
Y25 B202 Y42 B168 Y34 B182 Y48 B143 Y55 B118  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：淡绿色作为画面中的主色调，整体给人深沉的感觉，TEAR BOTTLE SHOP意为“泪瓶店”，表现出平凡人生有不平凡的故事。



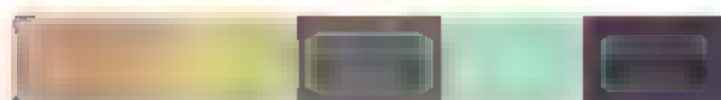
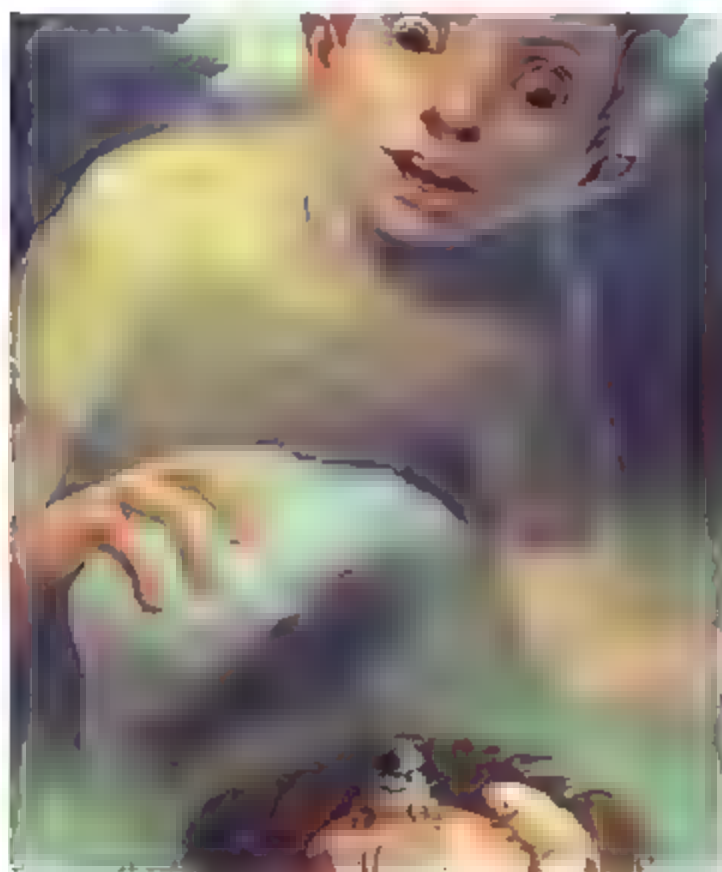
C4 R247 C7 R241 C36 R174 C37 R175 C66 R99  
M0 G251 M6 G235 M0 G218 M45 G145 M75 G70  
Y5 B247 Y33 B188 Y27 B199 Y53 B118 Y60 B80  
K0 K0 K0 K0 K19

配色解析：一对骑在马背上的情侣，温馨、浪漫，演绎出平凡人生的美好幻想。



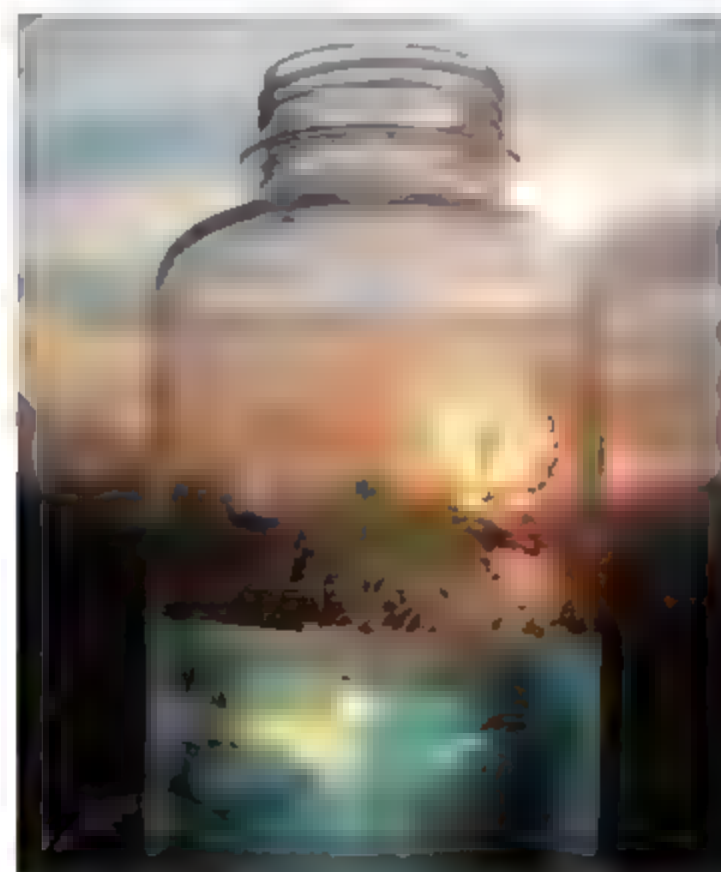
C50 R146 C55 R126 C53 R112 C94 R3 C95 R10  
M46 G135 M22 G170 M87 G47 M69 G79 M74 G67  
Y62 B103 Y23 B186 Y88 B38 Y47 B108 Y54 B89  
K0 K0 K31 K7 K18

配色解析：夜色唯美、感情浓厚，画面感强，色彩表现出沉静、平凡的感觉，略带几分伤感。



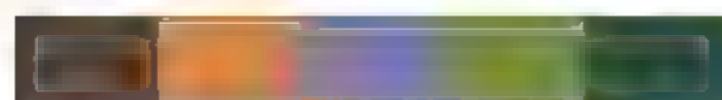
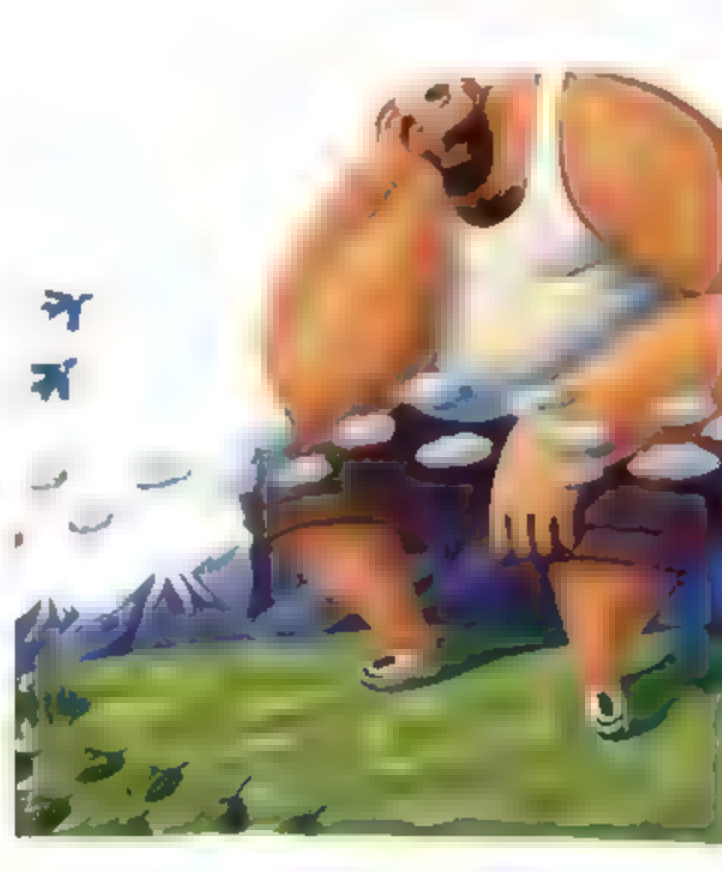
C24 R203 C22 R211 C62 R115 C33 R184 C77 R73  
M39 G164 M14 G207 M60 G102 M0 G221 M80 G60  
Y53 B121 Y60 B122 Y61 B94 Y32 B190 Y56 B80  
K0 K0 K7 K0 K23

配色解析：画面色彩和谐、色块醒目，给人一种惊喜的感觉，同时又有一种平凡的力量，世间万物都有自己的王国。



C23 R206 C13 R222 C49 R146 C82 R58 C70 R68  
M18 G203 M41 G166 M13 G184 M59 G95 M76 G51  
Y23 B193 Y55 B117 Y67 B109 Y56 B103 Y75 B47  
K0 K0 K0 K8 K44

配色解析：巨大的漂流瓶，里面承载着平凡而朴实的梦想，给人深邃、遥远的意境，色彩的呈现带给人希望。

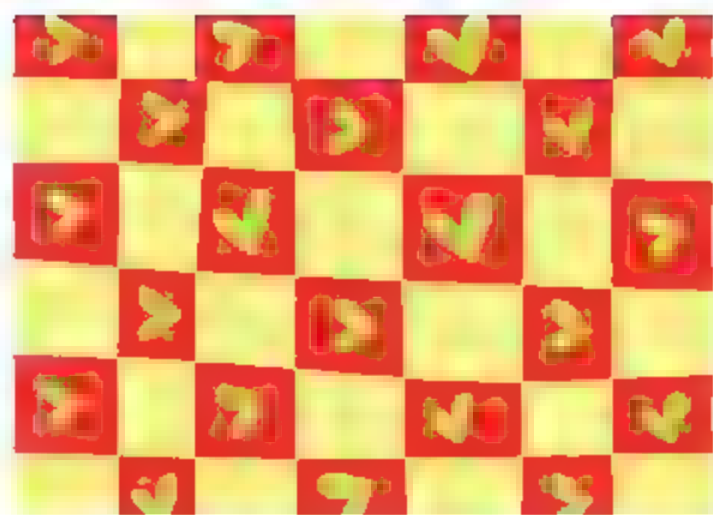


C62 R95 C17 R212 C58 R126 C62 R116 C89 R19  
M72 G66 M56 G132 M53 G121 M36 G140 M57 G82  
Y78 B53 Y82 B58 Y15 B166 Y100 B48 Y81 B63  
K31 K0 K0 K0 K26

配色解析：画面趣味性强，夸张而朴实的农民伯伯坐在大山上不屑于地面上一排排的小坦克，表现出生动的憨厚、平凡感，色块运用大胆。

# 灵活

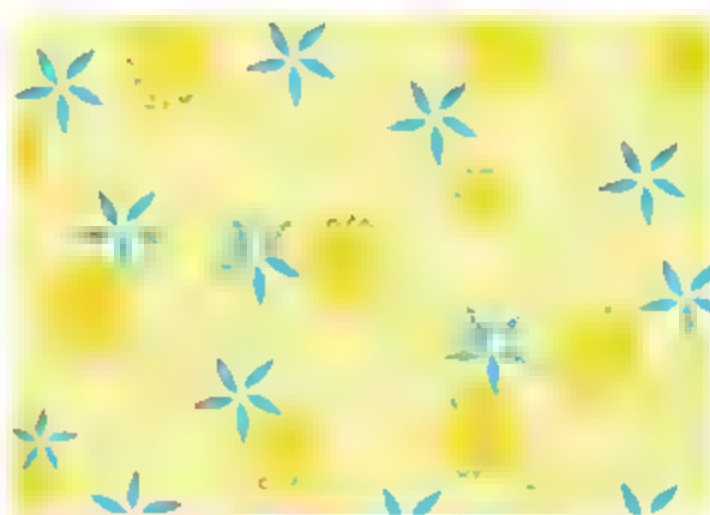
红色、橙色、黄色、绿色等色彩纯度较高，色调明亮、强烈，给人灵活的感觉。红色、橙色、黄色等亮色，刺激性强，给人积极、灵动、充满活力的感觉，具有放松心情的治愈效果，冲击力强，洋溢着幸福感。



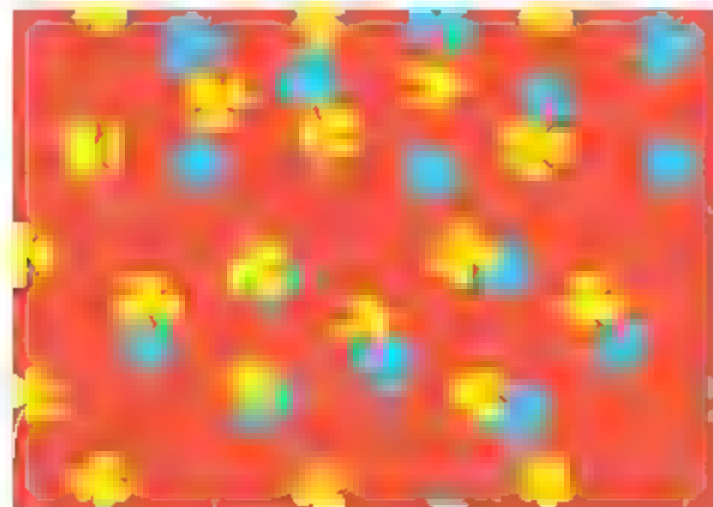
C0	R231	C25	R207	C5	R249
M95	G39	M0	G220	M0	G242
Y88	B35	Y90	B41	Y60	B127
K0		K0		K0	



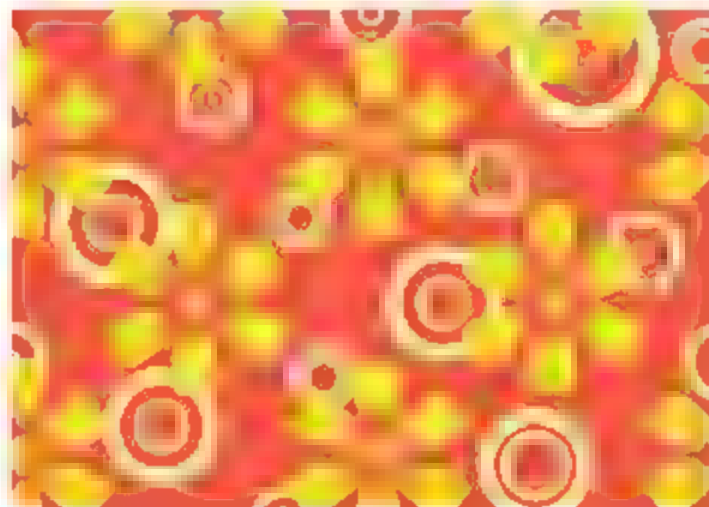
C0	R234	C0	R253	C0	R250
M80	G85	M20	G210	M20	G220
Y80	B50	Y80	B62	Y0	B233
K0		K0		K0	



C0	R242	C60	R87	C5	R248
M0	G226	M0	G195	M0	G244
Y90	B0	Y5	B233	Y45	B164
K10		K0		K0	



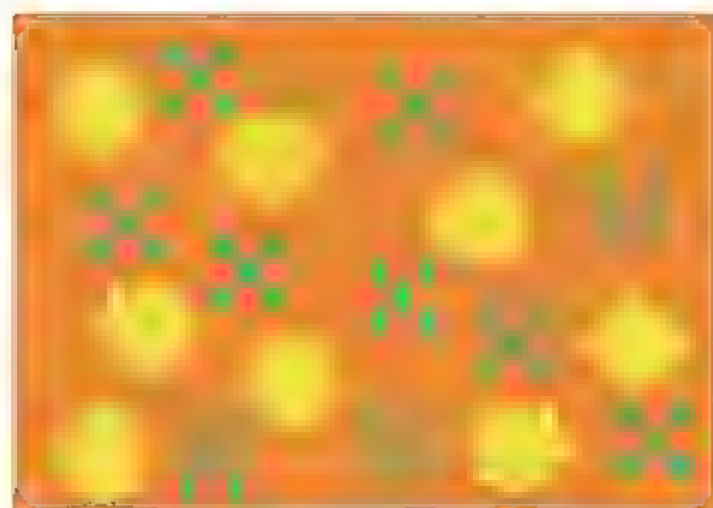
C0	R234	C60	R87	C0	R255
M80	G85	M0	G195	M5	G234
Y80	B50	Y5	B233	Y95	B0
K0		K0		K0	



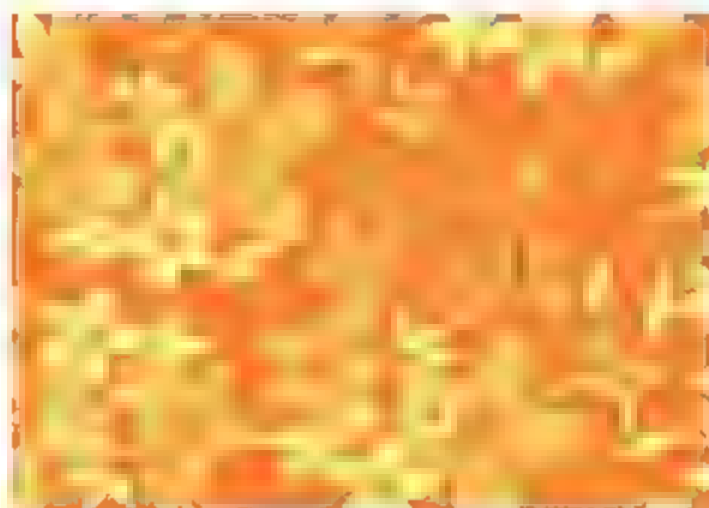
C0	R234	C5	R248	C0	R242
M80	G85	M0	G244	M0	G226
Y80	B50	Y46	B162	Y90	B0
K0		K0		K10	



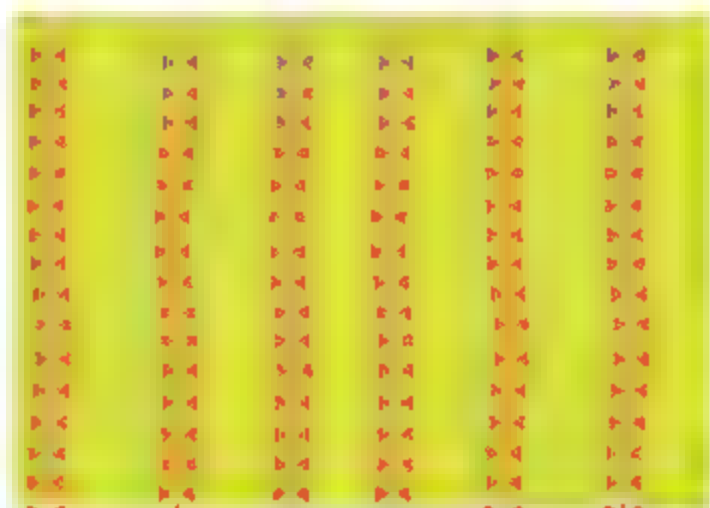
C0	R231	C0	R255	C0	R250
M90	G52	M5	G234	M30	G190
Y31	B109	Y95	B0	Y100	B0
K0		K0		K0	



C75	R0	C0	R241	C0	R255
M50	G177	M55	G141	M5	G234
Y40	B169	Y100	B0	Y95	B0
K0		K0		K0	



C0	R240	C0	R253	C10	R239
M60	G131	M20	G210	M0	G237
Y90	B31	Y80	B62	Y60	B128
K0		K0		K0	



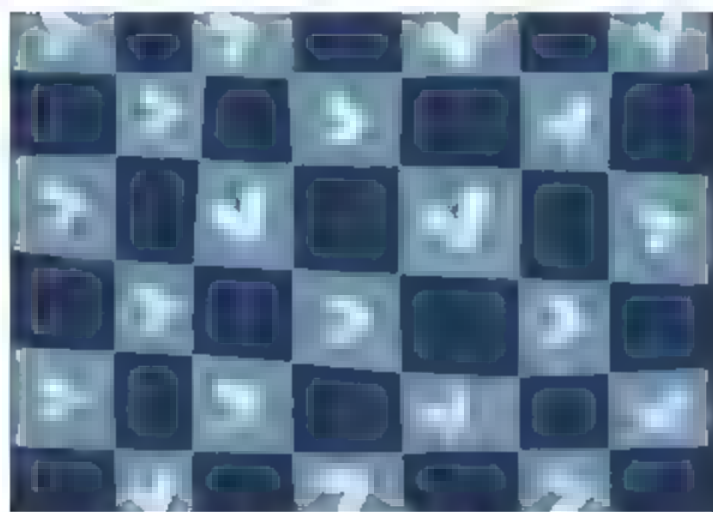
C0	R234	C0	R255	C25	R207
M80	G85	M5	G234	M0	G220
Y80	B50	Y95	B0	Y90	B41
K0		K0		K0	



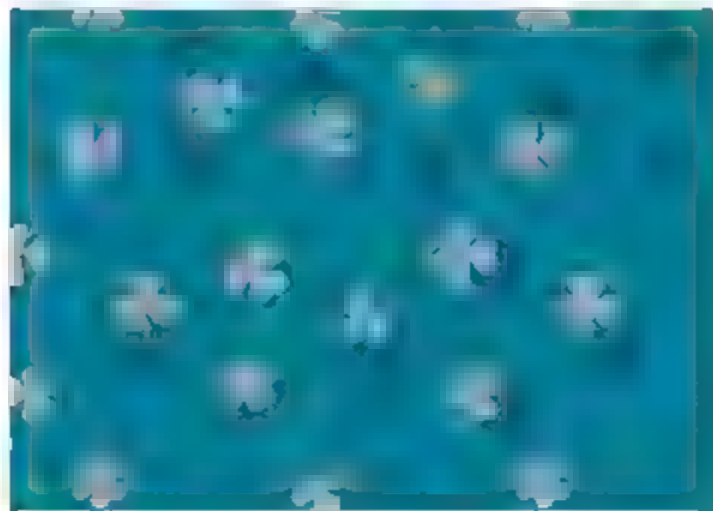
蓝灰、蓝紫、青绿和蓝绿色为主，色调低沉，给人沉着、镇定、不紧张的感觉。相同色调的蓝灰、蓝绿的搭配给人洗练、正直的印象，同时还具有平和、安详的感觉。

Calm  
**镇定**  
C70 M50 Y20 K20  
R79 G103 B141

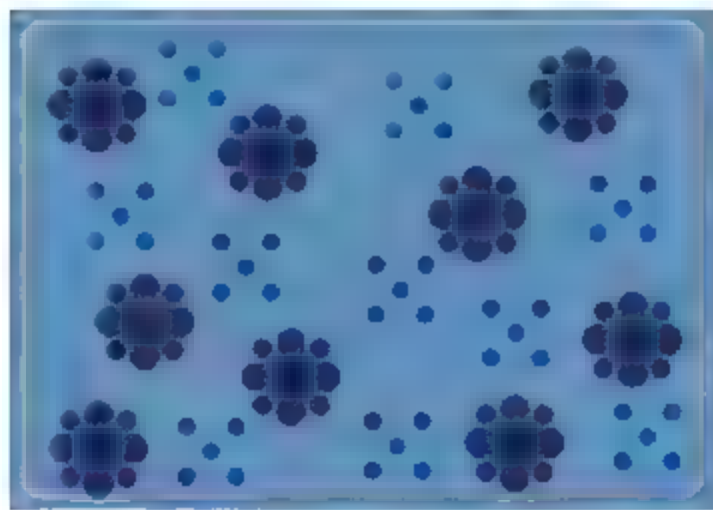
## 镇定——三色配色方案



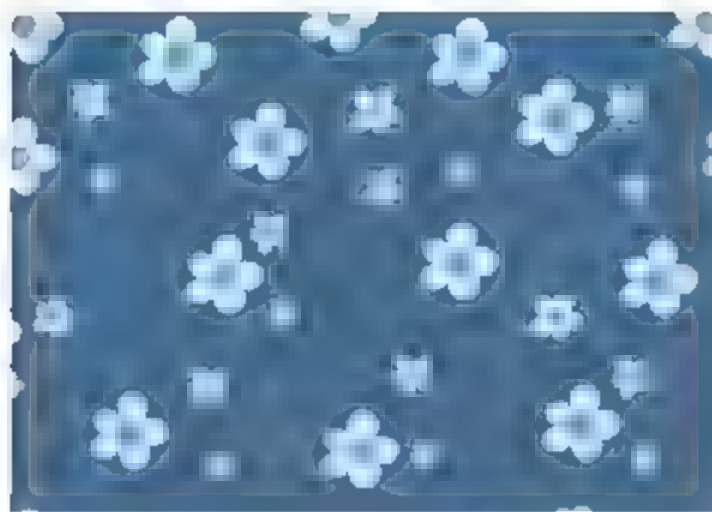
C85	R35	C39	R130	C22	R206
M70	G57	M10	G161	M0	G234
Y30	B95	Y10	B175	Y2	B249
K40		K30		K0	



C25	R157	C100	R0	C100	R0
M5	G177	M30	G98	M30	G121
Y10	B181	Y30	B126	Y30	B154
K30		K35		K10	



C100	R22	C100	R0	C65	R95
M95	G43	M80	G64	M35	G144
Y45	B90	Y0	B152	Y13	B188
K15		K0		K0	



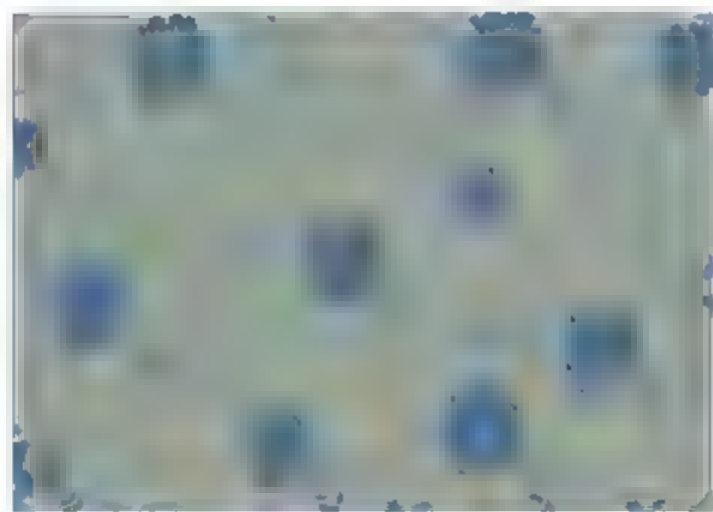
C65	R75	C55	R123	C22	R206
M35	G114	M22	G171	M0	G234
Y10	B152	Y10	B206	Y2	B249
K30		K0		K0	



C50	R110	C25	R157	C25	R157
M35	G122	M35	G137	M5	G177
Y10	B154	Y10	B156	Y10	B181
K30		K30		K30	



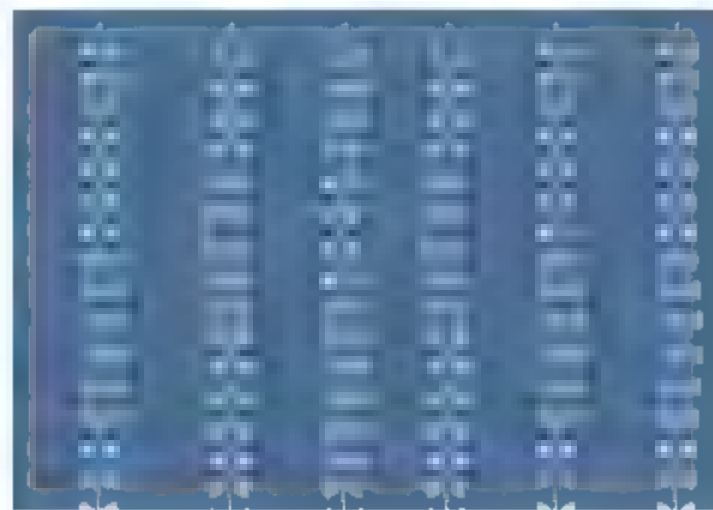
C25	R157	C55	R123	C100	R0
M5	G177	M22	G171	M60	G69
Y10	B181	Y10	B206	Y30	B107
K30		K0		K35	



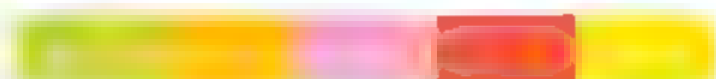
C65	R75	C39	R130	C44	R157
M35	G114	M10	G161	M30	G166
Y10	B152	Y10	B175	Y42	B149
K30		K30		K0	



C50	R103	C50	R126	C65	R75
M10	G152	M25	G161	M35	G114
Y10	B174	Y0	B205	Y10	B152
K30		K10		K30	



C65	R75	C50	R110	C40	R163
M35	G114	M35	G122	M20	G188
Y10	B152	Y10	B154	Y0	B226
K30		K30		K0	



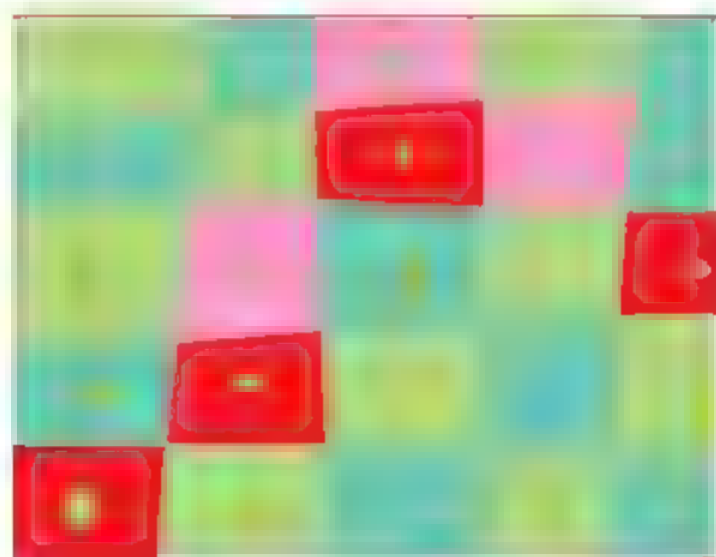
C25 R207 C0 R252 C0 R244 C0 R234 C0 R255  
M0 G220 M25 G199 M40 G184 M80 G85 M5 G234  
Y90 B41 Y100 B0 Y5 B201 Y80 B50 Y95 B0  
K0 K0 K0 K0



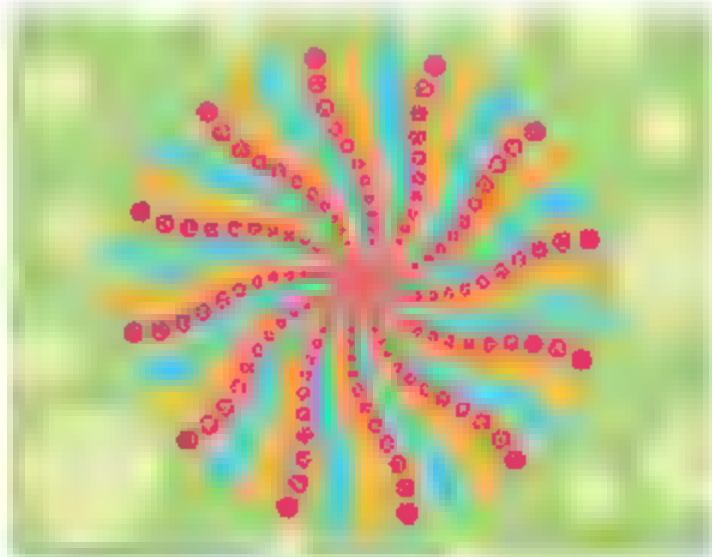
C70 R35 C0 R231 C0 R242 C0 R244 C25 R207  
M10 G173 M90 G52 M0 G226 M40 G180 M0 G220  
Y0 B229 Y31 B109 Y90 B0 Y0 B208 Y90 B41  
K0 K0 K10 K0 K0 K0



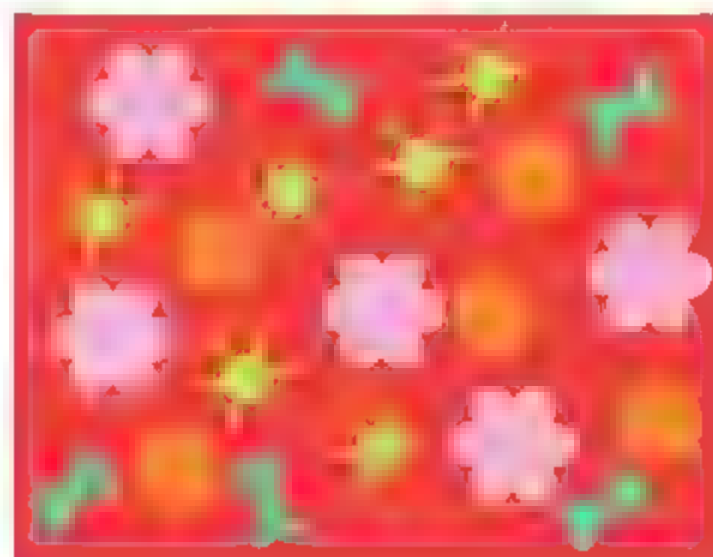
C10 R230 C60 R106 C0 R244 C20 R208 C35 R182  
M100 G0 M0 G189 M40 G180 M0 G226 M0 G214  
Y100 B18 Y65 B120 Y0 B208 Y30 B190 Y65 B117  
K0 K0 K0 K5 K0



C0 R230 C40 R171 C0 R241 C55 R118 C35 R182  
M100 G0 M0 G205 M50 G158 M0 G197 M0 G214  
Y100 B18 Y100 B3 Y0 B194 Y40 B171 Y65 B117  
K0 K0 K0 K0 K0



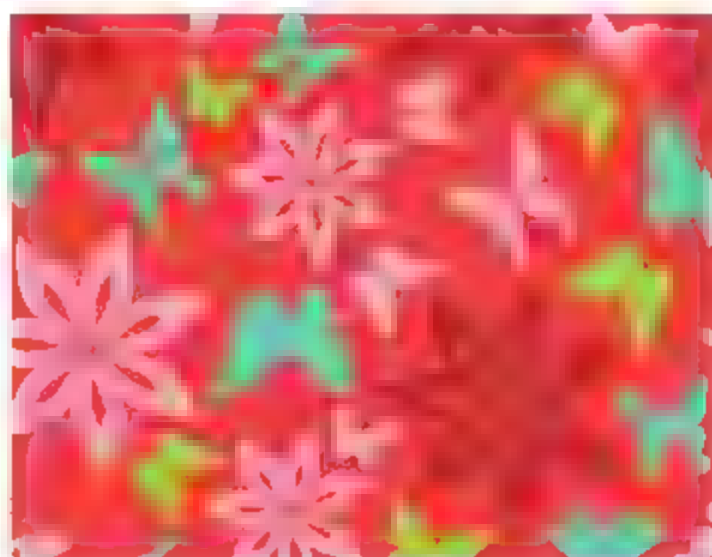
C0 R231 C0 R248 C60 R87 C35 R182 C10 R237  
M90 G52 M35 G182 M0 G195 M0 G214 M0 G241  
Y31 B109 Y90 B23 Y5 B233 Y65 B117 Y40 B176  
K0 K0 K0 K0 K0 K0



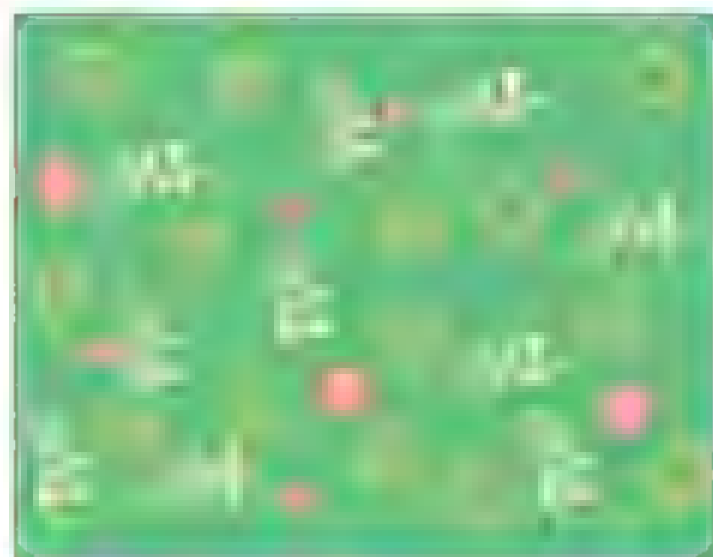
C0 R240 C25 R207 C0 R244 C0 R232 C55 R118  
M60 G131 M0 G220 M40 G180 M90 G56 M0 G197  
Y90 B31 Y90 B41 Y0 B208 Y80 B47 Y40 B171  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R216 C0 R234 C45 R150 C0 R255 C5 R248  
M100 G12 M80 G85 M0 G208 M5 G234 M0 G244  
Y100 B24 Y80 B50 Y35 B182 Y95 B0 Y45 B164  
K0 K0 K0 K0 K0



C20 R200 C0 R232 C0 R241 C55 R118 C40 R171  
M100 G22 M90 G56 M50 G158 M0 G197 M0 G205  
Y100 B30 Y80 B47 Y0 B194 Y40 B171 Y100 B3  
K0 K0 K0 K0 K0 K0

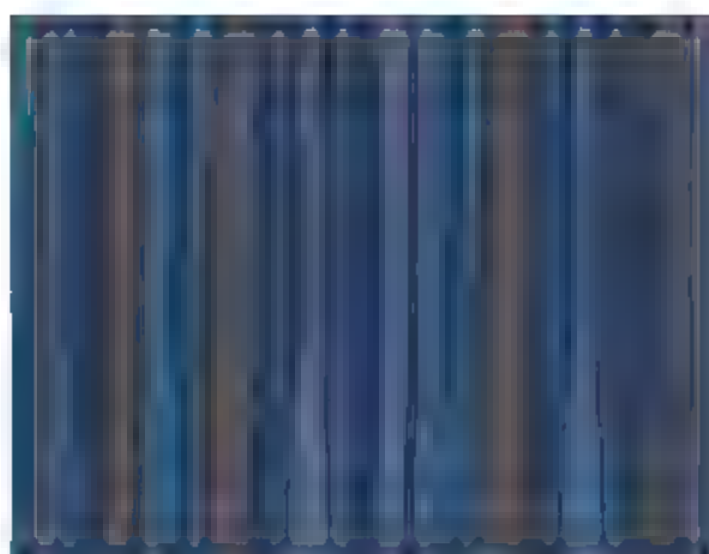


C0 R240 C60 R106 C0 R255 C0 R244 C0 R255  
M60 G131 M0 G189 M15 G219 M40 G180 M0 G249  
Y90 B31 Y65 B120 Y80 B63 Y0 B208 Y40 B177  
K0 K0 K0 K0 K0

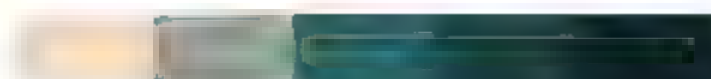
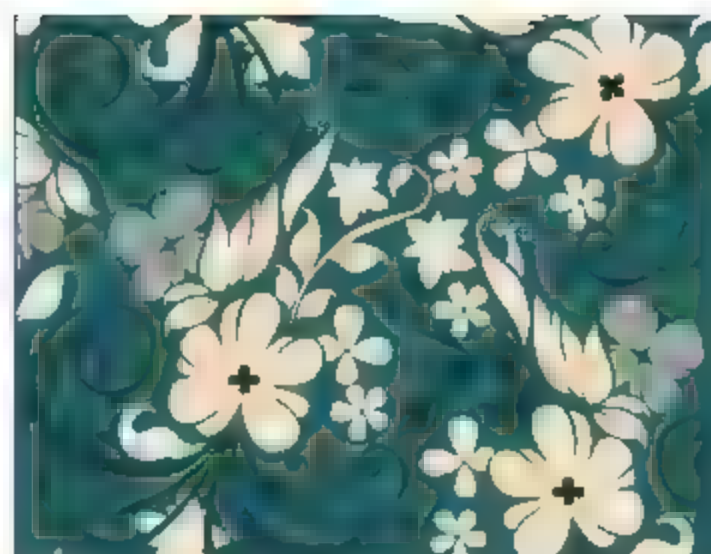




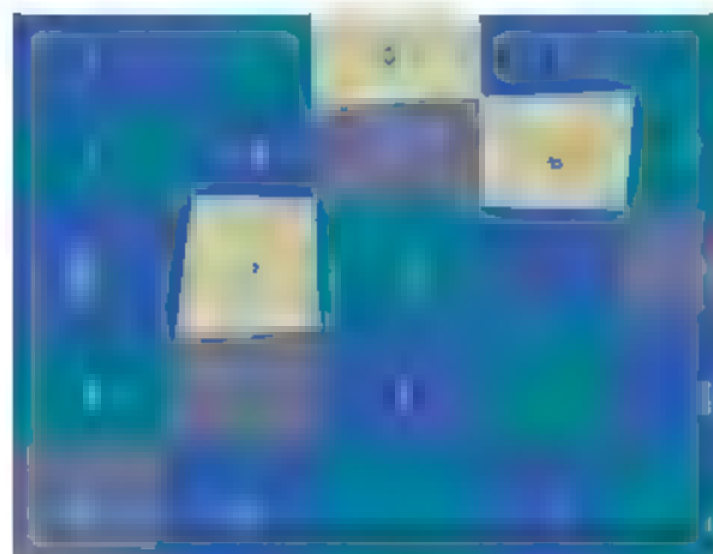
C81 R39 C50 R103 C100 R0 C100 R0 C80 R61  
M46 G119 M10 G152 M60 G69 M25 G127 M60 G98  
Y13 B174 Y10 B174 Y30 B107 Y0 B197 Y0 B173  
K0 K30 K35 K10 K0



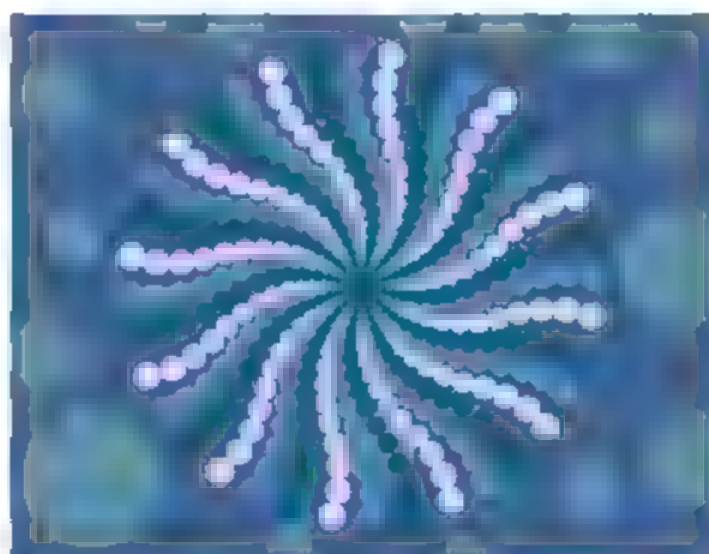
C78 R21 C60 R120 C70 R60 C85 R35 C0 R113  
M30 G135 M55 G117 M30 G116 M70 G57 M15 G99  
Y18 B175 Y15 B164 Y30 B132 Y30 B95 Y40 B70  
K8 K0 K30 K40 K70



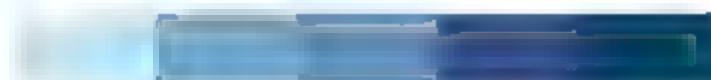
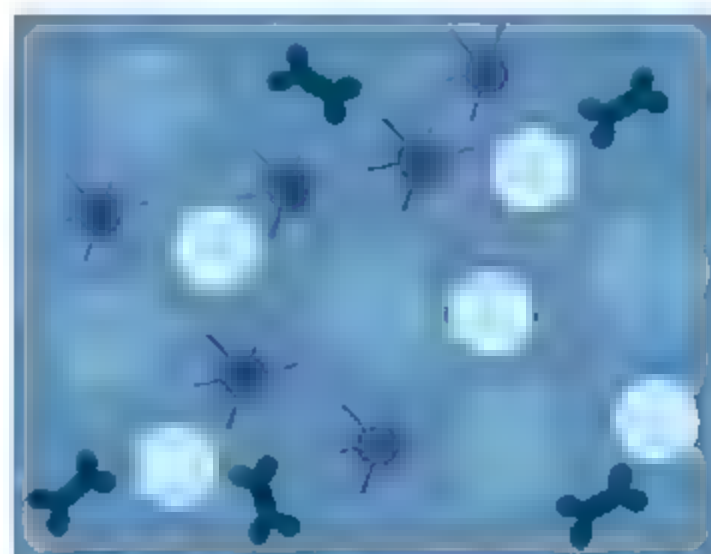
C6 R242 C44 R157 C89 R7 C93 R4 C95 R0  
M11 G228 M30 G166 M56 G95 M67 G63 M76 G36  
Y27 B195 Y42 B149 Y61 B96 Y69 B64 Y75 B38  
K0 K0 K11 K35 K57



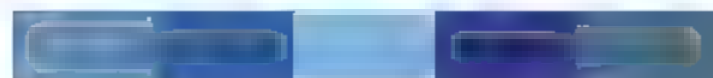
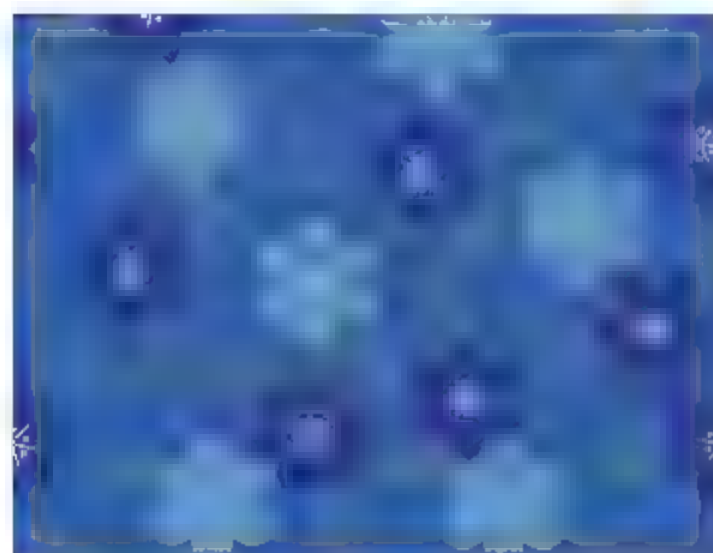
C65 R97 C87 R38 C100 R0 C25 R202 C50 R110  
M35 G144 M67 G84 M30 G121 M15 G205 M35 G122  
Y12 B188 Y0 B165 Y30 B154 Y40 B164 Y10 B154  
K0 K0 K10 K0 K30



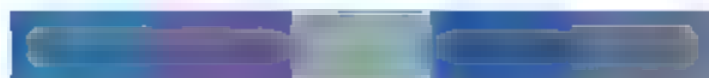
C9 R233 C70 R80 C84 R55 C50 R103 C100 R0  
M17 G218 M38 G136 M65 G91 M10 G152 M30 G98  
Y0 B235 Y0 B199 Y24 B143 Y10 B174 Y30 B126  
K0 K0 K0 K30 K35



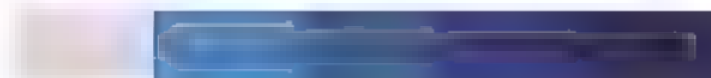
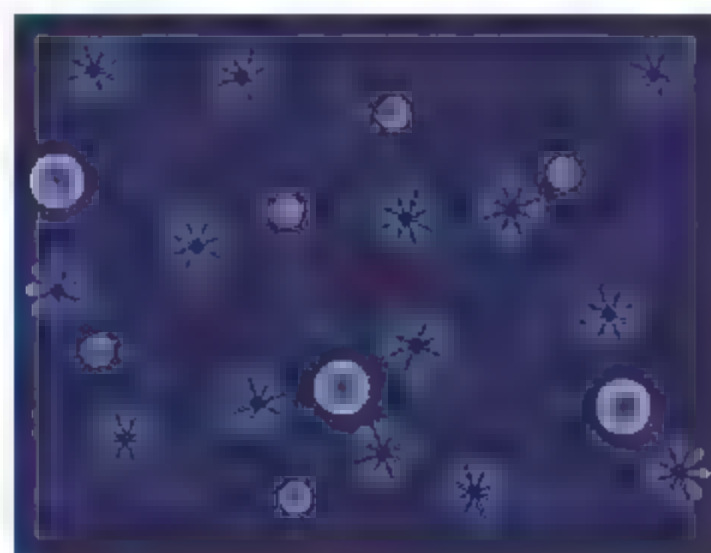
C22 R206 C55 R123 C65 R95 C92 R39 C100 R0  
M0 G234 M22 G171 M35 G144 M80 G67 M60 G69  
Y2 B249 Y10 B206 Y13 B188 Y22 B132 Y30 B107  
K0 K0 K0 K0 K35



C65 R97 C87 R38 C50 R132 C98 R32 C65 R75  
M35 G144 M67 G84 M15 G186 M95 G42 M35 G114  
Y12 B188 Y0 B165 Y0 B229 Y9 B132 Y10 B152  
K0 K0 K0 K0 K30



C81 R39 C72 R97 C25 R157 C87 R38 C50 R110  
M46 G119 M76 G76 M5 G177 M67 G84 M35 G122  
Y13 B174 Y7 B150 Y10 B181 Y0 B165 Y10 B154  
K0 K0 K30 K0 K30



C9 R233 C70 R80 C84 R55 C95 R41 C98 R32  
M17 G218 M38 G136 M65 G91 M93 G49 M100 G41  
Y0 B235 Y0 B199 Y24 B143 Y16 B128 Y58 B80  
K0 K0 K0 K0 K10



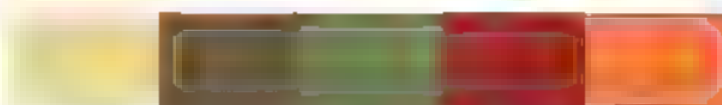
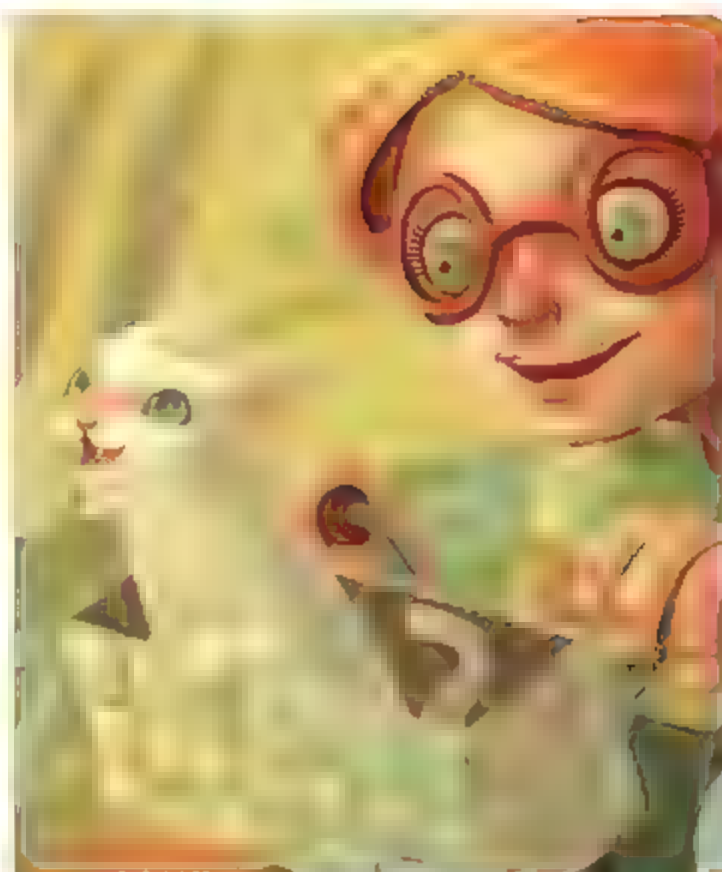
C49 R145 C83 R13 C4 R249 C2 R229 C18 R204  
M0 G197 M45 G119 M10 G229 M90 G57 M100 G20  
Y94 B49 Y15 B173 Y47 B152 Y93 B28 Y100 B29  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析:画面色彩搭配灵活、细腻,色调把握也十分到位,令人愉悦,同时画面温馨、柔和,让人十分惬意。



C63 R107 C29 R187 C3 R235 C29 R193 C7 R231  
M22 G160 M93 G49 M56 G140 M0 G225 M46 G163  
Y68 B107 Y100 B33 Y38 B132 Y29 B196 Y0 B199  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析:红色、粉色、淡绿色的搭配灵动、活跃,十分吸引人,给人活力和激情。



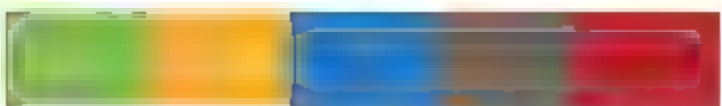
C9 R238 C61 R109 C64 R111 C41 R158 C0 R238  
M11 G223 M62 G91 M45 G125 M98 G35 M66 G117  
Y53 B140 Y85 B56 Y84 B71 Y100 B36 Y84 B45  
K0 K18 K3 K7 K0

配色解析:画面中淡黄色和淡绿色搭配橙红色,给人一种温馨而灵动的氛围,让人感觉到甜蜜的幸福。



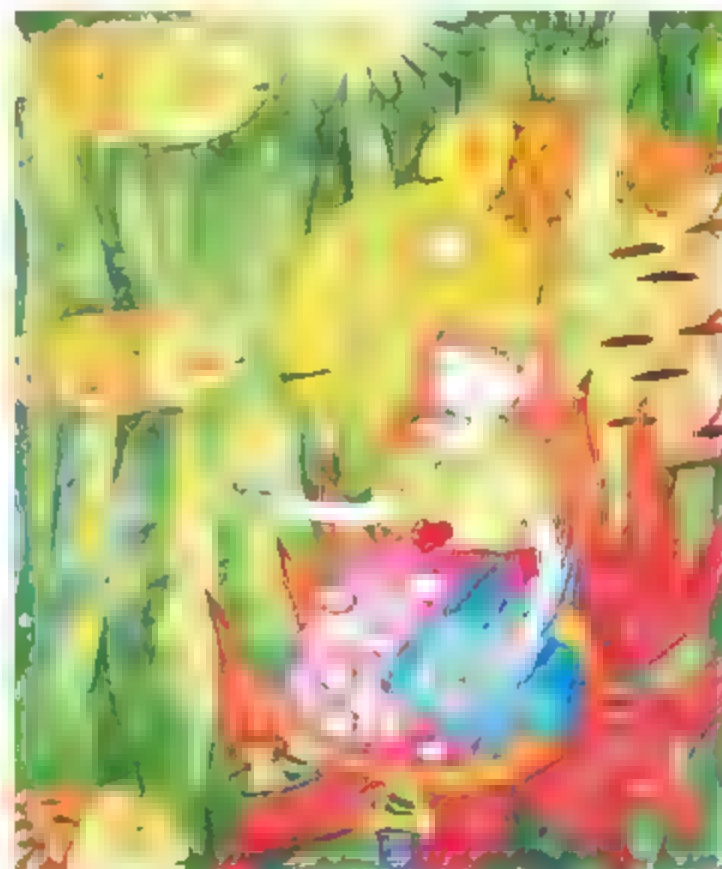
C11 R228 C12 R227 C16 R209 C67 R73 C66 R73  
M35 G181 M30 G187 M84 G73 M15 G169 M91 G29  
Y24 B177 Y51 B131 Y43 B101 Y21 B193 Y71 B43  
K0 K0 K0 K0 K48

配色解析:桃红色搭配钴蓝色,没有肆无忌惮的张扬,多了几分淡雅的情调,画面欢快,内容丰富,令人畅想。



C53 R134 C5 R240 C80 R41 C60 R118 C30 R184  
M6 G186 M33 G183 M46 G118 M61 G99 M100 G28  
Y89 B66 Y90 B29 Y0 B189 Y66 B84 Y100 B34  
K0 K0 K0 K9 K0

配色解析:大块纯色的蓝、纯色的绿和纯色的红搭配在一起,使画面强烈而奔放,充满活力。

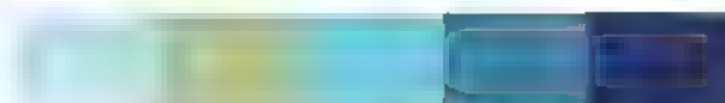
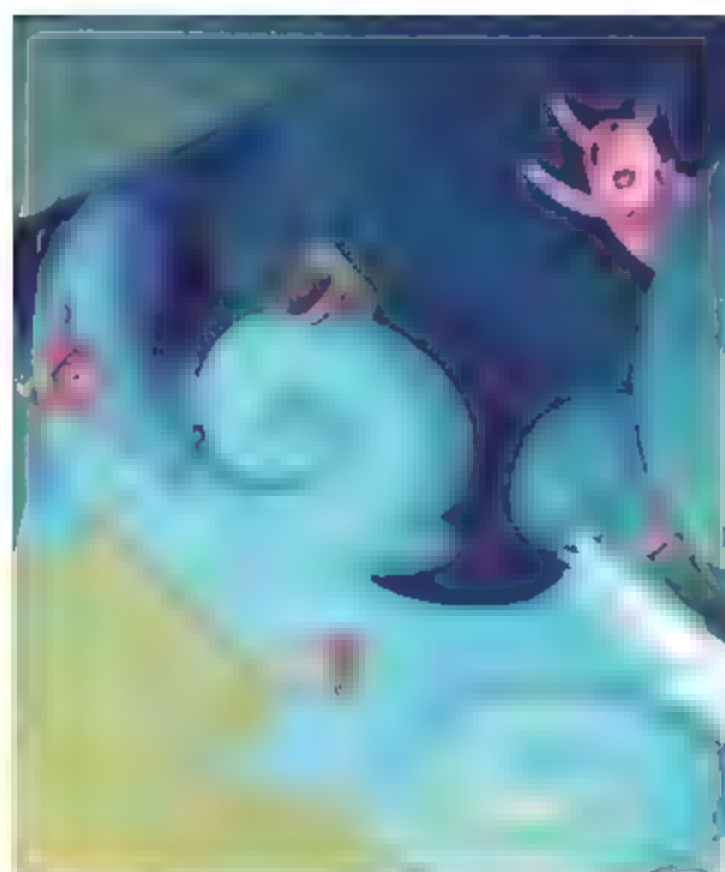


C4 R227 C53 R120 C70 R81 C8 R243 C0 R235  
M81 G79 M0 G202 M17 G158 M2 G235 M74 G100  
Y24 B126 Y11 B225 Y100 B53 Y73 B91 Y50 B99  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析:画面中洋红搭配草绿色给人愉快、童话般的感觉,色彩还有几分娇嫩,体现出几分女人情调。

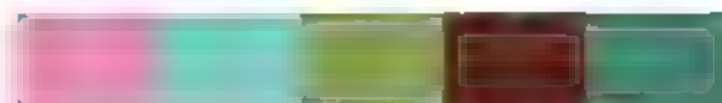


## 镇定——配色实例赏析



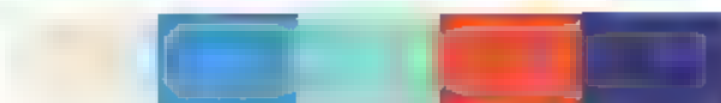
C25 R200 C36 R179 C50 R128 C78 R50 C100 R19  
M0 G231 M11 G200 M0 G205 M42 G126 M92 G50  
Y7 B238 Y54 B138 Y11 B226 Y27 B160 Y42 B101  
K0 K0 K0 K0 K6

配色解析：运用蓝灰色表现画面，给人一种慌乱中镇定的感觉。色彩搭配、过渡和谐，给人淡定的印象。



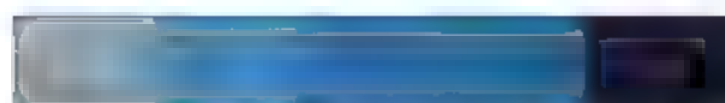
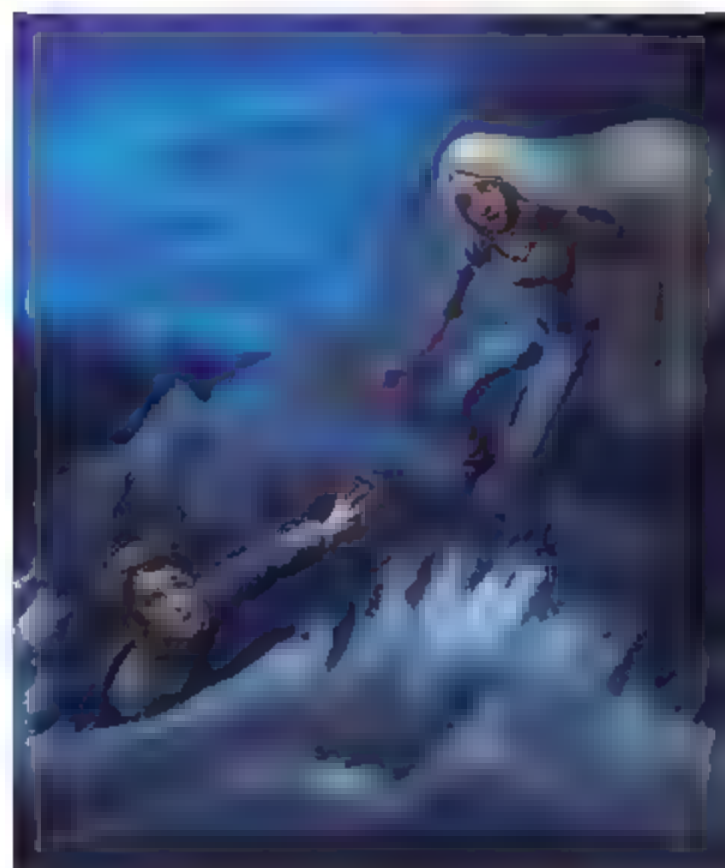
C5 R230 C51 R131 C55 R132 C54 R100 C79 R53  
M58 G137 M0 G203 M24 G162 M89 G38 M40 G127  
Y0 B182 Y29 B193 Y87 B69 Y100 B22 Y65 B104  
K0 K0 K0 K39 K0

配色解析：画面中打坐的猴子，给人传达出一种淡定、镇静的感觉，淡绿的背景衬托出绿色的竹竿，洋红的搭配营造出舒适的氛围。



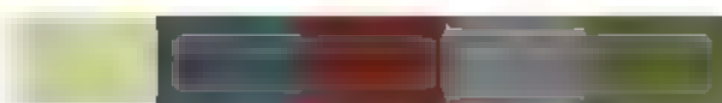
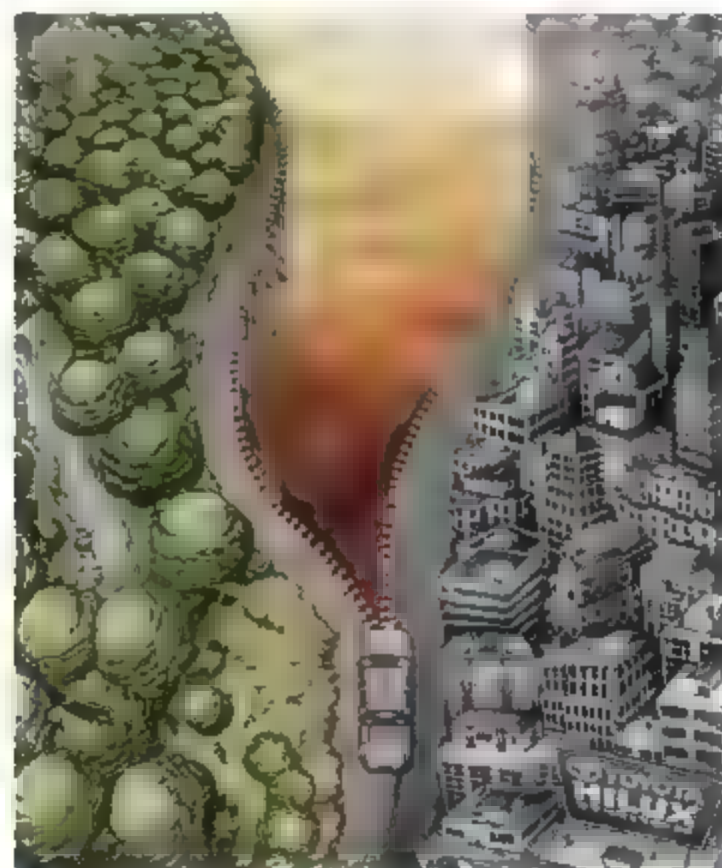
C8 R240 C68 R79 C41 R160 C7 R224 C92 R47  
M4 G241 M29 G151 M0 G213 M82 G80 M89 G55  
Y16 B223 Y0 B210 Y27 B199 Y88 B38 Y25 B122  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：蓝色给人轻松、爽快的感觉，画面中的小动物惶恐中带有几分镇定。



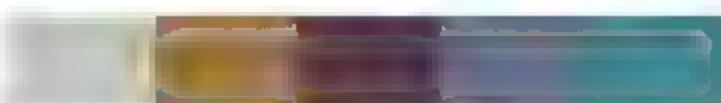
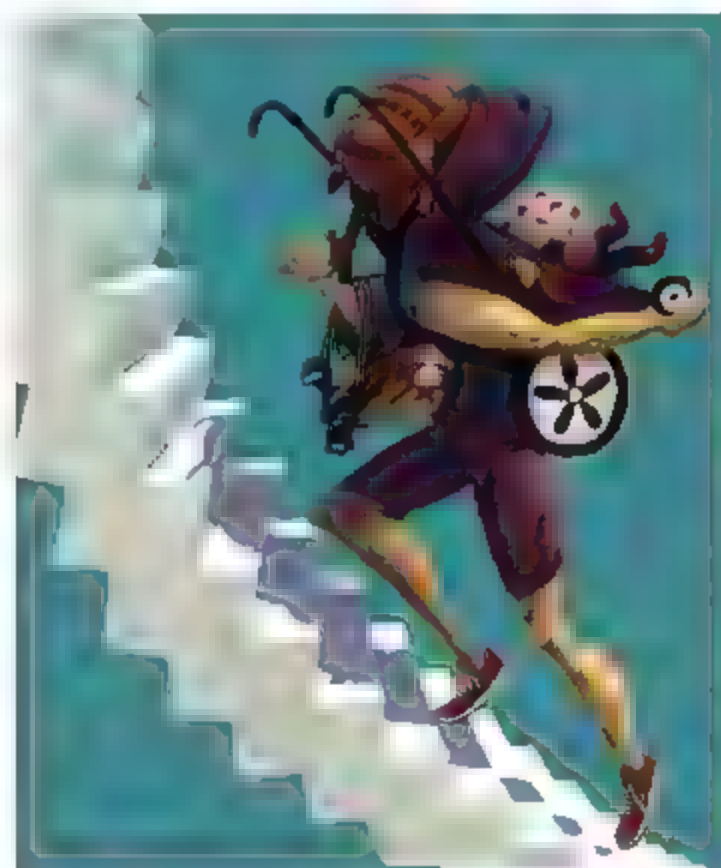
C49 R143 C74 R63 C84 R40 C90 R1 C100 R8  
M27 G167 M38 G134 M57 G102 M60 G96 M94 G28  
Y30 B170 Y9 B188 Y11 B165 Y25 B146 Y73 B45  
K0 K0 K0 K0 K46

配色解析：整个画面色调为蓝灰色，给人发挥睿智的空间，表现出从容不迫的镇定感。



C22 R209 C81 R61 C53 R109 C62 R117 C71 R89  
M10 G214 M65 G81 M88 G44 M54 G116 M53 G102  
Y45 B157 Y59 B88 Y100 B26 Y52 B114 Y100 B46  
K0 K17 K34 K1 K14

配色解析：画面十分夸张、具有张力，表现出强烈的力量感，色彩稳重，创意十足。



C27 R197 C44 R161 C70 R86 C69 R100 C78 R53  
M14 G206 M56 G119 M82 G55 M61 G103 M39 G129  
Y24 B196 Y95 B45 Y60 B71 Y35 B133 Y42 B140  
K0 K2 K27 K0 K0

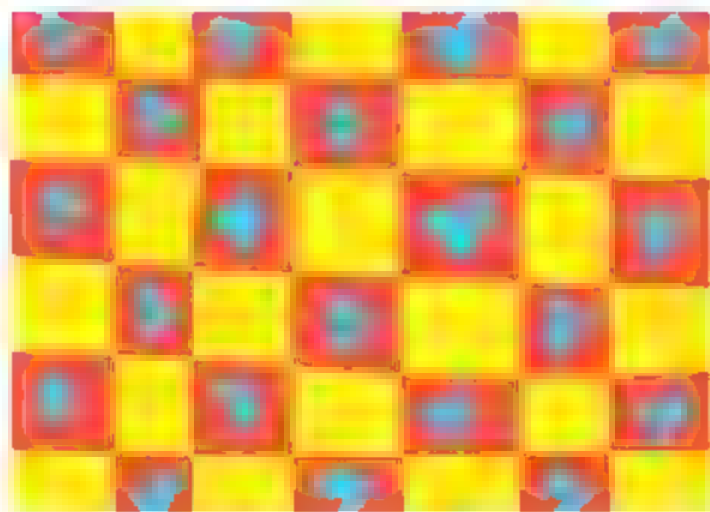
配色解析：画面中色彩的搭配稳重、得体，表现出男人承载的压力，给人以镇定、支撑的感觉，色彩情感与表现力十分丰富。

# Impulse 冲动

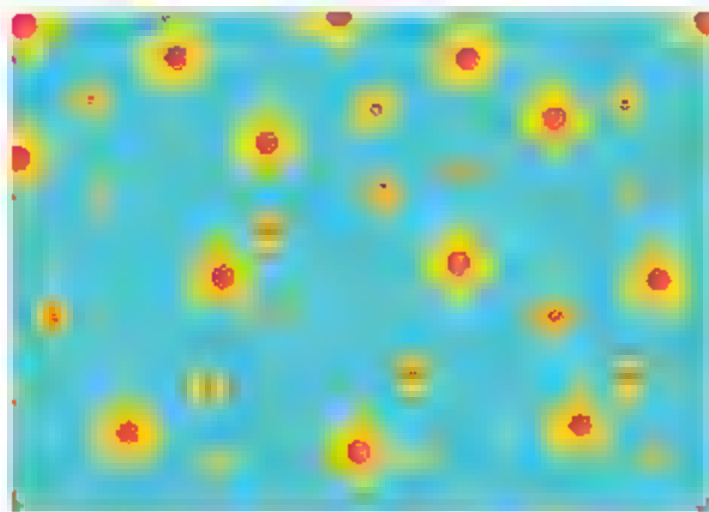
100 Y0 K0

色彩纯度较高，色调明亮，给人激烈的感觉，有刺激眼球的力量。冲动的配色，对比强烈，醒目、亮丽、外向，容易引起人们注意，有着极强的表现力和感染力。

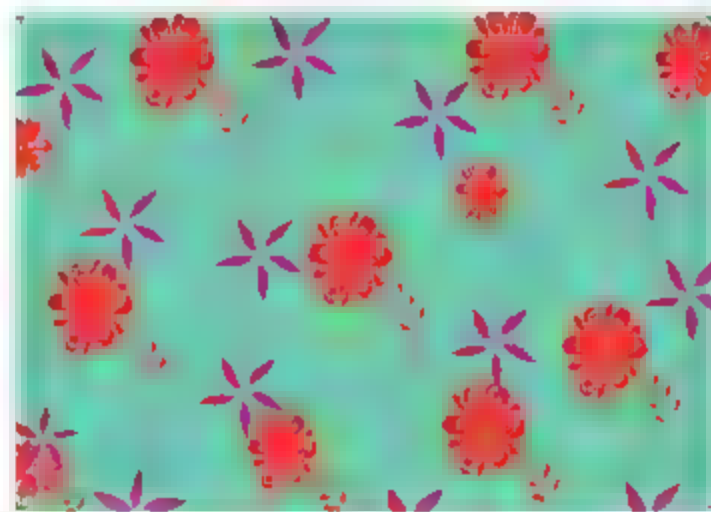
## 冲动——三色配色方案



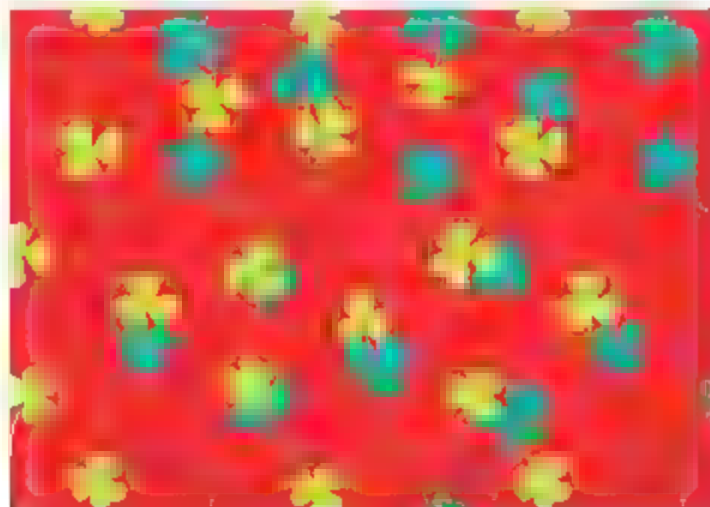
C0	R234	C60	R87	C0	R255
M80	G85	M0	G195	M5	G234
Y80	B50	Y5	B233	Y95	B0
K0		K0		K0	



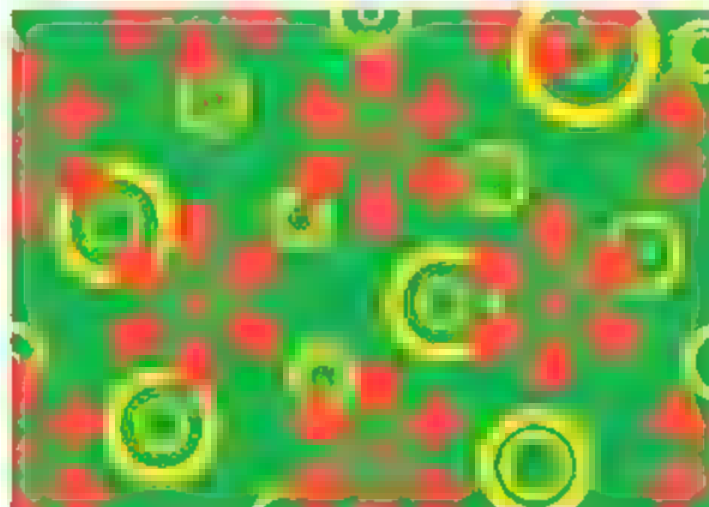
C0	R234	C60	R93	C0	R242
M80	G85	M0	G194	M0	G226
Y80	B50	Y20	B208	Y90	B0
K0		K0		K10	



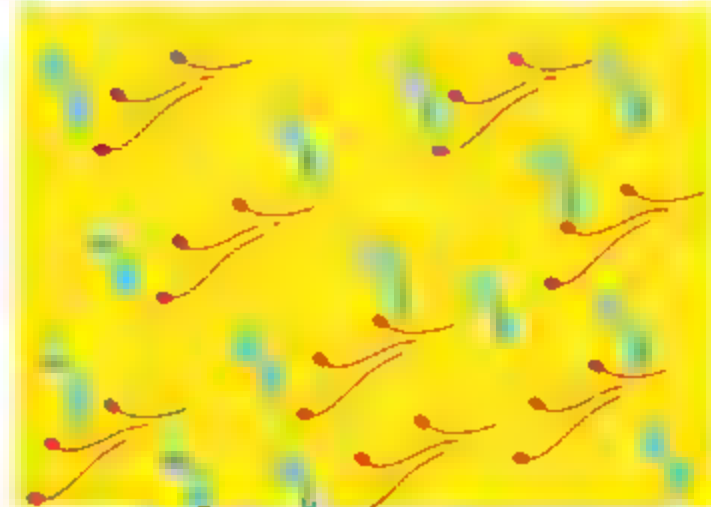
C0	R230	C55	R118	C30	R183
M100	G0	M0	G197	M100	G0
Y100	B18	Y40	B171	Y15	B118
K0		K0		K0	



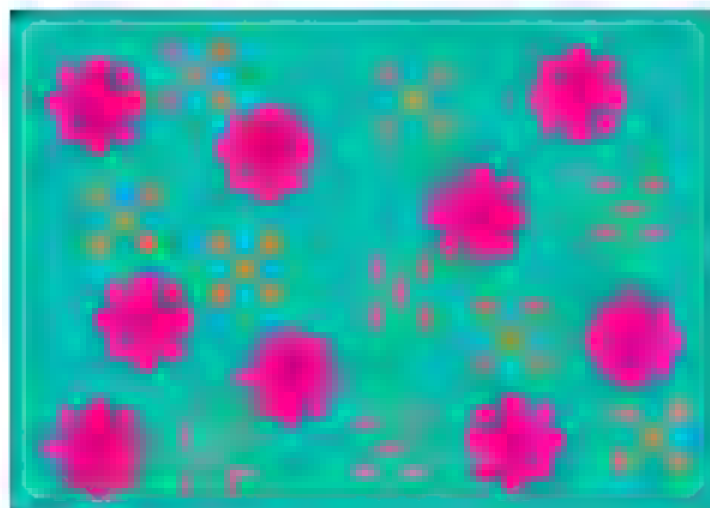
C0	R231	C25	R207	C75	R0
M95	G39	M0	G220	M0	G177
Y88	B35	Y90	B41	Y40	B169
K0		K0		K0	



C0	R234	C0	R255	C80	R0
M80	G85	M5	G234	M0	G167
Y80	B50	Y95	B0	Y100	B60
K0		K0		K0	



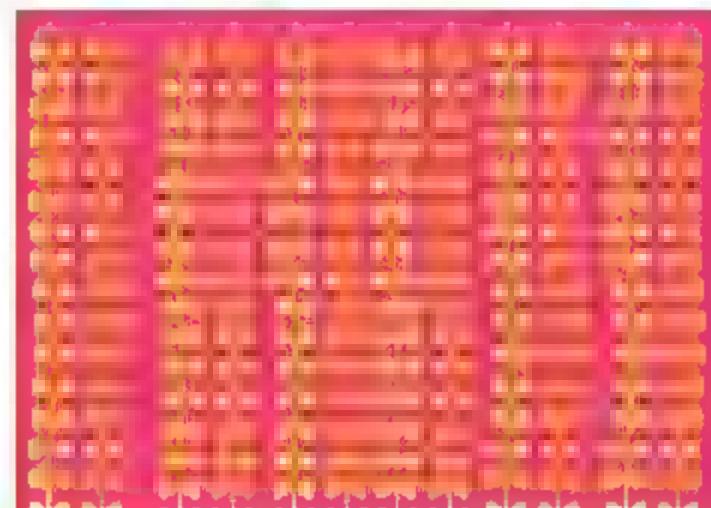
C0	R230	C60	R87	C0	R255
M100	G0	M0	G195	M5	G234
Y100	B18	Y5	B233	Y95	B0
K0		K0		K0	



C0	R228	C75	R0	C0	R240
M100	G0	M0	G177	M60	G131
Y0	B127	Y40	B169	Y90	B31
K0		K0		K0	



C0	R230	C0	R241	C35	R182
M100	G0	M50	G158	M0	G214
Y100	B18	Y0	B194	Y65	B117
K0		K0		K0	



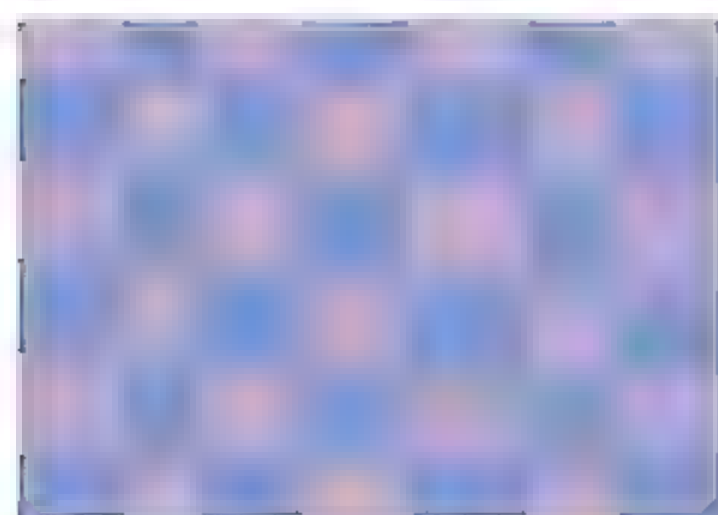
C0	R231	C0	R255	C0	R250
M90	G52	M5	G234	M30	G190
Y31	B109	Y95	B0	Y100	B0
K0		K0		K0	



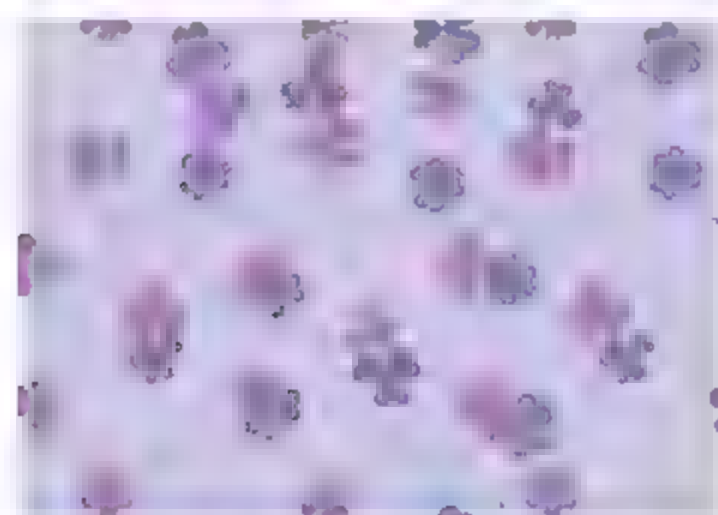
蓝灰、蓝紫的色彩纯度较低，色调具有冷淡、安静的感觉。理智的色彩搭配给人一种理解、清醒、思考和决断的能力。蓝灰搭配蓝紫，融入了蓝色的冷静、智慧和紫色的清醒、镇定，容易使人冷静地思考问题。

Reason  
理智  
C75 M75 Y6 K0  
R89 G77 B152

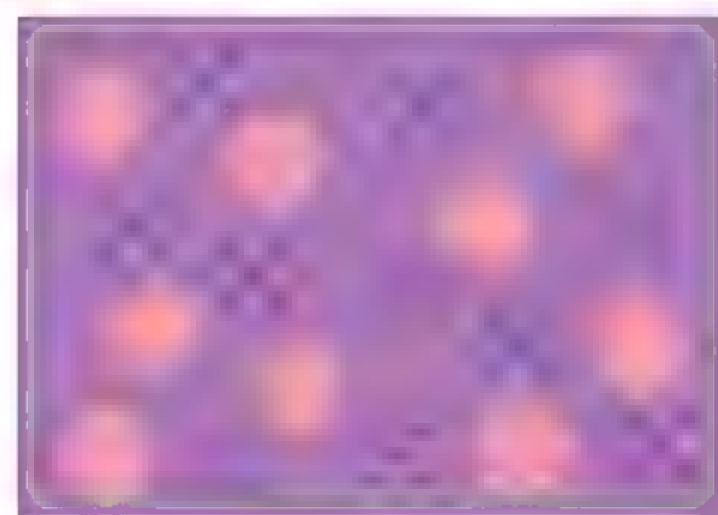
## 理智——三色配色方案



C50	R139	C30	R187	C0	R216
M35	G155	M35	G170	M20	G191
Y0	B207	Y0	B210	Y0	B203
K0		K0		K20	



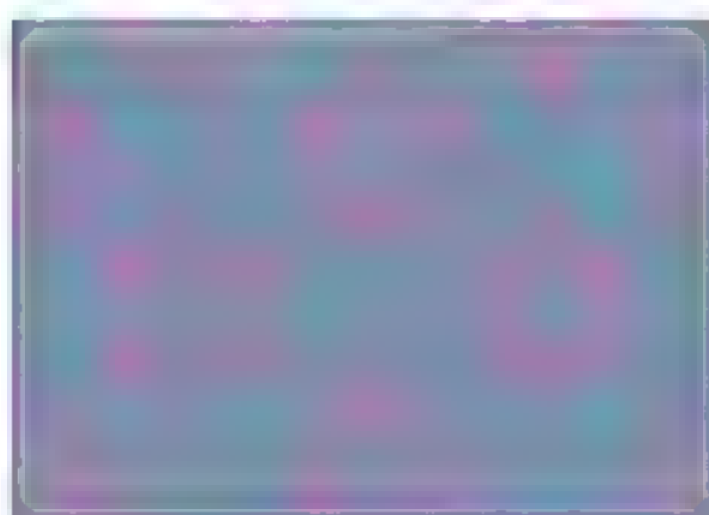
C50	R144	C35	R176	C20	R210
M60	G112	M60	G119	M20	G204
Y0	B175	Y0	B176	Y0	B230
K0		K0		K0	



C50	R146	C35	R176	C0	R241
M85	G61	M60	G119	M50	G156
Y0	B146	Y0	B176	Y15	B174
K0		K0		K0	



C50	R132	C50	R144	C20	R210
M15	G186	M60	G112	M20	G204
Y0	B229	Y0	B175	Y0	B230
K0		K0		K0	



C39	R130	C50	R142	C35	R176
M10	G161	M50	G129	M60	G119
Y10	B175	Y0	B188	Y0	B176
K30		K0		K0	



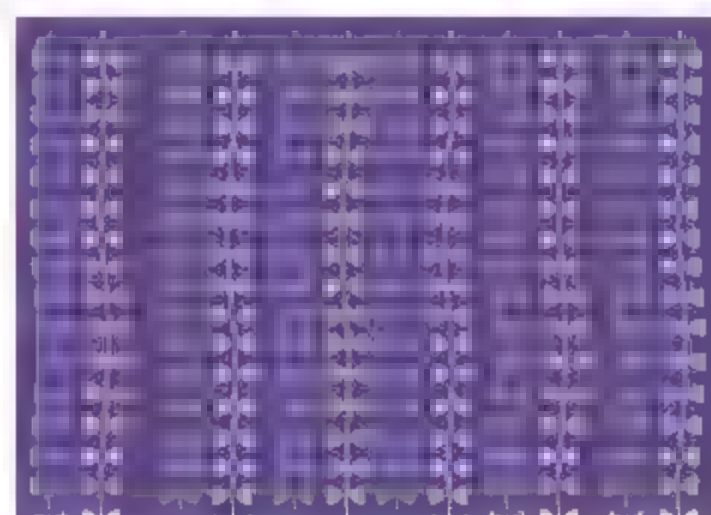
C70	R104	C50	R146	C35	R177
M85	G59	M85	G64	M45	G148
Y0	B147	Y15	B133	Y0	B196
K0		K0		K0	



C35	R176	C10	R231	C25	R200
M60	G119	M25	G201	M20	G200
Y0	B176	Y20	B194	Y10	B213
K0		K0		K0	



C50	R110	C30	R184	C30	R187
M35	G122	M70	G100	M30	G179
Y10	B154	Y0	B164	Y0	B216
K30		K0		K0	

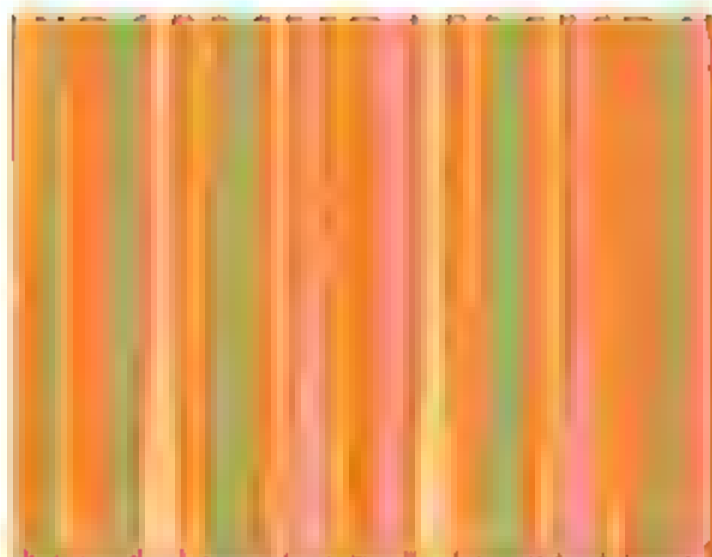


C77	R88	C50	R142	C25	R198
M85	G62	M50	G129	M35	G173
Y20	B130	Y0	B188	Y10	B197
K0		K0		K0	

# 冲动——五色配色方案



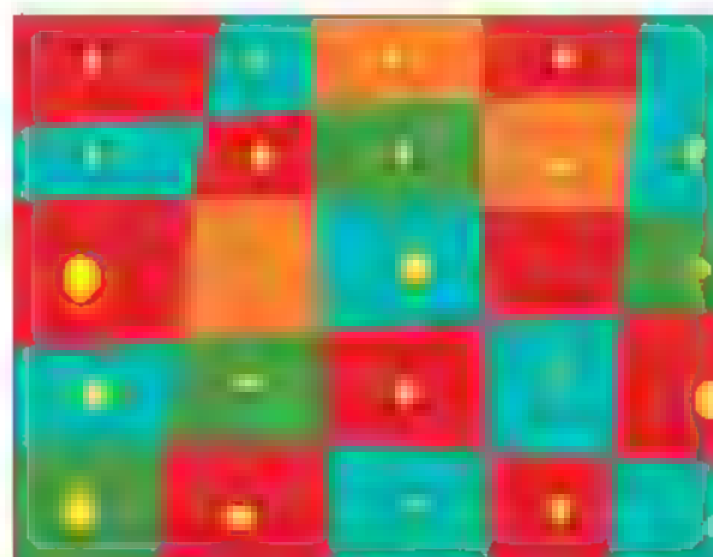
C13 R231 C0 R231 C60 R87 C42 R167 C75 R0  
M7 G225 M90 G52 M0 G195 M16 G183 M0 G177  
Y61 B122 Y31 B109 Y5 B233 Y96 B36 Y40 B169  
K0 K0 K0 K0 K0



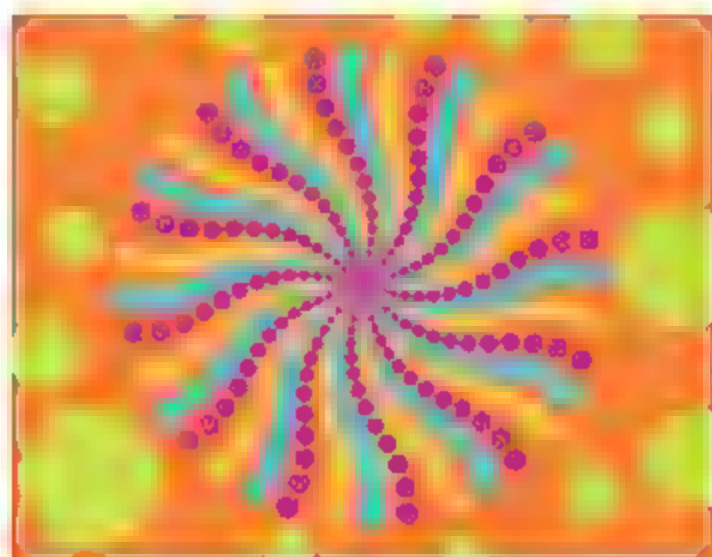
C0 R240 C60 R106 C0 R255 C0 R244 C0 R255  
M60 G131 M0 G189 M15 G219 M40 G180 M0 G249  
Y90 B31 Y65 B120 Y80 B63 Y0 B208 Y40 B177  
K0 K0 K0 K0 K0



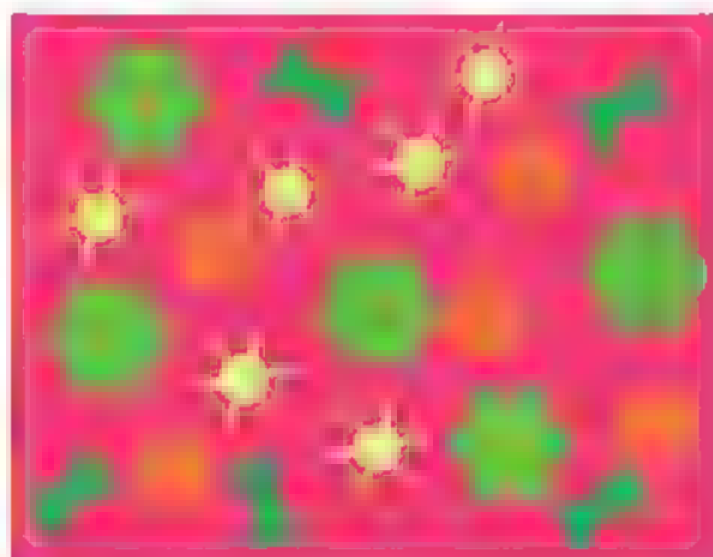
C10 R230 C60 R106 C0 R244 C20 R208 C35 R182  
M100 G0 M0 G189 M40 G180 M0 G225 M0 G214  
Y100 B18 Y65 B120 Y0 B208 Y30 B190 Y65 B117  
K0 K0 K0 K5 K0



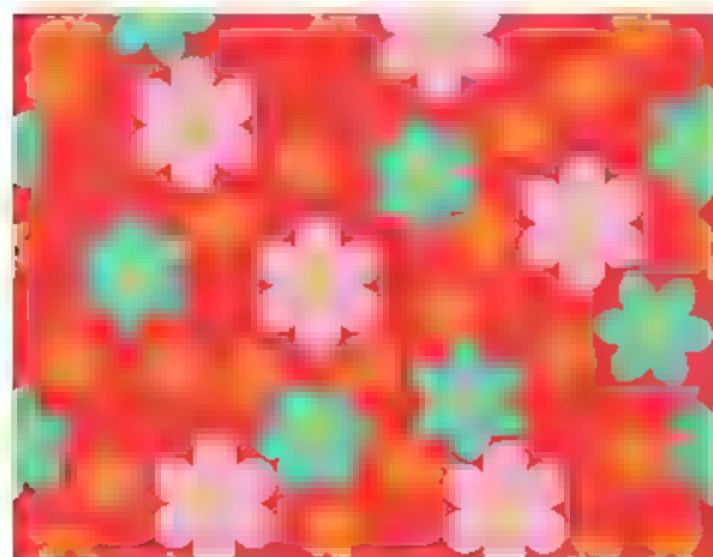
C76 R57 C5 R223 C75 R0 C0 R240 C0 R255  
M19 G151 M98 G22 M0 G177 M60 G131 M5 G234  
Y100 B56 Y93 B31 Y40 B169 Y90 B31 Y95 B0  
K0 K0 K0 K0 K0



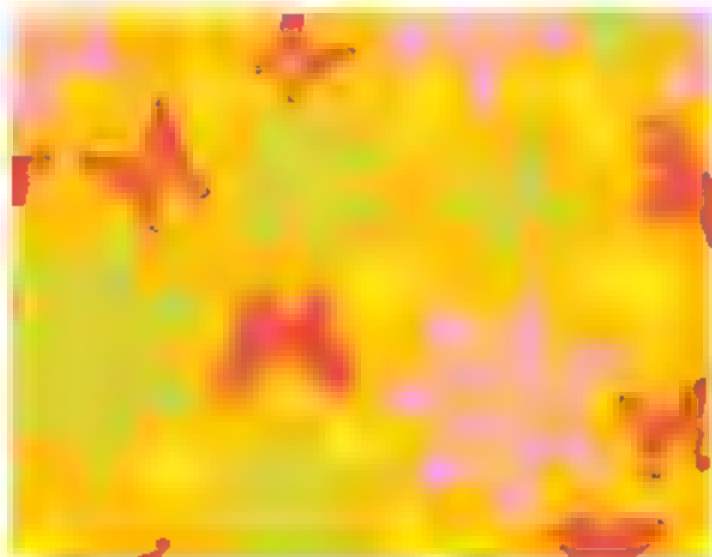
C60 R87 C0 R253 C24 R193 C25 R207 C0 R240  
M0 G195 M20 G210 M96 G20 M0 G220 M60 G131  
Y5 B233 Y80 B62 Y4 B130 Y90 B41 Y90 B31  
K0 K0 K0 K0 K0



C15 R228 C0 R236 C62 R105 C0 R231 C80 R0  
M0 G232 M73 G102 M3 G181 M90 G52 M0 G167  
Y67 B111 Y80 B52 Y100 B46 Y31 B109 Y100 B60  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R240 C25 R207 C0 R244 C0 R232 C55 R118  
M60 G131 M0 G220 M40 G180 M90 G56 M0 G197  
Y90 B31 Y90 B41 Y0 B208 Y80 B47 Y40 B171  
K0 K0 K0 K0 K0



C25 R207 C0 R252 C0 R244 C0 R234 C0 R255  
M0 G220 M25 G199 M40 G184 M80 G85 M5 G234  
Y90 B41 Y100 B0 Y5 B201 Y80 B50 Y95 B0  
K0 K0 K0 K0 K0

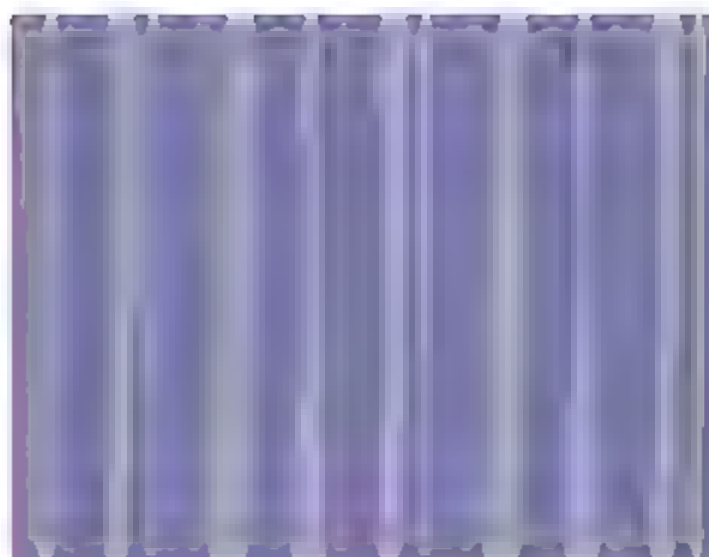


C62 R105 C73 R52 C0 R241 C25 R207 C0 R230  
M0 G184 M0 G173 M50 G158 M0 G220 M100 G0  
Y100 B45 Y100 B55 Y0 B194 Y90 B41 Y100 B18  
K0 K0 K0 K0 K0

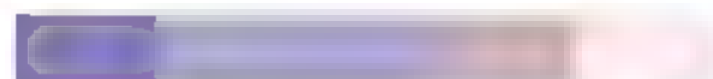
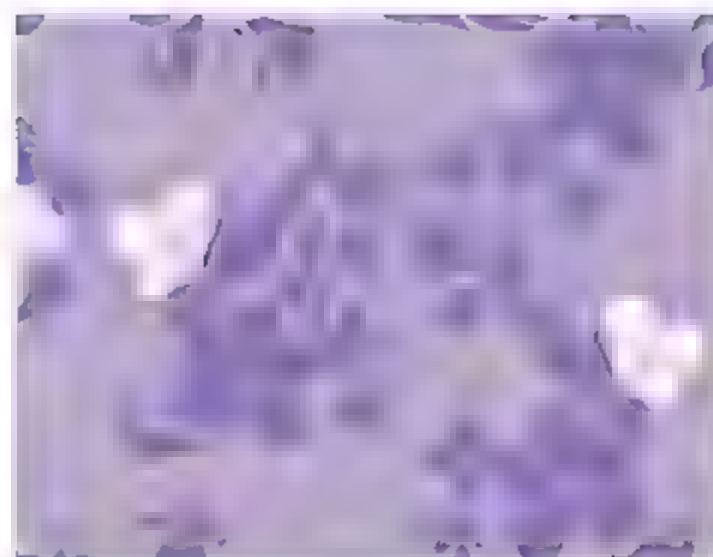




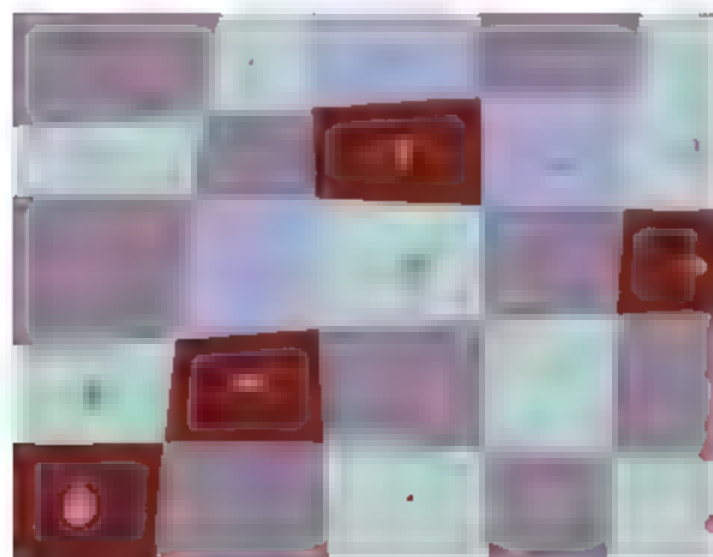
C30 R187 C50 R103 C35 R176 C35 R174 C80 R61  
M30 G179 M10 G152 M60 G119 M0 G222 M60 G98  
Y0 B216 Y10 B174 Y0 B176 Y5 B240 Y0 B173  
K0 K30 K0 K0 K0



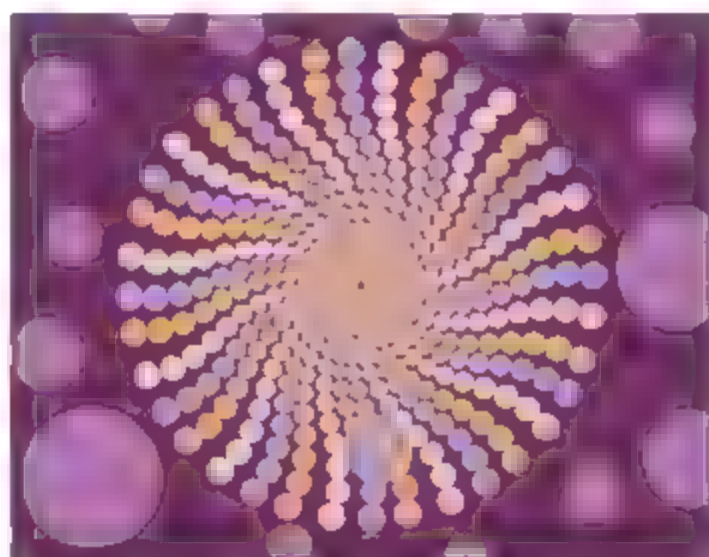
C50 R142 C60 R120 C35 R77 C30 R189 C20 R210  
M50 G129 M55 G117 M60 G51 M10 G210 M20 G204  
Y0 B188 Y15 B164 Y0 B76 Y20 B205 Y0 B230  
K0 K0 K0 K0 K0



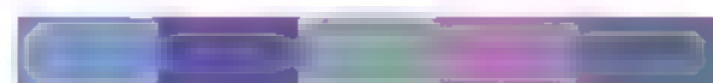
C50 R144 C35 R177 C30 R187 C0 R216 C0 R253  
M60 G112 M30 G175 M35 G170 M20 G191 M10 G238  
Y0 B175 Y5 B208 Y0 B210 Y0 B203 Y0 B245  
K0 K0 K0 K20 K0



C10 R119 C35 R176 C35 R177 C25 R157 C30 R189  
M60 G36 M60 G119 M30 G175 M35 G137 M10 G210  
Y70 B25 Y0 B176 Y5 B208 Y10 B156 Y20 B205  
K60 K0 K0 K30 K0



C3 R245 C30 R187 C6 R237 C33 R179 C65 R111  
M23 G211 M35 G170 M35 G182 M64 G112 M96 G40  
Y13 B209 Y0 B210 Y59 B112 Y5 B166 Y47 B88  
K0 K0 K0 K0 K9



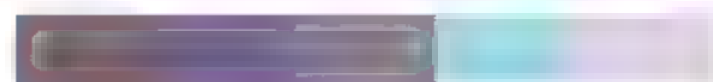
C50 R139 C72 R97 C25 R157 C35 R176 C50 R110  
M35 G155 M76 G76 M5 G177 M60 G119 M35 G122  
Y0 B207 Y7 B150 Y10 B181 Y0 B176 Y10 B154  
K0 K0 K30 K0 K30



C50 R142 C35 R176 C20 R210 C0 R216 C65 R75  
M50 G129 M60 G119 M20 G204 M20 G191 M35 G114  
Y0 B188 Y0 B176 Y0 B230 Y0 B203 Y10 B152  
K0 K0 K0 K20 K30



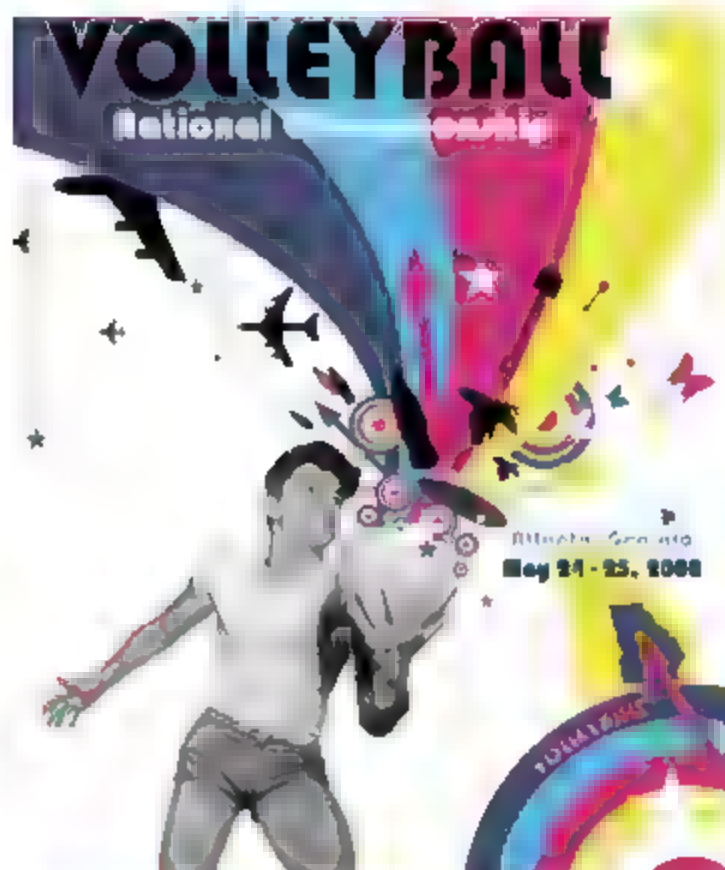
C9 R233 C30 R187 C10 R231 C50 R103 C33 R179  
M17 G218 M30 G179 M25 G201 M10 G152 M64 G112  
Y0 B235 Y0 B216 Y20 B194 Y10 B174 Y5 B166  
K0 K0 K0 K30 K0



C60 R126 C60 R124 C25 R157 C35 R174 C9 R233  
M70 G92 M70 G91 M35 G137 M0 G222 M17 G218  
Y55 B100 Y15 B149 Y10 B156 Y5 B240 Y0 B235  
K0 K0 K30 K0 K0

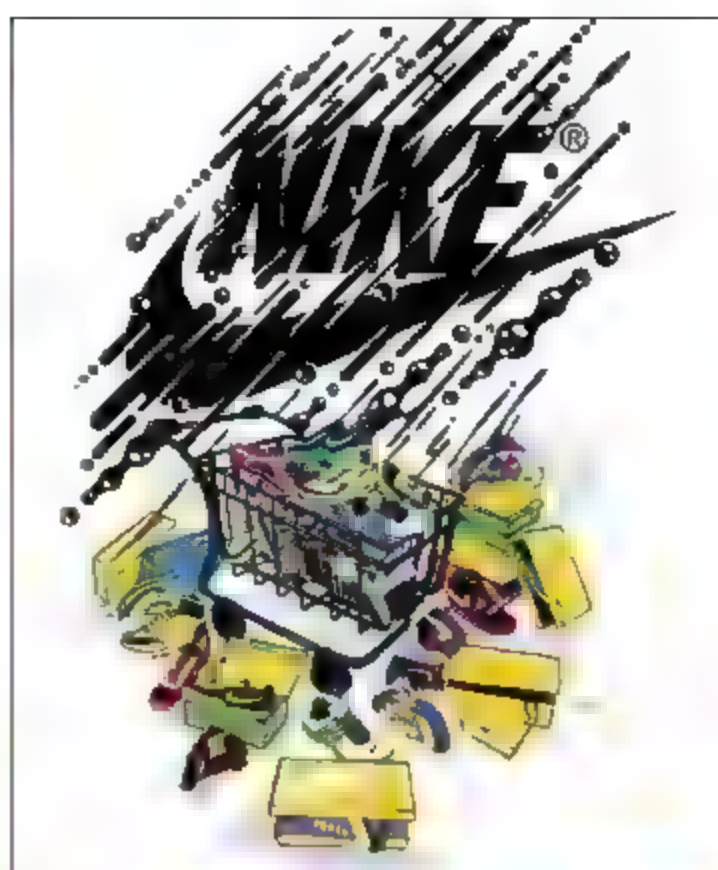


冲动——配色实例赏析



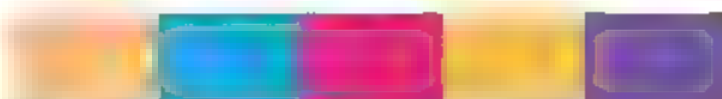
C49 R147 C59 R103 C11 R238 C0 R231 C86 R56  
M40 G147 M14 G179 M2 G231 M90 G52 M80 G66  
Y38 B147 Y4 B222 Y85 B46 Y31 B109 Y46 B101  
K0 K0 K0 K0 K9

配色解析：画面中纯色块红、黄、蓝整体给人轻快的感觉，再以深蓝色搭配，和谐舒适，醒目而惊喜。



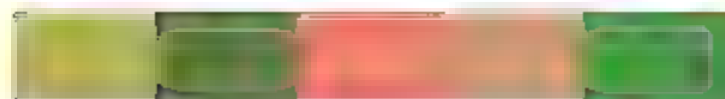
C93 R4 C45 R156 C0 R231 C80 R24 C6 R245  
M88 G0 M0 G201 M90 G52 M40 G127 M14 G216  
Y69 B0 Y90 B59 Y31 B109 Y0 B196 Y87 B35  
K80 K0 K0 K0 K0

配色解析：各式各样、颜色绚丽的鞋子，让人产生购买的冲动，NIKE广告从来都是简约而经典。



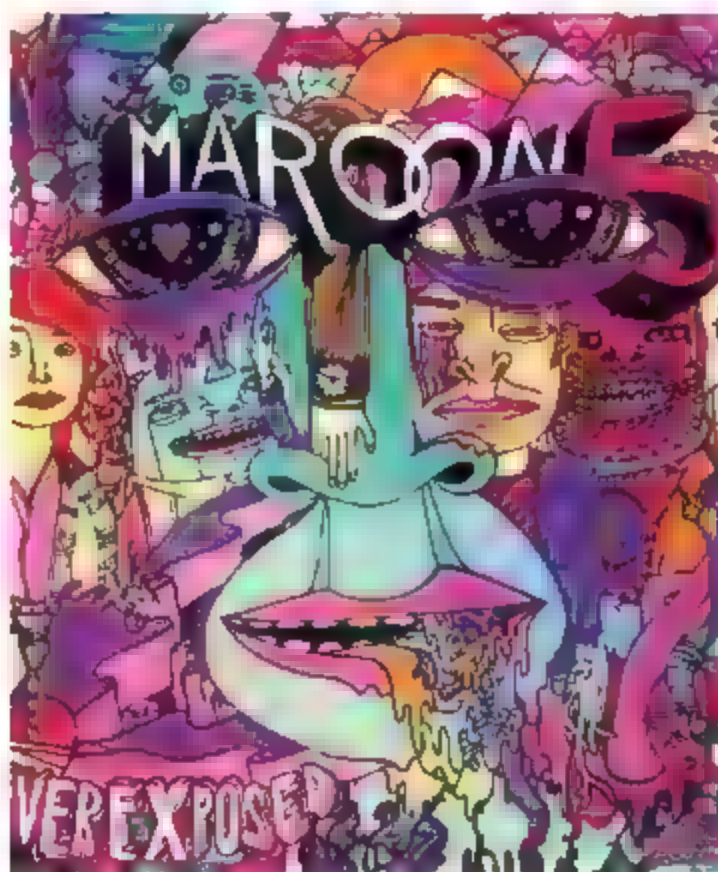
C3 R244 C73 R36 C9 R216 C5 R243 C64 R115  
M29 G195 M20 G159 M95 G24 M25 G198 M78 G75  
Y58 B116 Y1 B218 Y21 B114 Y80 B64 Y6 B149  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：不同形状、色彩的抽象图案营造出富有激情的氛围，刺激性的颜色带给人更加强烈的情绪。



C31 R191 C73 R83 C3 R234 C21 R208 C76 R61  
M21 G186 M43 G122 M64 G122 M40 G164 M23 G147  
Y80 B76 Y100 B53 Y55 B98 Y56 B115 Y100 B56  
K0 K3 K0 K0 K0

配色解析：画面中色彩搭配柔和，趣味性很强，卡通人物生动，表现出冲动、不理智的故事场景，充满活力。



C0 R243 C0 R240 C4 R224 C61 R98 C71 R105  
M45 G169 M59 G134 M98 G21 M11 G179 M97 G30  
Y0 B201 Y92 B24 Y76 B52 Y24 B192 Y0 B135  
K0 K0 K0 K0 K0

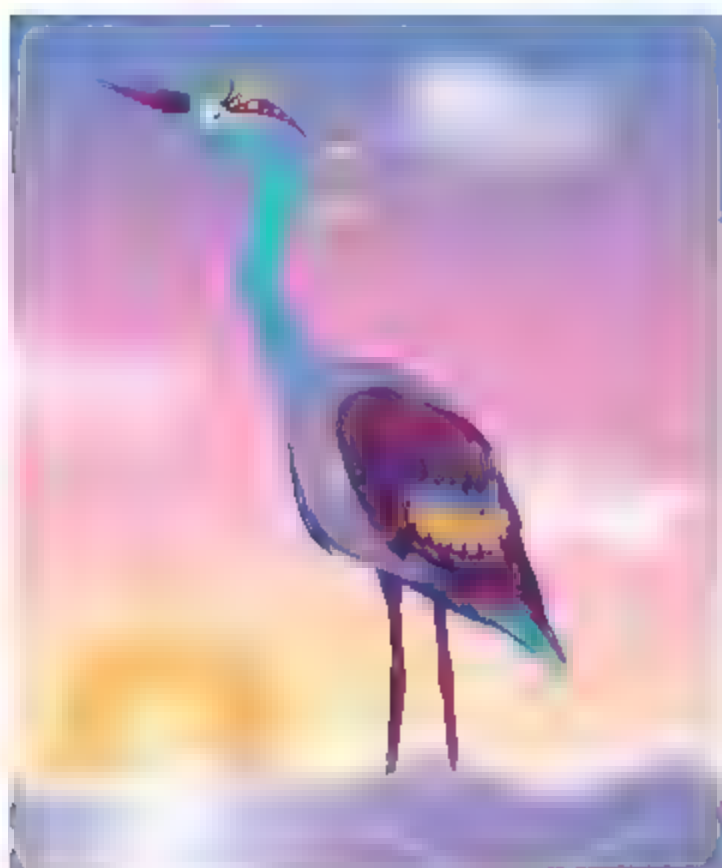
配色解析：紫色、黄色在画面中最为醒目，抽象中可以寻找到规律，令人兴奋，给人的感觉就是大师之作。



C5 R245 C71 R101 C3 R234 C71 R69 C81 R53  
M8 G236 M82 G67 M65 G119 M10 G165 M55 G105  
Y18 B216 Y13 B139 Y85 B44 Y90 B72 Y5 B173  
K0 K0 K0 K0 K0

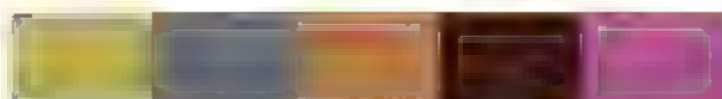
配色解析：醒目的纯绿色搭配橙红色，在蓝色海洋背景的衬托下十分华丽，带给人冲动、强烈的趣味效果。





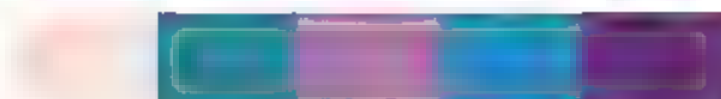
C49 R150 C46 R153 C65 R67 C85 R62 C62 R109  
M100 G28 M51 G131 M0 G189 M82 G62 M40 G138  
Y45 B90 Y0 B188 Y18 B211 Y0 B150 Y0 B198  
K1 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中仙鹤的曼妙站姿给人一种平和、遥远、理智的感觉，整个画面的色彩柔和而温馨舒适。



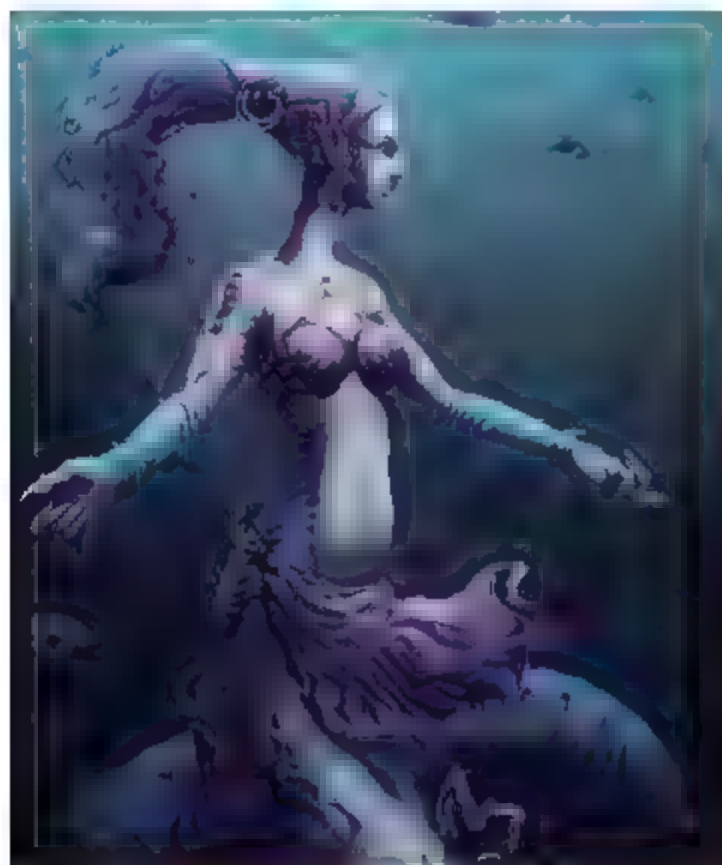
C35 R182 C70 R96 C32 R185 C64 R65 C34 R177  
M24 G179 M58 G104 M61 G118 M69 G22 M81 G75  
Y86 B62 Y52 B109 Y87 B52 Y100 B9 Y14 B137  
K0 K4 K0 K59 K0

配色解析：画面中淡绿色的天空和土黄色的轨道形成柔和的对比，人物传达出一种释然、思考的感觉。



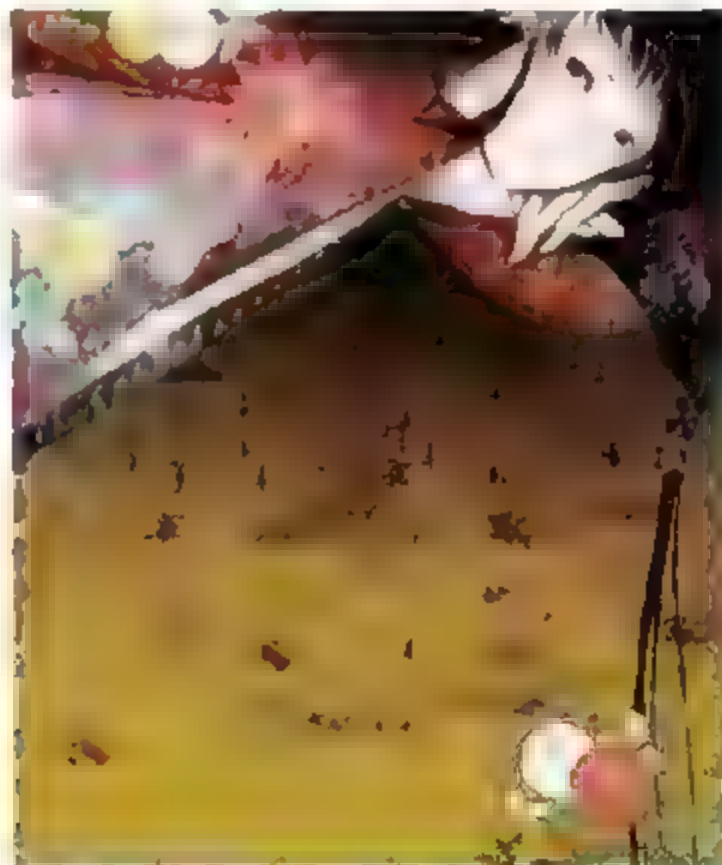
C3 R247 C81 R29 C33 R181 C79 R24 C76 R95  
M13 G230 M37 G130 M62 G116 M36 G133 M99 G36  
Y12 B222 Y38 B148 Y7 B166 Y8 B190 Y30 B109  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：大面积的紫色、蓝灰色搭配出平静、理智的对比效果，带给人冷静的特质。



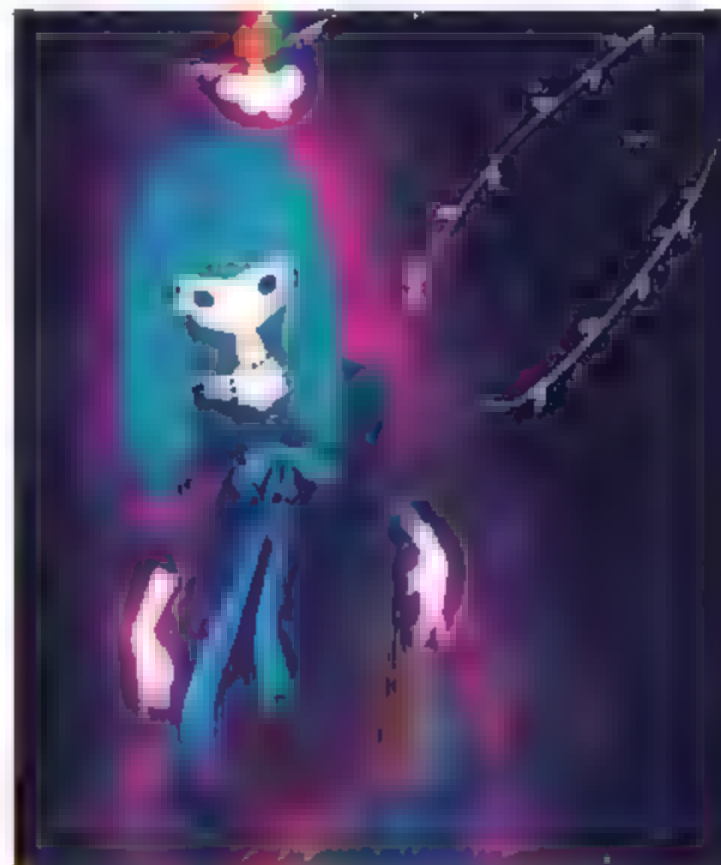
C43 R160 C73 R47 C76 R69 C73 R95 C74 R64  
M35 G161 M25 G151 M46 G121 M79 G71 M33 G139  
Y19 B182 Y0 B213 Y37 B142 Y17 B137 Y33 B159  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：整个画面以蓝、紫色为主，给人一种干脆、亮丽的感觉，画面生动、唯美，富有很强女性气质。



C56 R127 C21 R205 C33 R186 C61 R78 C51 R118  
M20 G167 M52 G142 M34 G163 M84 G37 M98 G27  
Y70 B103 Y37 B138 Y99 B19 Y100 B17 Y100 B28  
K0 K0 K0 K50 K29

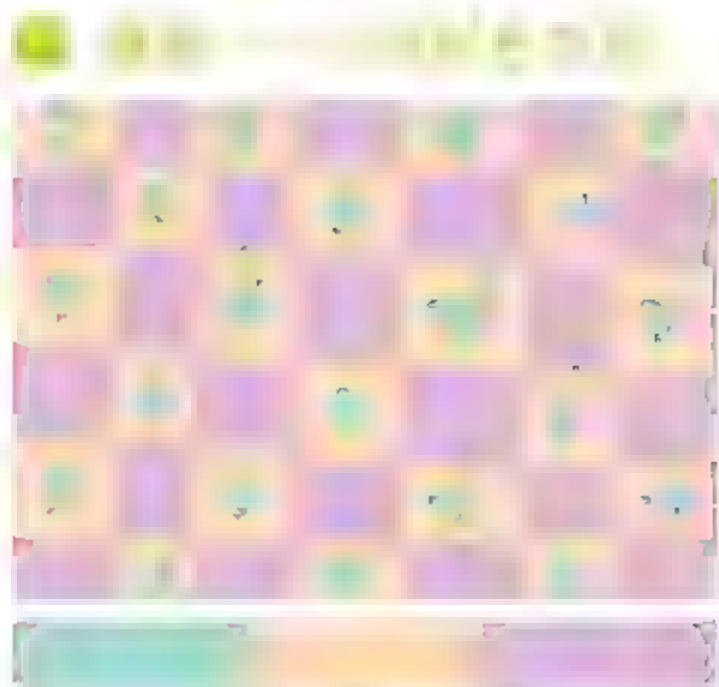
配色解析：暗红色搭配土黄色给人一种平缓、超脱归隐的感觉，可以缓解压力，调节情绪。



C78 R90 C80 R20 C79 R13 C18 R202 C92 R51  
M100 G37 M38 G129 M29 G143 M90 G45 M100 G41  
Y38 B101 Y4 B193 Y27 B171 Y2 B138 Y55 B83  
K2 K0 K0 K0 K0

配色解析：青色背景搭配洋红、蓝灰，在深夜中给人一种理智、清静的感觉，平静而幽远。

色彩纯度较低，色调给人清纯、华丽、浪漫、温柔的感觉。稚嫩的色彩搭配给人清新、鲜美、灵活自然的印象，让人有一种舒适、安详的感觉，让人产生美好的向往。



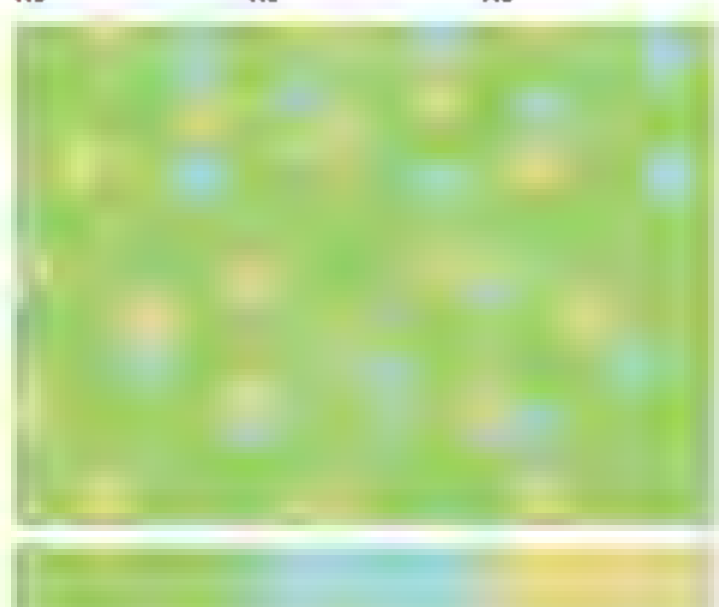
C35	R176	C0	R253	C10	R228
M0	G220	M15	G226	M30	G193
Y20	B213	Y30	B186	Y0	B219
K0		K0		K0	



C25	R203	C35	R176	C0	R246
M0	G227	M0	G220	M35	G189
Y35	B185	Y20	B213	Y20	B184
K0		K0		K0	



C35	R176	C5	R247	C35	R179
M0	G220	M0	G246	M0	G217
Y20	B213	Y35	B187	Y45	B162
K0		K0		K0	



C40	R169	C35	R176	C0	R232
M0	G208	M0	G220	M0	G224
Y75	B95	Y20	B213	Y45	B149
K0		K0		K15	



C70	R30	C50	R131	C35	R176
M0	G184	M0	G204	M0	G220
Y20	B206	Y20	B210	Y20	B213
K0		K0		K0	



C35	R176	C0	R250	C30	R194
M0	G220	M25	G204	M0	G217
Y20	B213	Y50	B136	Y75	B92
K0		K0		K0	



C45	R153	C10	R227	C45	R145
M0	G204	M35	G184	M0	G210
Y60	B130	Y0	B213	Y10	B228
K0		K0		K0	



C35	R176	C65	R68	C25	R207
M0	G220	M0	G189	M0	G220
Y20	B213	Y20	B207	Y90	B41
K0		K0		K0	



C20	R211	C5	R248	C0	R249
M0	G237	M0	G244	M25	G210
Y0	B251	Y45	B164	Y5	B220
K0		K0		K0	



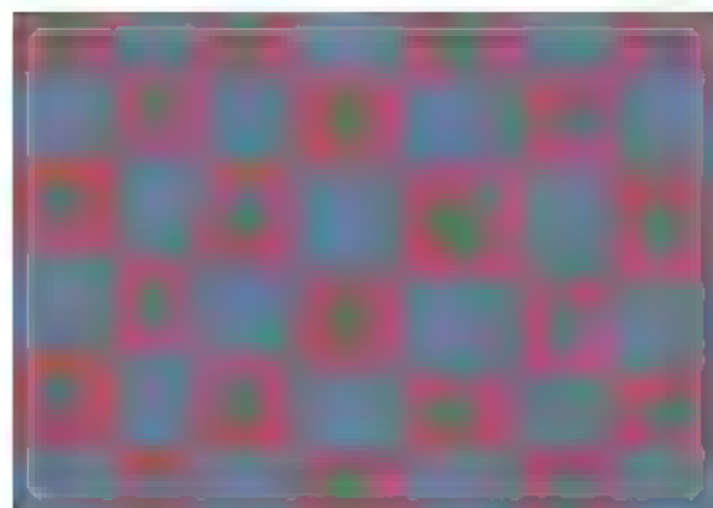
Sophisticated

老练

C75 M47 Y100 K52  
R45 G71 B24

以深绿、墨绿和蓝灰、深红色等重色衬托为主，色调较暗，色彩搭配给人沉着、严谨、认真自制、一丝不苟的感觉。冷静的深绿色和亮丽的色彩搭配，体现深沉、低调的感觉，稳重的橄榄绿搭配土黄色，体现成熟稳重、经验丰富的感觉。

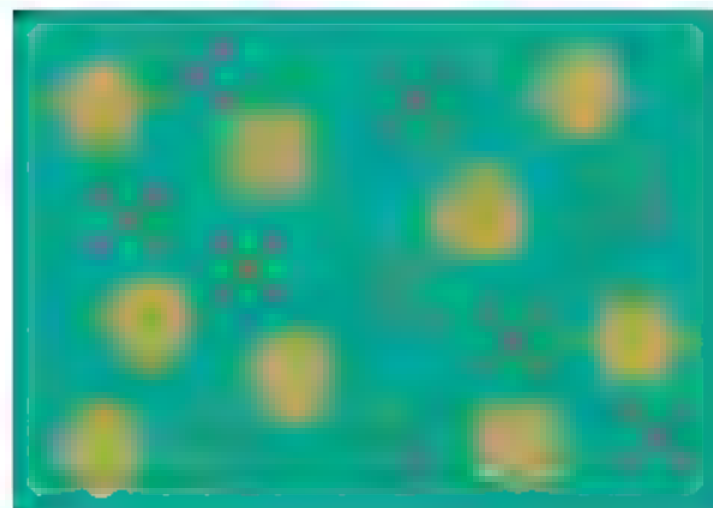
## 老练——三色配色方案



C68	R84	C65	R103	C31	R170
M37	G126	M48	G122	M75	G83
Y41	B130	Y27	B152	Y48	B95
K14		K4		K12	



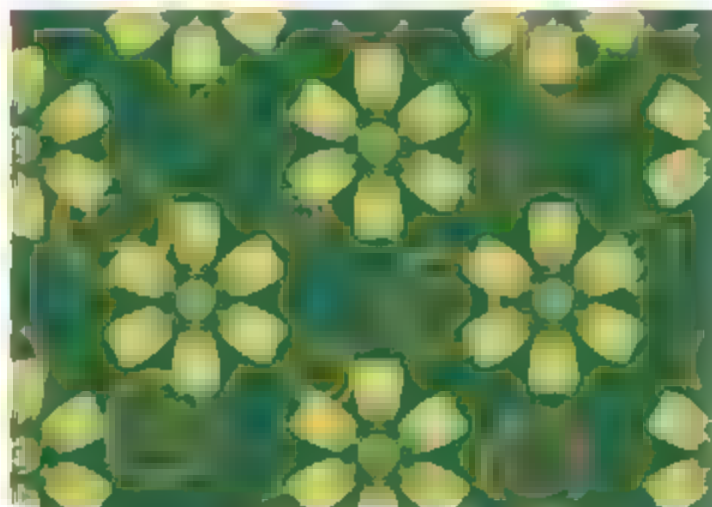
C25	R136	C28	R194	C35	R177
M15	G134	M21	G190	M15	G199
Y75	B55	Y47	B144	Y16	B207
K45		K2		K0	



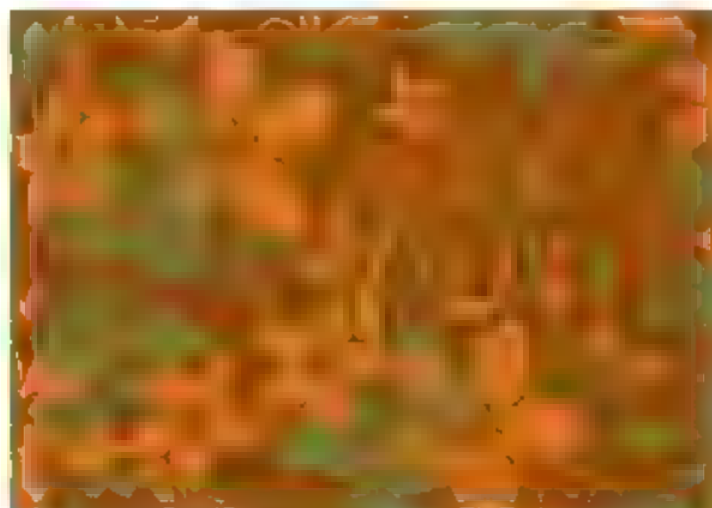
C80	R0	C25	R136	C25	R184
M0	G161	M15	G134	M15	G181
Y50	B141	Y75	B55	Y75	B78
K10		K45		K15	



C27	R190	C12	R230	C75	R45
M44	G144	M24	G194	M47	G71
Y100	B11	Y89	B36	Y100	B24
K6		K0		K52	



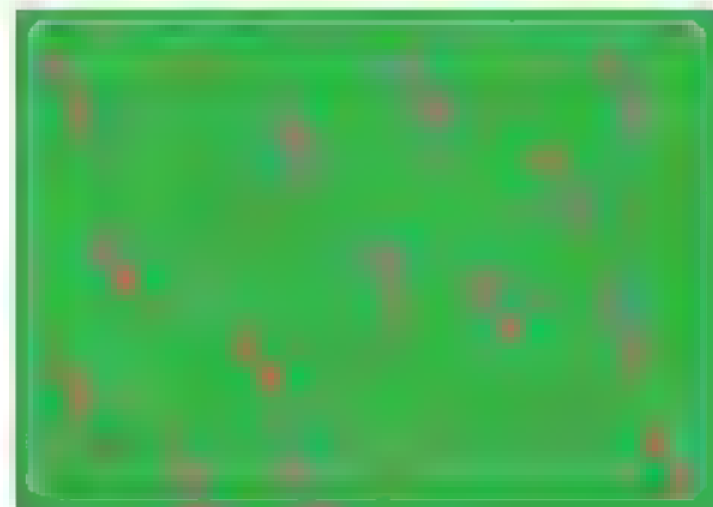
C25	R204	C25	R136	C70	R46
M15	G201	M15	G134	M15	G110
Y75	B87	Y75	B55	Y75	B64
K0		K45		K45	



C25	R136	C0	R150	C0	R216
M15	G134	M60	G79	M60	G118
Y75	B55	Y100	B0	Y100	B0
K45		K50		K15	



C46	R156	C28	R194	C62	R97
M33	G157	M21	G190	M45	G108
Y77	B83	Y47	B144	Y63	B86
K0		K2		K24	



C30	R184	C75	R35	C25	R136
M75	G88	M0	G172	M15	G134
Y0	B157	Y100	B56	Y75	B55
K0		K0		K45	



C20	R150	C25	R136	C0	R55
M0	G167	M15	G134	M60	G130
Y15	B161	Y75	B55	Y15	B146
K40		K45		K46	



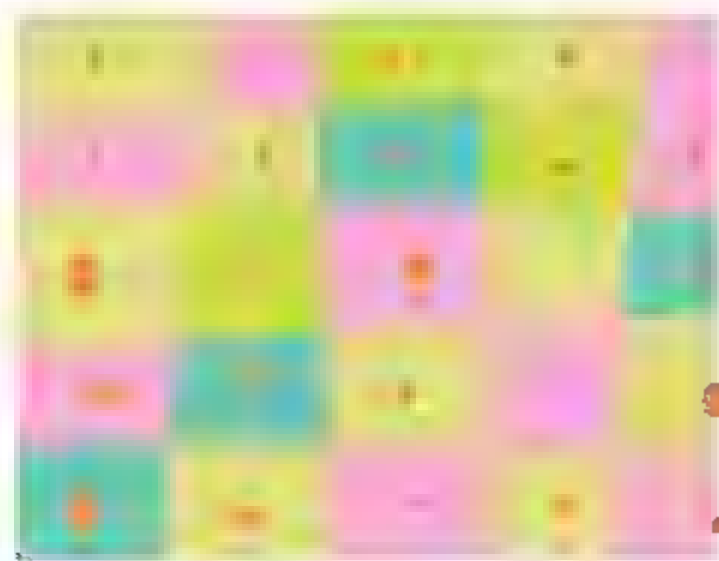
C10 R222 C65 R50 C60 R101 C35 R179 C35 R176  
M0 G223 M0 G178 M0 G191 M0 G217 M0 G220  
Y50 B143 Y0 B225 Y45 B161 Y45 B162 Y20 B213  
K10 K10 K0 K0 K0



C20 R211 C5 R248 C0 R249 C35 R176 C50 R131  
M0 G237 M0 G244 M25 G210 M0 G220 M0 G204  
Y0 B251 Y45 B164 Y5 B220 Y20 B213 Y20 B210  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R246 C0 R255 C35 R176 C65 R68 C25 R207  
M35 G191 M15 G219 M0 G220 M0 G189 M0 G220  
Y0 B215 Y80 B63 Y20 B213 Y20 B207 Y90 B41  
K0 K0 K0 K0 K0



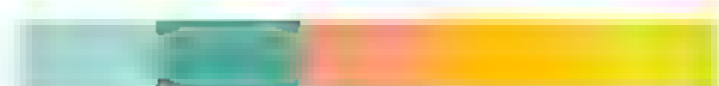
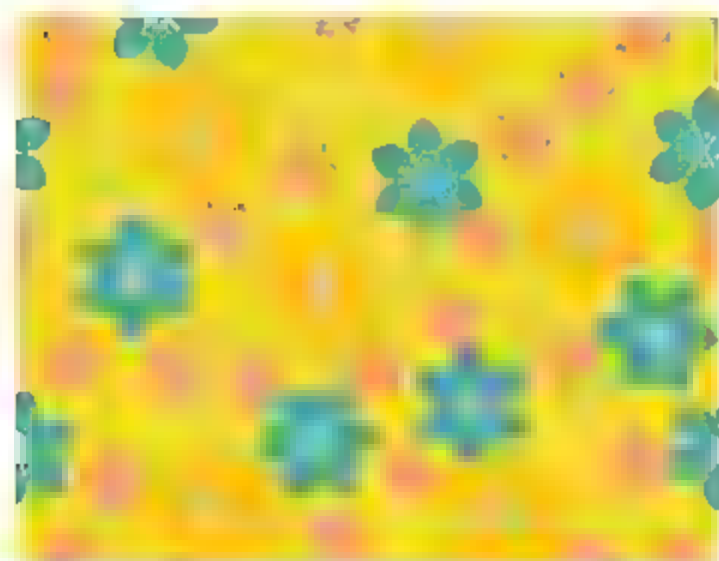
C0 R240 C25 R207 C0 R244 C13 R231 C55 R118  
M60 G131 M0 G220 M40 G180 M7 G225 M0 G197  
Y90 B31 Y90 B41 Y0 B208 Y61 B122 Y40 B171  
K0 K0 K0 K0 K0



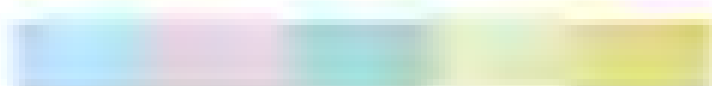
C25 R207 C0 R252 C0 R244 C0 R240 C0 R255  
M0 G220 M25 G199 M40 G184 M60 G131 M5 G234  
Y90 B41 Y100 B0 Y5 B201 Y90 B31 Y95 B0  
K0 K0 K0 K0 K0



C62 R105 C60 R105 C0 R241 C25 R207 C35 R182  
M0 G184 M0 G189 M50 G158 M0 G220 M0 G214  
Y100 B45 Y65 B120 Y0 B194 Y90 B41 Y65 B117  
K0 K0 K0 K0 K0



C35 R176 C60 R89 C0 R244 C0 R252 C0 R242  
M0 G220 M0 G174 M45 G164 M25 G199 M0 G226  
Y20 B213 Y40 B155 Y60 B102 Y100 B0 Y90 B0  
K0 K15 K0 K0 K10



C25 R199 C0 R236 C35 R176 C10 R236 C3 R236  
M0 G232 M10 G223 M0 G220 M0 G242 M0 G228  
Y0 B250 Y0 B229 Y20 B213 Y30 B197 Y56 B129  
K0 K10 K0 K0 K10



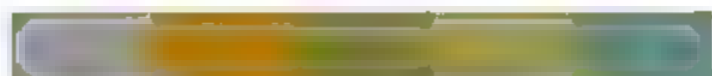
C35 R176 C45 R153 C10 R227 C45 R145 C0 R241  
M0 G220 M0 G204 M35 G184 M0 G210 M50 G156  
Y20 B213 Y60 B130 Y0 B213 Y10 B228 Y25 B159  
K0 K0 K0 K0 K0



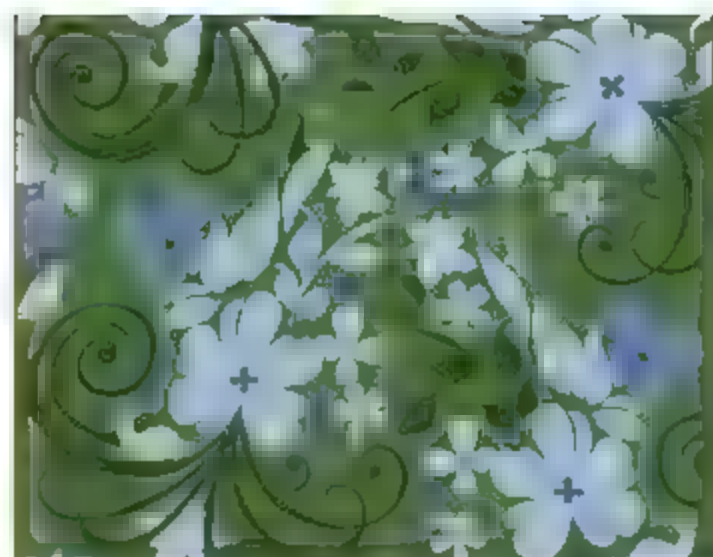
# 老练——五色配色方案



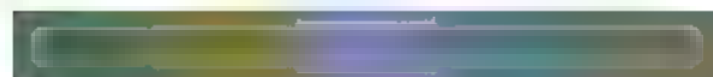
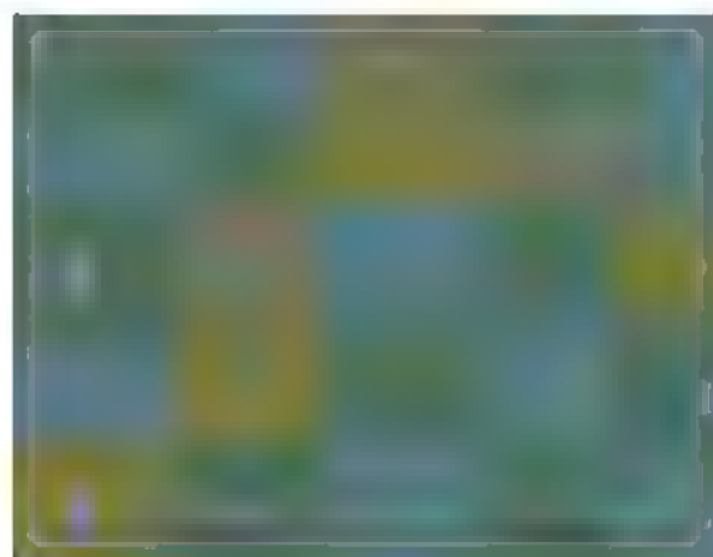
C54 R130 C71 R75 C60 R102 C25 R136 C30 R153  
M19 G170 M38 G116 M20 G142 M15 G134 M0 G170  
Y64 B113 Y67 B88 Y100 B37 Y75 B55 Y100 B0  
K2 K20 K20 K45 K30



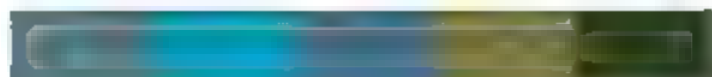
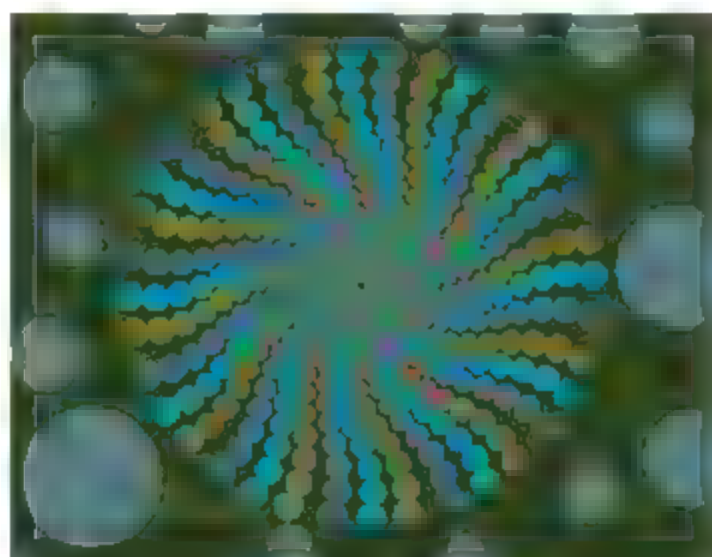
C42 R162 C0 R186 C25 R136 C25 R169 C64 R101  
M35 G158 M35 G136 M15 G134 M15 G166 M32 G141  
Y42 B143 Y100 B0 Y75 B55 Y75 B71 Y54 B120  
K2 K35 K45 K25 K7



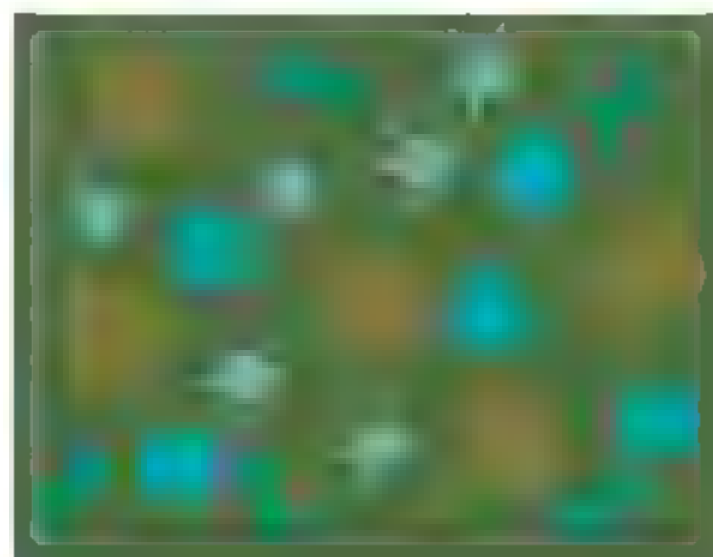
C75 R45 C70 R77 C36 R173 C79 R66 C64 R106  
M47 G71 M36 G115 M18 G194 M59 G100 M45 G129  
Y100 B24 Y69 B57 Y7 B218 Y24 B146 Y20 B167  
K52 K23 K0 K3 K1



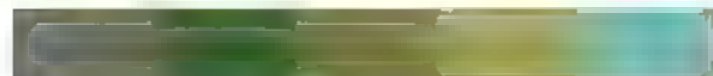
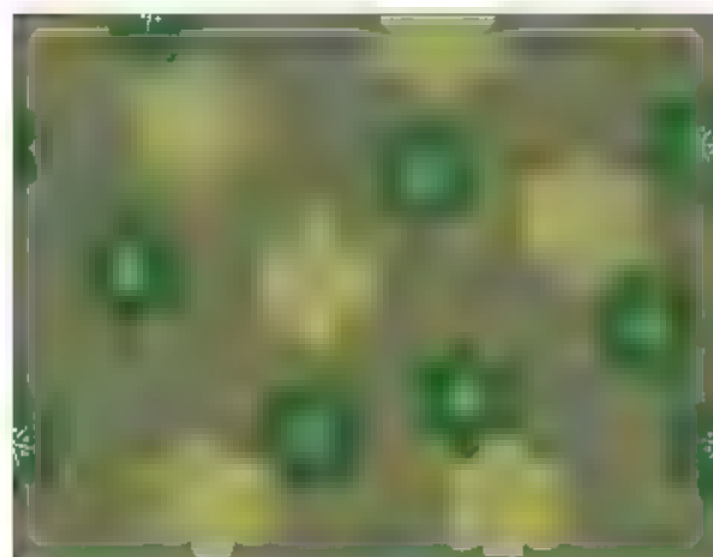
C71 R75 C25 R136 C56 R128 C68 R84 C57 R113  
M38 G116 M15 G134 M48 G130 M37 G126 M40 G123  
Y67 B88 Y75 B55 Y13 B175 Y41 B130 Y68 B86  
K20 K45 K0 K14 K18



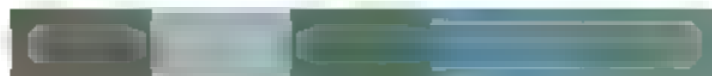
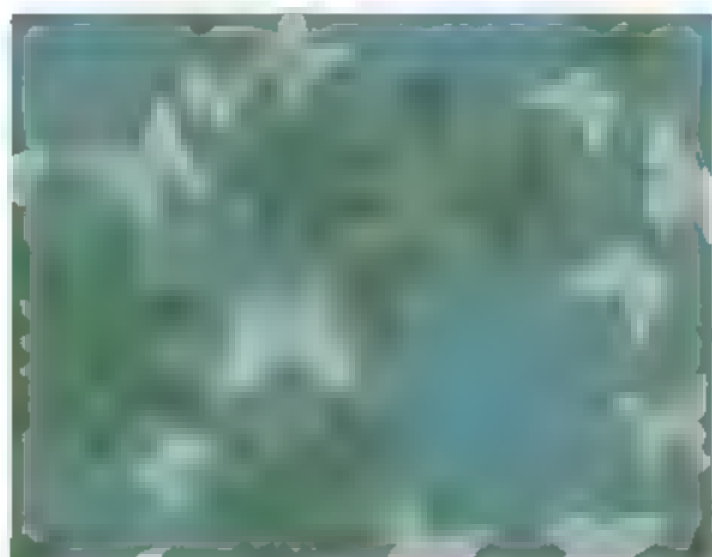
C68 R84 C100 R0 C50 R78 C25 R136 C75 R45  
M37 G126 M0 G151 M10 G121 M15 G134 M47 G71  
Y41 B130 Y20 B190 Y0 B148 Y75 B55 Y100 B24  
K14 K10 K50 K45 K52



C70 R77 C25 R136 C100 R0 C80 R0 C50 R119  
M36 G115 M15 G134 M0 G138 M0 G158 M0 G184  
Y89 B57 Y75 B55 Y50 B131 Y30 B170 Y30 B173  
K23 K45 K20 K15 K15



C57 R113 C78 R47 C25 R136 C25 R177 C50 R124  
M40 G123 M37 G104 M15 G134 M15 G174 M0 G190  
Y68 B86 Y100 B42 Y75 B55 Y75 B75 Y30 B179  
K18 K29 K45 K20 K10



C62 R97 C39 R169 C71 R75 C50 R103 C64 R101  
M45 G108 M21 G185 M38 G116 M10 G152 M32 G141  
Y63 B86 Y25 B185 Y67 B88 Y10 B174 Y54 B120  
K24 K0 K20 K30 K7

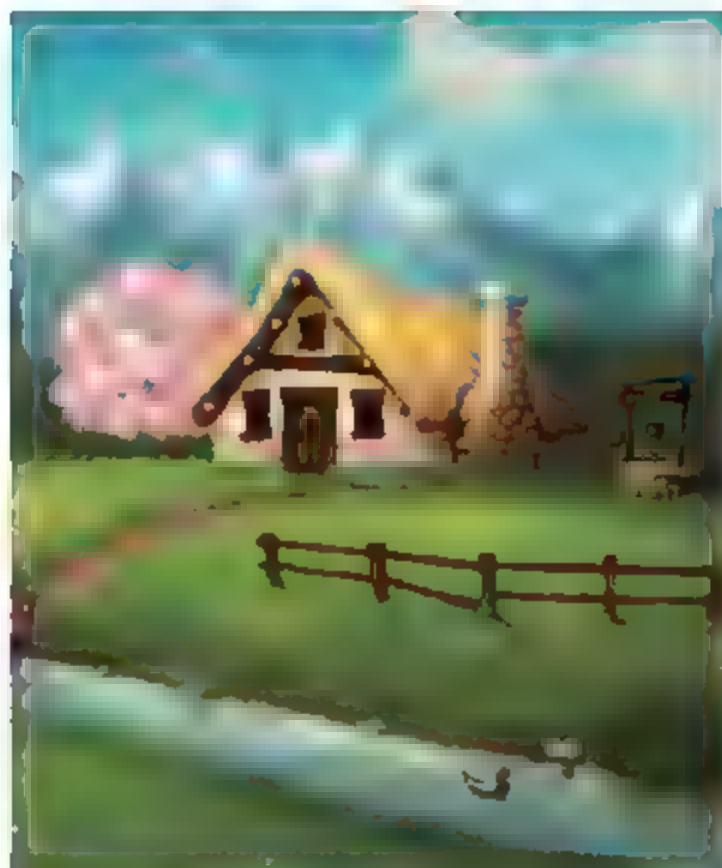


C68 R84 C56 R128 C65 R103 C62 R97 C76 R50  
M37 G126 M48 G130 M48 G122 M45 G108 M29 G117  
Y41 B130 Y13 B175 Y27 B152 Y63 B86 Y85 B64  
K14 K0 K4 K24 K25



C70 R94 C1 R246 C7 R245 C24 R208 C7 R223  
M59 G105 M32 G192 M0 G240 M5 G214 M75 G96  
Y12 B163 Y35 B160 Y58 B134 Y68 B47 Y8 B151  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析: 嫩粉色卡通人物在紫色背景、黄色星星和月亮的衬托下格外可爱, 整个画面轻松、活泼, 色彩搭配欢快、清爽。



C49 R148 C36 R177 C3 R246 C11 R233 C56 R111  
M18 G175 M0 G217 M17 G222 M18 G208 M0 G197  
Y100 B34 Y38 B176 Y13 B215 Y64 B111 Y24 B201  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析: 黄色的小房子在浓密的绿色草坪衬托下十分醒目, 虚幻的蓝色背景具有梦幻般的感觉, 勾起了儿时的美好回忆。



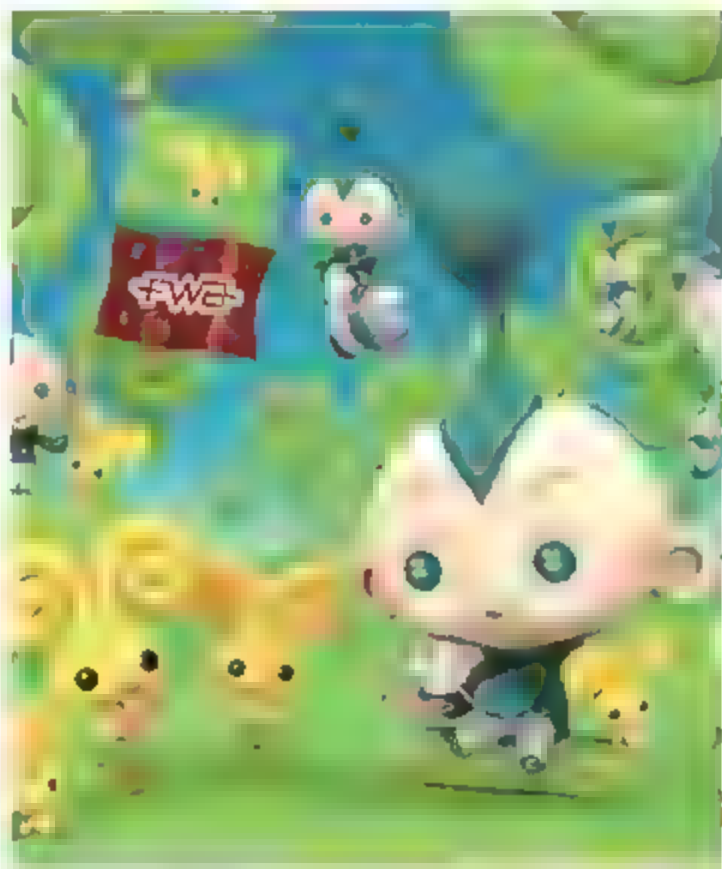
C59 R103 C4 R236 C4 R231 C7 R245 C4 R244  
M13 G180 M52 G146 M69 G111 M5 G230 M31 G188  
Y8 B217 Y90 B32 Y72 B68 Y82 B58 Y89 B32  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析: 邻近色的搭配营造出欢快的氛围, 绚丽的小蜜蜂带给人们的是一种勤劳、积极向上的精神。



C9 R221 C67 R110 C4 R247 C51 R142 C35 R176  
M80 G83 M100 G34 M15 G219 M47 G134 M61 G116  
Y61 B79 Y43 B93 Y62 B115 Y11 B179 Y3 B172  
K0 K5 K0 K0 K0

配色解析: 嫩紫色和淡黄色是画面的主色调, 画面中运用互补色给人明亮、厚重的色彩感受, 蓝色、绿色的加入, 增添了可爱的感觉。



C0 R243 C3 R252 C9 R241 C73 R72 C47 R151  
M45 G169 M0 G250 M0 G237 M31 G143 M0 G200  
Y0 B201 Y24 B212 Y72 B94 Y46 B139 Y80 B85  
K0 K0 K0 K0 K0

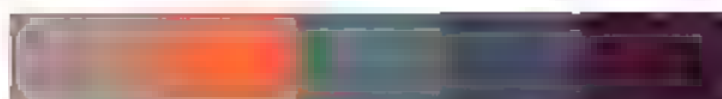
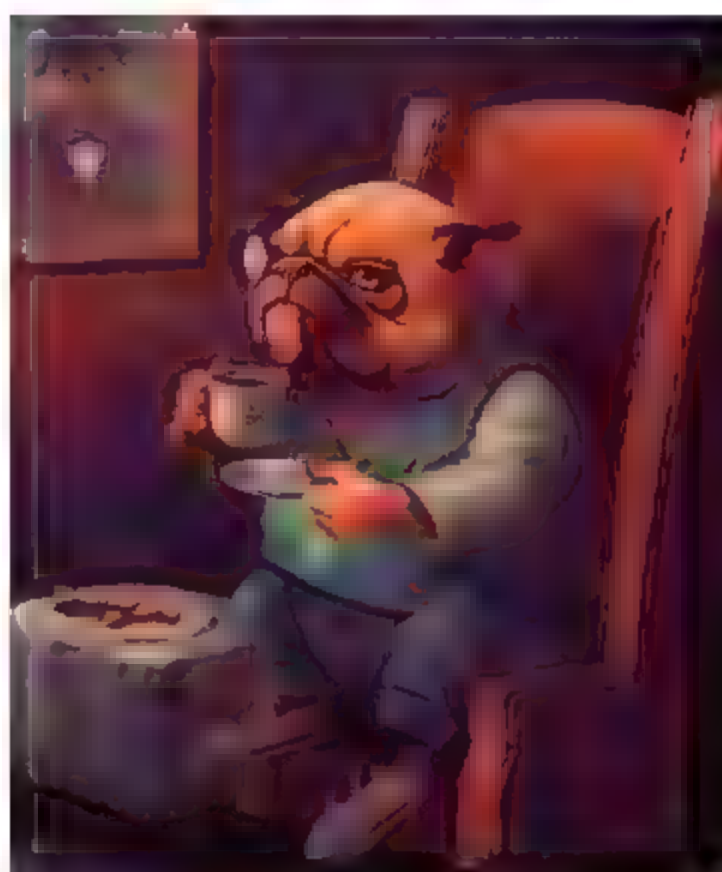
配色解析: 大面积的淡绿色给人温馨、稚嫩的画面感觉, 淡黄色搭配淡蓝色十分和谐, 散发着鲜嫩的气息。



C7 R245 C28 R199 C11 R223 C1 R248 C20 R208  
M2 G235 M4 G216 M53 G144 M27 G200 M40 G168  
Y77 B78 Y69 B107 Y36 B139 Y46 B143 Y3 B202  
K0 K0 K0 K0 K0

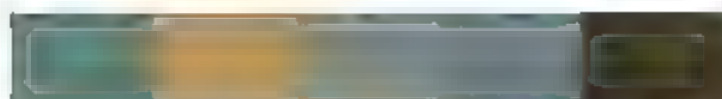
配色解析: 画面中的色彩丰富, 对比温馨而愉悦, 洋溢着活力和趣味, 绘画的场景点缀, 丰富了画面的层次感。





C35 R179 C0 R237 C73 R87 C81 R66 C74 R67  
M45 G147 M71 G108 M55 G109 M76 G68 M97 G23  
Y47 B129 Y79 B53 Y51 B115 Y53 B90 Y61 B53  
K0 K0 K2 K16 K43

配色解析：画面呈现出暖色调，“主人公”的神态给人老成持重的感觉，是整个画面的活力所在，很有力量感。



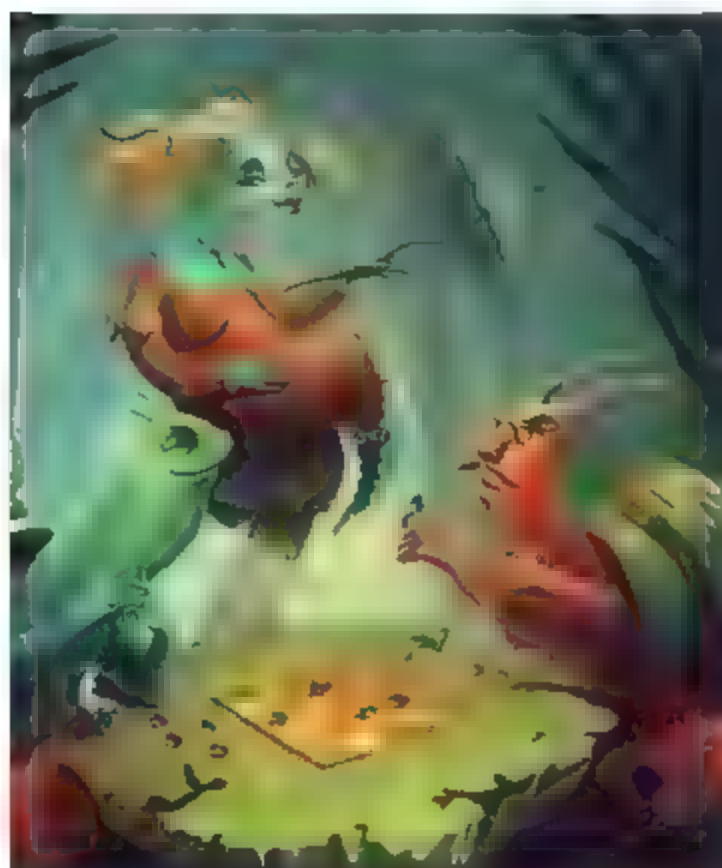
C71 R87 C32 R187 C56 R130 C69 R95 C71 R67  
M42 G129 M42 G151 M40 G140 M44 G127 M69 G58  
Y62 B107 Y78 B74 Y51 B125 Y53 B120 Y95 B30  
K0 K0 K0 K0 K45

配色解析：深灰色搭配深绿色，营造出一种沉着、严肃的氛围，画面中的不同形象，生动地描绘了它们的心理活动。



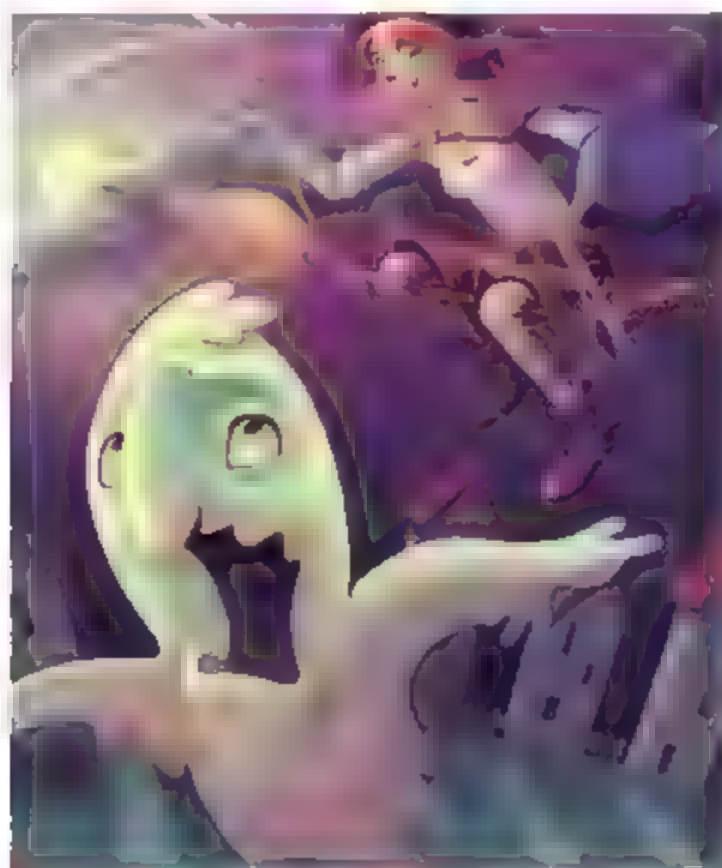
C89 R8 C47 R145 C45 R160 C64 R108 C71 R91  
M84 G8 M96 G40 M23 G171 M34 G143 M42 G128  
Y91 B3 Y64 B70 Y94 B47 Y65 B106 Y80 B80  
K77 K8 K0 K0 K2

配色解析：画面给人的感觉是华丽、高雅的格调，非常吸引人的眼球，老练的感觉需细细去品味。



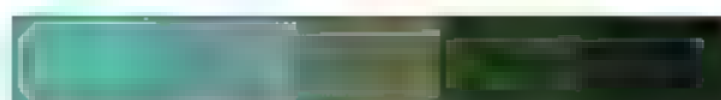
C29 R189 C46 R156 C73 R69 C80 R58 C88 R31  
M83 G74 M30 G160 M20 G152 M50 G109 M70 G60  
Y100 B31 Y96 B42 Y89 B73 Y67 B94 Y67 B64  
K0 K0 K0 K7 K36

配色解析：深绿色的色调、丰富的表情形象，思维敏捷，营造出一种冷静、熟谙韬略的老练感觉。



C82 R62 C23 R197 C33 R184 C36 R177 C84 R71  
M69 G80 M85 G68 M7 G209 M23 G183 M100 G38  
Y51 B99 Y60 B80 Y45 B159 Y35 B166 Y51 B84  
K11 K0 K0 K0 K10

配色解析：紫色调的画面同样可以呈现出老练、经验丰富的味道，淡淡的对比，华丽而不失典雅，运用巧妙。



C65 R87 C63 R103 C69 R95 C86 R28 C89 R14  
M9 G177 M27 G155 M51 G111 M62 G60 M71 G37  
Y42 B160 Y38 B155 Y86 B65 Y100 B31 Y100 B16  
K0 K0 K9 K46 K63

配色解析：魔术师、杂技演员、小丑，丰富的人物表情，令画面生动、鲜明，给人一种狡猾和老练的感觉。

Lively

活泼

C0 M0 Y50 K0  
R231 G54 B86

色彩纯度较低，容易形成和谐的对比效果，营造出一种活泼、欢快的氛围。淡粉色、淡黄色、淡蓝色、淡绿色之间的搭配热情，富有生命力，能够使人产生积极的形象。

## 活泼——三色配色方案



C20	R211	C5	R248	C0	R249
M0	G237	M0	G244	M25	G210
Y0	B251	Y45	B164	Y5	B220
K0		K0		K0	



C0	R255	C10	R227	C45	R145
M15	G219	M35	G184	M0	G210
Y80	B63	Y0	B213	Y10	B228
K0		K0		K0	



C35	R176	C5	R247	C0	R246
M0	G220	M0	G246	M35	G191
Y20	B213	Y35	B187	Y0	B215
K0		K0		K0	



C35	R176	C0	R250	C0	R252
M0	G220	M25	G204	M25	G199
Y20	B213	Y50	B136	Y100	B0
K0		K0		K0	



C35	R176	C0	R253	C10	R228
M0	G220	M15	G226	M30	G193
Y20	B213	Y30	B186	Y0	B219
K0		K0		K0	



C0	R255	C35	R176	C0	R246
M15	G219	M0	G220	M35	G189
Y80	B63	Y20	B213	Y20	B184
K0		K0		K0	



C0	R241	C0	R255	R244	
M50	G156	M5	G234	G207	
Y25	B159	Y95	B0	B80	
K0		K0			



C0	R244	C35	R176	C0	R232
M40	G184	M0	G220	M0	G224
Y5	B201	Y20	B213	Y45	B149
K0		K0		K15	



C0	R231	C0	R244	C0	R250
M90	G52	M40	G184	M22	G214
Y31	B109	Y5	B201	Y16	B204
K0		K0		K0	



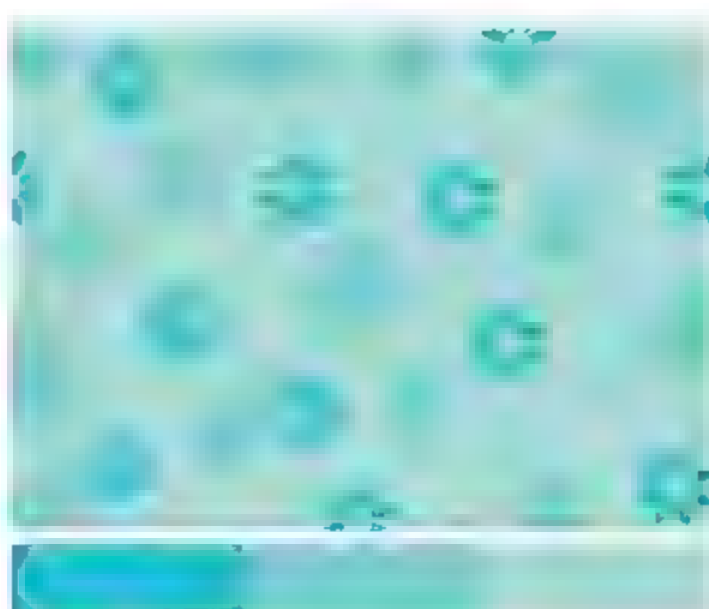
以淡蓝、淡绿、淡青绿为主，使人很容易联想到大海，给人清凉感，是一种让人沉静的色彩，使人感受到平稳和安静。有时候，这类颜色也会给人伤感、忧郁的印象。



## 安静——三色配色方案



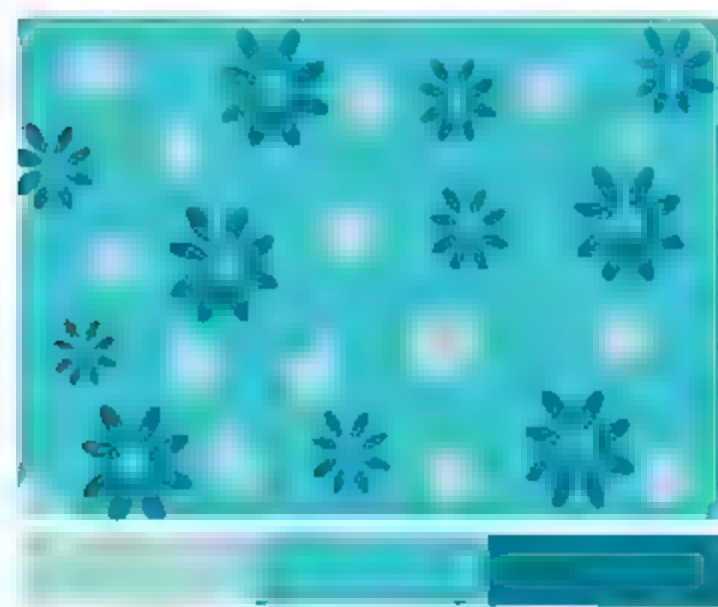
C21	R210	C35	R179	C50	R131
M1	G233	M0	G217	M0	G204
Y11	B232	Y45	B162	Y20	B210
K0		K0		K0	



C70	R30	C50	R131	C35	R176
M0	G184	M0	G204	M0	G220
Y20	B206	Y20	B210	Y20	B213
K0		K0		K0	



C38	R172	C28	R192	C64	R82
M6	G206	M12	G211	M12	G176
Y45	B159	Y2	B235	Y9	B215
K0		K0		K0	



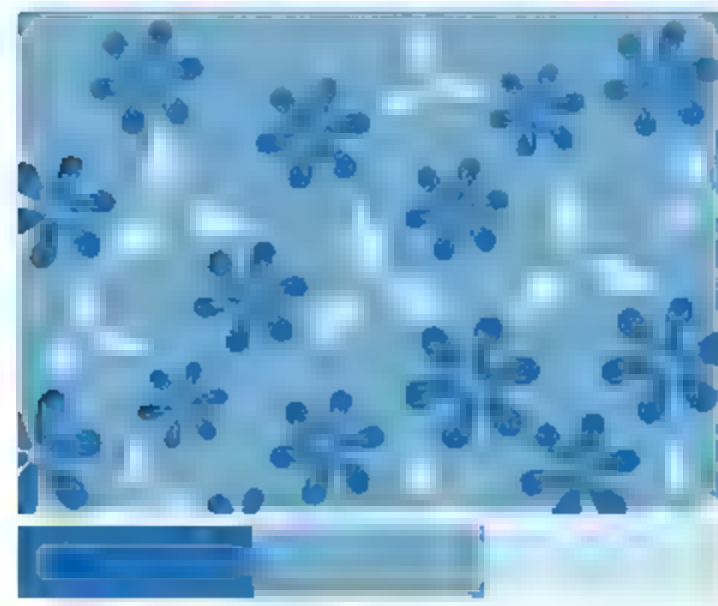
C35	R176	C65	R68	C100	R0
M0	G220	M0	G169	M30	G121
Y20	B213	Y20	B207	Y30	B154
K0		K0		K10	



C100	R0	C22	R206	C40	R163
M25	G127	M0	G234	M20	G188
Y0	B197	Y2	B249	Y0	B226
K10		K0		K0	



C70	R79	C55	R109	C26	R197
M35	G141	M0	G200	M7	G221
T10	B190	Y5	B235	Y2	B241
K0		K0		K0	



C85	R28	C55	R123	C22	R206
M55	G104	M22	G171	M0	G234
Y5	B174	Y10	B206	Y2	B249
K0		K0		K0	



C36	R173	C74	R26	C50	R126
M3	G214	M13	G166	M25	G161
Y26	B199	Y27	B185	Y0	B205
K0		K0		K10	

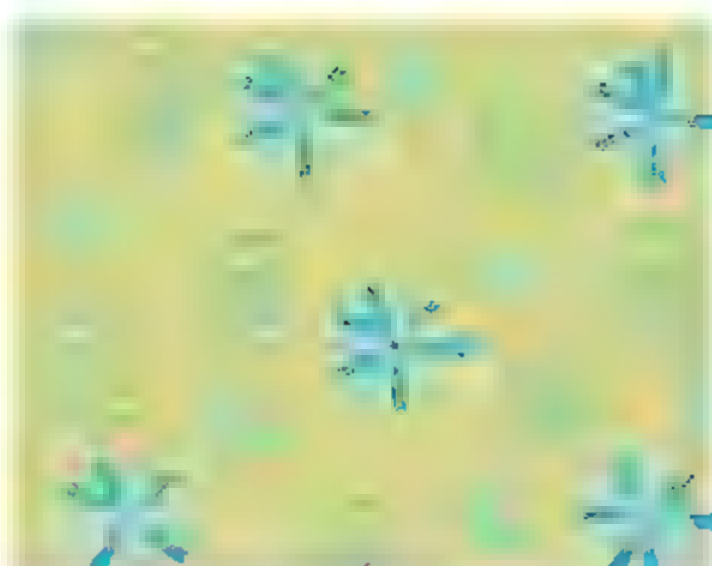


C35	R176	C25	R199	C100	R0
M0	G220	M20	G200	M10	G151
Y20	B213	Y0	B229	Y10	B209
K0		K0		K0	

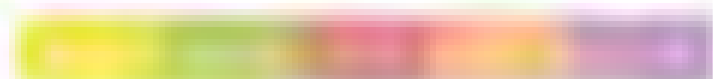
# 4 活泼——五色配色方案



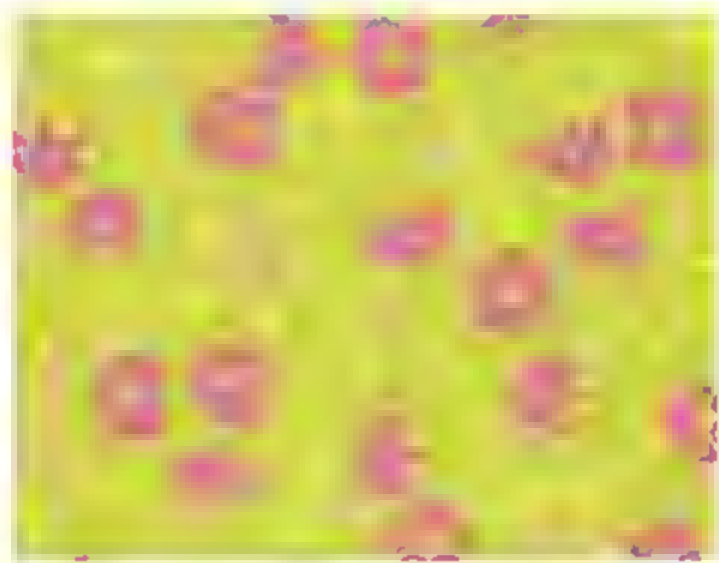
C62 R105 C60 R106 C0 R241 C25 R207 C35 R182  
M0 G184 M0 G189 M50 G158 M0 G220 M0 G214  
Y100 B45 Y65 B120 Y0 B194 Y90 B41 Y65 B117  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R222 C65 R50 C60 R101 C35 R179 C35 R176  
M0 G223 M0 G178 M0 G191 M0 G217 M0 G220  
Y50 B143 Y0 B225 Y45 B161 Y45 B162 Y20 B213  
K10 K10 K0 K0 K0



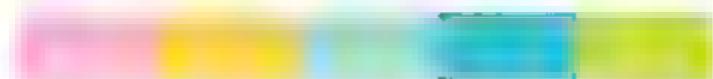
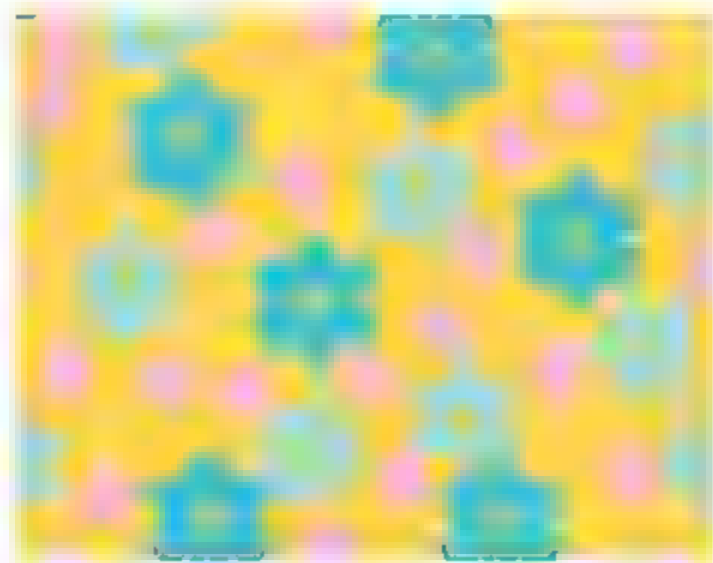
C7 R245 C28 R199 C11 R223 C1 R248 C20 R208  
M2 G235 M4 G216 M53 G144 M27 G200 M40 G168  
Y77 B78 Y69 B107 Y36 B139 Y46 B143 Y3 B202  
K0 K0 K0 K0 K0



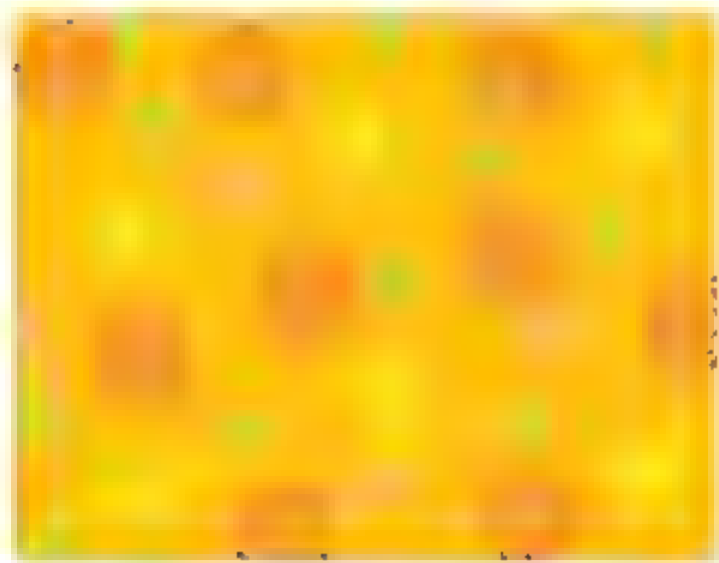
C0 R255 C1 R246 C7 R245 C24 R208 C7 R223  
M0 G243 M32 G192 M0 G240 M5 G214 M75 G96  
Y80 B63 Y35 B160 Y58 B134 Y88 B47 Y8 B151  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R240 C25 R207 C0 R244 C13 R231 C55 R118  
M60 G131 M0 G220 M40 G180 M7 G225 M0 G197  
Y90 B31 Y90 B41 Y0 B208 Y61 B122 Y40 B171  
K0 K0 K0 K0 K0



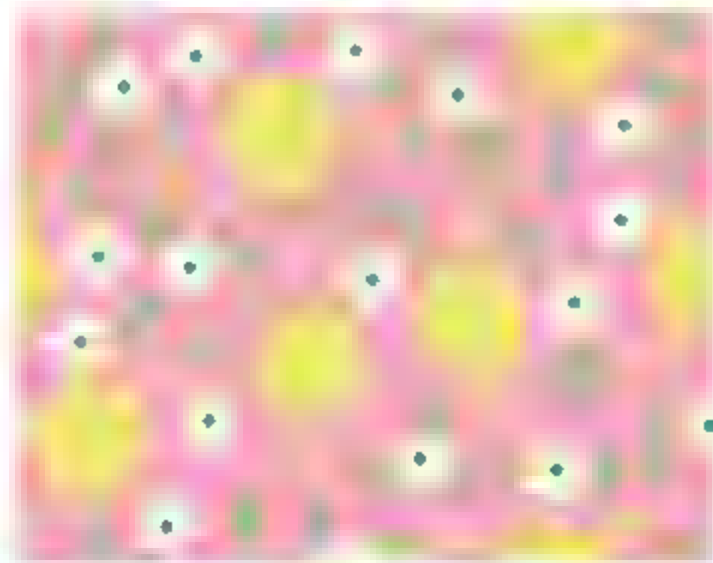
C0 R246 C0 R255 C35 R176 C65 R68 C25 R207  
M35 G191 M15 G219 M0 G220 M0 G189 M0 G220  
Y0 B215 Y80 B63 Y20 B213 Y20 B207 Y90 B41  
K0 K0 K0 K0 K0



C25 R207 C0 R252 C0 R244 C0 R240 C0 R255  
M0 G220 M25 G199 M40 G184 M60 G131 M5 G234  
Y90 B41 Y100 B0 Y5 B201 Y90 B31 Y95 B0  
K0 K0 K0 K0 K0



C20 R211 C5 R248 C0 R249 C35 R176 C50 R131  
M0 G237 M0 G244 M25 G210 M0 G220 M0 G204  
Y0 B251 Y45 B164 Y5 B220 Y20 B213 Y20 B210  
K0 K0 K0 K0 K0



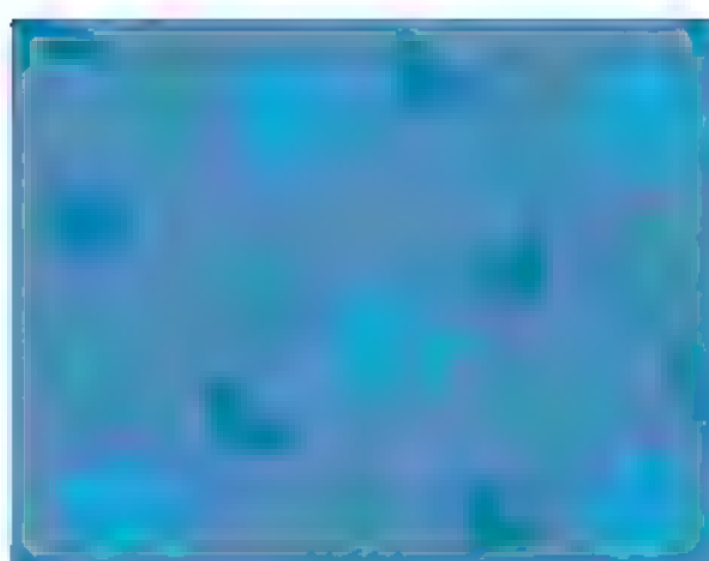
C0 R243 C3 R252 C9 R241 C67 R71 C47 R151  
M45 G169 M0 G250 M0 G237 M8 G177 M0 G200  
Y0 B201 Y24 B212 Y72 B94 Y32 B180 Y80 B85  
K0 K0 K0 K0 K0



# 安静 五色配色方案



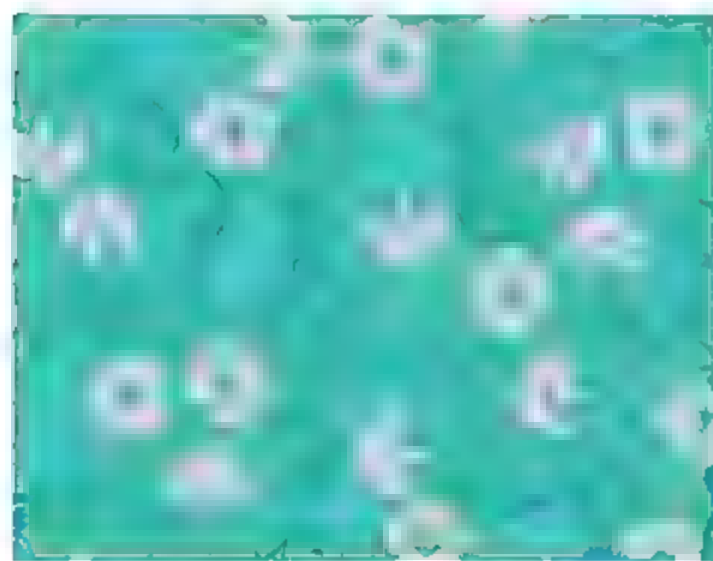
C55 R127 C35 R174 C63 R93 C75 R58 C80 R63  
M27 G171 M0 G222 M17 G171 M34 G138 M61 G97  
Y6 B217 Y5 B240 Y19 B196 Y23 B172 Y9 B163  
K0 K0 K0 K0 K0



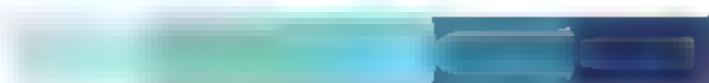
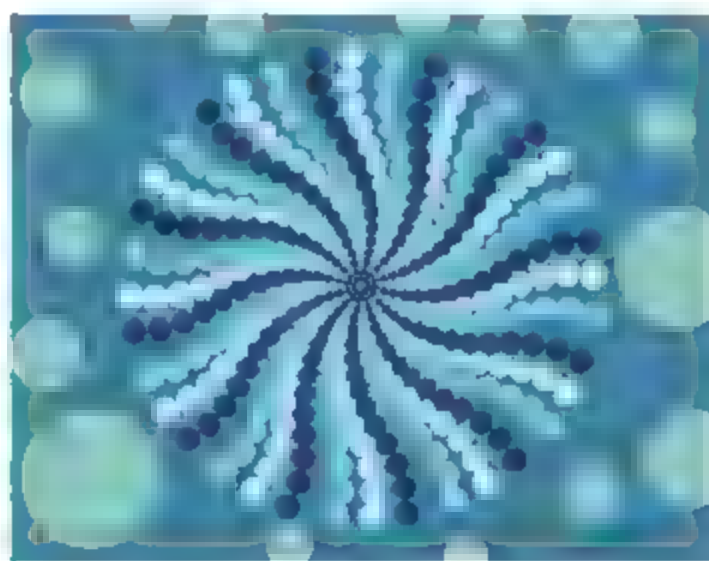
C100 R0 C100 R0 C80 R0 C100 R0 C70 R79  
M10 G151 M0 G154 M0 G175 M35 G213 M35 G141  
Y10 B209 Y40 B163 Y5 B229 Y10 B187 T10 B190  
K0 K5 K0 K0 K0



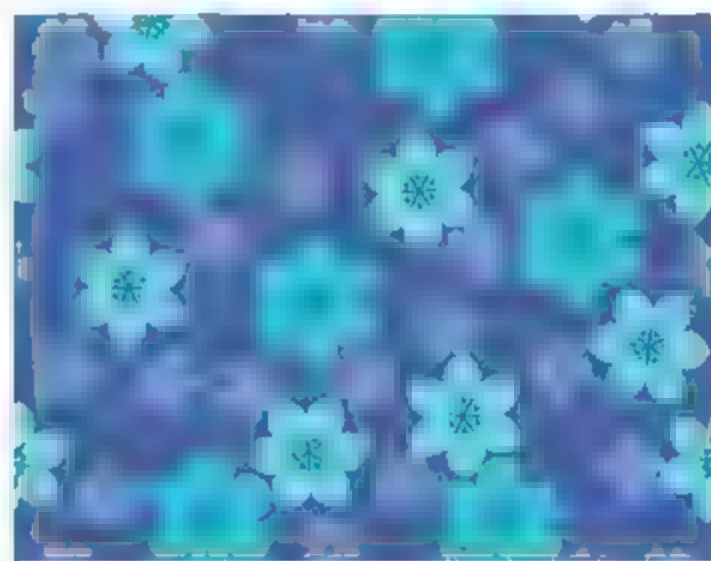
C90 R30 C100 R0 C75 R0 C100 R0 C100 R0  
M70 G80 M25 G127 M0 G180 M0 G150 M30 G121  
Y0 B162 Y0 B197 Y5 B230 Y25 B182 Y30 B154  
K0 K10 K0 K10 K10



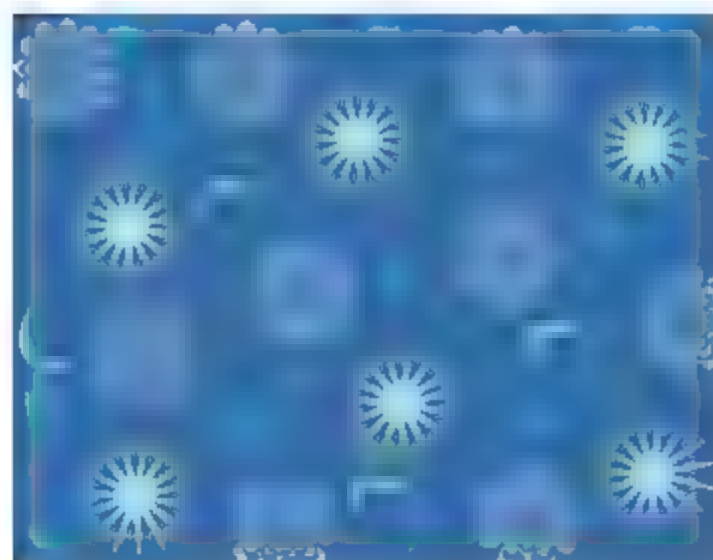
C60 R84 C75 R0 C65 R77 C95 R0 C13 R226  
M0 G195 M20 G157 M0 G187 M25 G136 M15 G219  
Y0 B241 Y0 B218 Y40 B170 Y45 B144 Y2 B235  
K0 K0 K0 K0 K0



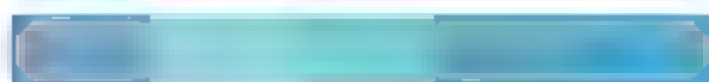
C25 R200 C47 R144 C50 R128 C78 R50 C100 R19  
M0 G231 M5 G200 M0 G205 M42 G126 M92 G50  
Y7 B238 Y32 B184 Y11 B226 Y27 B160 Y42 B101  
K0 K0 K0 K0 K6



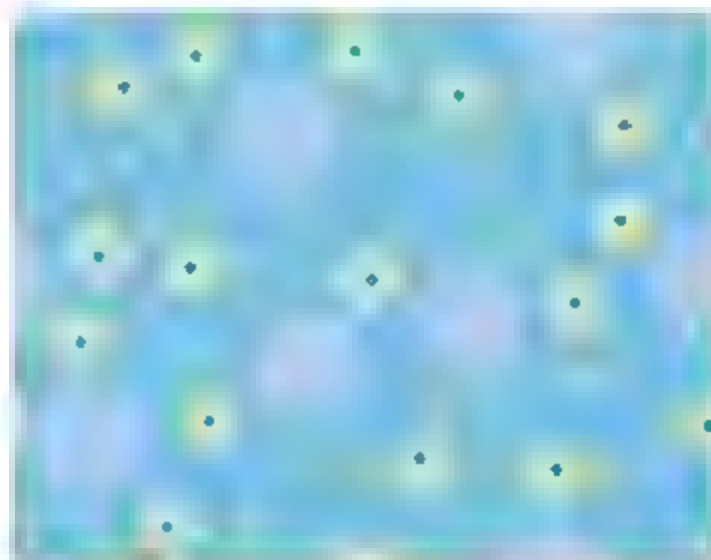
C80 R63 C50 R129 C100 R0 C65 R97 C50 R126  
M61 G97 M0 G205 M25 G127 M35 G144 M25 G161  
Y9 B163 Y15 B219 Y0 B197 Y12 B188 Y0 B205  
K0 K0 K10 K0 K10



C55 R127 C84 R40 C78 R24 C60 R93 C30 R189  
M27 G171 M57 G102 M34 G136 M0 G194 M0 G225  
Y6 B217 Y11 B165 Y0 B203 Y20 B208 Y20 B214  
K0 K0 K0 K0 K0

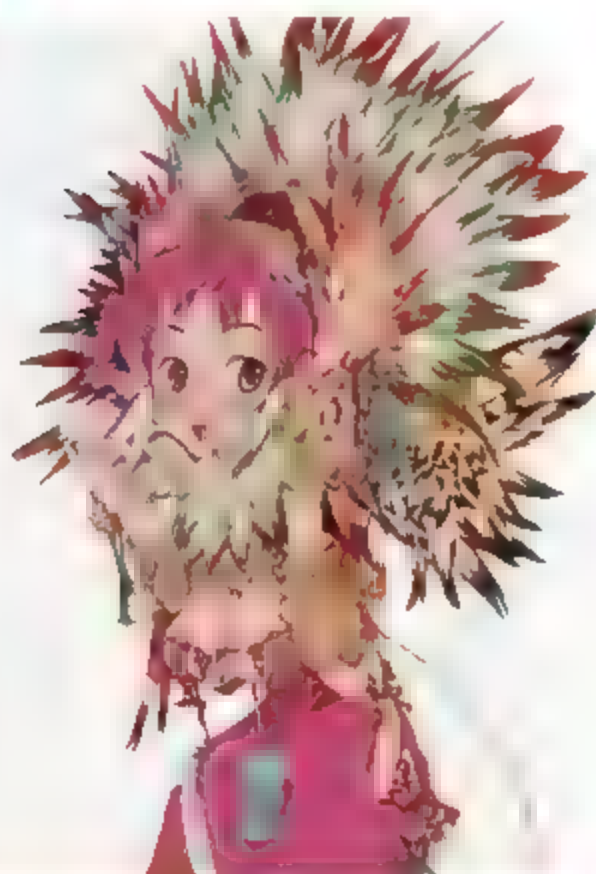


C55 R127 C40 R161 C50 R129 C62 R100 C64 R88  
M27 G171 M0 G216 M0 G205 M21 G166 M20 G166  
Y6 B217 Y10 B230 Y15 B219 Y18 B193 Y4 B216  
K0 K0 K0 K0 K0



C70 R35 C50 R130 C30 R186 C40 R165 C20 R215  
M10 G173 M10 G192 M10 G212 M0 G213 M0 G232  
Y0 B229 Y0 B234 Y0 B239 Y35 B183 Y35 B186  
K0 K0 K0 K0 K0

活泼——配色实例赏析



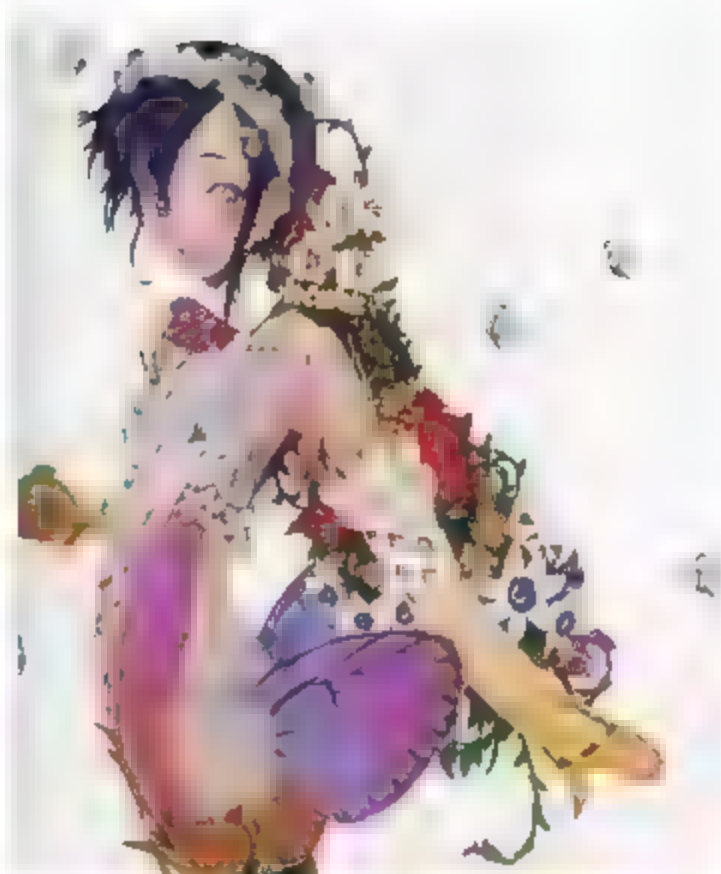
C11	R232	C0	R240	C10	R231	C23	R197	C42	R157
M9	G227	M55	G145	M27	G197	M86	G65	M88	G59
Y31	B188	Y18	B163	Y30	B174	Y31	B114	Y100	B36
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K7		

配色解析：淡粉色作为画面的主导色，整体给人以活泼、可爱的感觉，再以淡黄、淡绿搭配，画面更加活跃。



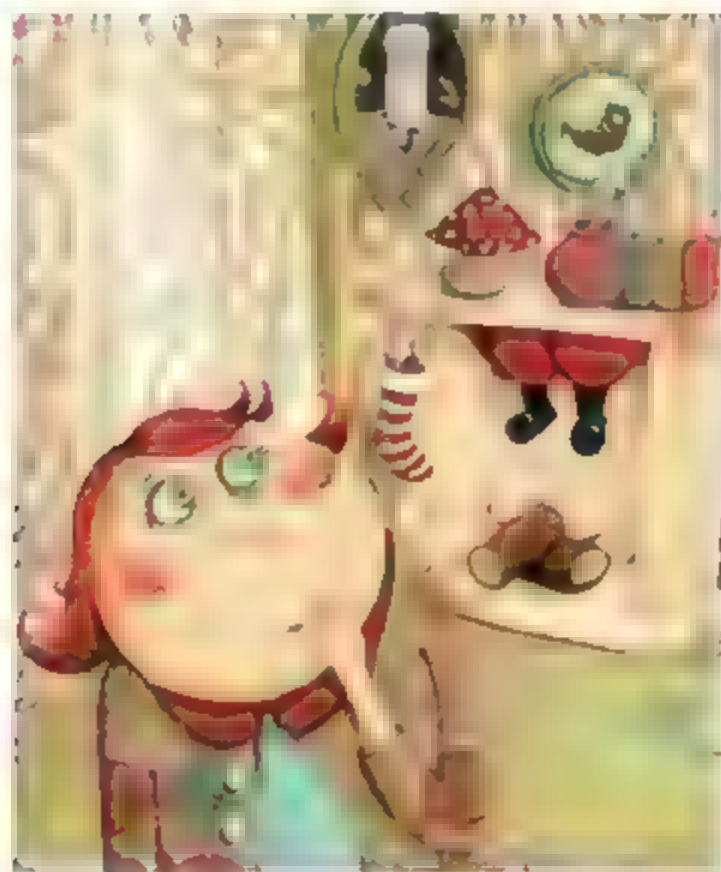
C17	R222	C15	R223	C17	R209	C8	R232	C16	R210
M10	G215	M0	G241	M67	G112	M43	G162	M78	G87
Y75	B87	Y3	B248	Y21	B145	Y90	B32	Y75	B62
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面色彩搭配丰富，给人的印象是轻松、和谐、稳重，令人心情放松。



C10	R233	C14	R222	C29	R188	C13	R230	C30	R184
M13	G225	M30	G189	M78	G84	M17	G208	M73	G93
Y3	B236	Y27	B176	Y62	B82	Y67	B103	Y0	B160
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面中的女孩颜色搭配得体，充满活力，营造出优雅、愉悦的氛围，无拘无束。



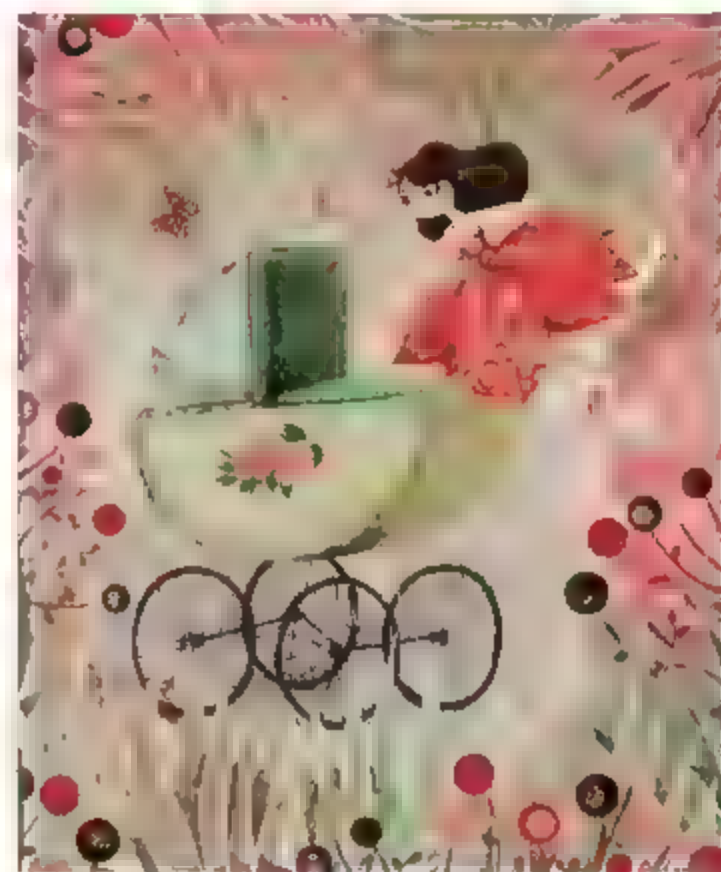
C10	R237	C4	R247	C22	R211	C34	R179	C27	R190
M4	G236	M13	G226	M10	G212	M76	G87	M91	G55
Y39	B175	Y35	B178	Y60	B123	Y69	B74	Y100	B32
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：微笑的女孩是画面的视觉中心，色彩和谐，趣味横生，给人活泼、舒爽的感觉。



C4	R246	C31	R185	C0	R249	C16	R213	C34	R179
M11	G231	M6	G216	M25	G210	M55	G138	M84	G72
Y18	B212	Y12	B224	Y9	B214	Y33	B141	Y69	B71
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

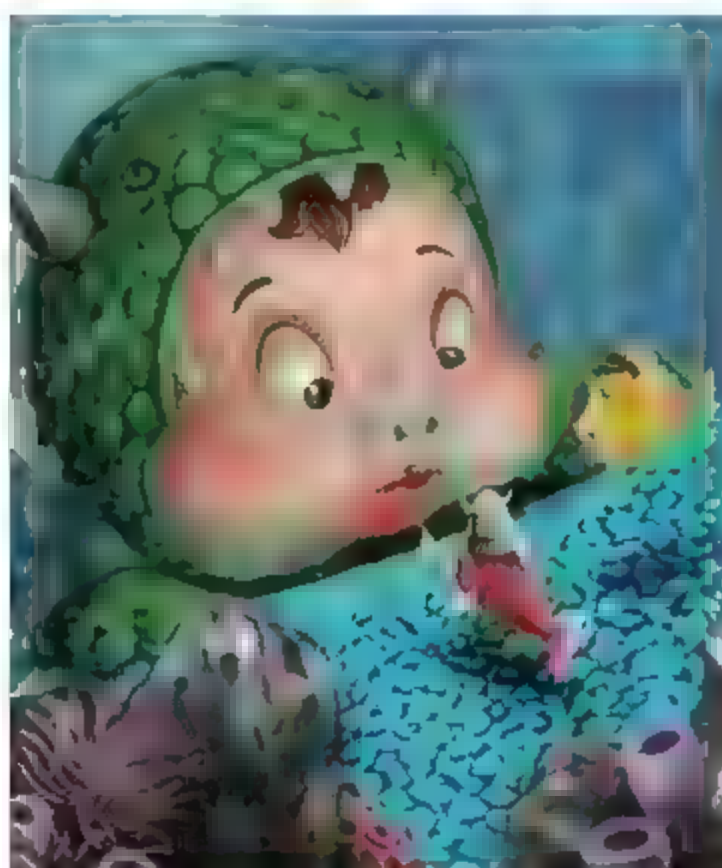
配色解析：粉红色和淡蓝色的搭配清新、淡雅，画面唯美、自由开放，给人一种视觉享受。



C7	R239	C22	R208	C34	R182	C13	R215	C13	R215
M11	G228	M13	G213	M20	G189	M70	G106	M84	G73
Y18	B210	Y22	B202	Y48	B145	Y45	B109	Y83	B48
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

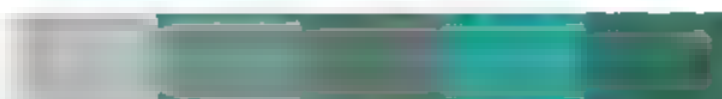
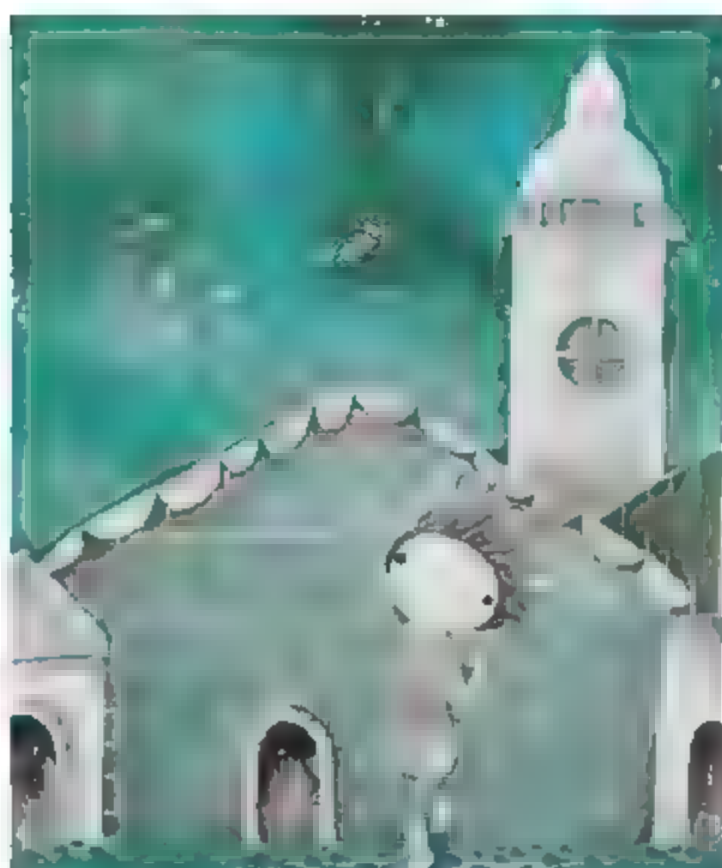
配色解析：整个画面很有聚焦的感觉，色彩由冷到暖，营造出神秘和轻松的效果。





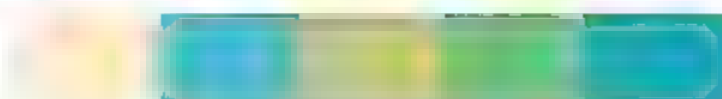
C22 R204 C44 R158 C65 R69 C69 R79 C85 R45  
M29 G185 M51 G133 M0 G189 M25 G155 M59 G99  
Y7 B208 Y12 B174 Y22 B204 Y27 B176 Y37 B131  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面以蓝色和绿色为主，视觉冲击力强，给人一种静谧、蓄势待发的趣味感。



C32 R186 C62 R112 C72 R86 C76 R25 C85 R31  
M21 G192 M32 G149 M45 G121 M16 G158 M49 G105  
Y23 B190 Y47 B137 Y68 B96 Y44 B153 Y76 B81  
K0 K0 K3 K0 K9

配色解析：青色将画面氛围描绘得十分得体，给人一种安静、孤独的感觉，控制了色彩的数量。



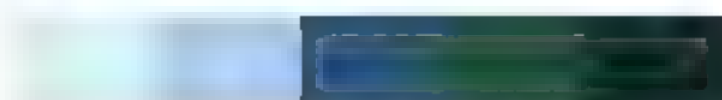
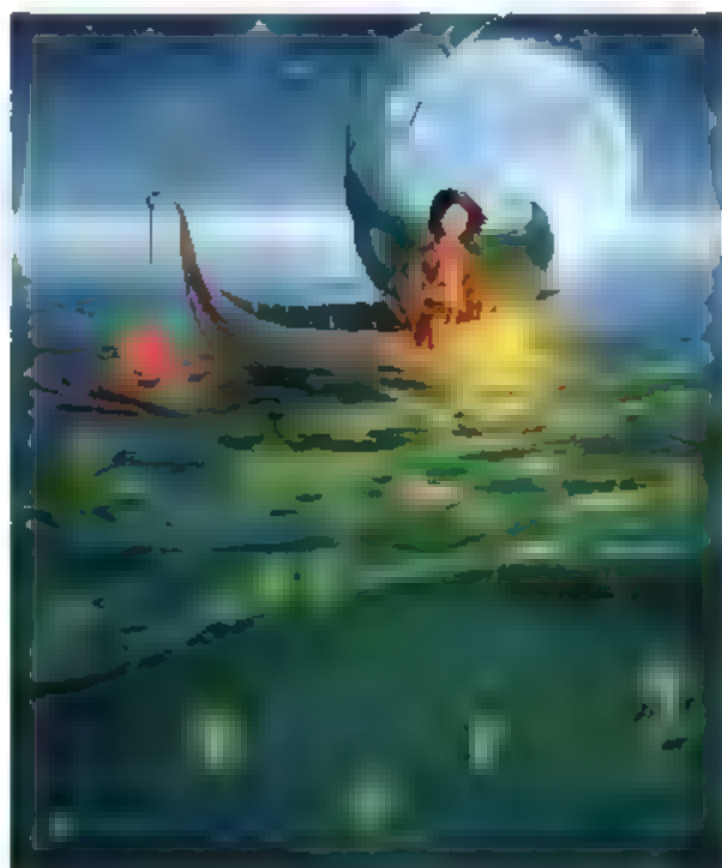
C2 R252 C64 R82 C27 R201 C58 R113 C74 R22  
M7 G239 M6 G184 M13 G203 M0 G190 M13 G165  
Y26 B200 Y20 B202 Y63 B117 Y68 B114 Y27 B184  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：青色、橙色形成了冷暖对比，画面具有张力，女性眼神自信坚定，韵味十足。



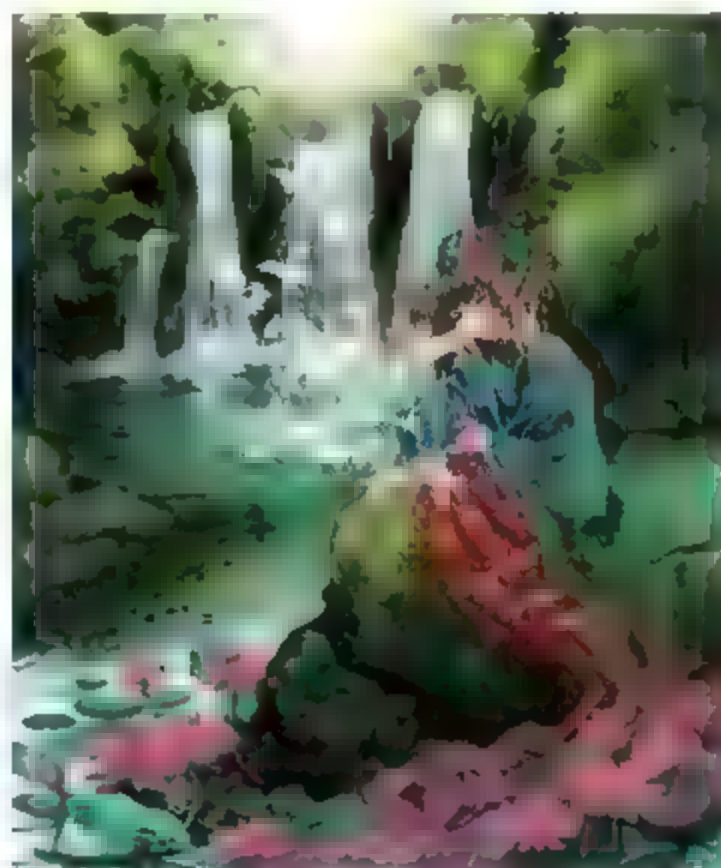
C22 R210 C45 R154 C69 R84 C69 R96 C76 R72  
M0 G230 M4 G202 M27 G149 M46 G123 M47 G112  
Y35 B185 Y53 B144 Y57 B124 Y60 B108 Y96 B55  
K0 K0 K0 K1 K8

配色解析：整个画面以绿色为主，给人一种优雅、可爱和安心的感觉。



C13 R229 C32 R182 C92 R26 C91 R0 C93 R0  
M2 G242 M10 G211 M73 G78 M56 G81 M73 G43  
Y1 B251 Y1 B238 Y40 B116 Y85 B58 Y77 B41  
K0 K0 K3 K28 K54

配色解析：暗绿色搭配深蓝色表现安定、沉着的感觉，画面感强，让人心情平静。



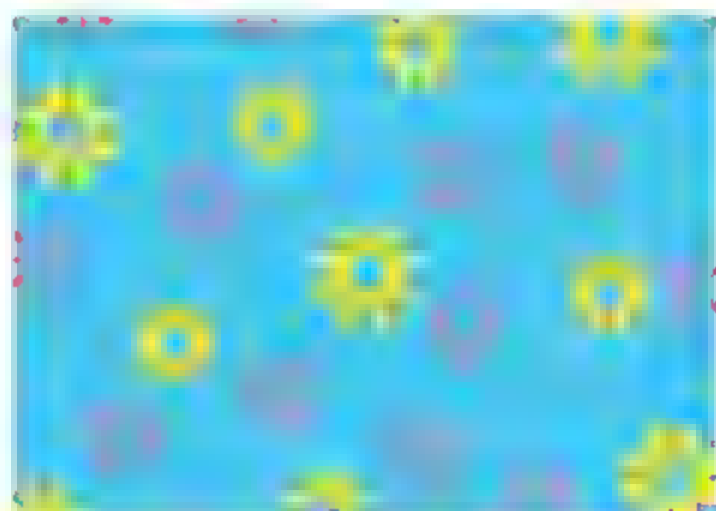
C58 R110 C49 R146 C74 R70 C83 R54 C77 R60  
M0 G193 M19 G175 M26 G146 M60 G98 M40 G129  
Y46 B159 Y74 B95 Y76 B92 Y30 B140 Y40 B143  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：绿色、蓝色和粉色搭配出恬静、唯美的感觉，画面色调和谐一致、完整统一。

# Open 开放

以色彩纯度较高，色调明亮、强烈的颜色为主，给人动感与活力的感觉，让人心情放松。这类颜色具有较强的视觉冲击力，清新、爽朗，能够激发人的兴致。

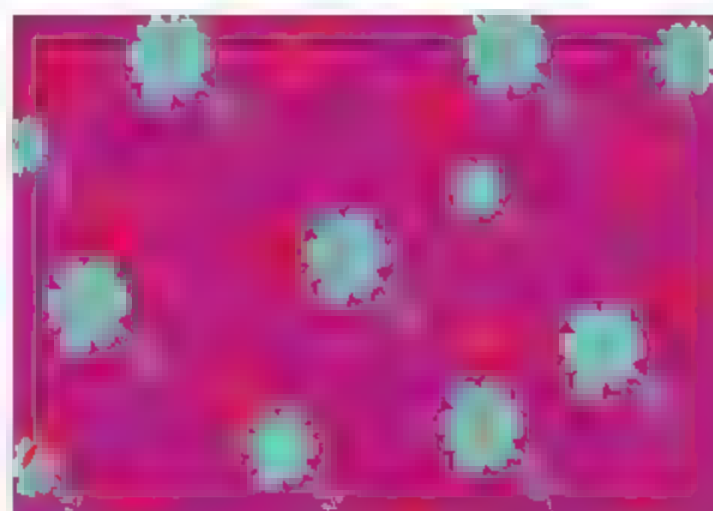
## 开放——三色配色方案



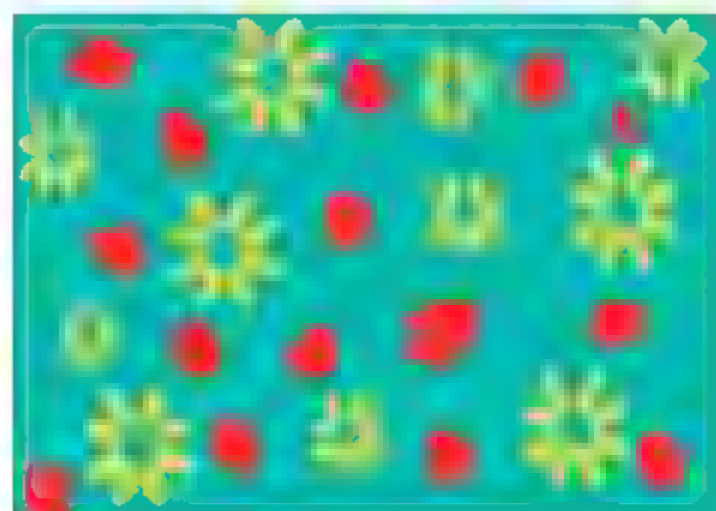
C10	R219	C60	R87	C0	R255
M70	G107	M0	G195	M5	G234
Y7	B157	Y5	B233	Y95	B0
K0		K0		K0	



C50	R146	C60	R93	C0	R242
M95	G33	M0	G194	M0	G226
Y0	B136	Y20	B208	Y90	B0
K0		K0		K10	



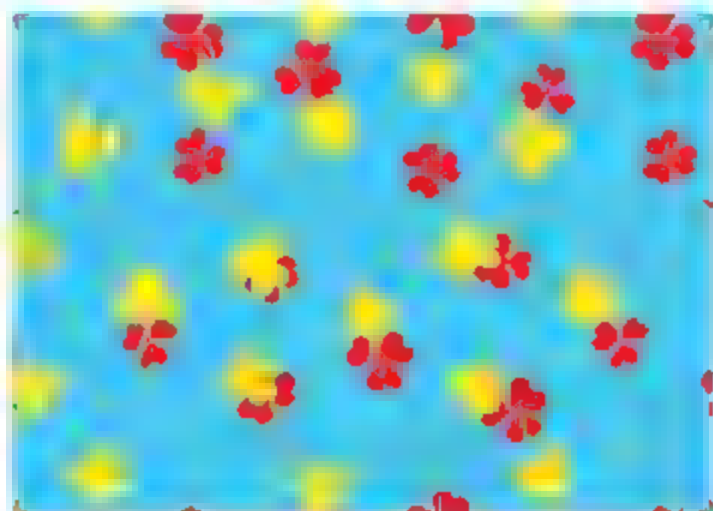
C0	R230	C55	R118	C30	R183
M100	G0	M0	G197	M100	G0
Y100	B18	Y40	B171	Y15	B118
K0		K0		K0	



C0	R231	C25	R207	C75	R0
M95	G39	M0	G220	M0	G177
Y88	B35	Y90	B41	Y40	B169
K0		K0		K0	



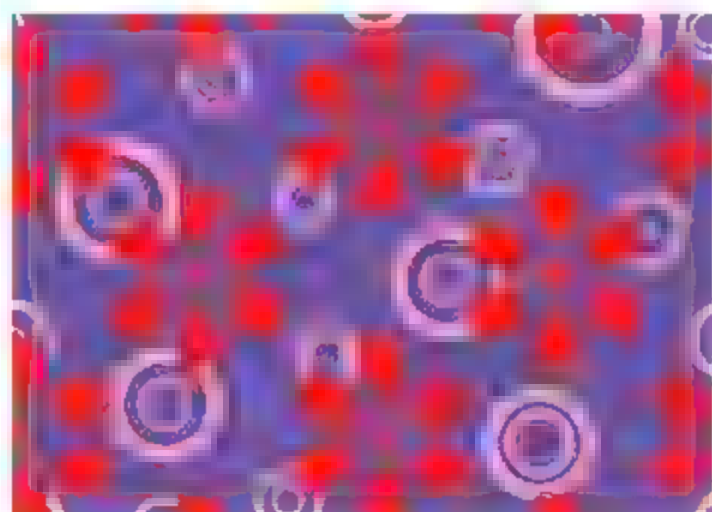
C0	R234	C0	R255	C80	R0
M80	G85	M5	G234	M0	G167
Y80	B50	Y95	B0	Y100	B60
K0		K0		K0	



C0	R230	C60	R87	C0	R255
M100	G0	M0	G195	M5	G234
Y100	B18	Y5	B233	Y95	B0
K0		K0		K0	



C0	R228	C75	R0	C0	R240
M100	G0	M0	G177	M60	G131
Y0	B127	Y40	B169	Y90	B31
K0		K0		K0	



C0	R230	C0	R241	C67	R109
M100	G0	M50	G158	M79	G71
Y100	B18	Y0	B194	Y0	B153
K0		K0		K0	



C0	R231	C0	R255	C0	R250
M90	G52	M5	G234	M30	G190
Y31	B109	Y95	B0	Y100	B0
K0		K0		K0	



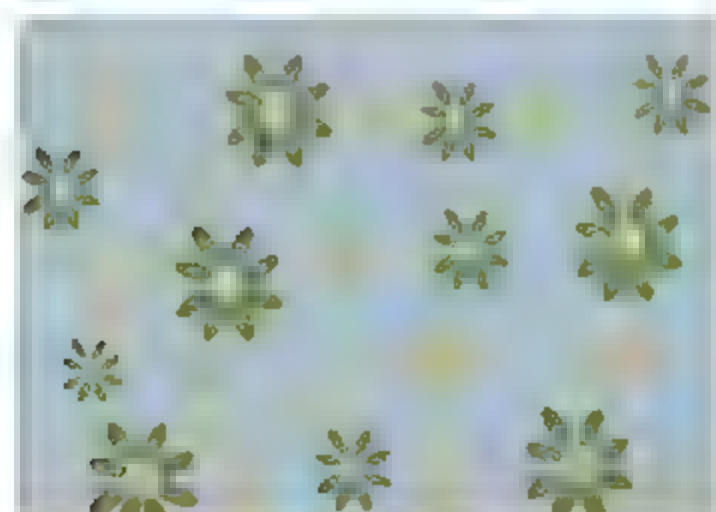
以棕色、灰色、暗黄色为主，色调暗沉，给人不过于花哨，又不可过分低调的感觉，这类颜色彰显品位，突显华丽气息，丰富而和谐，独具风格。

保守

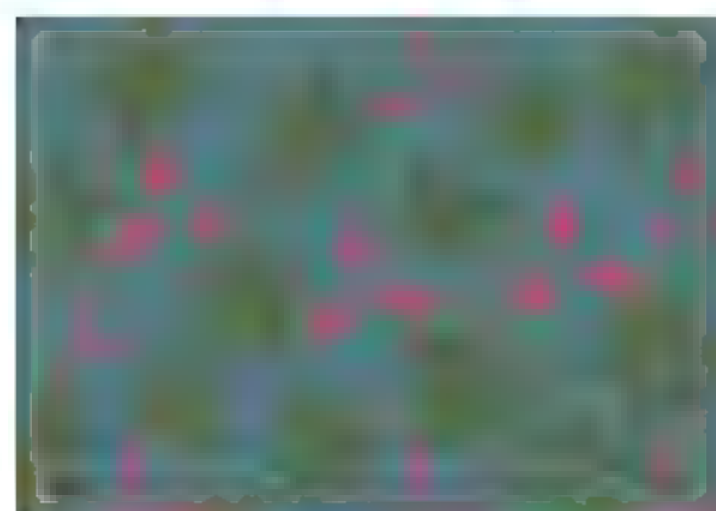
## 保守 三色配色方案



C66	R99	C25	R136	C25	R184
M75	G70	M15	G134	M15	G181
Y60	B80	Y75	B55	Y75	B78
K19		K45		K15	



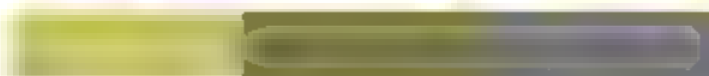
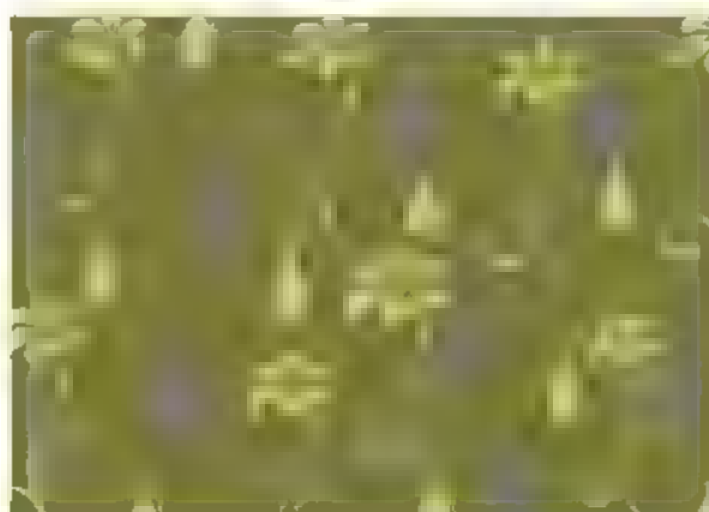
C25	R136	C28	R194	C35	R177
M15	G134	M21	G190	M15	G199
Y75	B55	Y47	B144	Y16	B207
K45		K2		K0	



C68	R84	C71	R89	C31	R170
M37	G126	M53	G102	M75	G83
Y41	B130	Y100	B46	Y48	B95
K14		K14		K12	



C25	R136	C0	R150	C0	R216
M15	G134	M60	G79	M60	G118
Y75	B55	Y100	B0	Y100	B0
K45		K50		K15	



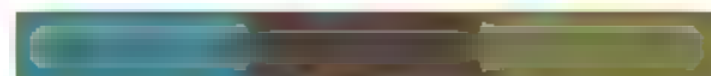
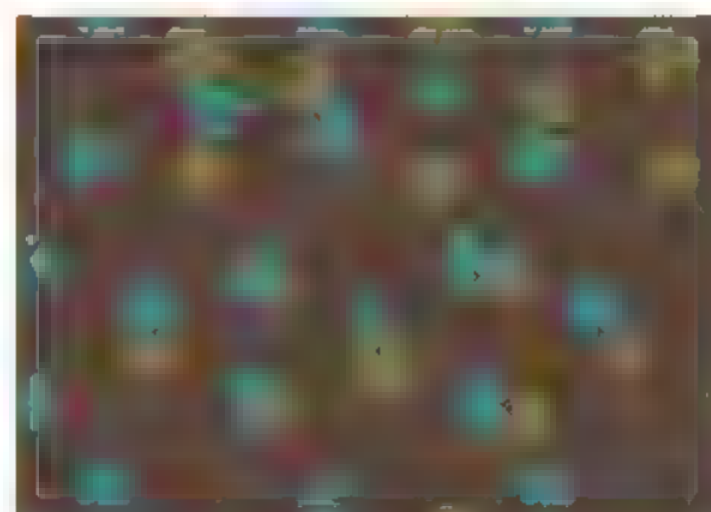
C25	R204	C25	R136	C62	R117
M15	G201	M15	G134	M54	G116
Y75	B87	Y75	B55	Y52	B114
K0		K45		K1	



C27	R190	C12	R230	C75	R45
M44	G144	M24	G194	M47	G71
Y100	B11	Y89	B36	Y100	B24
K5		K0		K52	



C20	R150	C25	R136	C24	R203
M0	G167	M15	G134	M39	G164
Y15	B161	Y75	B55	Y53	B121
K40		K45		K0	

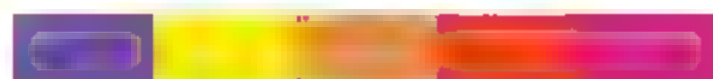
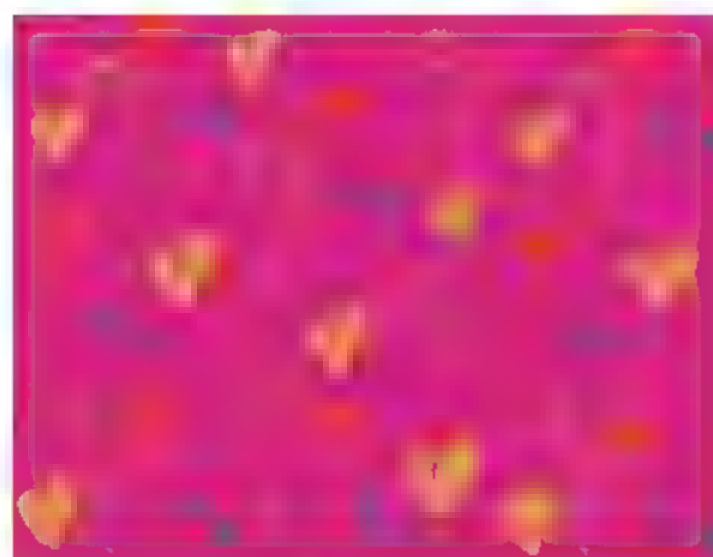


C78	R53	C62	R95	C25	R136
M39	G129	M72	G66	M15	G134
Y42	B140	Y78	B53	Y75	B55
K0		K31		K45	

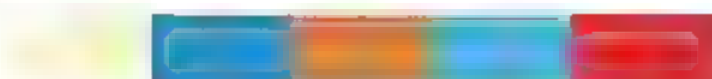


C46	R156	C28	R194	C62	R97
M33	G157	M21	G190	M45	G108
Y77	B83	Y47	B144	Y63	B86
K0		K2		K24	

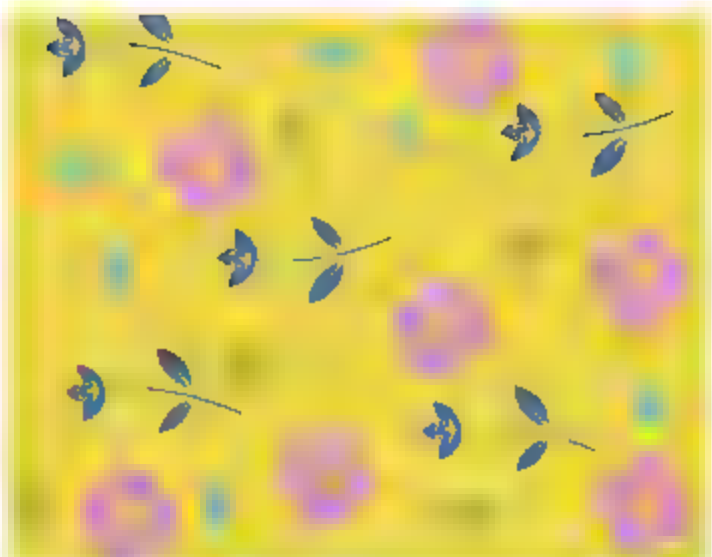
# 开放——五色配色方案



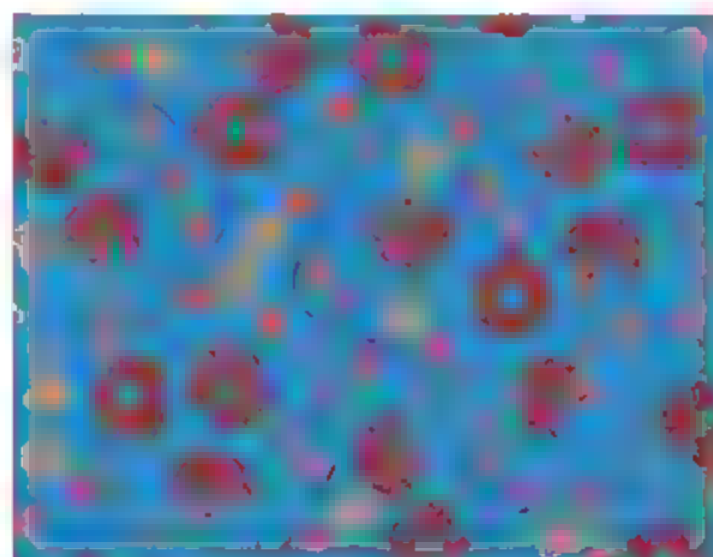
C67 R109 C0 R252 C13 R222 C0 R232 C13 R211  
M79 G71 M0 G233 M47 G152 M90 G57 M96 G18  
Y0 B153 Y100 B0 Y85 B51 Y100 B13 Y16 B119  
K0 K5 K0 K0 K0



C3 R251 C76 R42 C18 R212 C62 R91 C12 R214  
M0 G250 M31 G142 M55 G134 M12 G179 M96 G37  
Y20 B218 Y5 B199 Y64 B54 Y4 B223 Y91 B36  
K0 K0 K0 K0 K0



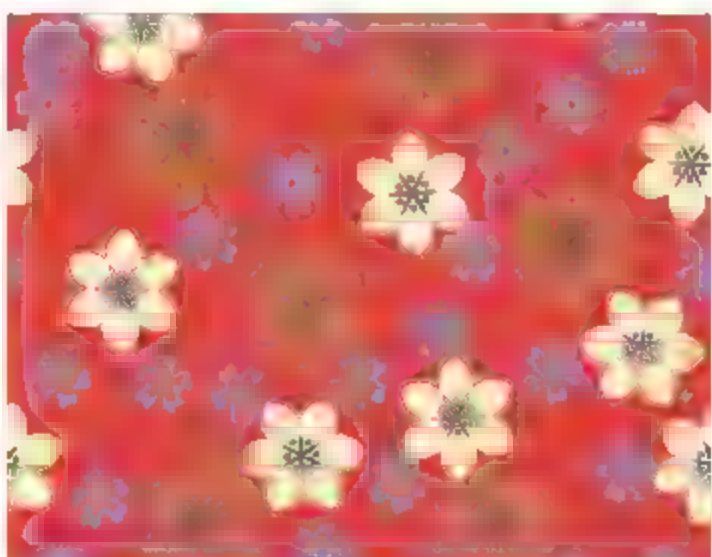
C13 R219 C9 R239 C35 R182 C58 R108 C82 R48  
M53 G145 M11 G218 M13 G194 M7 G188 M57 G102  
Y1 B188 Y86 B45 Y90 B50 Y22 B199 Y7 B169  
K0 K0 K0 K0 K0



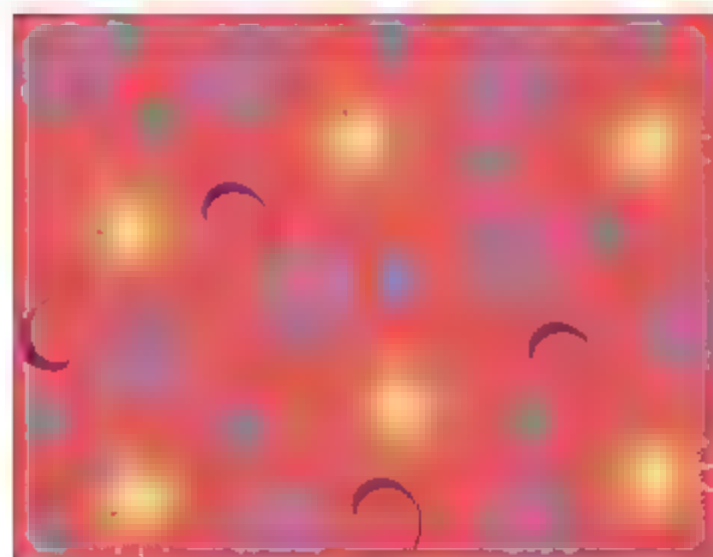
C76 R42 C82 R61 C4 R238 C6 R225 C42 R154  
M34 G138 M100 G36 M48 G155 M84 G75 M100 G31  
Y7 B195 Y23 B116 Y89 B33 Y89 B37 Y100 B36  
K0 K0 K0 K0 K9



C59 R103 C4 R236 C4 R231 C7 R245 C4 R244  
M13 G180 M52 G146 M69 G111 M5 G230 M31 G188  
Y8 B217 Y90 B32 Y72 B68 Y82 B58 Y89 B32  
K0 K0 K0 K0 K0



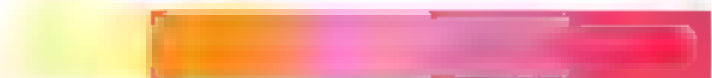
C23 R200 C2 R251 C69 R106 C34 R179 C12 R214  
M68 G107 M8 G237 M89 G56 M58 G125 M88 G62  
Y76 B65 Y29 B193 Y39 B106 Y12 B166 Y82 B49  
K0 K0 K2 K0 K0



C9 R221 C67 R110 C4 R247 C51 R142 C35 R176  
M80 G83 M100 G34 M15 G219 M47 G134 M61 G116  
Y61 B79 Y43 B93 Y62 B115 Y11 B179 Y3 B172  
K0 K5 K0 K0 K0



C0 R252 C0 R246 C0 R235 C0 R231 C50 R146  
M0 G233 M40 G172 M75 G97 M90 G55 M95 G33  
Y100 B0 Y90 B26 Y95 B18 Y55 B80 Y0 B136  
K5 K0 K0 K0 K0

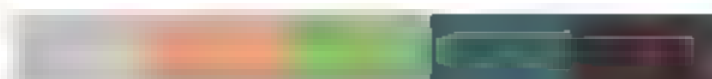


C0 R255 C0 R243 C0 R238 C10 R219 C0 R231  
M0 G249 M50 G151 M60 G135 M70 G107 M90 G55  
Y40 B177 Y100 B0 Y0 B180 Y7 B157 Y55 B80  
K0 K0 K0 K0 K0

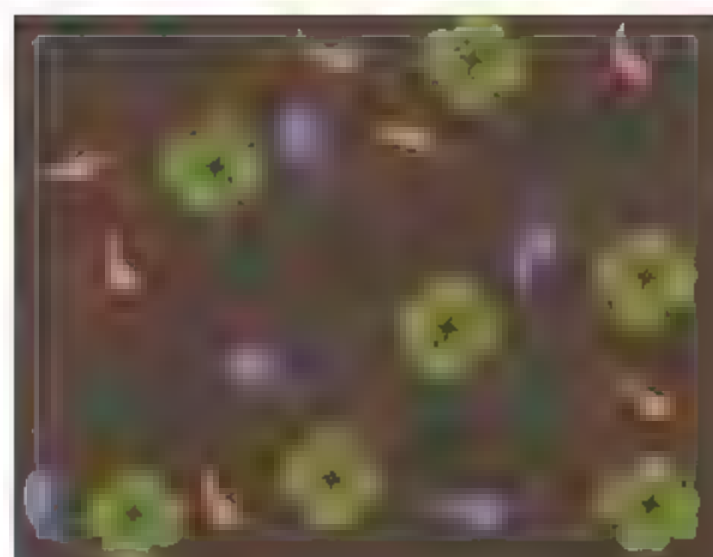




C24 R203 C22 R211 C62 R115 C33 R184 C77 R73  
M39 G164 M14 G207 M60 G102 M0 G221 M80 G60  
Y53 B121 Y60 B122 Y61 B94 Y32 B190 Y56 B80  
K0 K0 K7 K0 K23



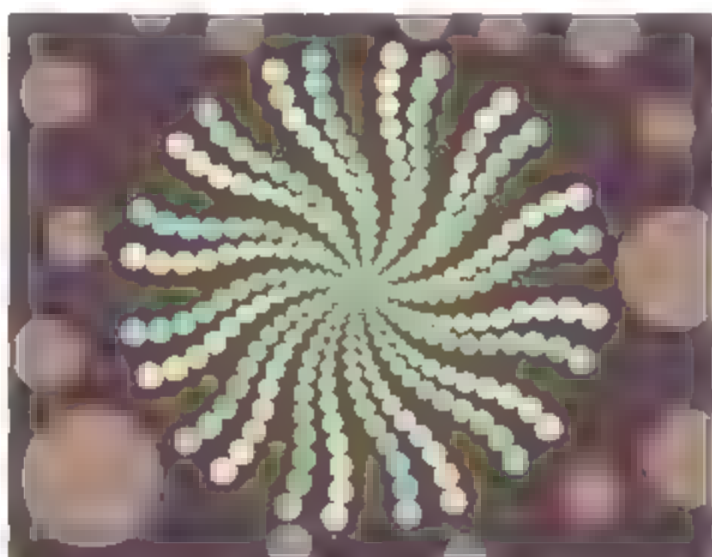
C23 R206 C13 R222 C49 R146 C82 R58 C70 R68  
M18 G203 M41 G166 M13 G184 M59 G95 M76 G51  
Y23 B193 Y55 B117 Y67 B109 Y55 B103 Y75 B47  
K0 K0 K0 K8 K44



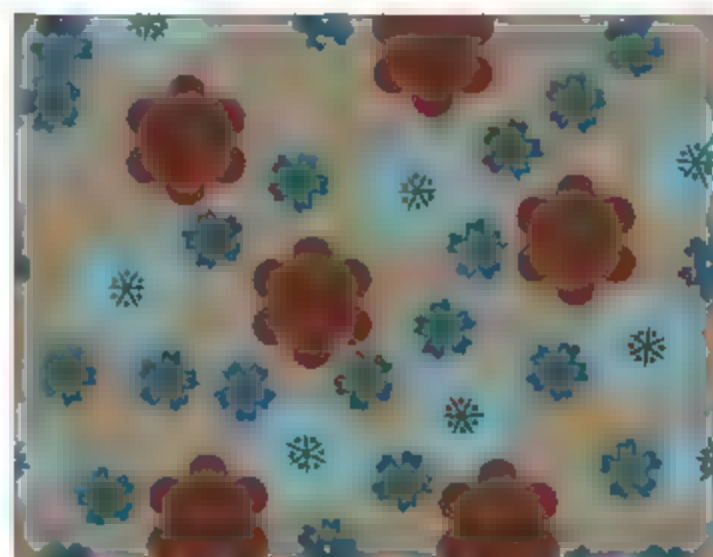
C62 R95 C17 R212 C58 R126 C62 R116 C89 R19  
M72 G66 M56 G132 M53 G121 M36 G140 M57 G82  
Y78 B53 Y62 B58 Y15 B166 Y100 B48 Y81 B63  
K31 K0 K0 K0 K26



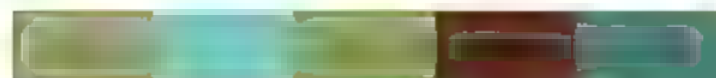
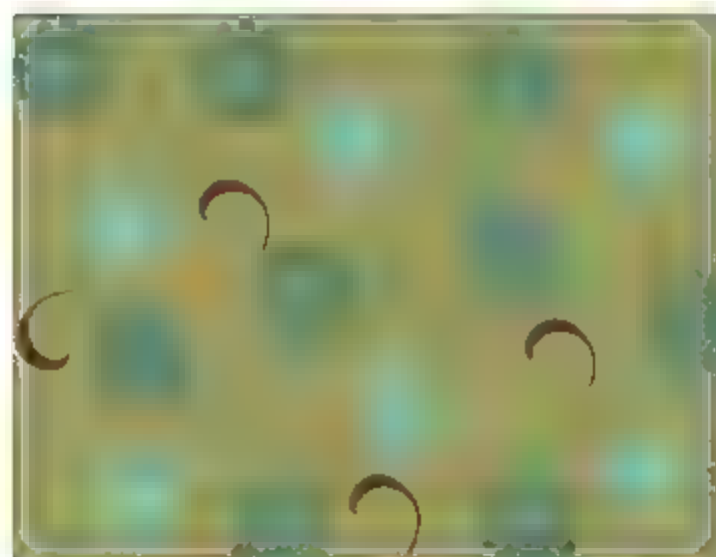
C55 R126 C62 R97 C46 R156 C18 R217 C85 R11  
M22 G170 M45 G108 M33 G157 M23 G196 M43 G120  
Y23 B186 Y63 B86 Y77 B83 Y48 B143 Y55 B118  
K0 K24 K0 K0 K0



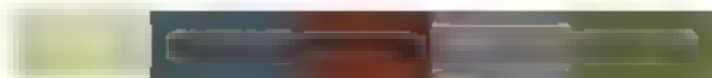
C0 R113 C7 R241 C36 R174 C37 R175 C66 R99  
M15 G99 M6 G236 M0 G218 M45 G145 M75 G70  
Y40 B70 Y33 B188 Y27 B199 Y53 B118 Y60 B80  
K70 K0 K0 K0 K19



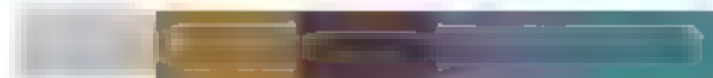
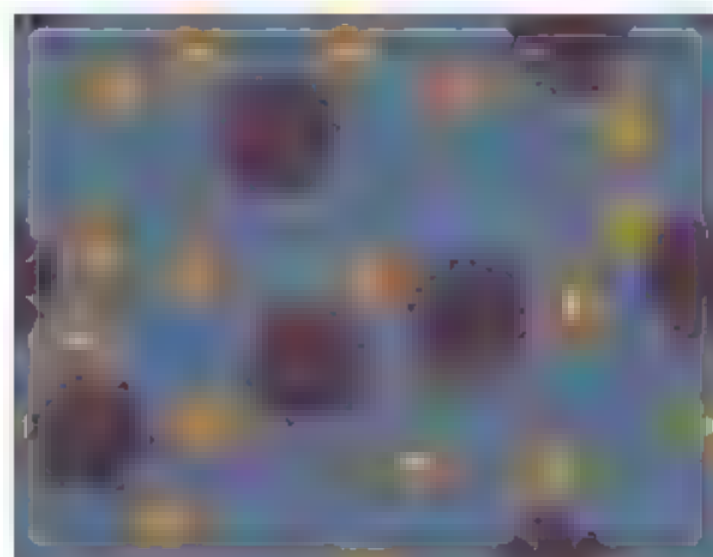
C50 R146 C55 R126 C53 R112 C94 R3 C75 R45  
M46 G135 M22 G170 M87 G47 M69 G79 M47 G71  
Y62 B103 Y23 B186 Y86 B38 Y47 B108 Y100 B24  
K0 K0 K31 K7 K52



C46 R156 C51 R131 C55 R132 C54 R100 C79 R53  
M33 G157 M0 G203 M24 G162 M89 G38 M40 G127  
Y77 B83 Y29 B193 Y87 B69 Y100 B22 Y65 B104  
K0 K0 K0 K39 K0



C22 R209 C81 R61 C53 R109 C62 R117 C71 R89  
M10 G214 M65 G81 M88 G44 M54 G116 M53 G102  
Y45 B157 Y59 B88 Y100 B26 Y52 B114 Y100 B46  
K0 K17 K34 K1 K14



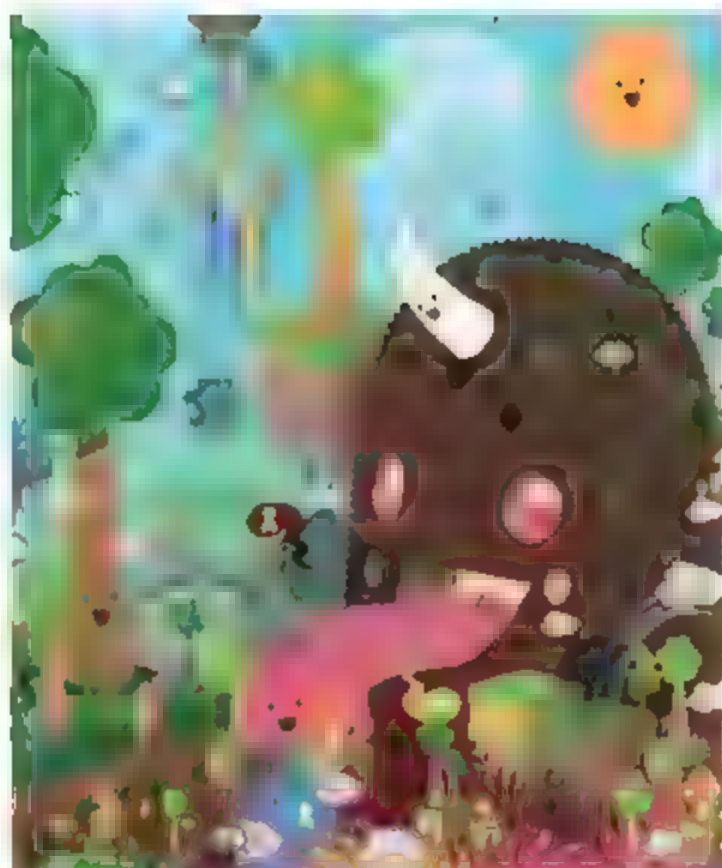
C27 R197 C44 R161 C70 R86 C69 R100 C78 R53  
M14 G206 M56 G119 M82 G55 M61 G103 M39 G129  
Y24 B196 Y95 B45 Y60 B71 Y35 B133 Y42 B140  
K0 K2 K27 K0 K0

# 开放——配色实例赏析



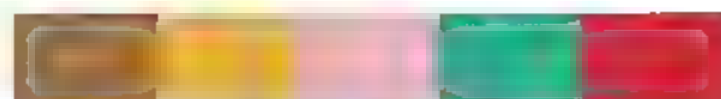
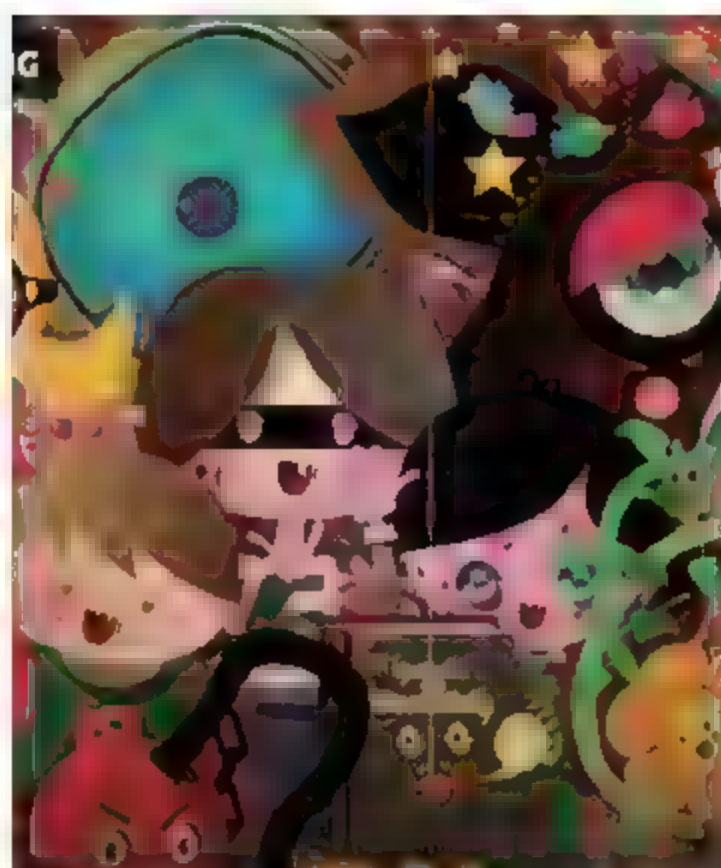
C12 R220 C82 R81 C4 R238 C55 R133 C42 R154  
M56 G138 M100 G35 M48 G155 M31 G153 M100 G31  
Y25 B151 Y23 B116 Y89 B33 Y91 B61 Y100 B36  
K0 K0 K0 K0 K9

配色解析：色彩纯度高，明度亮，营造出醒目、欢快的气氛，有种让人想赶快加入的冲动。



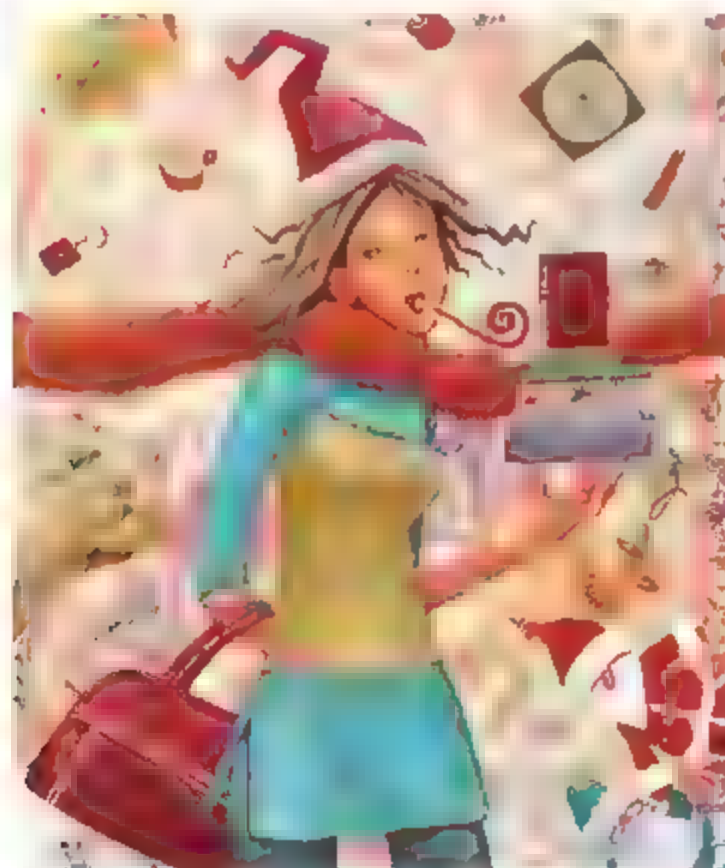
C42 R165 C59 R115 C52 R123 C9 R220 C58 R97  
M55 G124 M6 G181 M0 G202 M76 G93 M82 G50  
Y86 B60 Y95 B56 Y16 B216 Y31 B123 Y82 B42  
K0 K0 K0 K0 K37

配色解析：纯绿色搭配褐色对比较强，给人活泼、开放的幻想感觉。



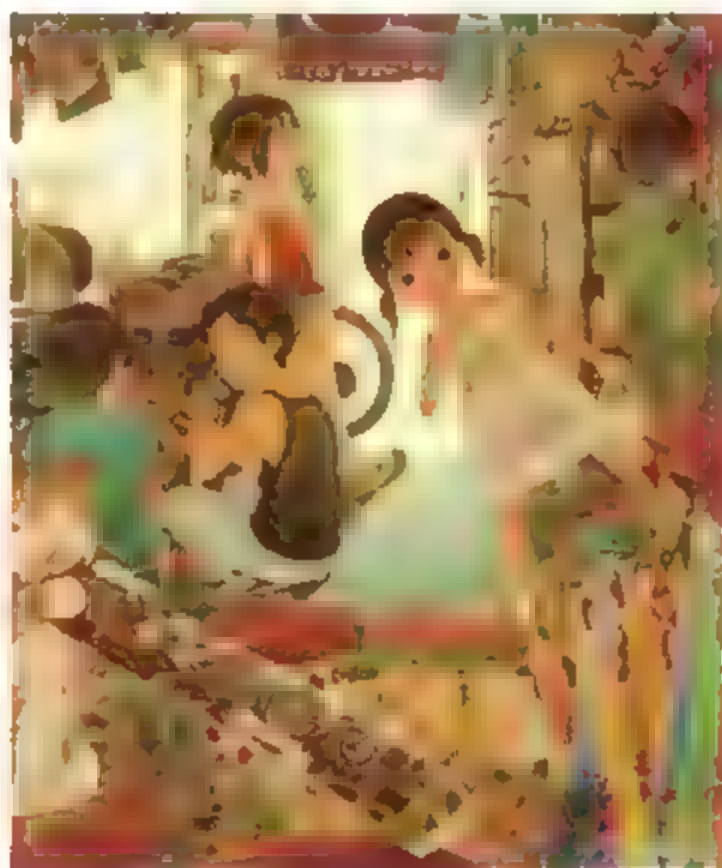
C45 R157 C11 R230 C8 R232 C75 R30 C18 R204  
M60 G112 M29 G186 M35 G184 M10 G165 M98 G27  
Y87 B57 Y87 B43 Y11 B197 Y53 B139 Y90 B39  
K3 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面鲜活、欢快，给人大派对的感觉，画面整体感强，体现高度趣味性。



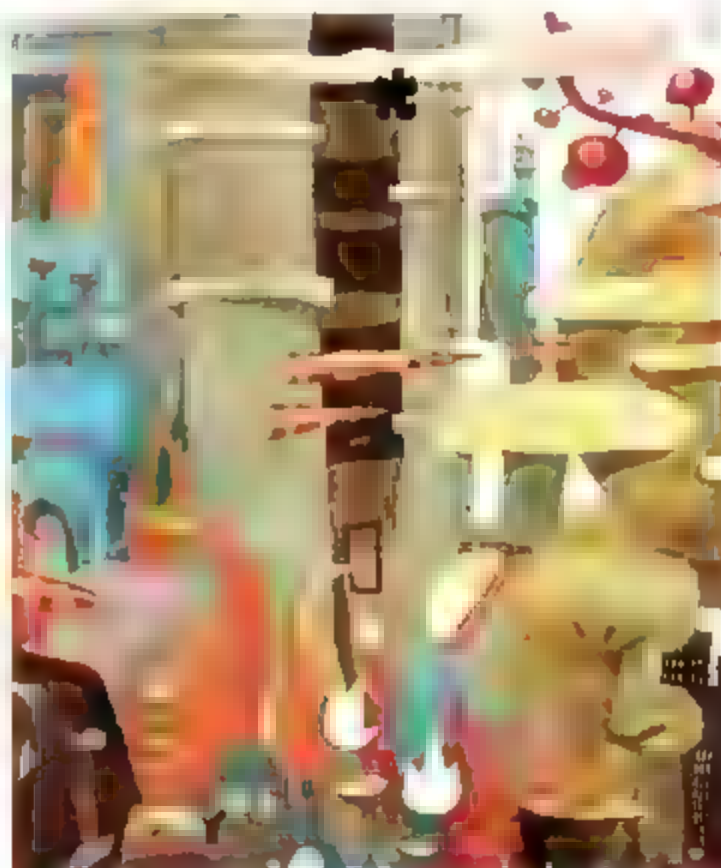
C48 R152 C25 R202 C11 R216 C57 R112 C20 R202  
M45 G136 M35 G168 M87 G64 M8 G187 M79 G83  
Y100 B38 Y75 B81 Y88 B40 Y25 B193 Y45 B102  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：红色与邻近色系的搭配，有种喜庆的节日气氛，人物表情洋溢出得意之色，轻松而自然。



C53 R136 C19 R216 C60 R119 C53 R140 C12 R214  
M10 G181 M22 G194 M31 G150 M37 G145 M88 G62  
Y100 B37 Y85 B54 Y68 B103 Y96 B47 Y82 B49  
K0 K0 K0 K0 K0

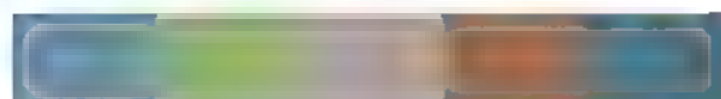
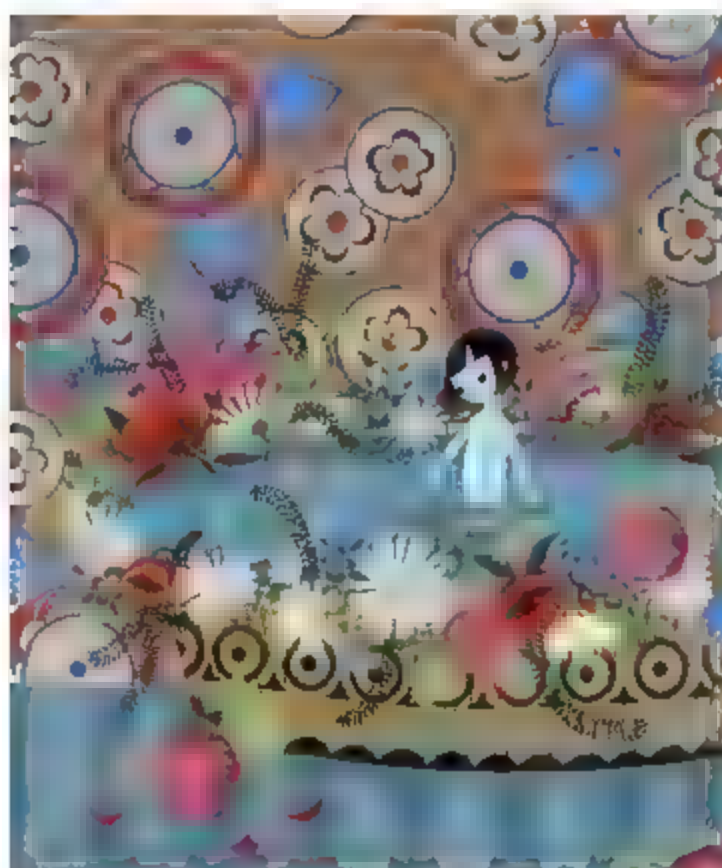
配色解析：场景描绘十分丰富，营造出梦幻般的小商场，表现出开放的空间，而且人物形象生动有趣。



C6 R246 C47 R141 C1 R234 C25 R203 C57 R106  
M0 G242 M7 G199 M75 G98 M26 G185 M75 G65  
Y49 B154 Y9 B223 Y89 B35 Y57 B122 Y90 B40  
K0 K0 K0 K0 K30

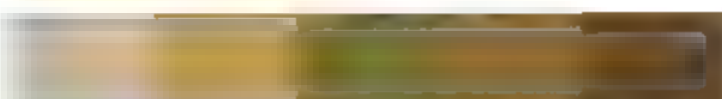
配色解析：画面中的淡黄色、淡绿色和淡蓝色形成冷暖对比，过渡均匀统一，空间感强，疏密结合得体。





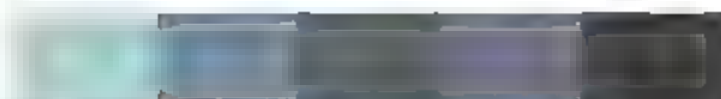
C63 R105 C47 R151 C33 R184 C45 R155 C79 R64  
M35 G146 M15 G183 M36 G164 M62 G180 M52 G111  
Y24 B171 Y71 B102 Y35 B156 Y80 B66 Y42 B130  
K0 K0 K0 K3 K0

配色解析：画面整体给人静谧的感觉，色彩绚丽而又保守，不矫揉造作，给人很好的色彩感。



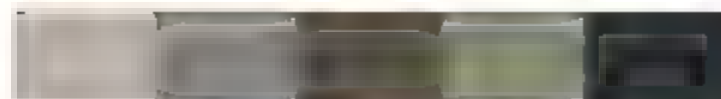
C24 R204 C31 R190 C62 R115 C51 R141 C59 R105  
M26 G188 M39 G158 M51 G113 M60 G106 M69 G73  
Y38 B159 Y81 B69 Y100 B45 Y100 B39 Y100 B32  
K0 K0 K7 K7 K26

配色解析：画面十分抽象，相同色系的搭配表现出坚定但并不太显眼的完整性。



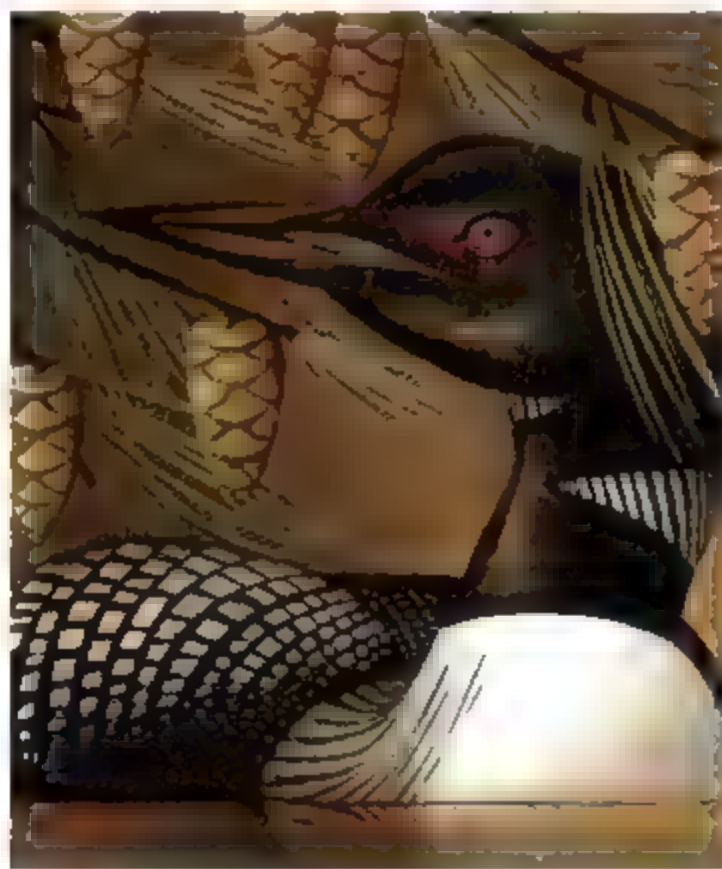
C34 R179 C59 R120 C73 R86 C65 R108 C75 R62  
M7 G211 M40 G141 M60 G95 M54 G115 M68 G65  
Y16 B214 Y30 B158 Y61 B92 Y42 B128 Y73 B58  
K0 K0 K11 K0 K36

配色解析：保守的蓝灰色系，夜色描绘的有声有色，静谧、梦幻，令人畅想。



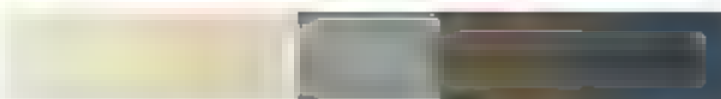
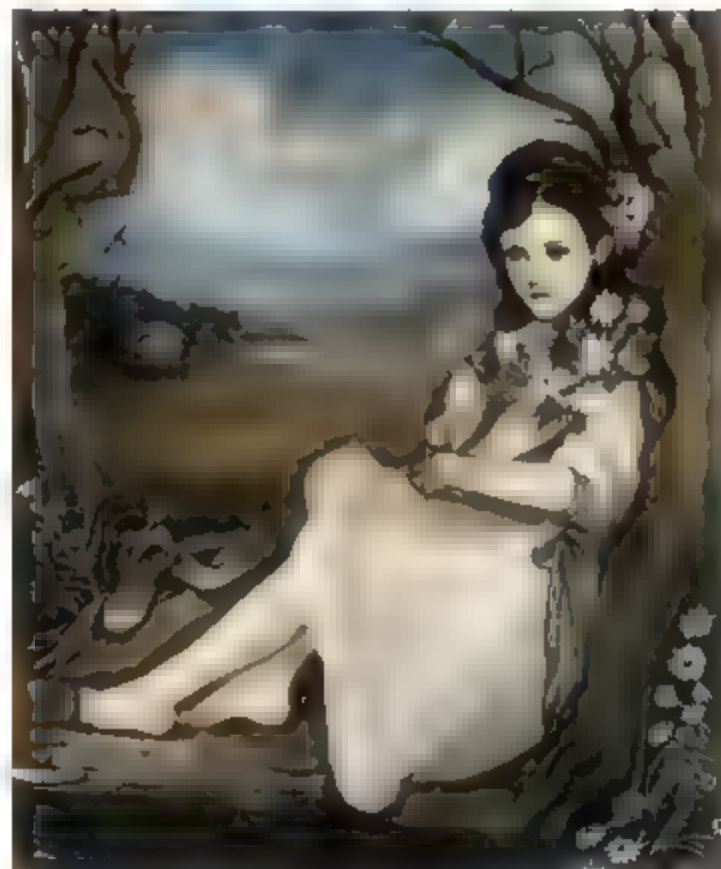
C26 R199 C55 R133 C65 R95 C56 R131 C85 R38  
M30 G179 M46 G133 M66 G79 M43 G136 M76 G47  
Y38 B155 Y51 B121 Y75 B64 Y62 B105 Y69 B52  
K0 K0 K24 K0 K46

配色解析：画面描绘出一种平凡的力量，整体具有相融合的感觉，秩序明确，让人安心。



C4 R248 C54 R123 C40 R169 C69 R85 C53 R113  
M9 G235 M71 G78 M56 G121 M60 G84 M84 G52  
Y24 B204 Y87 B49 Y91 B50 Y100 B38 Y100 B28  
K0 K20 K0 K26 K31

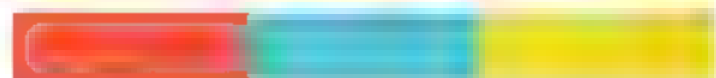
配色解析：画面呈现出巨大的冲击力，没有束缚感，色彩明度变化有序，十分稳重。



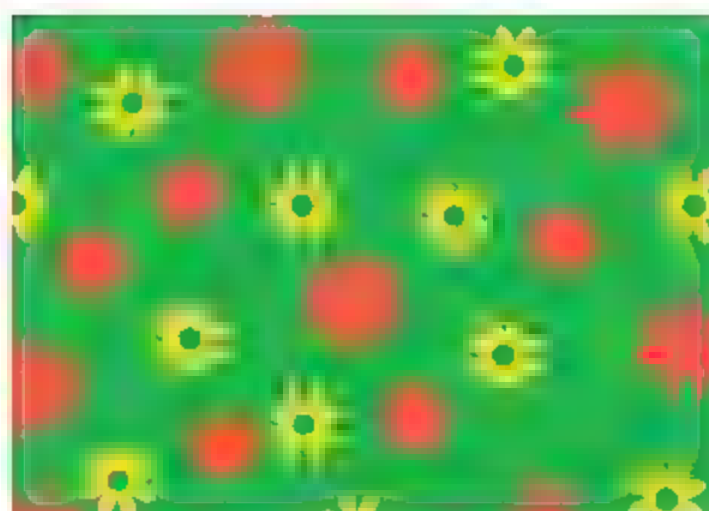
C12 R232 C10 R233 C50 R143 C65 R99 C85 R49  
M5 G233 M16 G216 M35 G154 M62 G88 M69 G73  
Y28 B197 Y26 B191 Y42 B144 Y84 B57 Y58 B86  
K0 K0 K0 K21 K20

配色解析：朴实、优雅是画面给人的第一感觉，表现出女主人的气质，色彩搭配的意境恰到好处。

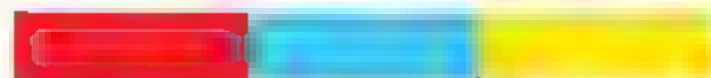
色彩纯度较高，色调浓烈、明亮，给人的感觉是生机勃勃，同时有些压迫、紧张的感觉。红色、绿色、黄色、蓝色等亮色，搭配起来刺激性比较强，具有较强的视觉冲击力，能起到醒目、强调的作用，非常吸引人的视线。



C0	R234	C60	R93	C0	R242
M80	G85	M0	G194	M0	G226
Y80	B50	Y20	B208	Y90	B0
K0		K0		K10	



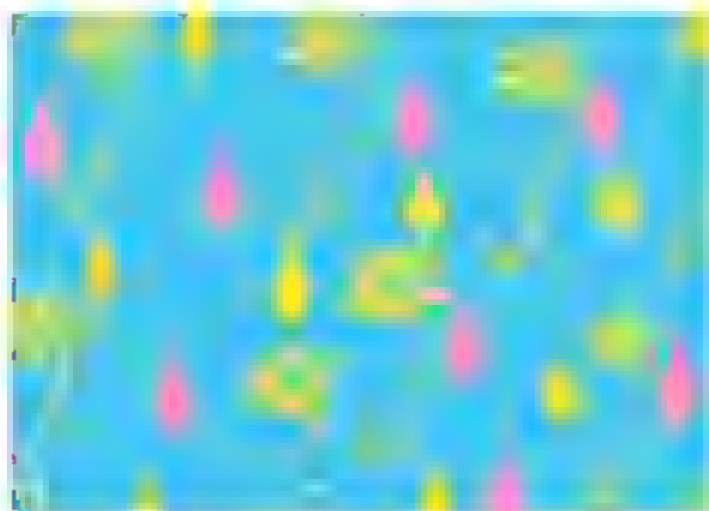
C0	R234	C0	R255	C80	R0
M80	G85	M5	G234	M0	G167
Y80	B50	Y95	B0	Y100	B60
K0		K0		K0	



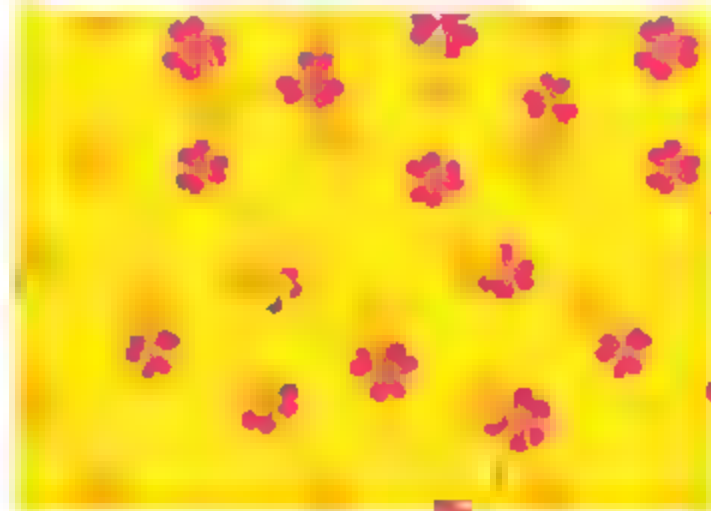
C0	R230	C60	R87	C0	R255
M100	G0	M0	G195	M5	G234
Y100	B18	Y5	B233	Y95	B0
K0		K0		K0	



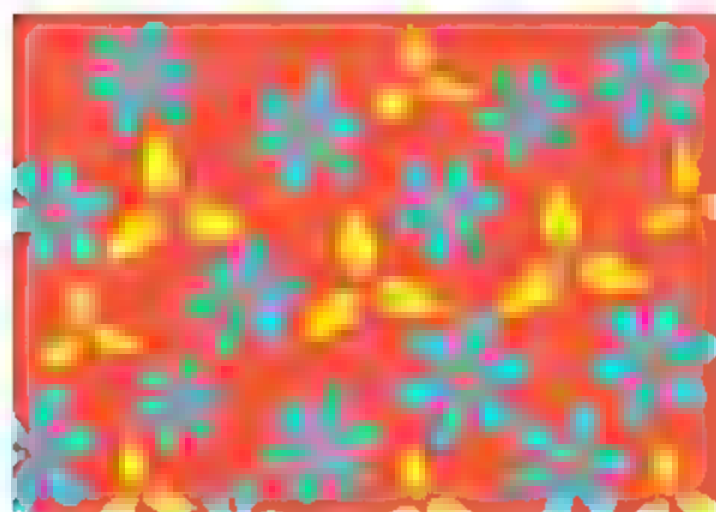
C0	R228	C45	R156	C0	R240
M100	G0	M0	G201	M60	G131
Y0	B127	Y90	B59	Y90	B31
K0		K0		K0	



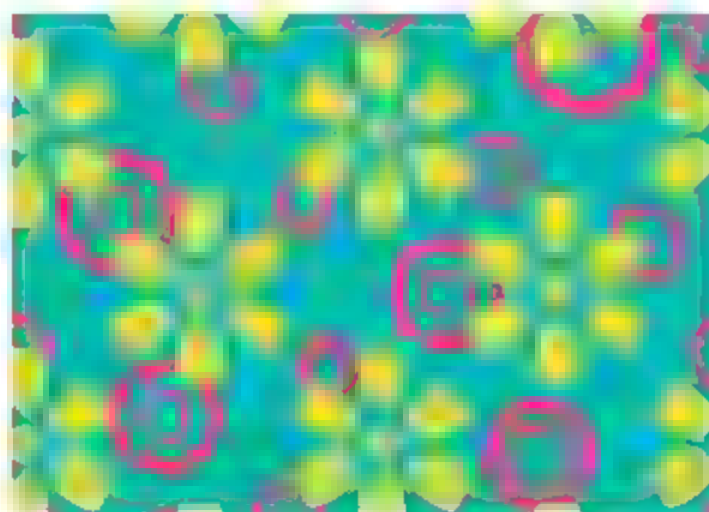
C0	R255	C0	R241	C60	R87
M5	G234	M50	G158	M0	G195
Y95	B0	Y0	B194	Y5	B233
K0		K0		K0	



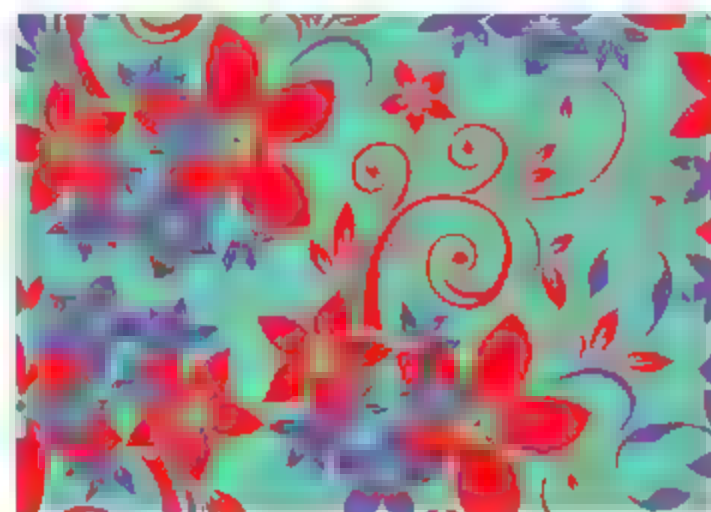
C0	R231	C0	R255	C0	R250
M90	G52	M5	G234	M30	G190
Y31	B109	Y95	B0	Y100	B0
K0		K0		K0	



C0	R234	C60	R87	C0	R255
M80	G85	M0	G195	M5	G234
Y80	B50	Y5	B233	Y95	B0
K0		K0		K0	



C0	R231	C25	R207	C75	R0
M90	G52	M0	G220	M0	G177
Y31	B109	Y90	B41	Y40	B169
K0		K0		K0	



C0	R230	C55	R118	C64	R115
M100	G0	M0	G197	M78	G75
Y100	B18	Y40	B171	Y6	B149
K0		K0		K0	



蓝灰、蓝绿色为主，色调低沉，给人严肃、谨慎、有些冰冷的感觉。蓝灰、蓝绿的搭配十分和谐，其明度和饱和度看起来比较低，使人感觉到严谨、认真，略显紧张。

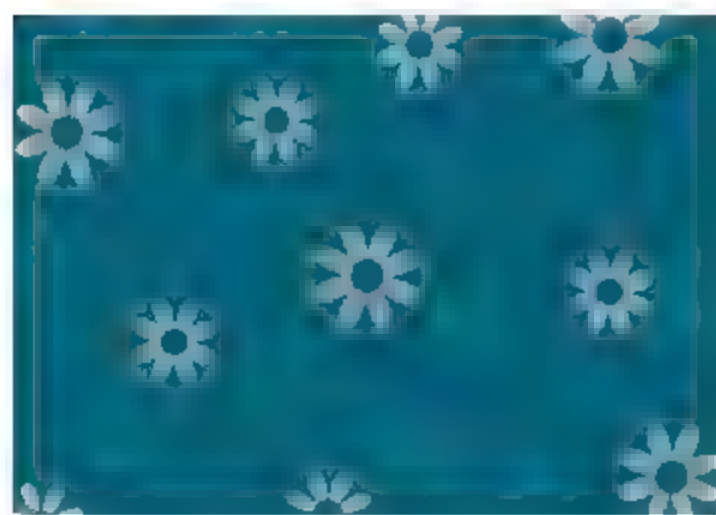
Rigorous

严谨

C70 M50 Y20 K20

R79 G103 B141

## 严谨——三色配色方案



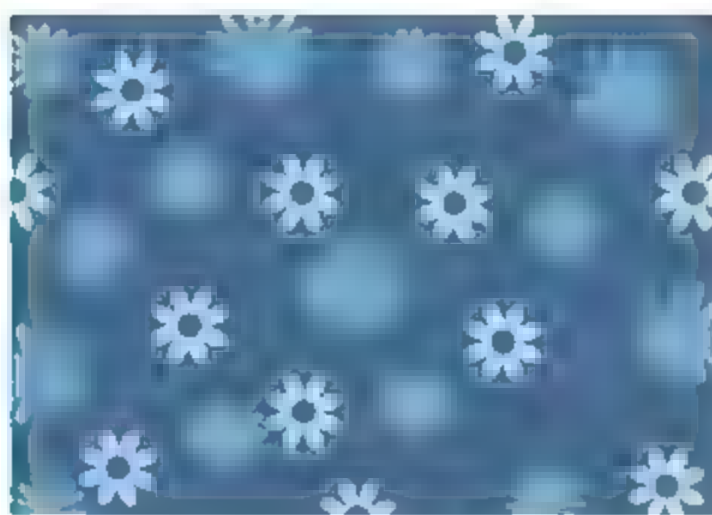
C25	R157	C100	R0	C100	R0
M5	G177	M30	G98	M30	G121
Y10	B181	Y30	B126	Y30	B154
K30		K35		K10	



C70	R60	C100	R0	C100	R0
M30	G116	M30	G98	M30	G121
Y30	B132	Y30	B126	Y30	B154
K30		K35		K10	



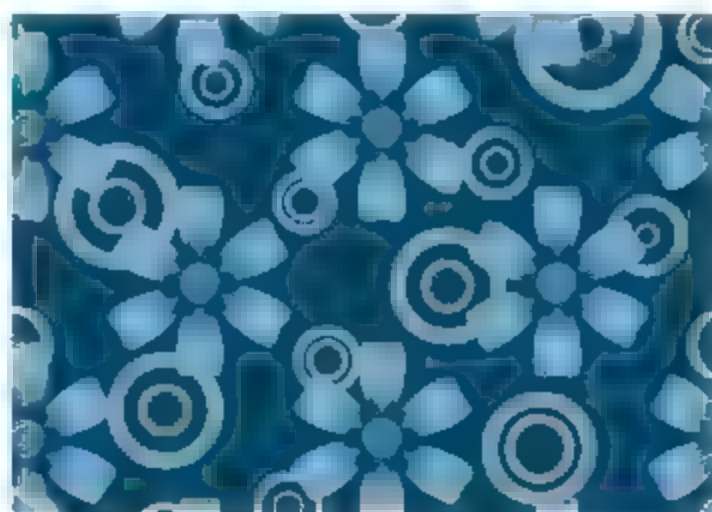
C85	R35	C39	R130	C22	R206
M70	G57	M10	G161	M0	G234
Y30	B95	Y10	B175	Y2	B249
K40		K30		K0	



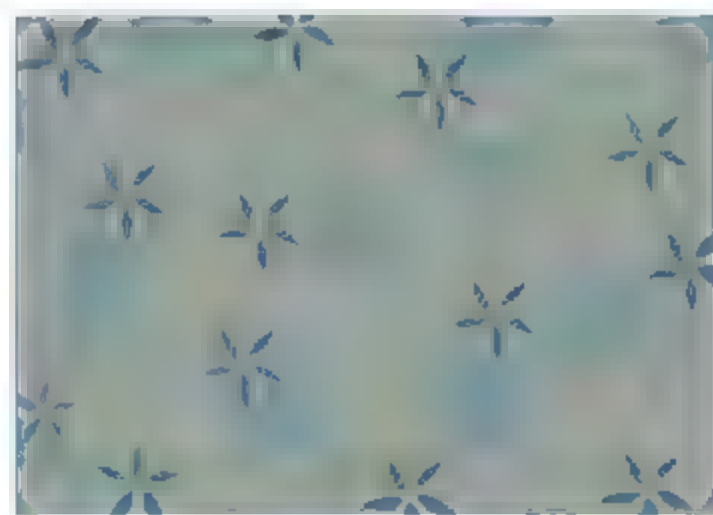
C65	R75	C55	R123	C22	R206
M35	G114	M22	G171	M0	G234
Y10	B152	Y10	B206	Y2	B249
K30		K0		K0	



C50	R110	C55	R123	C25	R157
M35	G122	M22	G171	M5	G177
Y10	B154	Y10	B206	Y10	B181
K30		K0		K30	



C25	R157	C55	R123	C100	R0
M5	G177	M22	G171	M60	G69
Y10	B181	Y10	B206	Y30	B107
K30		K0		K35	



C65	R75	C39	R130	C44	R157
M35	G114	M10	G161	M30	G166
Y10	B152	Y10	B175	Y42	B149
K30		K30		K0	



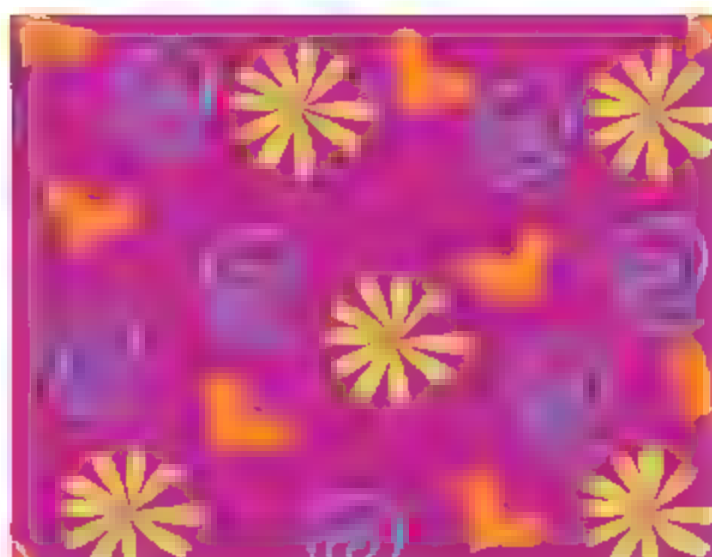
C50	R103	C50	R126	C65	R75
M10	G152	M25	G161	M35	G114
Y10	B174	Y0	B205	Y10	B152
K30		K10		K30	



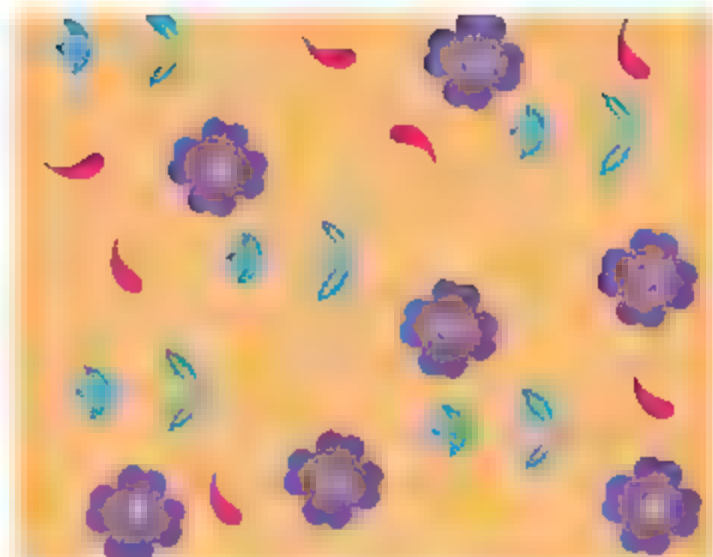
C65	R75	C50	R110	C40	R163
M35	G114	M35	G122	M20	G188
Y10	B152	Y10	B154	Y0	B226
K30		K30		K0	



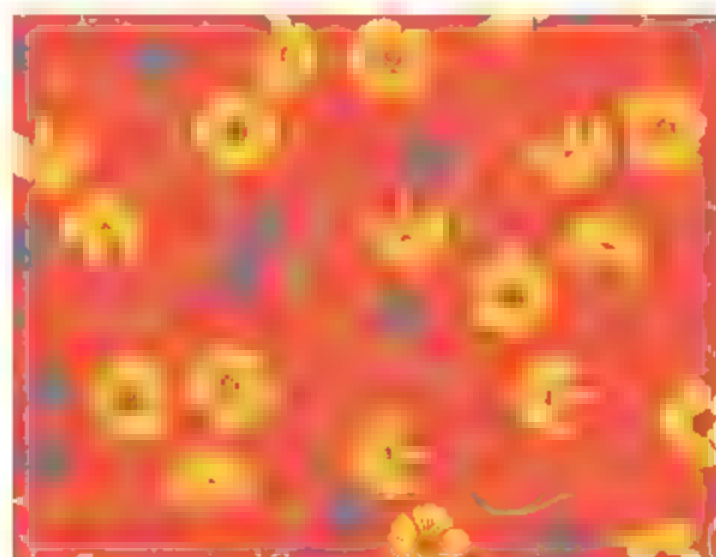
C40 R171 C59 R103 C11 R238 C0 R231 C55 R118  
M0 G205 M14 G179 M2 G231 M90 G52 M0 G197  
Y100 B3 Y4 B222 Y85 B46 Y31 B109 Y40 B171  
K0 K0 K0 K0 K0



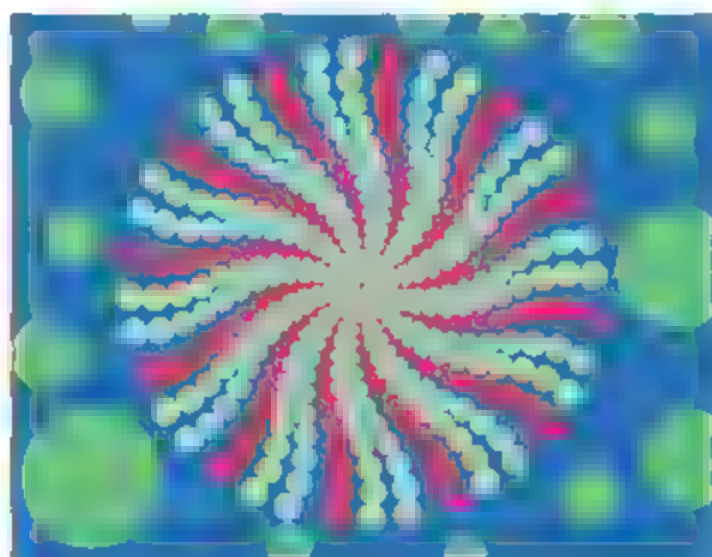
C60 R87 C0 R253 C24 R193 C25 R207 C0 R240  
M0 G195 M20 G210 M96 G20 M0 G220 M60 G131  
Y5 B233 Y80 B62 Y4 B130 Y90 B41 Y90 B31  
K0 K0 K0 K0 K0



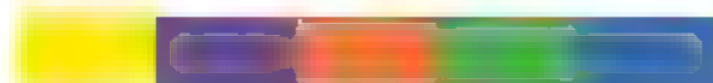
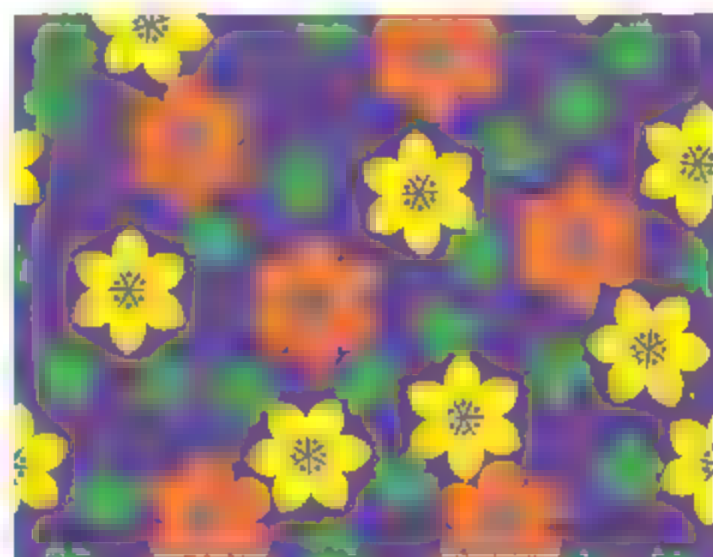
C3 R244 C73 R36 C9 R216 C5 R243 C64 R115  
M29 G195 M20 G159 M95 G24 M25 G198 M78 G75  
Y58 B116 Y1 B218 Y21 B114 Y80 B64 Y6 B149  
K0 K0 K0 K0 K0



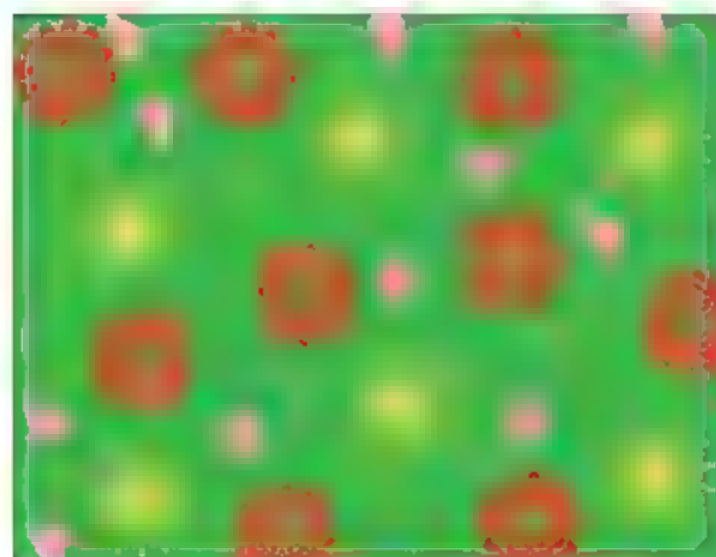
C0 R234 C45 R156 C0 R231 C80 R24 C6 R245  
M80 G85 M0 G201 M90 G52 M40 G127 M14 G216  
Y80 B50 Y90 B59 Y31 B109 Y0 B196 Y87 B35  
K0 K0 K0 K0 K0



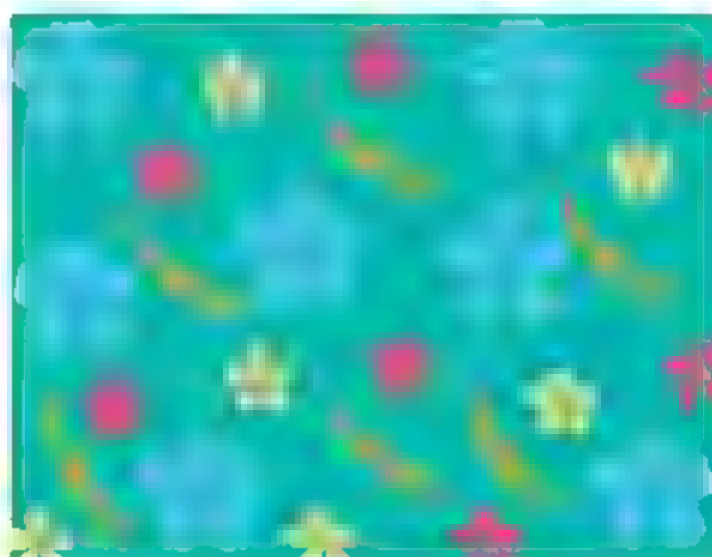
C60 R106 C58 R98 C0 R231 C82 R37 C28 R197  
M0 G189 M0 G197 M93 G42 M51 G111 M0 G221  
Y65 B120 Y9 B227 Y53 B81 Y5 B179 Y56 B139  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C71 R101 C3 R234 C71 R69 C81 R53  
M5 G234 M82 G67 M65 G119 M10 G165 M55 G105  
Y95 B0 Y13 B139 Y85 B44 Y90 B72 Y5 B173  
K0 K0 K0 K0 K0



C62 R105 C73 R52 C0 R241 C25 R207 C0 R230  
M0 G184 M0 G173 M50 G158 M0 G220 M100 G0  
Y100 B45 Y100 B55 Y0 B194 Y90 B41 Y100 B18  
K0 K0 K0 K0 K0



C13 R231 C0 R231 C60 R87 C42 R167 C75 R0  
M7 G225 M90 G52 M0 G195 M16 G183 M0 G177  
Y61 B122 Y31 B109 Y5 B233 Y96 B36 Y40 B169  
K0 K0 K0 K0 K0

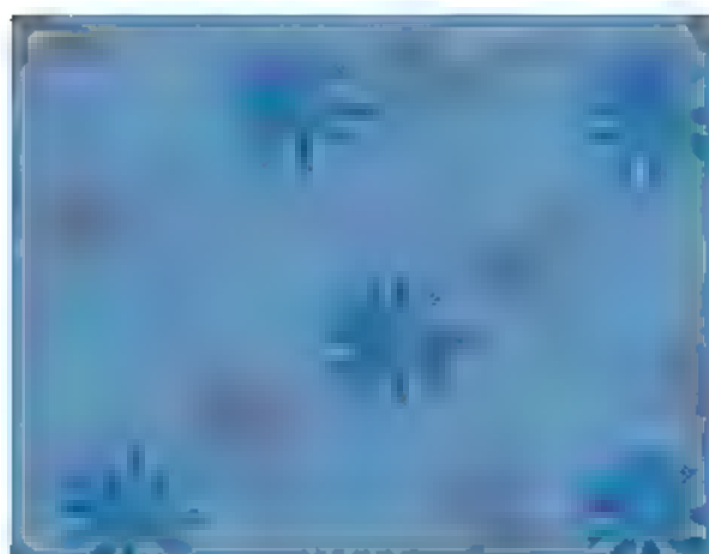


C0 R243 C0 R240 C4 R224 C61 R98 C71 R105  
M45 G169 M59 G134 M98 G21 M11 G179 M97 G30  
Y0 B201 Y92 B24 Y76 B52 Y24 B192 Y0 B135  
K0 K0 K0 K0 K0

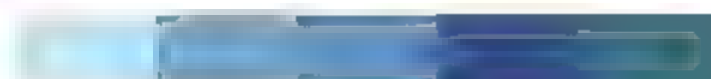
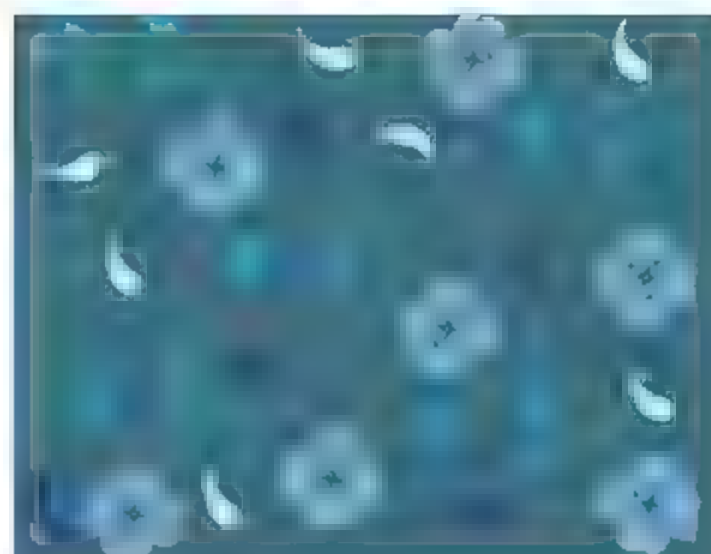




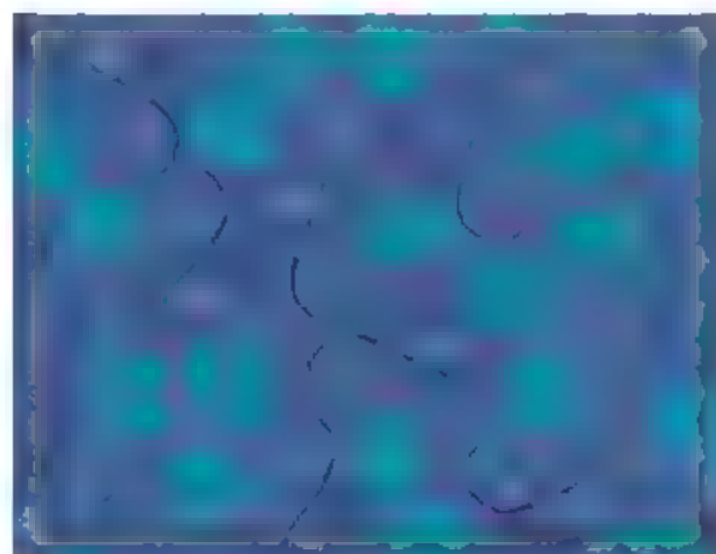
C61 R39 C50 R103 C100 R0 C100 R0 C80 R61  
M46 G119 M10 G152 M60 G69 M25 G127 M60 G98  
Y13 B174 Y10 B174 Y30 B107 Y0 B197 Y0 B173  
K0 K30 K35 K10 K0



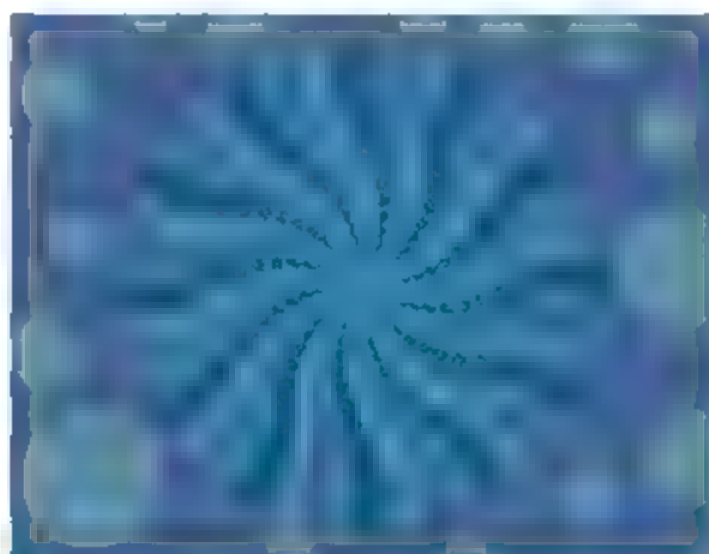
C65 R97 C87 R38 C100 R0 C61 R98 C50 R110  
M35 G144 M67 G84 M30 G121 M11 G179 M35 G122  
Y12 B188 Y0 B165 Y30 B154 Y24 B192 Y10 B154  
K0 K0 K10 K0 K30



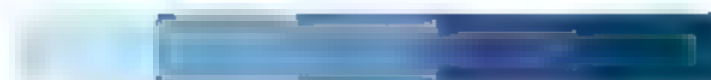
C22 R206 C55 R123 C65 R95 C92 R39 C70 R60  
M0 G234 M22 G171 M35 G144 M80 G67 M30 G116  
Y2 B249 Y10 B206 Y13 B188 Y22 B132 Y30 B132  
K0 K0 K0 K0 K30



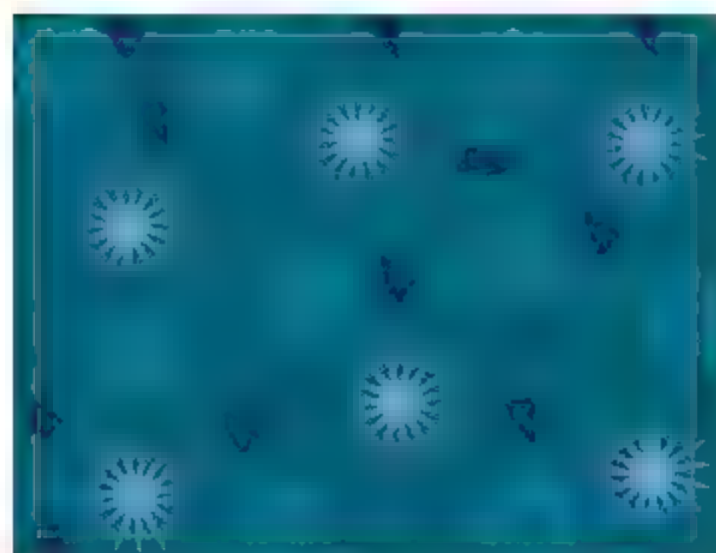
C100 R0 C70 R60 C84 R55 C95 R41 C98 R32  
M0 G150 M38 G136 M65 G91 M93 G49 M100 G41  
Y25 B182 Y0 B199 Y24 B143 Y16 B128 Y58 B80  
K10 K0 K0 K0 K10



C78 R21 C70 R60 C84 R55 C50 R103 C100 R0  
M30 G135 M38 G136 M65 G91 M10 G152 M30 G98  
Y18 B175 Y0 B199 Y24 B143 Y10 B174 Y30 B126  
K8 K0 K0 K30 K35



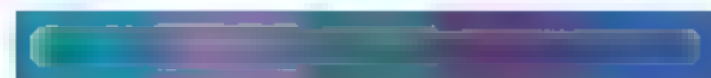
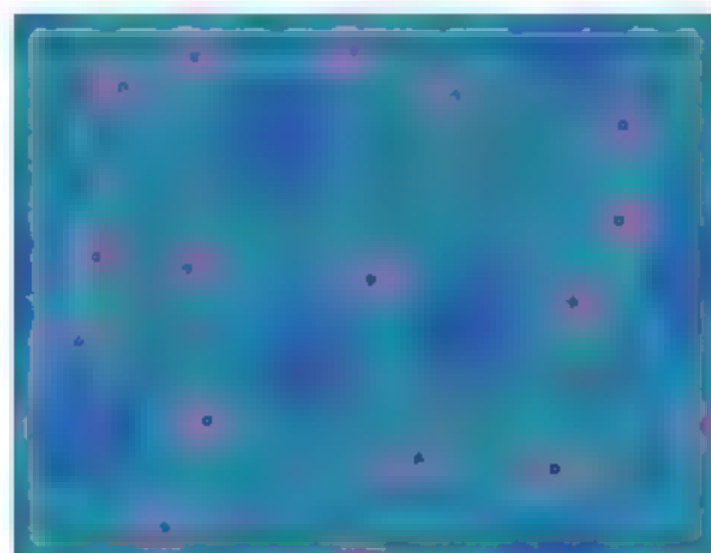
C22 R206 C55 R123 C65 R95 C92 R39 C100 R0  
M0 G234 M22 G171 M35 G144 M80 G67 M60 G69  
Y2 B249 Y10 B206 Y13 B188 Y22 B132 Y30 B107  
K0 K0 K0 K0 K35



C100 R0 C100 R0 C100 R0 C100 R0 C50 R126  
M83 G44 M60 G69 M30 G98 M30 G121 M25 G161  
Y30 B93 Y30 B107 Y30 B126 Y30 B154 Y0 B205  
K35 K35 K35 K10 K10



C100 R0 C100 R0 C100 R0 C80 R61 C50 R126  
M83 G44 M60 G69 M25 G127 M60 G98 M25 G161  
Y30 B93 Y30 B107 Y0 B197 Y0 B173 Y0 B205  
K35 K35 K10 K0 K10

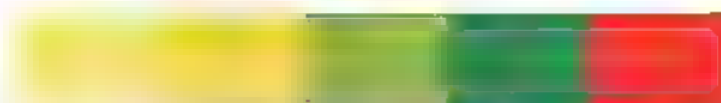


C78 R21 C60 R120 C70 R60 C81 R78 C87 R38  
M30 G135 M55 G117 M30 G116 M87 G58 M67 G84  
Y18 B175 Y15 B164 Y30 B132 Y29 B119 Y0 B165  
K8 K0 K30 K0 K0



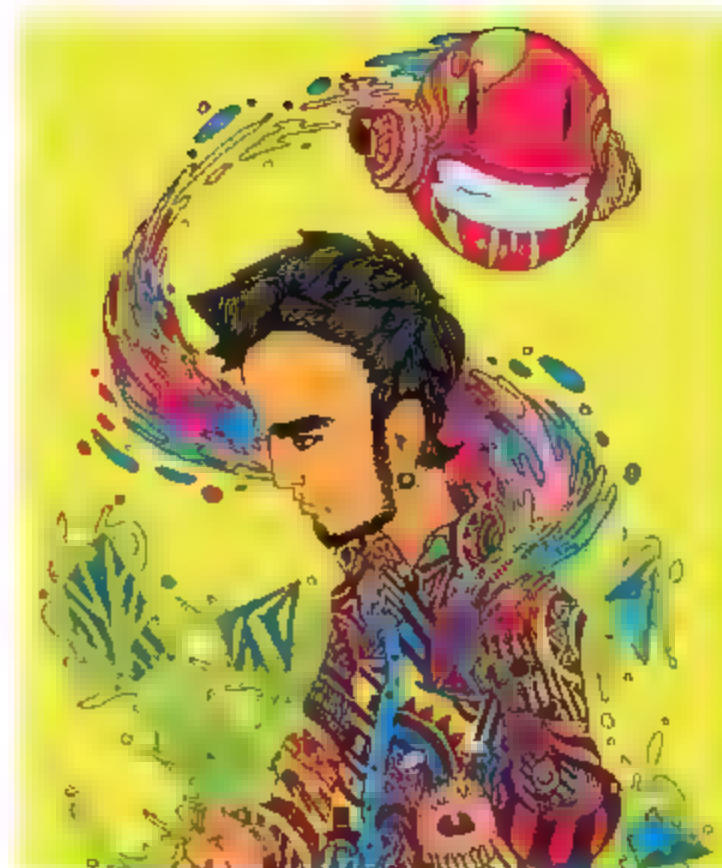
C18 R212 C5 R242 C33 R185 C4 R225 C58 R115  
M47 G152 M30 G189 M37 G161 M90 G48 M98 G32  
Y35 B146 Y75 B77 Y50 B128 Y14 B126 Y58 B70  
K0 K0 K0 K0 K19

配色解析:画面色彩搭配灵活、有趣,色调把握大气、醒目,令人兴奋,无法安静。



C7 R244 C9 R240 C48 R150 C84 R15 C0 R232  
M3 G235 M11 G218 M14 G181 M33 G131 M92 G50  
Y65 B114 Y84 B54 Y96 B43 Y84 B81 Y92 B30  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析:红、黄、绿的搭配十分吸引人,给人活力和激情,简约并不简单。



C11 R239 C3 R242 C38 R177 C0 R230 C47 R138  
M0 G234 M39 G174 M0 G208 M96 G29 M100 G28  
Y84 B52 Y79 B64 Y92 B46 Y58 B73 Y80 B50  
K0 K0 K0 K0 K16

配色解析:大面积的黄色背景,给人一种幻想和灵动的氛围,蓝色和绿色的搭配,让人感觉到华丽而时尚。



C7 R238 C75 R39 C36 R179 C35 R180 C31 R183  
M16 G217 M20 G155 M48 G138 M62 G113 M100 G28  
Y33 B179 Y41 B156 Y98 B31 Y100 B30 Y100 B34  
K0 K0 K0 K0 K1

配色解析:暗黄色搭配红色、黑色,具有很强的力量,感觉有些躁动、杂乱无章,这就是它的特点所在。



C65 R67 C8 R219 C57 R118 C67 R112 C91 R49  
M0 G189 M96 G21 M33 G154 M89 G56 M100 G38  
Y18 B210 Y30 B105 Y0 B208 Y25 B121 Y58 B75  
K0 K0 K0 K0 K16

配色解析:大块纯色的蓝、紫、玫红融合在一起,相互共存,形成独特的平衡感觉。



C67 R102 C7 R243 C13 R212 C87 R47 C93 R4  
M59 G102 M7 G225 M97 G30 M72 G77 M88 G0  
Y56 B102 Y86 B40 Y100 B25 Y0 B160 Y89 B0  
K6 K0 K0 K0 K80

配色解析:纯色的背景与黑色、蓝色形成强势的对比,不失平衡,力量感强。

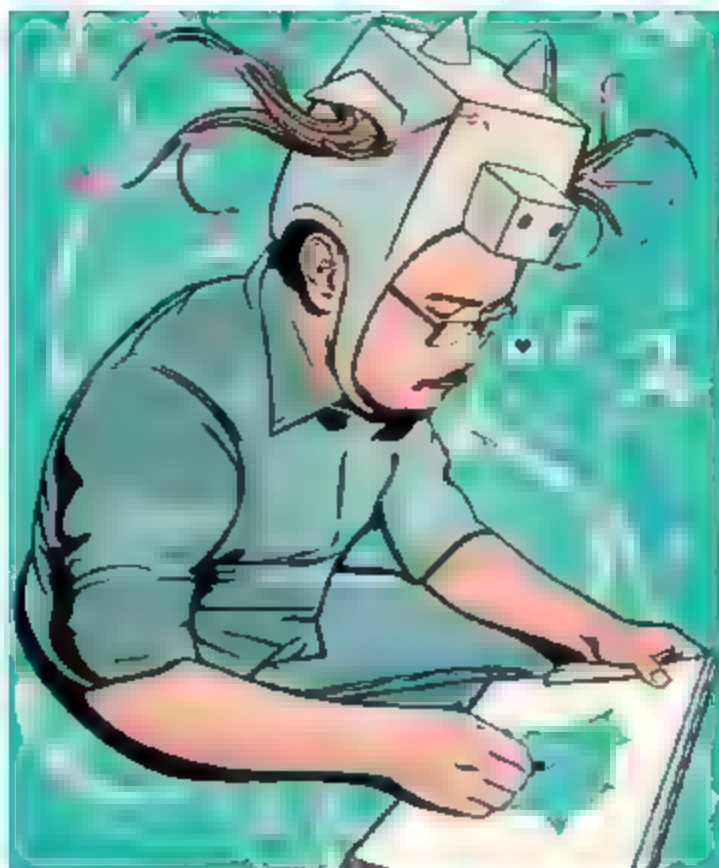


## 严谨——配色实例赏析



C15	R228	C84	R14	C50	R128	C78	R50	C100	R19
M3	G230	M31	G133	M0	G205	M42	G126	M92	G50
Y57	B134	Y97	B63	Y11	B226	Y27	B160	Y42	B101
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K6	K6

配色解析：运用蓝灰、深绿色表现画面，给人一种镇定、严肃的感觉，色彩对比强，增强了紧张感。



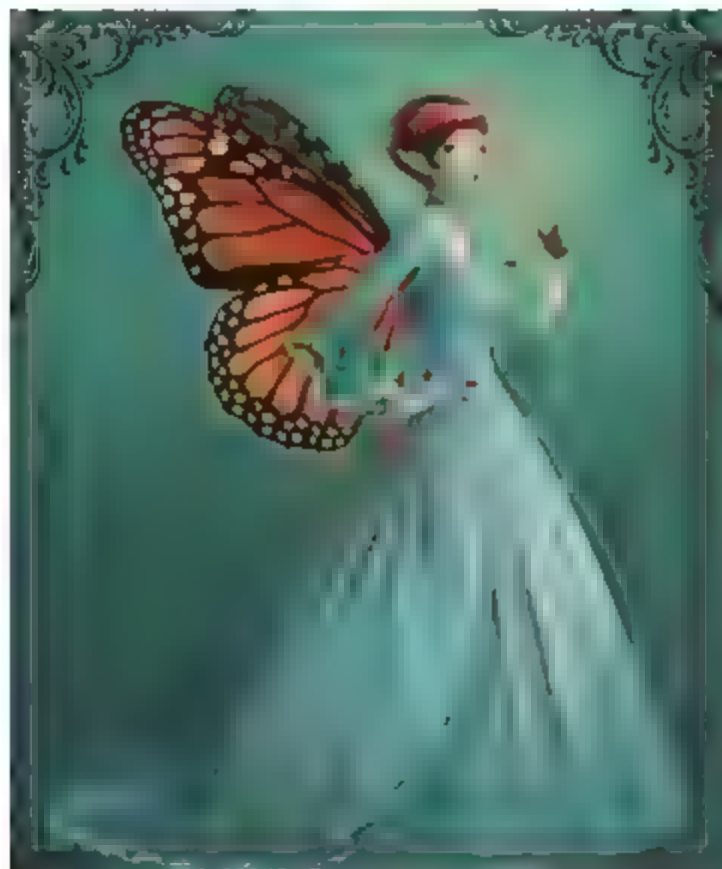
C29	R192	C68	R60	C51	R137	C47	R145	C65	R97
M13	G208	M0	G184	M22	G173	M13	G190	M29	G151
Y19	B205	Y38	B174	Y25	B182	Y30	B182	Y45	B142
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面中人物的帽子趣味横生，给人一种灵活而不失严谨的创作态度。



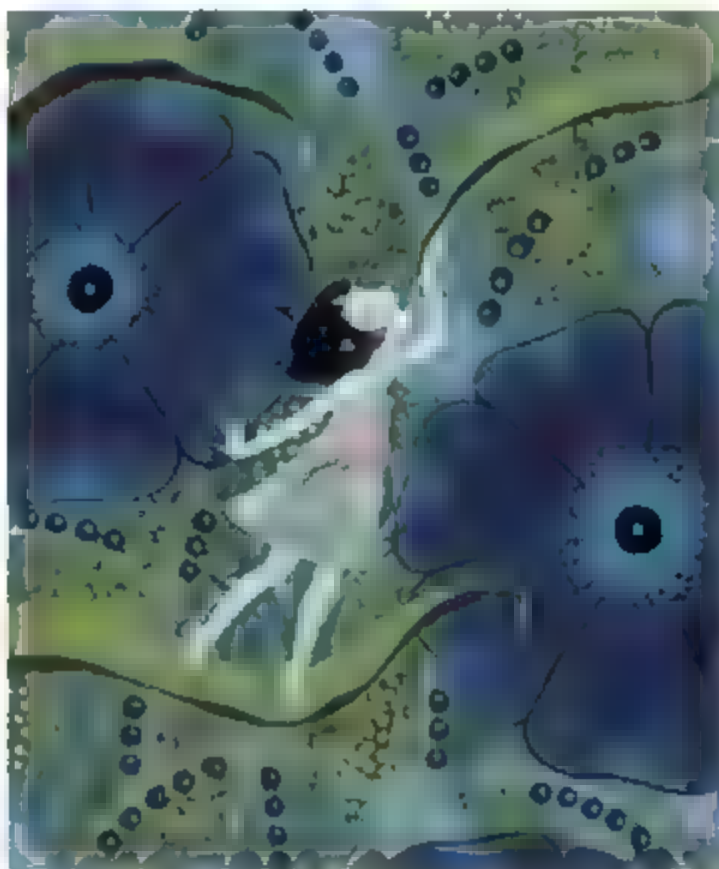
C29	R191	C16	R217	C89	R25	C66	R81	C67	R90
M0	G227	M38	G169	M62	G83	M14	G171	M25	G156
Y11	B230	Y57	B114	Y60	B89	Y33	B175	Y41	B152
K0	K0	K0	K17	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面中的男孩不慌、不乱，带有几分镇定、自信的表情，色彩融合得十分恰当。



C19	R216	C44	R160	C83	R46	C69	R78	C84	R43
M10	G220	M62	G110	M51	G109	M24	G155	M53	G99
Y26	B196	Y87	B56	Y55	B111	Y42	B152	Y70	B85
K0	K3	K3	K3	K0	K0	K0	K12	K12	K12

配色解析：暗色的对比色低调、华丽，散发魅力，塑造出一种柔和、充满智慧的女性形象，简约时尚。



C62	R108	C53	R139	C73	R83	C86	R44	C96	R23
M39	G140	M30	G157	M49	G118	M62	G94	M90	G44
Y8	B190	Y72	B95	Y46	B127	Y36	B129	Y54	B76
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K27	K27	K27

配色解析：画面醒目、具有张力，传递出多种情感，吸引人们的视线，给人以想象空间。



C53	R137	C73	R90	C96	R27	C47	R142	C81	R67
M42	G143	M62	G98	M84	G60	M3	G205	M74	G74
Y25	B165	Y45	B117	Y43	B103	Y15	B217	Y49	B99
K0	K2	K2	K7	K0	K0	K0	K11	K11	K11

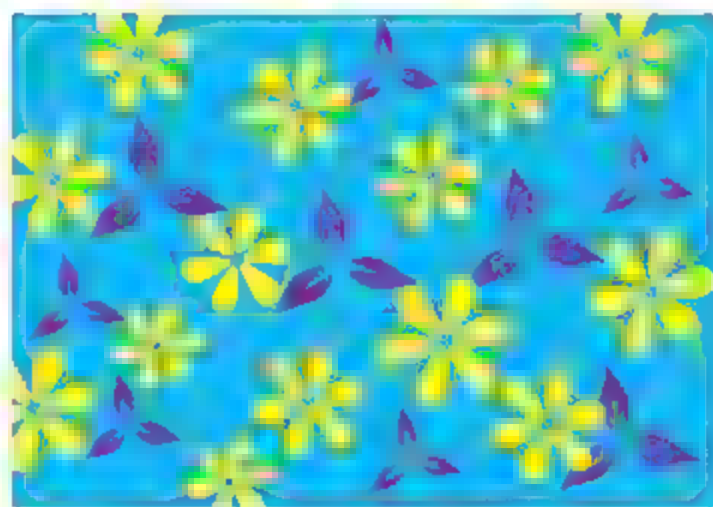
配色解析：画面中的灰色搭配严谨、得体，给人一种视觉上的协调感和统一感。

Humorous

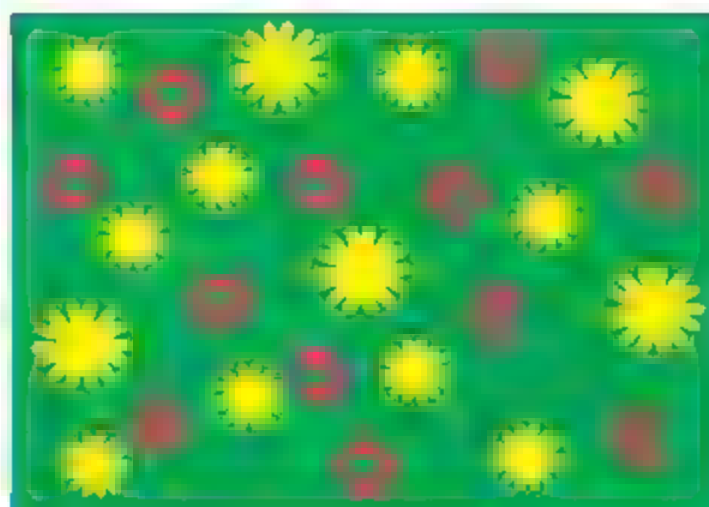
幽默

体现出幽默的配色，常运用色相鲜艳的色彩进行搭配，如绿色与红色，紫色和黄色，蓝色和橙色，这些对比色之间的搭配可以在增强视觉冲击的同时形成一种幽默的气质。

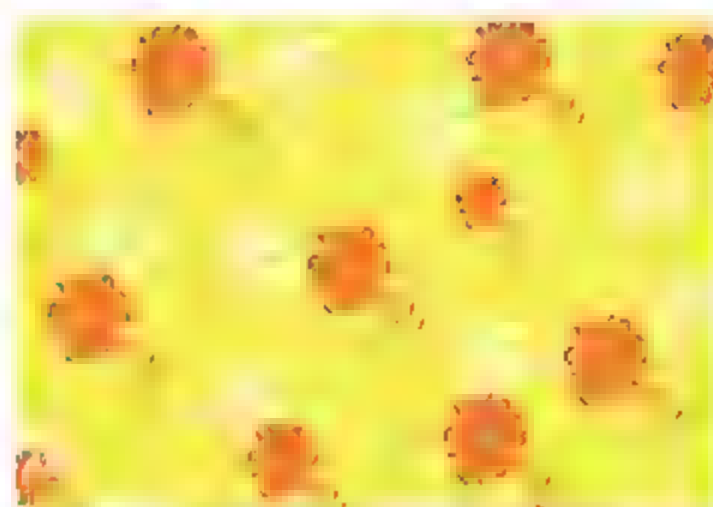
## 幽默——三色配色方案



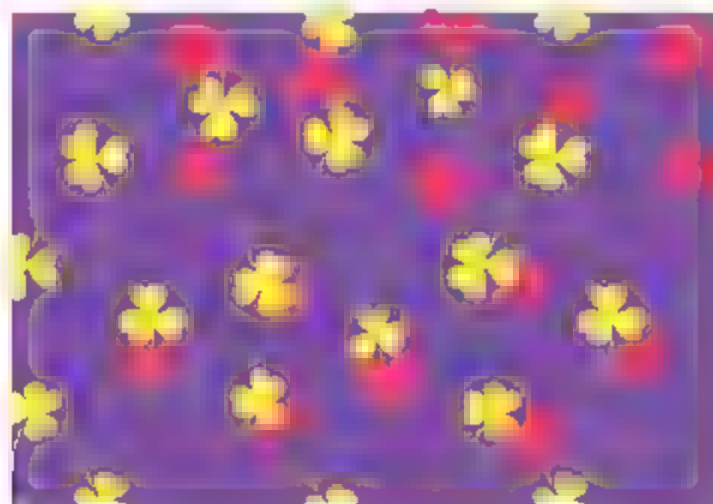
C0	R255	C70	R12	C70	R106
M0	G241	M5	G180	M90	G49
Y100	B0	Y0	B234	Y0	B142
K0		K0		K0	



C0	R255	C100	R0	C0	R224
M0	G241	M0	G153	M90	G52
Y100	B0	Y100	B68	Y45	B90
K0		K0		K5	



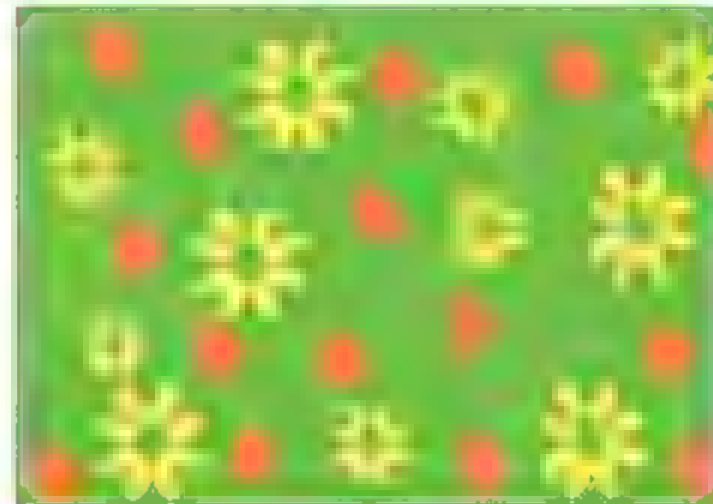
C0	R255	C5	R250	C0	R237
M0	G255	M0	G239	M70	G109
Y0	B255	Y80	B66	Y90	B32
K0		K0		K0	



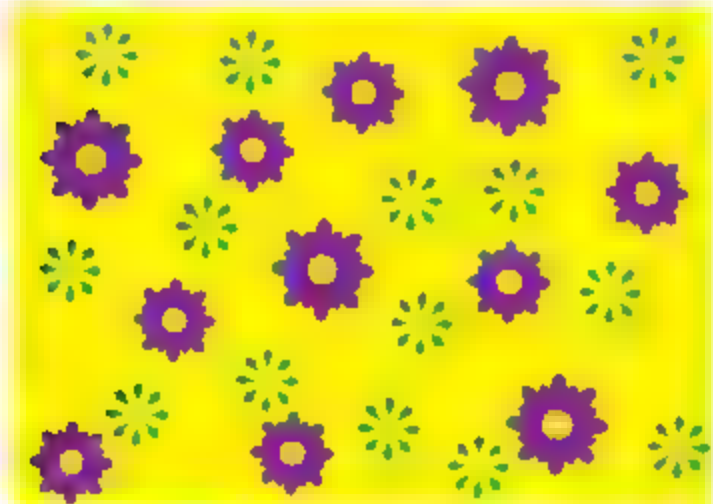
C0	R251	C0	R231	C60	R125
M0	G235	M90	G53	M80	G70
Y80	B62	Y40	B98	Y0	B152
K5		K0		K0	



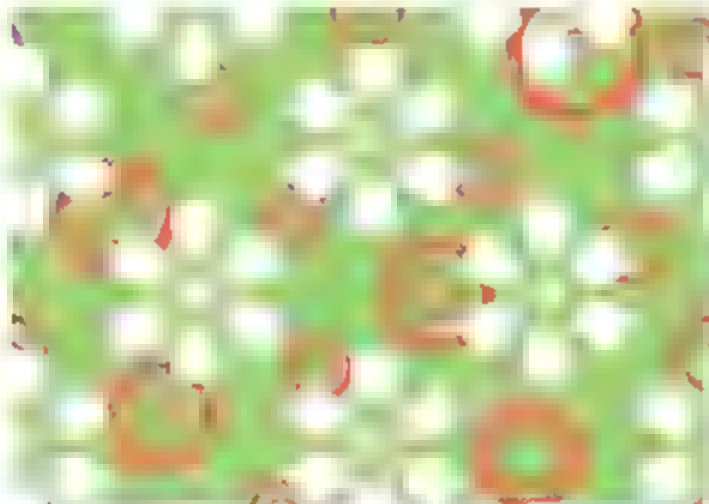
C5	R250	C40	R166	C70	R100
M0	G239	M70	G97	M70	G86
Y80	B66	Y0	B164	Y0	B163
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R240	C60	R111
M0	G243	M60	G132	M0	G186
Y80	B63	Y80	B55	Y100	B44
K0		K0		K0	



C0	R255	C80	R0	C60	R127
M0	G241	M10	G158	M100	G16
Y100	B0	Y100	B59	Y0	B132
K0		K0		K0	



C0	R255	C40	R169	C0	R237
M0	G255	M0	G208	M70	G110
Y0	B255	Y70	B107	Y70	B70
K0		K0		K0	



C0	R250	C50	R42	C60	R127
M5	G226	M0	G195	M100	G16
Y100	B0	Y100	B31	Y0	B132
K5		K0		K0	



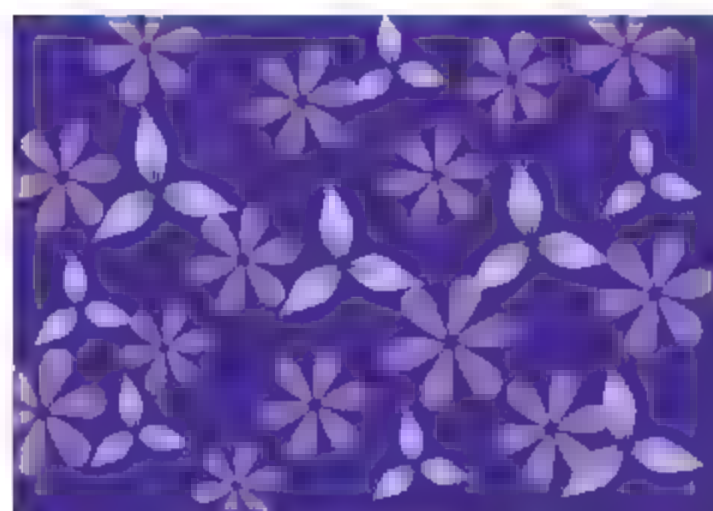
Serious

严肃

C100 M70 Y90 K10  
R0 G78 B162

给人严肃感受的配色，要运用明度较低的色彩搭配来体现，如深蓝、钴蓝和深紫色，这些低明度的色彩给人以严肃的感受。深蓝色搭配紫色的浅色调，营造出严肃而崇高的感觉：搭配紫色系，并使用低纯度的色调，给人以理性的感受。

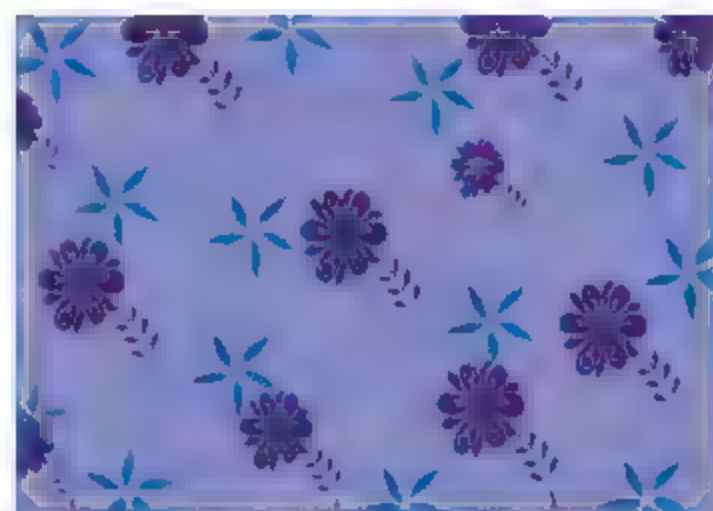
## 严肃——三色配色方案



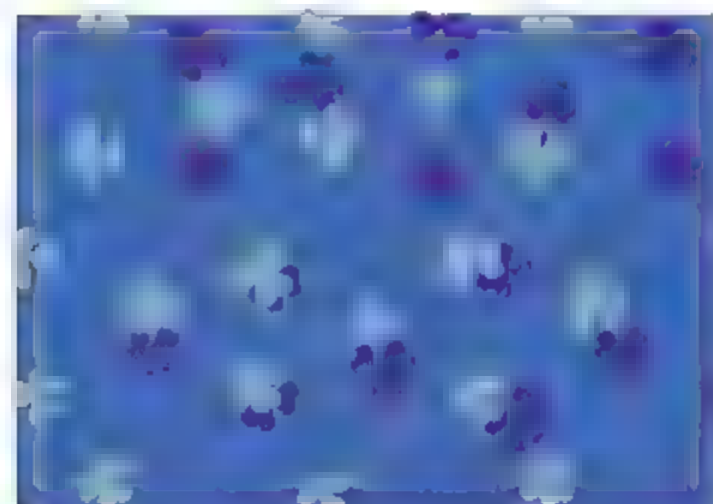
C25	R198	C45	R155	C90	R60
M25	G191	M60	G114	M100	G30
Y0	B223	Y0	B176	Y0	B135
K0		K0		K0	



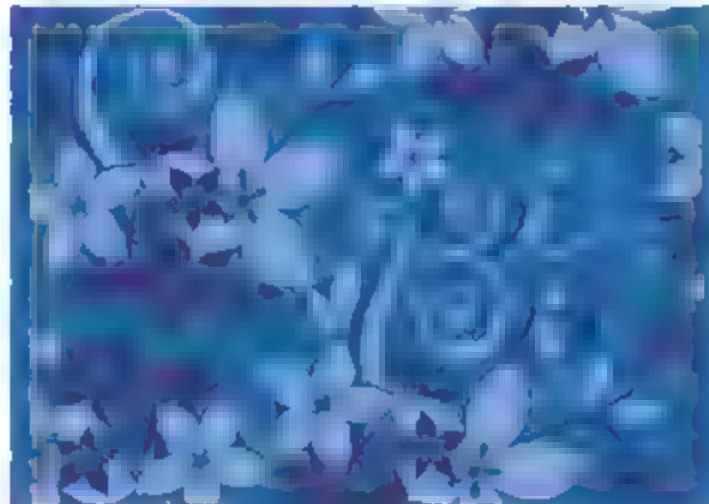
C60	R89	C70	R83	C100	R0
M0	G195	M40	G134	M80	G64
Y10	B225	Y10	B185	Y0	B145
K0		K0		K0	



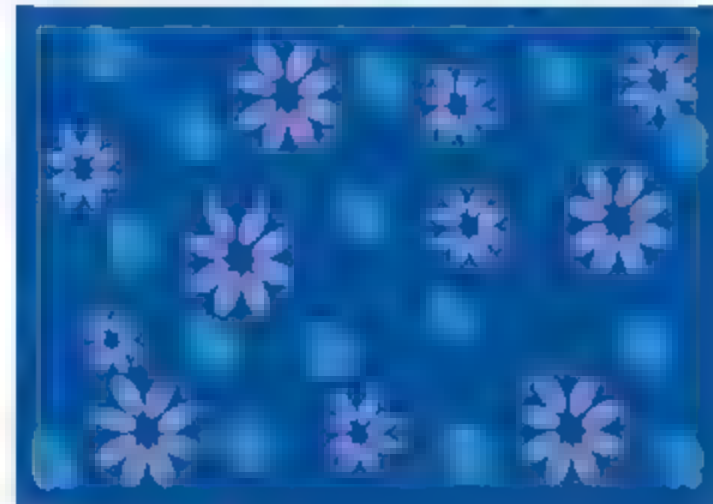
C50	R141	C100	R0	C90	R52
M45	G138	M60	G91	M100	G28
Y0	B194	Y0	B172	Y20	B105
K0		K0		K20	



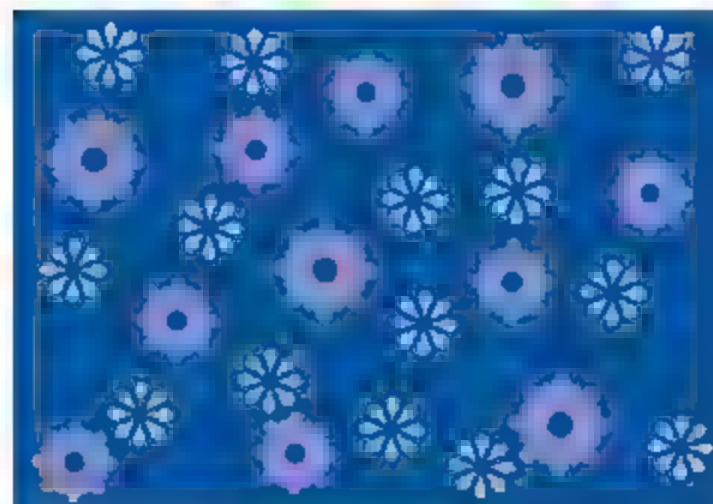
C30	R146	C80	R61	C90	R60
M0	G179	M60	G98	M100	G30
Y0	B197	Y0	B173	Y0	B135
K30		K0		K0	



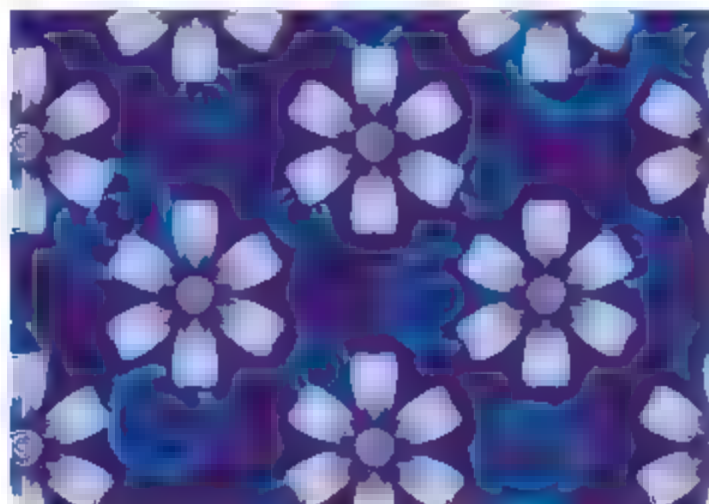
C50	R137	C90	R0	C95	R43
M30	G161	M60	G95	M95	G49
Y0	B202	Y10	B162	Y40	B104
K0		K0		K0	



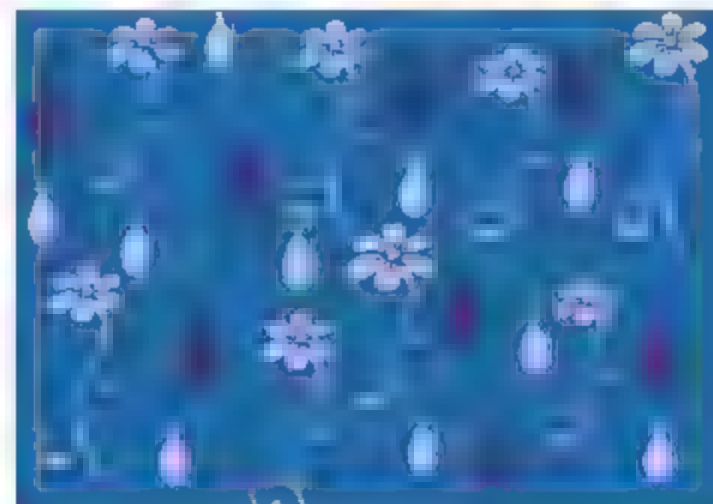
C50	R141	C80	R24	C100	R0
M45	G138	M40	G127	M70	G72
Y0	B194	Y0	B196	Y0	B152
K0		K0		K10	



C10	R234	C50	R141	C100	R0
M5	G238	M45	G138	M70	G72
Y5	B240	Y0	B194	Y0	B152
K0		K0		K10	



C30	R187	C100	R0	C90	R52
M20	G196	M60	G91	M100	G28
Y0	B228	Y0	B172	Y20	B105
K0		K0		K20	



C25	R198	C90	R0	C95	R43
M25	G191	M60	G95	M95	G49
Y0	B223	Y10	B162	Y40	B104
K0		K0		K0	

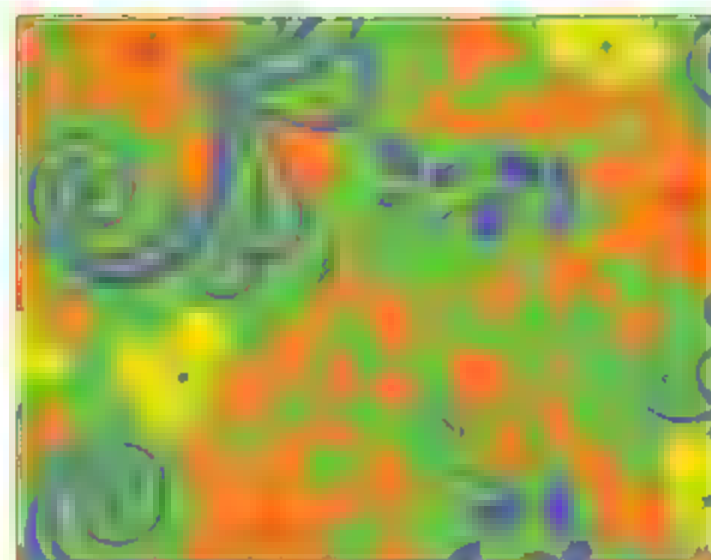
幽默——五色配色方案



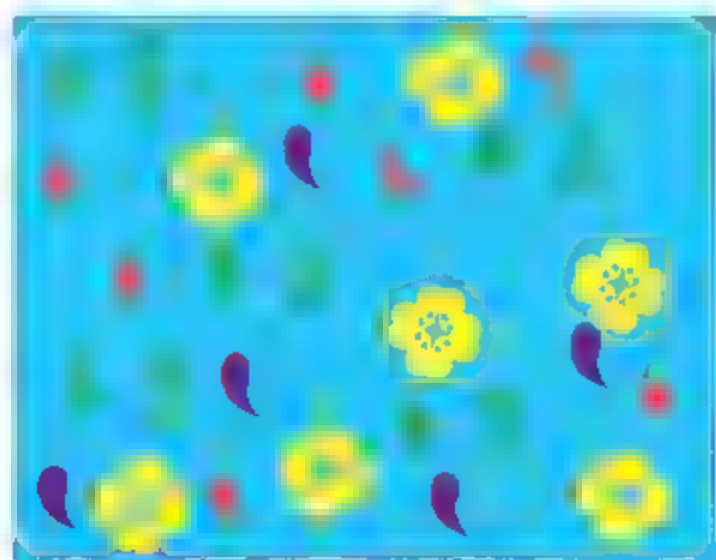
C0 R255 C0 R237 C40 R166 C0 R232 C60 R127  
M0 G255 M70 G110 M70 G97 M90 G55 M100 G16  
Y0 B255 Y70 B70 Y0 B164 Y60 B74 Y0 B132  
K0 K0 K0 K0 K0



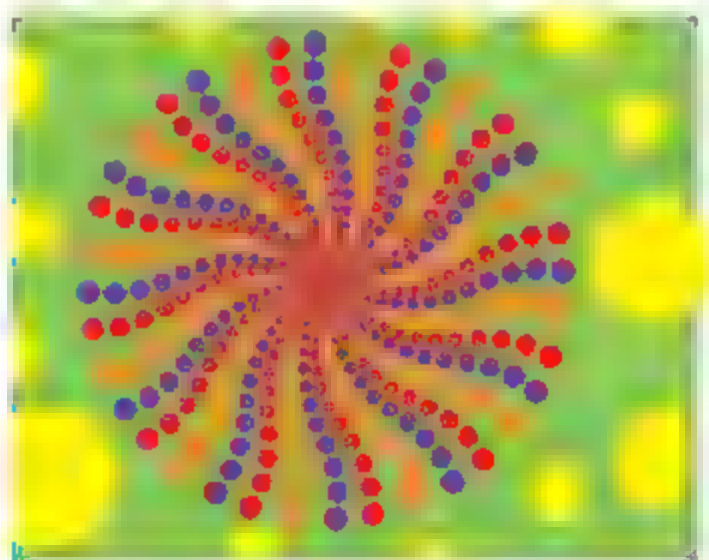
C0 R255 C70 R12 C0 R228 C60 R127 C80 R84  
M0 G241 M5 G180 M0 G0 M100 G16 M100 G27  
Y100 B0 Y0 B234 Y100 B127 Y0 B132 Y0 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



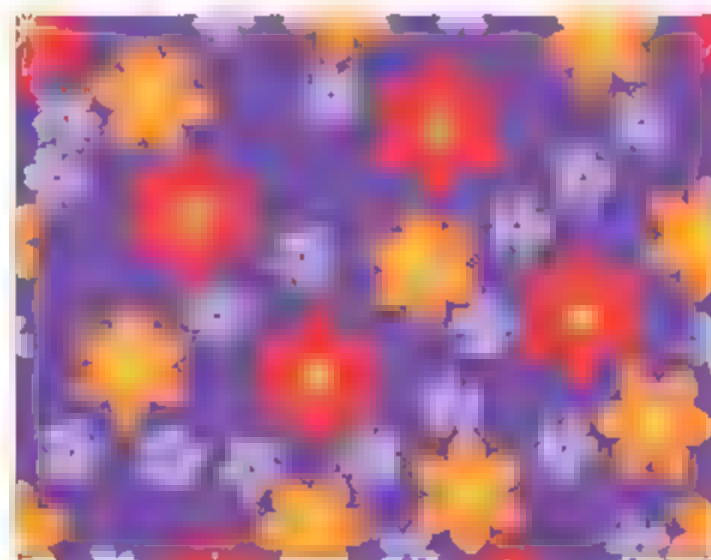
C10 R239 C0 R240 C60 R11 C0 R232 C70 R100  
M5 G225 M60 G131 M0 G186 M90 G57 M70 G86  
Y100 B0 Y100 B0 Y100 B44 Y90 B33 Y0 B153  
K0 K0 K0 K0 K0



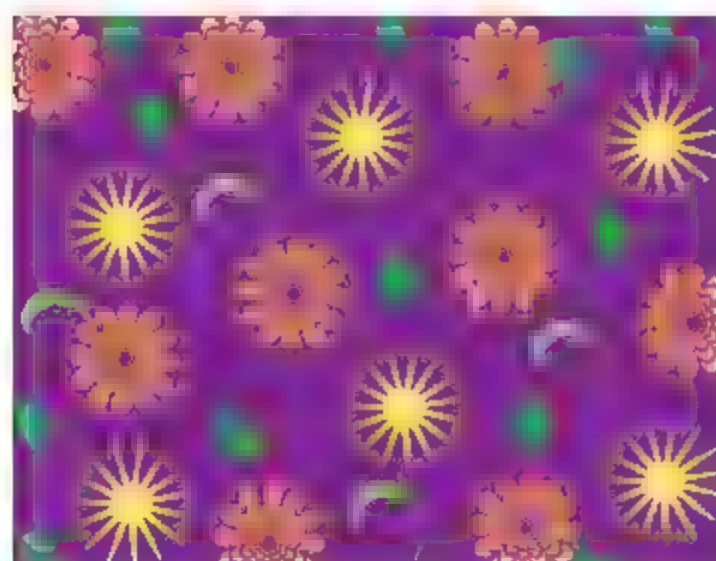
C0 R255 C65 R54 C0 R232 C100 R0 C80 R84  
M0 G242 M0 G190 M90 G57 M0 G153 M100 G27  
Y90 B0 Y0 B240 Y90 B33 Y100 B68 Y0 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



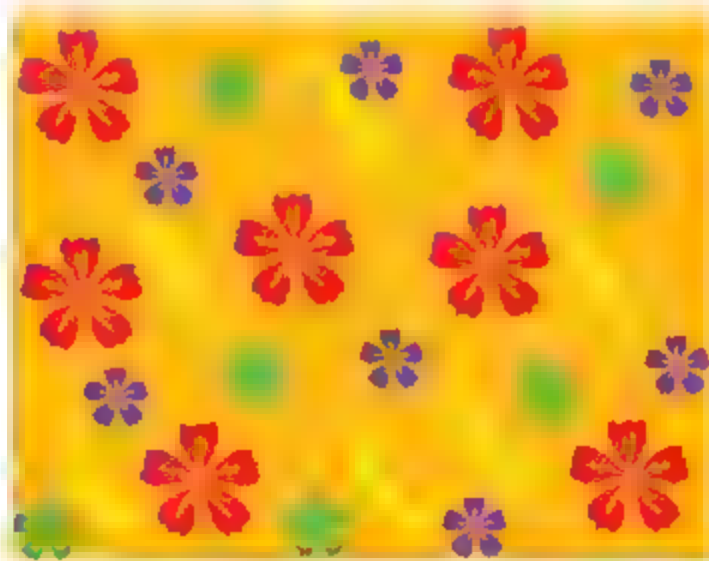
C0 R255 C0 R243 C50 R142 C0 R230 C70 R106  
M0 G241 M50 G152 M0 G196 M100 G0 M90 G49  
Y100 B0 Y80 B57 Y90 B62 Y100 B18 Y0 B142  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R250 C25 R198 C0 R243 C0 R232 C60 R125  
M5 G226 M35 G174 M50 G152 M90 G56 M80 G70  
Y100 B0 Y0 B211 Y60 B57 Y70 B61 Y0 B152  
K5 K0 K0 K0 K0



C5 R250 C50 R142 C0 R243 C80 R0 C60 R127  
M0 G239 M0 G196 M50 G152 M10 G158 M100 G16  
Y80 B66 Y90 B62 Y80 B57 Y100 B59 Y0 B132  
K0 K0 K0 K0 K0

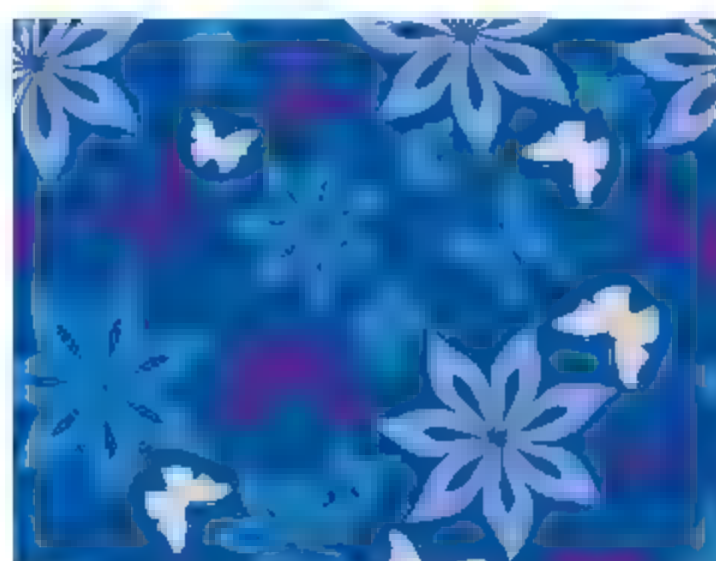


C0 R255 C0 R250 C70 R69 C0 R230 C70 R106  
M0 G241 M30 G190 M0 G177 M100 G0 M90 G49  
Y100 B0 Y100 B0 Y95 B63 Y100 B18 Y0 B142  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C65 R65 C5 R227 C0 R228 C75 R94  
M0 G242 M5 G184 M80 G84 M100 G0 M90 G49  
Y85 B37 Y5 B228 Y100 B11 Y0 B172 Y0 B143  
K0 K0 K5 K0 K0





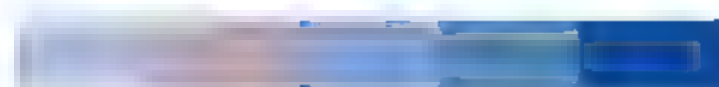
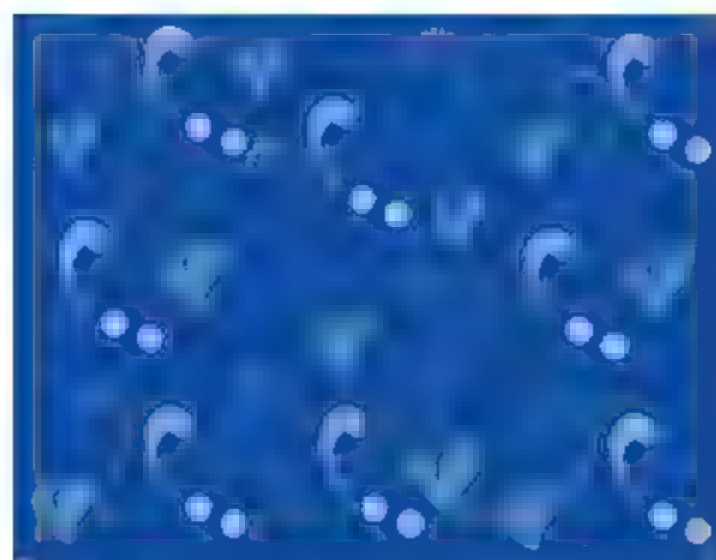
C0 R220 C50 R137 C80 R24 C100 R0 C90 R60  
M0 G221 M30 G161 M40 G127 M70 G72 M100 G30  
Y0 B221 Y0 B202 Y0 B196 Y0 B152 Y0 B135  
K20 K0 K0 K10 K0



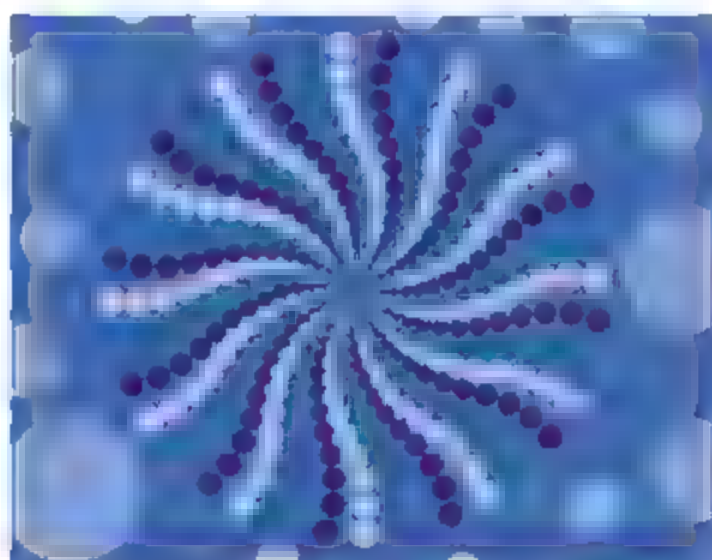
C50 R141 C45 R155 C80 R24 C80 R61 C90 R60  
M45 G138 M60 G114 M40 G127 M60 G98 M100 G30  
Y0 B194 Y0 B176 Y0 B196 Y0 B173 Y0 B135  
K0 K0 K0 K0 K0



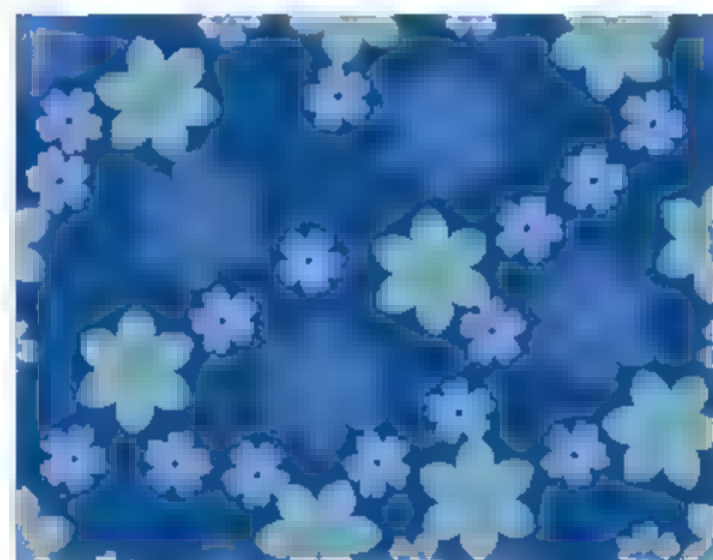
C20 R210 C50 R141 C70 R89 C80 R77 C90 R60  
M20 G204 M45 G138 M50 G118 M80 G68 M100 G30  
Y0 B230 Y0 B194 Y0 B185 Y10 B143 Y0 B135  
K0 K0 K0 K0 K0



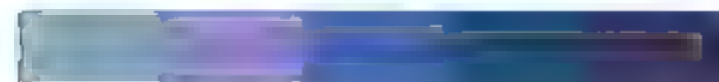
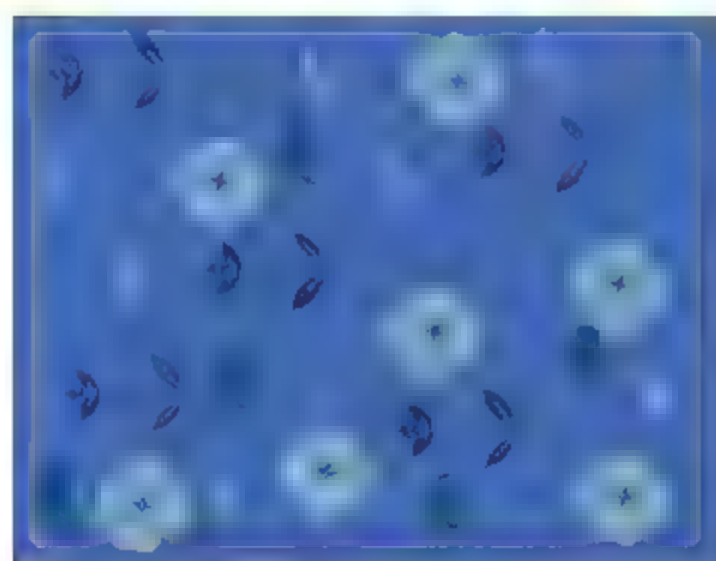
C30 R187 C20 R196 C50 R137 C70 R83 C100 R0  
M20 G196 M30 G174 M30 G161 M40 G134 M80 G64  
Y0 B228 Y10 B190 Y0 B202 Y10 B185 Y0 B145  
K0 K10 K0 K0 K0



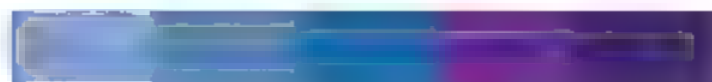
C30 R187 C50 R137 C80 R61 C90 R0 C90 R52  
M20 G196 M30 G161 M60 G98 M60 G95 M100 G28  
Y0 B228 Y0 B202 Y0 B173 Y10 B162 Y20 B105  
K0 K0 K0 K0 K20



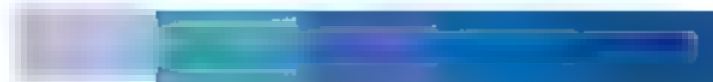
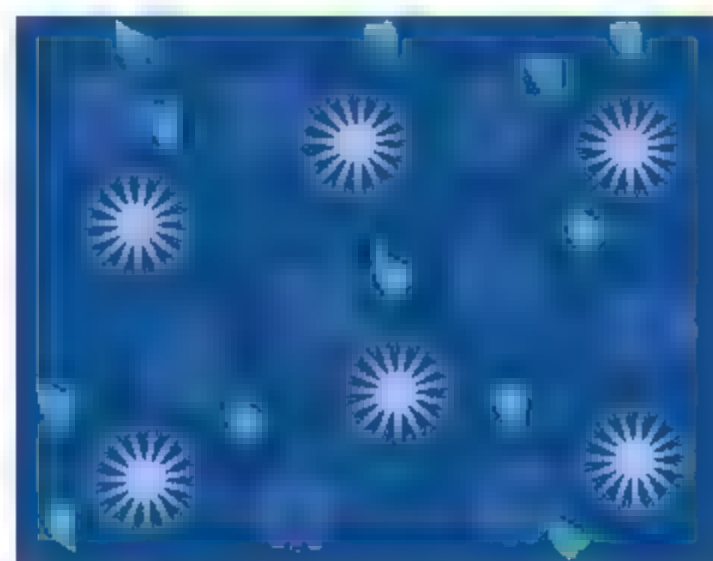
C30 R146 C50 R137 C70 R66 C80 R61 C100 R0  
M0 G179 M30 G161 M20 G161 M60 G98 M80 G67  
Y0 B197 Y0 B202 Y20 B190 Y0 B173 Y20 B134  
K30 K0 K0 K0 K0



C30 R146 C50 R141 C80 R61 C100 R0 C100 R31  
M0 G179 M45 G138 M60 G98 M80 G68 M100 G44  
Y0 B197 Y0 B194 Y0 B173 Y40 B113 Y50 B92  
K30 K0 K0 K0 K0



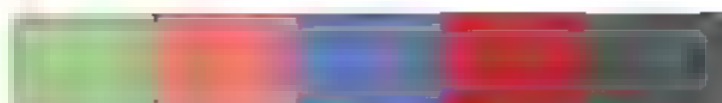
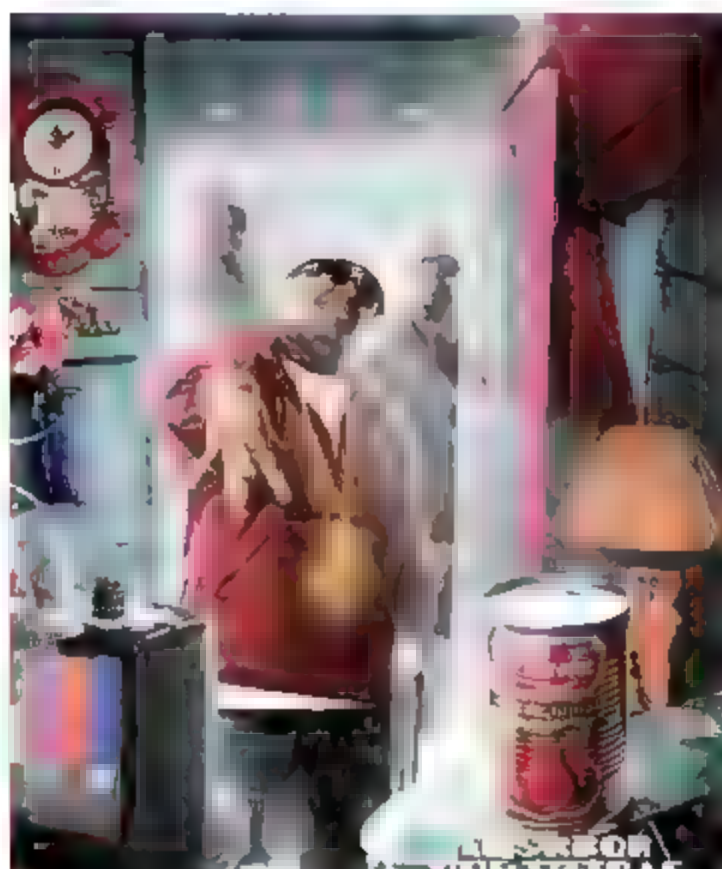
C50 R137 C70 R83 C90 R0 C70 R107 C90 R52  
M30 G161 M40 G134 M60 G95 M100 G22 M100 G28  
Y0 B202 Y10 B185 Y10 B162 Y0 B133 Y20 B105  
K0 K0 K0 K0 K20



C30 R187 C70 R66 C80 R61 C100 R0 C100 R0  
M20 G196 M20 G161 M60 G98 M60 G91 M80 G67  
Y0 B228 Y20 B190 Y0 B173 Y0 B172 Y20 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



幽默——配色实例赏析



C40 R168 C7 R227 C66 R103 C33 R174 C69 R93  
M6 G203 M59 G123 M53 G116 M97 G39 M64 G88  
Y59 B130 Y53 B103 Y2 B181 Y93 B41 Y62 B86  
K0 K0 K0 K1 K15

配色解析：画面中的红色给人以热烈的感受，色相对比强烈的色彩搭配使画面产生了幽默的效果。



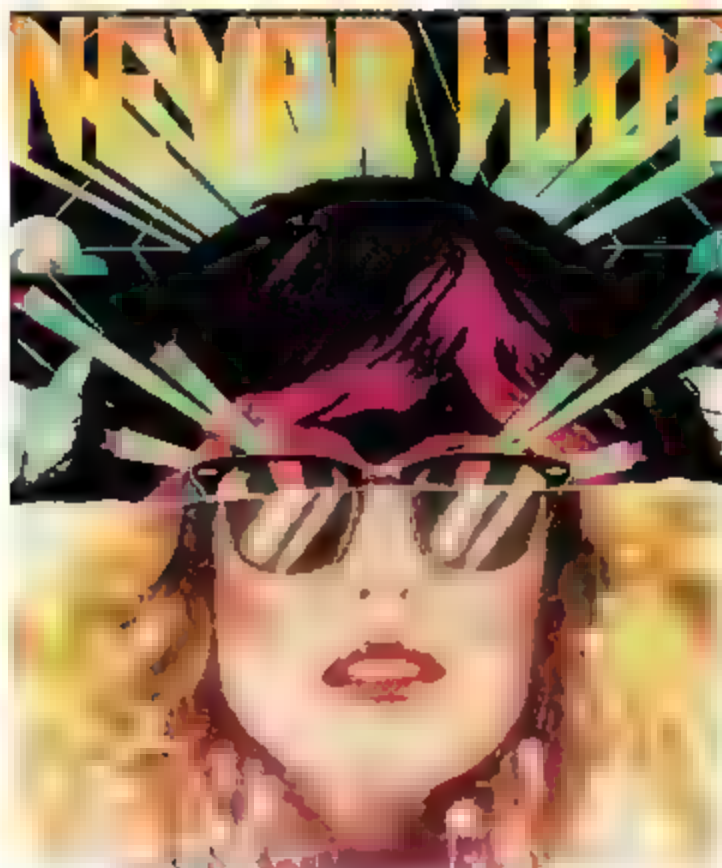
C65 R76 C56 R131 C35 R175 C94 R47 C90 R36  
M9 G179 M33 G149 M99 G34 M98 G41 M80 G54  
Y16 B207 Y97 B49 Y100 B35 Y26 B116 Y48 B85  
K0 K0 K2 K0 K28

配色解析：画面中红色和绿色的出现给人以视觉冲击，蓝、紫、红的运用，使画面产生幽默的效果。



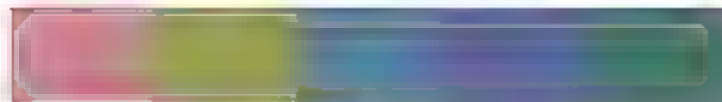
C13 R225 C59 R125 C79 R34 C49 R135 C78 R89  
M39 G167 M35 G144 M24 G146 M100 G29 M100 G32  
Y92 B27 Y100 B45 Y71 B103 Y100 B34 Y14 B124  
K0 K0 K0 K17 K0

配色解析：运用紫色和黄色搭配、红色和绿色搭配，使画面产生互补色的视觉冲击力的同时给人以幽默感。



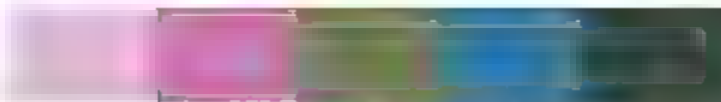
C5 R241 C74 R16 C20 R203 C31 R182 C0 R0  
M24 G205 M4 G173 M78 G86 M100 G20 M0 G0  
Y38 B162 Y49 B151 Y70 B70 Y53 B81 Y0 B0  
K0 K0 K0 K0 K100

配色解析：色相对比强烈的画面配色，给人以视觉冲击，画面中黑色、金色的背景与绿色、洋红的搭配，使画面产生了幽默感。



C22 R203 C46 R157 C72 R82 C72 R92 C80 R56  
M55 G135 M31 G159 M45 G125 M65 G94 M47 G114  
Y33 B141 Y86 B66 Y30 B153 Y13 B155 Y65 B99  
K0 K0 K0 K0 K4

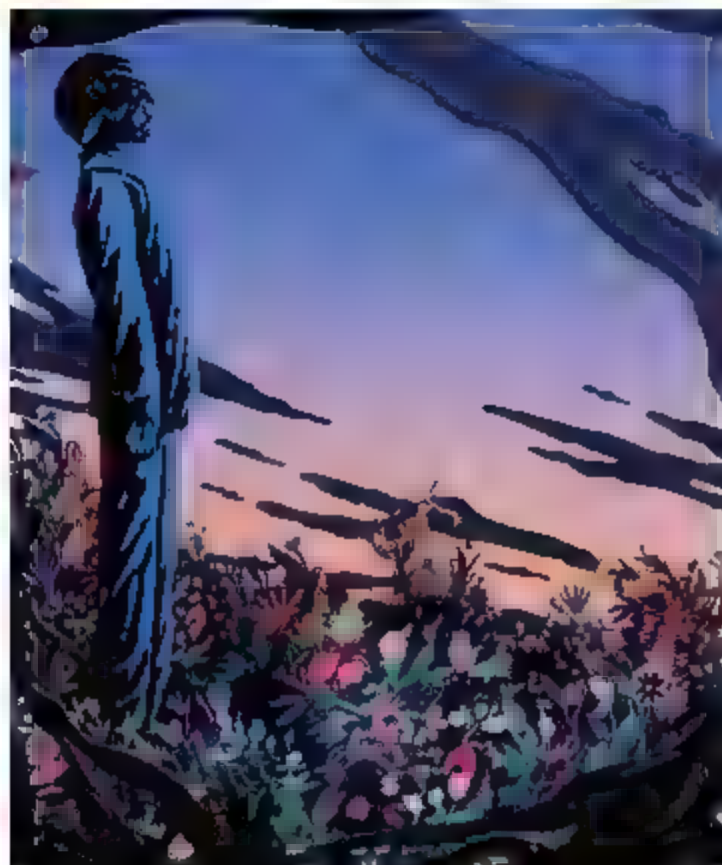
配色解析：高明度的紫红色有自然的神秘感，搭配明度相同的绿色和黄色，会使画面在保持神秘感的同时给人以幽默感。



C9 R230 C19 R205 C63 R111 C83 R33 C81 R49  
M33 G189 M64 G117 M43 G127 M49 G113 M62 G72  
Y0 B216 Y0 B172 Y80 B186 Y24 B157 Y81 B54  
K0 K0 K5 K0 K34

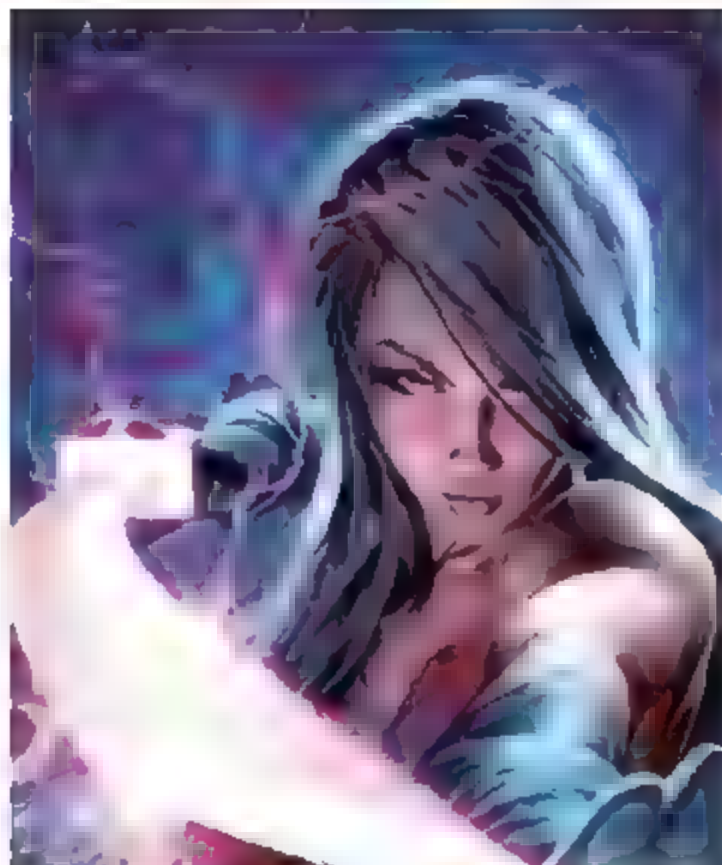
配色解析：绿草和男孩的绿衣相呼应并与画面中的明度变化的洋红形成幽默的对比。蓝色背景更加突显画面的幽默感。





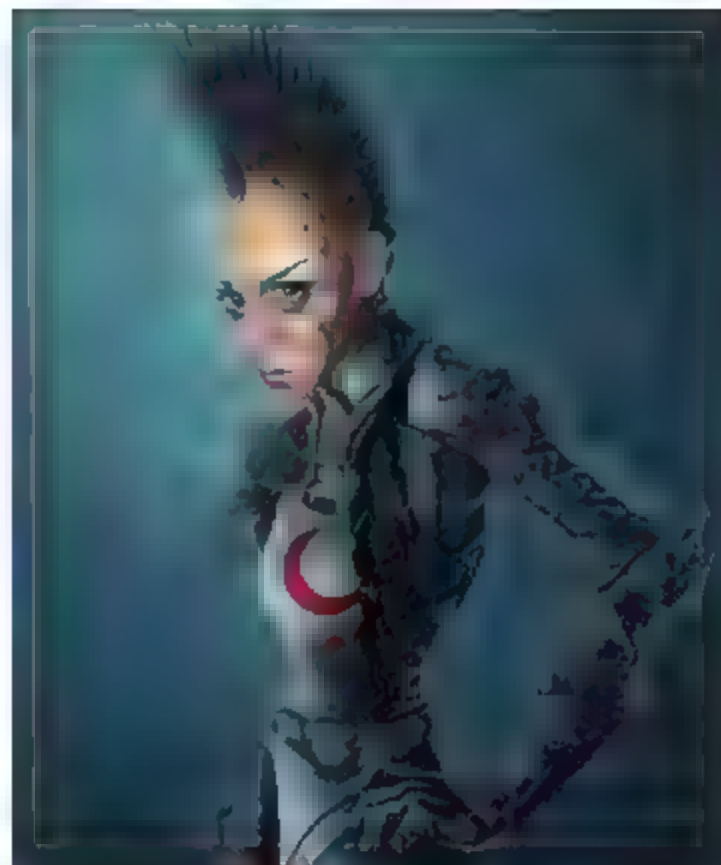
C7 R237 C29 R190 C6 R222 C80 R67 C100 R21  
M29 G191 M41 G160 M93 G40 M64 G92 M97 G38  
Y66 B100 Y9 B191 Y45 B91 Y0 B169 Y56 B74  
K0 K0 K0 K0 K23

配色解析：低明度的蓝色和紫色搭配的背景使整个画面渲染出严肃的气氛，搭配少部分高纯度的黄色和洋红，增加了画面的层次。



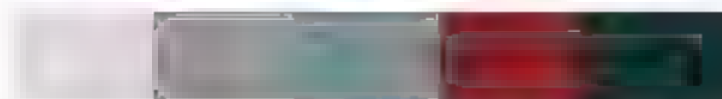
C3 R247 C44 R160 C25 R192 C84 R76 C97 R26  
M15 G227 M62 G112 M81 G74 M100 G39 M90 G52  
Y0 B239 Y42 B123 Y0 B150 Y42 B97 Y44 B98  
K0 K0 K0 K3 K9

配色解析：深蓝色和深紫色相搭配的背景与高明度的粉紫色形成强烈的对比，同时给人以严肃、神秘的感觉。



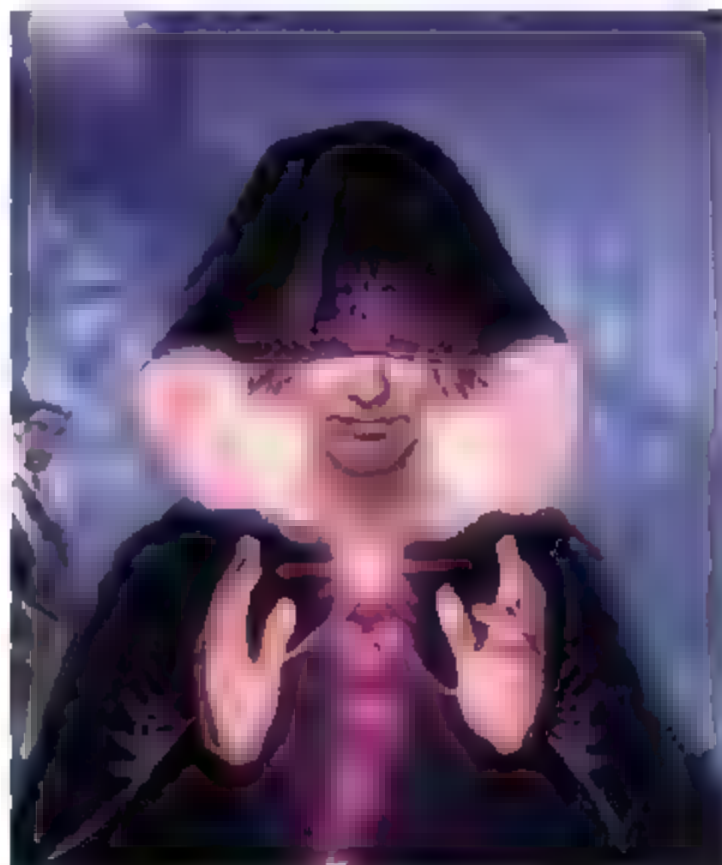
C22 R209 C67 R86 C42 R153 C83 R63 C91 R23  
M16 G207 M25 G154 M100 G30 M80 G64 M78 G44  
Y30 B182 Y36 B160 Y100 B35 Y49 B94 Y67 B53  
K0 K0 K10 K13 K45

配色解析：画面中低明度的蓝绿色与褐色搭配形成严肃的效果，少量纯度较高的红色使画面更丰富。



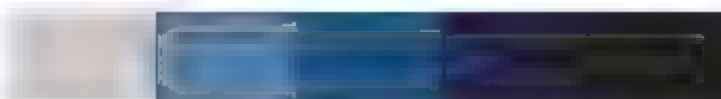
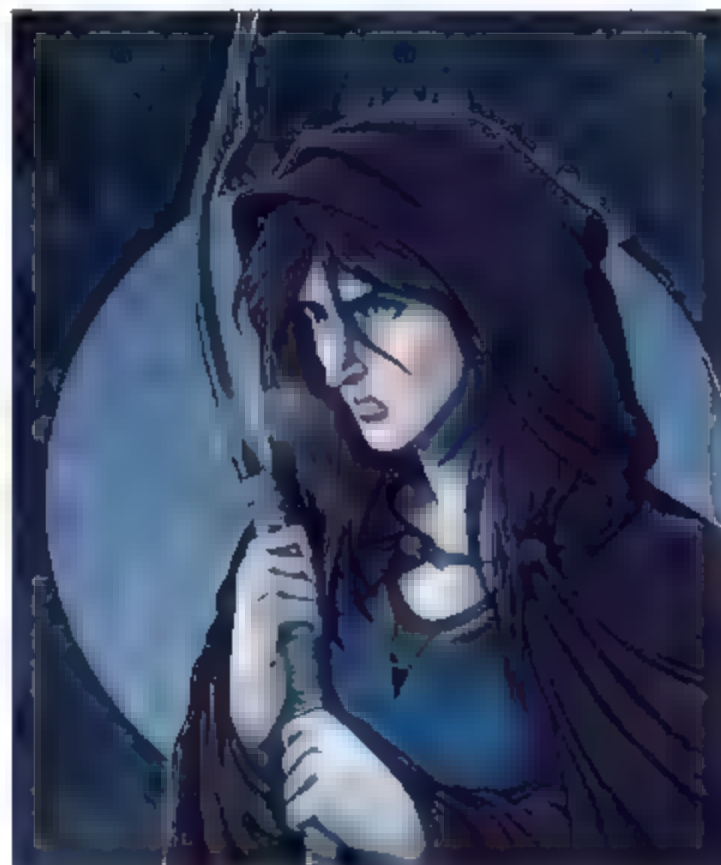
C10 R232 C44 R159 C60 R118 C46 R141 C93 R3  
M14 G223 M35 G159 M39 G141 M100 G29 M69 G53  
Y8 B226 Y36 B154 Y39 B145 Y100 B34 Y76 B49  
K0 K0 K0 K15 K47

配色解析：低明度的色彩搭配，使画面呈现出沉稳的基调，画面中的蓝绿色与红色形成强烈对比的同时烘托出严肃的氛围。



C0 R251 C47 149 C48 R151 C90 R55 C100 R0  
M16 G227 M40 G150 M98 G33 M92 G51 M100 G0  
Y7 B228 Y1 B200 Y43 B94 Y40 B103 Y100 B0  
K0 K0 K0 K5 K100

配色解析：画面中低明度的蓝紫色与黑色的搭配使整个画面产生严肃的效果，搭配高明度的色彩增加了画面的神秘感。

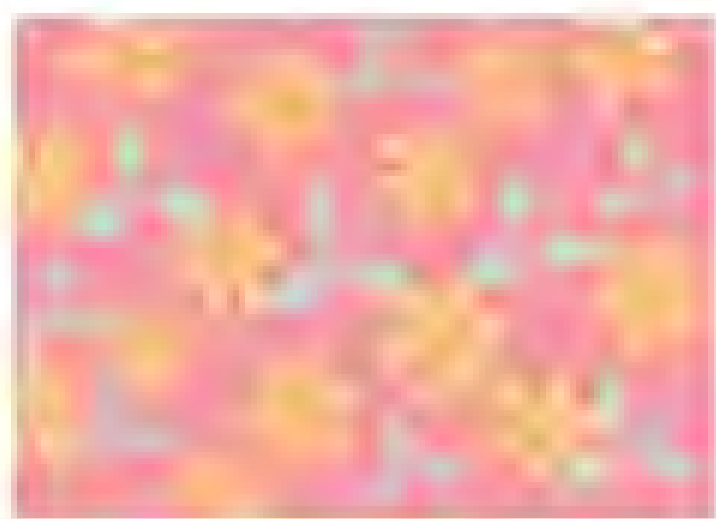


C20 R210 C73 R81 C97 R0 C98 R22 C100 R0  
M19 G204 M47 G121 M78 G71 M95 G34 M100 G0  
Y15 B206 Y22 B162 Y31 B124 Y56 B67 Y100 B0  
K0 K0 K0 K34 K100

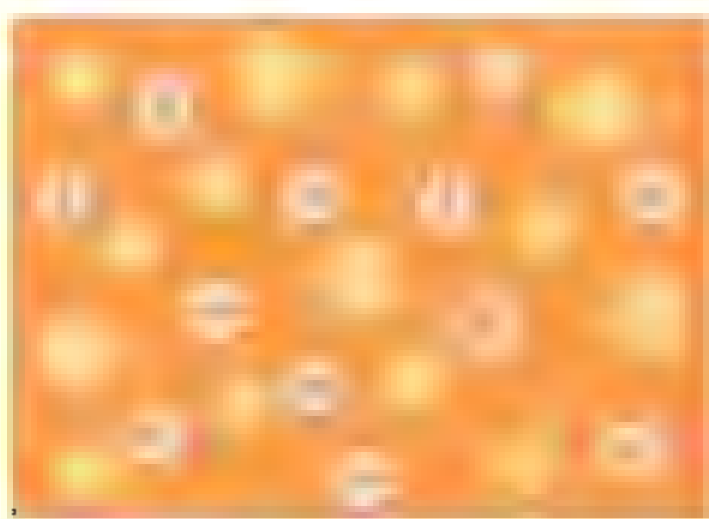
配色解析：大面积的深蓝色为整个画面烘托出严肃的气氛，高明度的色彩在烘托严肃氛围的同时，使画面富有节奏感。

# 温婉

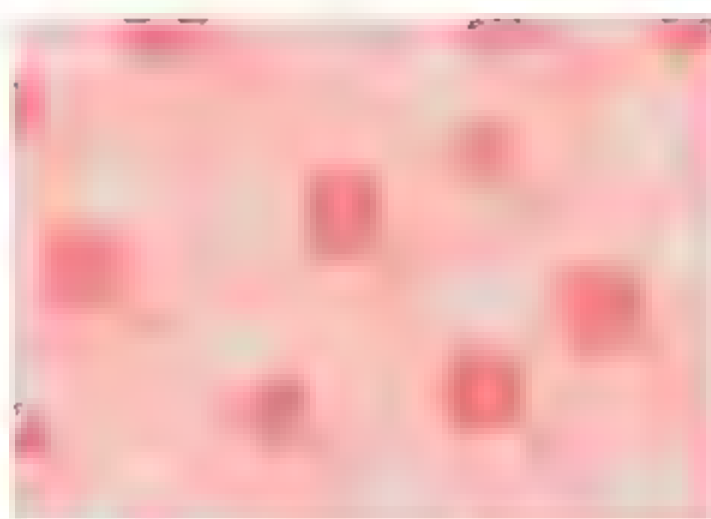
温婉的配色，以明度较高的粉色、黄色和绿色为主。淡淡的粉色会给人柔软、温婉的感受，与同色系或类似色的柔和色调搭配，强调甜蜜的氛围；粉色搭配同色系的色彩和淡绿，增添了清爽的感觉，渲染出异想天开的情境。



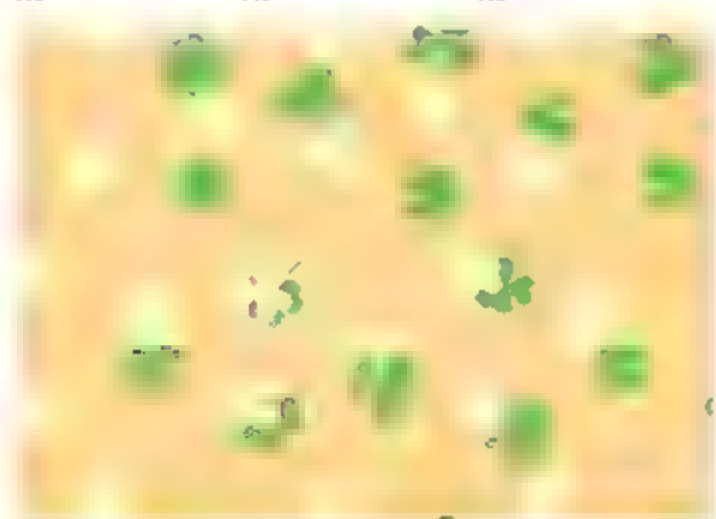
C25	R202	C0	R254	C0	R241
M0	G229	M15	G221	M50	G156
Y25	B205	Y65	B107	Y20	B166
K0		K0		K0	



C5	R242	C0	R254	C0	R245
M15	G226	M15	G223	M45	G163
Y0	B239	Y55	B143	Y60	B95
K0		K0		K0	



C15	R224	C0	R248	C0	R237
M0	G241	M30	G198	M65	G121
Y5	B244	Y20	B189	Y40	B120
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R254	C60	R110
M0	G252	M15	G223	M0	G186
Y25	B209	Y50	B143	Y90	B169
K0		K0		K0	



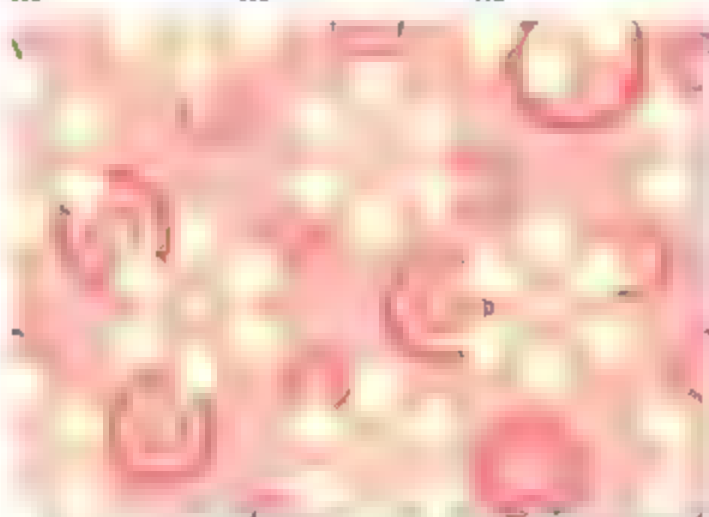
C0	R255	C0	R247	C0	R237
M0	G252	M30	G201	M65	G121
Y25	B209	Y0	B221	Y40	B120
K0		K0		K0	



C5	R243	C5	R248	C5	R235
M10	G234	M0	G245	M45	G165
Y0	B244	Y40	B176	Y15	B180
K0		K0		K0	



C5	R248	C0	R243	C0	R237
M0	G245	M45	G166	M65	G121
Y40	B176	Y30	B156	Y45	B113
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R248	C0	R237
M0	G252	M30	G198	M65	G121
Y25	B209	Y20	B189	Y40	B120
K0		K0		K0	

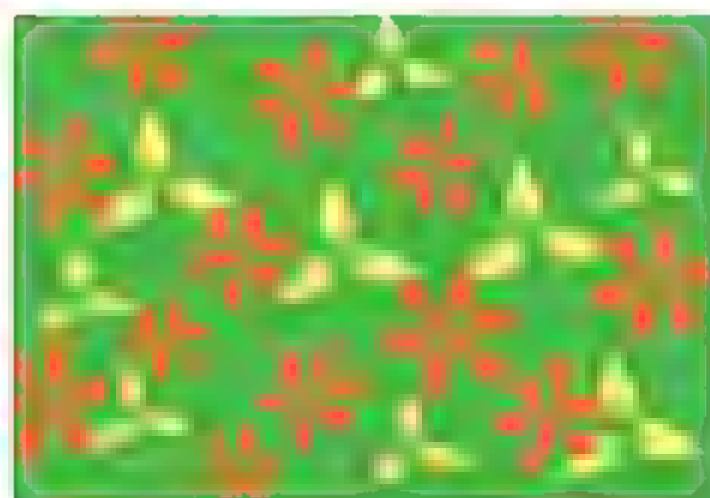


C5	R248	C30	R195	C5	R236
M0	G245	M0	G216	M45	G162
Y40	B176	Y85	B63	Y50	B121
K0		K0		K0	

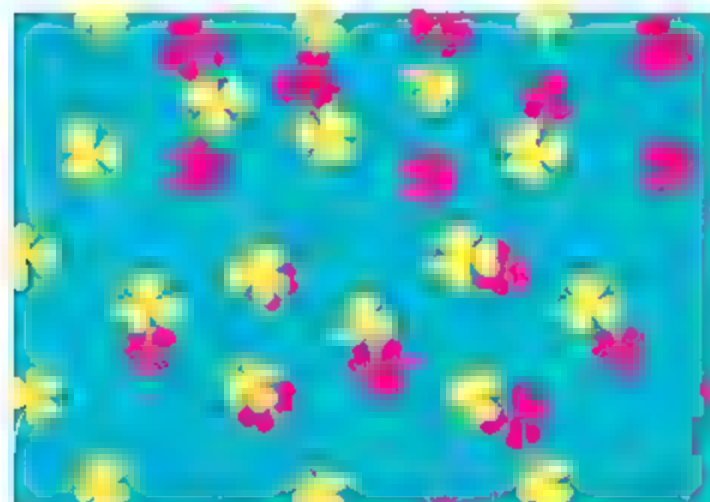


纯度较高的蓝色中加入少量的绿色、蓝绿色，给人以豪爽、舒畅的感受。蓝绿色搭配同样色调的暖色系，可以表现出豪爽、可爱和朝气蓬勃的感觉；纯度较高的绿色搭配同样色调的黄色、橙色和紫色给人以健康、大胆的感受。

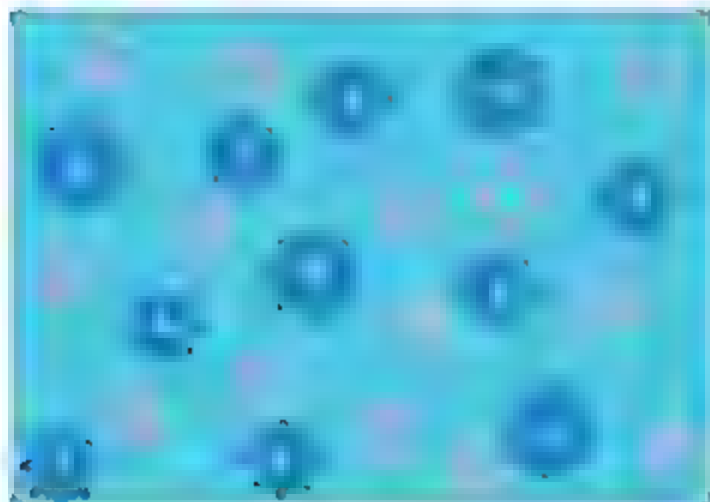
## 豪爽——三色配色方案



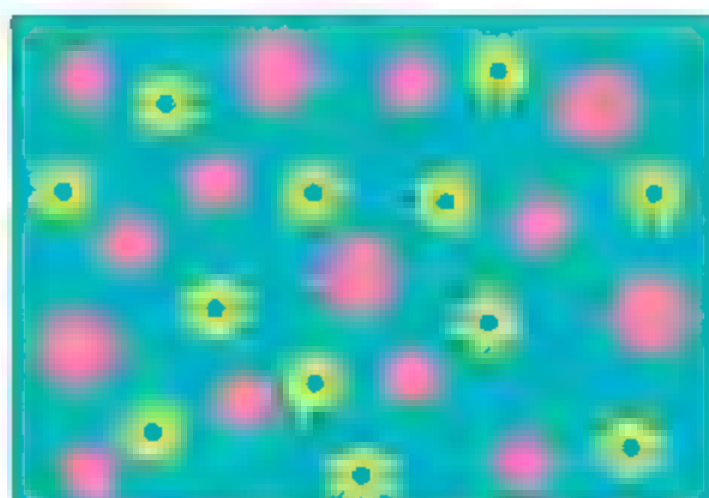
C0	R255	C0	R237	C70	R70
M0	G243	M70	G109	M0	G176
Y75	B82	Y90	B32	Y100	B53
K0		K0		K0	



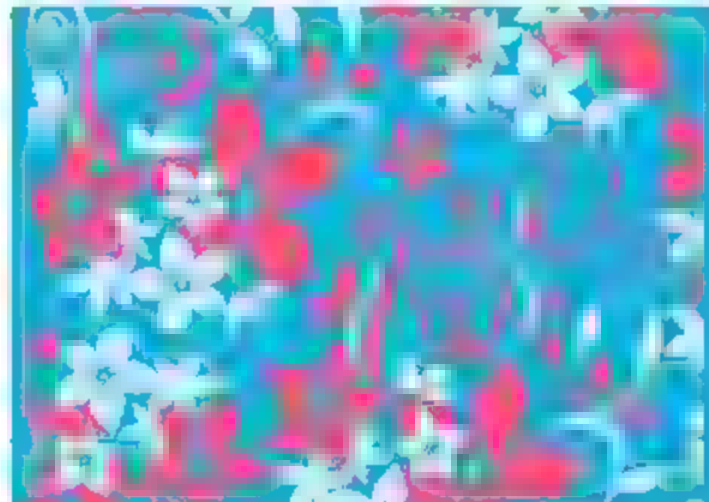
C0	R255	C60	R0	C0	R228
M0	G243	M0	G175	M100	G0
Y75	B82	Y20	B204	Y0	B127
K0		K0		K0	



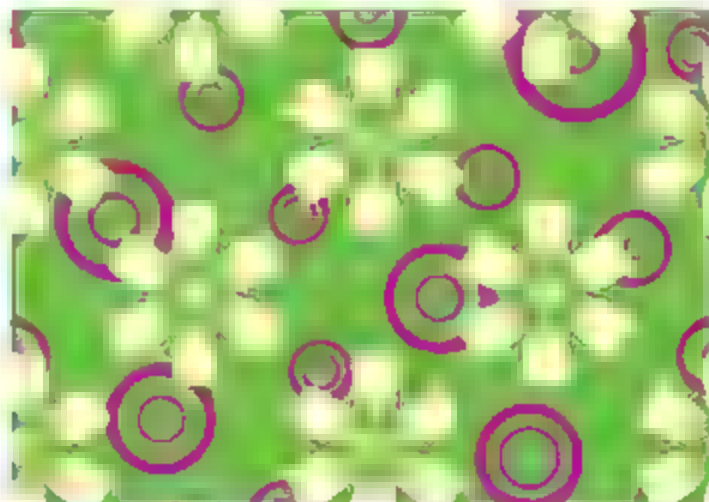
C0	R243	C60	R89	C80	R24
M45	G169	M0	G195	M40	G127
Y0	B201	Y10	B225	Y0	B196
K0		K0		K0	



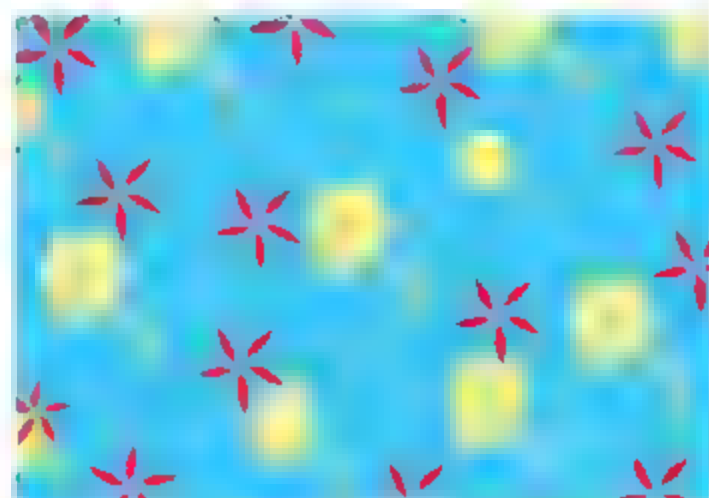
C0	R255	C0	R238	C80	R0
M0	G242	M60	G134	M0	G174
Y85	B37	Y10	B167	Y30	B187
K0		K0		K0	



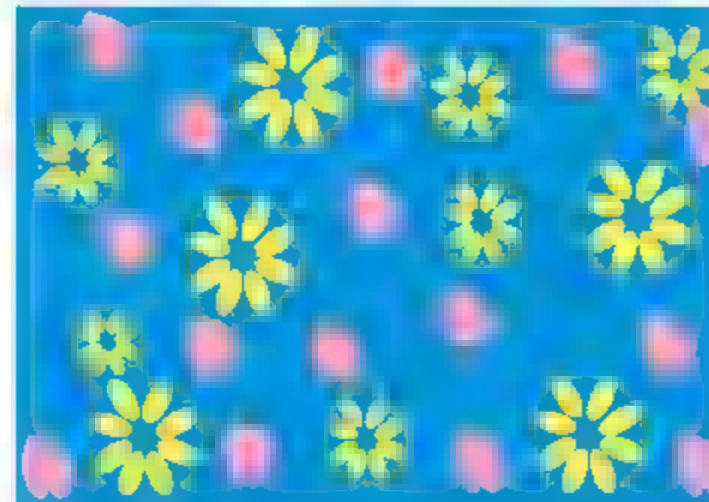
C15	R223	C0	R233	C70	R33
M0	G242	M80	G83	M10	G163
Y0	B252	Y30	B119	Y0	B215
K0		K0		K10	



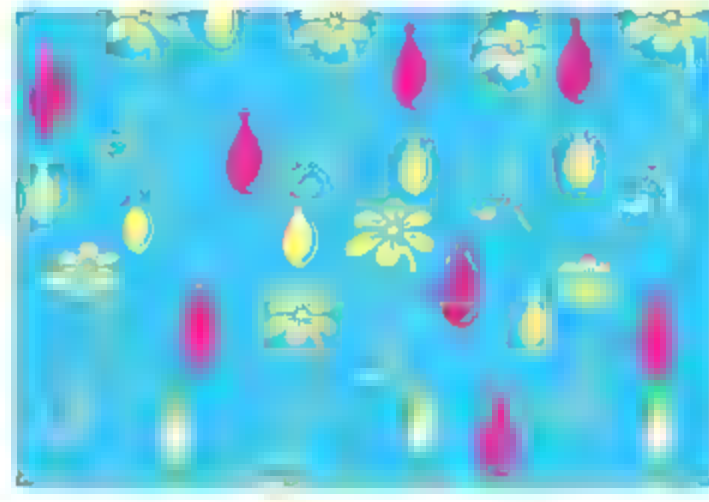
C0	R255	C60	R111	C30	R182
M0	G251	M0	G186	M100	G0
Y30	B198	Y100	B44	Y0	B129
K0		K0		K0	



C0	R255	C60	R84	C0	R230
M0	G246	M0	G195	M100	G0
Y60	B127	Y0	B241	Y70	B57
K0		K0		K0	



C0	R255	C5	R234	C100	R30
M0	G243	M45	G166	M20	G140
Y80	B63	Y0	B200	Y0	B214
K0		K0		K0	



C0	R255	C60	R84	C10	R215
M0	G246	M0	G195	M90	G47
Y60	B127	Y0	B241	Y0	B139
K0		K0		K0	



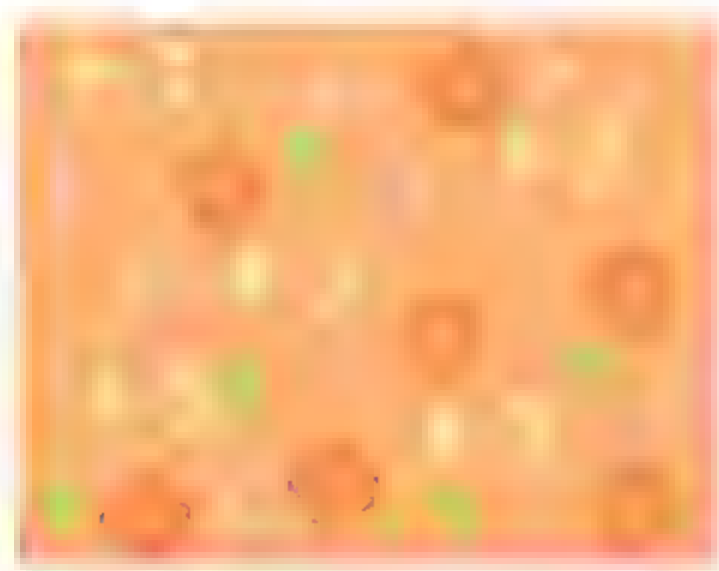
C5 R248 C5 R243 C0 R255 C0 R246 C0 R239  
M0 G245 M10 G234 M5 G242 M35 G189 M60 G133  
Y40 B176 Y0 B244 Y35 B184 Y15 B192 Y30 B140  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C15 R223 C0 R247 C60 R84 C0 R238  
M0 G251 M0 G242 M30 G201 M0 G195 M60 G134  
Y30 B198 Y0 B252 Y0 B221 Y0 B241 Y10 B167  
K0 K0 K0 K0 K0



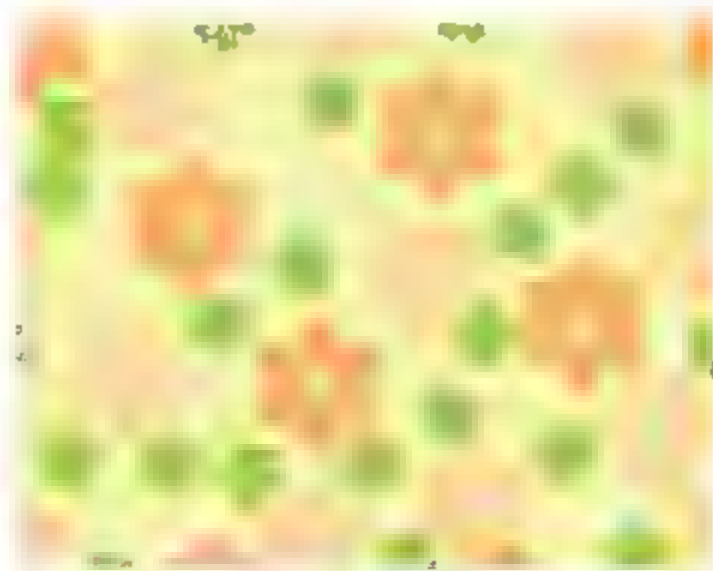
C0 R255 C0 R255 C0 R249 C0 R243 C50 R131  
M0 G251 M0 G243 M25 G211 M45 G167 M0 G204  
Y30 B198 Y75 B82 Y0 B227 Y20 B172 Y20 B210  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R248 C0 R249 C0 R248 C30 R195 C0 R241  
M0 G245 M25 G211 M35 G185 M0 G216 M55 G142  
Y40 B176 Y0 B227 Y60 B109 Y85 B63 Y80 B56  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C10 R231 C30 R195 C0 R239 C0 R233  
M0 G252 M20 G212 M0 G216 M60 G133 M80 G84  
Y25 B209 Y0 B232 Y85 B63 Y30 B140 Y40 B107  
K0 K0 K0 K0 K0



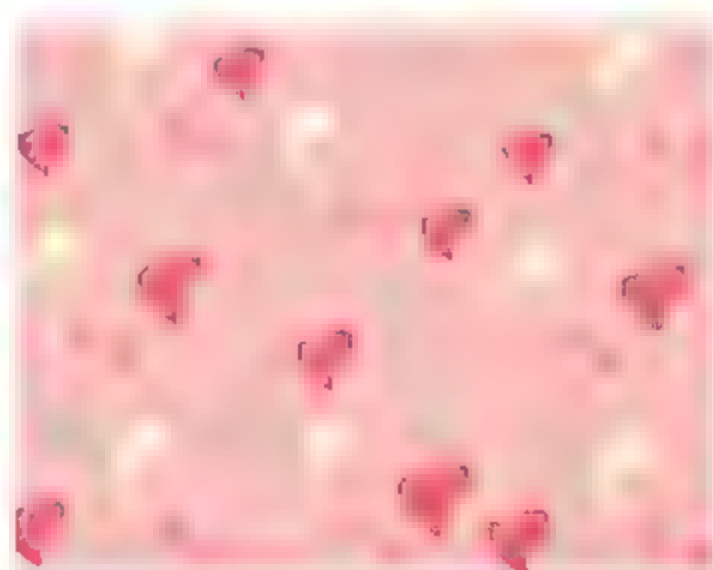
C15 R223 C5 R248 C0 R254 C0 R248 C45 R157  
M0 G242 M0 G245 M15 G223 M35 G183 M0 G200  
Y0 B252 Y40 B176 Y50 B143 Y75 B74 Y100 B21  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R254 C5 R237 C45 R156 C60 R84  
M0 G251 M15 G221 M45 G160 M0 G201 M0 G195  
Y30 B198 Y65 B107 Y90 B32 Y90 B59 Y0 B241  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R250 C0 R241 C45 R156 C0 R245 C0 R237  
M20 G220 M50 G156 M5 G197 M45 G163 M65 G121  
Y0 B233 Y25 B159 Y75 B95 Y80 B95 Y45 B113  
K0 K0 K0 K0 K0



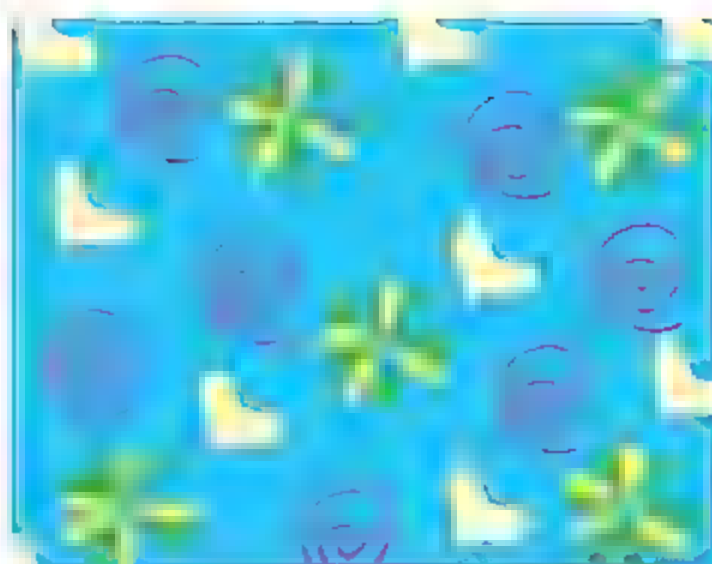
C0 R255 C0 R248 C0 R238 C0 R233 C65 R54  
M0 G252 M30 G198 M60 G134 M80 G84 M0 G190  
Y25 B209 Y20 B189 Y10 B167 Y40 B107 Y0 B240  
K0 K0 K0 K0 K0



# 豪爽——五色配色方案



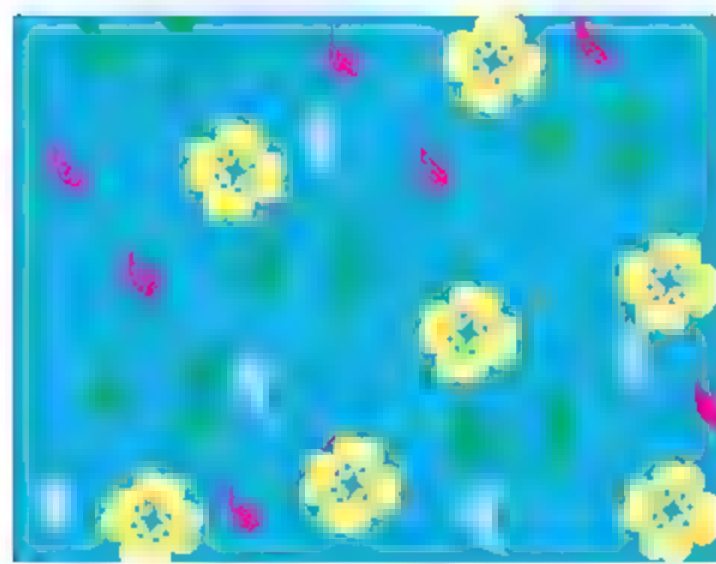
C0 R255 C0 R255 C30 R187 C60 R111 C80 R0  
M0 G251 M0 G243 M30 G179 M0 G186 M0 G174  
Y30 B198 Y80 B63 Y0 B216 Y100 B44 Y30 B187  
K0 K0 K0 K0 K0



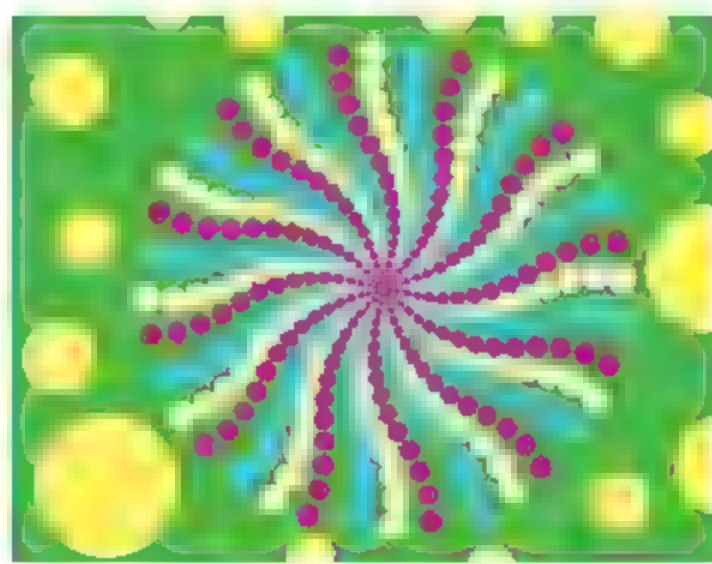
C0 R255 C0 R255 C65 R54 C70 R70 C30 R182  
M0 G251 M0 G242 M0 G190 M0 G176 M100 G0  
Y30 B198 Y85 B37 Y0 B240 Y100 B53 Y0 B129  
K0 K0 K0 K0 K0



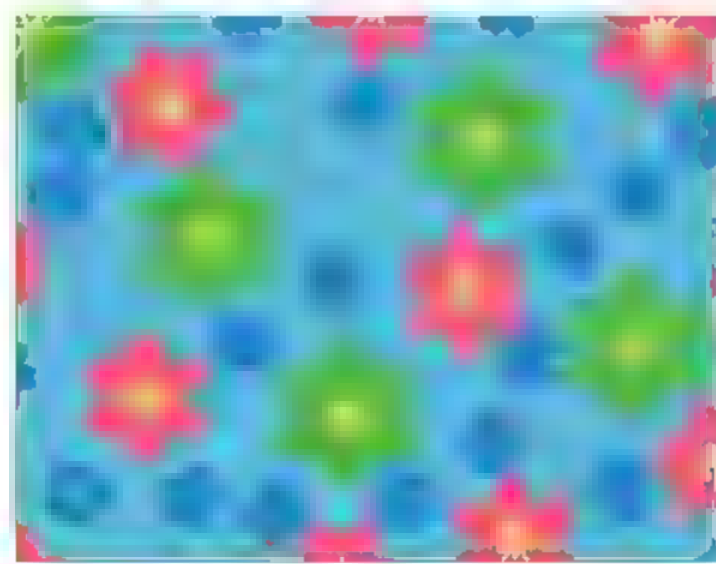
C0 R255 C45 R156 C60 R84 C80 R0 C90 R0  
M0 G251 M0 G201 M0 G195 M0 G175 M30 G133  
Y30 B198 Y90 B59 Y0 B241 Y20 B204 Y50 B133  
K0 K0 K0 K0 K0



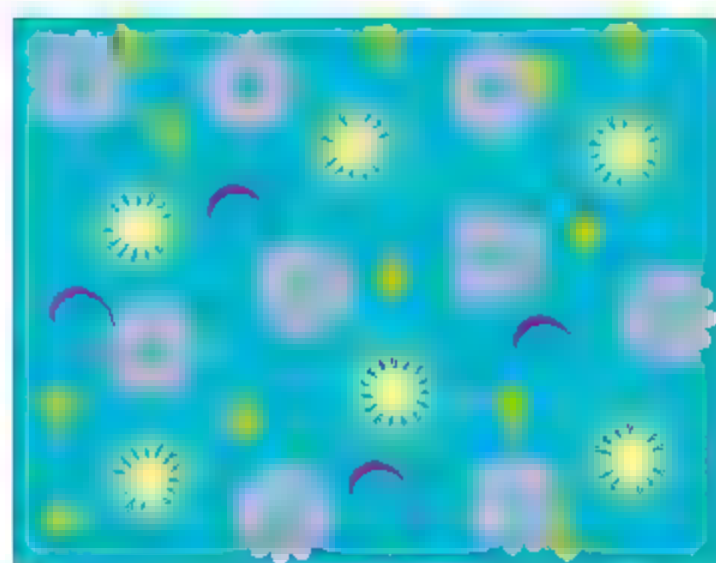
C0 R255 C40 R159 C70 R33 C100 R0 C0 R228  
M0 G246 M0 G217 M10 G163 M0 G154 M100 G0  
Y60 B127 Y0 B246 Y0 B215 Y90 B38 Y0 B127  
K0 K0 K10 K0 K0



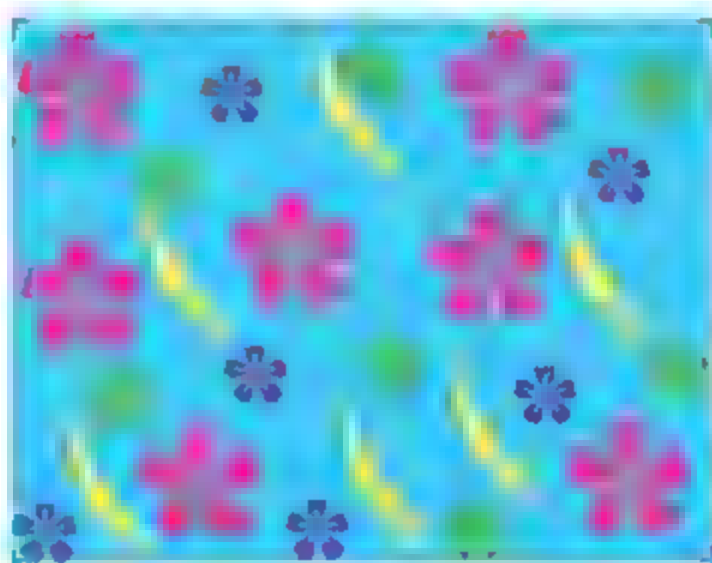
C0 R255 C0 C0 C60 R84 C70 R70 C30 R182  
M0 G251 M0 M0 M0 G195 M0 G176 M100 G0  
Y30 B198 Y75 Y75 Y0 B241 Y100 B53 Y0 B129  
K0 K0 K0 K0 K0



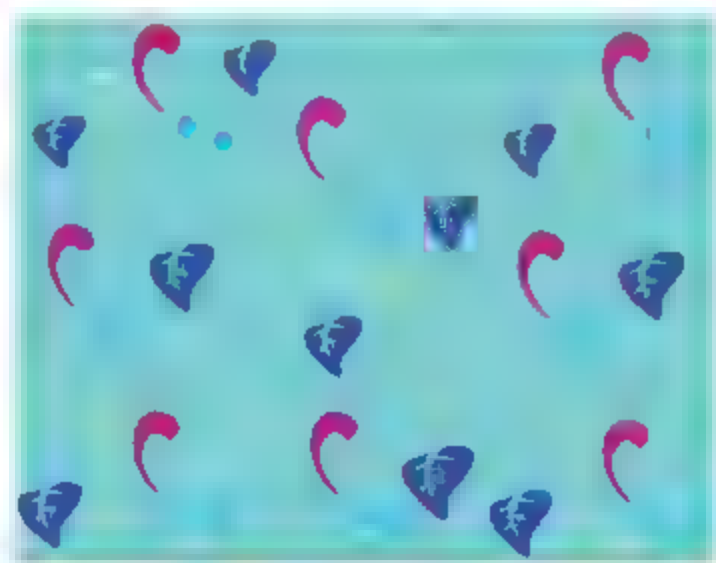
C0 R255 C60 R97 C0 R233 C70 R70 C80 R24  
M0 G243 M10 G182 M80 G83 M0 G176 M40 G127  
Y80 B63 Y10 B216 Y30 B119 Y100 B53 Y0 B196  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R246 C45 R157 C80 R0 C70 R107  
M0 G246 M35 G191 M0 G200 M0 G175 M100 G22  
Y60 B127 Y0 B215 Y100 B21 Y20 B204 Y0 B133  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C60 R84 C70 R70 C10 R215 C80 R77  
M0 G243 M0 G195 M0 G176 M90 G47 M80 G67  
Y80 B63 Y0 B241 Y100 B53 Y0 B139 Y0 B152  
K0 K0 K0 K0 K0

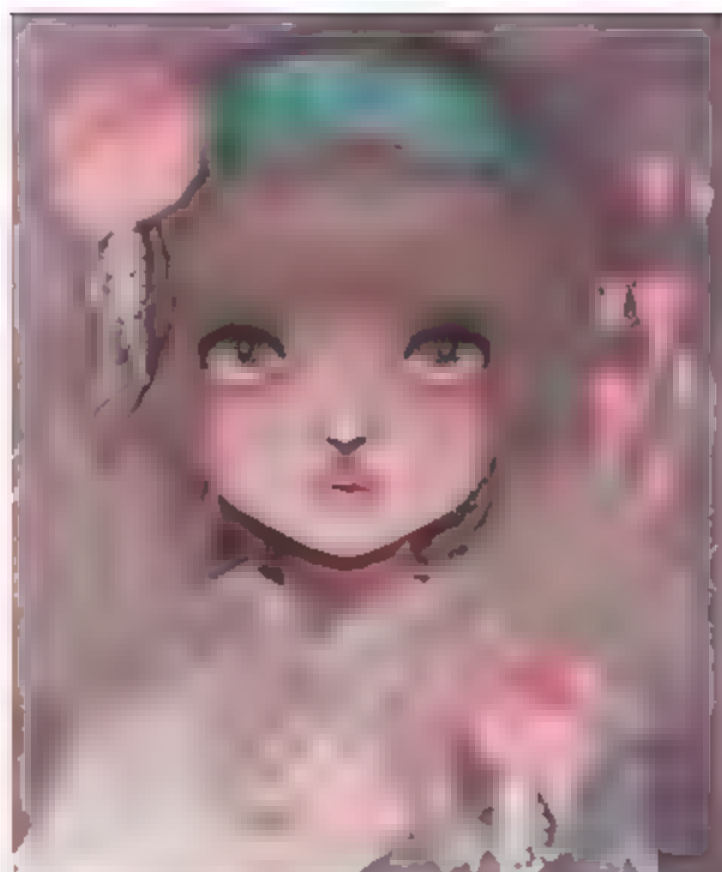


C0 R255 C50 R131 C65 R54 C30 R182 C90 R45  
M0 G243 M0 G204 M0 G190 M100 G0 M80 G65  
Y75 B82 Y20 B210 Y0 B240 Y0 B129 Y0 B152  
K0 K0 K0 K0 K0



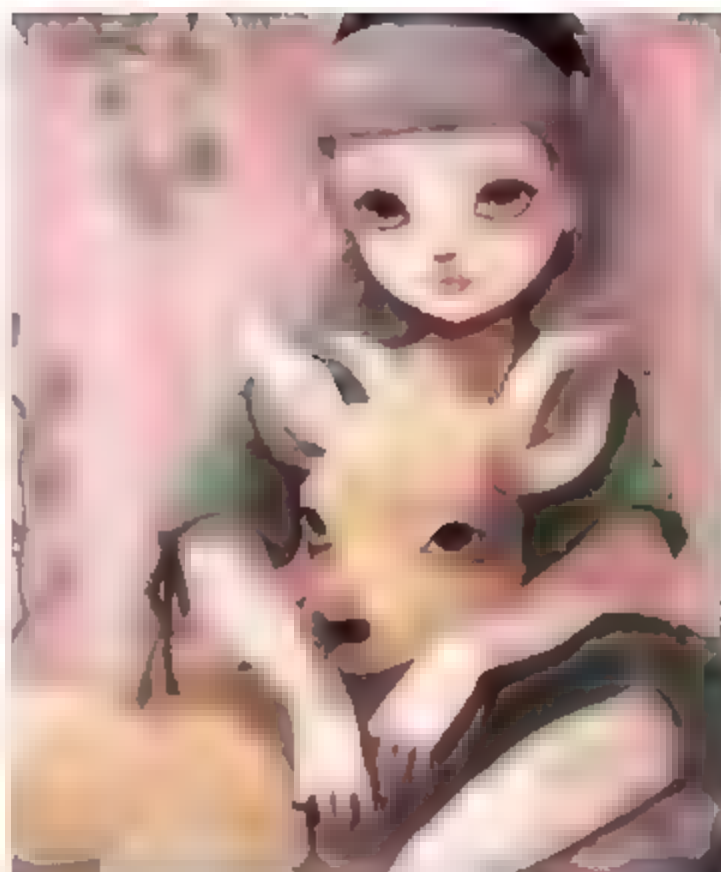
C0 R251 C21 R212 C13 R215 C69 R102 C79 R30  
M17 G224 M30 G179 M71 G103 M98 G36 M82 G19  
Y17 B209 Y89 B46 Y47 B105 Y47 B87 Y96 B5  
K0 K0 K0 K10 K71

配色解析：不同明度和纯度的粉色相互搭配，使画面产生温婉、柔和的效果，与明度较低的色彩形成强烈的对比。



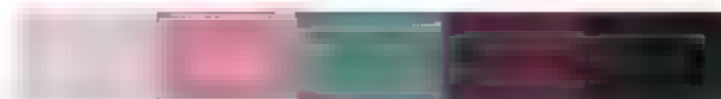
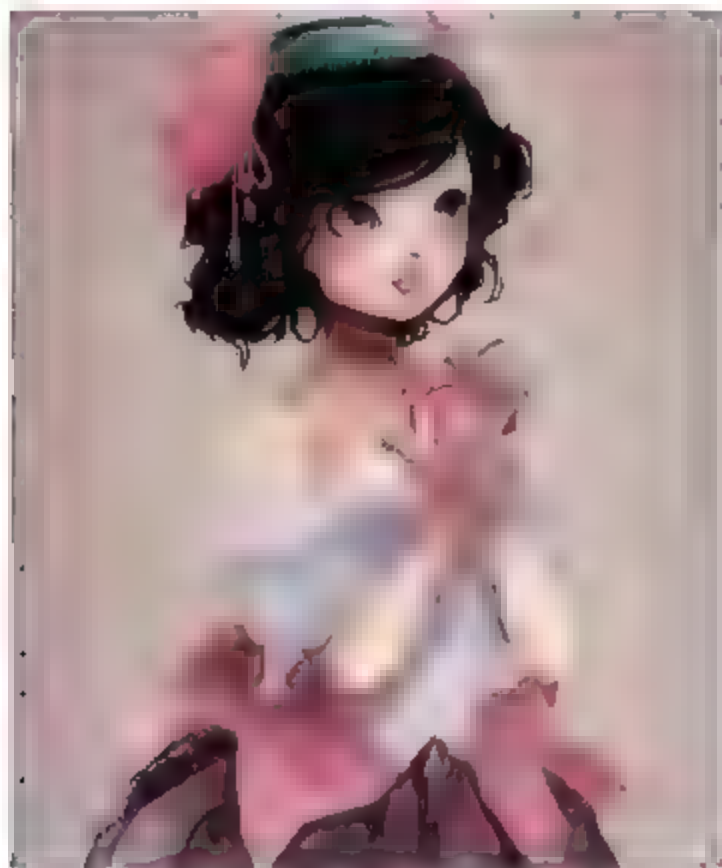
C0 R254 C12 R227 C11 R223 C82 R51 C73 R64  
M8 G241 M29 G193 M56 G137 M55 G101 M78 G47  
Y8 B234 Y19 B192 Y28 B147 Y60 B99 Y72 B48  
K0 K0 K0 K8 K45

配色解析：粉色与近似色的搭配，使画面呈现出和谐的气氛，与色相差别大的绿色形成强烈的冷暖对比。



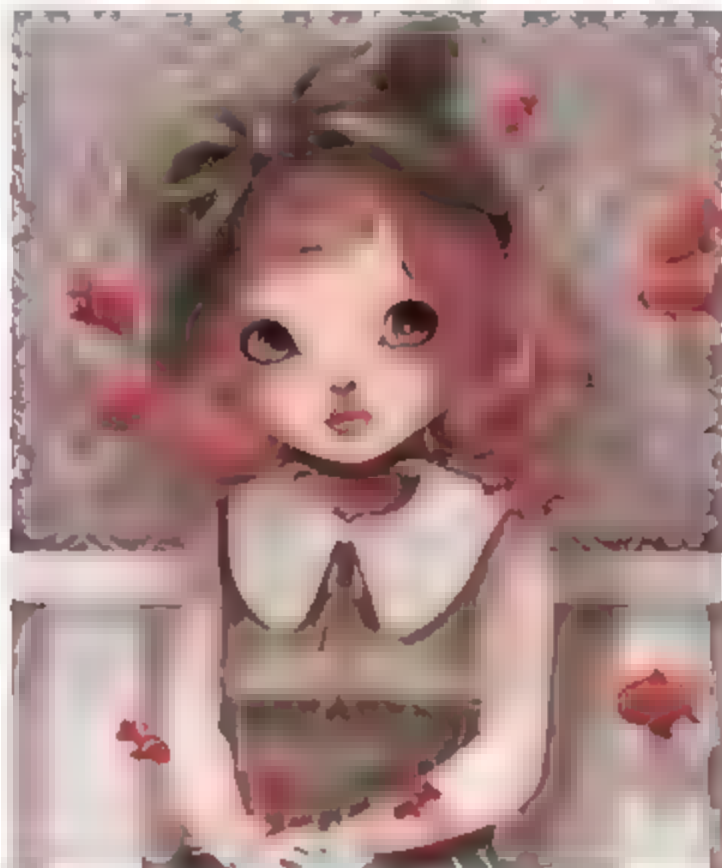
C1 R253 C5 R240 C13 R224 C51 R145 C75 R60  
M6 G245 M27 G201 M32 G184 M61 G110 M68 G60  
Y10 B234 Y16 B199 Y47 B137 Y47 B116 Y81 B46  
K0 K0 K0 K0 K42

配色解析：高明度的粉色与黄色搭配给人以温婉、可爱的感觉；搭配纯度较低绿色，为画面增加了清新的效果。



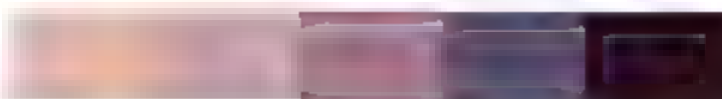
C15 R223 C17 R211 C69 R92 C69 R83 C100 R0  
M18 G212 M54 G139 M43 G128 M87 G44 M100 G0  
Y9 B220 Y25 B153 Y47 B130 Y62 B62 Y100 B0  
K0 K0 K0 K33 K100

配色解析：粉色的渐变背景搭配不同纯度的粉紫色，使整个画面产生温婉的效果；低明度的色彩搭配，增加了画面的节奏感。



C7 R239 C14 R221 C20 R202 C49 R138 C67 R79  
M13 G227 M42 G165 M94 G46 M83 G65 M70 G63  
Y9 B226 Y35 B152 Y80 B52 Y70 B68 Y80 B48  
K0 K0 K0 K12 K38

配色解析：不同明度的粉色与褐色搭配，给人以温婉、安静的感受，少量高纯度的红色为画面增加了活泼的感觉。

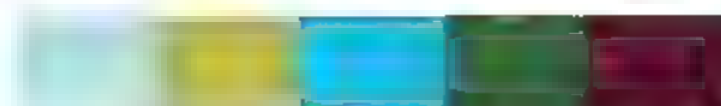
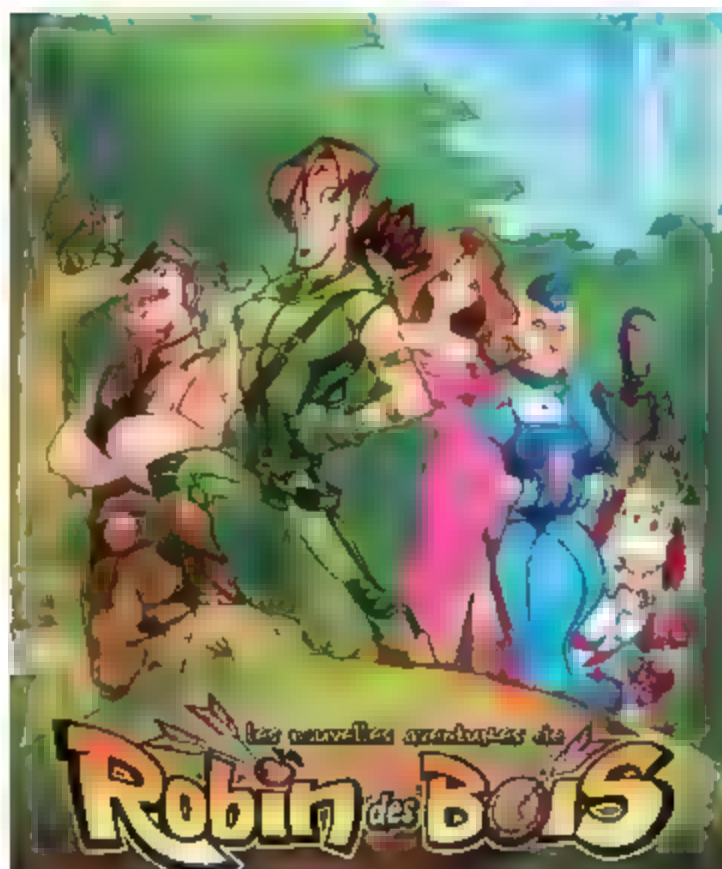


C10 R229 C22 R206 C41 R166 C78 R81 C72 R46  
M32 G187 M40 G166 M63 G112 M79 G69 M95 G8  
Y33 B165 Y23 B172 Y33 B134 Y44 B105 Y78 B21  
K0 K0 K0 K6 K65

配色解析：不同明度和纯度的粉紫色相互搭配，使画面表现出娴静气氛的同时，给人以温婉的感受。

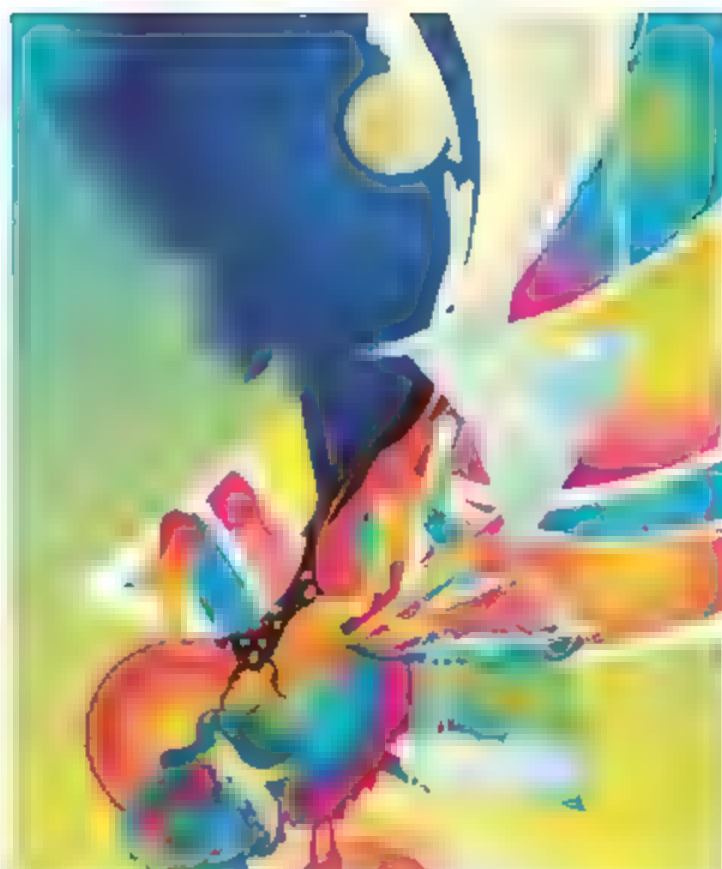


## 1 豪爽——配色实例赏析



C29 R191 C31 R191 C69 R39 C85 R36 C58 R89  
M0 G227 M16 G193 M5 G181 M50 G103 M100 G14  
Y10 B232 Y86 B61 Y5 B227 Y100 B52 Y74 B39  
K0 K0 K0 K14 K44

配色解析：纯度较高的绿色、黄色、洋红和蓝色的相互搭配，使整个画面给人以豪爽的感受。



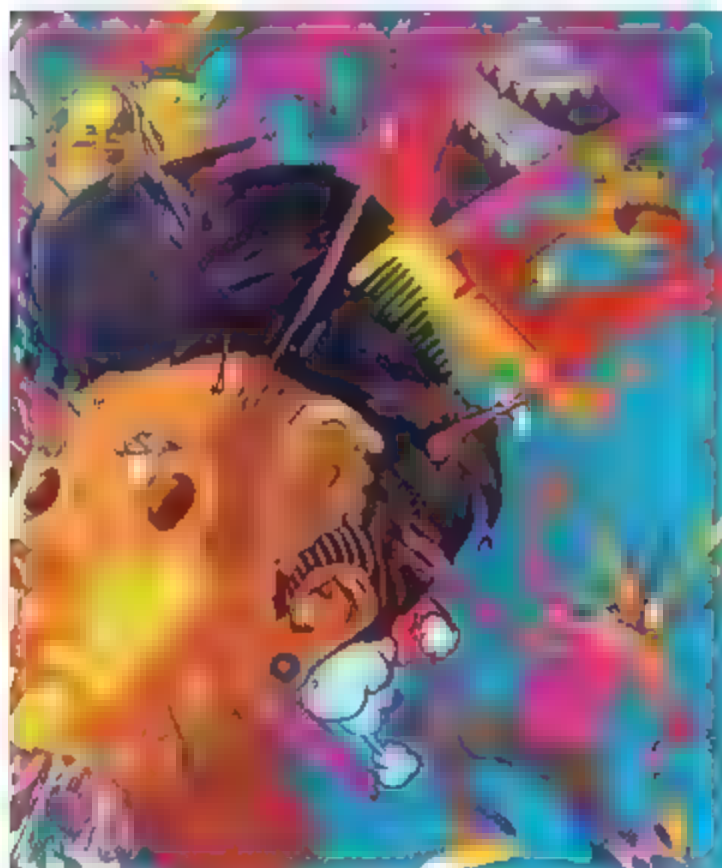
C15 R235 C7 R232 C9 R220 C74 R21 C93 R29  
M4 G235 M52 G146 M85 G69 M15 G164 M79 G70  
Y67 B108 Y80 B60 Y40 B103 Y17 B199 Y27 B128  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中黄蓝渐变背景与高纯度的黄色、橙色、洋红和蓝色的搭配，使整个画面呈现出豪爽的气氛。



C8 R240 C4 R240 C65 R67 C85 R36 C41 R159  
M13 G218 M44 G162 M6 G183 M47 G105 M100 G32  
Y65 B110 Y91 B25 Y5 B227 Y100 B54 Y100 B36  
K0 K0 K0 K11 K7

配色解析：画面中色相差别大且纯度较高的色彩相互搭配，给人以豪放的感受。



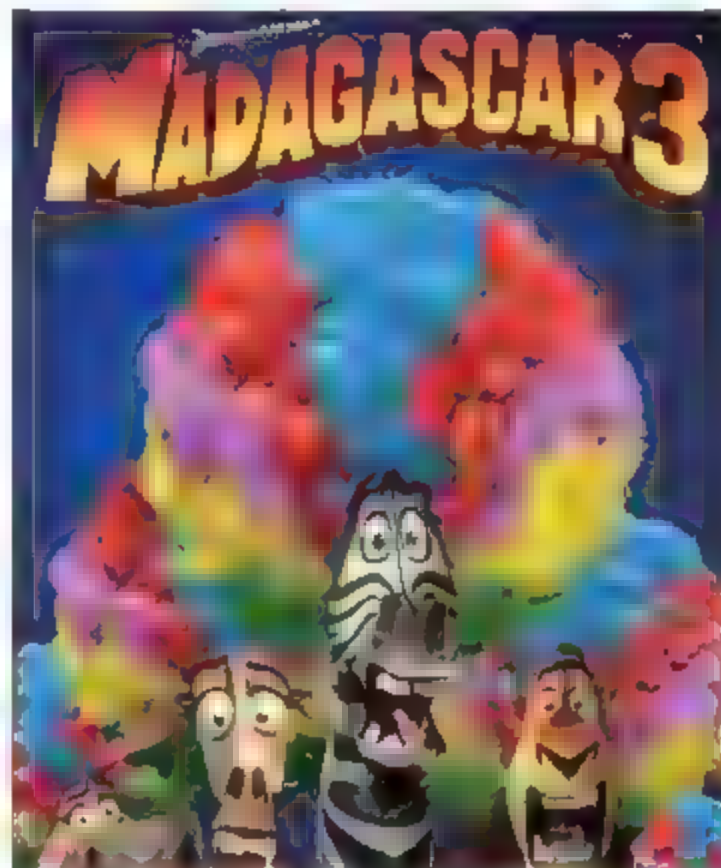
C10 R237 C5 R233 C71 R141 C41 R163 C30 R185  
M13 G215 M55 G140 M12 G170 M91 G47 M95 G45  
Y87 B38 Y86 B44 Y13 B208 Y6 B135 Y97 B36  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：高纯度且色相差别大的色彩相互搭配，使整个画面产生豪爽、洒脱效果的同时，又富有跳跃的感觉。



C5 R245 C2 R242 C57 R104 C71 R81 C79 R83  
M18 G210 M47 G158 M0 G198 M19 G156 M87 G58  
Y78 B72 Y73 B75 Y12 B223 Y100 B53 Y30 B118  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中纯度较高的蓝色、绿色和紫色的搭配，给人以豪爽的感受，明度较高的黄色和橙色的搭配使画面显得更加欢快。



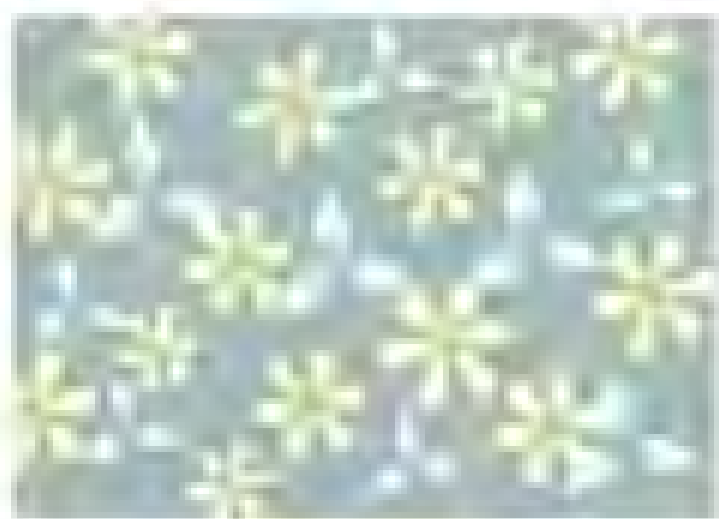
C5 R246 C68 R73 C35 R175 C22 R198 C100 R24  
M14 G219 M24 G158 M71 G97 M93 G50 M94 G50  
Y66 B105 Y0 B216 Y6 B157 Y100 B29 Y44 B101  
K0 K0 K0 K0 K2

配色解析：色相差别大且纯度高的色彩相搭配，给人以豪爽感受的同时，增加了画面的幽默感；深蓝色的背景使豪爽的气氛更加突出。

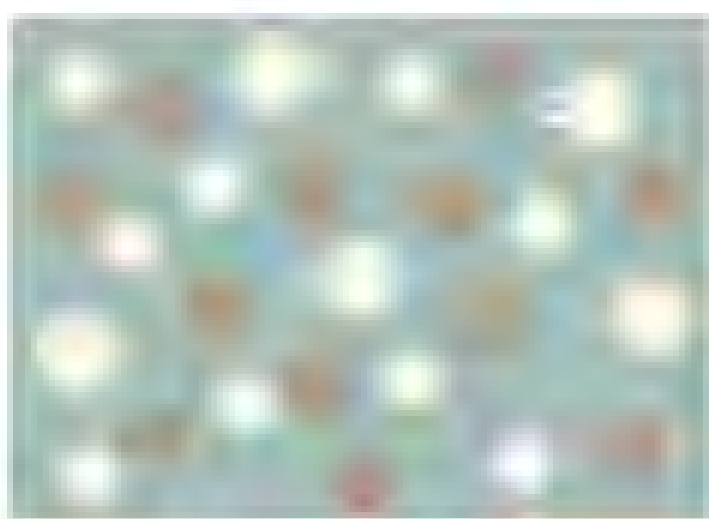
Fragile

脆弱

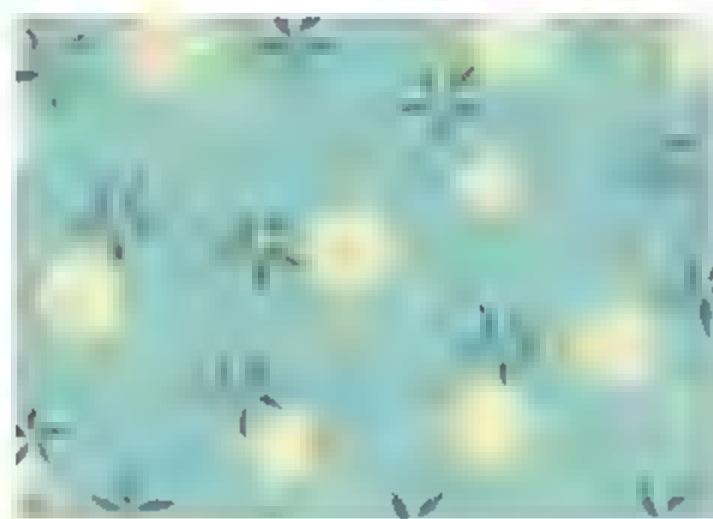
明度较高且纯度较低的蓝绿色，是表现脆弱的配色中常用的颜色，其色彩本身就具有温和、脆弱的气质，与同色系或同色调的其他色相的色彩相互搭配给人以脆弱的感受，如高明度的蓝绿色搭配暖色系的明亮浅色调，通过粉色的柔和表现脆弱的感觉。



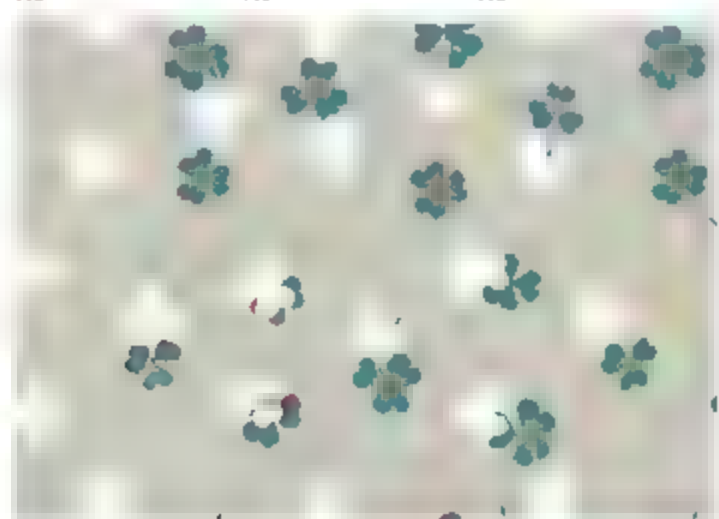
C5	R246	C0	R255	C37	R173
M1	G250	M0	G251	M15	G197
Y0	B254	Y30	B198	Y25	B190
K0		K0		K0	



C0	R255	C37	R173	C31	R189
M0	G253	M15	G197	M50	G138
Y15	B229	Y25	B190	Y71	B83
K0		K0		K0	



C4	R249	C42	R159	C65	R103
M4	G242	M6	G205	M37	G140
Y34	B188	Y27	B193	Y37	B150
K0		K0		K0	



C5	R246	C22	R209	C76	R65
M1	G250	M16	G207	M42	G126
Y0	B254	Y28	B187	Y46	B132
K0		K0		K0	



C0	R255	C17	R217	C40	R167
M0	G253	M27	G192	M73	G91
Y15	B229	Y31	B173	Y60	B89
K0		K0		K1	



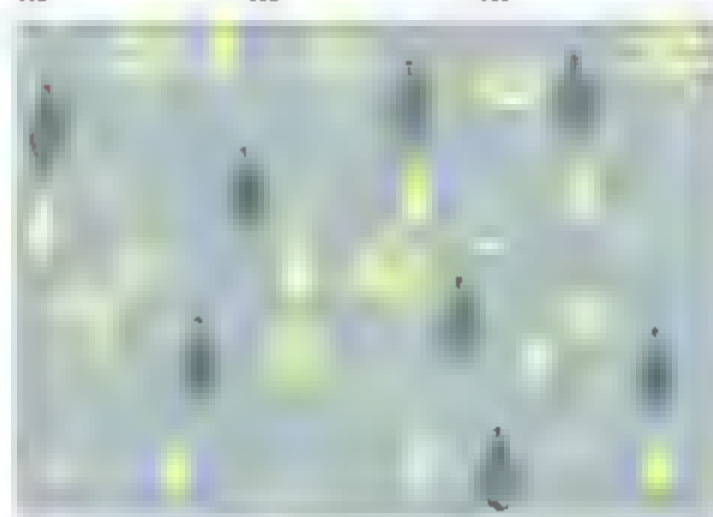
C9	R237	C9	R237	C19	R213
M0	G246	M11	G225	M29	G186
Y6	B243	Y33	B183	Y35	B164
K0		K0		K0	



C0	R255	C25	R201	C60	R109
M0	G251	M15	G207	M24	G163
Y30	B198	Y24	B195	Y29	B173
K0		K0		K0	



C5	R246	C4	R245	C42	R159
M1	G250	M15	G226	M6	G205
Y0	B254	Y8	B227	Y27	B193
K0		K0		K0	



C0	R255	C32	R184	C64	R107
M0	G248	M15	G201	M38	G139
Y45	B165	Y20	B201	Y50	B128
K0		K0		K0	



Strong

坚强

C77 M48 Y55 K2

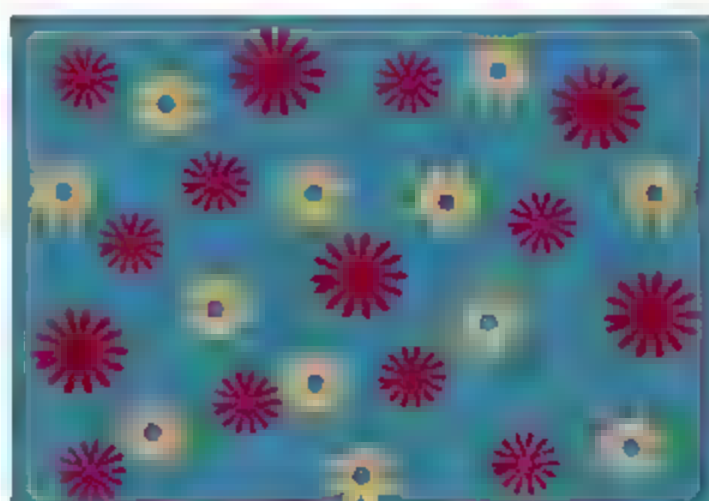
R70 G117 B114

坚强的配色中常运用至少1~2个低明度的色彩,因为低明度的色彩给人一种坚决强大的感受,如明度较低的蓝绿色搭配低纯度的暖色系,给人以坚韧、厚重的感觉:深蓝色搭配红色和橙色等强势的暖色,再加入中间色相的色彩平衡整体,红色的张扬淡化,产生坚强、睿智的感受。

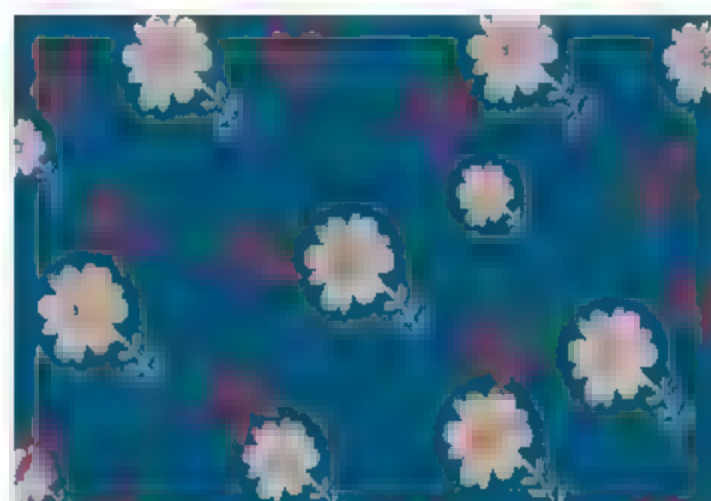
## 坚强——三色配色方案



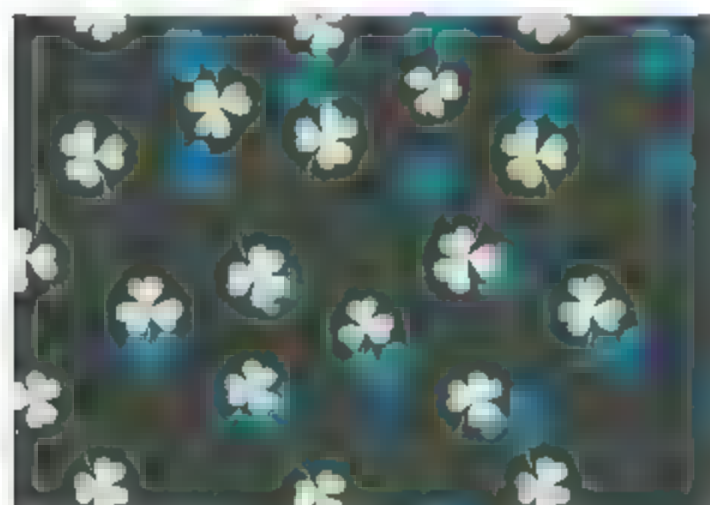
C19	R215	C77	R70	C62	R69
M16	G210	M48	G117	M94	G16
Y33	B179	Y55	B114	Y89	B19
K0		K2		K57	



C13	R236	C50	R75	C10	R135
M25	G199	M0	G130	M100	G0
Y76	B75	Y0	B154	Y50	B45
K0		K50		K50	



C10	R217	C33	R178	C100	R0
M20	G196	M100	G30	M60	G83
Y30	B169	Y100	B35	Y30	B139
K10		K1		K0	



C20	R214	C70	R42	C78	R60
M6	G226	M20	G128	M65	G72
Y24	B203	Y0	B175	Y73	B63
K0		K30		K31	



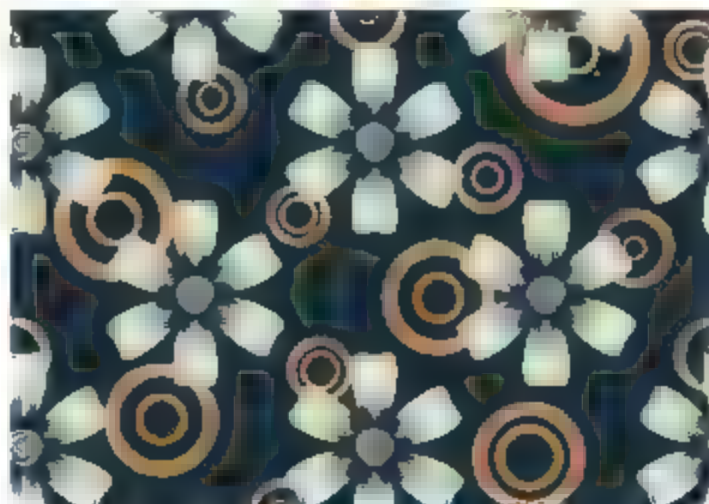
C9	R236	C40	R167	C100	R0
M16	G212	M80	G78	M70	G55
Y61	B118	Y50	B97	Y40	B87
K0		K0		K40	



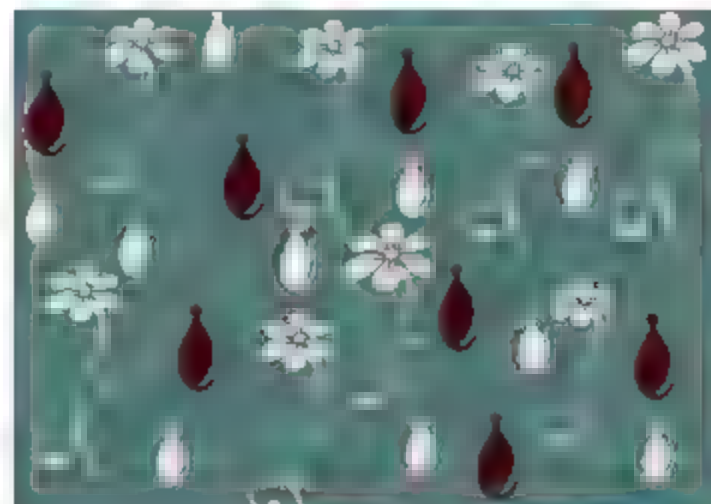
C11	R230	C42	R162	C86	R32
M23	G203	M70	G94	M60	G69
Y26	B185	Y92	B42	Y96	B39
K0		K4		K38	



C11	R230	C70	R86	C100	R0
M23	G203	M50	G111	M70	G55
Y26	B185	Y20	B152	Y40	B87
K0		K10		K40	



C20	R214	C29	R192	C94	R12
M6	G226	M51	G137	M79	G45
Y24	B203	Y78	B69	Y65	B58
K0		K0		K43	

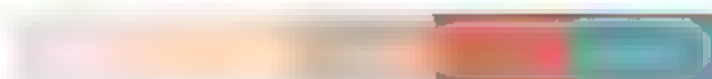
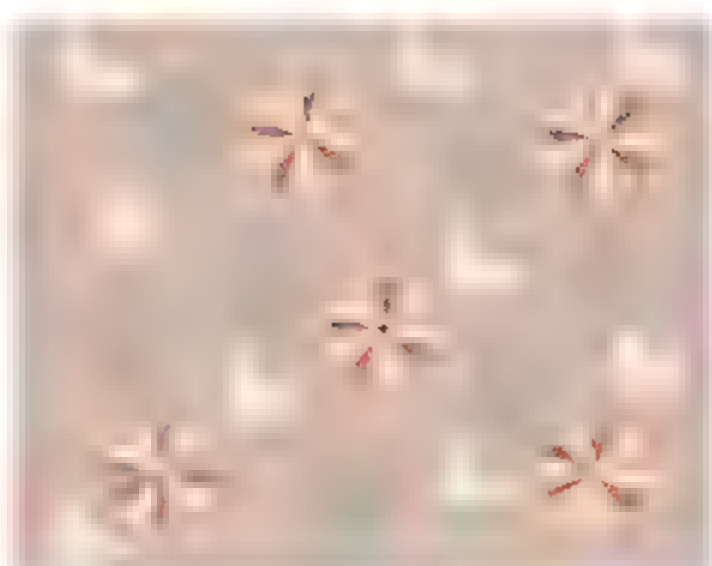


C8	R240	C77	R70	C58	R77
M11	G230	M48	G117	M100	G6
Y21	B207	Y55	B114	Y100	B11
K0		K2		K55	

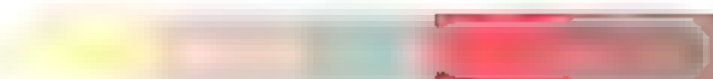
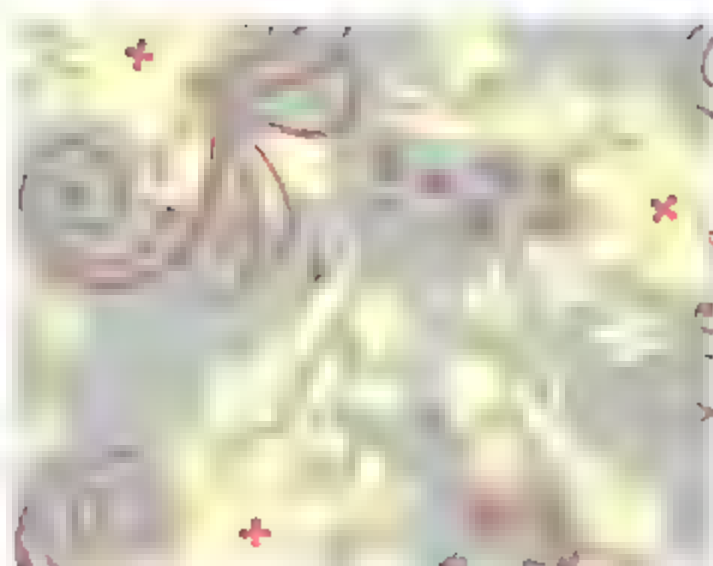
# 脆弱——五色配色方案



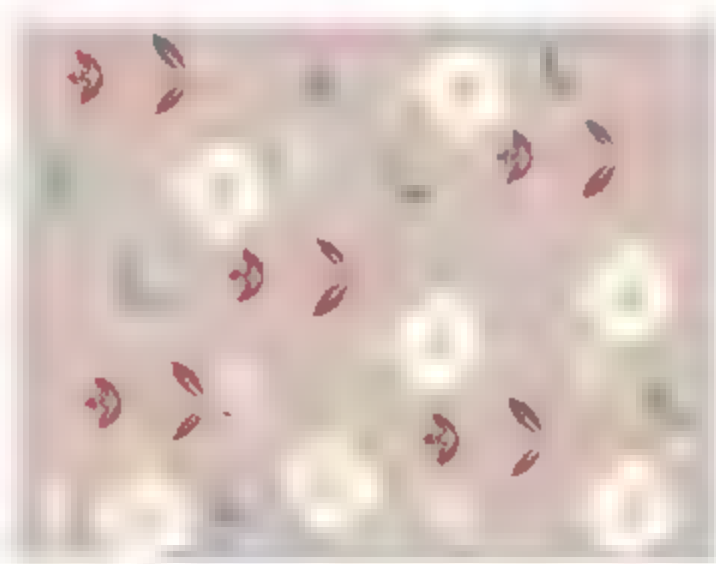
C5 R246 C20 R211 C7 R241 C37 R173 C60 R109  
M1 G250 M0 G237 M11 G225 M15 G197 M24 G163  
Y0 B254 Y0 B251 Y40 B168 Y25 B190 Y29 B173  
K0 K0 K0 K0 K0



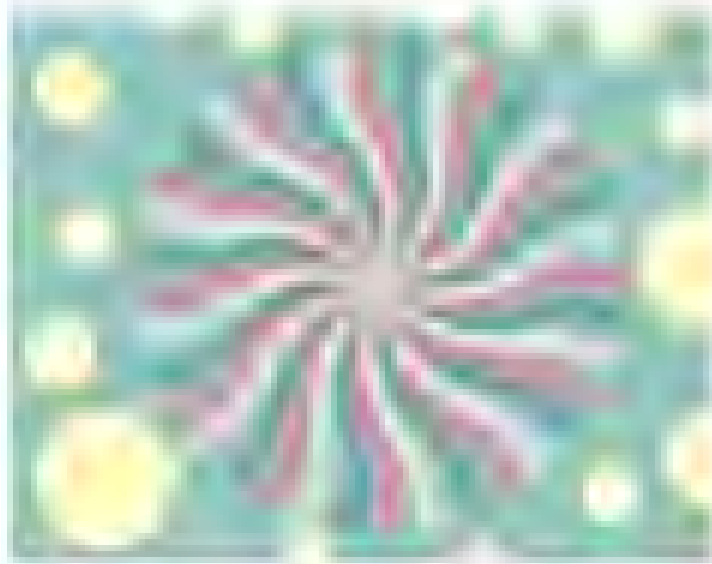
C5 R243 C0 R252 C17 R217 C18 R209 C60 R109  
M9 G234 M14 G228 M27 G192 M65 G116 M24 G163  
Y12 B225 Y21 B204 Y31 B173 Y66 B82 Y29 B173  
K0 K0 K0 K0 K0



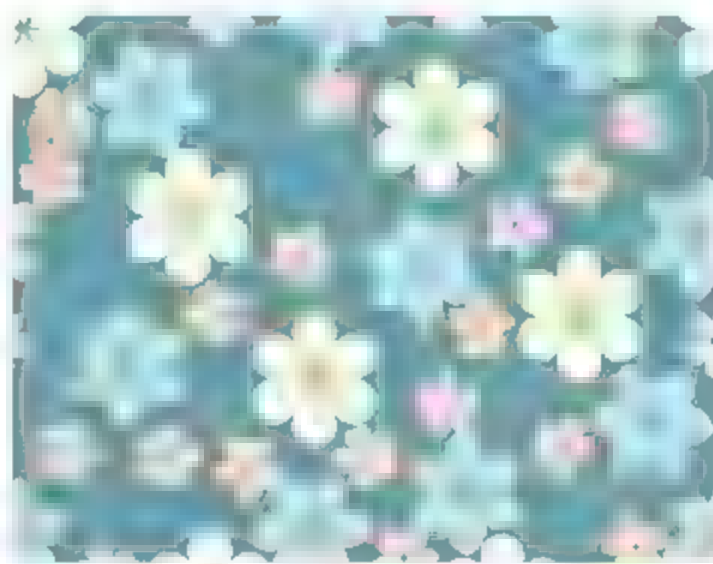
C0 R255 C6 R240 C25 R201 C0 R234 C29 R191  
M0 G251 M18 G217 M15 G207 M76 G93 M51 G140  
Y30 B198 Y16 B208 Y24 B195 Y50 B96 Y45 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



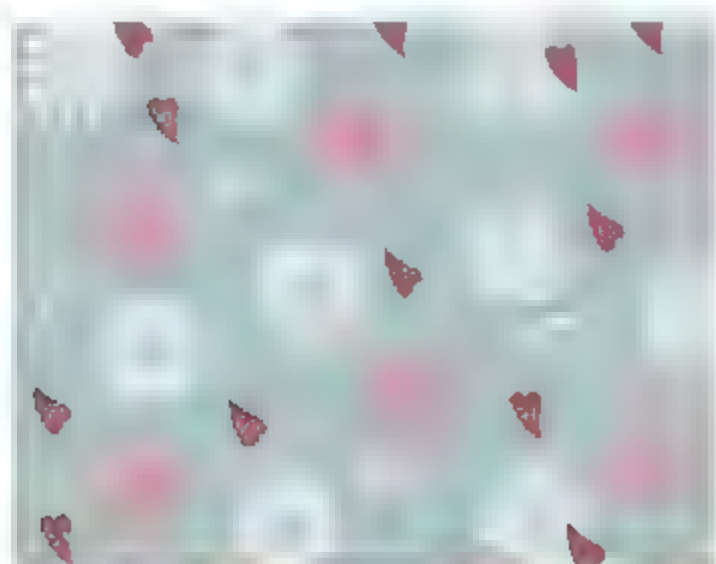
C0 R255 C10 R234 C16 R220 C60 R109 C40 R167  
M0 G253 M7 G234 M22 G201 M24 G163 M73 G91  
Y15 B229 Y14 B223 Y22 B192 Y29 B173 Y60 B89  
K0 K0 K0 K0 K1



C0 R255 C5 R243 C10 R224 C42 R159 C60 R109  
M0 G251 M9 G234 M53 G144 M6 G205 M24 G163  
Y30 B198 Y12 B225 Y26 B154 Y27 B193 Y29 B173  
K0 K0 K0 K0 K0



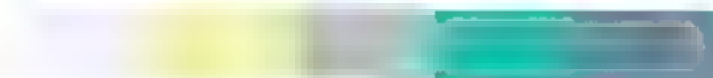
C0 R255 C0 R252 C24 R203 C55 R114 C60 R109  
M0 G253 M14 G228 M2 G230 M0 G198 M24 G163  
Y15 B229 Y21 B204 Y9 B234 Y29 B192 Y29 B173  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R246 C20 R211 C32 R184 C10 R224 C40 R167  
M1 G250 M0 G237 M15 G201 M53 G144 M73 G91  
Y0 B254 Y0 B251 Y20 B201 Y26 B154 Y60 B89  
K0 K0 K0 K0 K1



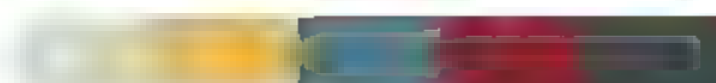
C0 R255 C4 R249 C6 R240 C32 R184 C29 R191  
M0 G253 M4 G242 M18 G217 M15 G201 M51 G140  
Y15 B229 Y34 B188 Y16 B208 Y20 B201 Y45 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R246 C4 R249 C32 R184 C69 R54 C63 R106  
M1 G250 M2 G244 M15 G201 M0 G184 M37 G143  
Y0 B254 Y42 B170 Y20 B201 Y36 B177 Y24 B170  
K0 K0 K0 K0 K0



# 坚强——五色配色方案



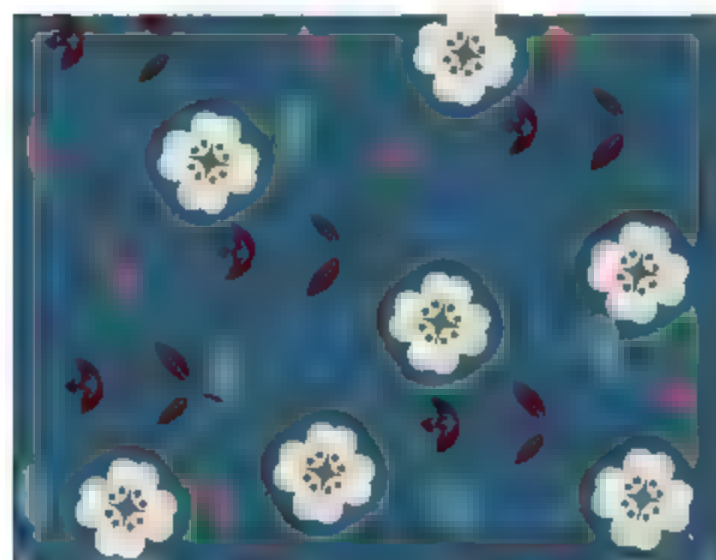
C20 R214 C13 R236 C70 R82 C45 R142 C78 R60  
 M6 G226 M25 G199 M40 G124 M100 G30 M65 G72  
 Y24 B203 Y76 B75 Y40 B134 Y91 B42 Y73 B63  
 K0 K0 K10 K15 K31



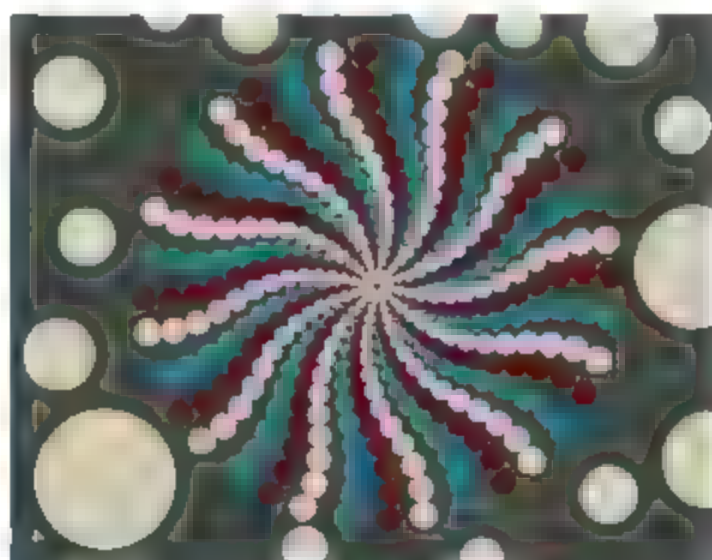
C8 R240 C50 R142 C69 R87 C10 R135 C90 R20  
 M11 G230 M40 G147 M29 G146 M100 G0 M70 G71  
 Y21 B207 Y20 B174 Y66 B107 Y50 B45 Y50 B94  
 K0 K0 K0 K50 K20



C21 R211 C29 R197 C33 R178 C77 R70 C100 R0  
 M13 G214 M29 G182 M100 G30 M48 G117 M70 G55  
 Y21 B203 Y44 B147 Y100 B35 Y55 B114 Y40 B87  
 K0 K0 K1 K2 K40



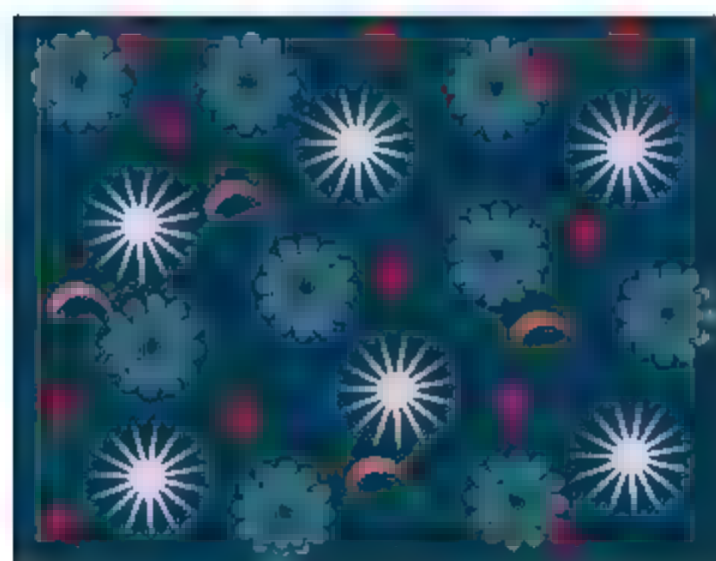
C8 R240 C39 R170 C75 R65 C80 R40 C59 R77  
 M11 G230 M69 G99 M34 G137 M50 G89 M100 G7  
 Y21 B207 Y100 B34 Y47 B135 Y30 B118 Y99 B11  
 K0 K2 K0 K30 K55



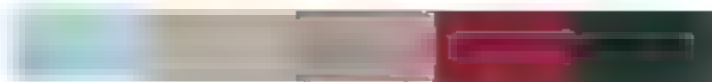
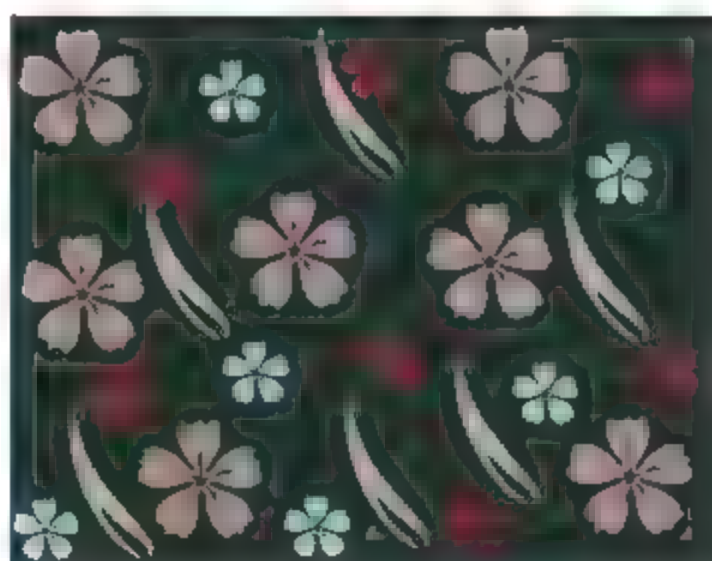
C11 R230 C19 R215 C70 R42 C78 R60 C55 R94  
 M23 G203 M16 G210 M20 G128 M65 G72 M100 G14  
 Y26 B185 Y33 B179 Y0 B175 Y73 B63 Y100 B18  
 K0 K0 K30 K31 K44



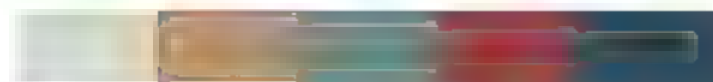
C21 R211 C29 R197 C64 R107 C91 R6 C55 R94  
 M13 G214 M29 G182 M38 G139 M61 G62 M100 G14  
 Y21 B203 Y44 B147 Y50 B128 Y100 B32 Y100 B18  
 K0 K0 K0 K45 K44



C8 R237 C7 R237 C70 R82 C46 R145 C100 R0  
 M14 G224 M68 G114 M40 G124 M100 G29 M70 G55  
 Y5 B231 Y91 B26 Y40 B134 Y99 B34 Y40 B87  
 K0 K0 K10 K17 K40

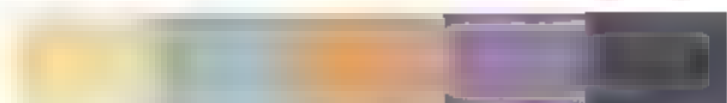


C32 R183 C29 R197 C36 R176 C45 R142 C87 R28  
 M9 G211 M29 G182 M45 G147 M100 G30 M70 G50  
 Y12 B221 Y44 B147 Y41 B138 Y91 B42 Y78 B45  
 K0 K0 K0 K15 K49



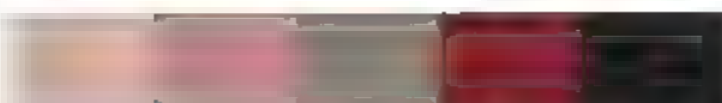
C20 R214 C27 R196 C64 R107 C44 R153 C90 R20  
 M6 G226 M65 G150 M38 G139 M86 G63 M70 G71  
 Y24 B203 Y47 B93 Y50 B128 Y82 B55 Y50 B94  
 K0 K0 K0 K8 K20





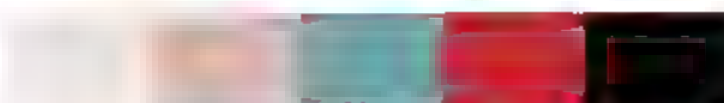
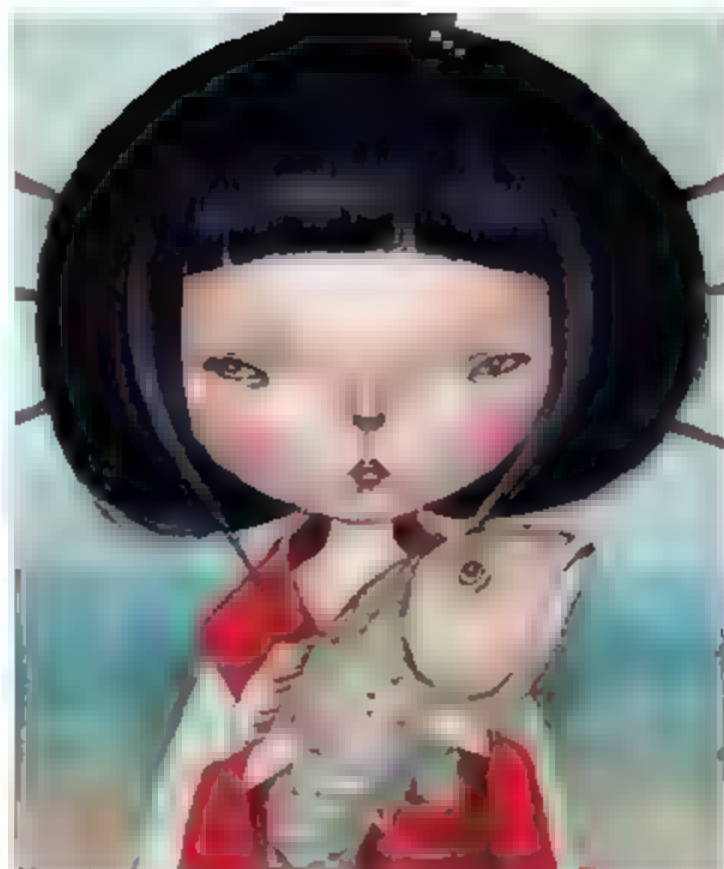
C7 R241 C37 R173 C16 R218 C44 R158 C76 R78  
M11 G225 M15 G197 M38 G169 M53 G129 M69 G78  
Y40 B168 Y25 B190 Y64 B100 Y20 B161 Y56 B90  
K0 K0 K0 K0 K15

配色解析：高明度的蓝绿色背景搭配纯度较低的粉色和紫色，使整个画面给人以脆弱的感觉。



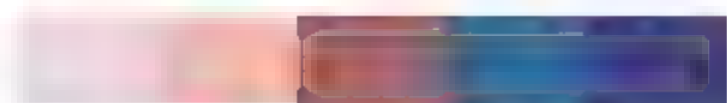
C17 R216 C29 R191 C53 R140 C48 R132 C100 R0  
M33 G181 M51 G140 M51 G126 M100 G27 M100 G0  
Y33 B164 Y45 B127 Y54 B113 Y90 B40 Y100 B0  
K0 K0 K0 K20 K100

配色解析：明度较低的棕色与不同明度的粉色搭配给人以脆弱的感受，搭配少量的红色使画面更加丰富。



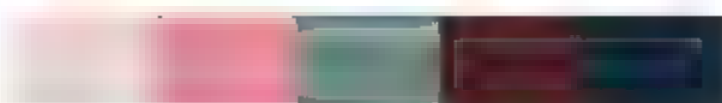
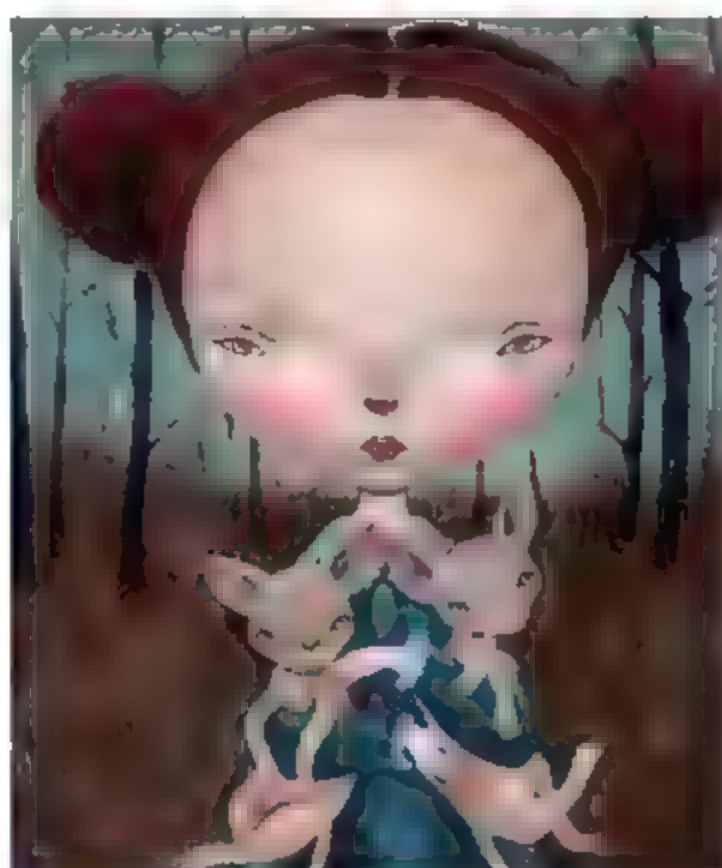
C5 R243 C17 R217 C60 R109 C25 R192 C100 R0  
M9 G234 M27 G192 M24 G163 M100 G25 M100 G0  
Y12 B225 Y31 B173 Y29 B173 Y100 B32 Y100 B0  
K0 K0 K0 K0 K100

配色解析：高明度的背景搭配明度较高的粉色和棕色，使画面呈现出脆弱的效果，与纯度较高的红色形成强烈的对比。



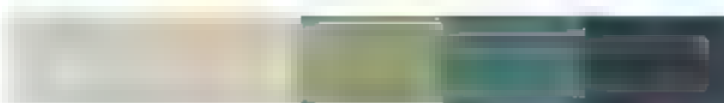
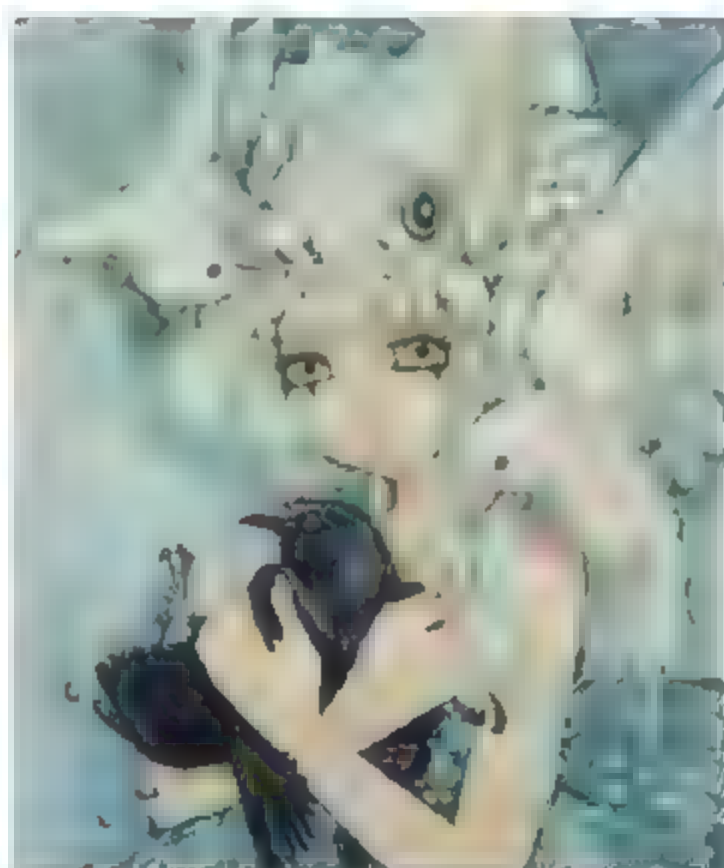
C8 R237 C4 R240 C40 R167 C86 R35 C90 R54  
M14 G224 M31 G193 M73 G91 M60 G98 M89 G55  
Y5 B231 Y25 B179 Y60 B89 Y24 B147 Y20 B128  
K0 K0 K1 K0 K0

配色解析：画面中高明度的粉色给人以柔软、脆弱的感受，与色相差别大的蓝色和蓝紫色形成强烈的对比。



C7 R237 C10 R224 C64 R107 C58 R87 C98 R0  
M17 G219 M53 G144 M38 G139 M91 G30 M83 G38  
Y15 B211 Y26 B154 Y50 B128 Y87 B29 Y65 B53  
K0 K0 K0 K46 K47

配色解析：明度较低的棕色和蓝绿色的背景搭配不同明度的粉色，给人以脆弱的感受，与低明度的蓝绿色形成对比。



C21 R211 C19 R215 C50 R145 C77 R70 C84 R50  
M13 G214 M16 G210 M27 G164 M48 G117 M73 G64  
Y21 B203 Y33 B179 Y64 B110 Y55 B114 Y61 B75  
K0 K0 K0 K2 K28

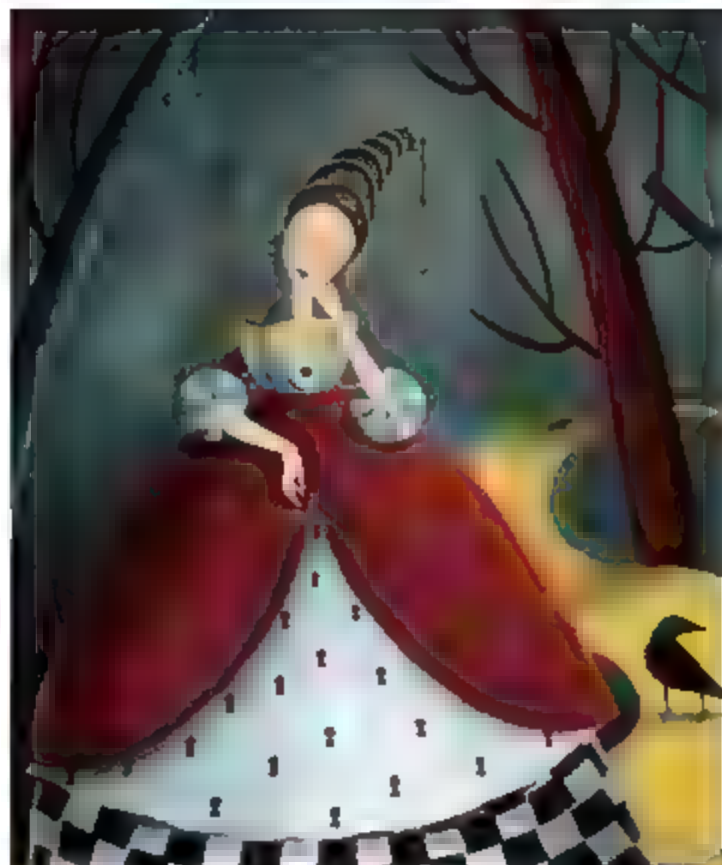
配色解析：画面中高明度的色彩相搭配给人以脆弱的感觉，与少量低明度的灰色产生强烈的对比。





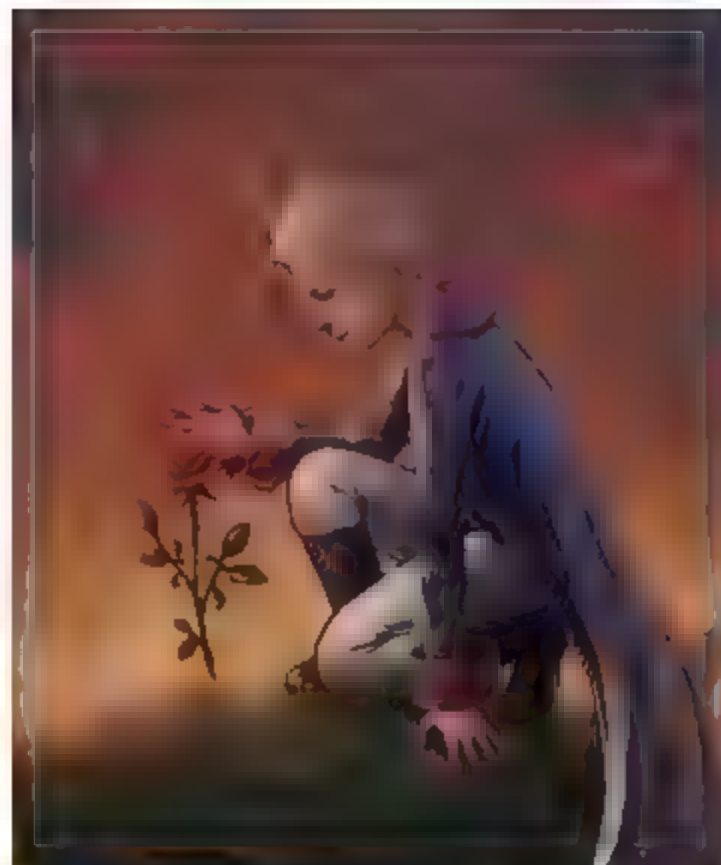
C18 R216 C61 R117 C30 R184 C54 R95 C95 R0  
M30 G179 M27 G152 M100 G26 M100 G14 M73 G47  
Y94 B22 Y100 B46 Y98 B35 Y100 B19 Y72 B50  
K0 K0 K0 K44 K48

配色解析：低明度的蓝绿色背景使画面给人坚强的感受，纯度较高的红色和绿色的搭配形成视觉冲击。



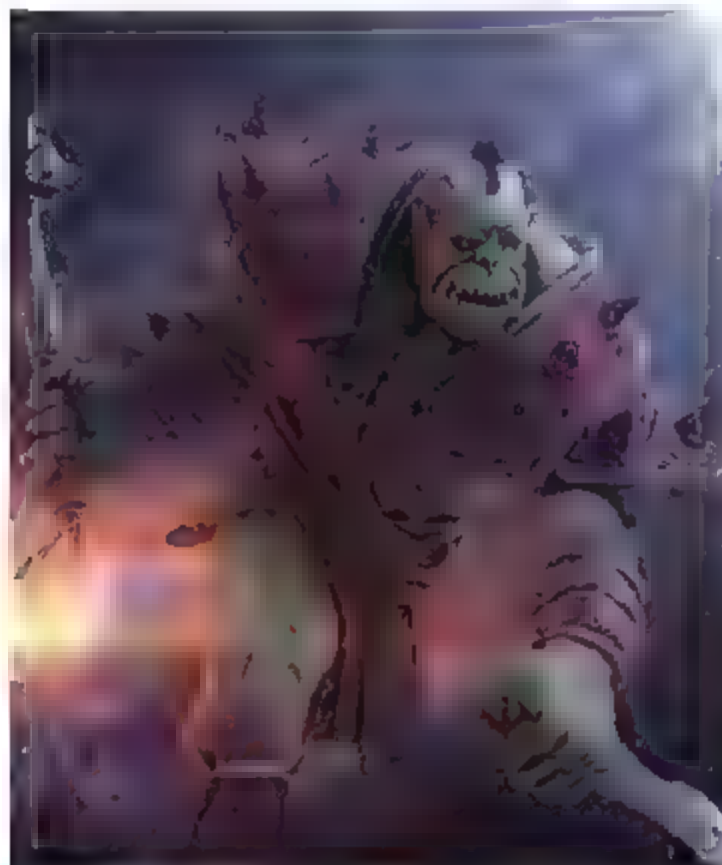
C25 R199 C15 R224 C82 R34 C48 R127 C89 R18  
M10 G215 M24 G193 M36 G130 M100 G25 M79 G30  
Y11 B222 Y83 B59 Y66 B106 Y100 B30 Y76 B32  
K0 K0 K0 K24 K62

配色解析：深灰色、暗红色和绿色的搭配给人以坚强的感受，与少量高明度的黄色形成强烈的明暗对比。



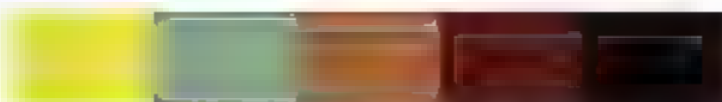
C28 R194 C49 R135 C49 R124 C91 R46 C100 R0  
M47 G145 M82 G64 M99 G26 M91 G47 M100 G0  
Y75 B77 Y87 B47 Y100 B29 Y49 B85 Y100 B0  
K0 K17 K26 K18 K100

配色解析：画面中的整体色调较暗，烘托出坚毅的感觉，黄色的背景把坚强的感受衬托得更加突出。



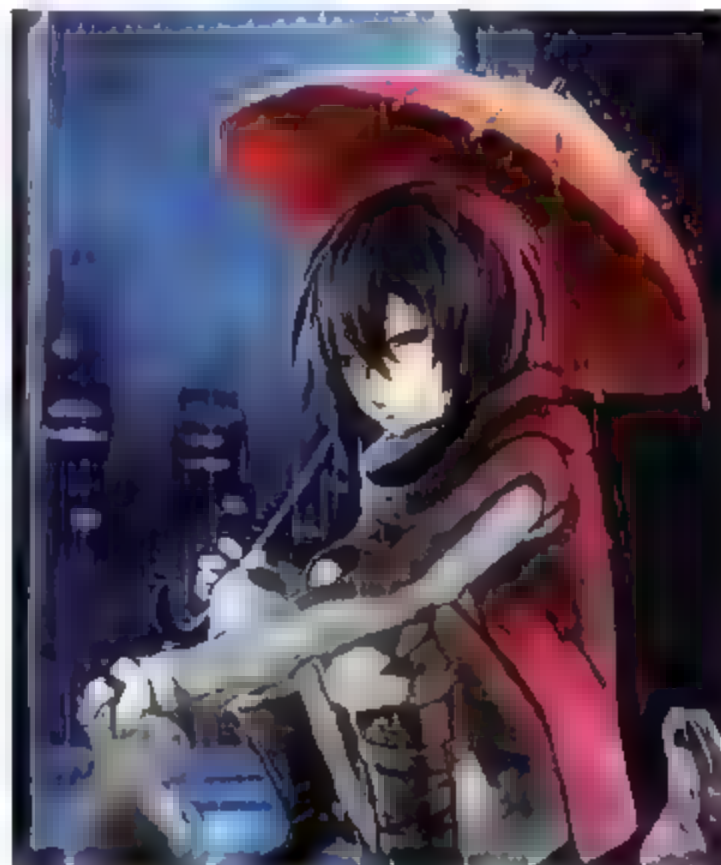
C9 R226 C61 R118 C60 R123 C75 R55 C89 R36  
M55 G140 M57 G113 M85 G63 M95 G19 M89 G34  
Y55 B106 Y18 B158 Y47 B79 Y66 B42 Y62 B56  
K0 K0 K5 K53 K44

配色解析：画面中低明度的蓝紫色、紫红色和紫色的搭配，给人以坚强的感受，与高明度的黄色形成强烈的对比。



C14 R232 C54 R131 C41 R165 C56 R90 C85 R17  
M3 G227 M23 G167 M70 G96 M96 G21 M88 G4  
Y86 B46 Y57 B126 Y93 B44 Y100 B17 Y86 B6  
K0 K0 K3 K46 K76

配色解析：低明度的黄色、棕色、红色和绿色的搭配，使整个画面产生坚强的效果，与明度相对较高的蓝绿色背景形成对比。

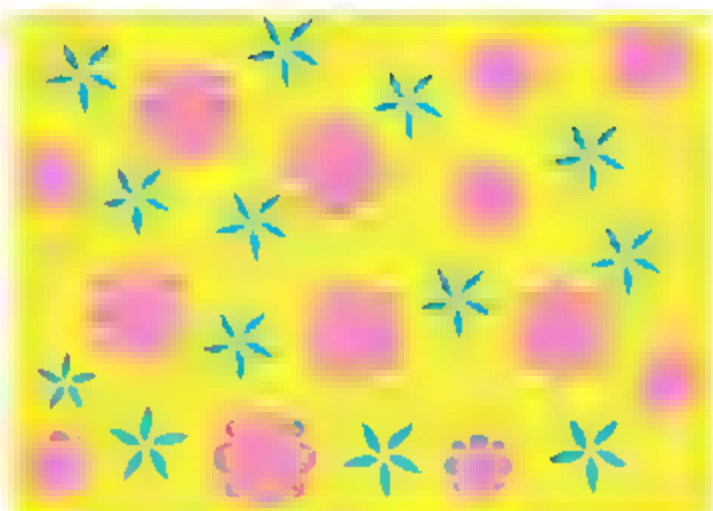


C23 R205 C6 R239 C38 R167 C59 R73 C100 R16  
M12 G215 M28 G196 M100 G30 M100 G5 M100 G26  
Y13 B217 Y51 B134 Y80 B54 Y100 B6 Y59 B59  
K0 K0 K3 K56 K39

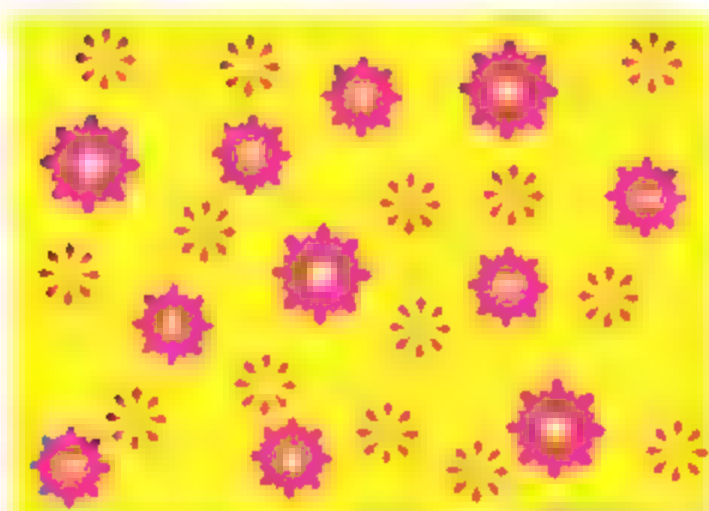
配色解析：画面中深蓝色和黑色搭配的背景与明度和纯度较高的红色搭配形成强烈对比的同时，给人以坚强的感受。

# 欢快

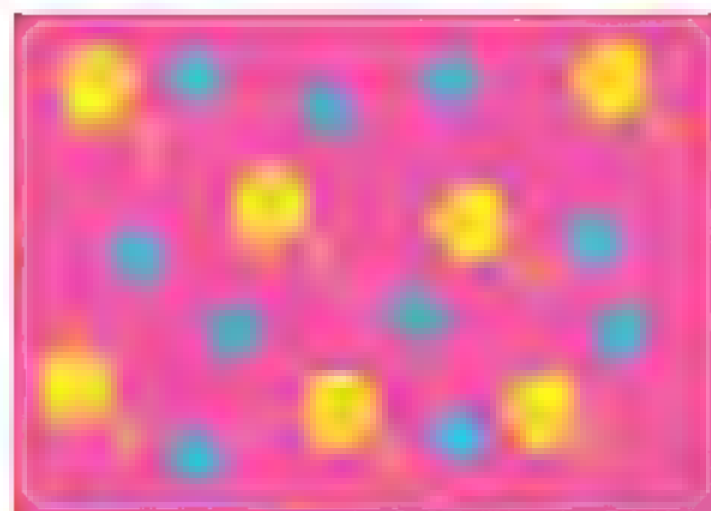
欢快的配色，要以纯度较高的暖色系色彩搭配为主。高纯度的暖色调色彩能够传递快乐的信息。在欢快的配色中大量暖色加入少许冷色，可以在使配色呈现出欢快、愉悦效果的同时表现出配色层次的律动感。



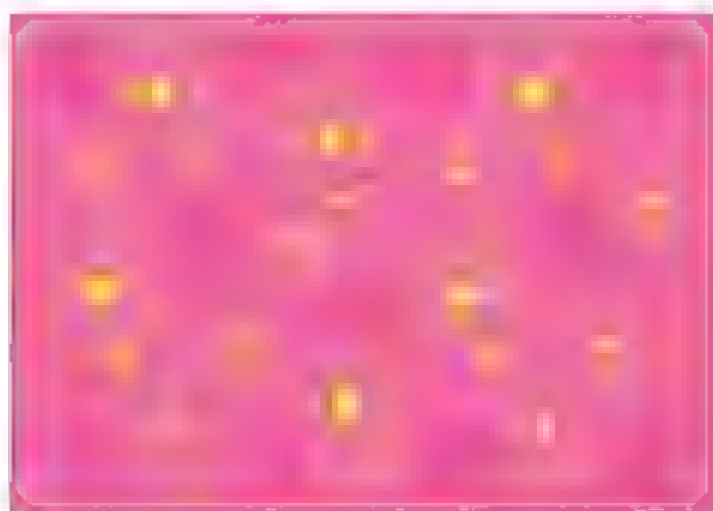
C5	R250	C0	R240	C80	R0
M0	G238	M55	G246	M0	G175
Y85	B43	Y5	B181	Y0	B236
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R233	C0	R230
M0	G242	M85	G71	M90	G74
Y95	B0	Y70	B63	Y0	B139
K0		K0		K0	



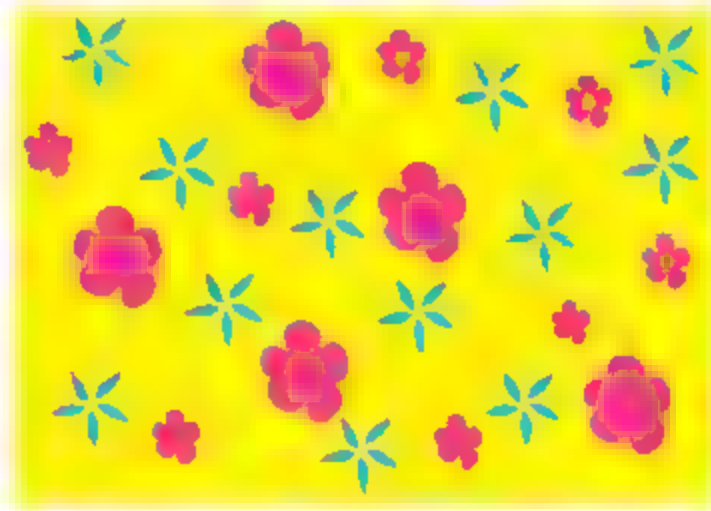
C0	R255	C65	R54	C0	R232
M0	G241	M0	G190	M80	G82
Y100	B0	Y0	B240	Y0	B152
K0		K0		K0	



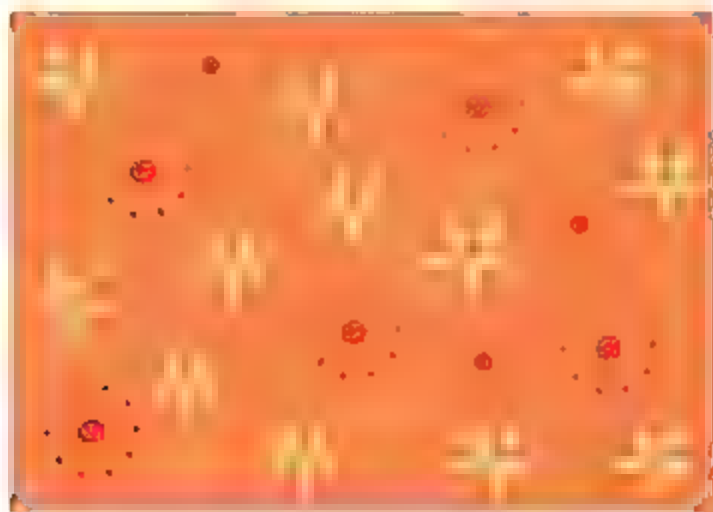
C0	R255	C0	R234	C0	R229
M0	G242	M75	G197	M95	G18
Y95	B0	Y5	B63	Y10	B124
K0		K0		K0	



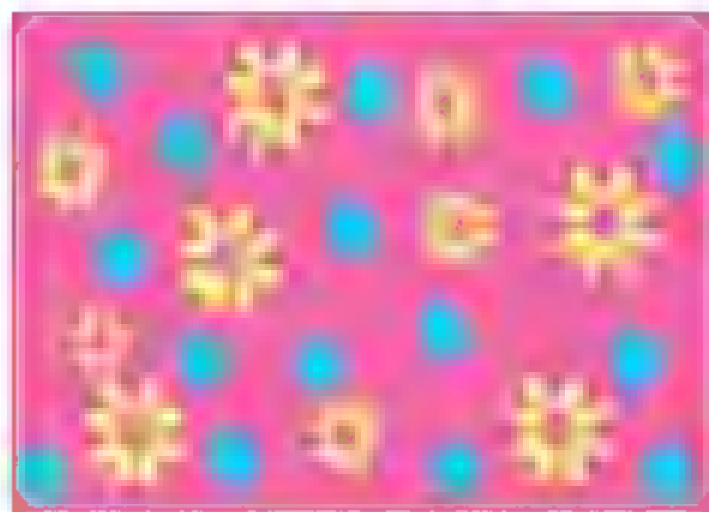
C0	R255	C60	R84	C0	R230
M10	G226	M0	G196	M90	G74
Y90	B0	Y0	B241	Y0	B139
K0		K0		K0	



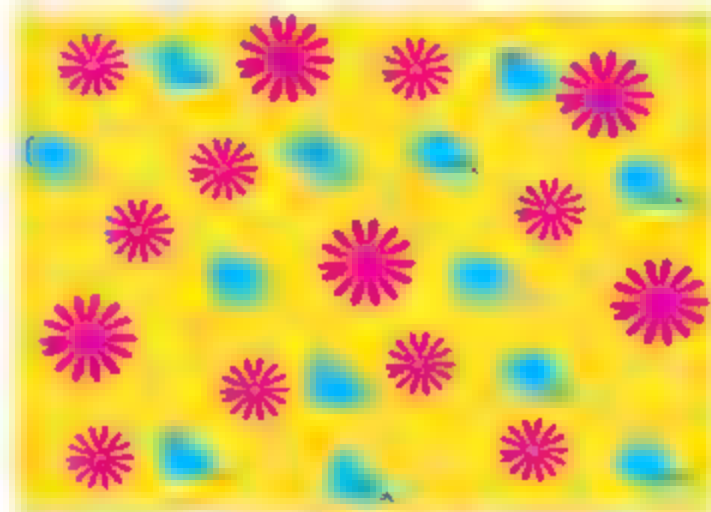
C0	R255	C80	R0	C0	R231
M0	G241	M0	G175	M90	G50
Y100	B0	Y0	B236	Y20	B120
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R240	C0	R231
M0	G247	M60	G132	M95	G37
Y50	B152	Y80	B55	Y100	B16
K0		K0		K0	



C5	R249	C65	R54	C0	R234
M0	G241	M0	G190	M75	G96
Y65	B113	Y0	B240	Y0	B158
K0		K0		K0	



C0	R255	C70	R0	C0	R228
M10	G226	M0	G185	M100	G0
Y90	B0	Y0	B239	Y0	B127
K0		K0		K0	

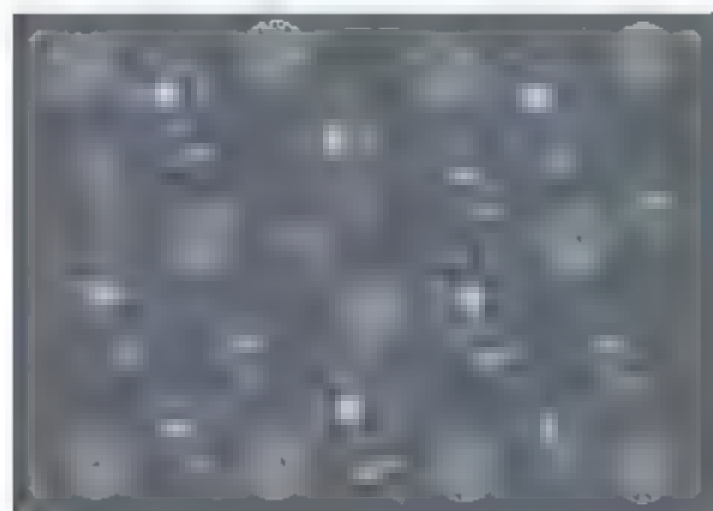


沉闷的配色，以色彩纯度较低的青绿和黄褐色为主，再搭配褐色、淡黄色和深灰色，给人以灰暗、沉闷之感。高纯度以及高明度的色彩容易打破沉闷的气氛，不适宜用来表现沉闷的氛围。

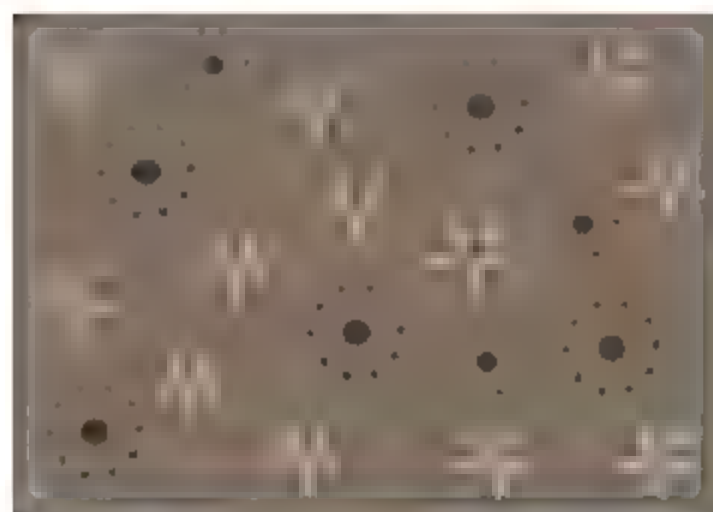
## 沉闷——三色配色方案



C20	R211	C20	R165	C50	R129
M30	G183	M30	G146	M70	G81
Y40	B152	Y20	B149	Y80	B56
K0		K30		K20	



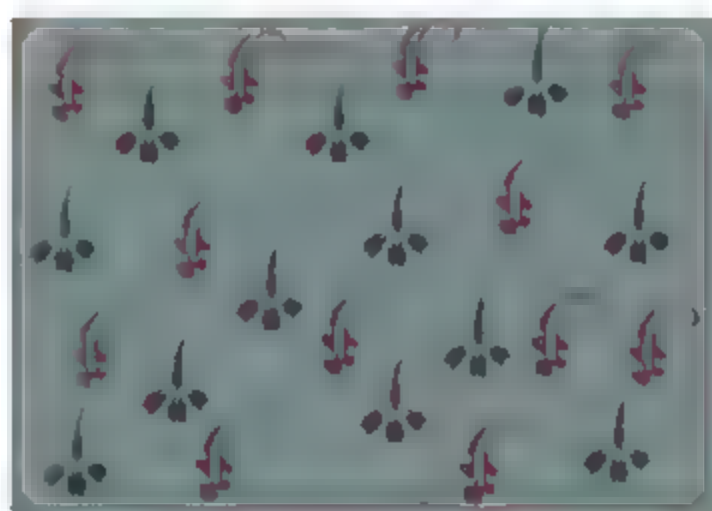
C0	R220	C25	R198	C10	R104
M0	G221	M25	G191	M0	G110
Y0	B221	Y0	B223	Y0	B113
K20		K0		K70	



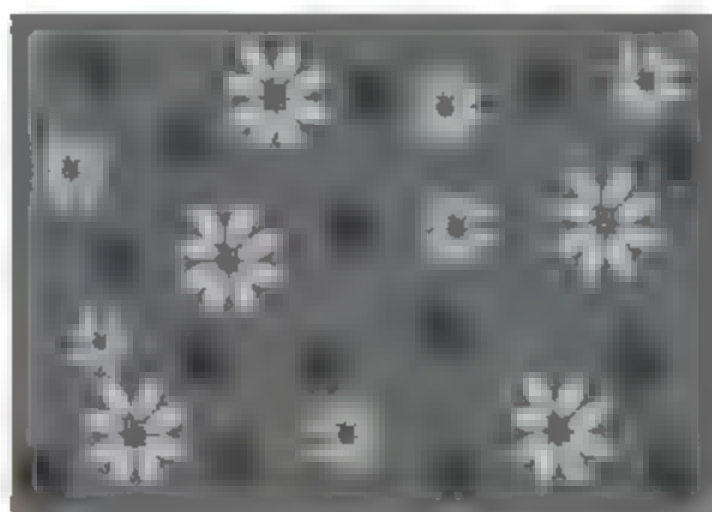
C20	R211	C60	R125	C0	R63
M30	G183	M60	G107	M0	G59
Y40	B152	Y70	B86	Y0	B58
K0		K0		K90	



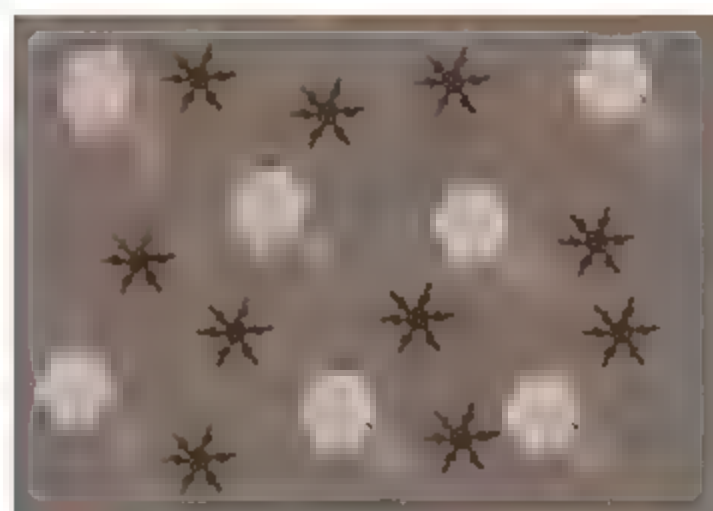
C30	R187	C30	R133	C75	R82
M40	G161	M10	G151	M55	G109
Y0	B203	Y10	B159	Y60	B104
		K40		K0	



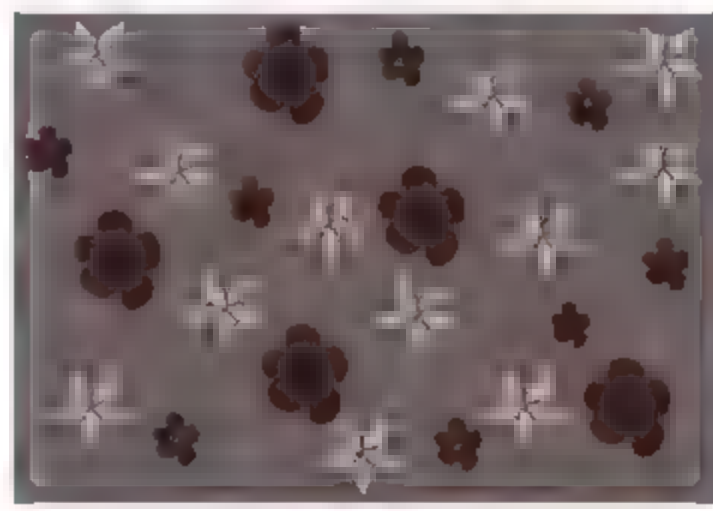
C60	R118	C60	R111	C0	R63
M40	G139	M90	G48	M0	G59
Y45	B135	Y60	B71	Y0	B58
K0		K20		K90	



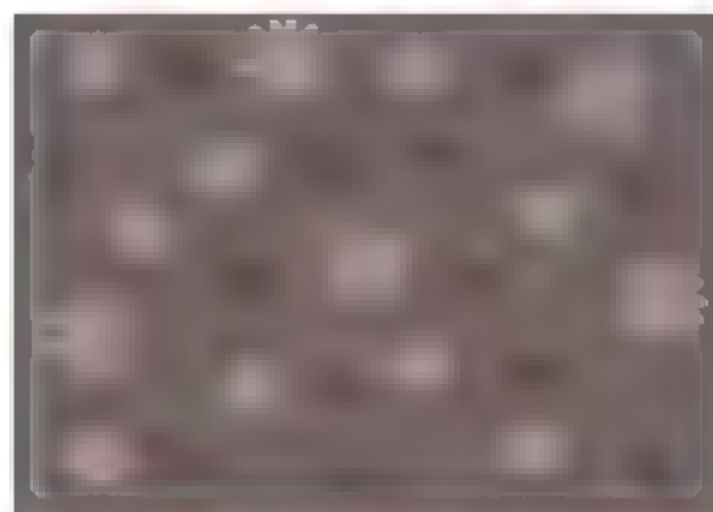
C30	R189	C60	R105	C70	R70
M25	G186	M50	G106	M60	G72
Y20	B191	Y50	B104	Y70	B60
K0		K20		K40	



C10	R217	C60	R124	C60	R101
M20	G197	M60	G108	M70	G71
Y20	B186	Y65	B92	Y100	B32
K10		K0		K30	



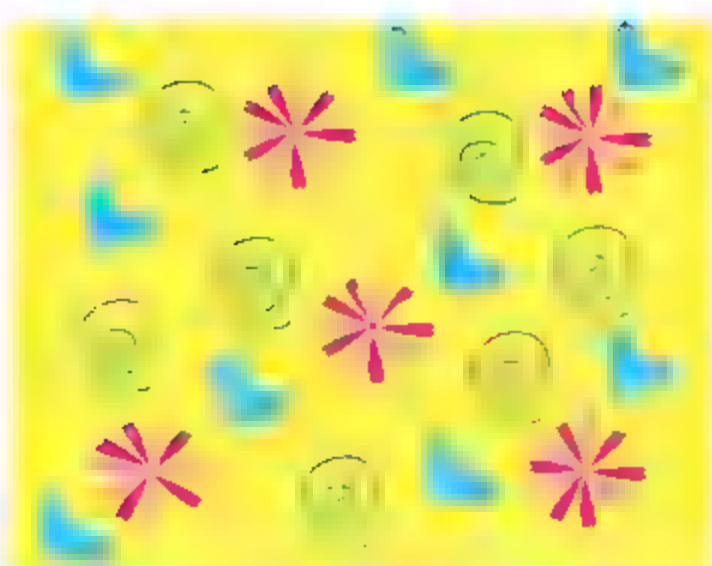
C10	R217	C65	R106	C60	R67
M20	G197	M65	G91	M0	G33
Y20	B186	Y60	B90	Y80	B26
K10		K10		K60	



C30	R177	C60	R117	C60	R109
M40	G149	M60	G100	M70	G78
Y30	B150	Y60	B93	Y60	B80
K10		K10		K20	



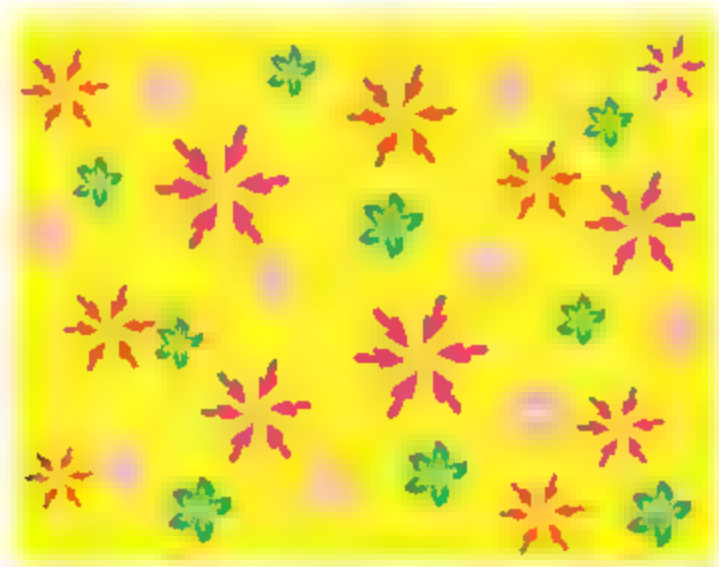
C0	R255	C0	R243	C65	R62	C0	R240	C0	R230
M0	G242	M45	G169	M5	G184	M60	G131	M90	G74
Y85	B37	Y0	B201	Y0	B235	Y85	B43	Y0	B139
K0		K0		K0		K0		K0	



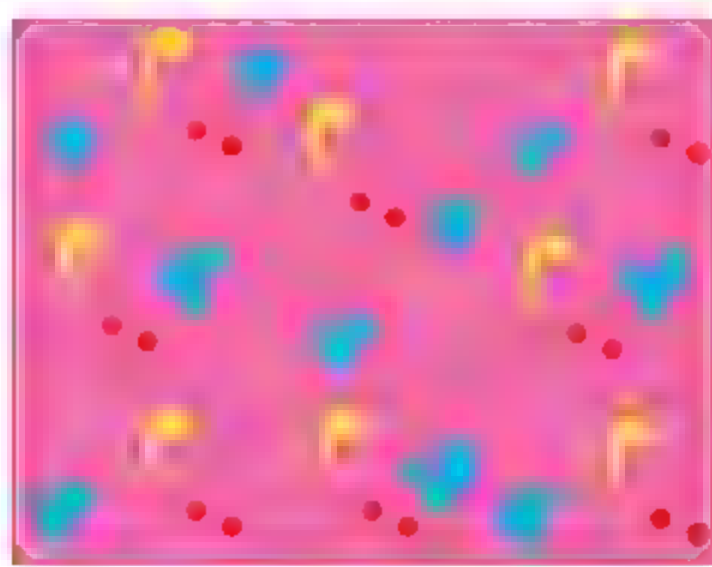
C0	R255	C0	R240	C60	R84	C70	R68	C0	R229
M0	G243	M55	G246	M0	G195	M0	G177	M95	G18
Y80	B63	Y5	B181	Y0	B241	Y90	B73	Y10	B124
K0		K0		K0		K0		K0	



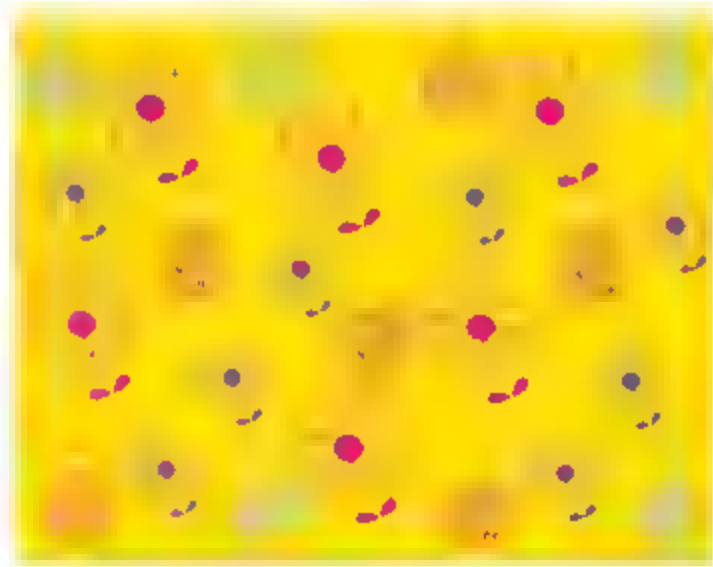
C0	R255	C0	R255	C0	R238	C0	R231	C0	R231
M0	G247	M0	G241	M45	G218	M90	G50	M95	G37
Y50	B152	Y100	B0	Y90	B0	Y20	B120	Y100	B16
K0		K0		K0		K0		K0	



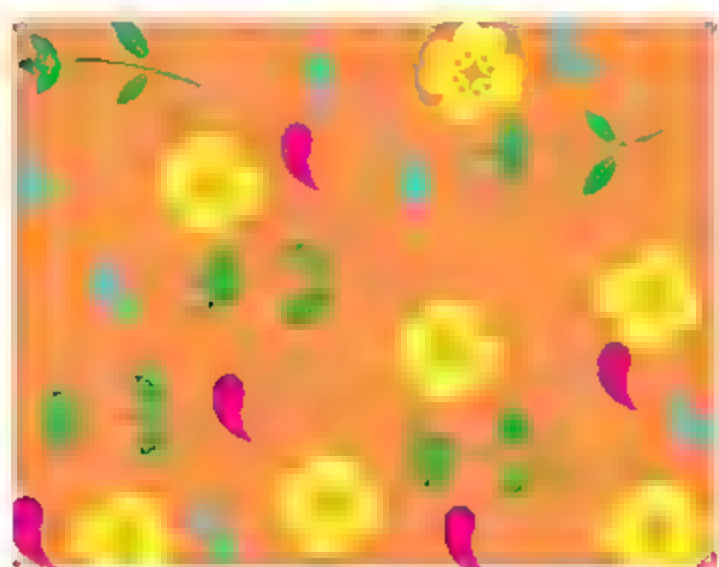
C0	R255	C0	R243	C0	R234	C0	R231	C80	R0
M0	G242	M45	G169	M80	G85	M90	G51	M0	G168
Y95	B0	Y0	B201	Y90	B32	Y25	B242	Y90	B76
K0		K0		K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R255	C0	R234	C95	R0	C0	R230
M0	G247	M10	G226	M75	G96	M0	G163	M100	G0
Y50	B152	Y90	B0	Y0	B158	Y0	B233	Y100	B18
K0		K0		K0		K0		K0	



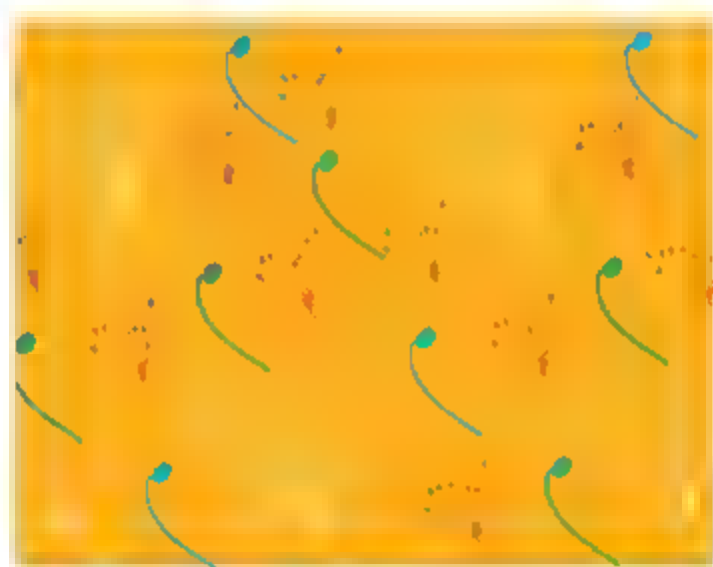
C0	R255	C60	R84	C0	R229	C0	R232	C70	R103
M10	G225	M0	G195	M95	G18	M90	G56	M80	G68
Y100	B0	Y0	B241	Y10	B126	Y70	B61	Y0	B152
K0		K0		K0		K0		K0	



C0	R255	C60	R87	C0	R243	C5	R221	C85	R0
M0	G242	M0	G195	M50	G152	M100	G0	M0	G163
Y95	B0	Y5	B233	Y80	B57	Y0	B127	Y100	B62
K0		K0		K0		K0		K0	



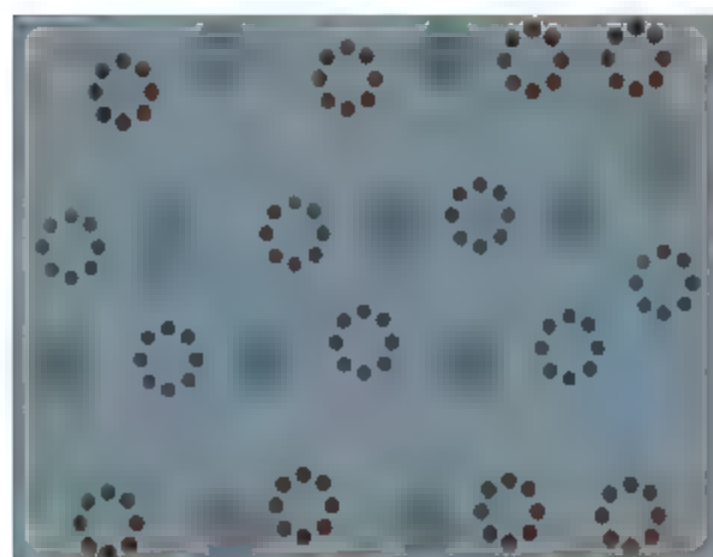
C0	R255	C0	R255	C0	R240	C80	R0	C5	R221
M0	G247	M0	G242	M55	G246	M0	G175	M100	G0
Y50	B152	Y95	B0	Y5	B181	Y0	B236	Y5	B123
K0		K0		K0		K0		K0	



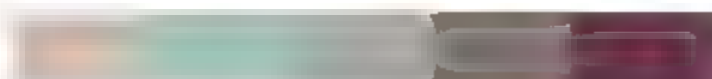
C0	R255	C0	R248	C80	R0	C80	R0	C0	R231
M0	G247	M35	G181	M0	G175	M0	G167	M95	G37
Y50	B152	Y100	B0	Y0	B236	Y100	B60	Y100	B16
K0		K0		K0		K0		K0	



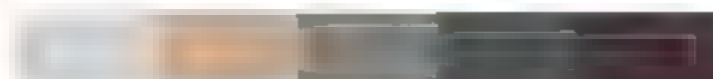
# 沉闷——五色配色方案



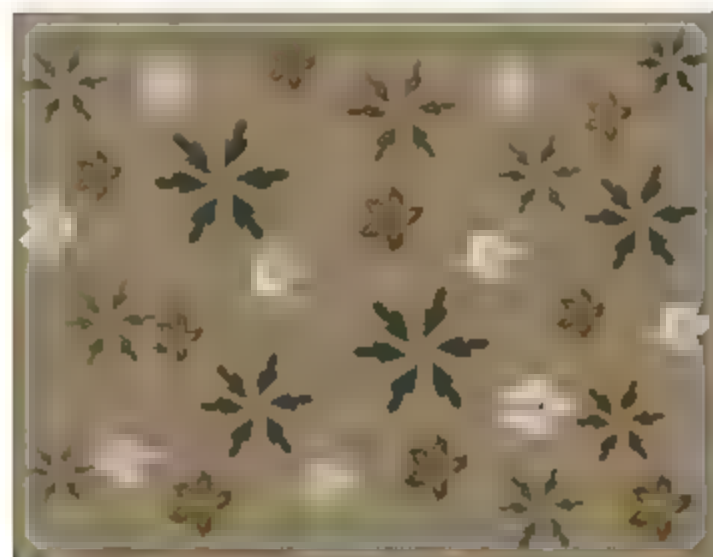
C30 R133 C30 R176 C75 R82 C80 R71 C60 R79  
M10 G151 M50 G132 M55 G109 M70 G83 M80 G42  
Y10 B159 Y30 B141 Y60 B104 Y50 B104 Y90 B26  
K40 K10 K0 K5 K50



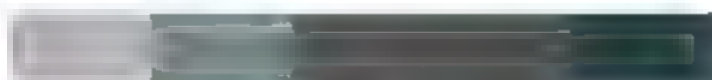
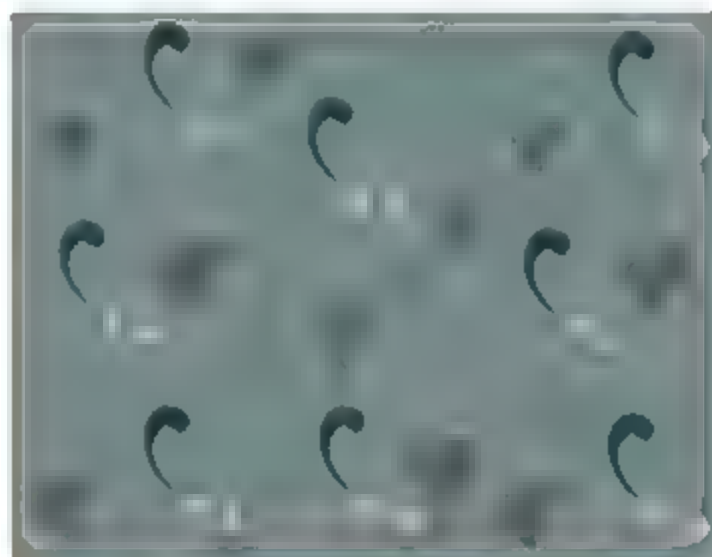
C10 R217 C40 R165 C0 R181 C60 R124 C70 R111  
M20 G197 M10 G200 M0 G180 M60 G108 M100 G48  
Y20 B186 Y30 B185 Y10 B169 Y65 B92 Y50 B71  
K10 K0 K40 K0 K10



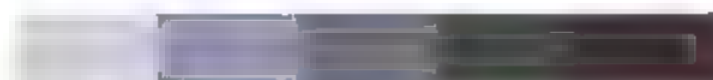
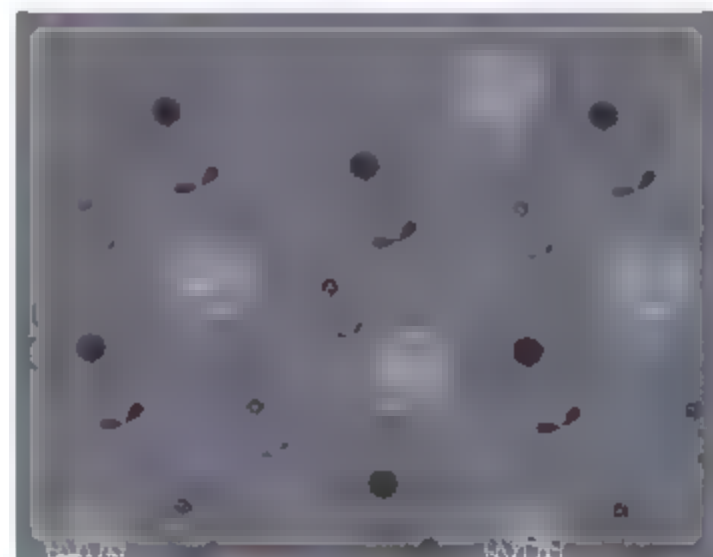
C0 R220 C10 R215 C0 R137 C80 R70 C70 R74  
M0 G221 M30 G177 M0 G136 M70 G80 M80 G49  
Y0 B221 Y40 B143 Y10 B127 Y70 B78 Y70 B53  
K20 K10 K60 K10 K40



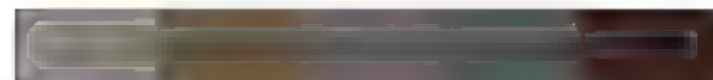
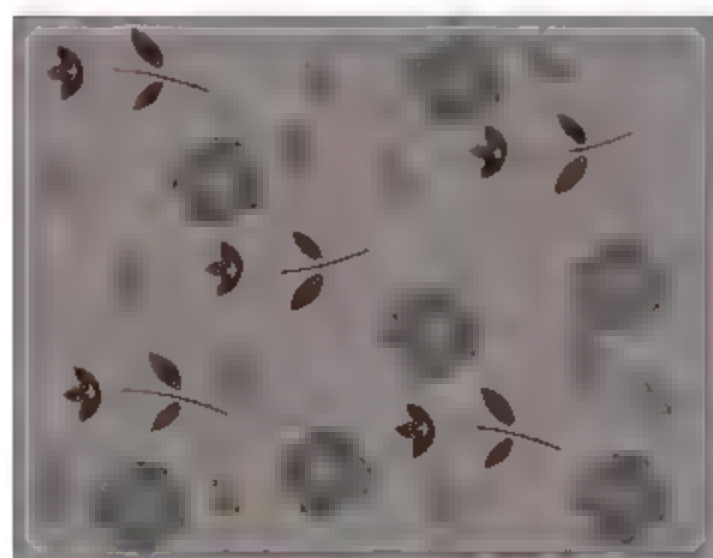
C0 R220 C50 R147 C60 R101 C70 R79 C80 R51  
M0 G221 M50 G128 M70 G71 M60 G81 M70 G59  
Y0 B221 Y70 B89 Y100 B32 Y80 B57 Y80 B49  
K20 K0 K30 K30 K40



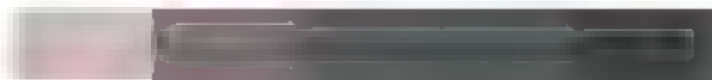
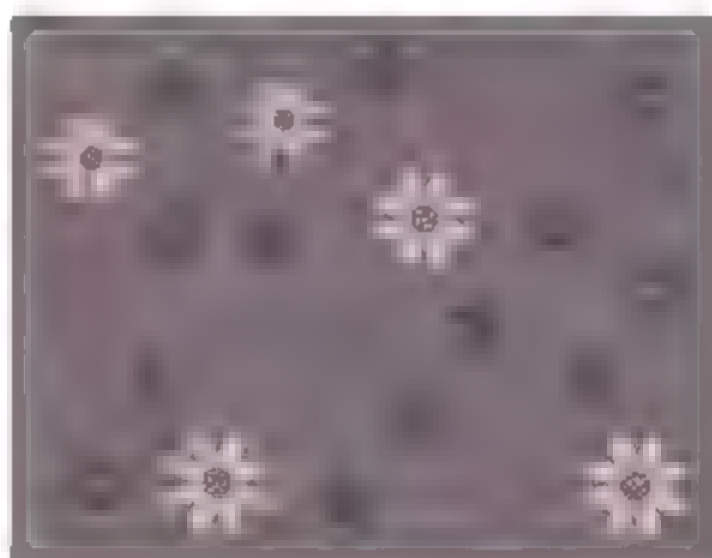
C30 R169 C60 R118 C0 R89 C80 R70 C90 R28  
M25 G186 M40 G139 M0 G87 M70 G80 M70 G65  
Y20 B191 Y45 B135 Y0 B87 Y70 B78 Y70 B66  
K0 K0 K80 K10 K30



C0 R220 C40 R155 C60 R113 C75 R68 C70 R74  
M0 G221 M30 G160 M50 G115 M65 G73 M80 G49  
Y0 B221 Y10 B187 Y40 B126 Y70 B66 Y70 B53  
K20 K10 K10 K30 K40



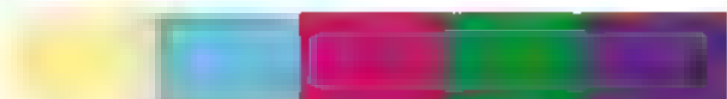
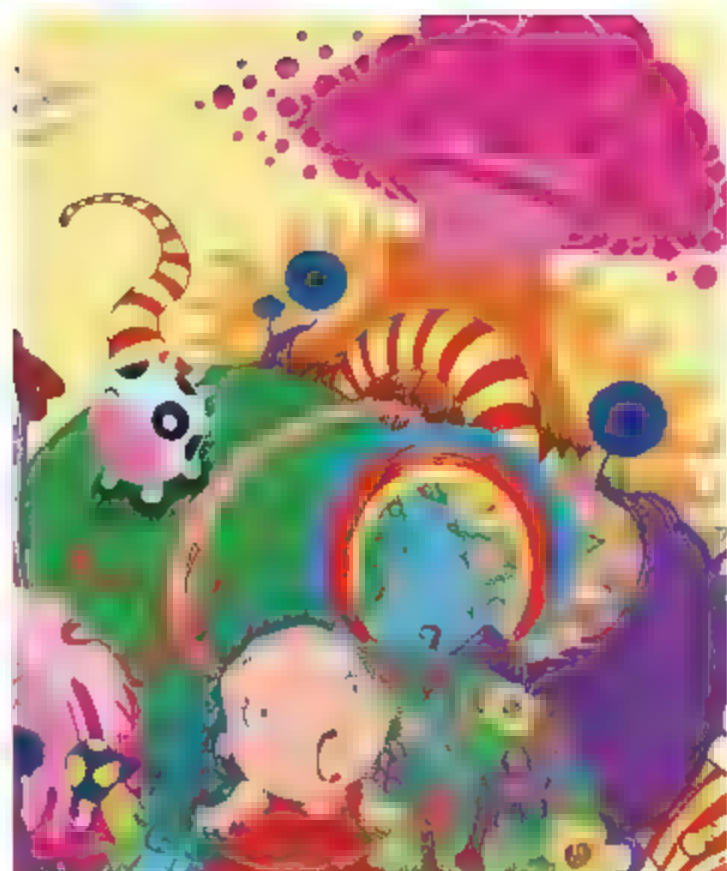
C30 R149 C60 R110 C65 R106 C80 R70 C60 R67  
M30 G139 M65 G85 M55 G91 M70 G80 M80 G33  
Y30 B134 Y90 B49 Y60 B90 Y70 B78 Y80 B26  
K30 K20 K10 K10 K60



C10 R217 C0 R135 C0 R89 C80 R70 C0 R63  
M20 G197 M20 G117 M0 G87 M70 G80 M0 G59  
Y20 B186 Y0 B125 Y0 B87 Y70 B78 Y0 B58  
K10 K60 K80 K10 K90

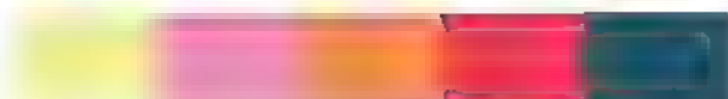
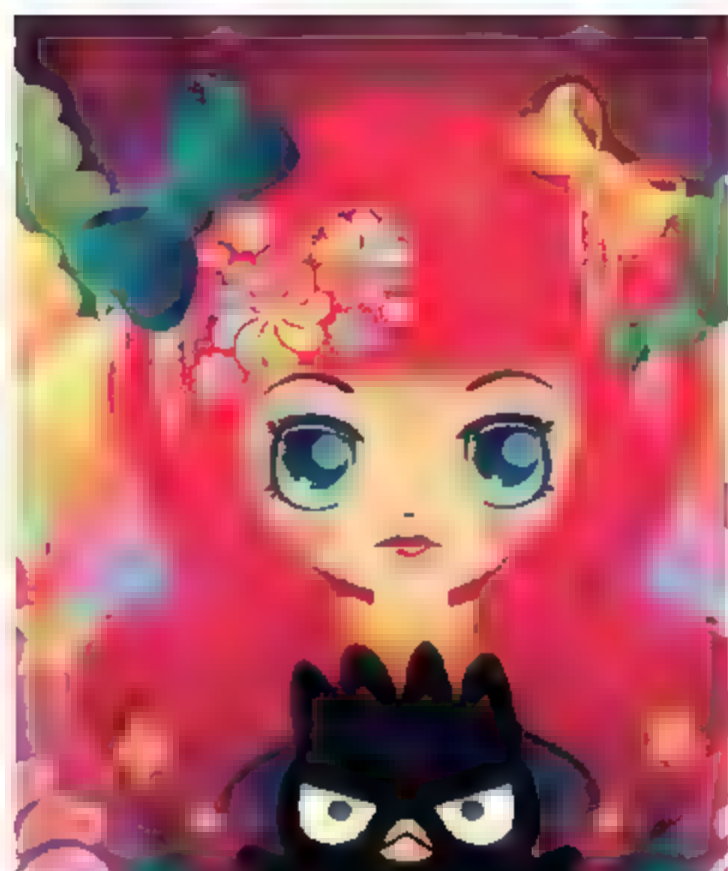


C0 R220 C10 R217 C40 R155 C0 R113 C60 R67  
M0 G221 M20 G197 M30 G160 M20 G96 M80 G33  
Y0 B221 Y20 B186 Y10 B187 Y10 B96 Y80 B26  
K20 K10 K10 K70 K60



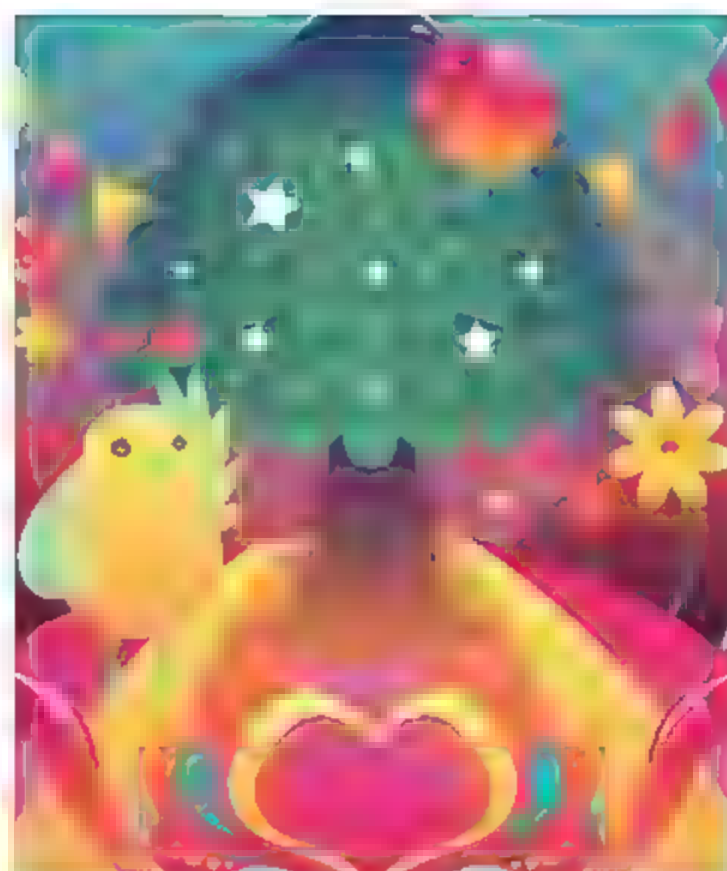
C7 R249 C56 R111 C24 R193 C83 R19 C75 R96  
M7 G237 M8 G189 M97 G24 M31 G133 M96 G40  
Y47 B158 Y11 B218 Y28 B108 Y100 B59 Y18 B123  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中以淡黄色为背景，与纯度较高的洋红色、紫色搭配形成对比，同时给人轻松愉快的感受。



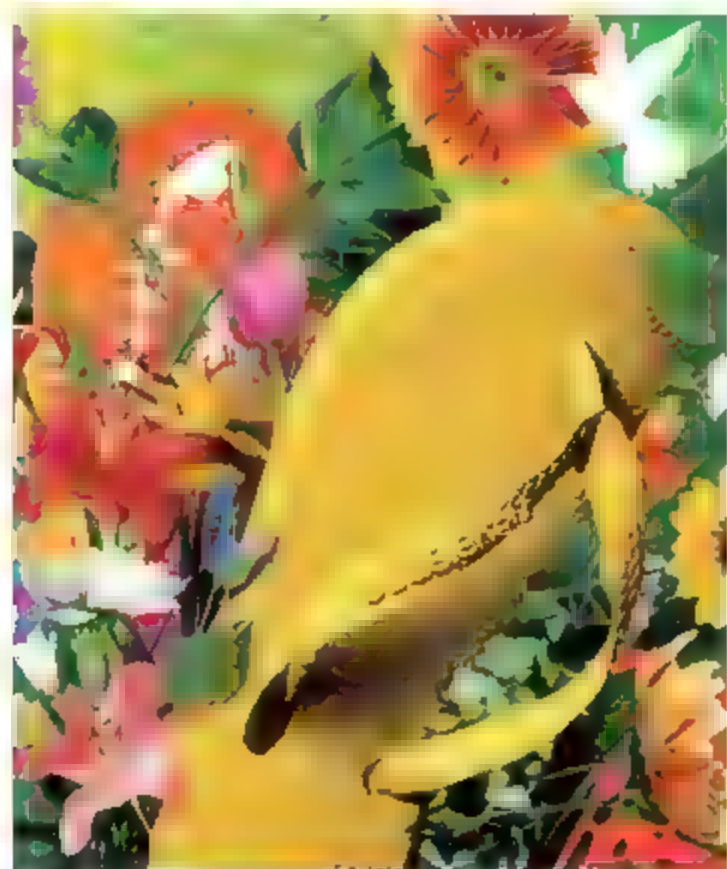
C7 R244 C4 R234 C0 R241 C0 R231 C93 R0  
M0 G241 M55 G145 M57 G139 M91 G53 M66 G82  
Y52 B147 Y5 B180 Y720 B72 Y62 B70 Y52 B102  
K0 K0 K0 K0 K11

配色解析：高纯度的红色、橘色与明度较低的青色形成强烈的对比，与不同明度和纯度的橘色背景搭配使画面呈现出欢快的气氛。



C8 R244 C0 R237 C7 R221 C75 R69 C53 R124  
M1 G237 M67 G115 M89 G54 M32 G139 M98 G32  
Y74 B87 Y70 B71 Y18 B124 Y63 B111 Y67 B61  
K0 K0 K0 K0 K20

配色解析：冷暖色的搭配有视觉冲击感，画面中色彩纯度较高的洋红色和黄色增添色彩的活跃度。



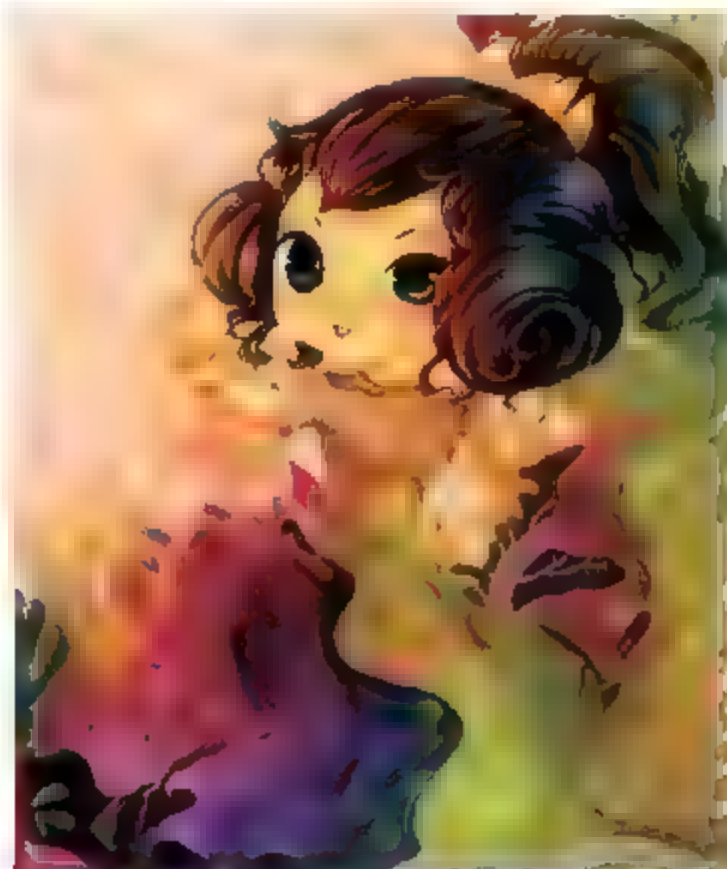
C4 R245 C42 R164 C9 R222 C9 R220 C87 R25  
M24 G200 M0 G204 M67 G115 M80 G83 M49 G103  
Y81 B60 Y85 B69 Y16 B151 Y80 B52 Y92 B62  
K0 K0 K0 K0 K12

配色解析：色相鲜艳、色相差别大的色彩搭配形成强烈对比，同时让画面更具变幻感和欢快感。



C9 R241 C0 R245 C52 R124 C31 R182 C89 R64  
M0 G236 M45 G161 M9 G192 M100 G24 M100 G39  
Y75 B84 Y88 B35 Y0 B234 Y64 B69 Y33 B107  
K0 K0 K0 K0 K1

配色解析：不同明度和纯度的橘色搭配，给人欢快的感觉；以蓝色和紫色为背景，不打破欢快的气氛的同时增添了清爽的感受。

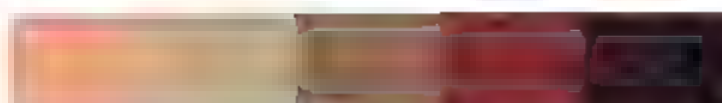
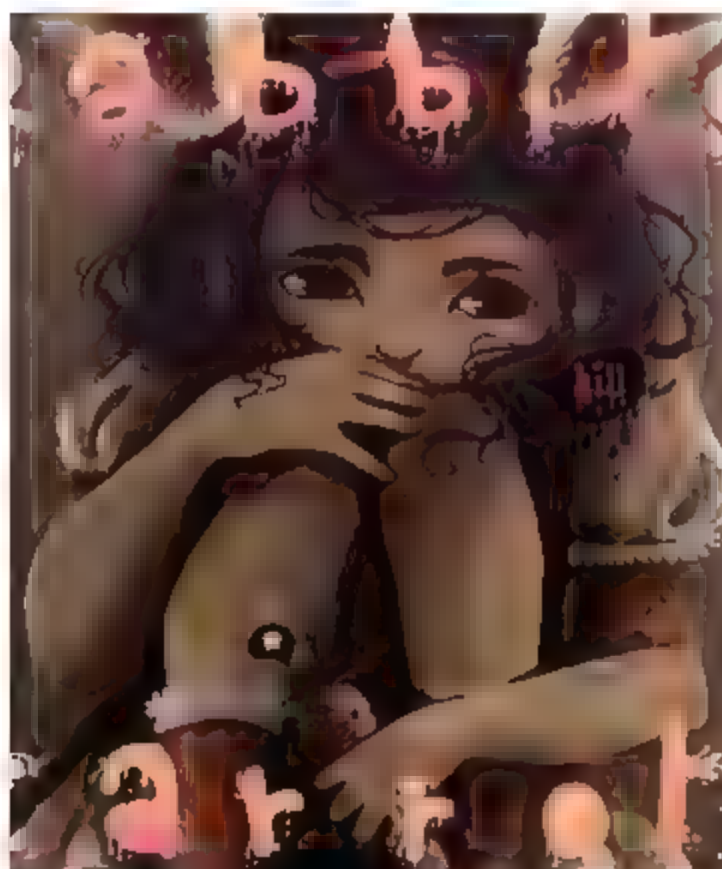


C1 R250 C22 R207 C27 R188 C48 R132 C64 R59  
M20 G216 M39 G161 M80 G76 M97 G33 M98 G3  
Y31 B180 Y86 B53 Y0 B151 Y100 B32 Y100 B4  
K0 K0 K0 K21 K63

配色解析：大面积的橘色使画面产生欢快的效果。高明度的色彩与深褐色形成对比，使画面富有节奏感。

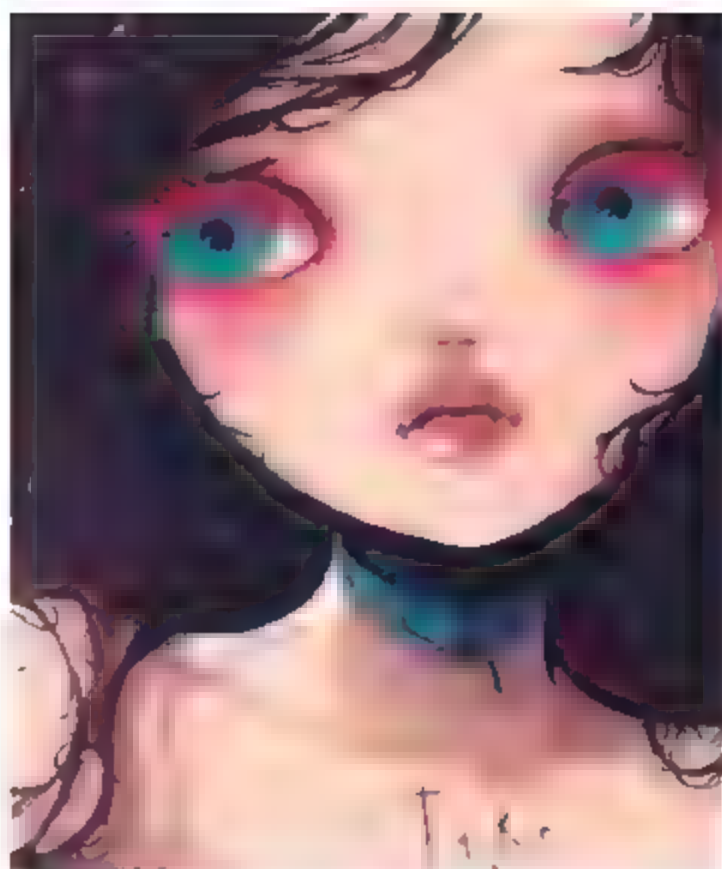


## 沉闷——配色实例赏析



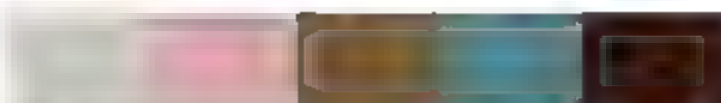
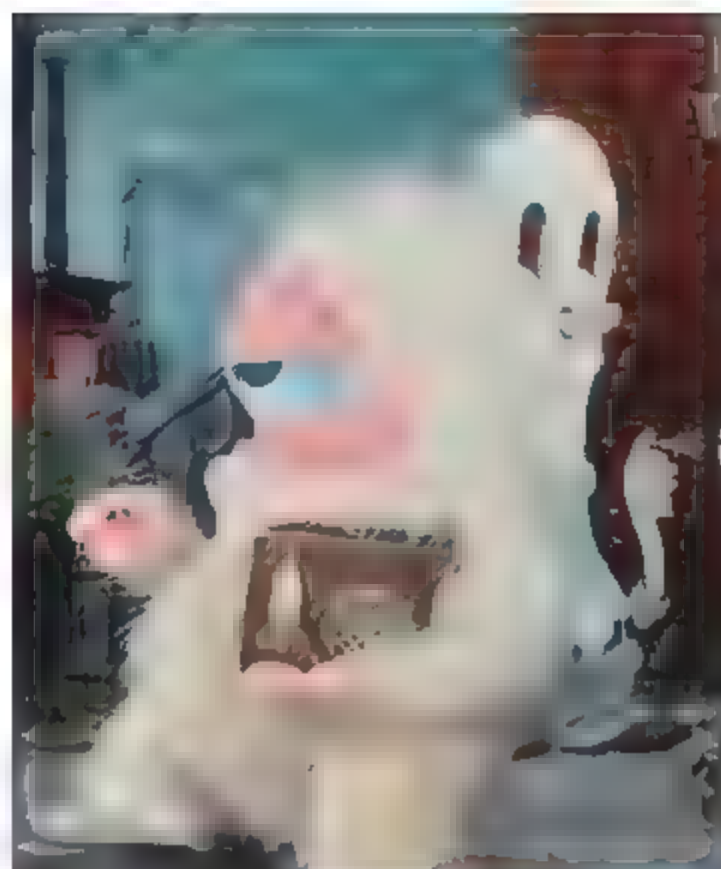
C5 R237 C28 R195 C48 R149 C47 R137 C78 R43  
M43 G167 M33 G172 M62 G106 M94 G42 M88 G23  
Y49 B126 Y53 B127 Y79 B68 Y64 B47 Y73 B33  
K0 K0 K5 K17 K60

配色解析：画面中低明度的褐色背景与同色系相互搭配，为整个画面烘托出沉闷的气氛。



C0 R251 C1 R241 C25 R193 C85 R9 C85 R34  
M20 G218 M48 G160 M95 G41 M44 G119 M87 G27  
Y20 B200 Y24 B163 Y61 B73 Y46 B131 Y68 B42  
K0 K0 K0 K0 K55

配色解析：深褐色与蓝绿色搭配给人以沉闷的感受，画面中蓝绿色与红色搭配形成强烈的视觉冲击力。



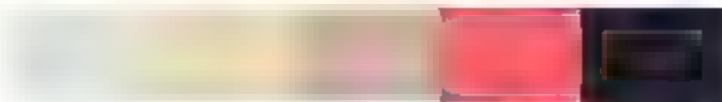
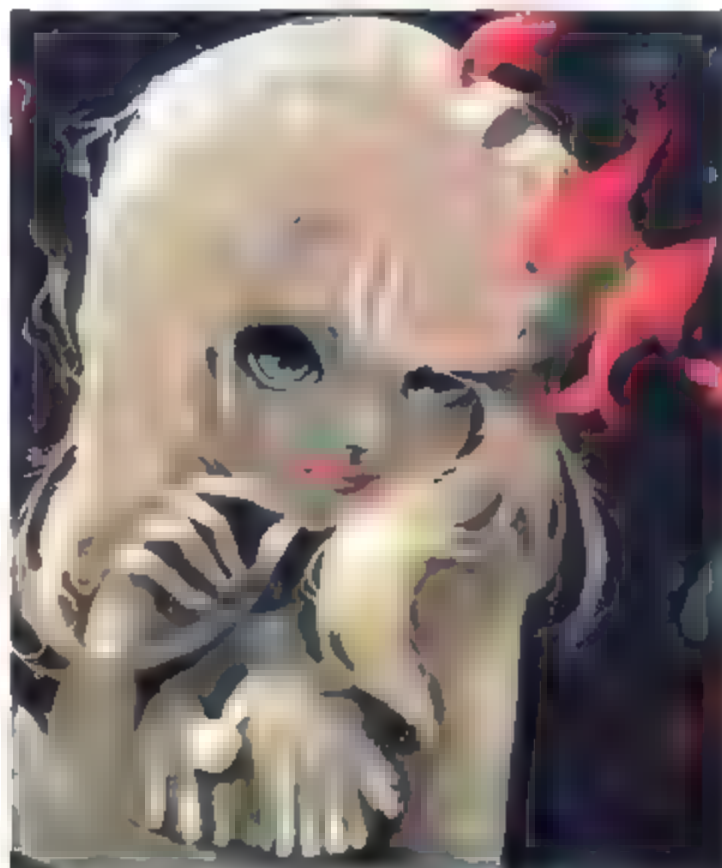
C22 R209 C14 R220 C53 R129 C76 R65 C64 R62  
M16 G207 M40 G170 M65 G91 M42 G126 M89 G22  
Y28 B187 Y24 B172 Y91 B48 Y46 B132 Y100 B8  
K0 K0 K14 K0 K60

配色解析：低明度的蓝绿色与褐色搭配形成沉闷的效果，与主体中高亮度的色彩形成对比，使整个画面显得更加丰富。



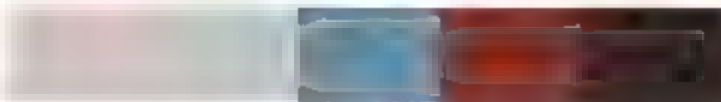
C5 R246 C45 R153 C34 R182 C78 R69 C79 R32  
M1 G250 M29 G167 M5 G212 M58 G98 M79 G25  
Y0 B254 Y30 B170 Y40 B170 Y54 B105 Y87 B17  
K0 K0 K0 K7 K67

配色解析：灰色、蓝灰色和黑色相互搭配表现出沉闷的效果，与画面中少量的白色产生强烈的明暗对比。



C10 R234 C9 R237 C19 R213 C0 R234 C91 R25  
M7 G234 M11 G225 M29 G186 M76 G93 M88 G29  
Y14 B223 Y33 B183 Y35 B164 Y50 B96 Y66 B46  
K0 K0 K0 K0 K52

配色解析：画面中深灰色的背景给人以沉闷的感受，与主体人物中高亮度的色彩形成对比，少量洋红增加了画面的节奏感。



C16 R220 C25 R201 C63 R106 C47 R134 C73 R51  
M22 G201 M15 G207 M37 G143 M91 G46 M77 G37  
Y22 B192 Y24 B195 Y24 B170 Y100 B32 Y84 B28  
K0 K0 K0 K20 K58

配色解析：画面中蓝灰色与深褐色搭配的背景烘托出沉闷的氛围，从而突出画面的主体，丰富了画面的层次。

Enrich

充实

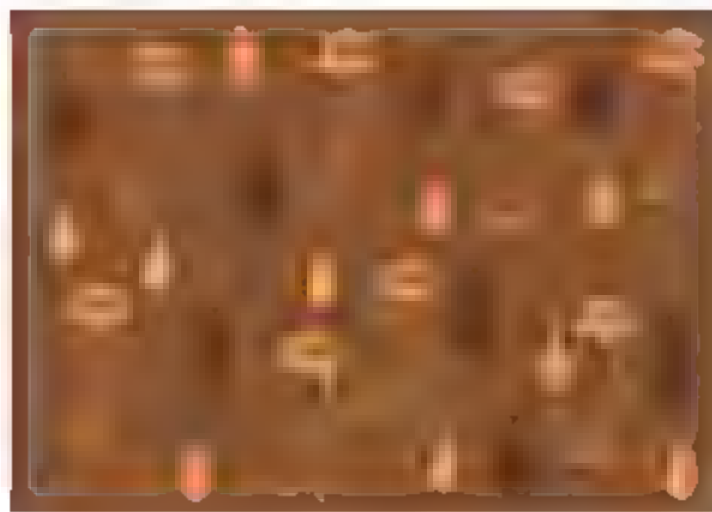
C50 M100 Y100 K0  
R148 G37 B42

充实的配色，运用低明度的色彩搭配能够产生充实的效果，高明度的色彩相互搭配给人以相对空虚的感受，从而无法体现充实特质：高纯度的色彩相互搭配给人以炫目的感受，不太适宜体现充实，可以在低明度色彩为主的画面中与纯度适中的颜色相互搭配。

## 充实——三色配色方案



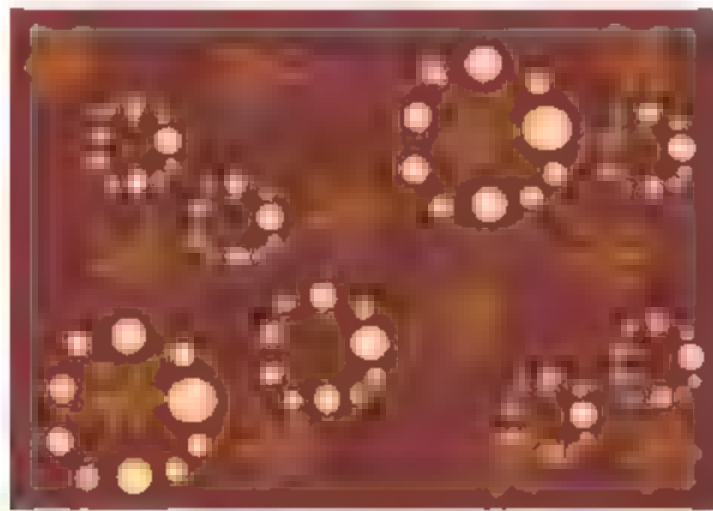
C5	R244	C0	R240	R240	R102
M15	G219	M50	G131	G131	G43
Y50	B143	Y100	B0	B0	B31
K0		K0			



C0	R245	C50	R139	C50	R106
M45	G163	M75	G80	M80	G51
Y80	B59	Y100	B38	Y100	B21
K0		K10		K40	



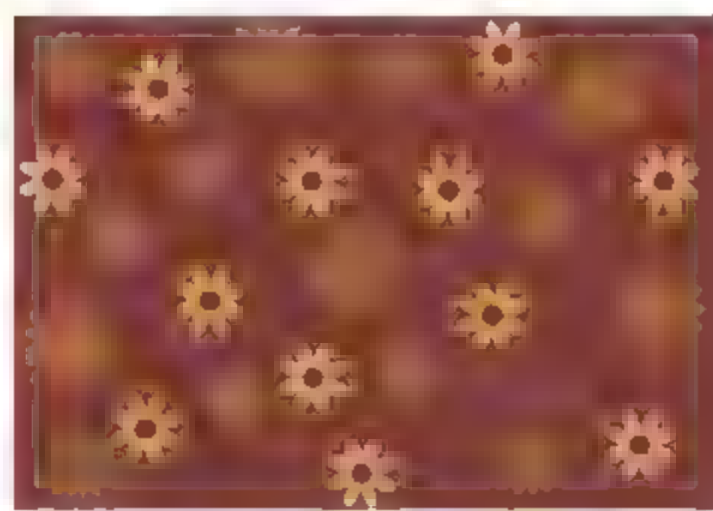
C5	R239	C0	R240	C50	R129
M35	G181	M50	G131	M90	G49
Y70	B88	Y90	B31	Y100	B33
K0		K0		K20	



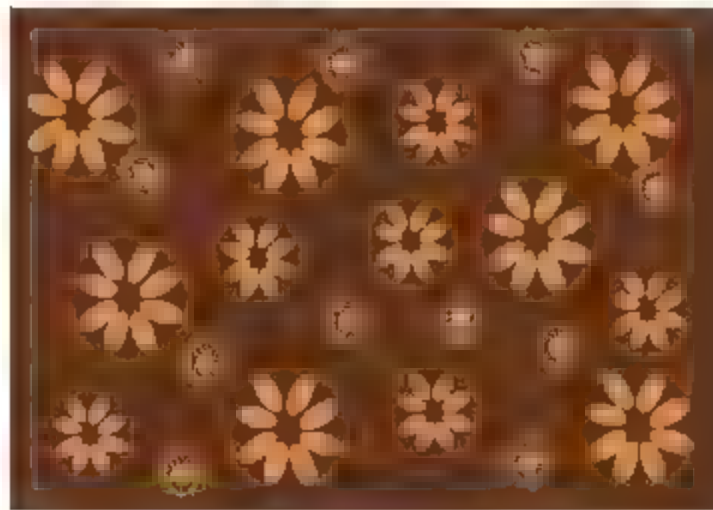
C0	R252	C30	R176	C55	R130
M20	G214	M70	G94	M90	G55
Y45	B151	Y100	B26	Y90	B48
K0		K10		K10	



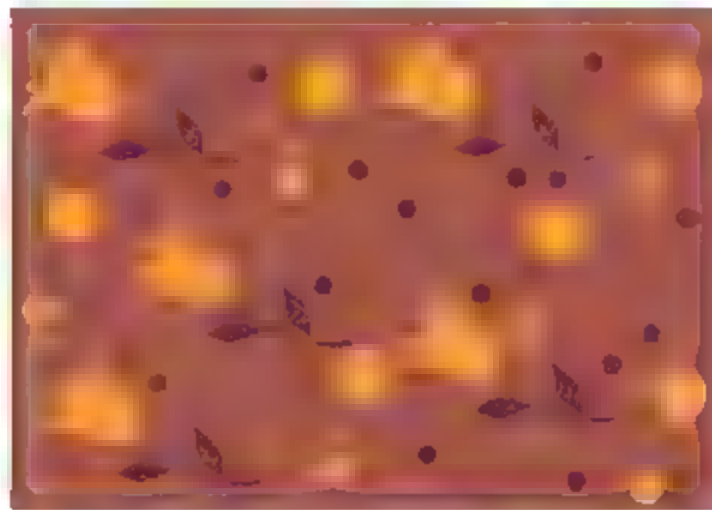
C10	R210	C50	R148	C60	R102
M55	G130	M100	G37	M90	G43
Y65	B82	Y100	B42	Y100	B31
K10		K0		K30	



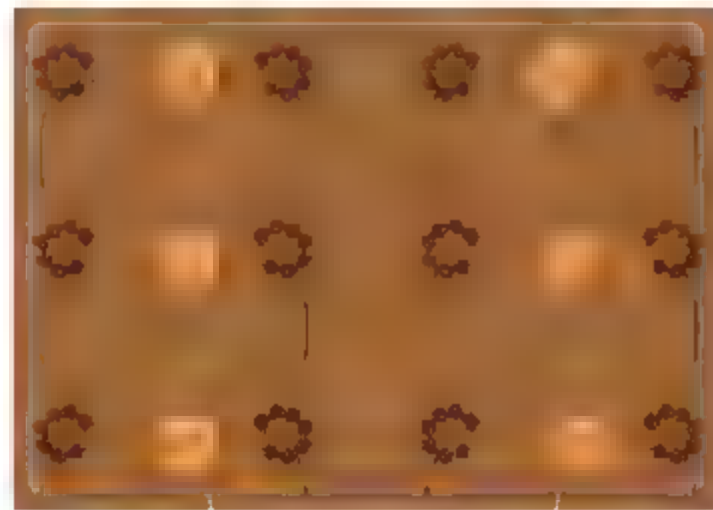
C15	R223	C45	R159	C55	R130
M30	G183	M70	G96	M90	G55
Y75	B80	Y100	B39	Y90	B48
K0		K0		K10	



C5	R247	C15	R218	C50	R106
M10	G223	M50	G146	M80	G51
Y80	B165	Y75	B73	Y100	B21
K0		K0		K40	



C0	R243	C40	R168	C70	R101
M50	G152	M80	G79	M100	G37
Y90	B29	Y80	B61	Y70	B66
K0		K0		K10	

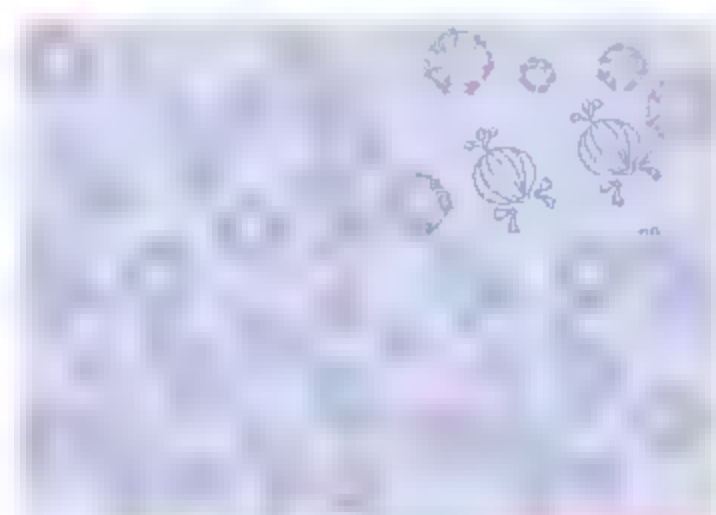


C0	R245	C45	R159	C60	R102
M45	G163	M70	G96	M90	G43
Y80	B59	Y100	B39	Y100	B31
K0		K0		K30	



给人空虚感受的配色，要运用明度较高且色调较灰的紫色、紫红色、蓝色和蓝紫色，这些色彩与明度和纯度相近的色彩相搭配，会给人空虚、寂寞之感，与高明度的色彩相互搭配则会产生朦胧、迷茫的效果。

## 空虚——三色配色方案



C15	R222	C60	R118	C40	R166
M10	G226	M50	G124	M80	G74
Y0	B242	Y0	B187	Y0	B151
K0		K0		K0	



C10	R234	C20	R210	C50	R137
M5	G238	M20	G204	M30	G161
Y5	B240	Y0	B230	Y0	B202
K0		K0		K0	



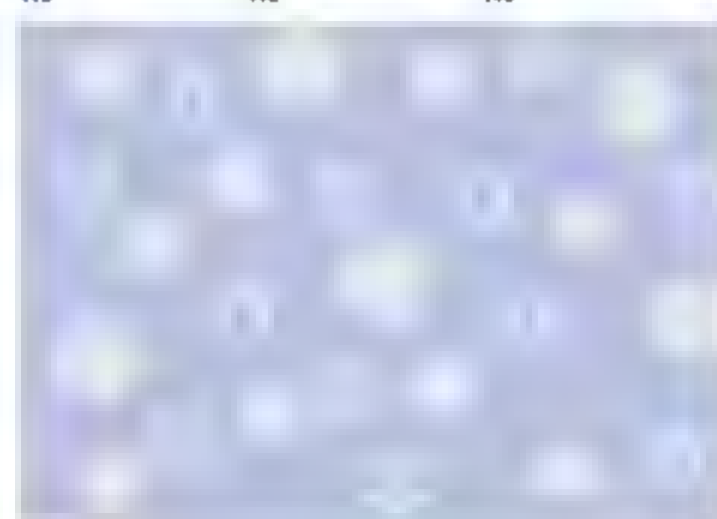
C0	R255	C25	R198	C30	R186
M0	G253	M25	G191	M50	G141
Y15	B229	Y0	B223	Y0	B190
K0		K0		K0	



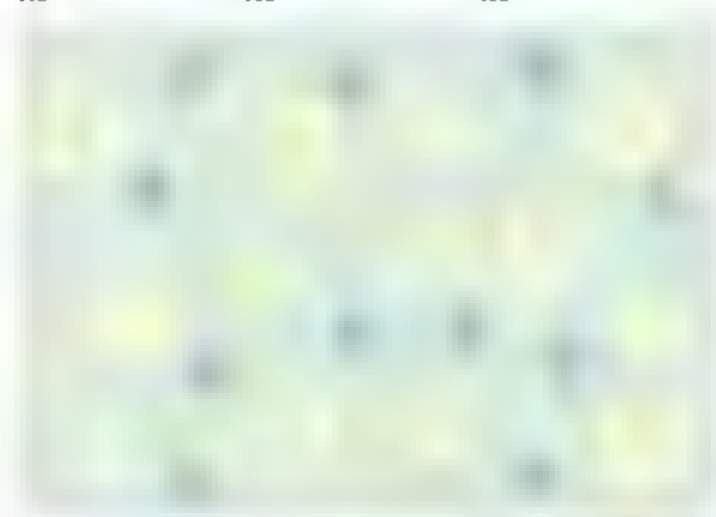
C0	R255	C5	R241	C30	R187
M0	G252	M20	G217	M40	G161
Y25	B209	Y0	B233	Y0	B203
K0		K0		K0	



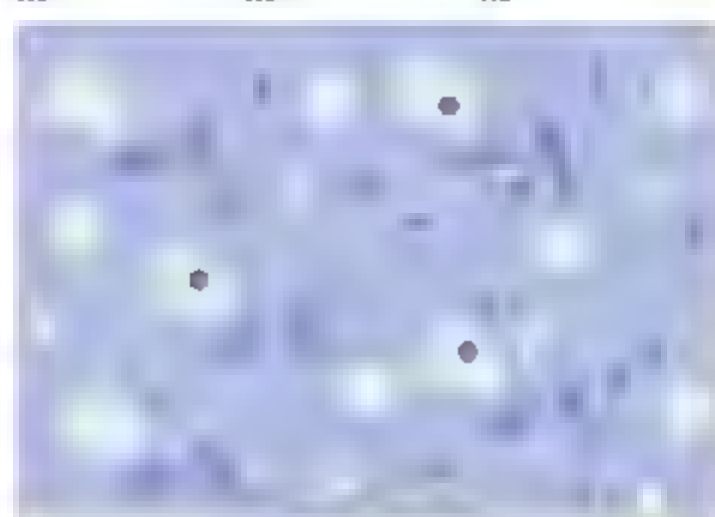
C20	R211	C30	R187	C50	R134
M0	G237	M30	G179	M20	G178
Y0	B251	Y0	B216	Y0	B224
K0		K0		K0	



C10	R234	C20	R211	C25	R199
M5	G238	M0	G237	M20	G200
Y5	B240	Y0	B251	Y0	B229
K0		K0		K0	



C0	R255	C15	R225	C30	R146
M0	G252	M0	G240	M0	G179
Y25	B209	Y15	B226	Y0	B197
K0		K0		K30	

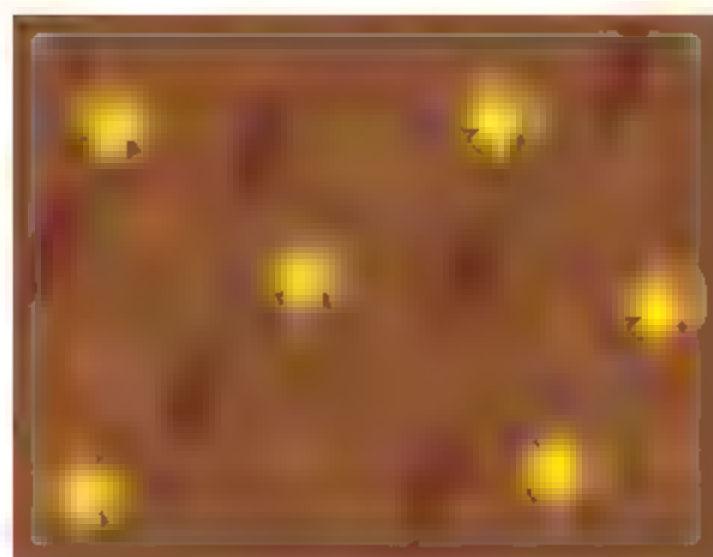


C10	R234	C30	R187	C50	R141
M5	G238	M20	G196	M45	G138
Y5	B240	Y0	B228	Y0	B194
K0		K0		K0	



C10	R234	C20	R209	C20	R207
M0	G246	M25	G195	M45	G157
Y0	B253	Y0	B224	Y0	B198
K0		K0		K0	

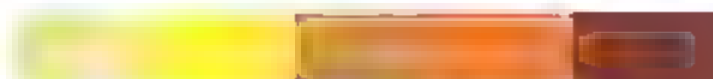
# 充实——五色配色方案



C5 R247 C35 R180 C30 R176 C50 R139 C50 R129  
M10 G223 M60 G118 M70 G94 M75 G80 M90 G49  
Y80 B165 Y90 B49 Y100 B26 Y100 B38 Y100 B33  
K0 K0 K10 K10 K20



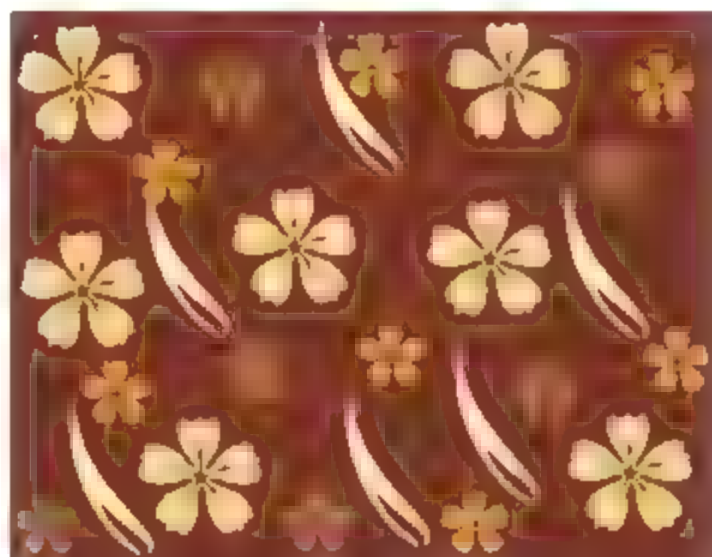
C5 R247 C10 R229 C45 R159 C55 R125 C50 R106  
M5 G236 M40 G167 M70 G96 M65 G91 M80 G51  
Y50 B149 Y90 B35 Y100 B39 Y100 B38 Y100 B21  
K0 K0 K0 K15 K40



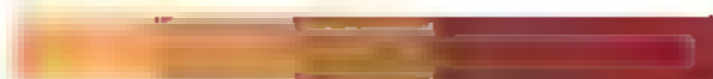
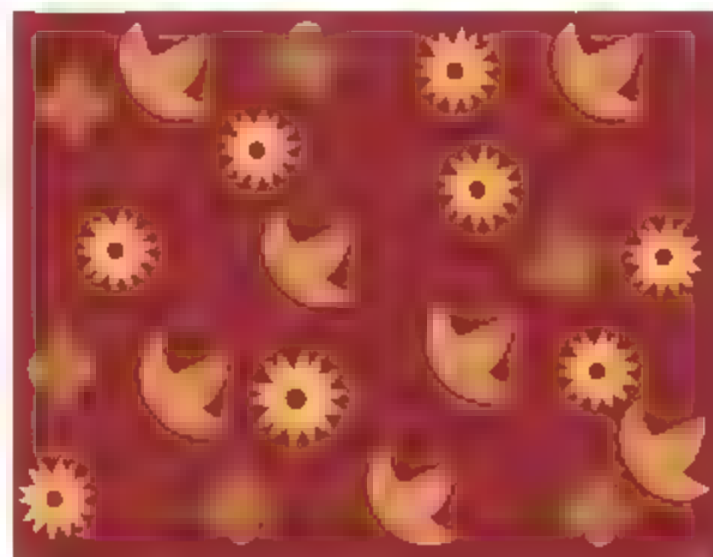
C5 R247 C0 R255 C15 R218 C0 R240 C55 R130  
M5 G236 M0 G242 M50 G146 M60 G131 M90 G55  
Y50 B149 Y85 B37 Y75 B73 Y90 B31 Y90 B48  
K0 K0 K0 K0 K10



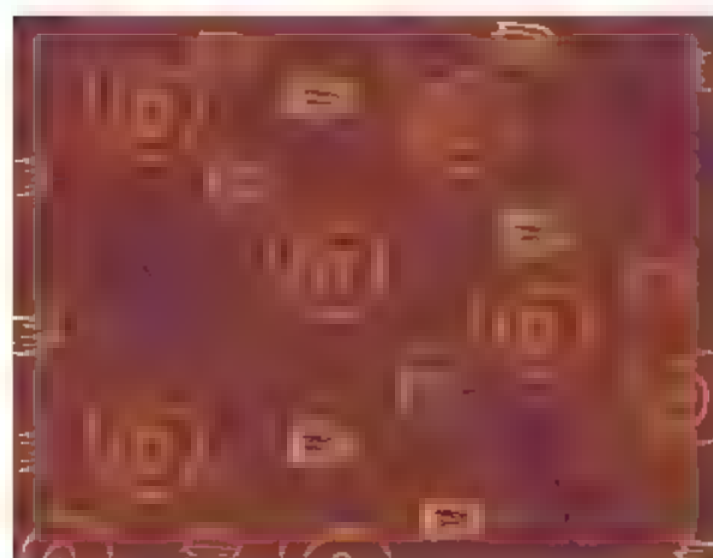
C5 R247 C30 R191 C0 R238 C10 R210 C60 R102  
M5 G236 M0 G222 M65 G120 M55 G130 M90 G43  
Y50 B149 Y40 B174 Y80 B54 Y65 B82 Y100 B31  
K0 K0 K0 K10 K30



C0 R255 C5 R244 C10 R229 C35 R180 C50 R129  
M5 G244 M15 G219 M40 G167 M60 G118 M90 G49  
Y25 B205 Y50 B143 Y90 B35 Y90 B49 Y100 B33  
K0 K0 K0 K0 K20



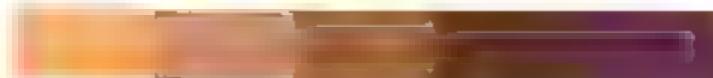
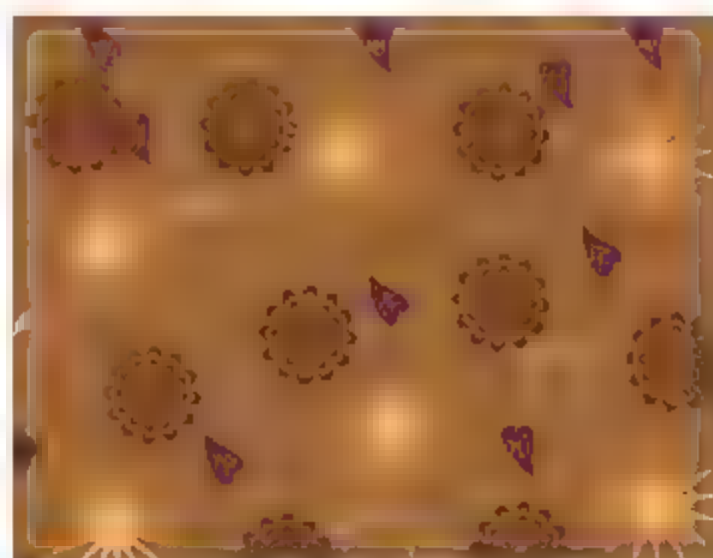
C5 R239 C15 R218 C35 R180 C55 R130 C50 R148  
M35 G181 M50 G146 M60 G118 M90 G55 M100 G37  
Y70 B88 Y75 B73 Y90 B49 Y90 B48 Y100 B42  
K0 K0 K0 K10 K0



C15 R223 C0 R238 C10 R210 C55 R130 C70 R85  
M30 G183 M65 G120 M55 G130 M90 G55 M100 G3  
Y75 B80 Y85 B43 Y65 B82 Y90 B48 Y0 B107  
K0 K0 K10 K10 K30



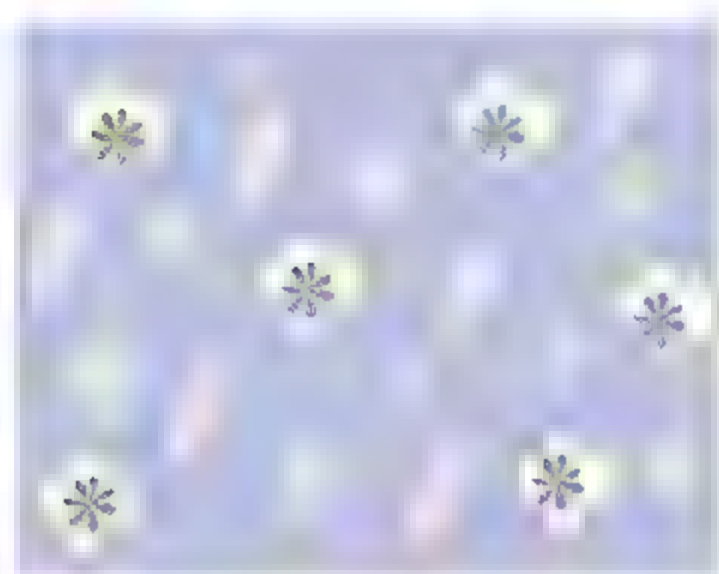
C5 R247 C15 R223 C0 R245 C55 R110 C60 R102  
M5 G236 M30 G183 M45 G163 M75 G65 M90 G43  
Y50 B149 Y75 B80 Y80 B59 Y100 B29 Y100 B31  
K0 K0 K0 K30 K30



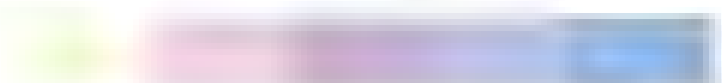
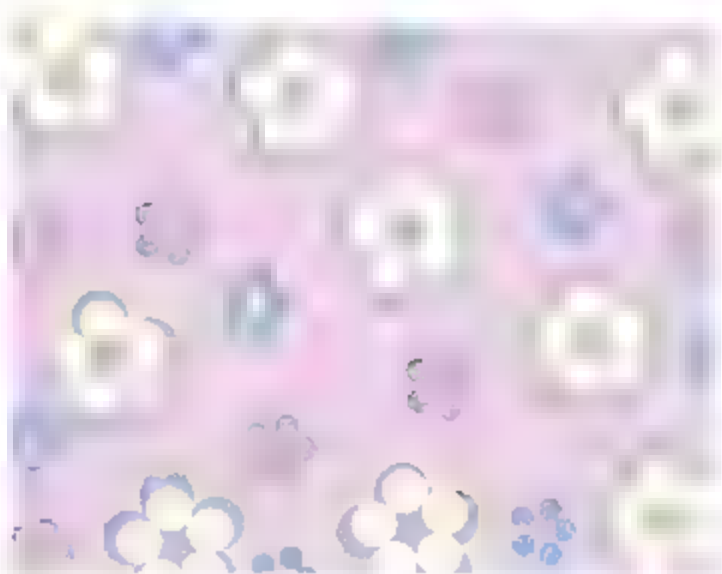
C5 R239 C20 R208 C45 R159 C50 R106 C70 R101  
M35 G181 M50 G244 M70 G96 M80 G51 M100 G37  
Y70 B88 Y65 B192 Y100 B39 Y100 B21 Y70 B66  
K0 K0 K0 K40 K10



# 空虛——五色配色方案



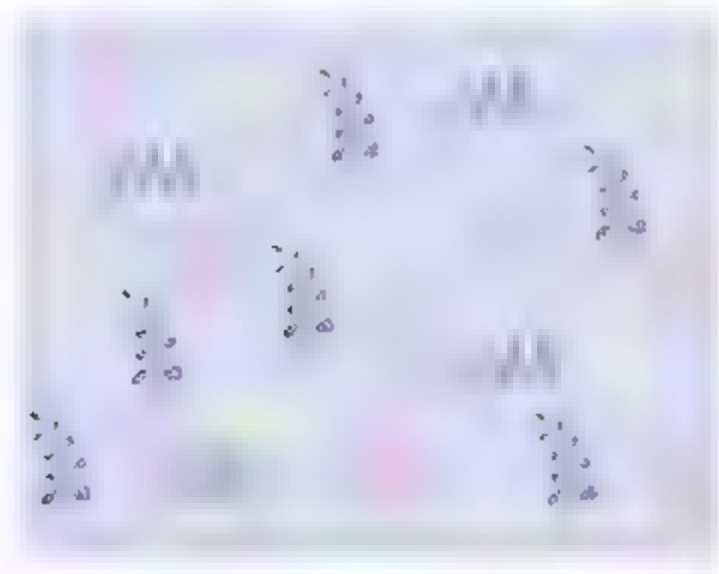
C0 R255 C15 R225 C5 R242 C25 R199 C30 R187  
 M0 G252 M0 G240 M15 G226 M20 G200 M20 G196  
 Y25 B209 Y15 B226 Y0 B239 Y0 B229 Y0 B228  
 K0 K0 K0 K0 K0



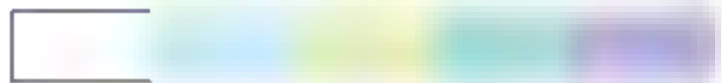
C0 R255 C5 R241 C20 R209 C25 R199 C40 R163  
 M0 G253 M20 G217 M30 G186 M20 G200 M20 G188  
 Y15 B229 Y0 B233 Y0 B217 Y0 B229 Y0 B206  
 K0 K0 K0 K0 K0



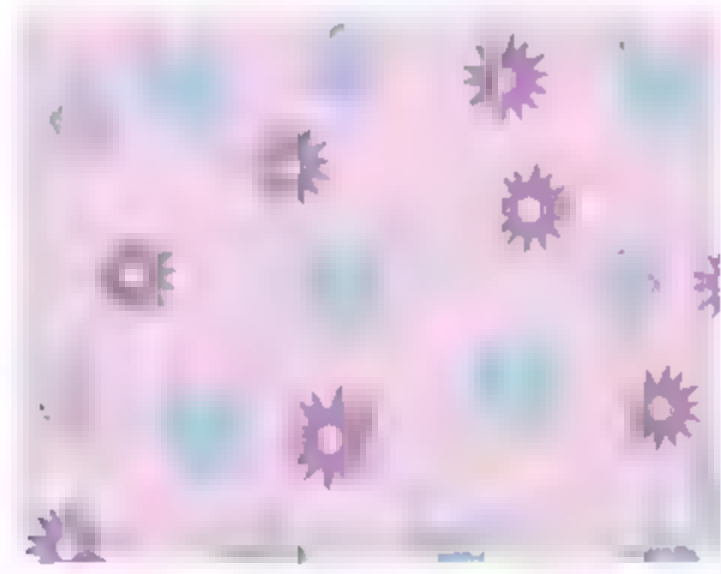
C0 R255 C20 R211 C0 R246 C30 R187 C50 R137  
 M0 G248 M0 G237 M35 G191 M30 G179 M30 G161  
 Y45 B165 Y0 B251 Y0 B215 Y0 B216 Y0 B202  
 K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C15 R222 C0 R243 C45 R153 C45 R154  
 M0 G251 M10 G226 M45 G169 M30 G166 M45 G242  
 Y30 B198 Y0 B242 Y0 B201 Y20 B54 Y0 B196  
 K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C20 R211 C10 R236 C30 R188 C25 R198  
 M0 G255 M0 G237 M0 G242 M0 G225 M25 G191  
 Y0 B255 Y0 B251 Y30 B197 Y15 B223 Y0 B223  
 K0 K0 K0 K0 K0



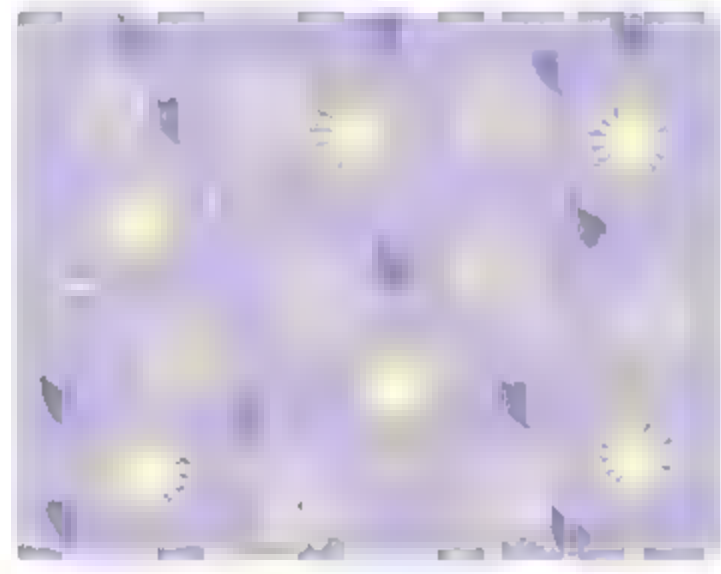
C0 R255 C5 R241 C30 R187 C25 R199 C30 R186  
 M0 G248 M20 G217 M10 G212 M20 G200 M50 G141  
 Y45 B165 Y0 B233 Y5 B231 Y0 B229 Y0 B190  
 K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R251 C0 R220 C25 R198 C50 R141  
 M0 G248 M20 G216 M0 G221 M25 G191 M45 G138  
 Y45 B165 Y30 B181 Y0 B221 Y0 B223 Y0 B194  
 K0 K0 K20 K0 K0

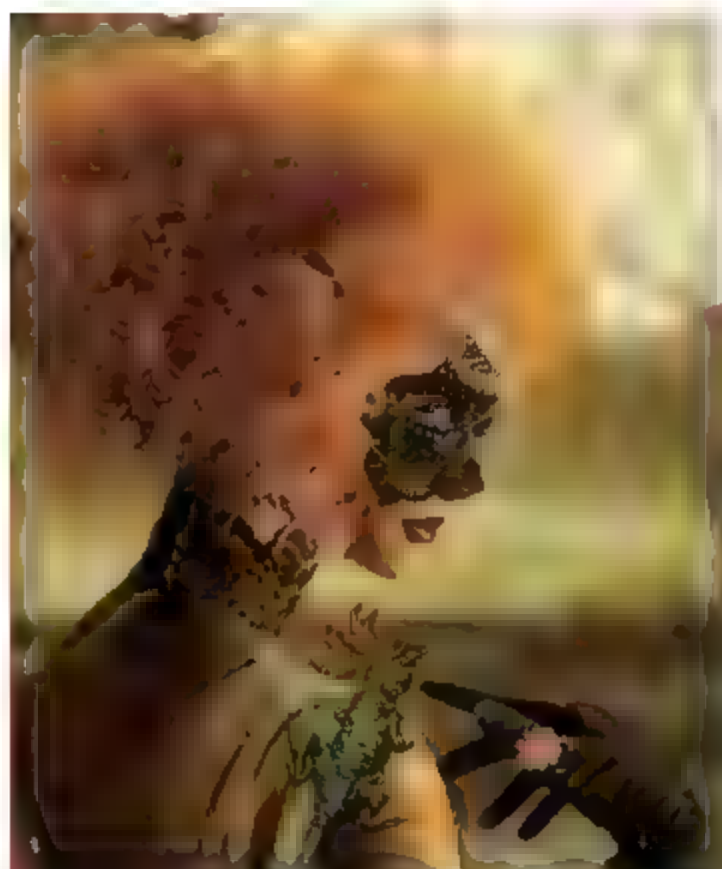


C10 R234 C10 R236 C20 R211 C30 R187 C40 R155  
 M5 G238 M0 G242 M0 G237 M20 G196 M30 G160  
 Y5 B240 Y30 B197 Y0 B251 Y0 B228 Y10 B187  
 K0 K0 K0 K0 K10



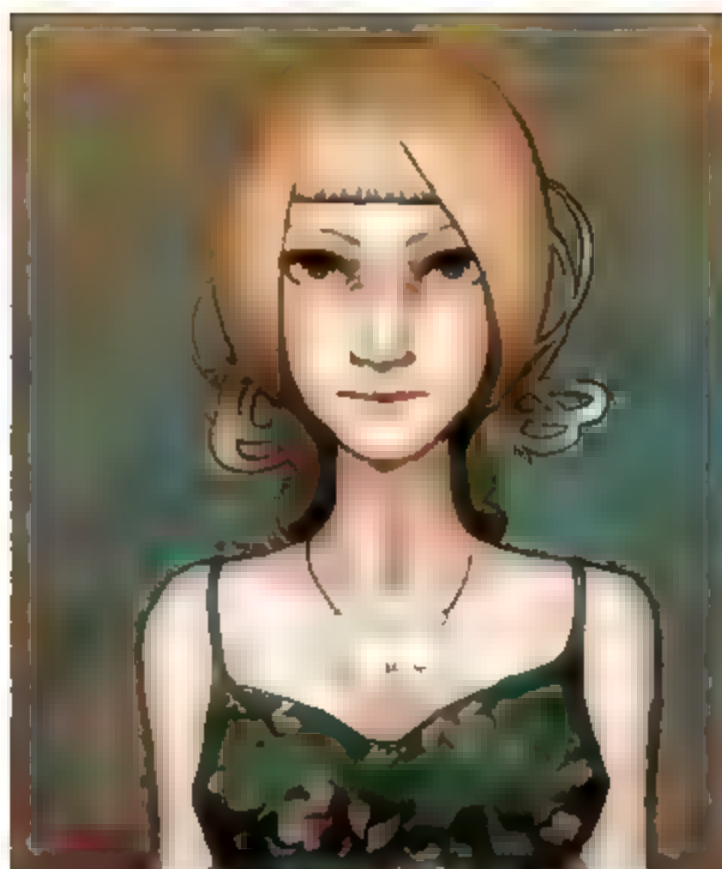
C0 R255 C0 R239 C15 R225 C20 R209 C40 R165  
 M0 G251 M0 G237 M0 G240 M25 G195 M40 G154  
 Y30 B198 Y10 B223 Y15 B226 Y0 B224 Y0 B202  
 K0 K10 K0 K0 K0

# 充实——配色实例赏析



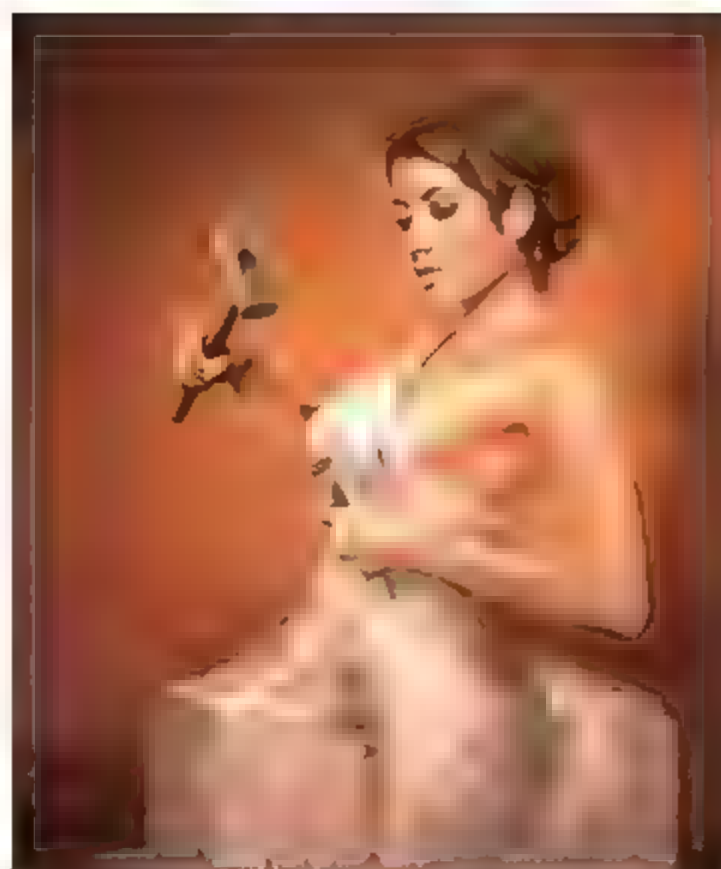
C3 R250 C15 R219 C48 R150 C60 R76 C79 R30  
M7 G239 M49 G148 M55 G118 M89 G26 M82 G19  
Y27 B198 Y91 B37 Y100 B36 Y100 B14 Y96 B5  
K0 K0 K3 K53 K71

配色解析：明度较低的黄色、褐色与黄绿色搭配给人充实的感受，少许的黑色在不打破充实感受的同时增加了画面的神秘感。



C0 R254 C11 R229 C38 R172 C80 R59 C83 R31  
M8 G241 M29 G191 M71 G96 M52 G105 M71 G41  
Y8 B234 Y48 B139 Y100 B34 Y65 B94 Y93 B23  
K0 K0 K2 K8 K59

配色解析：画面中不同明度和纯度的黄色与明度较低的墨绿色和蓝绿色搭配，给人以充实、厚重的感受。



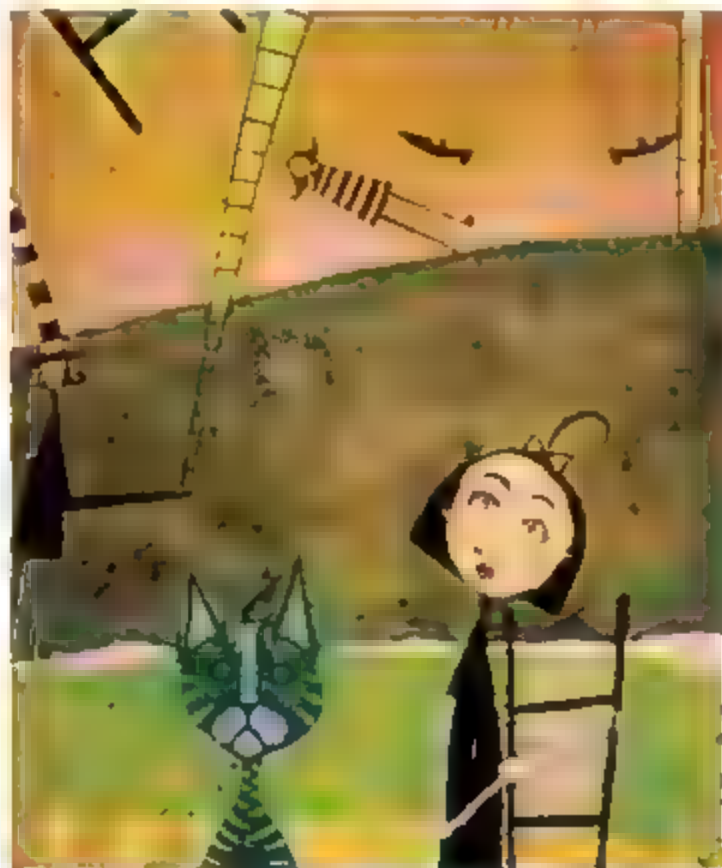
C1 R253 C3 R241 C6 R231 C52 R116 C64 R61  
M6 G245 M36 G183 M59 G132 M88 G47 M90 G19  
Y10 B234 Y35 B156 Y80 B58 Y100 B28 Y100 B7  
K0 K0 K0 K29 K61

配色解析：画面中以不同明度的褐色为背景，使整个画面产生充实的效果。



C8 R236 C16 R213 C63 R113 C53 R123 C71 R56  
M28 G191 M62 G122 M45 G129 M76 G70 M76 G40  
Y71 B88 Y85 B49 Y58 B112 Y96 B37 Y91 B24  
K0 K0 K0 K22 K56

配色解析：画面中同色系、明度差别大的色彩搭配，使整个画面产生和谐效果的同时呈现出充实的效果。



C2 R249 C26 R203 C16 R219 C53 R136 C91 R0  
M22 G209 M0 G221 M38 G166 M58 G108 M55 G85  
Y49 B141 Y76 B89 Y94 B23 Y100 B40 Y85 B61  
K0 K0 K0 K7 K24

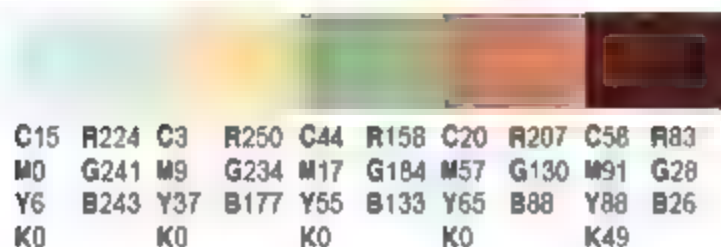
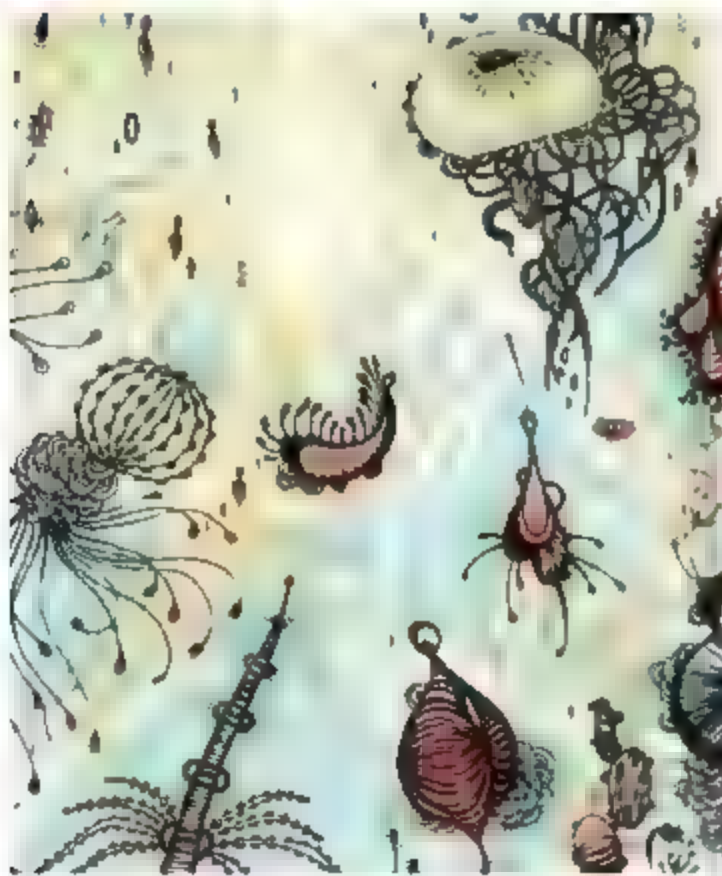
配色解析：不同明度和不同纯度的黄色相互搭配，给人以充实的感受。搭配少量的黑色和蓝绿色使画面更具节奏感。



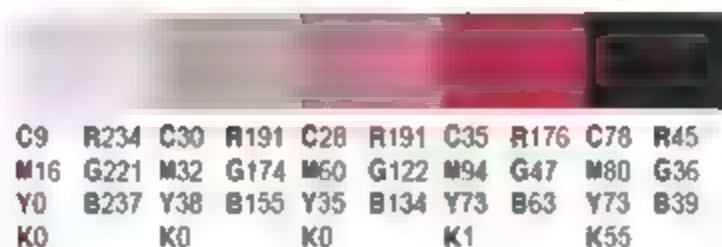
C7 R241 C40 R169 C79 R61 C61 R109 C65 R67  
M7 G235 M26 G137 M53 G100 M62 G90 M80 G38  
Y29 B194 Y61 B115 Y78 B74 Y100 B38 Y100 B16  
K0 K0 K14 K19 K54

配色解析：明度较低的褐色与高明度的黄色形成强烈的对比，大面积的褐色给人以充实的感受。

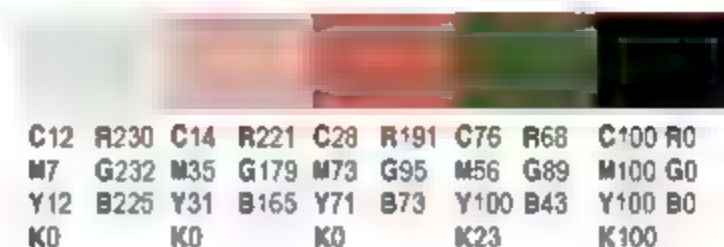
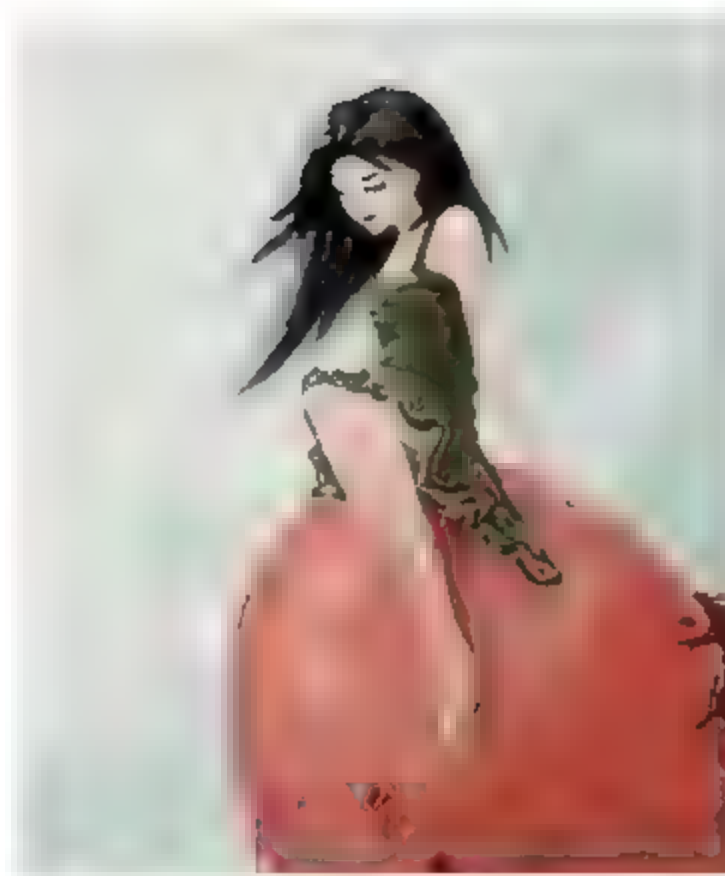




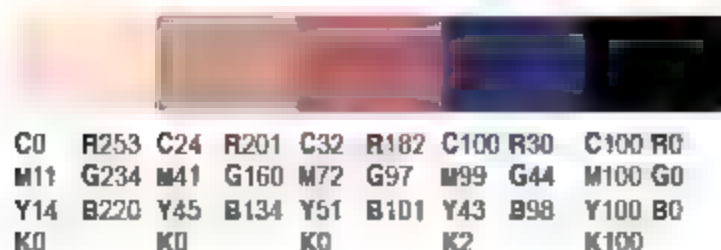
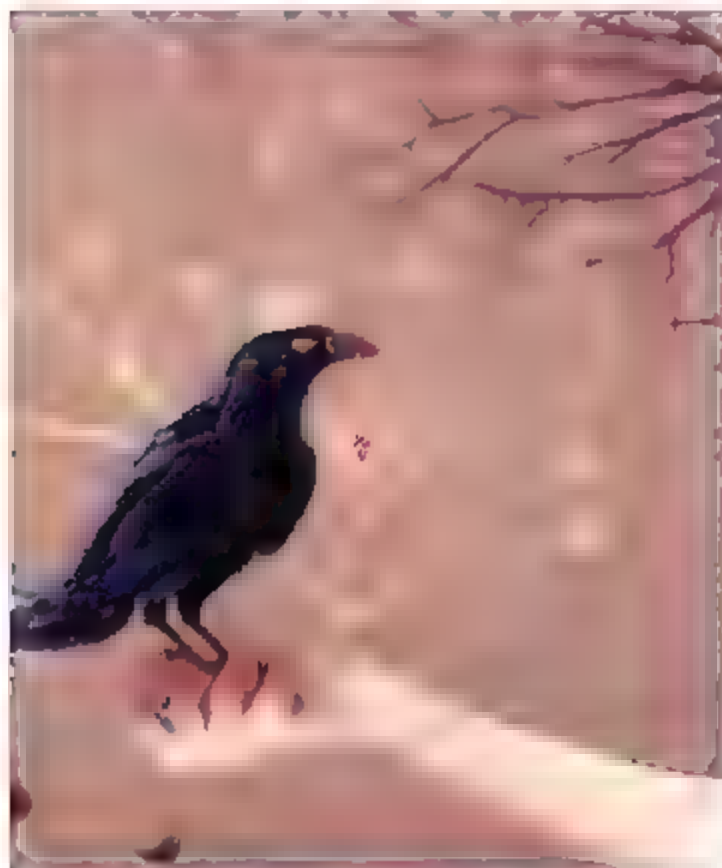
配色解析: 明度较高的黄色、蓝色和绿色搭配的背景给人以空虚的感受, 与明度较低的棕色形成对比。



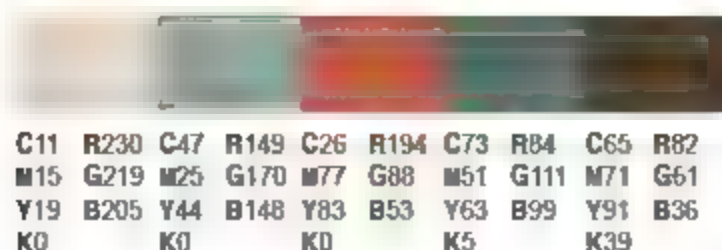
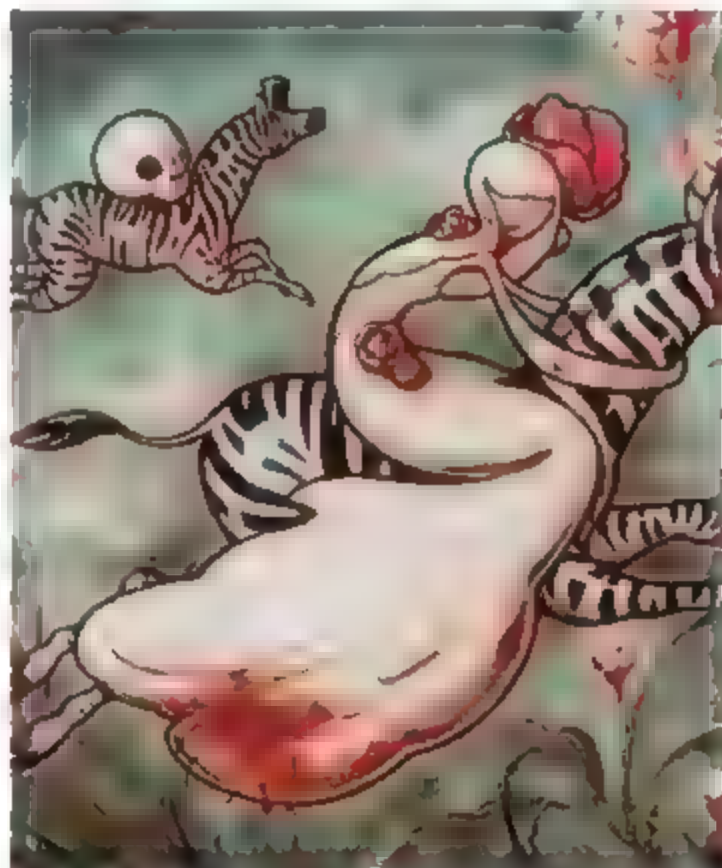
配色解析: 画面中明度较高的黄灰色背景与红色和紫色搭配, 形成强烈对比的同时给人以空洞的感受。



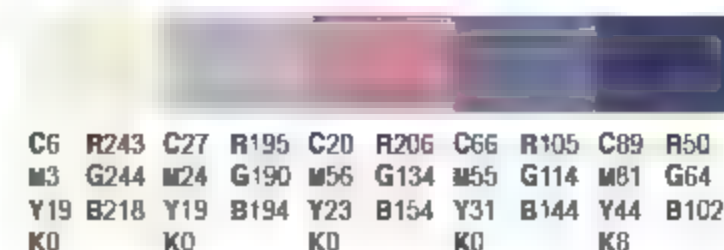
配色解析: 高明度的灰色背景使整个画面产生一种朦胧美, 与主体中的红色和绿色搭配, 使空虚的效果更加明显。



配色解析: 同一色系的粉色相互搭配, 使整个画面显得非常和谐, 同时给人以空虚的感受, 少量低明度的色彩增加了画面的层次。



配色解析: 灰绿色、粉色和褐色的搭配使画面呈现出空虚感, 与少部分纯度较高的橘红色形成强烈的对比。

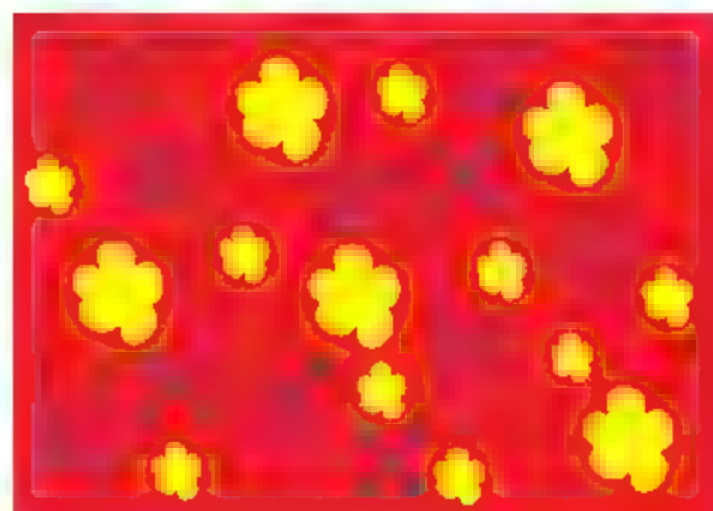


配色解析: 画面中不同明度的蓝灰色相互搭配给人以空虚、寂寞的感受, 纯度较高的粉色增加了画面的节奏感。

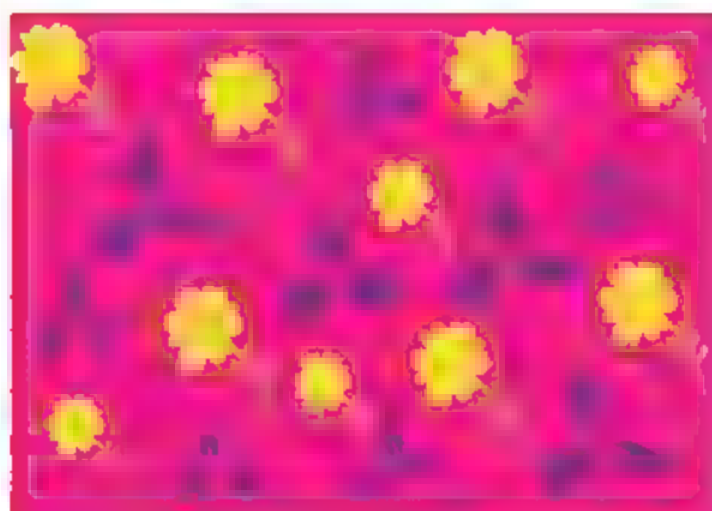
# Wrangle 吵闹

吵闹的配色，要点是运用不同色相且纯度较高、对比强烈的色彩进行搭配。体现吵闹感受的配色中，不适宜使用明度过高或过低的色彩相搭配，因为明度过高给人轻柔的感受，明度过低则会给人沉闷的感受。

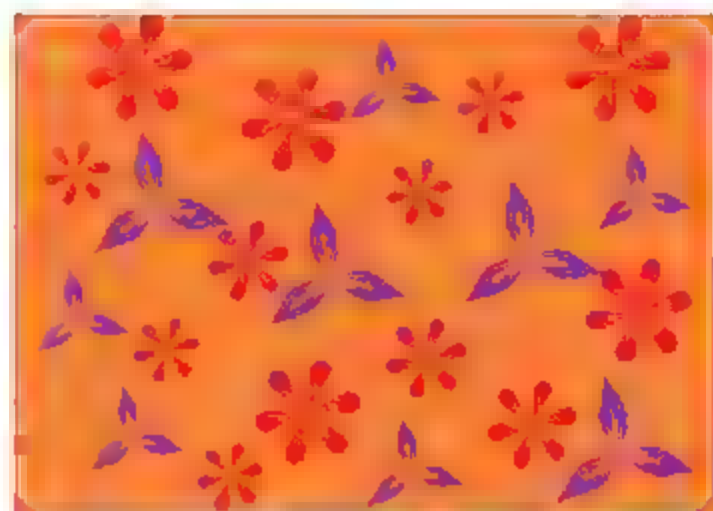
## 吵闹——三色配色方案



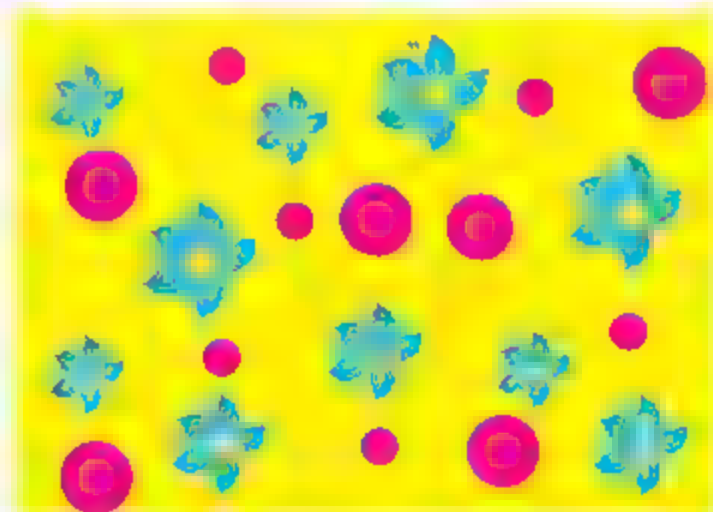
C0	R255	C40	R230	C70	R106
M0	G241	M0	G0	M90	G49
Y100	B0	Y90	B81	Y0	B142
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R229	C70	R107
M5	G234	M95	G18	M100	G22
Y95	B0	Y10	B124	Y0	B133
K0		K0		K0	



C0	R240	C0	R215	C0	R146
M60	G131	M100	G0	M50	G33
Y90	B31	Y100	B15	Y95	B136
K0		K10		K0	



C0	R255	C85	R0	C0	R228
M0	G241	M0	G171	M100	G0
Y100	B0	Y0	B235	Y0	B127
K0		K0		K0	



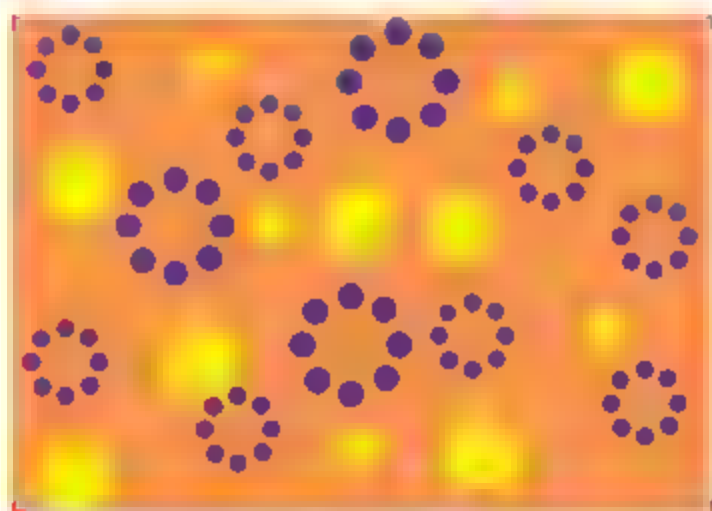
C5	R246	C0	R230	C50	R147
M15	G214	M100	G0	M100	G16
Y100	B0	Y100	B18	Y10	B124
K0		K0		K0	



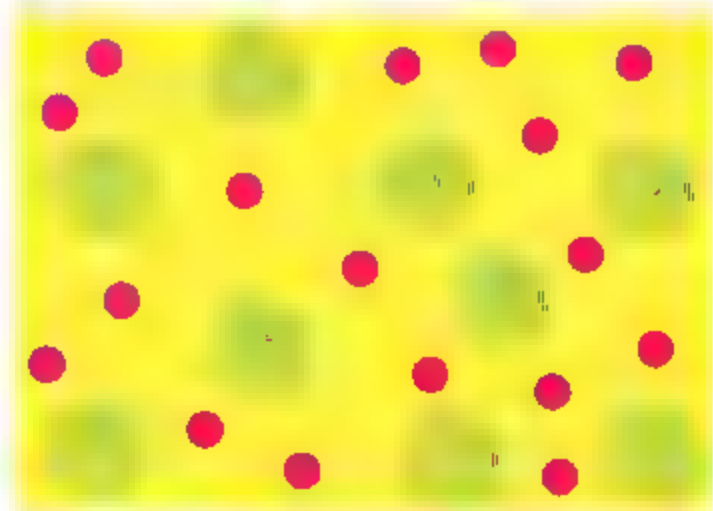
C0	R255	C65	R62	C0	R228
M10	G225	M5	G184	M0	G0
Y100	B0	Y0	B235	Y100	B127
K0		K0		K0	



C0	R255	C65	R91	C40	R230
M0	G242	M0	G181	M0	G0
Y85	B37	Y100	B49	Y90	B81
K0		K0		K0	



C0	R252	C0	R243	C85	R72
M0	G233	M50	G152	M100	G28
Y100	B0	Y80	B57	Y0	B135
K5		K0		K0	

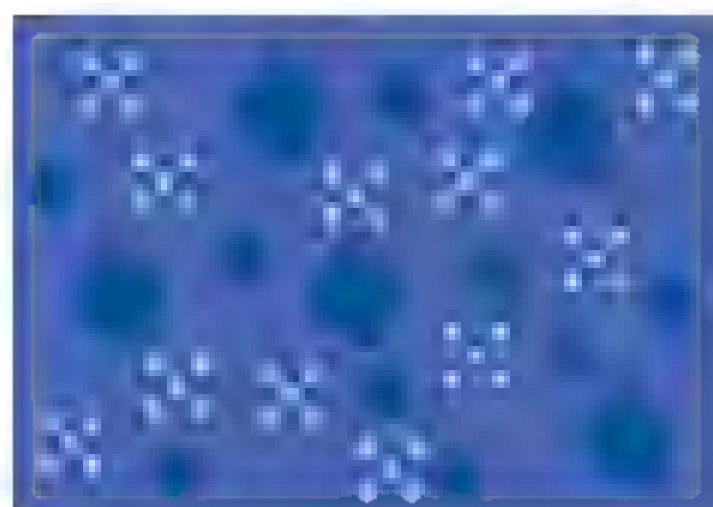


C0	R255	C0	R229	C80	R0
M0	G242	M100	G0	M0	G167
Y85	B37	Y40	B90	Y100	B60
K0		K0		K0	

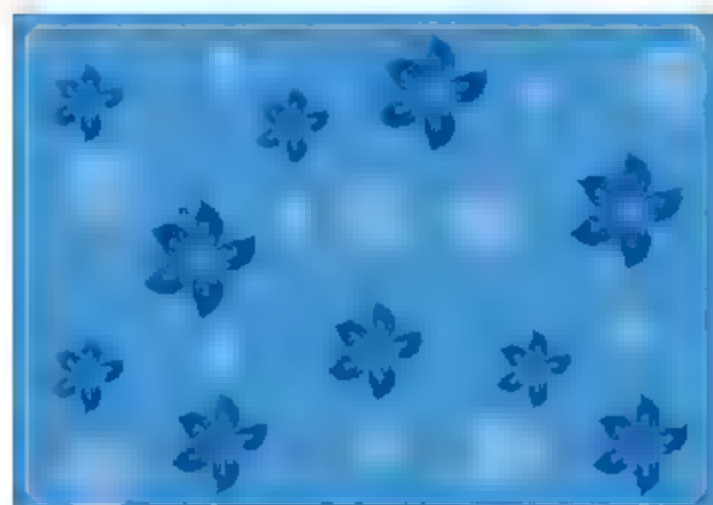


给人以静谧感受的配色，以不同明度和纯度较低的蓝色、蓝紫色和紫色相互搭配为主；色相差别大的色彩给人以热闹、喧嚣的感受，不适宜用来表现静谧的气氛。纯度高的色彩给人绚丽、华美的感受，同样不适合用来表现静谧的氛围。

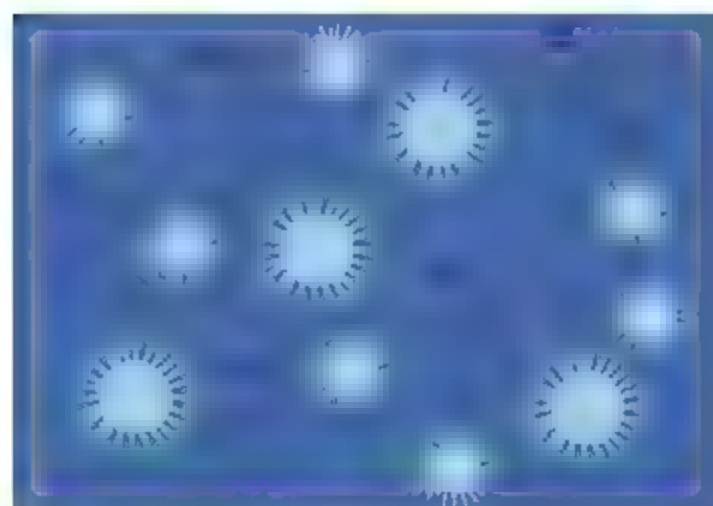
## 静谧——三色配色方案



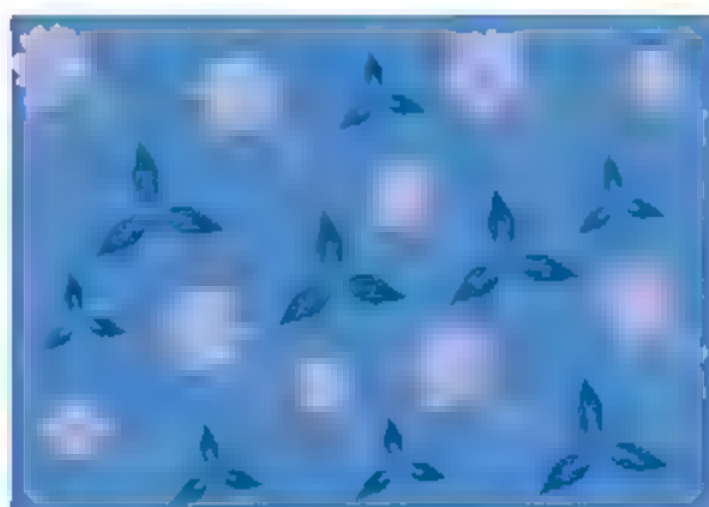
C40	R159	C80	R66	C100	R0
M0	G217	M65	G90	M70	G72
Y0	B246	Y0	B167	Y0	B152
K0		K0		K10	



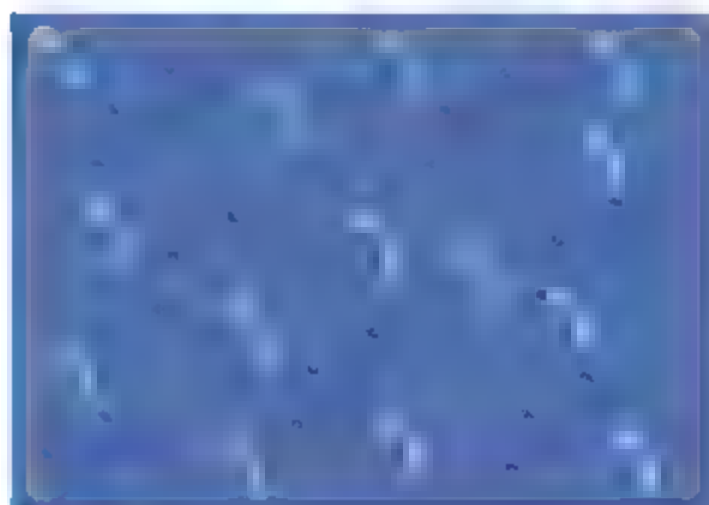
C50	R134	C70	R71	C100	R0
M20	G178	M30	G148	M70	G72
Y0	B224	Y0	B208	Y0	B152
K0		K0		K10	



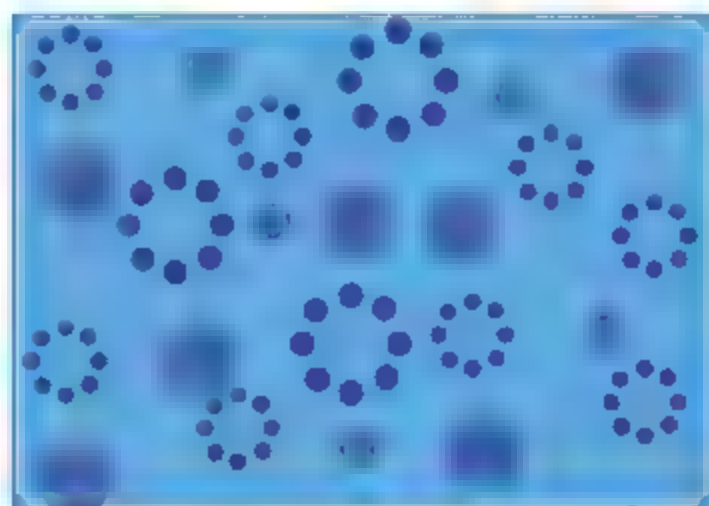
C30	R174	C80	R62	C90	R54
M0	G212	M60	G99	M90	G49
Y0	B233	Y10	B163	Y0	B143
K10		K0		K0	



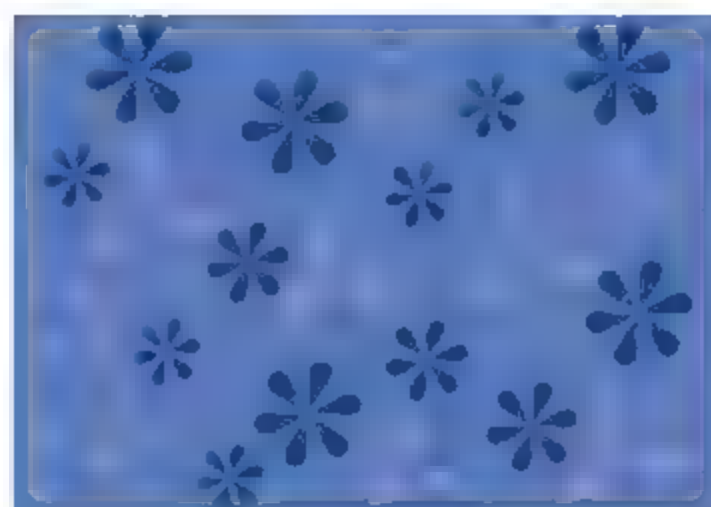
C25	R198	C70	R82	C100	R0
M25	G191	M40	G134	M40	G93
Y0	B223	Y0	B197	Y0	B159
K0		K0		K30	



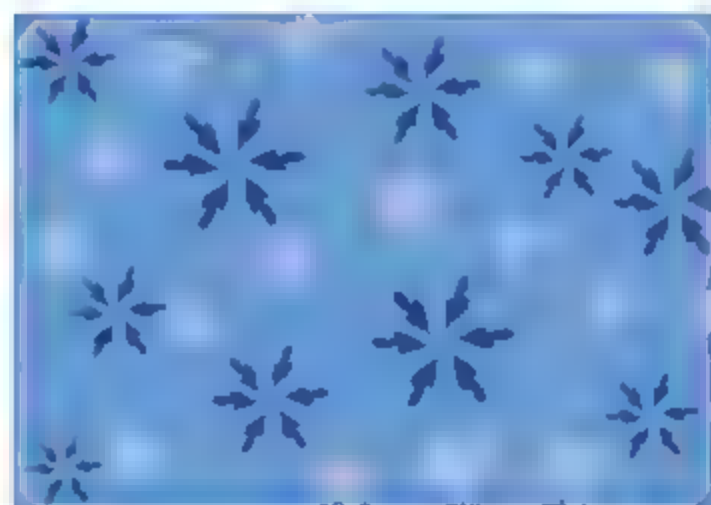
C50	R134	C70	R84	C90	R54
M20	G178	M50	G110	M90	G49
Y0	B224	Y0	B174	Y0	B143
K0		K10		K0	



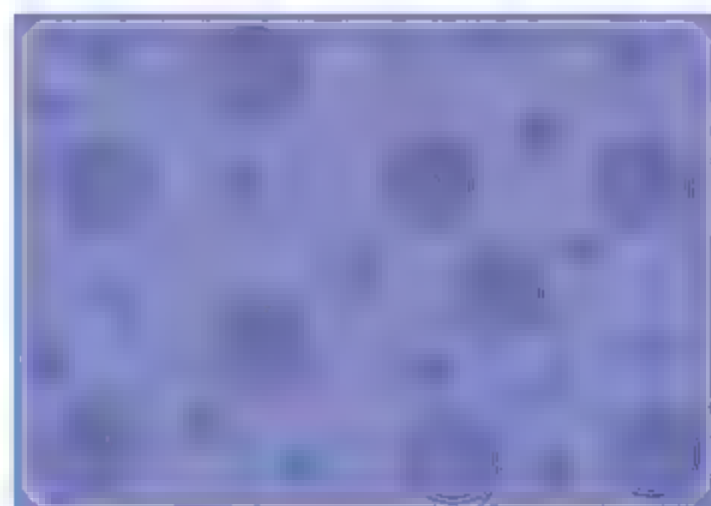
C60	R101	C80	R66	C90	R54
M20	G170	M65	G90	M90	G49
Y0	B221	Y0	B167	Y0	B143
K0		K0		K0	



C50	R141	C70	R89	C90	R21
M45	G138	M50	G118	M70	G62
Y0	B194	Y0	B185	Y10	B123
K0		K0		K30	



C25	R199	C60	R180	C90	R42
M20	G200	M30	G155	M80	G62
Y0	B229	Y0	B210	Y10	B135
K0		K0		K10	

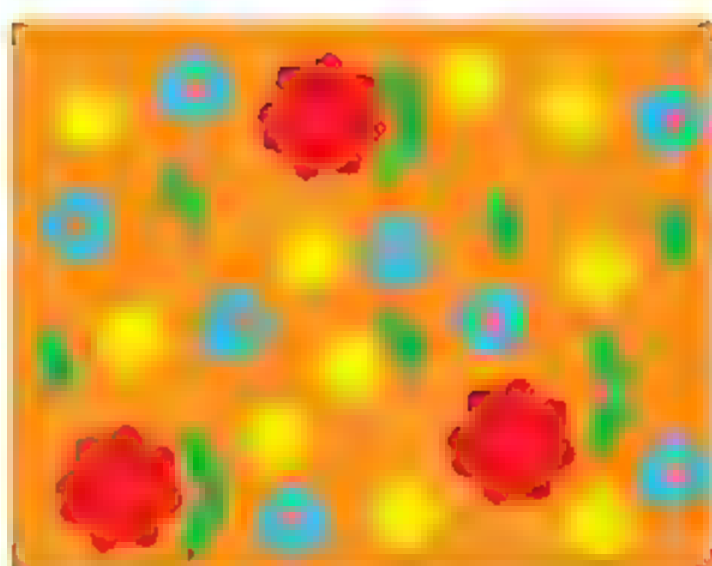


C50	R141	C70	R89	C90	R42
M45	G138	M50	G118	M80	G62
Y0	B194	Y0	B185	Y10	B135
K0		K0		K10	

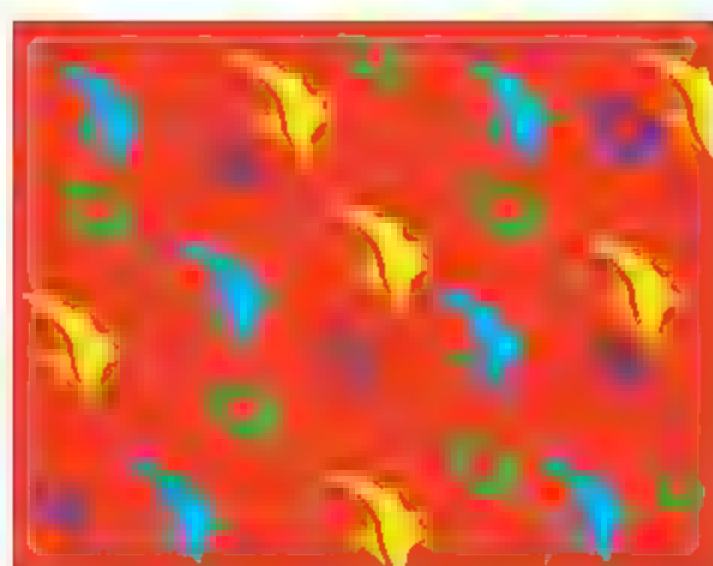
# 吵闹——五色配色方案



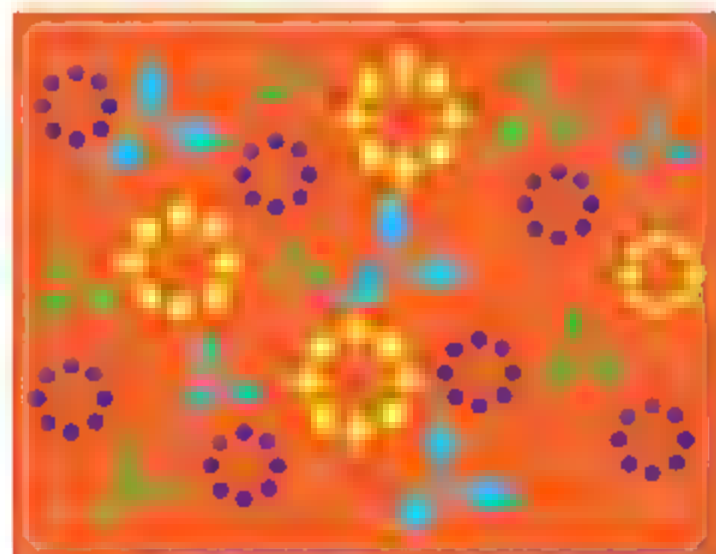
C10 R240 C5 R233 C75 R35 C0 R230 C70 R107  
M0 G232 M5 G215 M0 G172 M100 G0 M100 G22  
Y100 B0 Y100 B0 Y100 B56 Y75 B51 Y0 B133  
K0 K10 K0 K0 K0



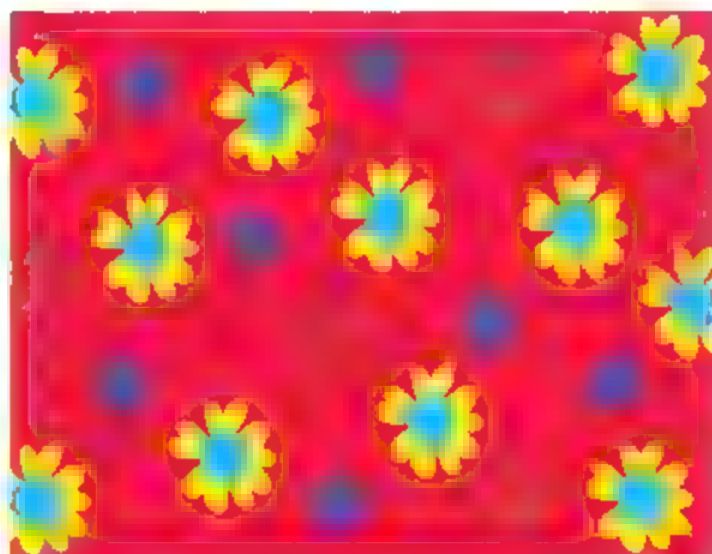
C0 R252 C0 R243 C80 R0 C65 R62 C0 R230  
M0 G233 M50 G151 M0 G167 M5 G184 M100 G0  
Y100 B0 Y100 B0 Y100 B60 Y0 B235 Y100 B18  
K5 K0 K0 K0 K0



C10 R240 C0 R232 C85 R0 C70 R78 C75 R94  
M0 G232 M90 G57 M0 G171 M10 G166 M90 G49  
Y100 B0 Y100 B13 Y0 B235 Y100 B53 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C65 R54 C65 R91 C0 R235 C80 R84  
M0 G242 M0 G190 M0 G181 M75 G97 M100 G27  
Y90 B0 Y0 B240 Y100 B49 Y95 B18 Y0 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



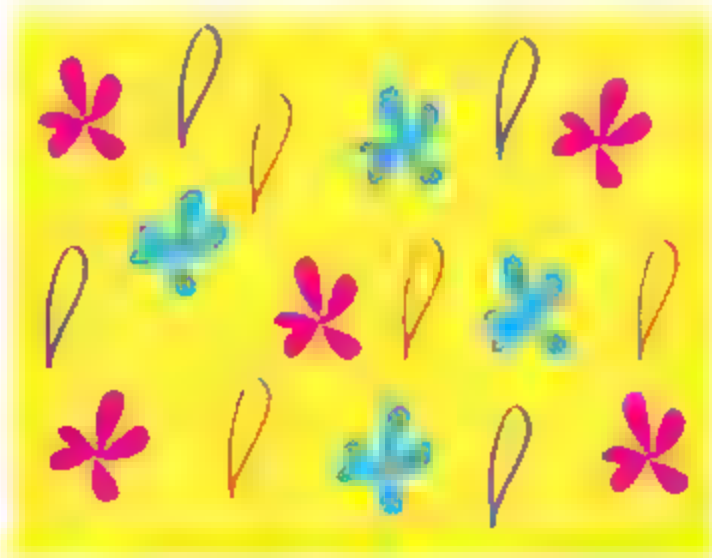
C0 R255 C65 R54 C0 R230 C100 R0 C70 R104  
M0 G241 M0 G190 M100 G0 M0 G153 M85 G59  
Y100 B0 Y0 B240 Y75 B51 Y100 B68 Y0 B147  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R246 C65 R62 C5 R227 C80 R0 C0 R229  
M15 G214 M5 G184 M80 G84 M0 G167 M100 G0  
Y100 B0 Y0 B235 Y90 B35 Y100 B60 Y40 B90  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R252 C65 R54 C80 R0 C0 R228 C85 R72  
M0 G233 M0 G190 M0 G168 M100 G0 M100 G28  
Y100 B0 Y0 B240 Y90 B78 Y0 B127 Y0 B135  
K5 K0 K0 K0 K0

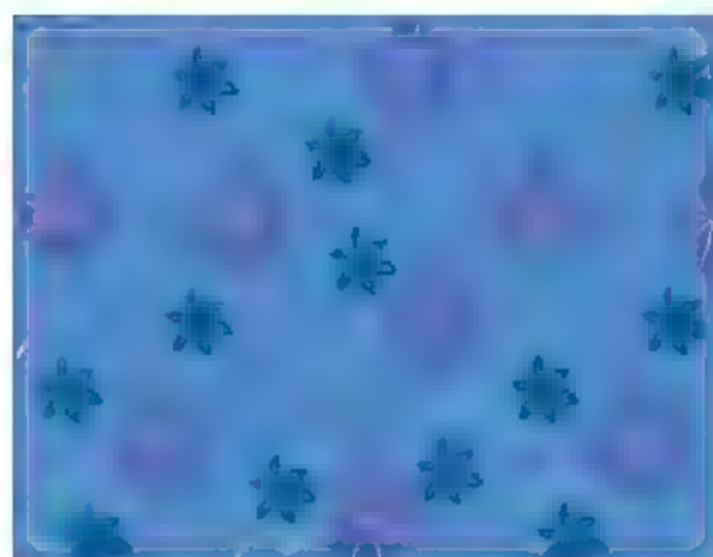


C0 R255 C65 R65 C5 R227 C0 R228 C75 R94  
M0 G242 M5 G184 M90 G84 M100 G0 M90 G49  
Y85 B37 Y5 B228 Y100 B11 Y0 B172 Y0 B143  
K0 K0 K5 K0 K0

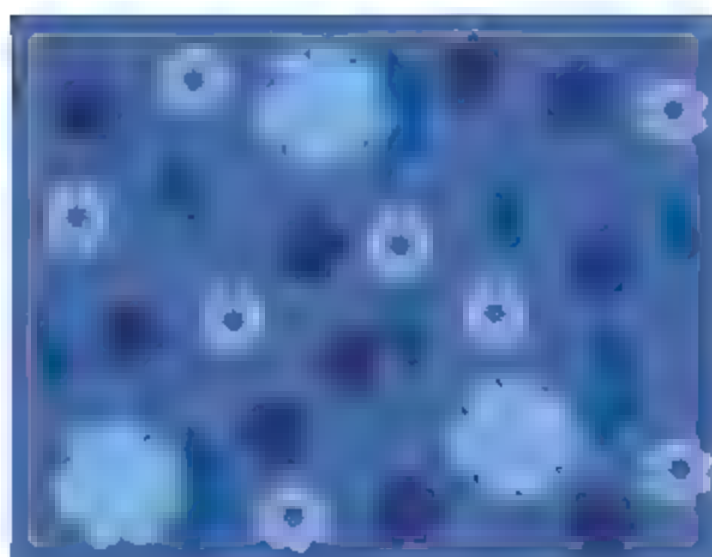


C0 R255 C10 R238 C0 R240 C70 R12 C0 R230  
M0 G241 M5 G228 M60 G131 M5 G180 M100 G0  
Y100 B0 Y75 B85 Y100 B0 Y0 B234 Y100 B18  
K0 K0 K0 K0 K0

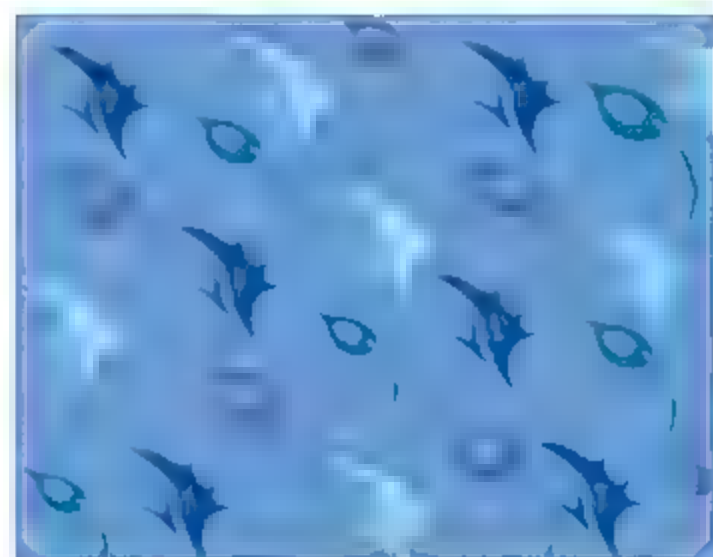




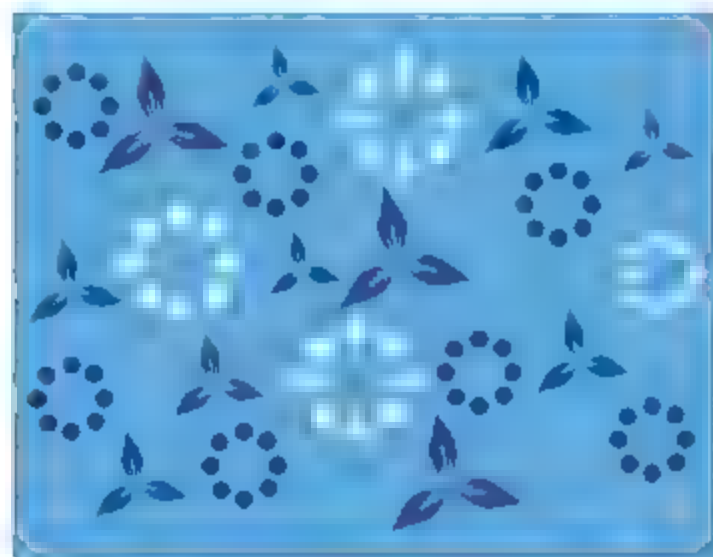
C30 R174 C25 R198 C70 R82 C80 R66 C100 R0  
M0 G212 M25 G191 M40 G134 M65 G90 M40 G93  
Y0 B233 Y0 B223 Y0 B197 Y0 B167 Y0 B156  
K10 K0 K0 K0 K30



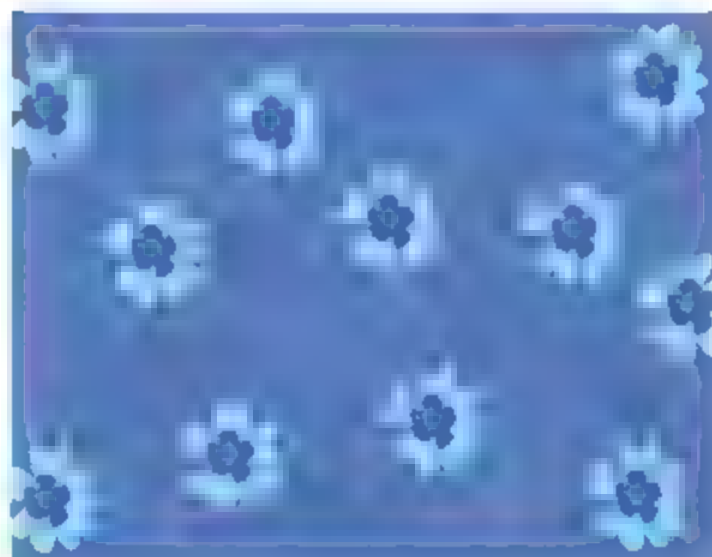
C50 R134 C45 R151 C80 R62 C90 R42 C80 R48  
M20 G178 M30 G167 M60 G99 M80 G62 M70 G55  
Y0 B224 Y0 B213 Y10 B163 Y10 B135 Y0 B118  
K0 K0 K0 K10 K40



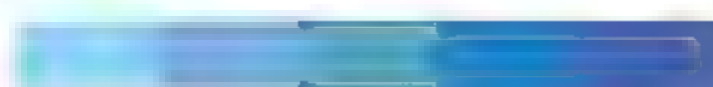
C40 R159 C60 R180 C70 R84 C100 R0 C100 R0  
M0 G217 M30 G155 M50 G110 M10 G110 M70 G72  
Y0 B246 Y0 B210 Y0 B174 Y0 B163 Y0 B152  
K0 K0 K10 K40 K10



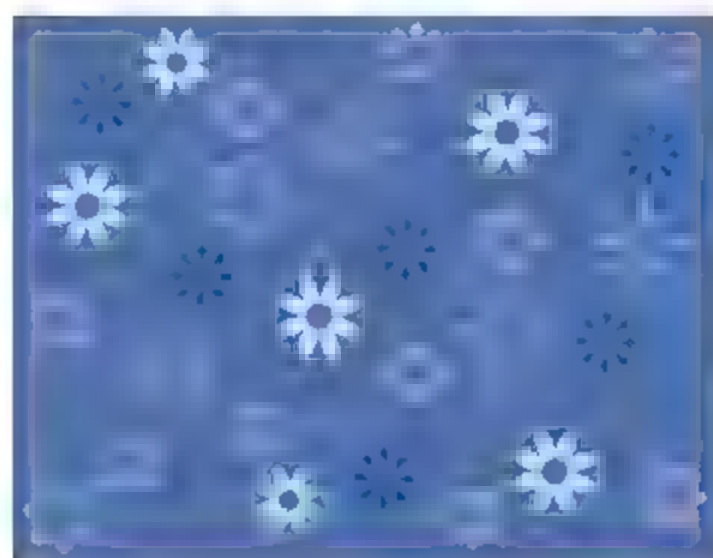
C20 R211 C60 R101 C75 R65 C100 R0 C90 R21  
M0 G237 M20 G170 M65 G71 M70 G72 M70 G62  
Y0 B251 Y0 B221 Y0 B134 Y0 B152 Y10 B123  
K0 K0 K30 K10 K30



C40 R159 C65 R86 C70 R89 C80 R66 C100 R0  
M0 G217 M25 G158 M50 G118 M65 G90 M70 G72  
Y0 B246 Y0 B215 Y0 B185 Y0 B167 Y0 B152  
K0 K0 K0 K0 K10



C40 R159 C50 R134 C65 R88 C80 R24 C80 R66  
M0 G217 M20 G178 M20 G165 M40 G127 M65 G90  
Y0 B246 Y0 B224 Y20 B191 Y0 B196 Y0 B167  
K0 K0 K0 K0 K0



C20 R211 C25 R198 C45 R151 C70 R84 C100 R0  
M0 G237 M25 G191 M30 G167 M50 G110 M70 G72  
Y0 B251 Y0 B223 Y0 B213 Y0 B174 Y0 B152  
K0 K0 K0 K10 K10



C50 R134 C70 R78 C80 R66 C100 R0 C90 R54  
M20 G178 M40 G125 M65 G90 M40 G93 M90 G49  
Y0 B224 Y10 B174 Y0 B167 Y0 B159 Y0 B143  
K0 K10 K0 K30 K0



C20 R211 C40 R159 C25 R198 C60 R180 C80 R62  
M0 G237 M0 G217 M25 G191 M30 G155 M60 G99  
Y0 B251 Y0 B246 Y0 B223 Y0 B210 Y10 B163  
K0 K0 K0 K0 K0

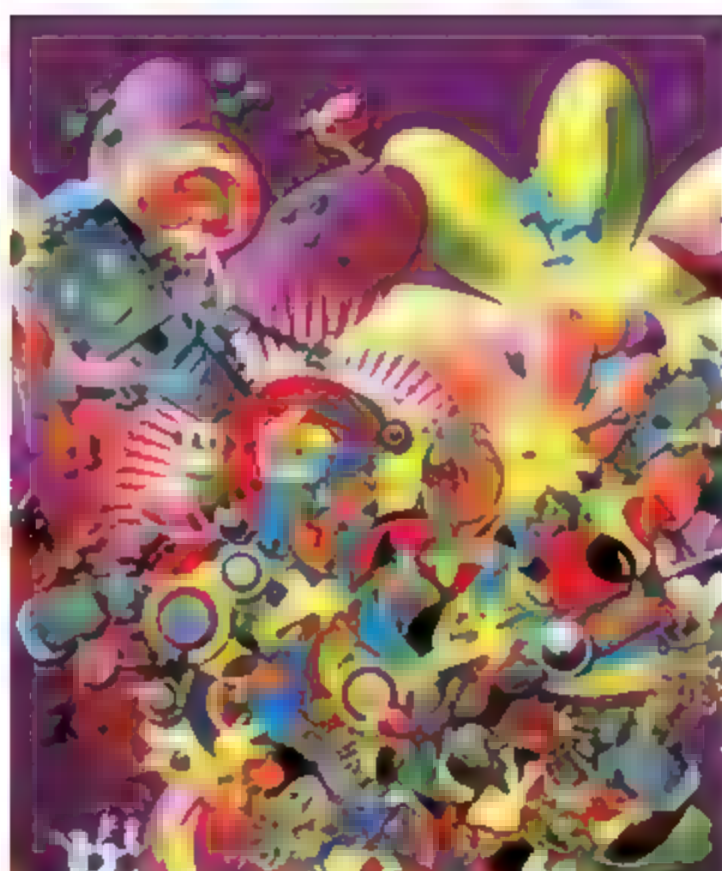


# 吵闹——配色实例赏析



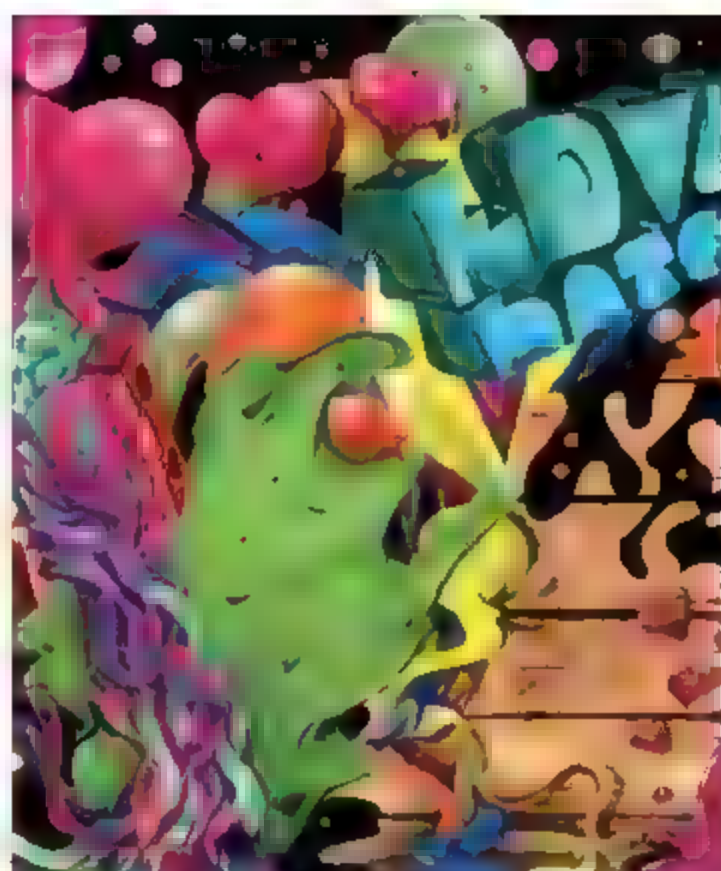
C9	R243	C0	R244	C0	R230	C0	R231	C80	R44
M0	G235	M44	G166	M93	G29	M95	G37	M48	G116
Y84	B50	Y56	B111	Y4	B131	Y67	B36	Y0	B187
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面中色相差别大的黄色、洋红、绿色和蓝色相互搭配，使整个画面呈现出吵闹的气氛。



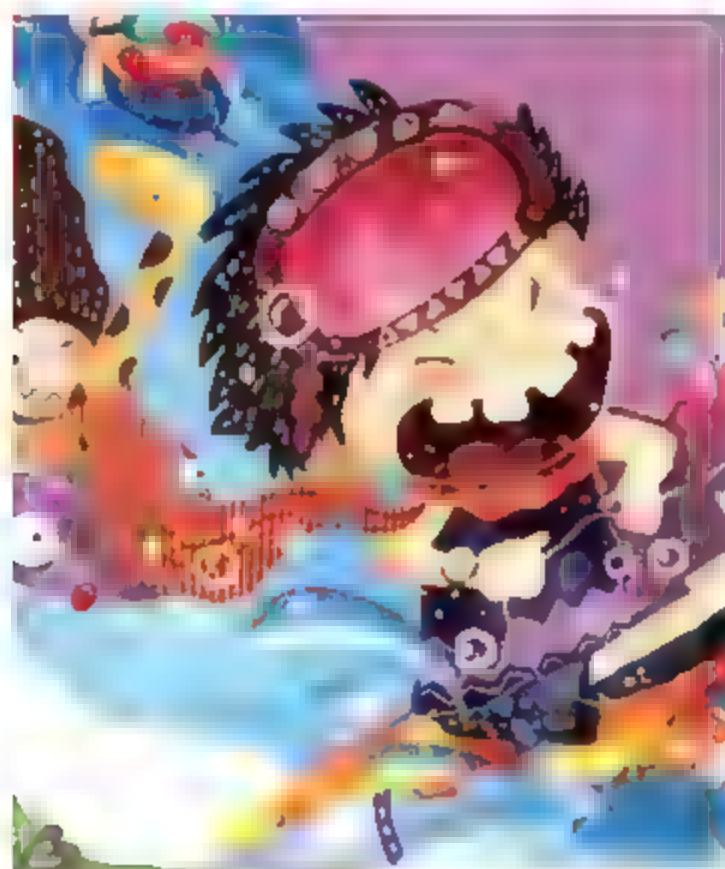
C10	R240	C0	R235	C15	R209	C42	R161	C72	R84
M0	G235	M78	G90	M98	G25	M83	G67	M100	G27
Y79	B71	Y82	B48	Y89	B39	Y0	B148	Y55	B68
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K27	K0

配色解析：以葡萄紫为背景色与纯度较高的黄色、红色和蓝色搭配，形成强烈对比的同时表现吵闹的氛围。



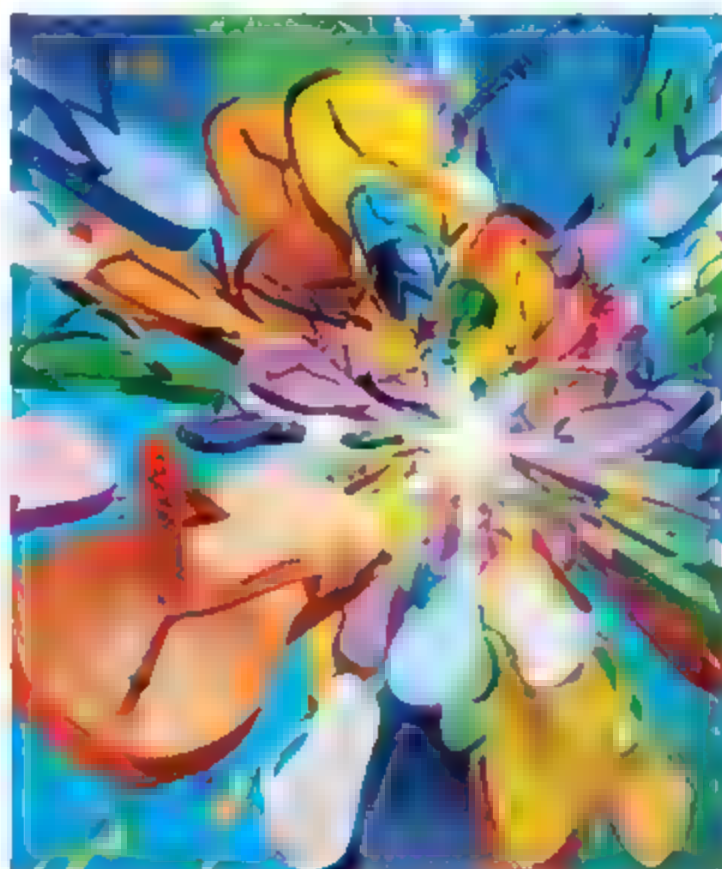
C12	R235	C55	R130	C21	R207	C62	R120	C19	R202
M4	G227	M11	G179	M49	G145	M70	G91	M95	G29
Y83	B58	Y90	B65	Y75	B75	Y22	B141	Y15	B121
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面中高纯度的洋红、草绿、紫色、蓝色和黄色等多种色彩搭配，给人以吵闹、喧嚣的感受。



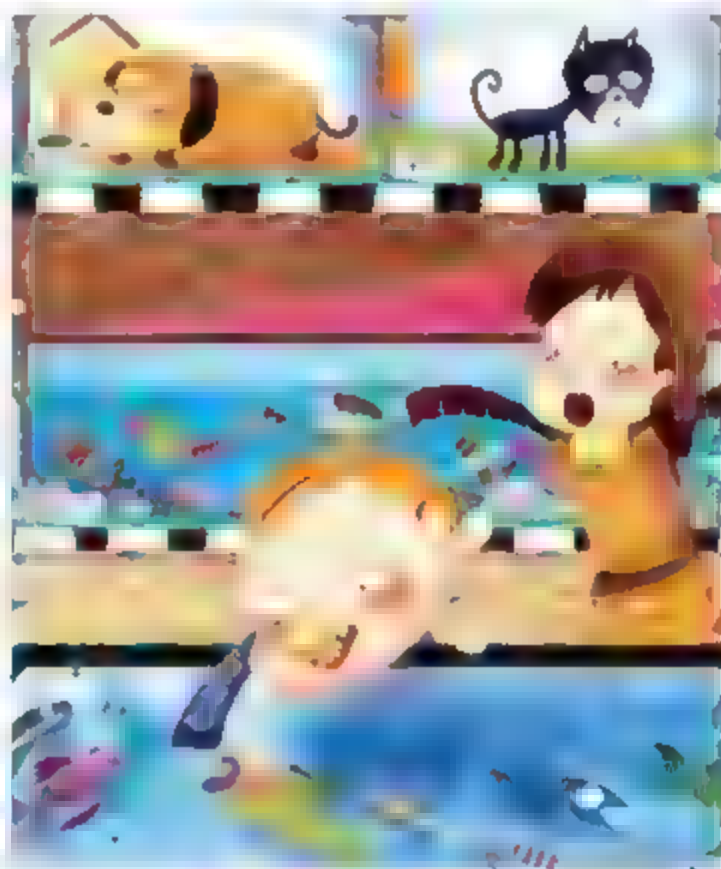
C27	R194	C5	R246	C20	R201	C81	R78	C83	R46
M0	G230	M12	G223	M96	G35	M91	G52	M59	G99
Y2	B247	Y61	B120	Y71	B60	Y41	B102	Y0	B174
K0	K0	K0	K0	K5	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：不同明度和纯度的蓝色与色相差别较大的红色、紫色和黄色搭配使画面显得非常吵闹、欢快。



C11	R235	C17	R211	C71	R33	C79	R43	C100	R17
M13	G215	M64	G118	M11	G172	M28	G140	M91	G52
Y80	B68	Y69	B78	Y4	B224	Y87	B76	Y43	B100
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K6	K0

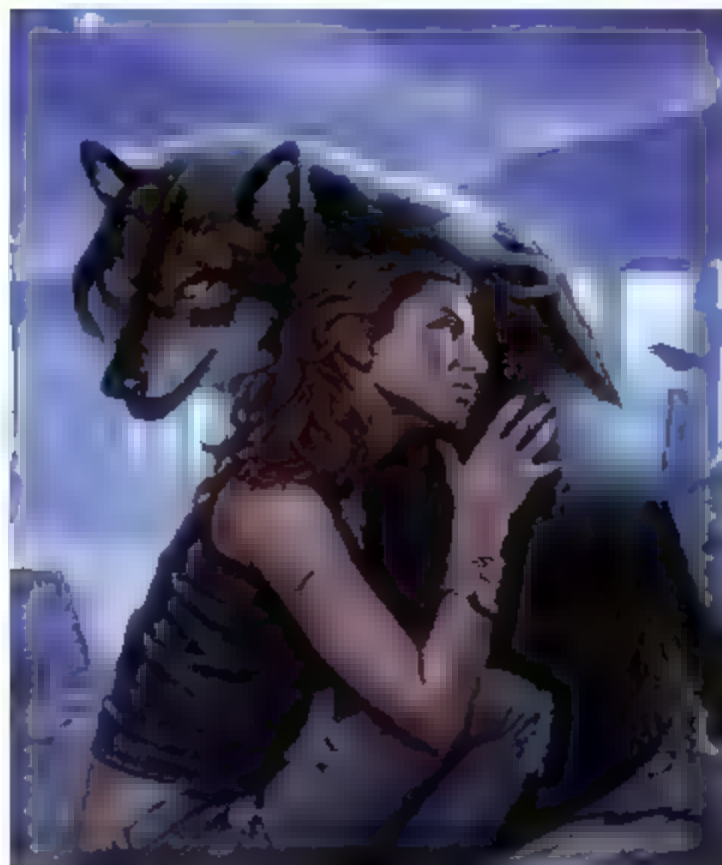
配色解析：画面中色相差别大且纯度较高的蓝色、橙色、黄色、绿色和紫色给人以吵闹和跳跃的感受。



C2	R252	C9	R226	C68	R54	C12	R215	C61	R68
M7	G241	M57	G134	M11	G174	M86	G67	M100	G3
Y20	B214	Y90	B35	Y4	B223	Y45	B96	Y100	B6
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K59	K0

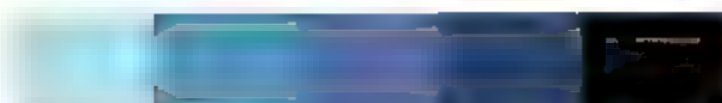
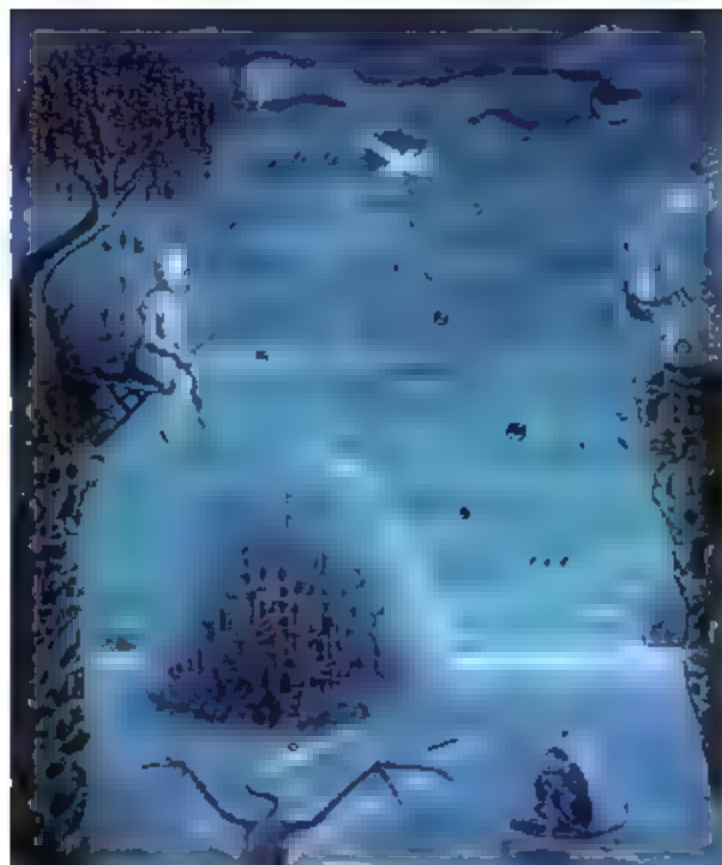
配色解析：高纯度的蓝色与不同明度的黄色相互搭配使画面显得特别吵闹、活泼。





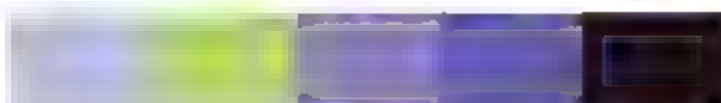
C14 R226 C51 R139 C79 R78 C76 R38 C100 R0  
M2 G241 M46 G136 M78 G71 M86 G18 M100 G0  
Y1 B250 Y0 B193 Y0 B154 Y81 B20 Y100 B0  
K0 K0 K0 K67 K100

配色解析：不同明度和纯度的蓝紫搭配，产生了类似色搭配的协调之美的同时给人以静谧的感受。



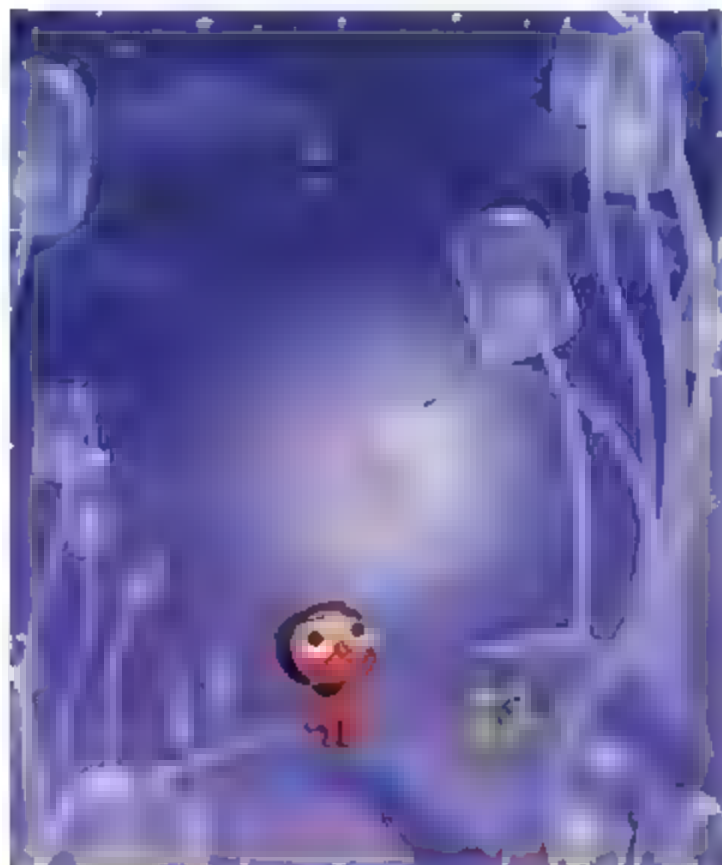
C30 R188 C70 R73 C76 R78 C96 R23 C100 R0  
M0 G226 M29 G149 M61 G100 M84 G59 M100 G0  
Y7 B237 Y18 B186 Y18 B154 Y45 B99 Y100 B0  
K0 K0 K5 K10 K100

配色解析：海水的蓝紫色与天空中的蓝绿色搭配使整个画面显得格外交谧、和谐。



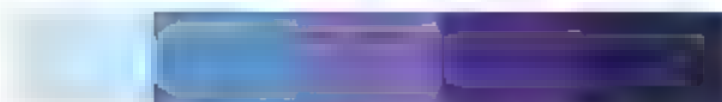
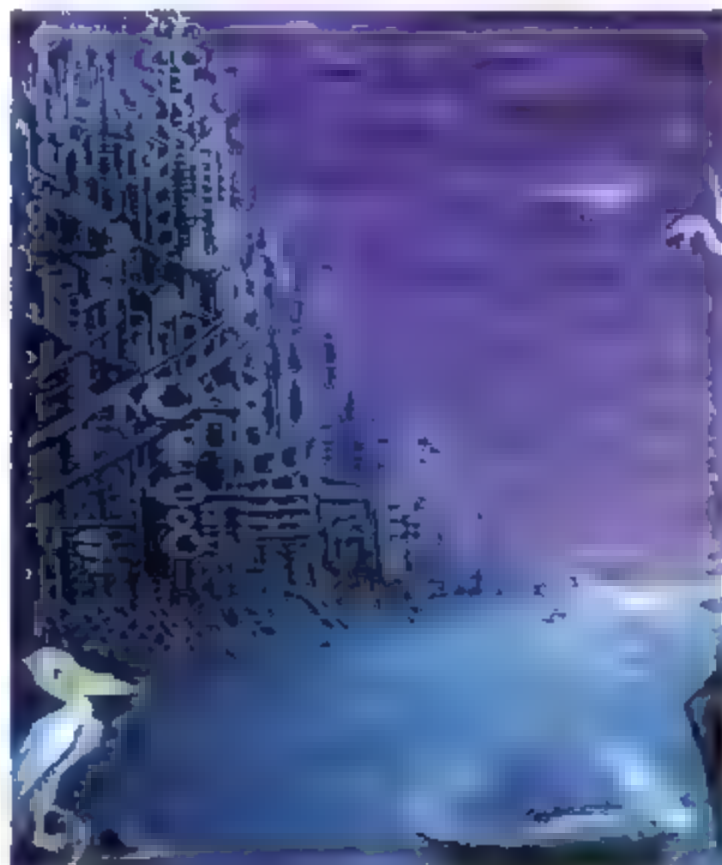
C29 R191 C35 R183 C47 R151 C73 R94 C77 R35  
M21 G195 M0 G212 M53 G127 M73 G81 M87 G16  
Y0 B226 Y77 B87 Y0 B185 Y0 B160 Y82 B18  
K0 K0 K0 K0 K69

配色解析：以不同明度和纯度的蓝紫色为背景，使画面呈现出静谧的气氛，与主体人物中的绿色形成强烈的对比。



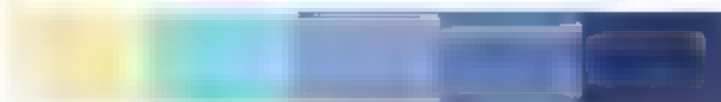
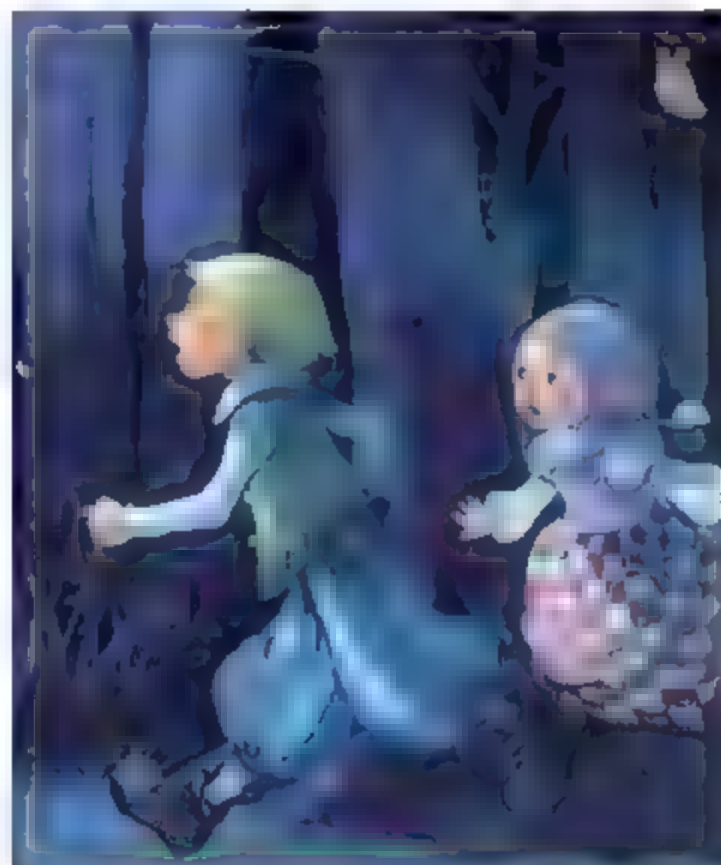
C29 R190 C32 R183 C9 R219 C75 R89 C100 R31  
M31 G178 M46 G148 M95 G40 M80 G67 M100 G40  
Y2 B212 Y0 B195 Y94 B31 Y0 B152 Y28 B113  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中不同明度和纯度的紫色星空烘托出静谧的气氛，与画面中高纯度的红色形成强烈的对比。



C20 R211 C63 R102 C60 R122 C88 R65 C100 R23  
M3 G233 M34 G147 M64 G100 M100 G35 M98 G37  
Y0 B249 Y0 B205 Y0 B170 Y15 B124 Y56 B74  
K0 K0 K0 K0 K21

配色解析：紫色与蓝紫色相互搭配显得画面非常和谐，同时渲染出静谧的氛围，而高明度的淡蓝色增加画面的层次感。



C6 R249 C42 R154 C47 R147 C68 R95 C96 R31  
M4 G243 M0 G213 M33 G160 M47 G124 M91 G53  
Y33 B191 Y11 B228 Y0 B209 Y14 B172 Y38 B106  
K0 K0 K0 K0 K4

配色解析：画面中大面积的蓝紫色，使画面产生静谧的气氛，高明度的色彩在烘托静谧氛围的同时使画面富有节奏感。







## 第7章

### 综合配色

综合配色是指将多种颜色按照一定的比例和规律进行搭配，以达到视觉上的和谐与美感。本章将详细讲解综合配色的原理和方法，帮助读者掌握如何运用多种颜色进行设计。

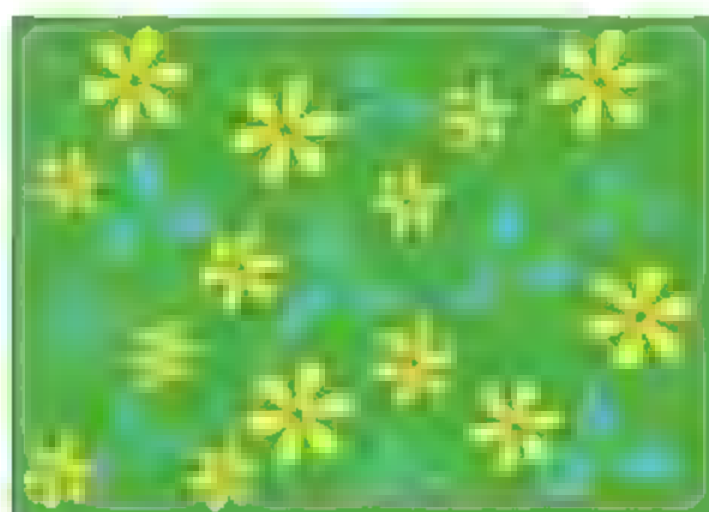
在综合配色中，色彩的搭配是关键。通过合理的色彩组合，可以有效地传达信息、营造氛围。本章将介绍多种配色方案，包括对比色、邻近色、互补色等，并分析其在实际设计中的应用。此外，还将探讨色彩的心理效应，帮助读者更好地理解色彩对人们情感和行为的影响。

# 萌芽

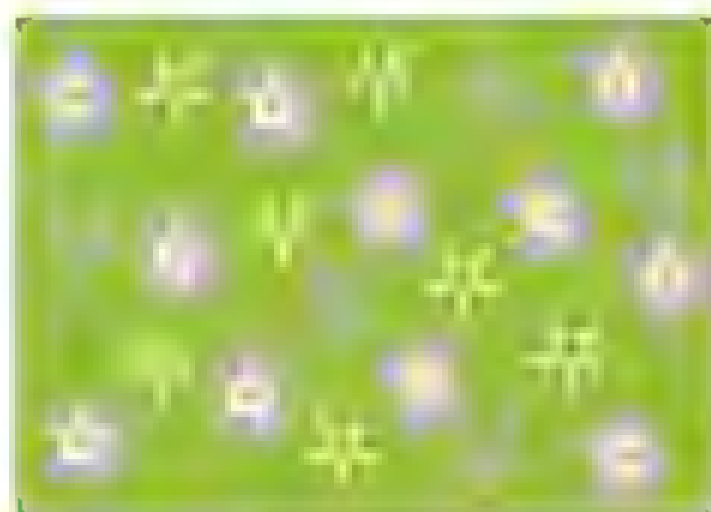
萌芽的配色，让人联想到春天刚刚发芽的小草和刚长出来的树叶，以纯度较高的黄绿色及同色系色彩搭配为主，将黄色的知性明快和绿色的新鲜自然融为一体，给人初生、清新的印象，显得轻松愉快。



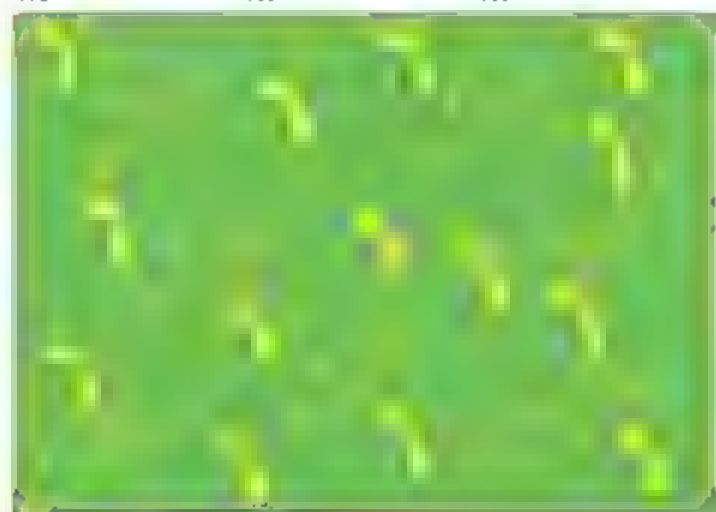
C0	R255	C18	R223	C50	R142
M0	G255	M0	G226	M0	G195
Y0	B255	Y100	B0	Y100	B31
K0		K0		K0	



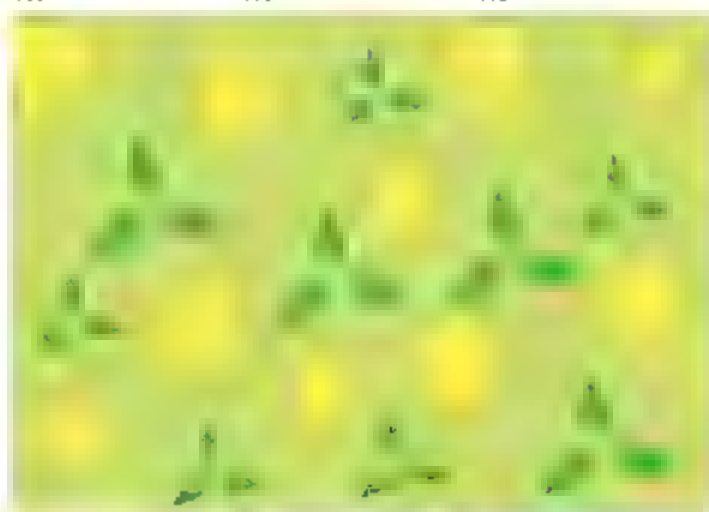
C0	R255	C60	R97	C70	R74
M0	G235	M0	G193	M5	G172
Y80	B62	Y30	B189	Y100	B53
K5		K0		K0	



C0	R255	C20	R209	C47	R152
M0	G249	M30	G186	M6	G192
Y40	B177	Y0	B217	Y93	B51
K0		K0		K0	



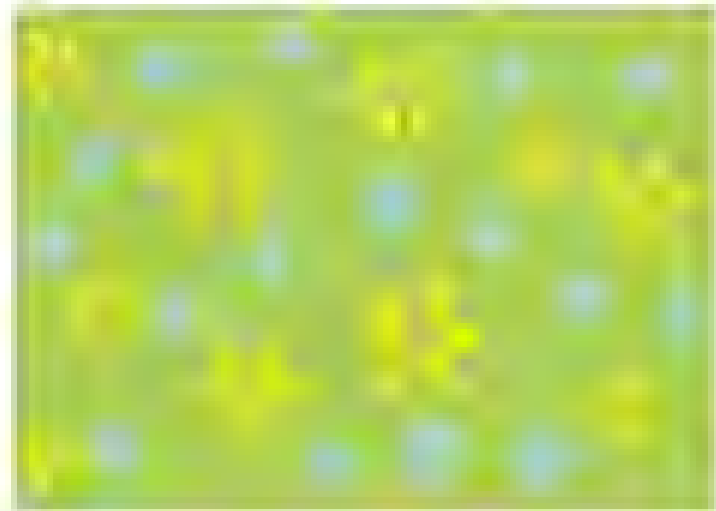
C5	R250	C25	R207	C60	R110
M5	G237	M0	G220	M0	G186
Y90	B0	Y95	B0	Y90	B69
K0		K0		K0	



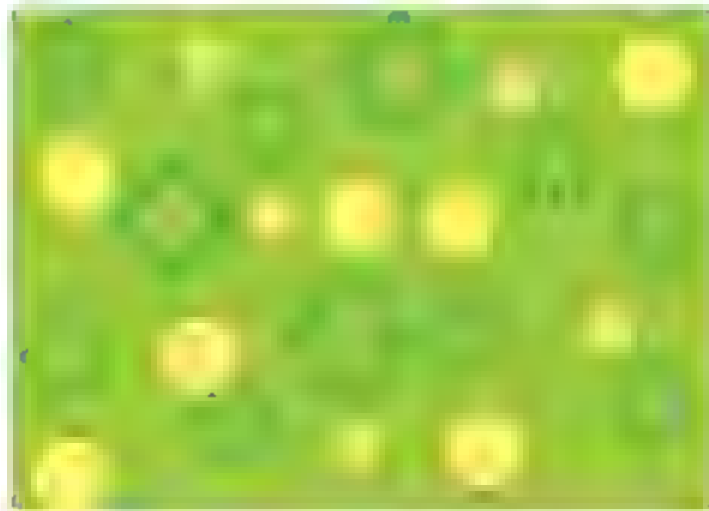
C0	R255	C25	R206	C60	R111
M0	G242	M0	G222	M0	G186
Y85	B37	Y75	B190	Y100	B44
K0		K0		K0	



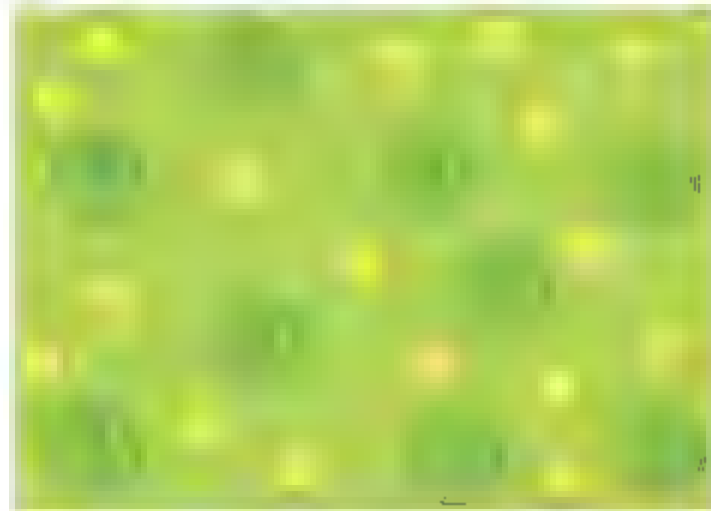
C0	R255	C0	R223	C45	R157
M0	G245	M0	G208	M0	G200
Y65	B113	Y100	B0	Y100	B21
K0		K20		K0	



C0	R255	C35	R174	C40	R170
M0	G241	M0	G222	M0	G207
Y100	B0	Y5	B240	Y80	B82
K0		K0		K0	

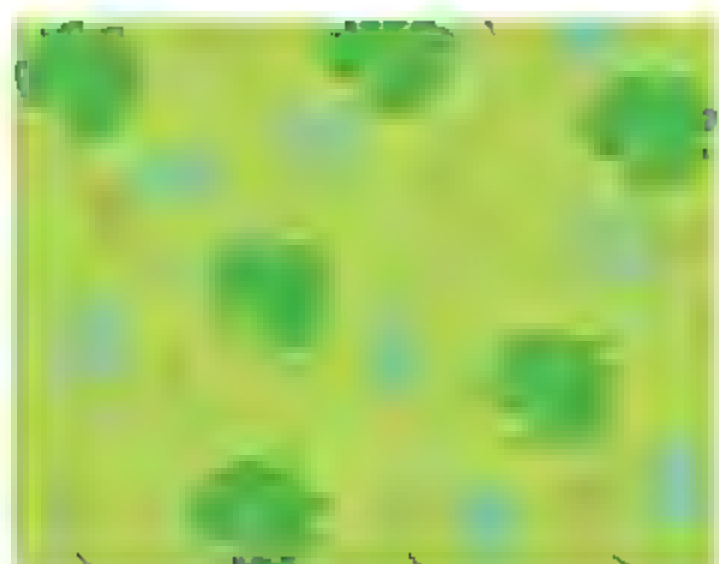


C0	R255	C45	R157	C70	R70
M0	G243	M0	G200	M0	G176
Y75	B82	Y100	B21	Y100	B53
K0		K0		K0	

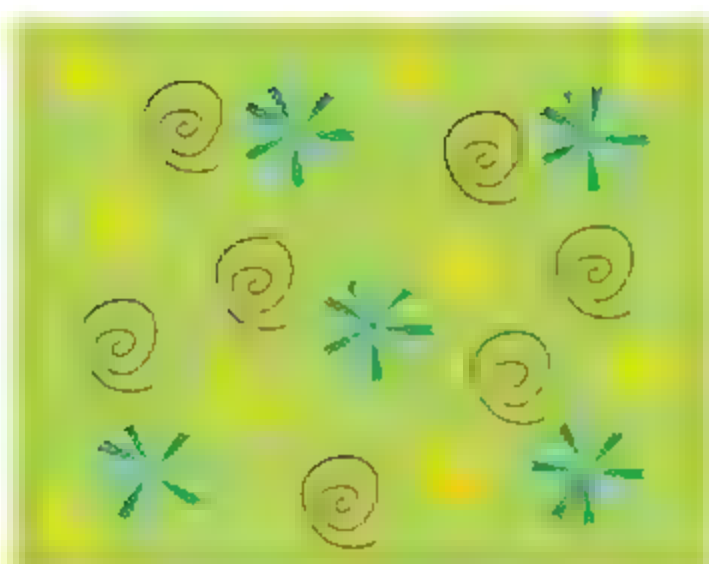


C5	R250	C35	R183	C80	R2
M5	G237	M0	G212	M15	G153
Y90	B0	Y85	B166	Y100	B59
K0		K0		K0	

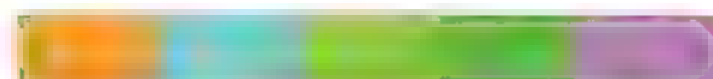
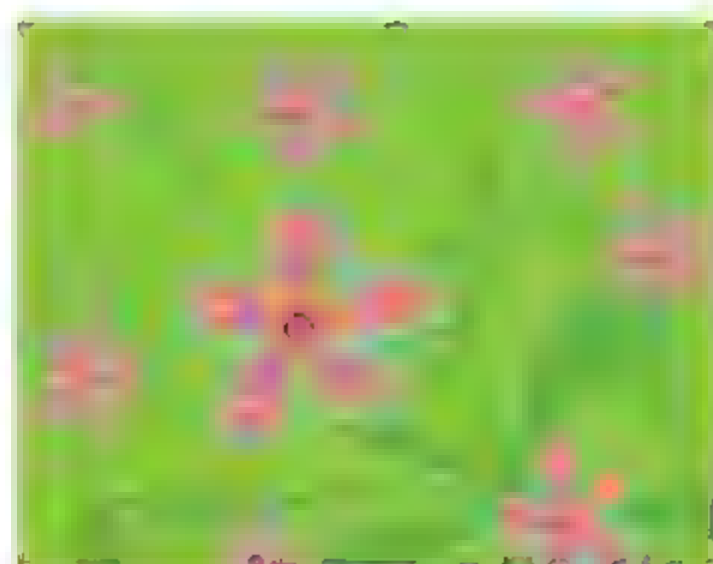




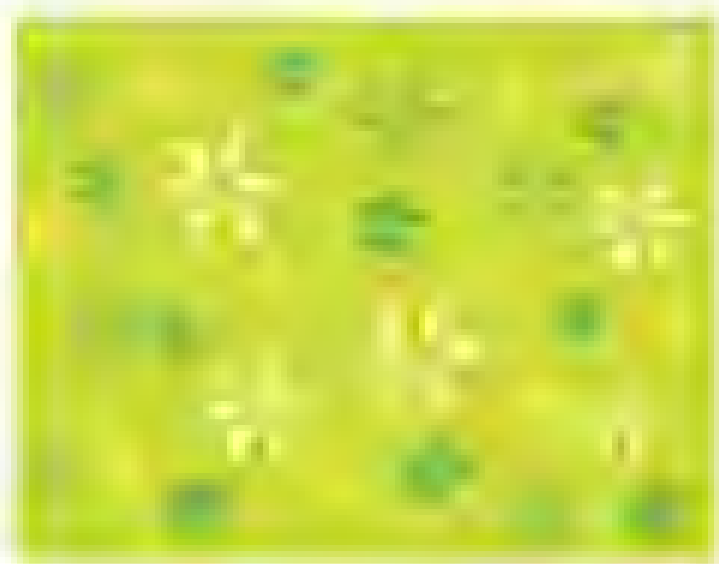
C35 R183 C50 R136 C55 R126 C70 R70 C50 R147  
M0 G212 M0 G200 M0 G192 M0 G176 M50 G127  
Y85 B66 Y50 B151 Y85 B77 Y100B53 Y80 B73  
K0 K0 K0 K0 K0



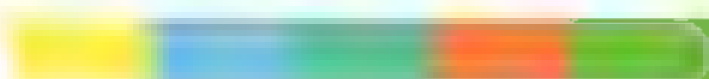
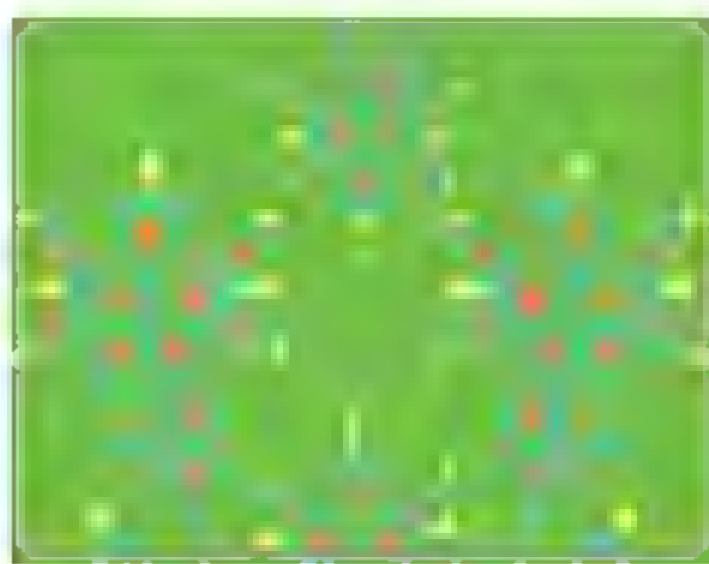
C15 R229 C50 R130 C40 R170 C75 R139 C50 R139  
M5 G222 M5 G199 M0 G207 M5 G168 M65 G96  
Y100B0 Y10 B223 Y80 B82 Y85 B84 Y100B37  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R237 C50 R132 C50 R142 C65 R94 C25 R195  
M45 G160 M0 G203 M0 G195 M5 G176 M60 G123  
Y90 B232 Y25 B200 Y100B31 Y100B49 Y0 B177  
K0 K0 K0 K0 K0



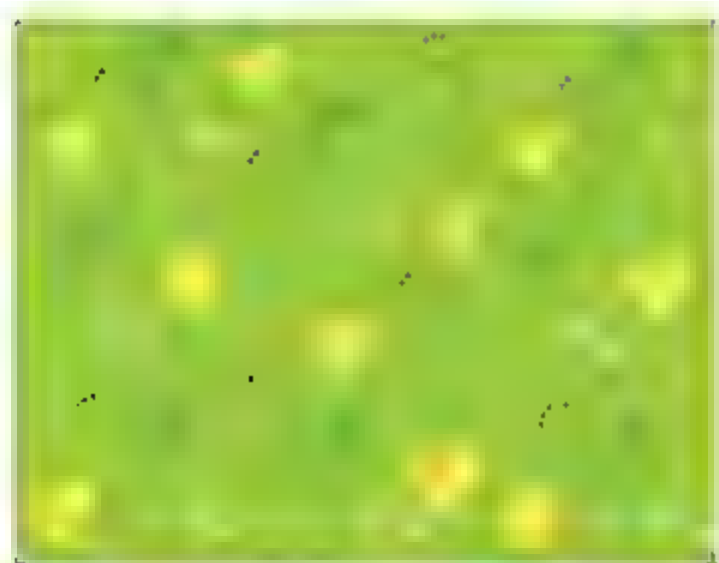
C0 R255 C5 R250 C25 R207 C55 R126 C70 R70  
M0 G248 M0 G238 M0 G220 M0 G192 M0 G176  
Y45 B165 Y85 B43 Y95 B0 Y85 B77 Y100 B53  
K0 K0 K0 K0 K0



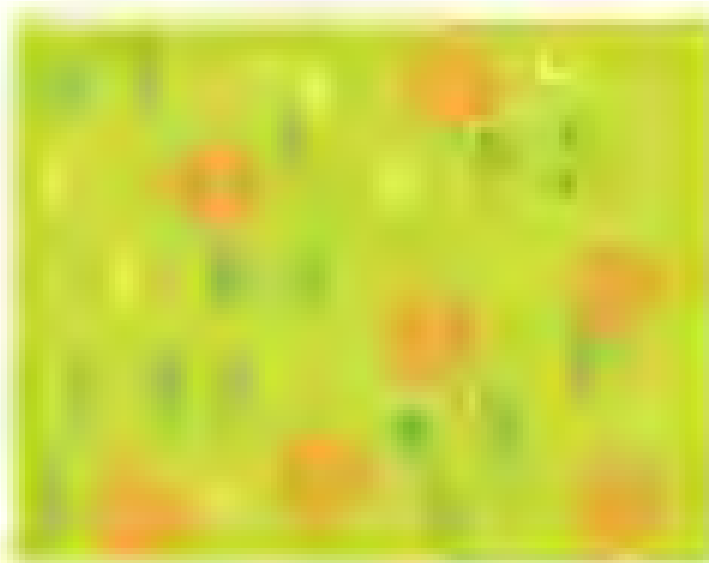
C0 R255 C50 R130 C60 R103 C0 R240 C60 R111  
M0 G243 M5 G199 M0 G190 M60 G132 M0 G186  
Y75 B82 Y10 B223 Y55 B141 Y80 B55 Y100B44  
K0 K0 K0 K0 K0



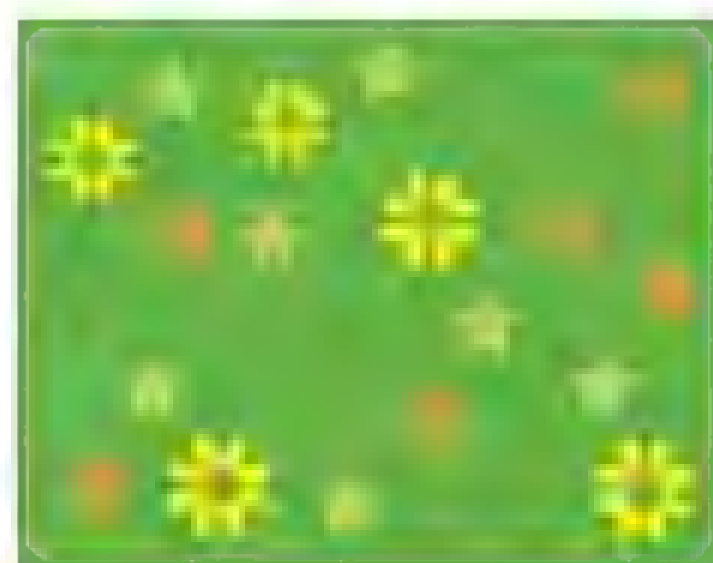
C0 R255 C5 R250 C35 R183 C0 R240 C70 R74  
M0 G245 M5 G237 M0 G212 M60 G132 M5 G172  
Y65 B113 Y90 B0 Y80 B180 Y80 B55 Y100 B53  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R250 C20 R217 C45 R157 C65 R94 C60 R111  
M0 G238 M0 G228 M0 G200 M5 G176 M75 G171  
Y85 B43 Y65 B115 Y100 B21 Y100 B49 Y100 B37  
K0 K0 K0 K0 K20



C0 R255 C25 R207 C5 R238 C50 R142 C60 R110  
M0 G243 M0 G220 M40 G170 M0 G196 M0 G186  
Y75 B82 Y95 B0 Y85 B47 Y90 B63 Y90 B69  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C35 R183 C5 R237 C65 R94 C50 R139  
M0 G241 M0 G212 M45 G160 M5 G176 M65 G96  
Y100 B0 Y85 B66 Y90 B232 Y100 B49 Y100 B37  
K0 K0 K0 K0 K0



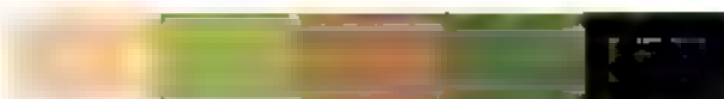
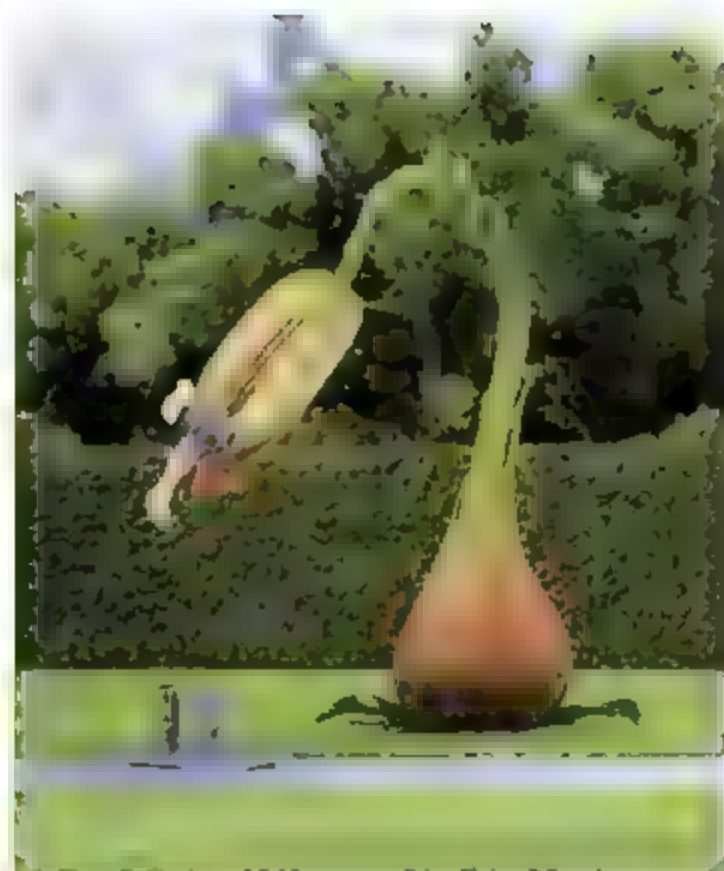
C12 R229 C45 R148 C10 R233 C44 R168 C76 R1  
M5 G236 M4 G213 M75 G97 M16 G189 M27 G158  
Y4 B242 Y10 B235 Y27 B135 Y100 B0 Y3 B225  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析:画面中高纯度的黄绿色、蓝色相互搭配,给人以萌芽新生的感受,搭配少许的洋红色使画面显得更加活泼。



C0 R255 C41 R27 C71 R90 C64 R89 C86 R27  
M0 G255 M10 G63 M36 G139 M69 G67 M62 G63  
Y0 B255 Y96 B7 Y100 B35 Y100 B17 Y100 B7  
K0 K0 K0 K36 K44

配色解析:画面中以黄绿色为背景与同色系色彩相互搭配,使画面呈现出萌芽、纯洁的效果。



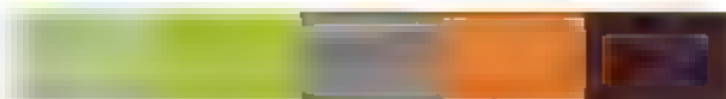
C5 R243 C40 R171 C36 R176 C73 R83 C100 R0  
M19 G213 M18 G183 M62 G115 M49 G110 M100 G0  
Y44 B153 Y85 B67 Y76 B71 Y100 B50 Y100 B0  
K0 K0 K0 K9 K100

配色解析:同一色系的绿色相互搭配,给人以新生、明快的感受。



C24 R216 C7 R241 C73 R75 C69 R90 C86 R27  
M12 G214 M20 G204 M27 G144 M59 G89 M62 G63  
Y72 B94 Y89 B31 Y93 B66 Y100 B40 Y100 B7  
K0 K0 K0 K23 K44

配色解析:画面中的黄色、黄绿色和春绿色相互搭配给人以萌芽的感受,黄色与春绿色形成强烈对比,增加画面的层次感。



C35 R187 C39 R181 C61 R145 C11 R231 C65 R72  
M10 G207 M11 G201 M48 G132 M62 G126 M84 G36  
Y60 B127 Y95 B18 Y54 B116 Y97 B0 Y78 B36  
K8 K0 K0 K0 K51

配色解析:以黄绿色和浅绿色搭配的背景给人诞生、萌芽的感受,与主体物中的灰色和橙色形成对比,突出画面的节奏感。



C25 R203 C47 R152 C75 R34 C41 R159 C100 R0  
M2 G225 M19 G174 M14 G161 M88 G60 M100 G0  
Y40 B173 Y100 B33 Y51 B142 Y98 B37 Y100 B0  
K0 K0 K0 K7 K100

配色解析:不同明度的黄绿色使画面产生萌芽的效果,与色相差别大的色彩在不打破萌芽效果的同时,增加了轻快、欢乐的气氛。



温馨的配色，以一种融入了淡紫色的粉色为主，搭配紫色、粉色和淡黄色，其柔和的色调给人博爱、温馨的感觉，令人顿生温暖幸福之感；温馨的配色不适宜搭配明度过低的色彩，因为明度过低的色彩会给人产生沉重、灰暗的感受。

Cozy  
温馨  
C30 M60 Y0 K0  
R185 G121 B177

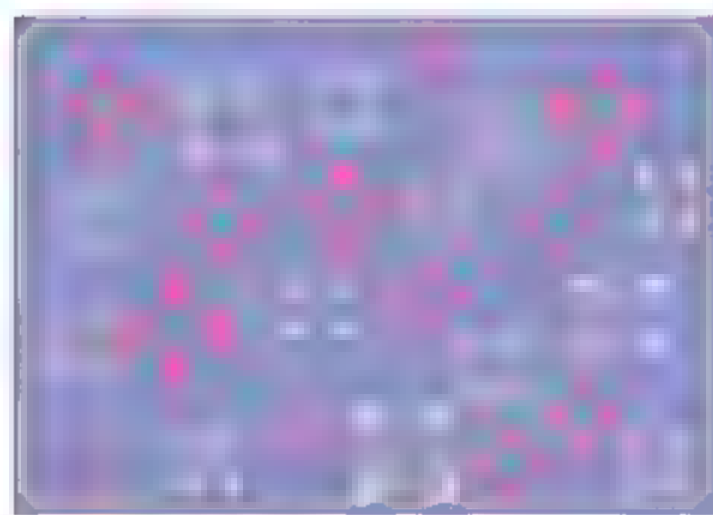
## 温馨 三色配色方案



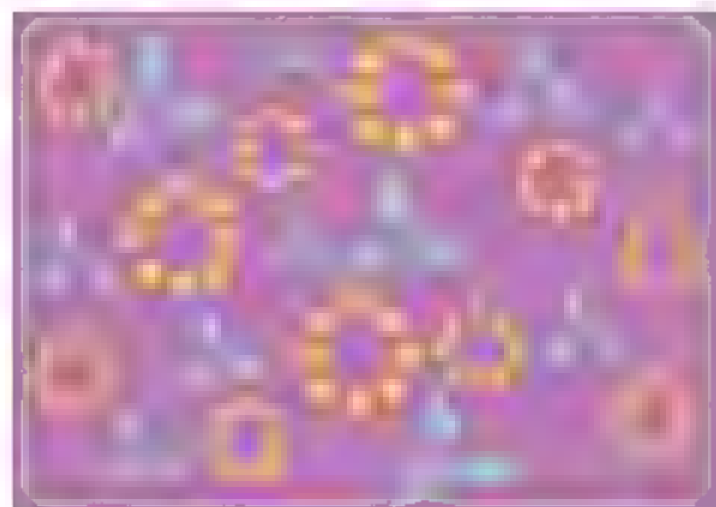
C10	R231	C20	R134	C30	R187
M15	G222	M50	G178	M40	G161
Y0	B238	Y0	B224	Y0	B203
K0		K0		K0	



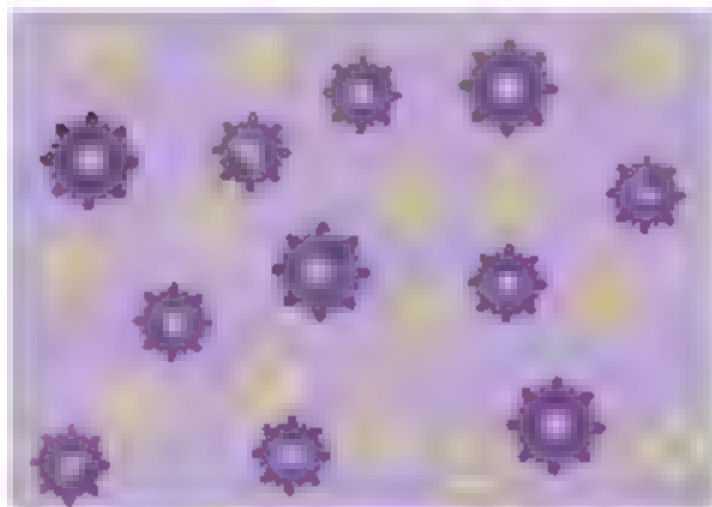
C0	R250	C30	R187	C10	R220
M20	G220	M25	G187	M65	G118
Y0	B233	Y0	B222	Y0	B171
K0		K0		K0	



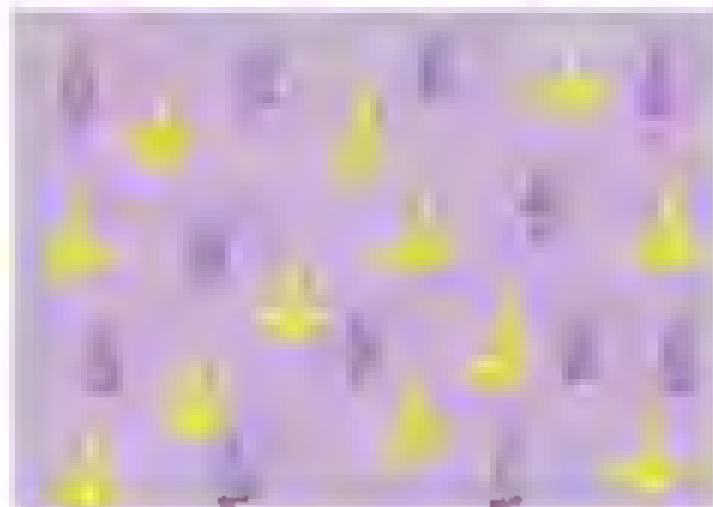
C0	R251	C0	R234	C50	R140
M20	G218	M75	G97	M40	G147
Y20	B200	Y10	B148	Y0	B200
K0		K0		K0	



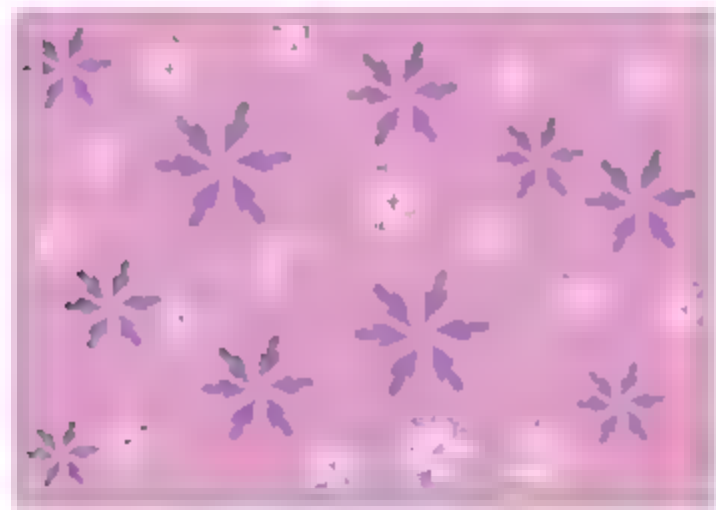
C40	R150	C0	R251	C30	R185
M0	G202	M25	G201	M60	G121
Y10	B215	Y80	B62	Y0	B177
K10		K0		K0	



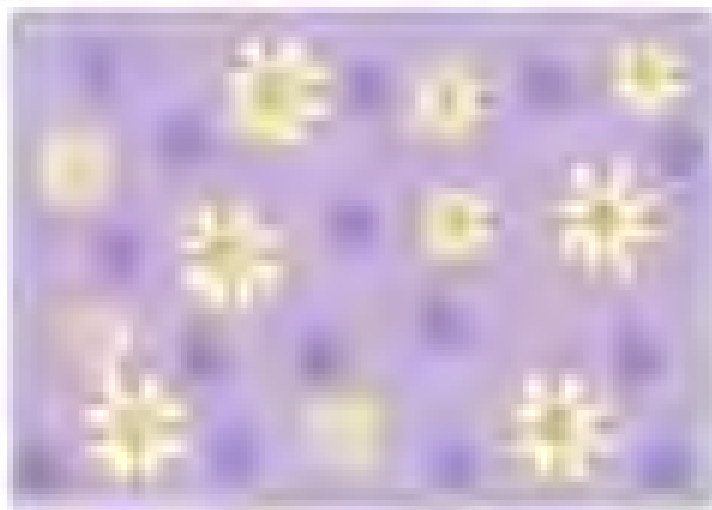
C30	R187	C5	R249	C60	R126
M36	G168	M5	G231	M80	G73
Y0	B208	Y90	B4	Y20	B133
K0		K0		K0	



C5	R250	C20	R209	C30	R185
M5	G237	M30	G186	M60	G121
Y90	B0	Y0	B217	Y0	B177
K0		K0		K0	



C0	R250	C10	R225	C40	R166
M20	G220	M45	G163	M60	G116
Y0	B233	Y0	B199	Y0	B176
K0		K0		K0	

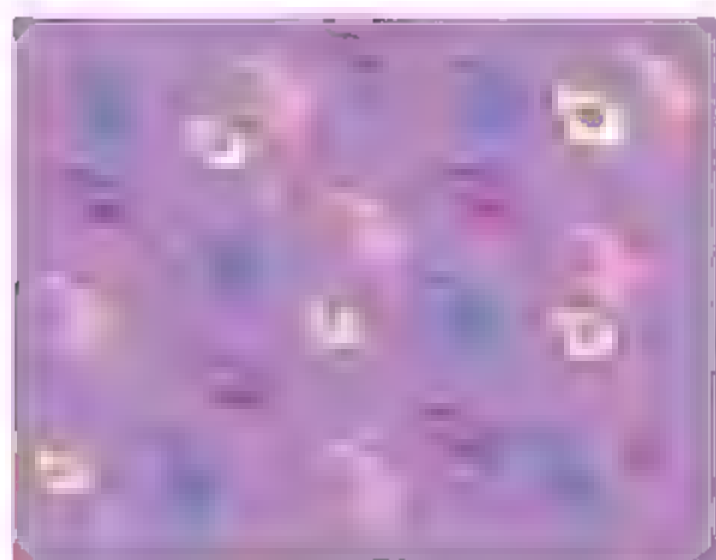


C0	R255	C20	R209	C15	R165
M0	G249	M30	G186	M0	G154
Y40	B177	Y0	B217	Y40	B202
K0		K0		K0	



C10	R231	C10	R225	C15	R165
M20	G212	M45	G163	M0	G154
Y0	B232	Y0	B199	Y40	B202
K0		K0		K0	

# 温馨——五色配色方案



C0 R255 C0 R244 C30 R186 C40 R166 C60 R118  
M0 G249 M40 G179 M50 G141 M80 G74 M50 G124  
Y40 B177 Y10 B194 Y0 B190 Y0 B151 Y0 B187  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C40 R162 C30 R187 C30 R187 C0 R232  
M0 G247 M0 G215 M20 G196 M40 G161 M80 G82  
Y50 B152 Y20 B212 Y0 B228 Y0 B203 Y0 B152  
K0 K0 K0 K0 K0



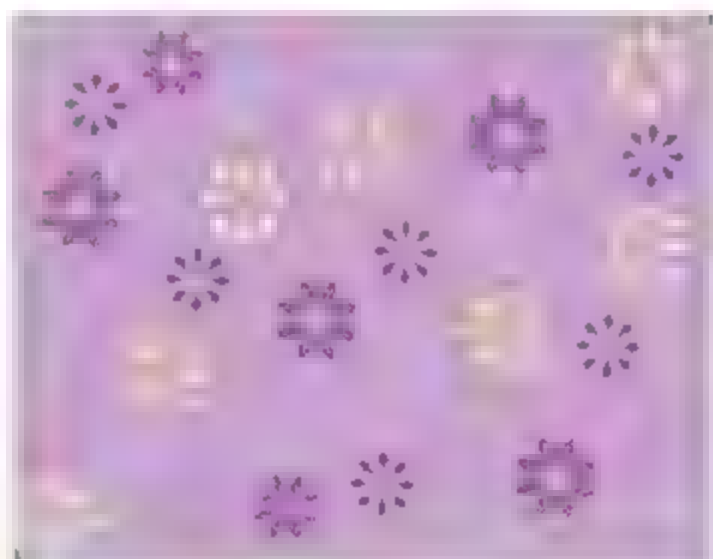
C0 R255 C40 R165 C R246 C20 R207 C45 R154  
M0 G248 M0 G212 M35 G208 M45 G157 M45 G242  
Y45 B165 Y40 B173 Y5 B190 Y0 B198 Y0 B195  
K0 K0 K0 K0 K0



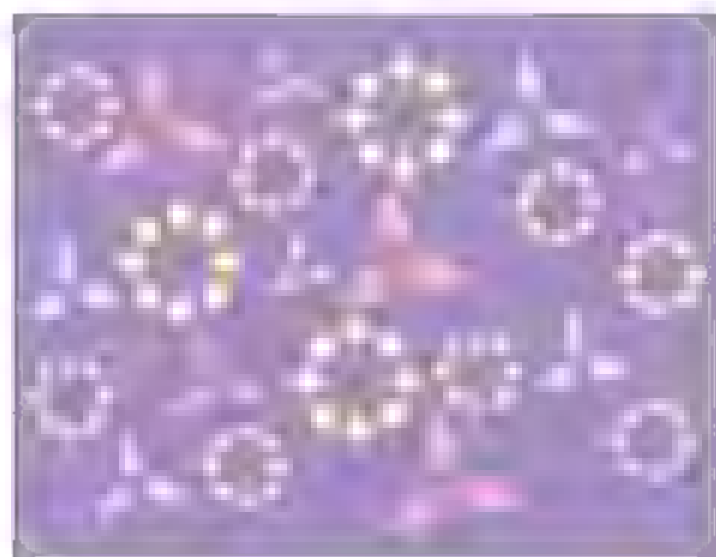
C0 R255 C0 R252 C0 R246 C10 R220 C30 R186  
M0 G249 M15 G227 M35 G191 M65 G118 M55 G131  
Y40 B177 Y20 B205 Y0 B215 Y0 B171 Y0 B184  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R251 C20 R209 C50 R142 C25 R194  
M0 G249 M25 G203 M30 G186 M0 G196 M70 G101  
Y40 B177 Y60 B114 Y0 B217 Y90 B62 Y0 B164  
K0 K0 K0 K0 K0



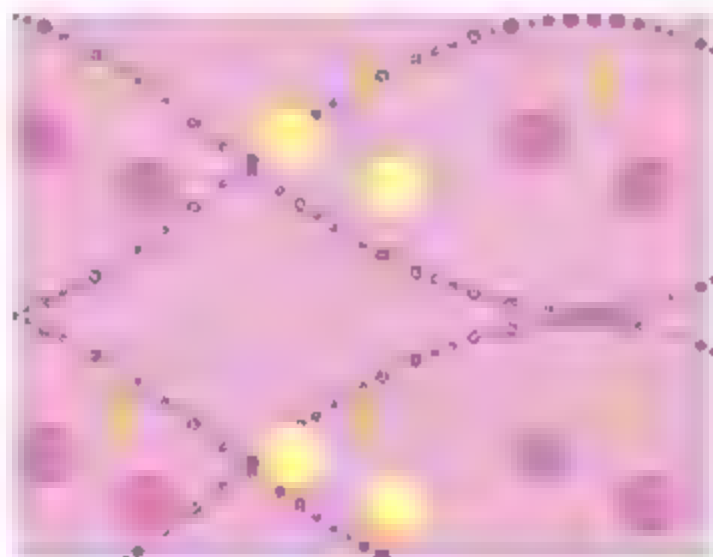
C0 R255 C30 R187 C20 R207 C40 R166 C60 R126  
M0 G247 M10 G212 M40 G167 M80 G74 M80 G73  
Y50 B152 Y5 B231 Y0 B205 Y0 B151 Y20 B133  
K0 K0 K0 K0 K0



C15 R223 C0 R255 C0 R252 C0 R246 C35 R177  
M5 G234 M0 G249 M15 G227 M35 G191 M45 G148  
Y0 B247 Y40 B177 Y20 B205 Y0 B215 Y0 B196  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R236 C10 R228 C20 R207 C10 R221 C50 R144  
M0 G242 M30 G193 M40 G167 M60 G130 M60 G112  
Y30 B197 Y0 B219 Y0 B205 Y0 B178 Y0 B175  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C25 R207 C5 R237 C10 R221 C25 R194  
M0 G247 M0 G221 M35 G188 M60 G130 M70 G101  
Y50 B152 Y85 B60 Y0 B214 Y0 B178 Y0 B164  
K0 K0 K0 K0 K0





C7	R237	C12	R214	C53	R141	C71	R87	C46	R148
M29	G191	M88	G63	M78	G78	M53	G103	M91	G52
Y64	B104	Y79	B53	Y26	B128	Y84	B65	Y70	B65
K0	K0	K0	K13	K9					

配色解析：画面中的葡萄紫、红色、黄色和红褐色相搭配给人以温馨、美味的感受，与白色的背景相搭配使画面显得更加干净。



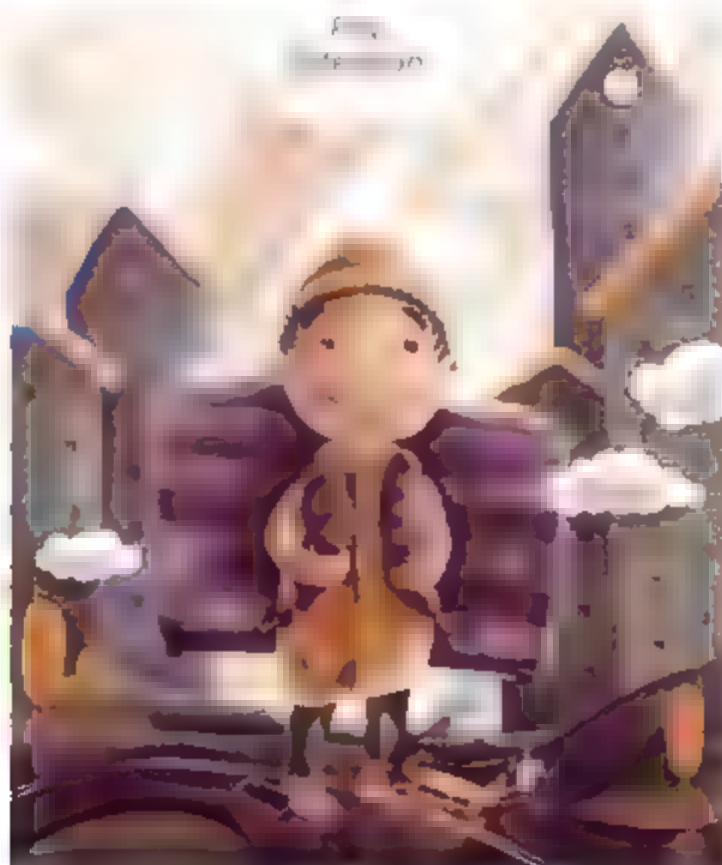
C9	R241	C29	R189	C38	R170	C29	R187	C77	R60
M0	G238	M31	G178	M54	G129	M69	G102	M47	G119
Y63	B119	Y0	B215	Y0	B184	Y0	B165	Y0	B188
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：蓝紫色背景和蘑菇的粉紫色相搭配使整个画面产生温馨的气氛，卡通人物黄色的头发让画面有了视觉冲击力。



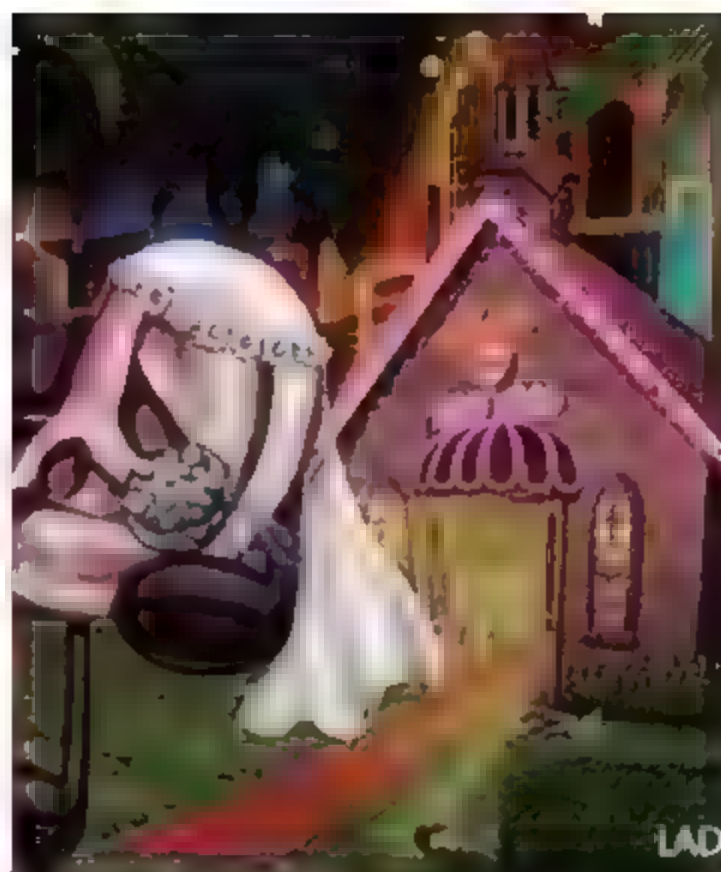
C5	R241	C10	R225	C0	R209	C50	R138	C70	R80
M20	G216	M50	G150	M50	G136	M95	G42	M90	G39
Y5	B225	Y45	B126	Y0	B168	Y65	B69	Y60	B62
K0	K0	K0	K20	K10	K35				

配色解析：以粉紫色、洋红和黄色相互搭配的背景使画面呈现出温馨的氛围，与主体人物中的深褐色和白色形成对比。



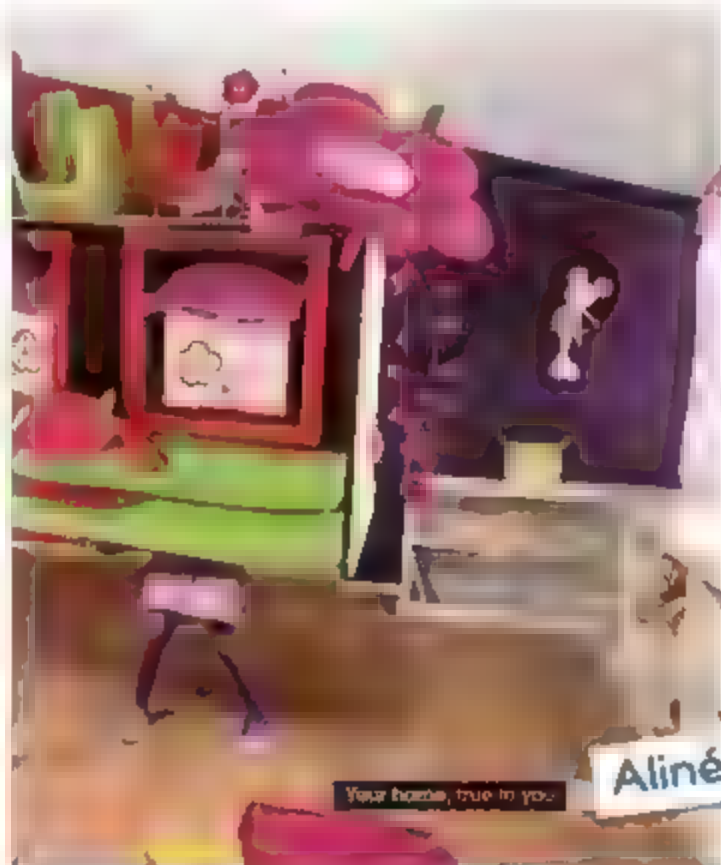
C5	R243	C40	R167	C50	R146	C30	R187	C70	R79
M15	G223	M50	G136	M55	G121	M75	G91	M85	G46
Y25	B195	Y10	B177	Y50	B116	Y100	B30	Y60	B64
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K35			

配色解析：不同明度的粉紫与橙色相互搭配给人温馨的感受，与高明度的背景色搭配让画面显得更加和谐。



C15	R213	C38	R174	C51	R135	C75	R68	C62	R70
M62	G123	M56	G123	M93	G45	M60	G78	M95	G15
Y8	B166	Y97	B37	Y62	B72	Y99	B38	Y86	B22
K0	K0	K0	K12	K31	K56				

配色解析：粉紫色与高明度的粉色搭配使画面产生温馨的效果，淡淡的黄色使画面温馨的气氛更加突出。



C19	R214	C46	R155	C19	R19	C29	R186	C75	R82
M22	G200	M13	G185	M91	G54	M89	G57	M94	G39
Y21	B194	Y85	B71	Y76	B57	Y34	B108	Y52	B77
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K22			

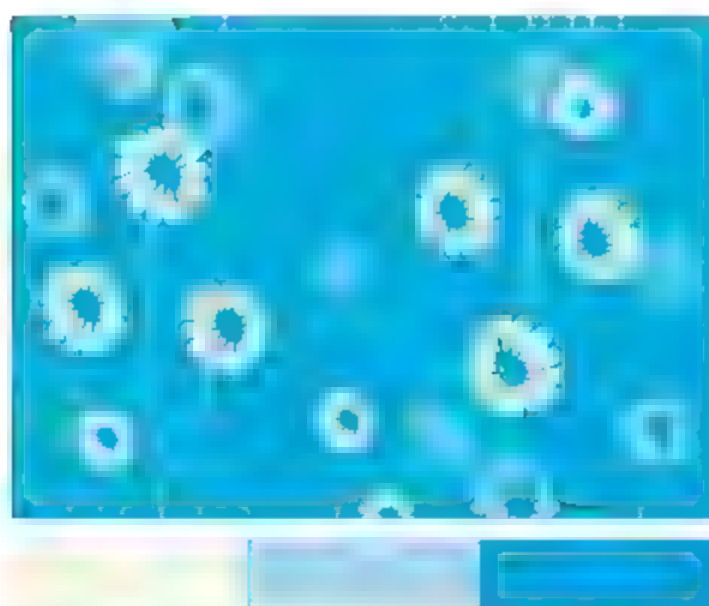
配色解析：紫色、洋红和红色的相互搭配使画面产生温馨的效果，高纯度的黄绿色在不打破温馨氛围的同时使画面更有节奏感。

# 清新

通常使用明度较高的冷色系色彩相互搭配来体现清新的配色气质。一般使用蓝色系、绿色系和黄色系的色彩搭配来表现清新明朗、自然透彻的感觉，因为冷色系的色彩会给人清凉的感受。



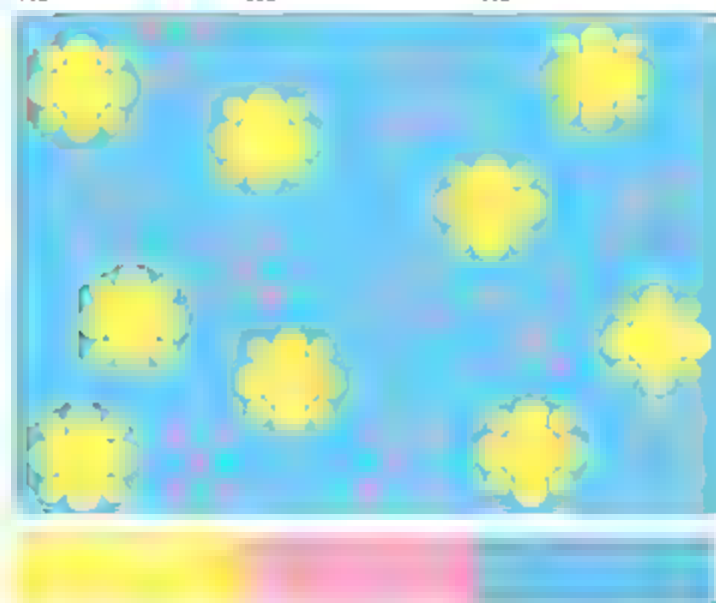
C0	R255	C55	R199	C66	R77
M0	G255	M0	G232	M16	G169
Y0	B255	Y0	B250	Y16	B201
K0		K0		K0	



C8	R239	C41	R160	C100	R0
M0	G247	M4	G216	M0	G160
Y11	B234	Y7	B239	Y10	B218
K0		K0		K0	



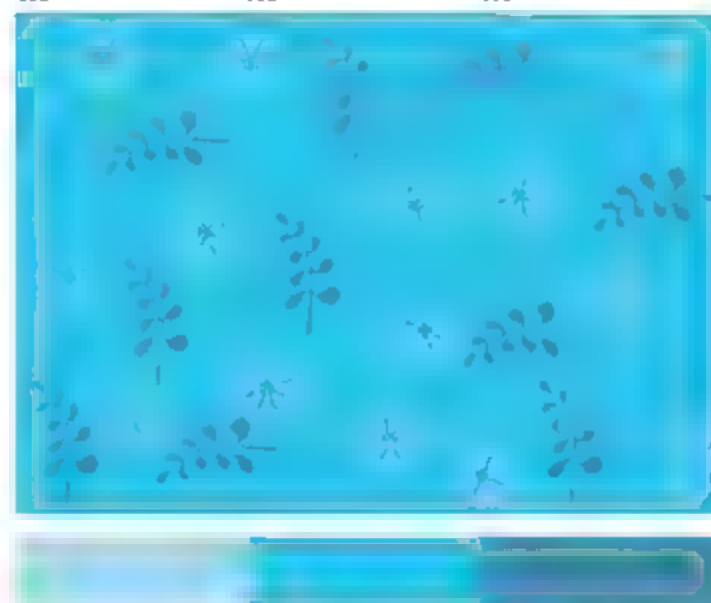
C5	R245	C20	R203	C62	R82
M5	G241	M0	G247	M5	G187
Y20	B214	Y27	B203	Y5	B229
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R244	C50	R125
M0	G244	M40	G184	M0	G205
Y70	B99	Y5	B201	Y0	B244
K0		K0		K0	



C20	R255	C20	R216	C45	R145
M0	G242	M0	G230	M0	G210
Y5	B37	Y50	B152	Y10	B228
K0		K0		K0	



C35	R174	C65	R62	C75	R58
M0	G222	M5	G184	M34	G138
Y5	B240	Y0	B235	Y23	B172
K0		K0		K0	



C15	R227	C50	C50	C90	R0
M0	G236	M0	M0	M0	G165
Y40	B145	Y5	Y5	Y40	B168
K0		K0	K0	K0	

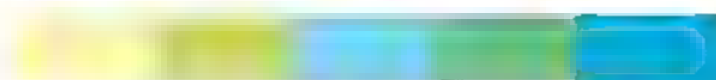
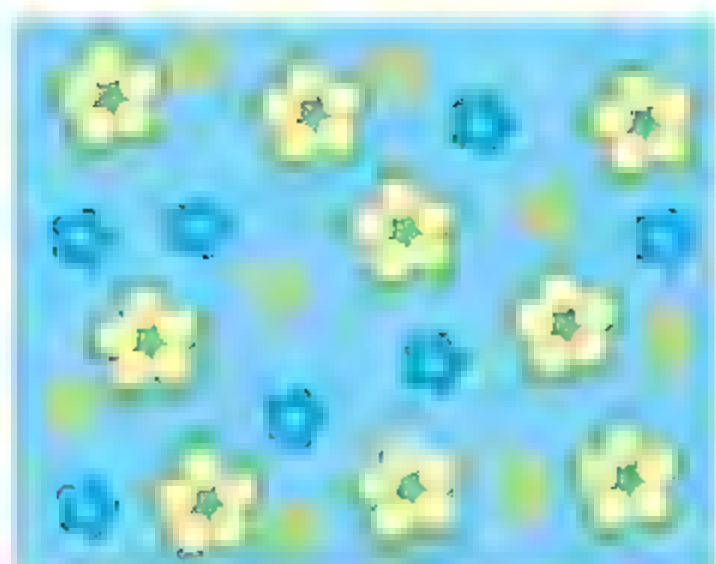


C10	R235	C30	R189	C60	R97
M0	G245	M0	G225	M0	G193
Y10	B236	Y20	B214	Y30	B189
K0		K0		K0	

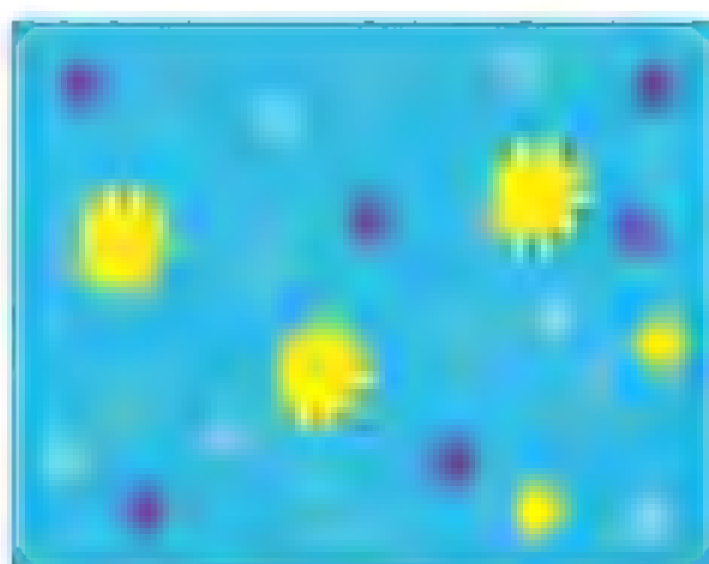


C0	R255	C13	R228	C55	R199
M0	G255	M0	G243	M0	G232
Y0	B255	Y1	B251	Y0	B250
K0		K0		K0	

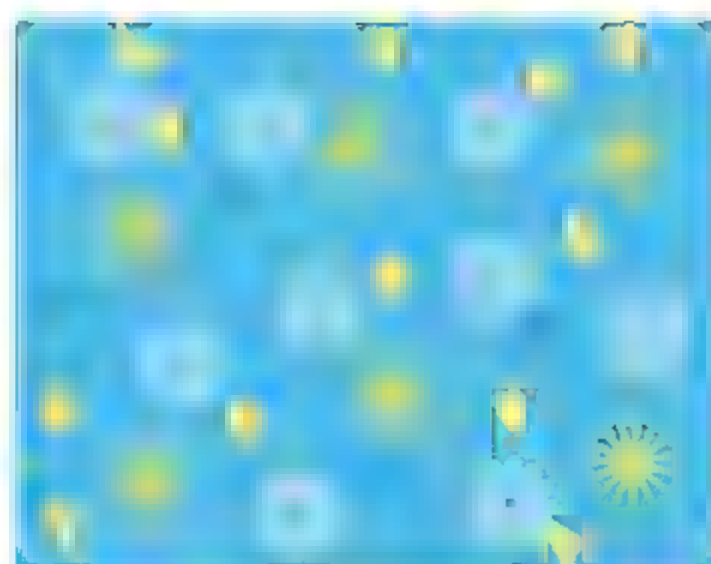




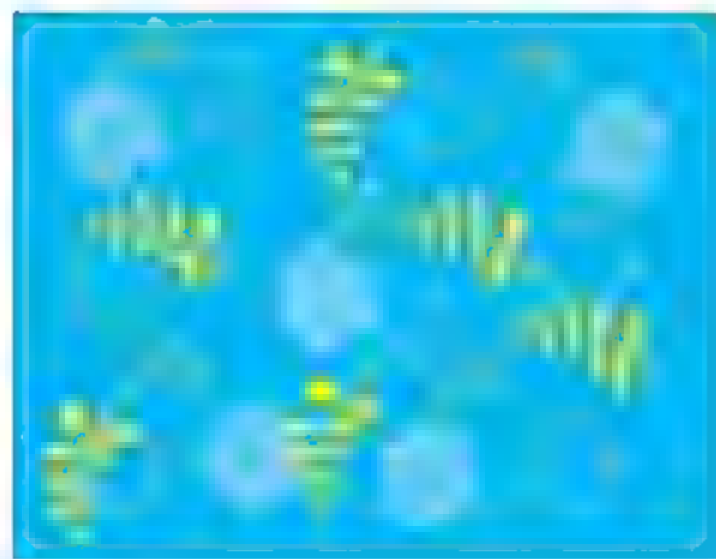
C0 R255 C25 R206 C45 R143 C60 R105 C100 R0  
M0 G250 M0 G222 M0 G211 M0 G189 M0 G160  
Y35 B188 Y70 B104 Y0 B245 Y60 B131 Y10 B218  
K0 K0 K0 K0 K0



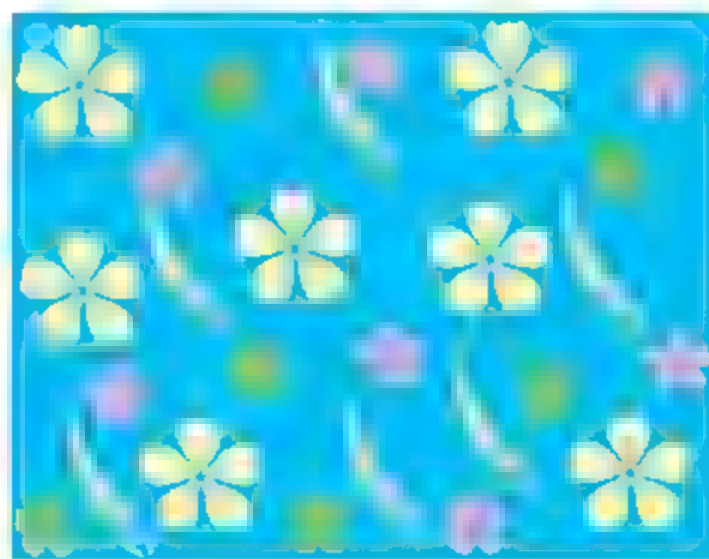
C45 R145 C5 R250 C0 R253 C65 R65 C70 R100  
M0 G210 M0 G237 M20 G211 M5 G184 M70 G186  
Y10 B228 Y95 B0 Y70 B92 Y5 B228 Y0 B163  
K0 K0 K0 K0 K0



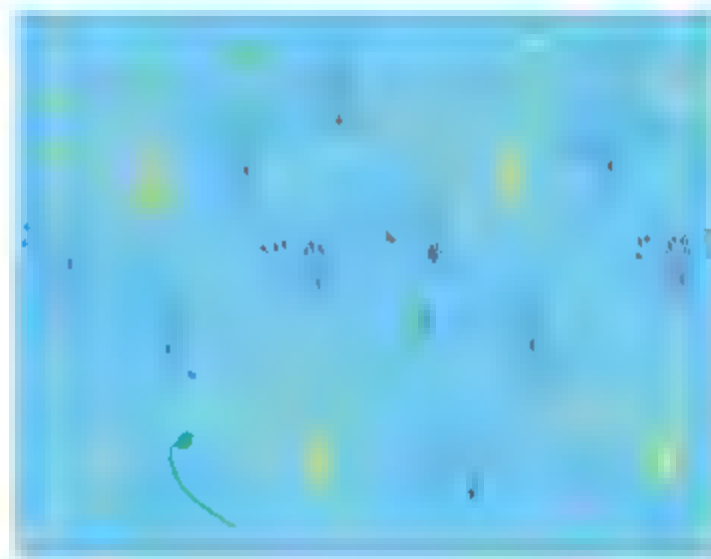
C25 R200 C0 R255 C25 R206 C62 R82 C100 R0  
M0 G231 M5 G237 M0 G222 M5 G187 M0 G160  
Y5 B242 Y65 B111 Y70 B104 Y5 B229 Y10 B218  
K0 K0 K0 K0 K0



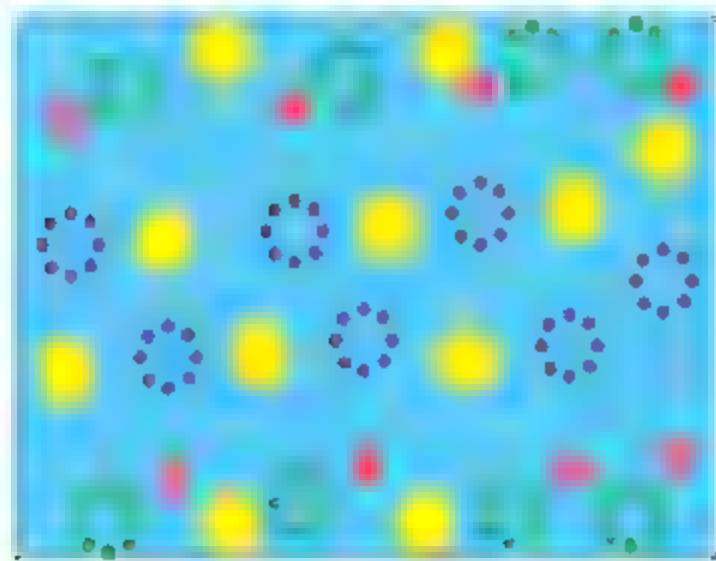
C10 R236 C5 R250 C25 R206 C45 R143 C85 R0  
M0 G242 M5 G237 M0 G222 M0 G211 M0 G171  
Y30 B197 Y90 B0 Y70 B104 Y0 B245 Y0 B235  
K0 K0 K0 K0 K0



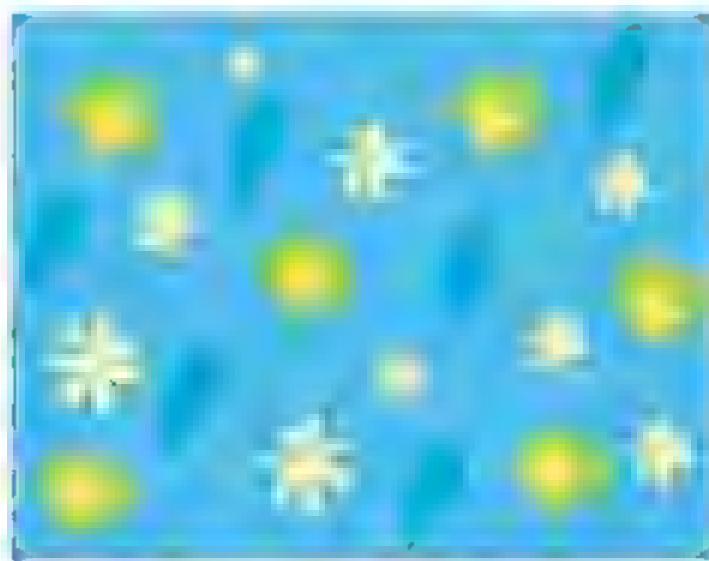
C0 R255 C20 R214 C5 R237 C50 R142 C75 R0  
M0 G250 M0 G233 M35 G188 M0 G196 M0 G180  
Y35 B188 Y30 B195 Y0 B214 Y90 B62 Y0 B237  
K0 K0 K0 K0 K0



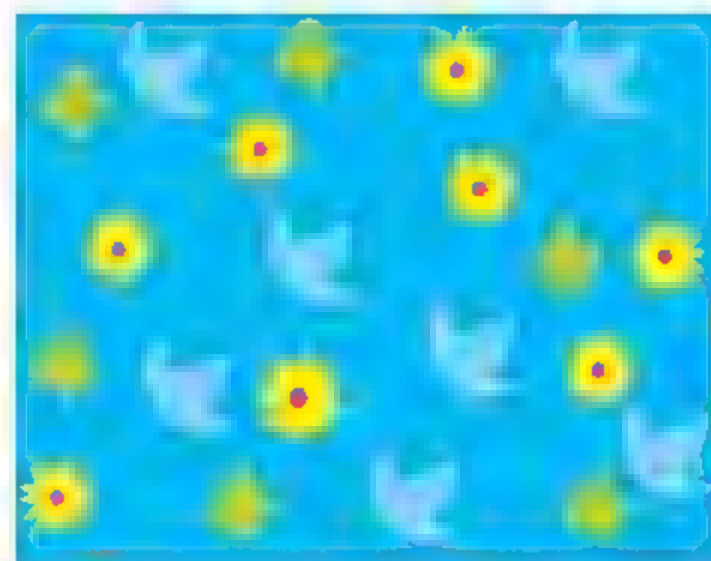
C18 R204 C5 R250 C55 R207 C70 R74 C75 R94  
M0 G238 M5 G237 M0 G200 M5 G172 M90 G49  
Y0 B255 Y90 B0 Y0 B242 Y100 B53 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R250 C55 R107 C80 R0 C0 R233 C70 R100  
M0 G237 M0 G200 M0 G168 M80 G84 M70 G186  
Y95 B0 Y0 B242 Y90 B78 Y40 B107 Y0 B163  
K0 K0 K0 K0 K0

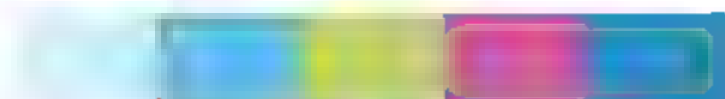


C0 R255 C0 R255 C40 R170 C62 R82 C100 R0  
M0 G250 M5 G237 M10 G206 M5 G187 M0 G160  
Y35 B188 Y65 B111 Y90 B55 Y5 B229 Y10 B218  
K0 K0 K0 K0 K0



C45 R143 C0 R255 C40 R170 C85 R0 C0 R232  
M0 G211 M0 G241 M0 G205 M0 G171 M85 G69  
Y0 B245 Y100 B0 Y90 B55 Y0 B235 Y45 B96  
K0 K0 K0 K0 K0

清新——配色实例赏析



C25 R199 C55 R199 C30 R203 C16 R254 C76 R29  
M0 G232 M0 G232 M0 G230 M78 G65 M29 G144  
Y0 B250 Y0 B250 Y78 B75 Y0 B193 Y2 B207  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面背景使用淡蓝色渐变与纯度较高的蓝色、绿色和洋红相搭配，以及高明度的花纹元素的运用，使整个画面给人以清新的感觉。



C21 R210 C34 R185 C17 R217 C36 R172 C67 R52  
M2 G232 M5 G206 M41 G161 M100 G30 M95 G6  
Y11 B231 Y84 B69 Y85 B53 Y89 B46 Y93 B8  
K0 K0 K0 K2 K66

配色解析：画面中以淡淡的蓝绿色为背景，与黄色、红色和绿色相互搭配给人以清新、亮丽的感觉。



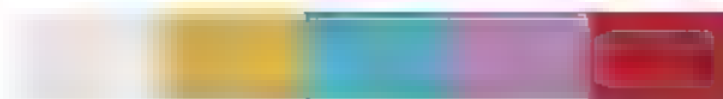
C8 R242 C67 R66 C12 R214 C76 R18 C90 R1  
M11 G220 M11 G175 M88 G63 M24 G151 M58 G98  
Y82 B60 Y11 B213 Y79 B53 Y11 B199 Y40 B128  
K0 K0 K0 K0 K1

配色解析：高纯度的蓝色和黄色搭配给人清新、明快的感觉，少量的红色搭配其中使整个画面增加了欢快的气氛。



C22 R207 C15 R227 C20 R205 C75 R77 C92 R0  
M0 G235 M13 G211 M73 G97 M42 G126 M58 G71  
Y0 B253 Y80 B70 Y98 B26 Y100 B19 Y100 B39  
K0 K0 K9 K0 K37

配色解析：高明度的绿色、黄色和粉红色相互搭配成的背景色，与纯度较高的绿色搭配为画面烘托出清新的气氛。



C0 R239 C18 R218 C63 R89 C31 R185 C35 R175  
M0 G239 M24 G191 M11 G178 M51 G139 M98 G36  
Y2 B237 Y80 B70 Y21 B197 Y5 B183 Y100 B35  
K10 K0 K0 K0 K2

配色解析：画面中以纯度较高的蓝色为背景，与粉色、红色、黄色和白色相互搭配使画面显得清新、愉悦。



C7 R241 C6 R240 C36 R175 C69 R93 C20 R202  
M5 G240 M24 G204 M4 G221 M31 G142 M91 G55  
Y15 B223 Y41 B156 Y10 B234 Y100 B52 Y84 B48  
K0 K0 K0 K0 K0

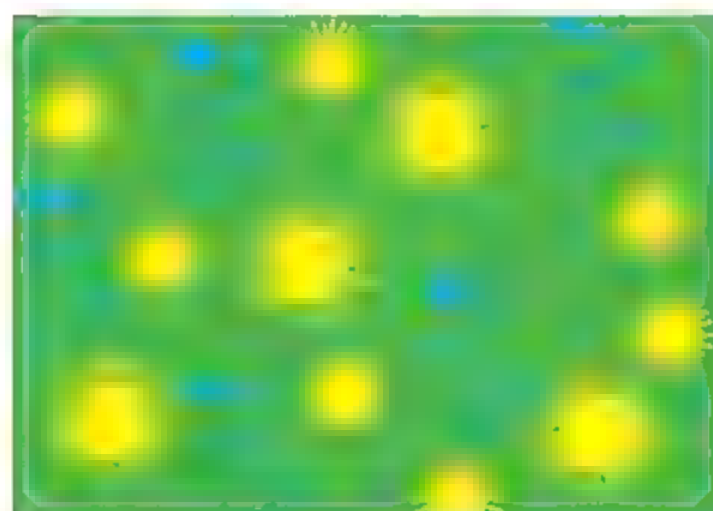
配色解析：画面中淡蓝色、白色和黄色搭配给人以清新的感受，与高纯度的绿色和红色搭配产生强烈的对比，增加了画面的节奏感。



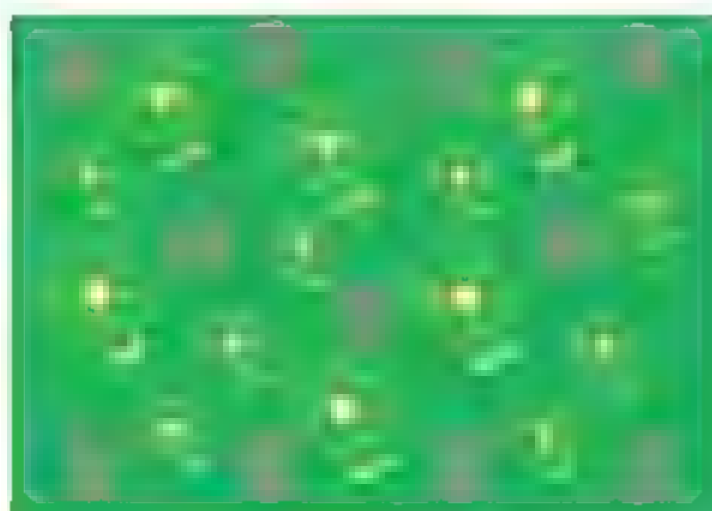
有生机感的配色中，通常情况下少不了明度较高的绿色系色彩的加入。不论是高明度的暖色系色彩与绿色系色彩搭配，还是让人联想到泥土和树干的土褐色与绿色系色彩搭配，都可以给人带来大自然复苏的春天般的感受。

Vitality  
生机  
C80 M0 Y90 K0  
JG1

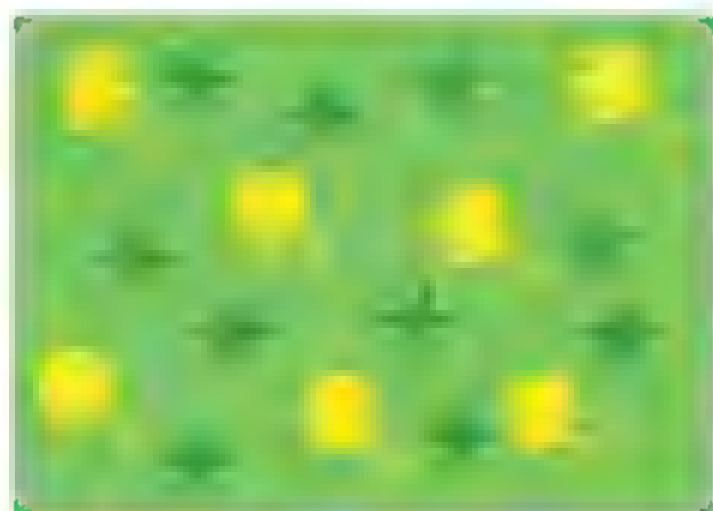
## 生机——三色配色方案



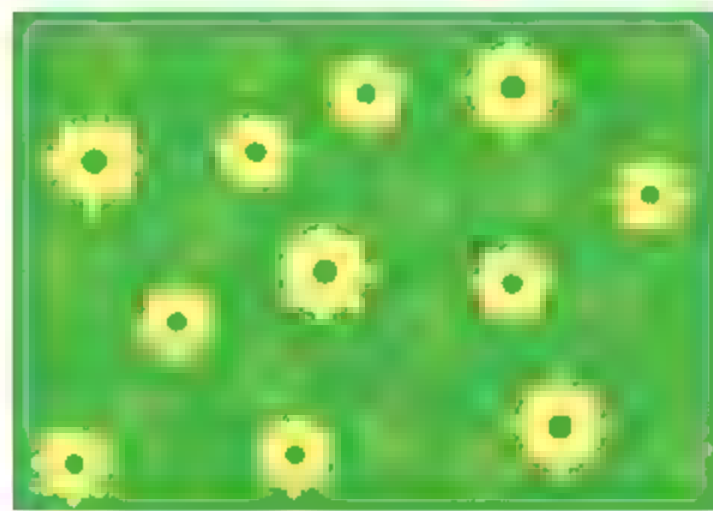
C0	R255	C70	R70	C80	R0
M0	G241	M0	G176	M10	G164
Y100	B0	Y100	B53	Y0	B227
K0		K0		K0	



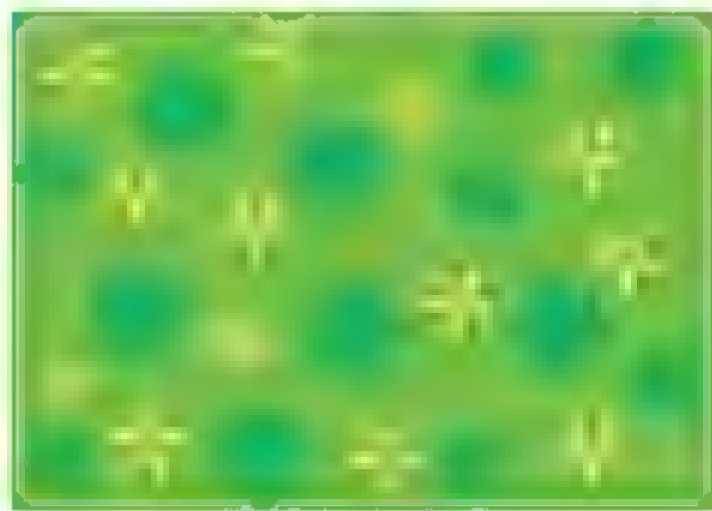
C0	R255	C5	R227	C80	R0
M0	G243	M70	G108	M0	G168
Y75	B82	Y0	B165	Y90	B78
K0		K0		K0	



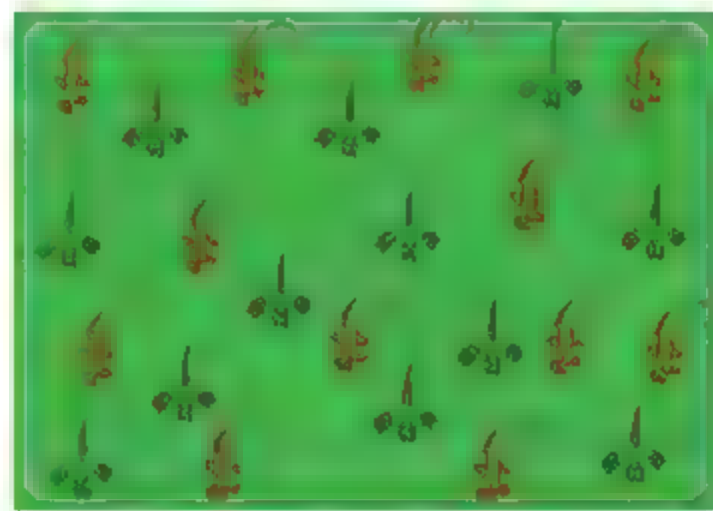
C0	R255	C55	R126	C80	R2
M0	G241	M0	G192	M15	G153
Y100	B0	Y85	B77	Y100	B59
K0		K0		K0	



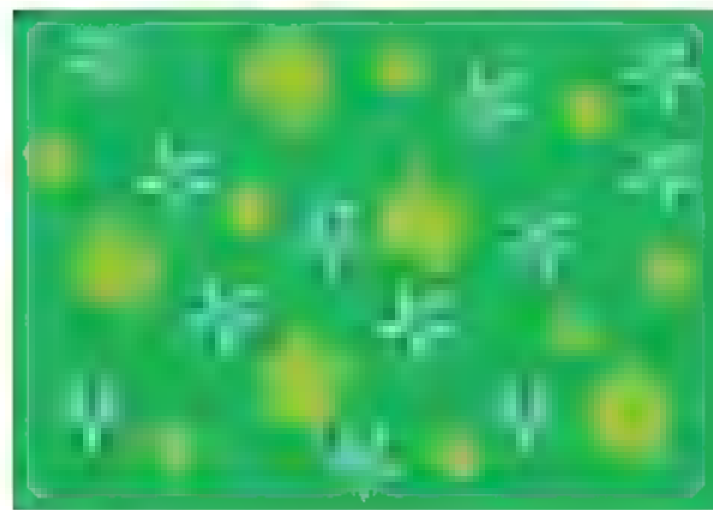
C0	R255	C40	R170	C70	R70
M0	G245	M0	G205	M0	G176
Y65	B113	Y90	B55	Y100	B53
K0		K0		K0	



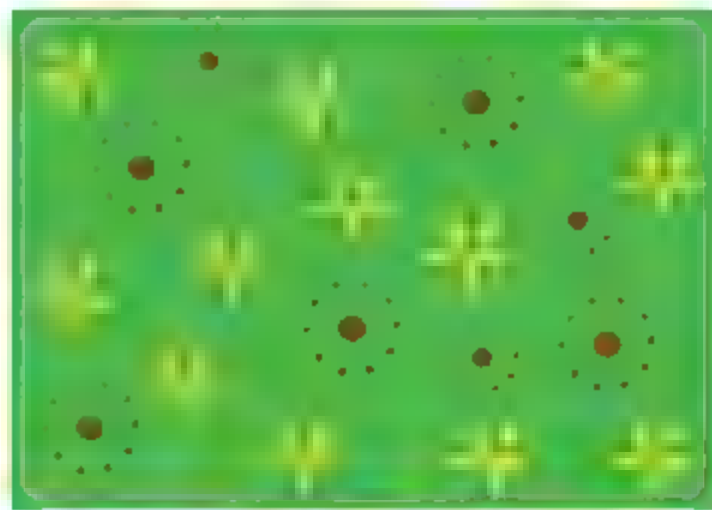
C0	R255	C60	R111	C80	R0
M0	G243	M0	G186	M0	G168
Y75	B82	Y100	B44	Y90	B78
K0		K0		K0	



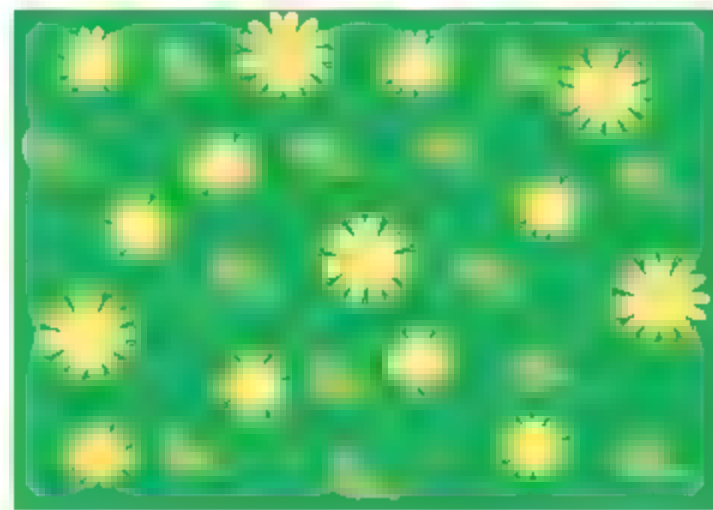
C70	R68	C85	R43	C60	R111
M0	G177	M55	G94	M75	G171
Y90	B73	Y100	B50	Y100	B37
K0		K15		K20	



C35	R174	C50	R142	C80	R0
M0	G222	M0	G195	M0	G168
Y5	B240	Y100	B31	Y90	B78
K0		K0		K0	

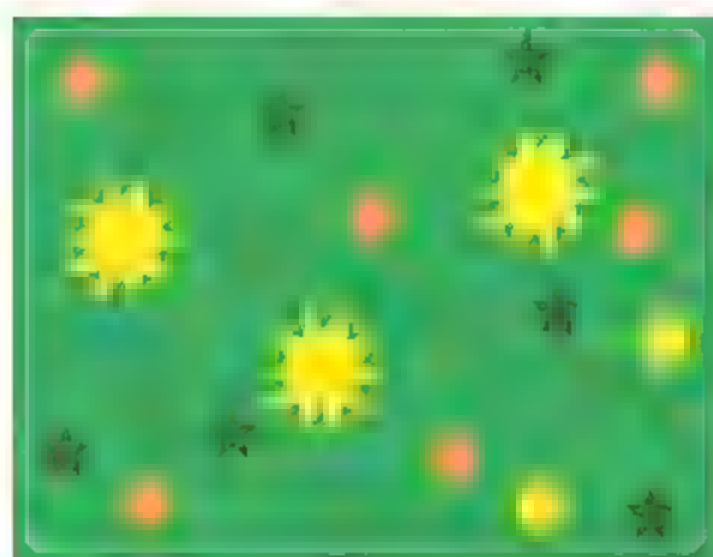


C5	R250	C70	R70	C60	R111
M5	G237	M0	G176	M75	G171
Y90	B0	Y100	B53	Y100	B37
K0		K0		K20	

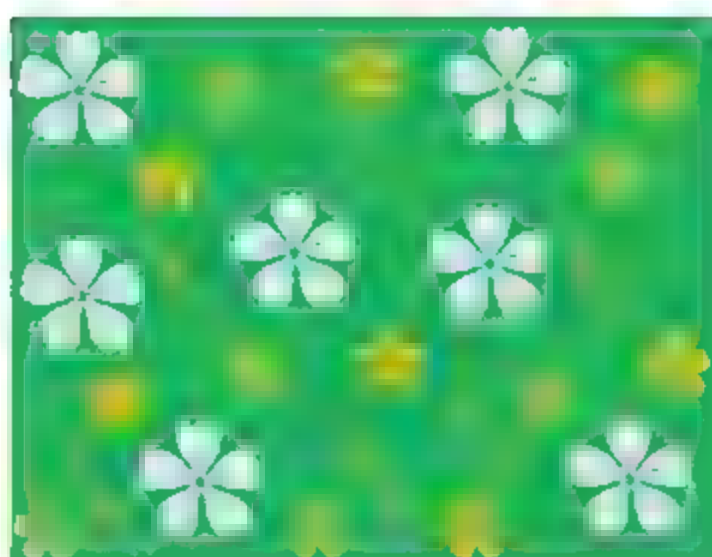


C0	R255	C40	R170	C75	R139
M5	G237	M10	G206	M5	G168
Y65	B111	Y90	B55	Y85	B84
K0		K0		K0	

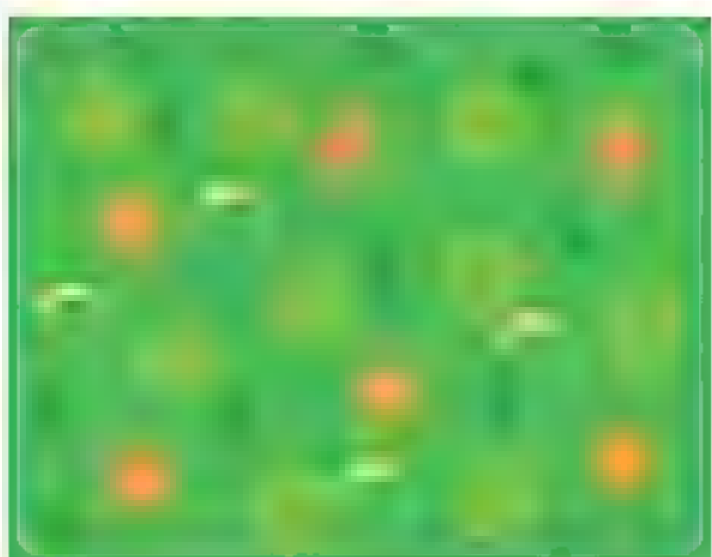
# 4 生机——五色配色方案



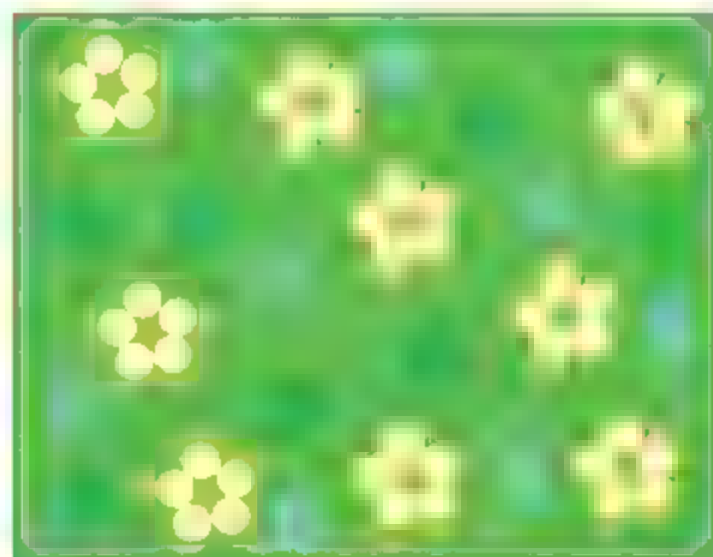
C5 R250 C5 R238 C75 R139 C85 R43 C60 R111  
M5 G237 M40 G170 M5 G168 M55 G94 M75 G171  
Y90 B0 Y85 B47 Y85 B84 Y100 B50 Y100 B37  
K0 K0 K0 K15 K20



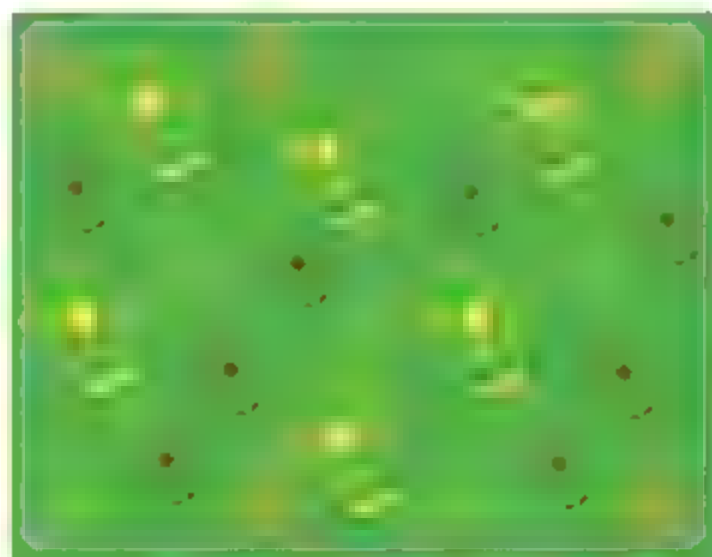
C15 R223 C0 R223 C45 R157 C65 R94 C70 R74  
M5 G234 M0 G208 M0 G200 M5 G176 M5 G172  
Y0 B247 Y100 B0 Y100 B21 Y100 B49 Y100 B53  
K0 K20 K0 K0 K0



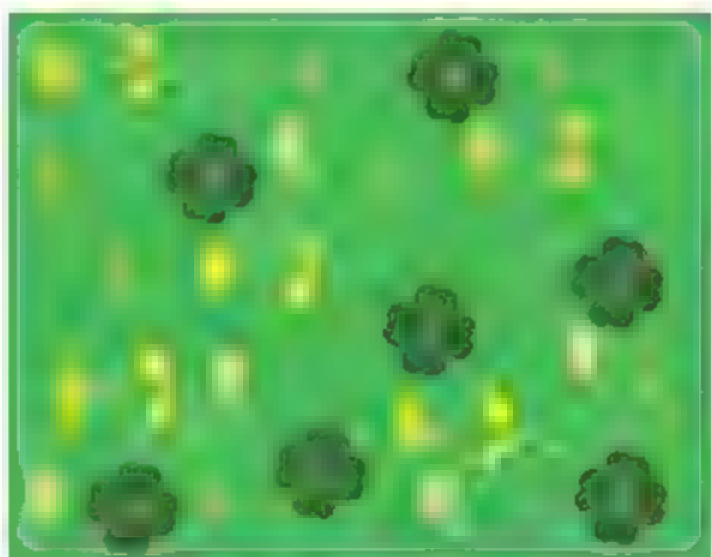
C0 R255 C0 R246 C45 R157 C70 R68 C80 R2  
M0 G243 M40 G172 M0 G200 M0 G177 M15 G153  
Y75 B82 Y90 B26 Y100 B21 Y90 B73 Y100 B59  
K0 K0 K0 K0 K0



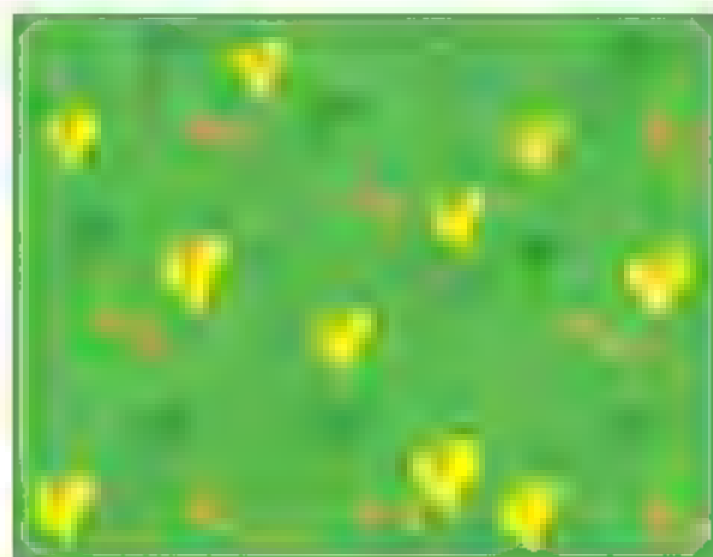
C0 R255 C50 R132 C45 R157 C65 R91 C80 R0  
M0 G250 M0 G203 M0 G200 M0 G181 M0 G168  
Y35 B188 Y25 B200 Y100 B21 Y95 B60 Y90 B78  
K0 K0 K0 K0 K0



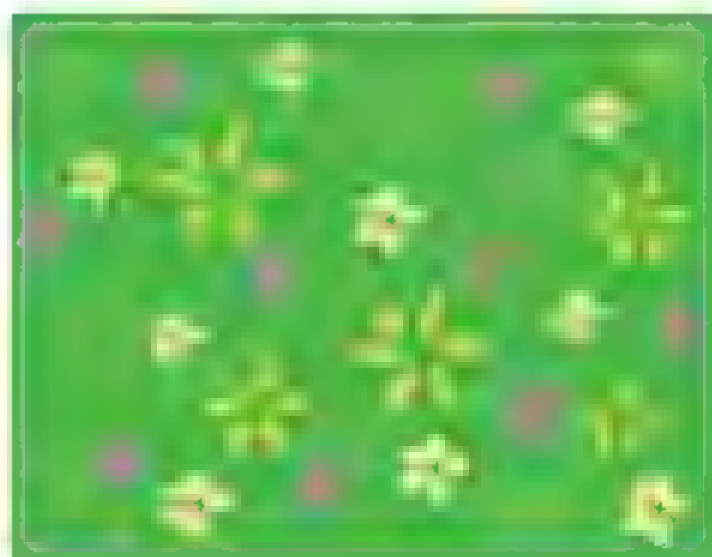
C0 R255 C5 R237 C50 R142 C70 R74 C60 R111  
M0 G241 M45 G160 M0 G196 M5 G172 M75 G171  
Y100 B0 Y90 B232 Y90 B63 Y100 B53 Y100 B37  
K0 K0 K0 K0 K20



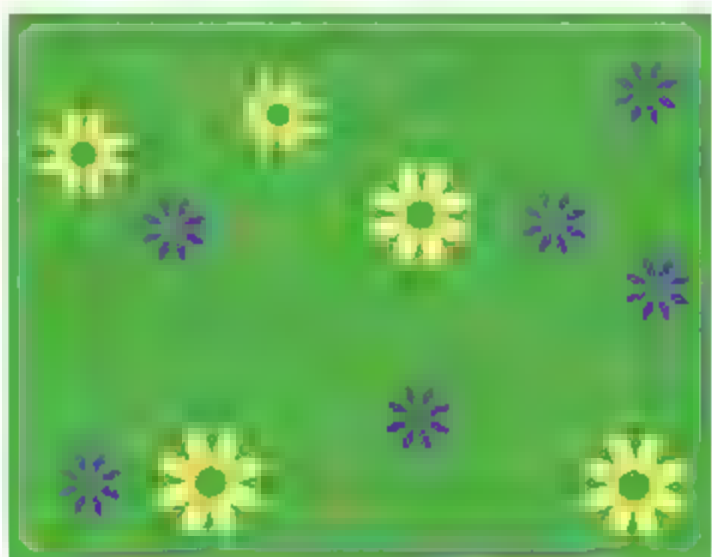
C5 R250 C25 R206 C45 R157 C70 R68 C85 R43  
M5 G237 M0 G222 M0 G200 M0 G177 M55 G94  
Y90 B0 Y70 B104 Y100 B21 Y90 B73 Y100 B50  
K0 K0 K0 K0 K15



C0 R255 C0 R246 C65 R91 C80 R2 C70 R100  
M0 G241 M40 G172 M0 G181 M15 G153 M70 G186  
Y100 B0 Y90 B26 Y95 B60 Y100 B59 Y0 B163  
K0 K0 K0 K0 K0



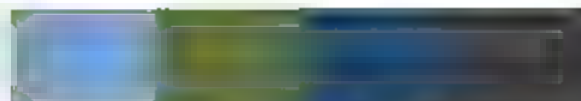
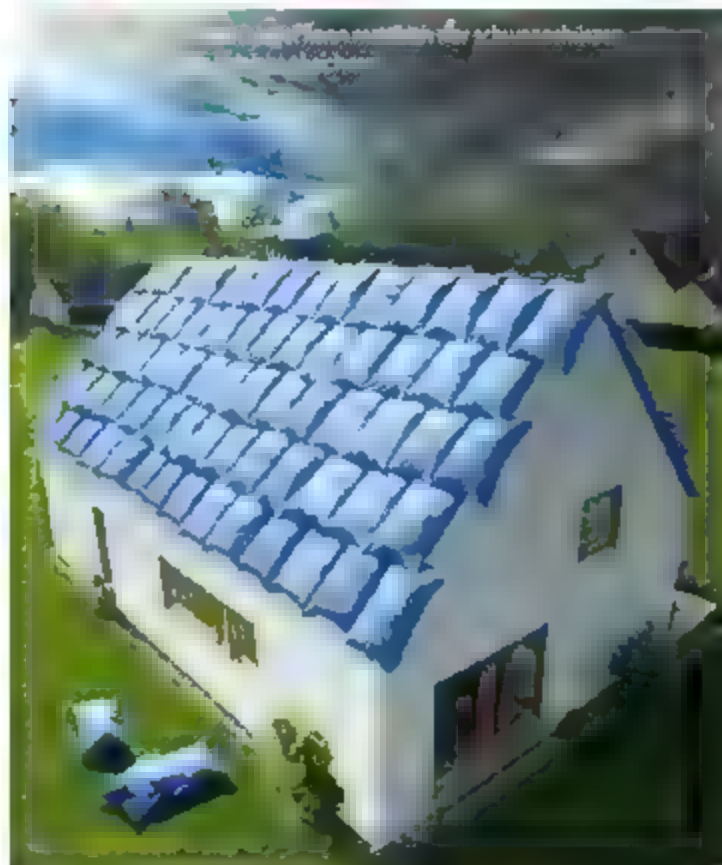
C0 R255 C25 R207 C60 R110 C70 R70 C25 R195  
M0 G248 M0 G220 M0 G186 M0 G176 M60 G123  
Y45 B165 Y95 B0 Y90 B69 Y100 B53 Y0 B177  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R238 C70 R74 C60 R111 C75 R94  
M0 G245 M60 G135 M5 G172 M75 G171 M90 G49  
Y65 B113 Y0 B180 Y100 B53 Y100 B37 Y0 B143  
K0 K10 K0 K20 K0

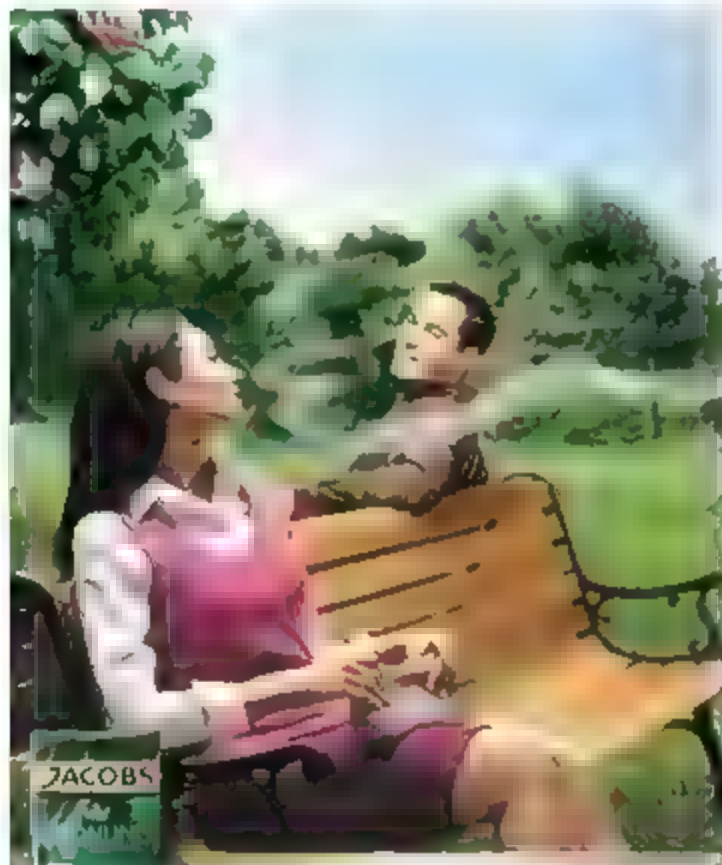


## 6 生机——配色实例赏析



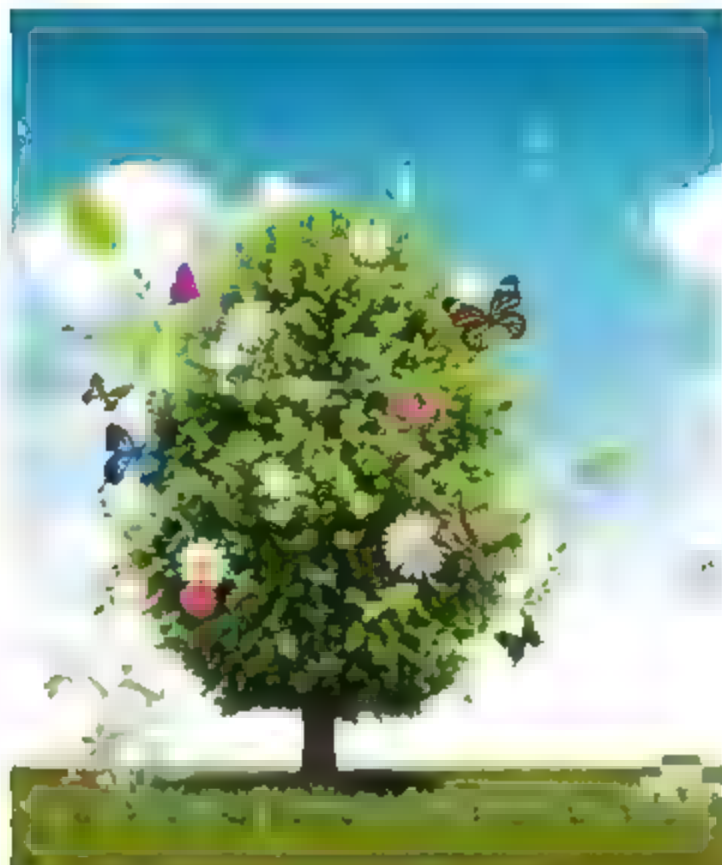
C0 R239 C53 R127 C72 R87 C95 R16 C78 R60  
M0 G239 M23 G171 M46 G117 M77 G71 M73 G60  
Y2 B237 Y2 B217 Y100 B51 Y43 B108 Y65 B65  
K10 K0 K6 K5 K35

配色解析：画面中的草绿色给人带来生机勃勃的感受，与高纯度的蓝色和白色搭配使整个画面呈现出洁净、舒适的气氛。



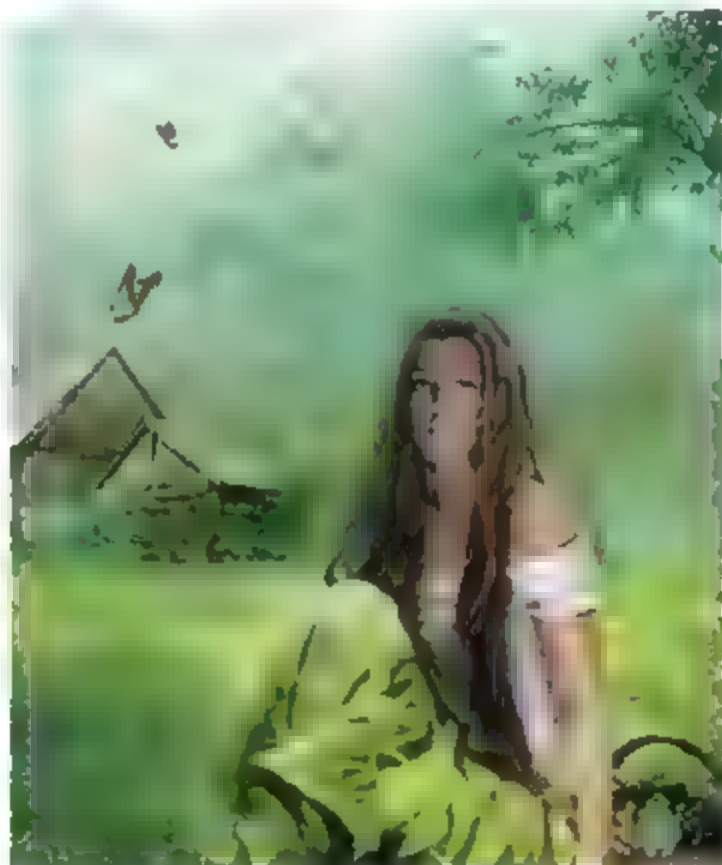
C5 R231 C53 R137 C35 R179 C71 R84 C90 R7  
M58 G137 M16 G174 M54 G128 M29 G143 M58 G67  
Y15 B163 Y91 B61 Y86 B57 Y92 B65 Y100 B35  
K0 K0 K1 K1 K42

配色解析：不同明度和纯度的绿色让画面显得很有生机，与主体物中的黄色和洋红形成强烈的色彩对比。



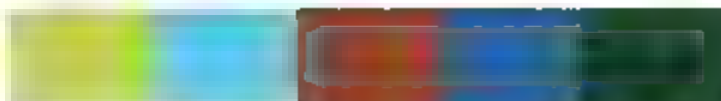
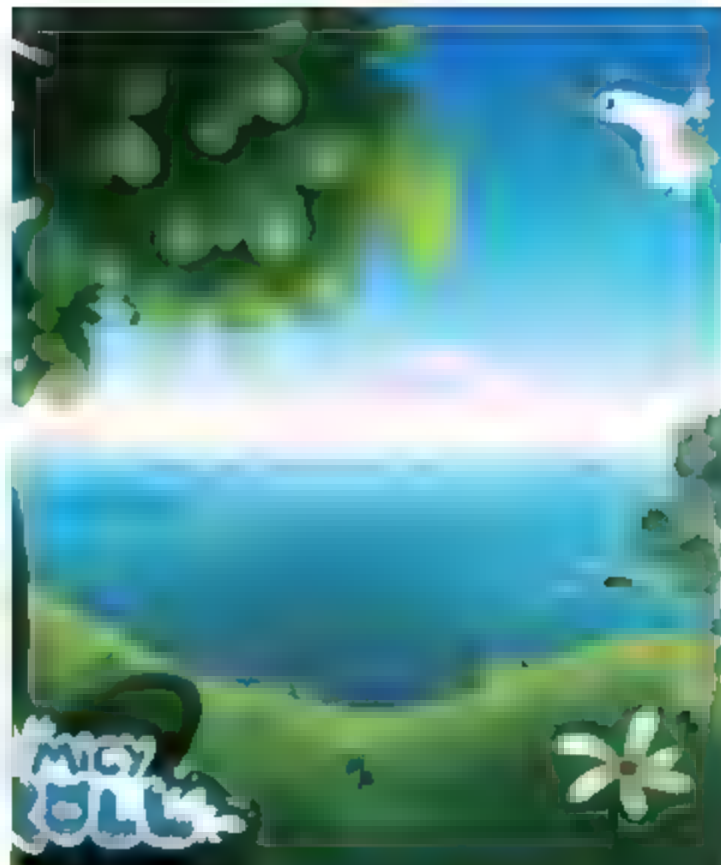
C30 R203 C65 R79 C16 R254 C75 R77 C84 R17  
M0 G230 M11 G185 M78 G65 M42 G126 M48 G119  
Y78 B75 Y20 B209 Y0 B193 Y100 B19 Y30 B157  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：绿色的树木与高明度和高纯度的花朵以及蝴蝶相搭配使整个画面呈现出生机的气氛，与蓝色的天空形成强烈的视觉冲击力。



C0 R220 C26 R200 C30 R195 C65 R104 C87 R30  
M0 G221 M4 G223 M0 G218 M29 G147 M55 G90  
Y0 B221 Y27 B198 Y71 B103 Y100 B50 Y79 B69  
K20 K0 K0 K0 K0

配色解析：同一色系的绿色相互搭配使整个画面非常和谐，高纯度的绿色和黄绿给人以生机、萌芽的感受。



C32 R190 C55 R110 C44 R158 C90 R15 C92 R0  
M0 G214 M0 G200 M84 G59 M63 G92 M58 G71  
Y86 B62 Y9 B228 Y98 B37 Y23 B145 Y100 B39  
K0 K0 K9 K0 K37

配色解析：不同明度和纯度的蓝色和绿色相互搭配给人以生机无限、欣欣向荣的景象，白色的小鸟使整个画面更加有活力。



C0 R239 C47 R158 C66 R92 C81 R53 C30 R195  
M0 G239 M6 G201 M25 G161 M42 G123 M96 G37  
Y2 B237 Y92 B48 Y39 B160 Y100 B56 Y74 B62  
K10 K0 K0 K4 K0

配色解析：画面中的绿色和蓝绿色相搭配让整个画面呈现出安静、祥和且富有生机的景象，少量的红色增加了画面的节奏感。

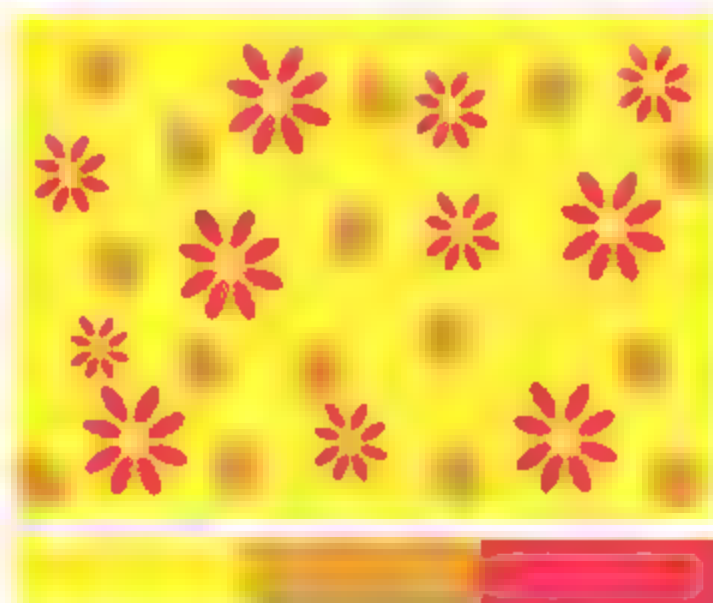
Sunshine

# 阳光

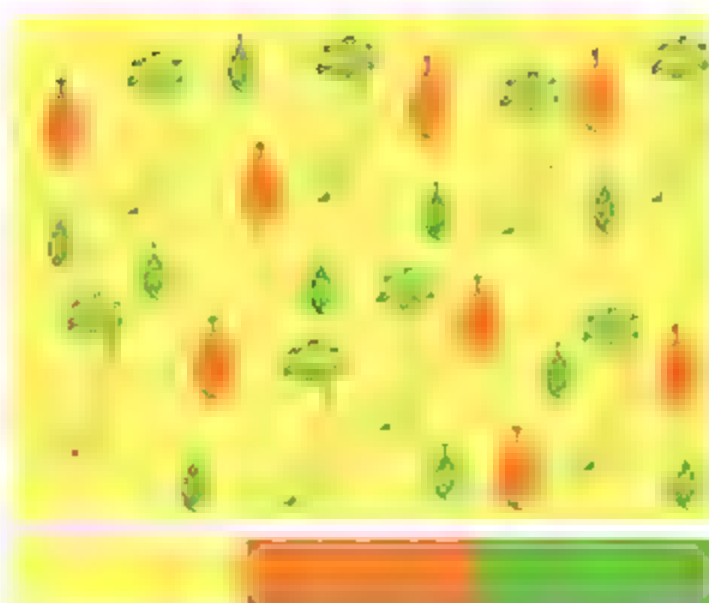
R255 G235 B39

给人阳光般感受的配色，以不同明度的黄色系相互搭配为主。另外，还可以搭配一些暖色调色彩，如红色系和橙色系，给人带来阳光与快乐、开放与活力的感觉。因为融入了暖色的特性，所以视觉冲击力强。

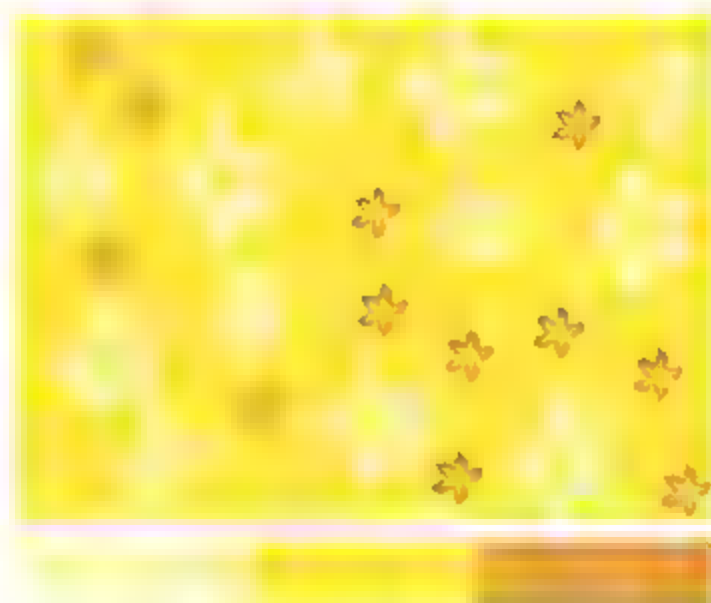
## 阳光——三色配色方案



C0	R255	C10	R229	C0	R255
M0	G242	M40	G167	M90	G55
Y85	B37	Y90	B35	Y60	B74
K0		K0		K0	



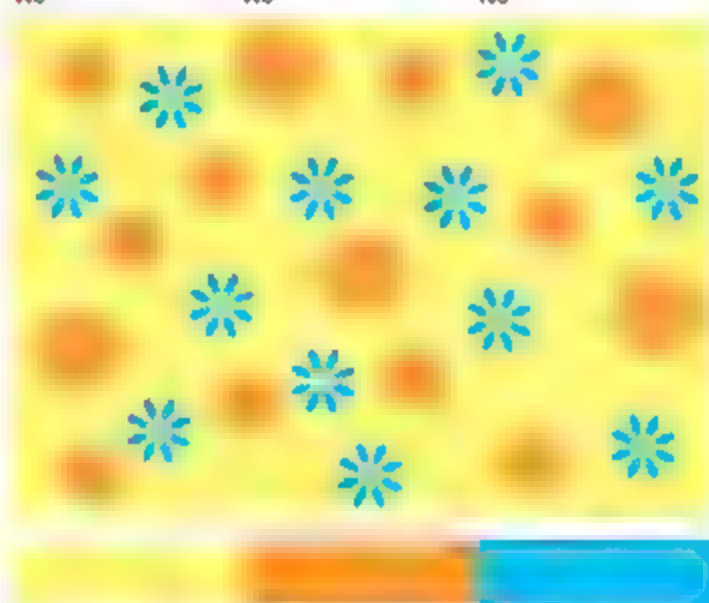
C0	R255	C0	R240	C60	R111
M0	G244	M60	G131	M0	G186
Y70	B99	Y90	B31	Y100	B44
K0		K0		K0	



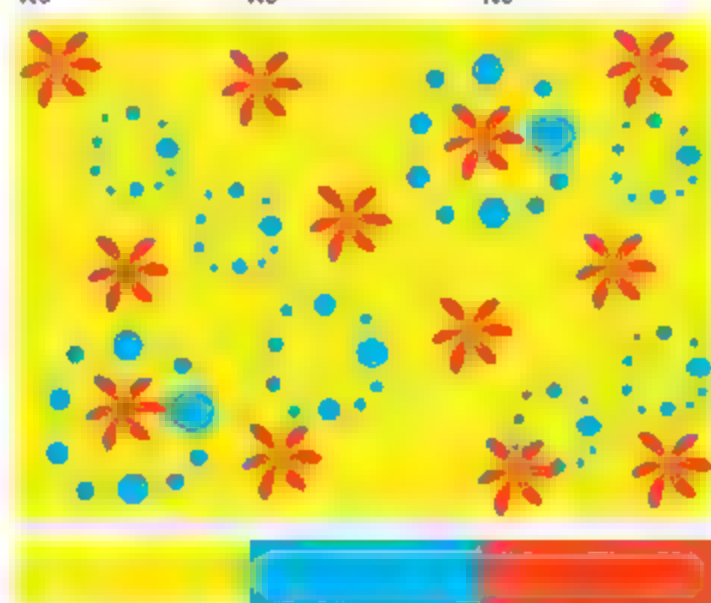
C0	R255	C0	R255	C10	R229
M0	G250	M5	G235	M40	G167
Y35	B188	Y85	B39	Y90	B35
K0		K0		K0	



C0	R255	C5	R250	C0	R231
M0	G245	M0	G237	M85	G66
Y65	B113	Y95	B0	Y0	B145
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R245	C75	R0
M0	G245	M45	G162	M0	G180
Y65	B113	Y90	B28	Y0	B237
K0		K0		K0	



C5	R250	C85	R0	C0	R233
M5	G237	M0	G171	M85	G71
Y90	B0	Y0	B235	Y100	B9
K0		K0		K0	



C0	R255	C0	R240	C0	R233
M0	G241	M60	G131	M60	G64
Y100	B0	Y90	B31	Y40	B107
K0		K0		K0	



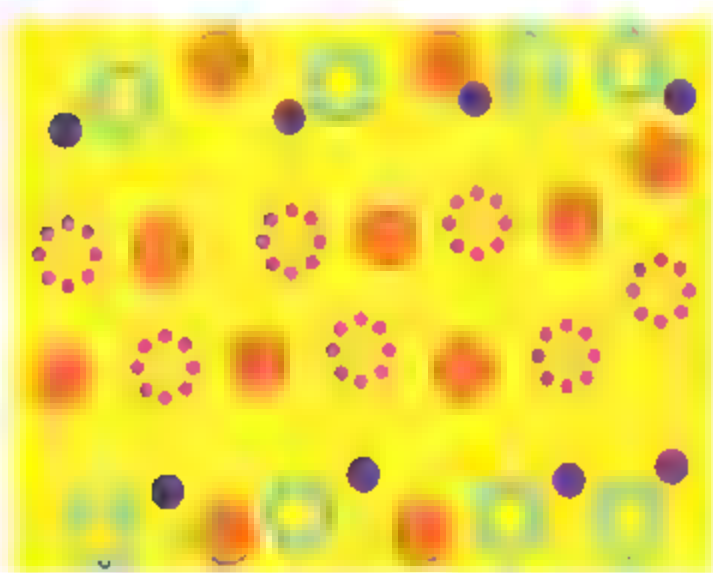
C0	R255	C0	R240	C70	R100
M0	G247	M60	G131	M70	G186
Y55	B141	Y90	B31	Y0	B163
K0		K0		K0	



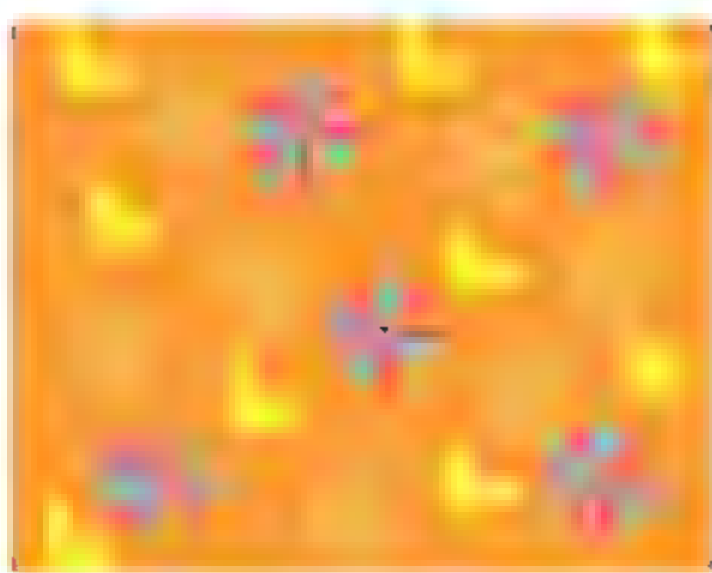
C5	R250	C0	R245	C0	R236
M0	G238	M45	G162	M70	G110
Y85	B43	Y90	B28	Y45	B109
K0		K0		K0	



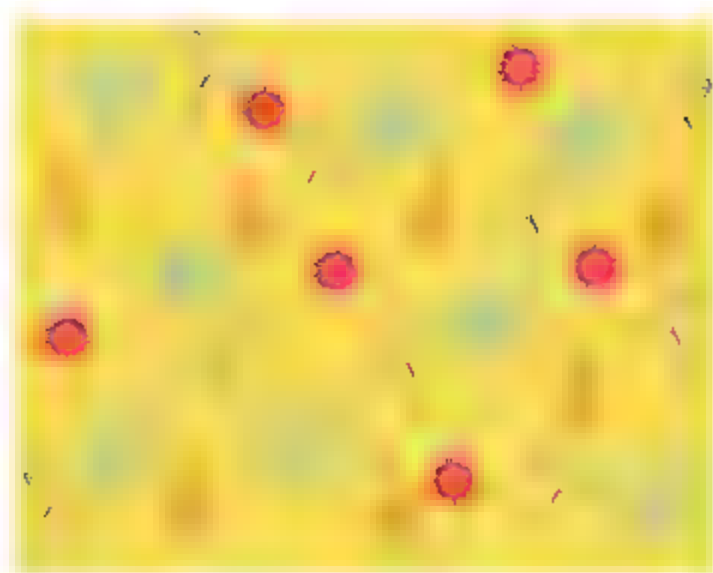
## 阳光——五色配色方案



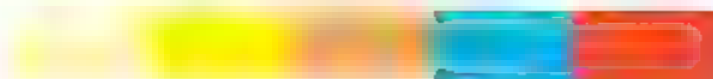
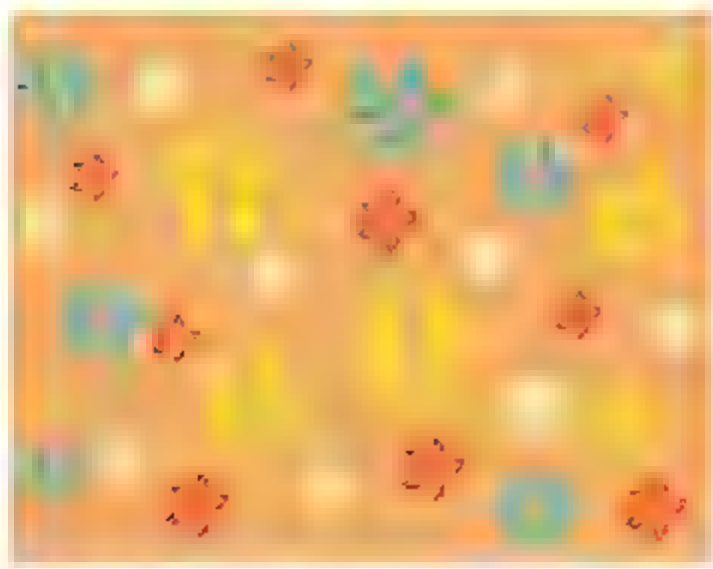
C0 R255 C0 R240 C60 R91 C0 R231 C75 R94  
M0 G242 M60 G131 M0 G194 M85 G66 M90 G49  
Y90 B0 Y90 B31 Y15 B217 Y0 B145 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



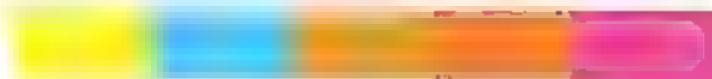
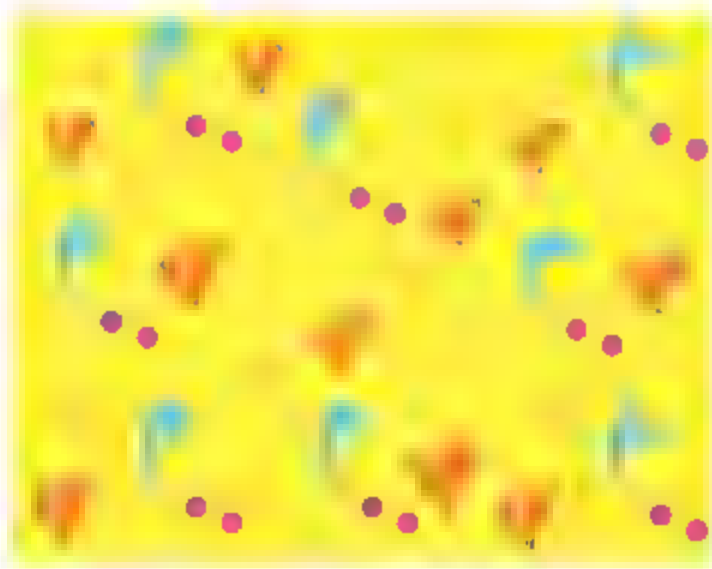
C0 R255 C0 R255 C0 R245 C55 R109 C0 R231  
M0 G247 M0 G242 M45 G162 M0 G200 M85 G66  
Y55 B141 Y90 B0 Y90 B28 Y5 B235 Y0 B145  
K0 K0 K0 K0 K0



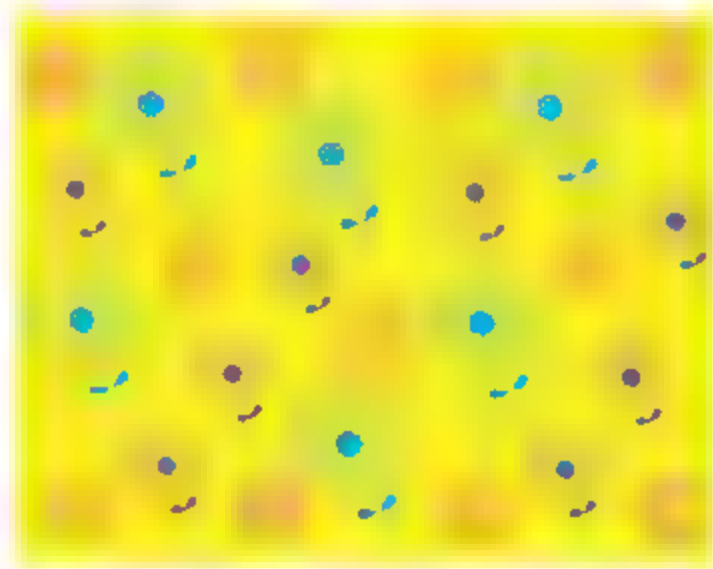
C5 R247 C70 R24 C5 R227 C0 R255 C70 R100  
M10 G223 M5 G180 M80 G84 M90 G55 M70 G185  
Y80 B165 Y5 B227 Y100 B11 Y60 B74 Y0 B163  
K0 K0 K0 K0 K0



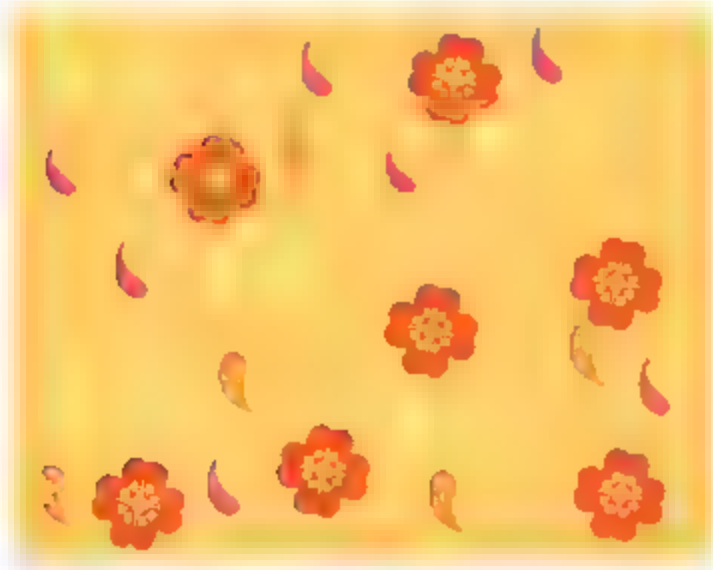
C0 R255 C0 R255 C5 R239 C70 R24 C0 R233  
M0 G250 M0 G241 M35 G181 M5 G180 M85 G71  
Y35 B188 Y100 B0 Y70 B88 Y5 B227 Y95 B22  
K0 K0 K0 K0 K0



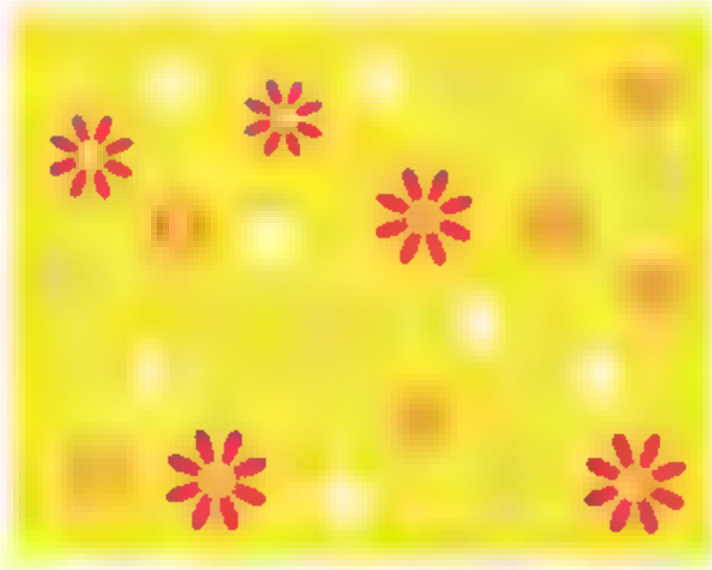
C0 R255 C55 R107 C10 R229 C0 R240 C0 R231  
M0 G242 M0 G200 M40 G167 M60 G131 M85 G66  
Y85 B37 Y0 B242 Y90 B35 Y90 B31 Y0 B145  
K0 K0 K0 K0 K0



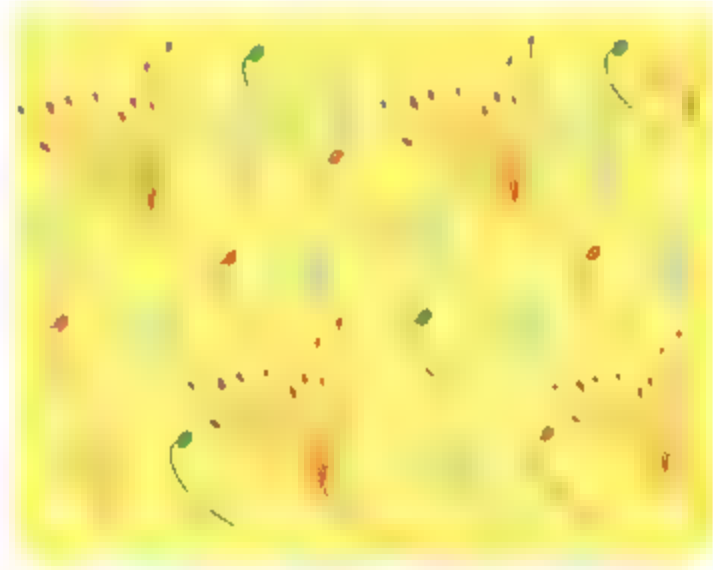
C5 R250 C0 R240 C85 R0 C0 R233 C75 R94  
M5 G237 M60 G131 M0 G171 M80 G84 M90 G49  
Y90 B0 Y90 B31 Y0 B235 Y40 B107 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R253 C0 R245 C0 R234 C0 R232  
M0 G245 M20 G211 M45 G162 M80 G185 M85 G69  
Y65 B113 Y70 B92 Y90 B28 Y95 B20 Y45 B96  
K0 K0 K0 K0 K0

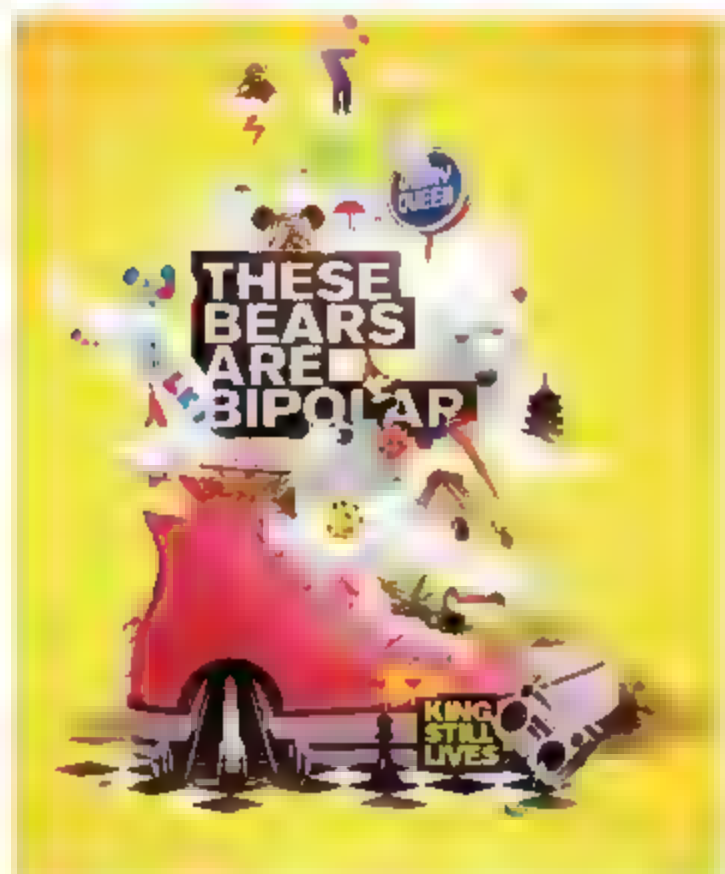


C0 R255 C0 R251 C0 R241 C85 R0 C0 R232  
M0 G250 M0 G235 M55 G142 M0 G171 M90 G55  
Y35 B188 Y85 B37 Y80 B56 Y0 B235 Y60 B74  
K0 K5 K0 K0 K0



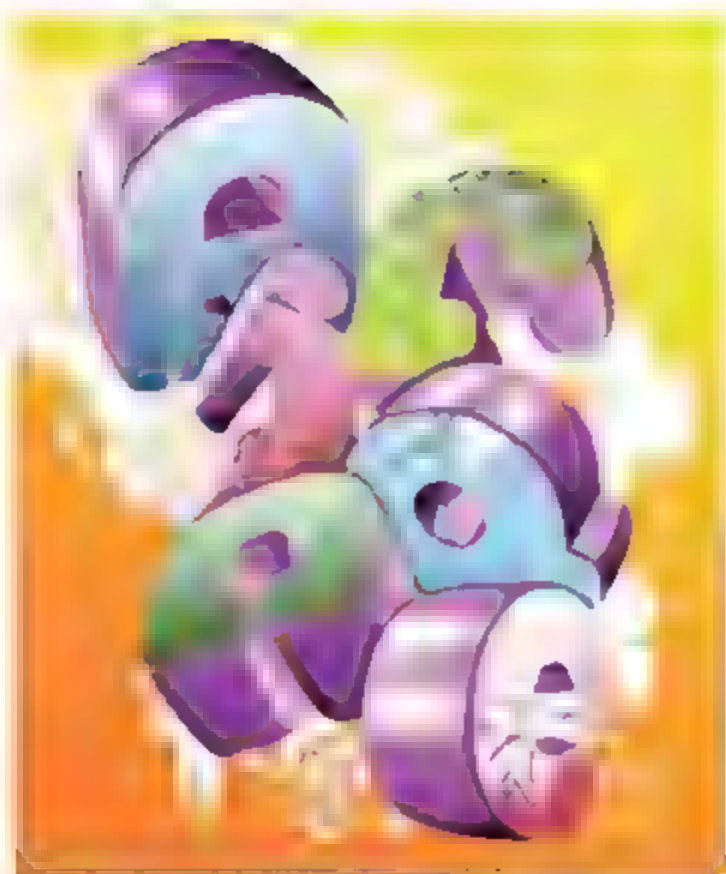
C0 R255 C0 R240 C75 R0 C70 R74 C0 R233  
M0 G245 M60 G131 M0 G180 M5 G172 M85 G71  
Y65 B113 Y90 B31 Y5 B230 Y100 B53 Y95 B22  
K0 K0 K0 K0 K0

# 阳光——配色实例赏析



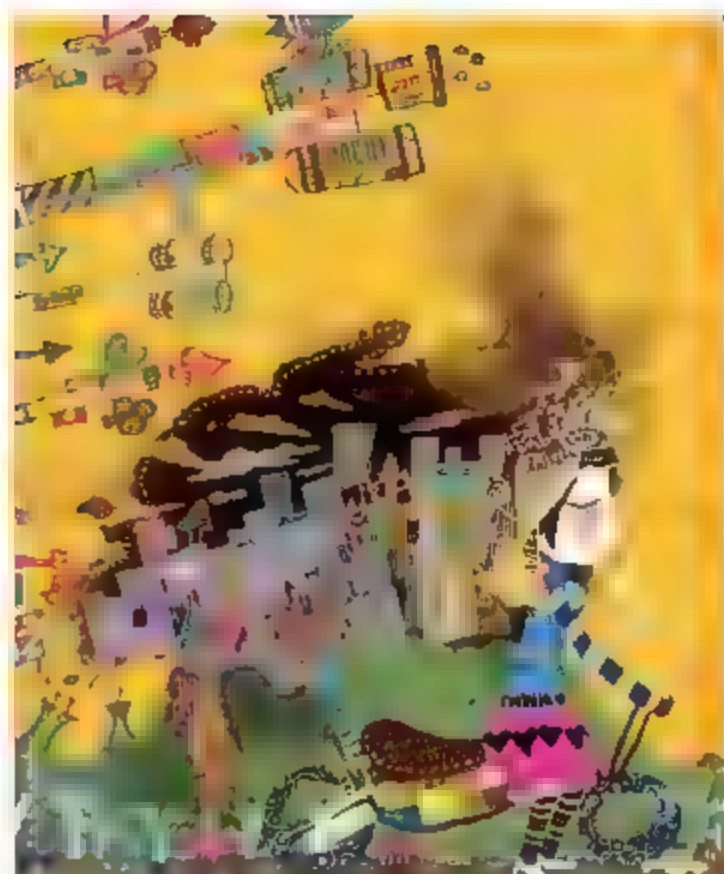
C7	R245	C0	R238	C13	R212	C55	R136	C77	R45
M5	G230	M65	G120	M94	G42	M84	G63	M38	G132
Y84	B51	Y92	B24	Y70	B62	Y0	B148	Y0	B199
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：黄色的背景让整个画面有一种阳光的氛围，画面中其他色相鲜明的色彩搭配使画面更富有动感。



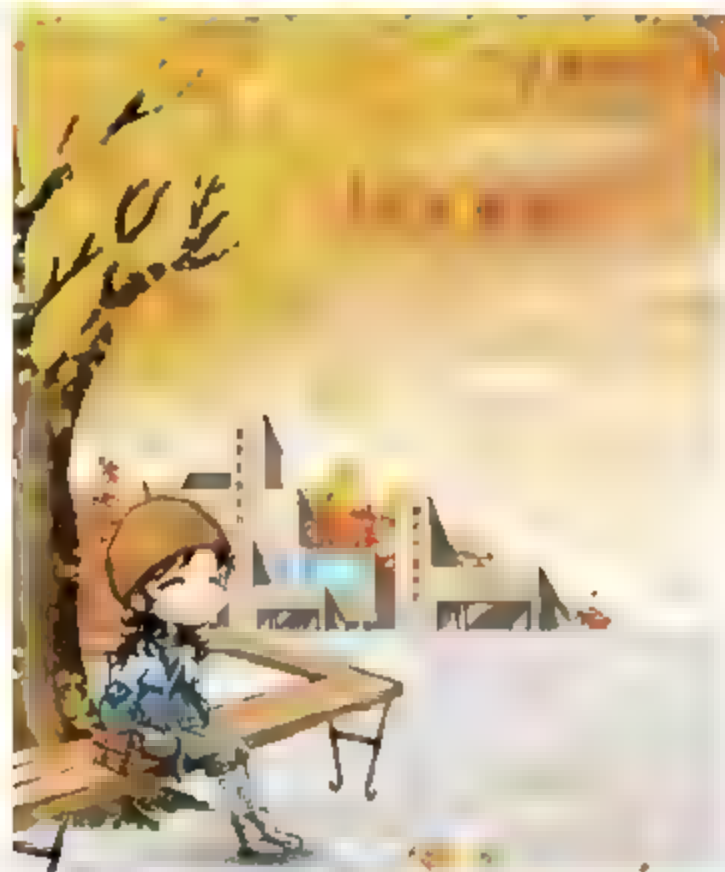
C0	R255	C9	R241	C0	R239	C46	R153	C70	R92
M0	G255	M0	G235	M62	G128	M64	G65	M42	G172
Y0	B255	Y82	B59	Y91	B27	Y0	B148	Y87	B69
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K2	K0

配色解析：画面中的黄色和橙色给人以阳光般的感受，紫色、蓝色和绿色的搭配使画面更加富有节奏感。



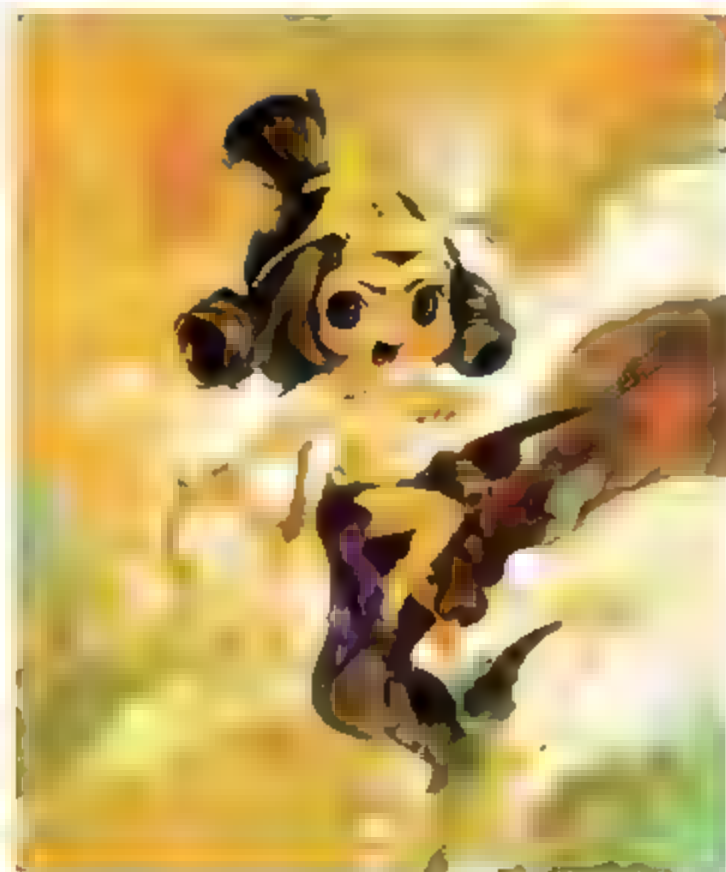
C1	R253	C4	R244	C53	R138	C0	R231	C77	R45
M5	G245	M32	G185	M32	G153	M85	G66	M38	G132
Y9	B234	Y90	B26	Y77	B65	Y0	B145	Y0	B199
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：高纯度的黄色背景使整个画面呈现出阳光、温暖的氛围，绿色、洋红和蓝色的搭配使画面更加活泼。



C13	R227	C6	R242	C12	R228	C20	R206	C66	R85
M10	G227	M14	G222	M33	G179	M62	G120	M13	G171
Y7	B231	Y36	B174	Y87	B45	Y90	B40	Y41	B160
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面中高纯度的黄色和橙色的搭配形成阳光般温暖的气氛，高明度的灰色使画面更加和谐。



C4	R249	C8	R236	C9	R231	C62	R70	C80	R28
M4	G243	M27	G192	M45	G158	M91	G22	M79	G24
Y29	B197	Y85	B49	Y88	B41	Y100	B10	Y96	B8
K0	K0	K0	K0	K0	K57	K69	K0	K0	K0

配色解析：高纯度的黄色背景为画面映衬出阳光的基调，与主体人物的褐色形成强烈的对比。



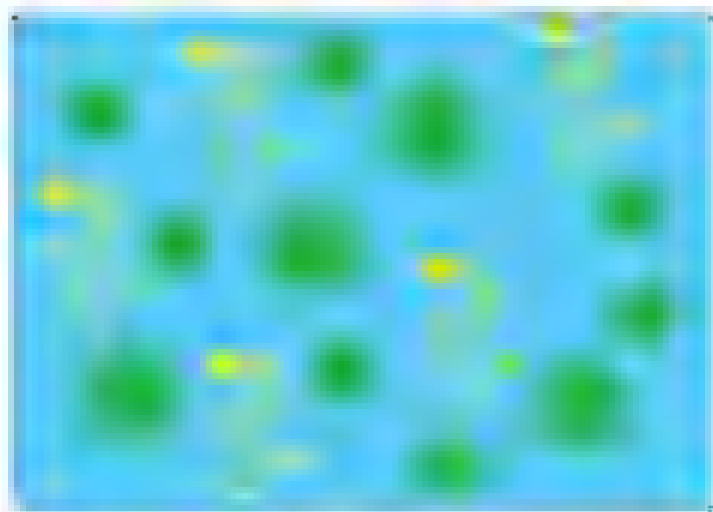
C6	R245	C13	R229	C18	R214	C50	R122	C71	R45
M7	G230	M23	G197	M45	G153	M90	G45	M90	G12
Y62	B118	Y75	B81	Y91	B39	Y100	B30	Y97	B3
K0	K0	K0	K0	K0	K26	K68	K0	K0	K0

配色解析：画面中以太阳为背景，大面积高明度的黄色给人以阳光的感受，与主体物中的褐色形成视觉冲击力。

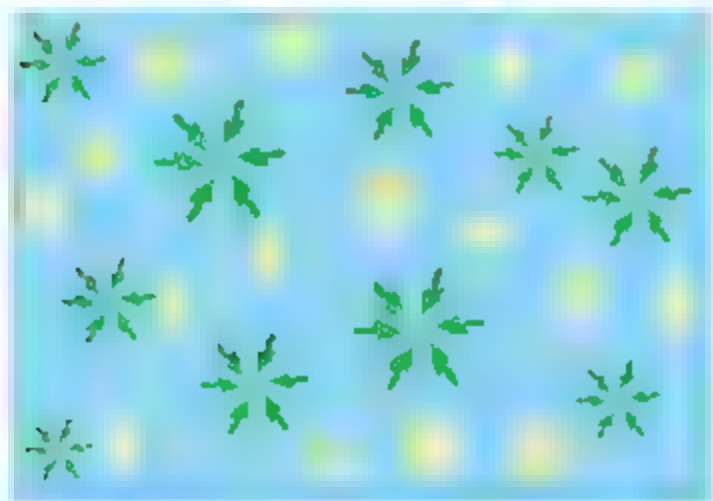


清爽的配色，使用高纯度的蓝色和绿色系中的色彩搭配会产生清爽的感觉。暖色调的色彩相互搭配不能带来清爽感受，不过在蓝绿色搭配中稍搭配一点纯度较高的黄色可以在呈现出清爽感受的同时增添一些活泼的动感。

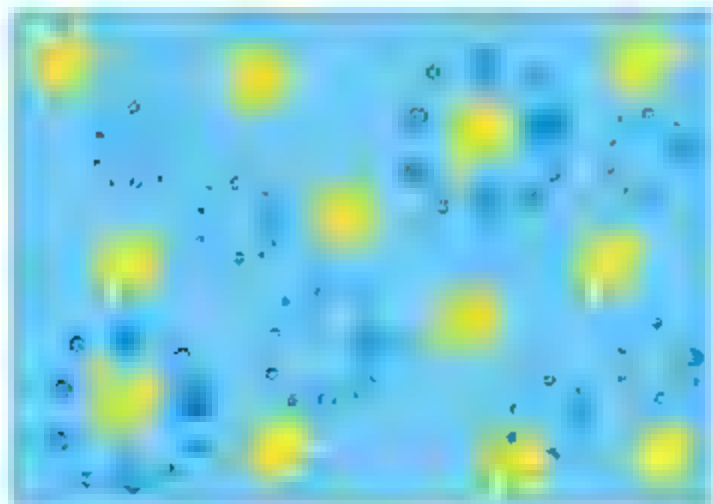
## 清爽 三色配色方案



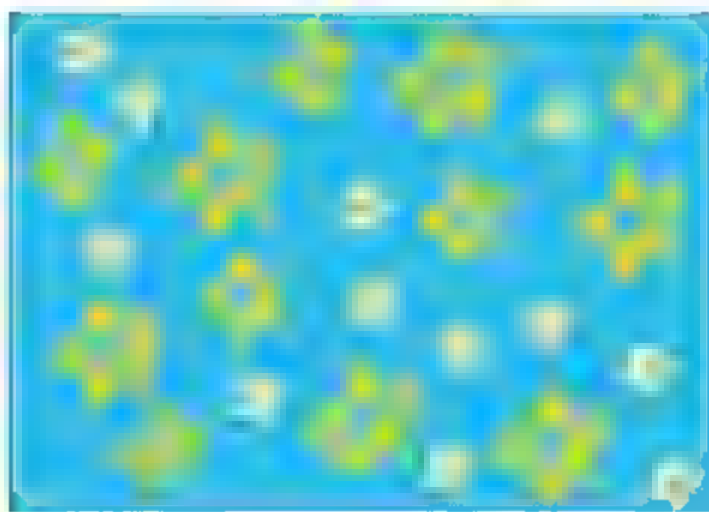
C0	R255	C55	R107	C80	R0
M0	G241	M0	G200	M0	G167
Y95	B0	Y0	B242	Y100	B100
K0		K0		K0	



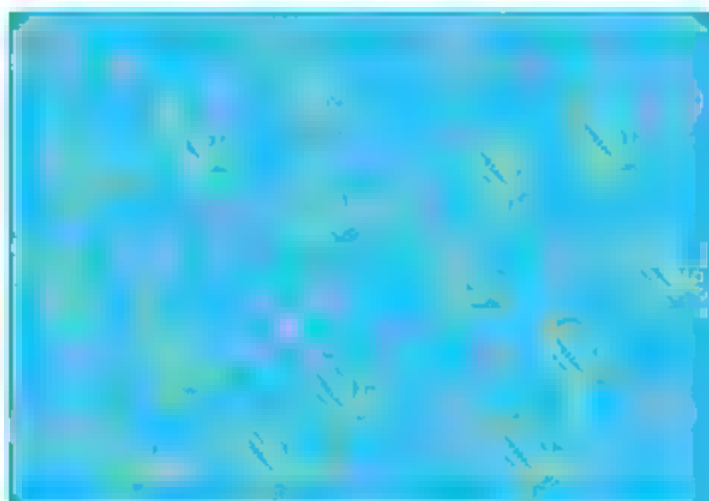
C0	R255	C45	R126	C80	R0
M0	G248	M5	G211	M0	G167
Y45	B165	Y4	B247	Y100	B100
K0		K0		K0	



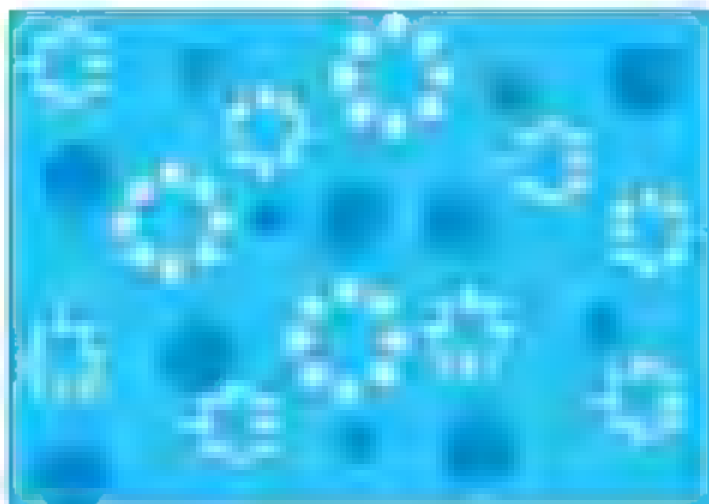
C5	C5	C55	R207	C100	R0
M0	M0	M0	G200	M0	G160
Y95	Y95	Y0	B242	Y10	B218
K0	K0	K0		K0	



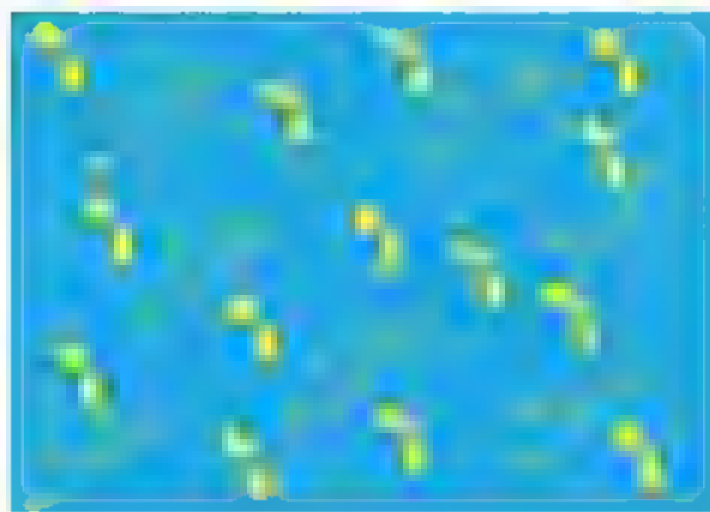
C0	R255	C25	R207	C65	R65
M0	G248	M0	G220	M5	G184
Y45	B165	Y95	B0	Y5	B228
K0		K0		K0	



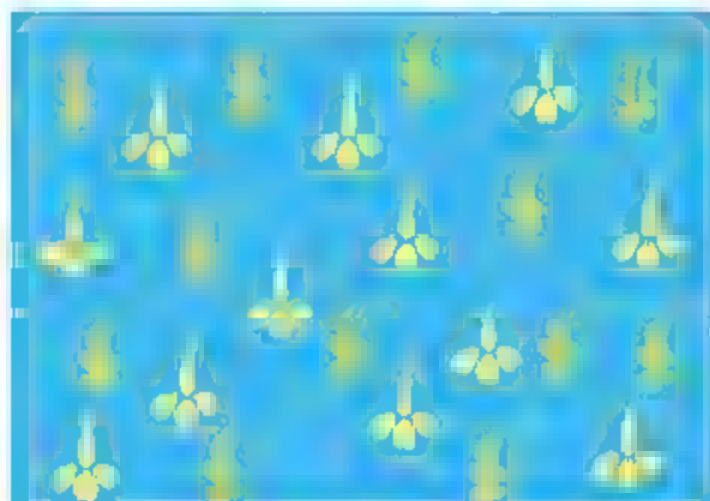
C5	R250	C0	R243	C65	R54
M0	G239	M45	G169	M0	G190
Y80	B66	Y0	B201	Y0	B240
K0		K0		K0	



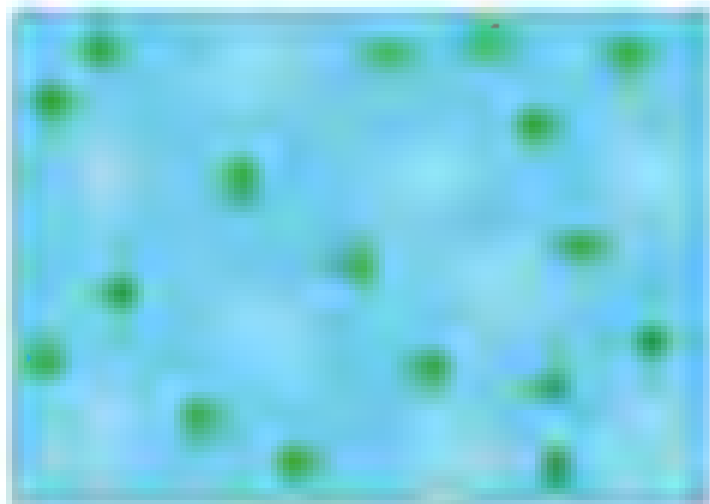
C20	R212	C65	R54	C100	R30
M0	G236	M0	G190	M20	G140
Y5	B243	Y0	B240	Y0	B214
K0		K0		K0	



C0	R255	C40	R171	C85	R0
M0	G241	M0	G205	M0	G171
Y100	B0	Y100	B3	Y0	B235
K0		K0		K0	

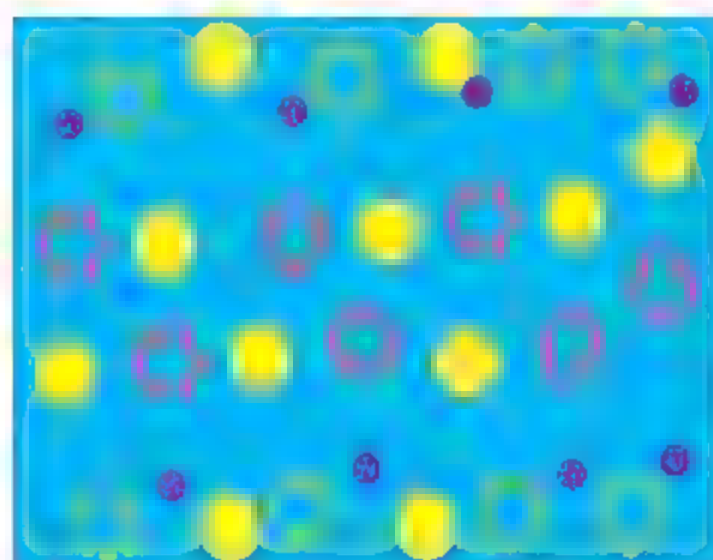


C0	R255	C25	R206	C65	R62
M0	G246	M0	G222	M5	G184
Y60	B127	Y70	B104	Y0	B235
K0		K0		K0	



C15	R223	C45	R143	C70	R70
M0	G242	M0	G211	M0	G176
Y0	B252	Y0	B245	Y100	B53
K0		K0		K0	

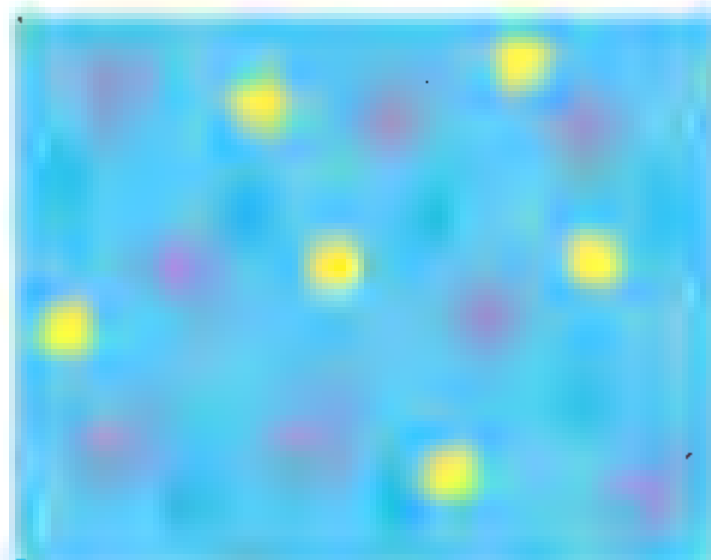
清爽 五色配色方案



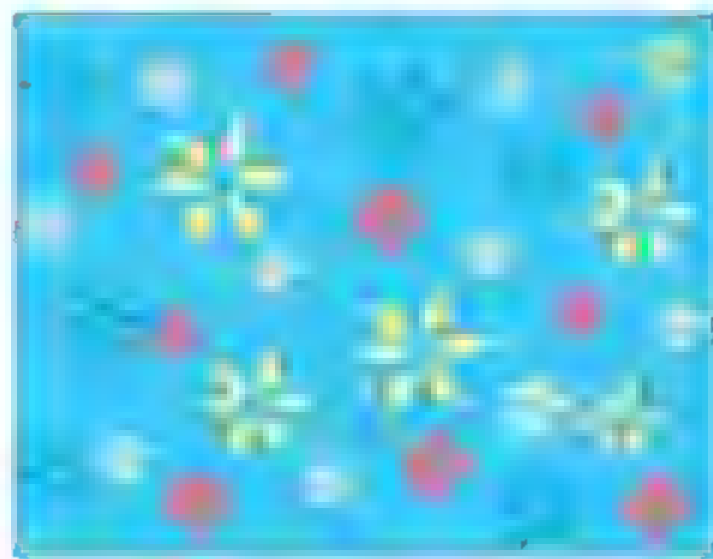
C5 R250 C40 R170 C85 R0 C0 R232 C75 R94  
M0 G238 M10 G206 M0 G171 M85 G69 M90 G49  
Y85 B43 Y90 B55 Y0 B235 Y45 B96 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



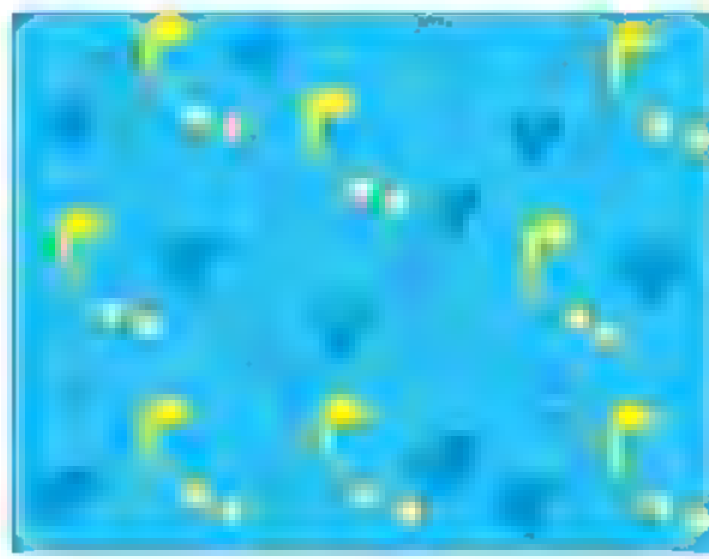
C0 R255 C0 R255 C40 R170 C75 R0 C70 R100  
M0 G248 M0 G241 M10 G206 M0 G180 M70 G186  
Y45 B165 Y100 B0 Y90 B55 Y5 B230 Y0 B163  
K0 K0 K0 K0 K0



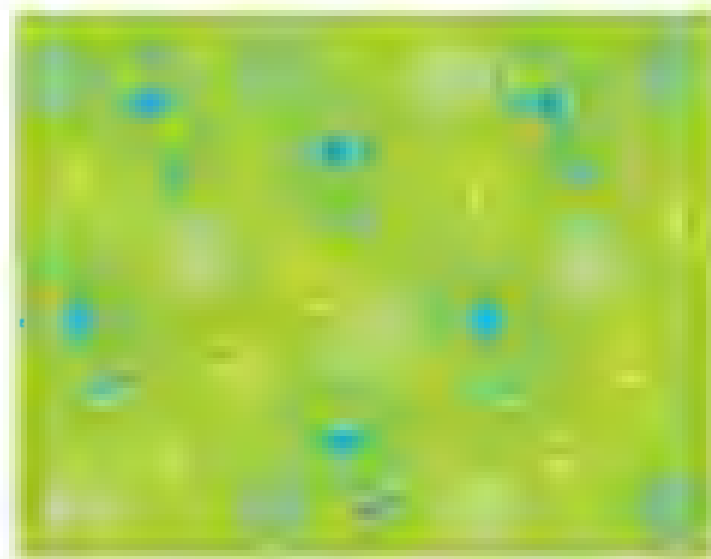
C0 R255 C0 R255 C55 R107 C95 R0 C0 R228  
M0 G250 M0 G243 M0 G200 M0 G163 M100 G0  
Y35 B188 Y80 B63 Y0 B242 Y0 B233 Y0 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



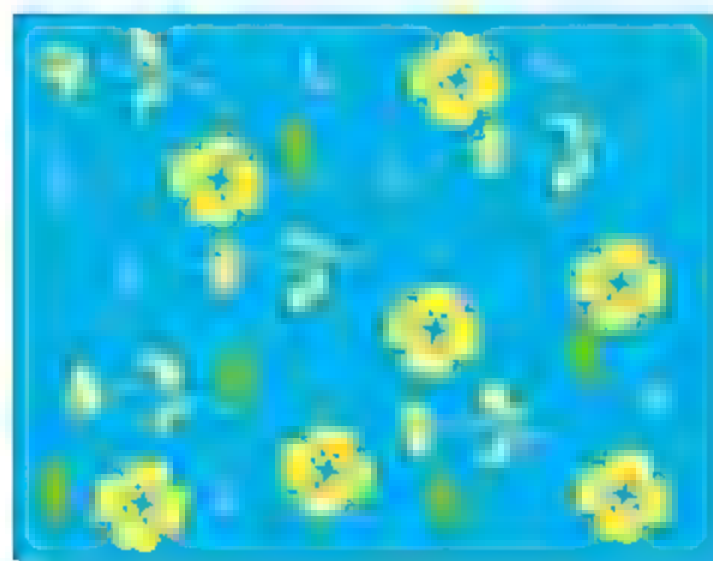
C15 R225 C0 R255 C60 R84 C0 R233 C100 R0  
M0 G240 M0 G246 M0 G195 M80 G84 M0 G160  
Y15 B226 Y60 B127 Y0 B241 Y40 B107 Y10 B218  
K0 K0 K0 K0 K0



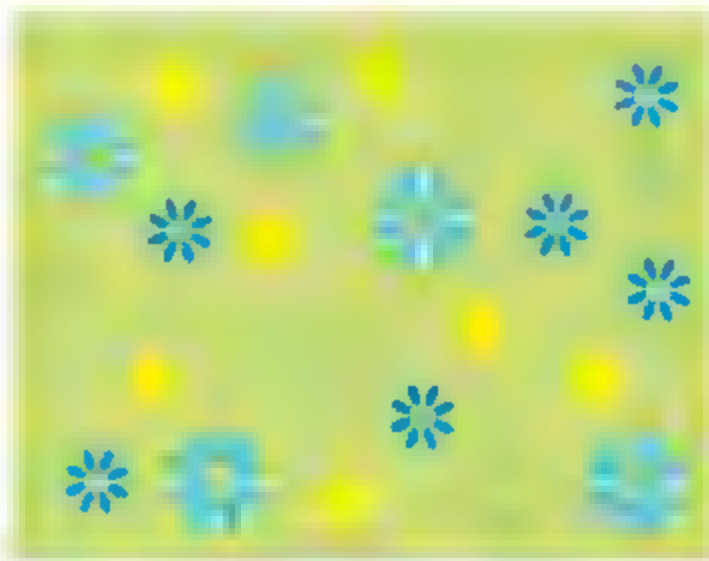
C0 R255 C0 R255 C65 R54 C100 R30 C75 R94  
M5 G237 M0 G241 M0 G190 M20 G140 M90 G49  
Y65 B111 Y95 B0 Y0 B240 Y0 B214 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



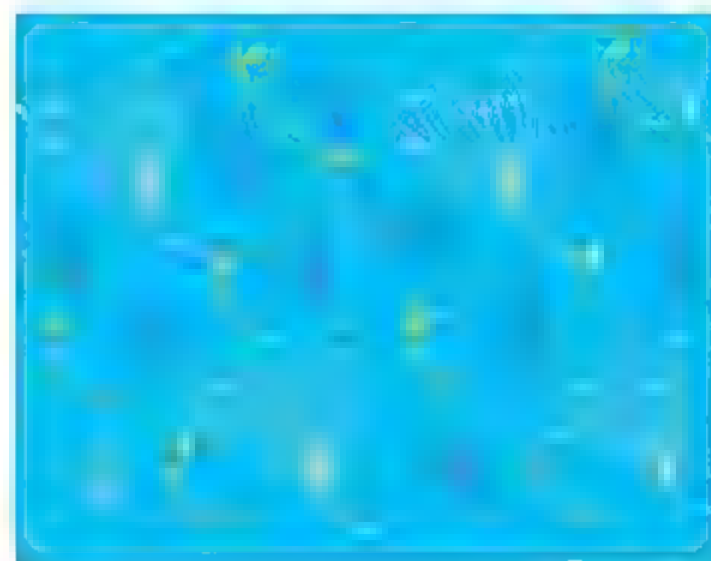
C15 R223 C0 R255 C40 R171 C65 R54 C95 R0  
M0 G242 M0 G243 M0 G205 M0 G190 M0 G163  
Y0 B252 Y80 B63 Y100 B3 Y0 B240 Y0 B233  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C5 R250 C55 R107 C80 R0 C60 R111  
M0 G246 M0 G239 M0 G200 M5 G170 M0 G186  
Y60 B127 Y80 B66 Y0 B242 Y5 B225 Y100 B44  
K0 K0 K0 K0 K0

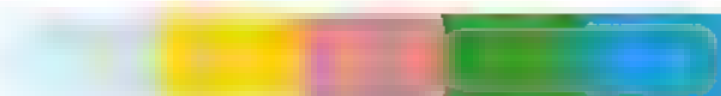


C0 R255 C25 R206 C60 R84 C80 R0 C100 R30  
M0 G241 M0 G222 M0 G195 M0 G167 M20 G140  
Y100 B0 Y70 B104 Y0 B241 Y100 B100 Y0 B214  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C5 R250 C25 R206 C75 R0 C75 R94  
M0 G250 M0 G237 M0 G222 M0 G180 M90 G49  
Y35 B188 Y95 B0 Y70 B104 Y0 B237 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0





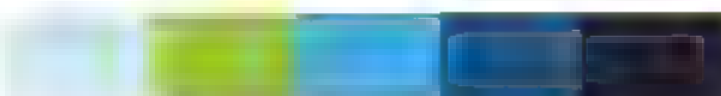
C23 R205 C6 R244 C11 R222 C75 R64 C73 R37  
M3 G230 M16 G212 M54 G142 M20 G151 M20 G158  
Y1 B247 Y87 B35 Y36 B138 Y100 B56 Y0 B218  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：画面中蓝色系的色彩与黄绿色搭配会产生自然的清爽感，粉色使画面保持清爽的同时给人以快乐的感受。



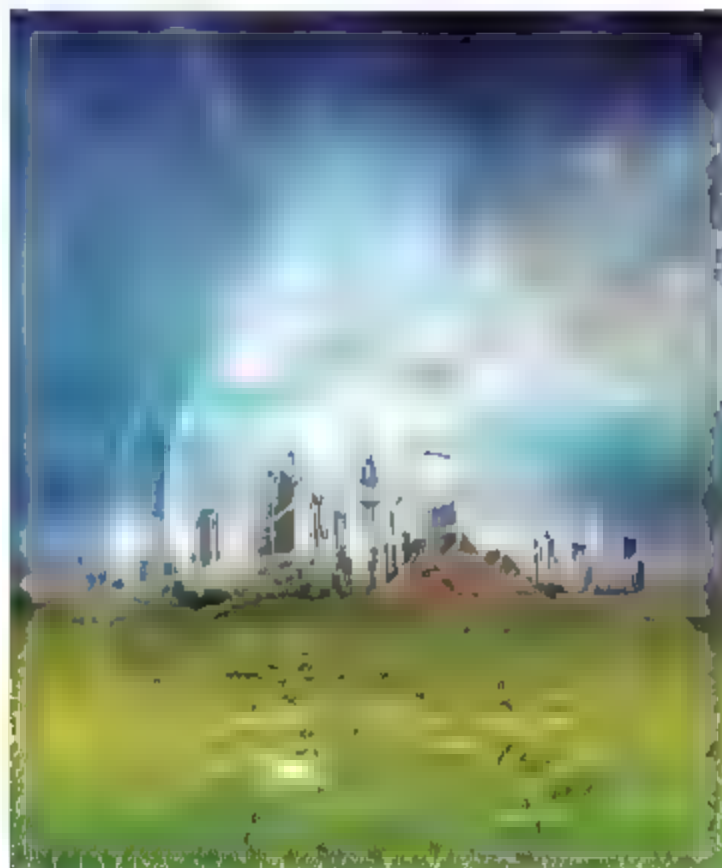
C55 R110 C32 R190 C79 R24 C84 R25 C90 R15  
M0 G200 M0 G214 M35 G135 M36 G127 M63 G92  
Y9 B228 Y86 B62 Y8 B192 Y100 B59 Y23 B145  
K0 K0 K0 K1 K0

配色解析：不同明度的蓝色表现出海底的清凉，绿色的酒瓶颜色给人爽口的暗示，整个画面给人以清爽的感受。



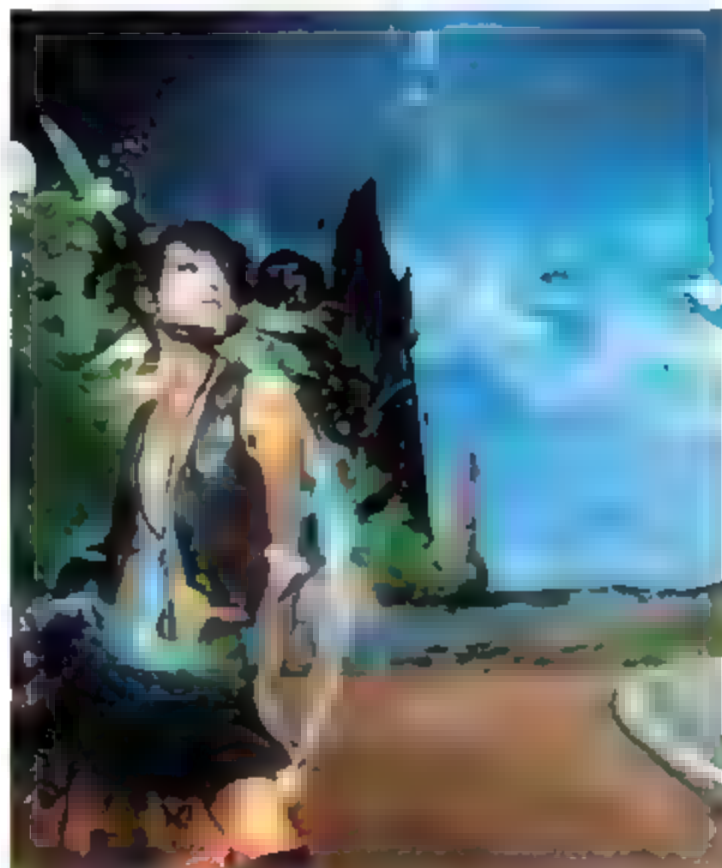
C25 R200 C45 R156 C67 R68 C91 R28 C84 R42  
M2 G229 M5 G194 M16 G169 M70 G82 M89 G30  
Y4 B242 Y91 B57 Y2 B222 Y35 B126 Y65 B48  
K0 K0 K0 K1 K0

配色解析：以明度较高的蓝色为背景色，给画面定下清爽的基调；绿色和少量的深蓝色给画面增加了层次感。



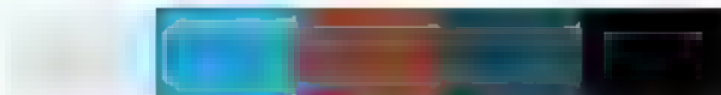
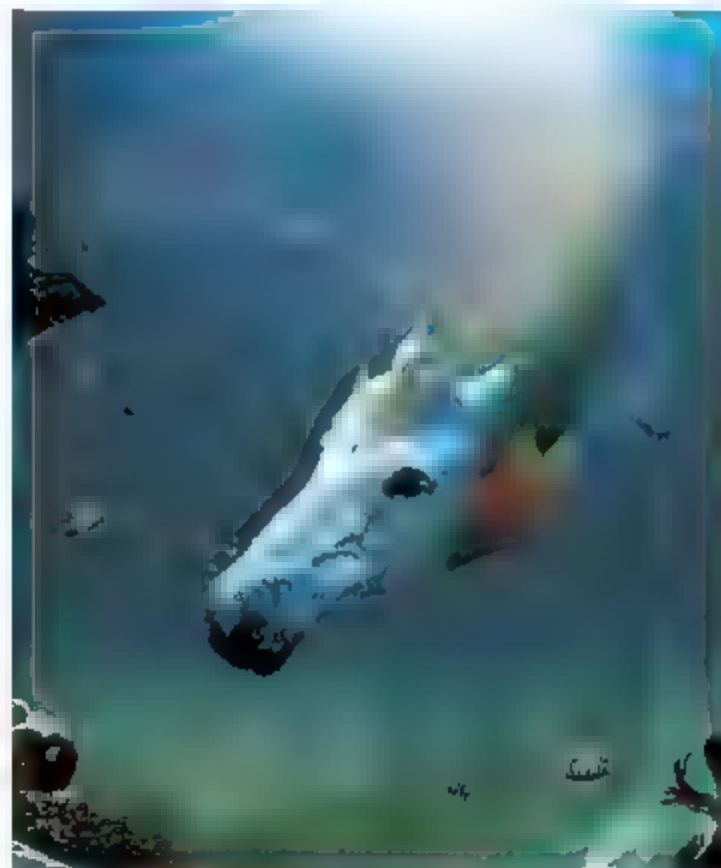
C0 R255 C29 R191 C77 R202 C75 R76 C100 R24  
M0 G255 M1 G226 M7 G211 M45 G116 M96 G44  
Y0 B255 Y13 B226 Y79 B79 Y100 B52 Y47 B92  
K0 K0 K0 K6 K0

配色解析：绿色和蓝色的相互搭配给人以清爽的感受，高明度的色彩使画面增加了炫彩的感觉。



C53 R121 C74 R75 C90 R18 C100 R8 C100 R0  
M9 G192 M29 G141 M65 G88 M89 G47 M100 G0  
Y0 B235 Y100 B55 Y8 B160 Y53 B80 Y100 B0  
K0 K0 K0 K23 K100

配色解析：画面中高纯度的蓝色和绿色相互搭配给人以清爽的感受；搭配适量的黑色使清爽的感觉更加突出。



C17 R218 C72 R42 C50 R133 C89 R35 C100 R0  
M4 G234 M18 G162 M77 G73 M71 G73 M100 G0  
Y2 B246 Y9 B209 Y82 B54 Y54 B91 Y100 B0  
K0 K0 K16 K17 K100

配色解析：不同明度的蓝色和绿色搭配会给人清爽的感受；搭配少量橘红色给清爽的配色中增添了恰到好处的活力。

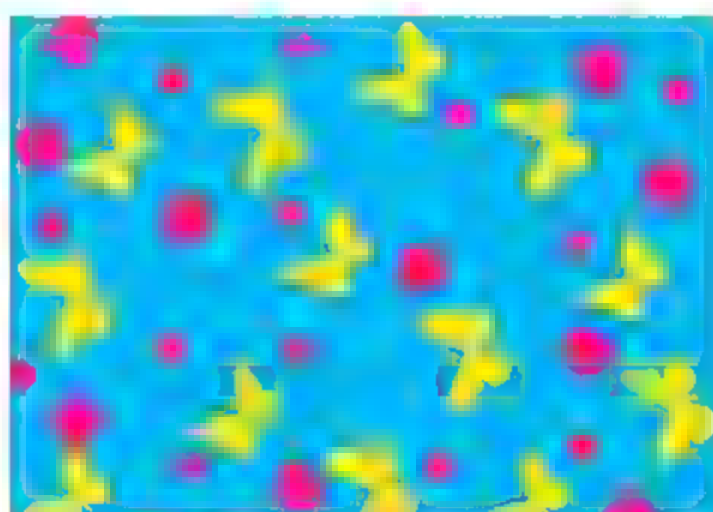
Noisy

喧闹

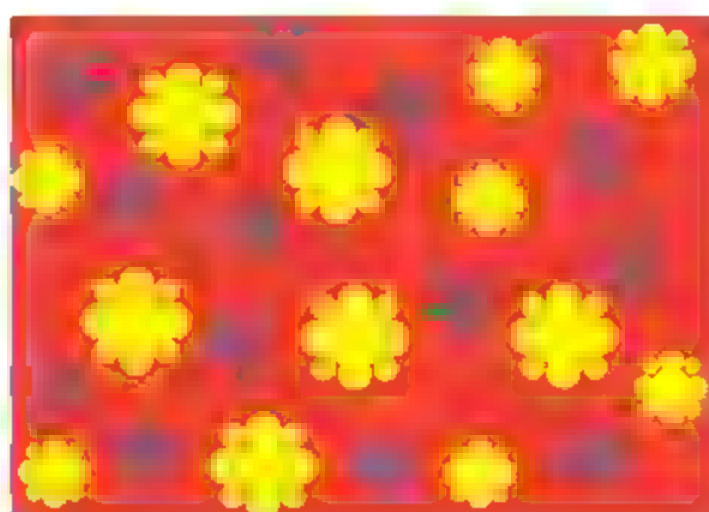
C10 M65 Y80 K0  
R238 G120 B54

给人喧闹感受的配色，一定要多个色相差别大的色彩相互搭配才能体现。因为色相差别大的色彩搭配起来会给人凌乱、跳跃的感受，这便可以很好地产生喧嚣的效果。单一色调尤其是冷色调的色彩搭配不能体现喧闹的气氛。

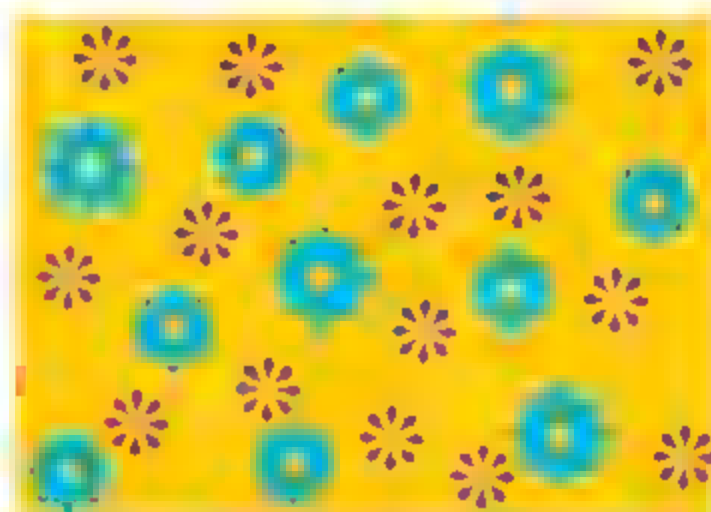
## 喧闹——三色配色方案



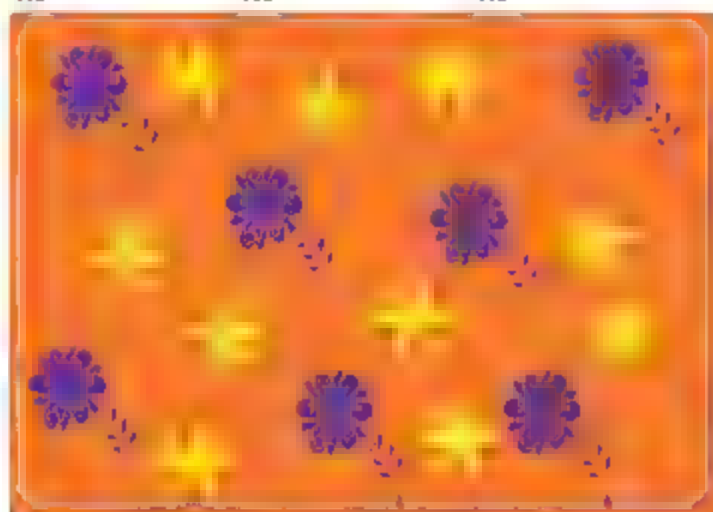
C10	R240	C85	R0	C0	R229
M0	G232	M0	G171	M95	G18
Y100	B0	Y0	B235	Y10	B124
K0		K0		K0	



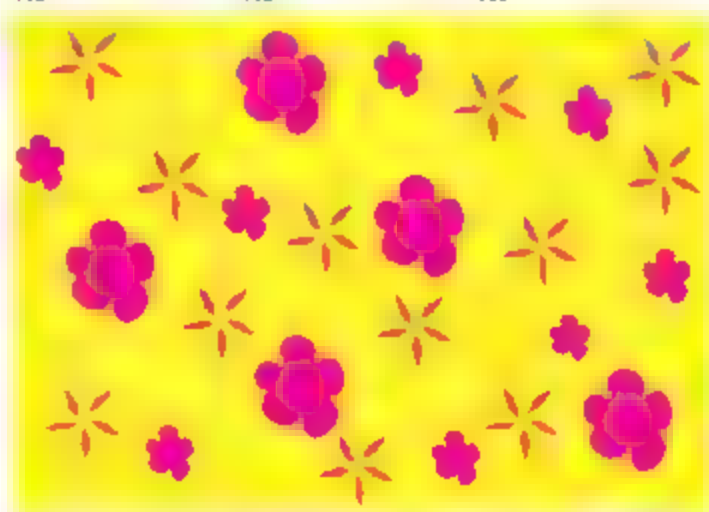
C0	R255	C40	R230	C80	R61
M0	G241	M0	G0	M60	G98
Y100	B0	Y90	B61	Y0	B173
K0		K0		K0	



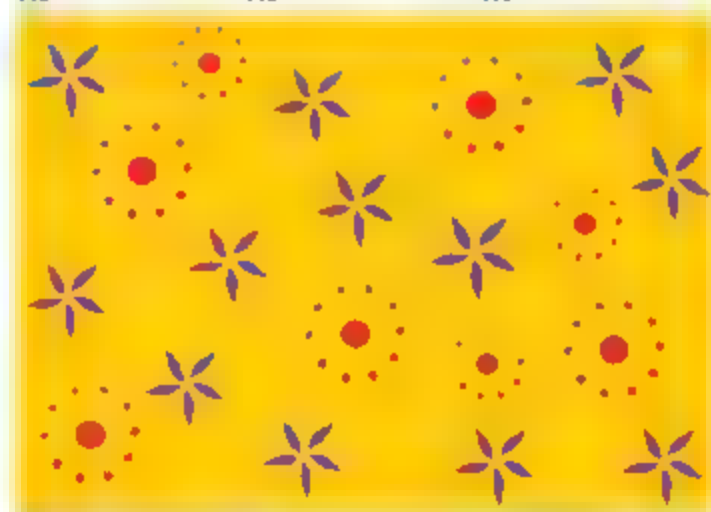
C0	R253	C80	R0	C60	R127
M20	G208	M0	G175	M100	G16
Y100	B0	Y20	B204	Y0	B132
K0		K0		K0	



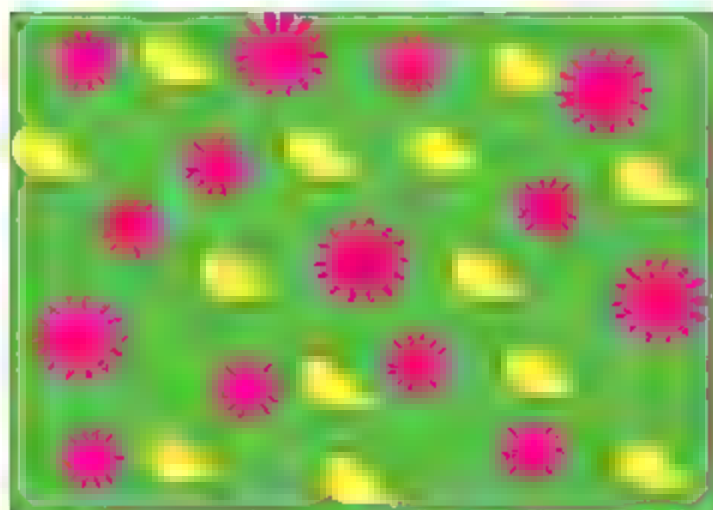
C0	R255	C0	R238	C80	R84
M0	G241	M65	G120	M100	G27
Y100	B0	Y95	B13	Y0	B134
K0		K5		K0	



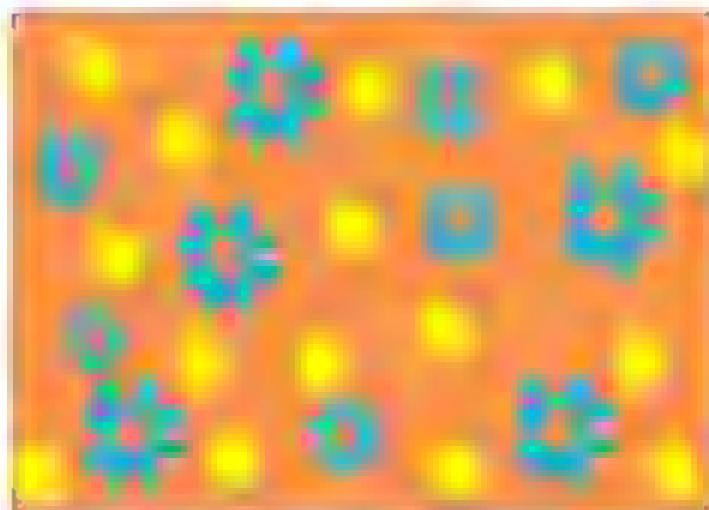
C0	R255	C0	R234	C0	R228
M0	G242	M80	G85	M100	G0
Y90	B0	Y80	B50	Y0	B172
K0		K0		K0	



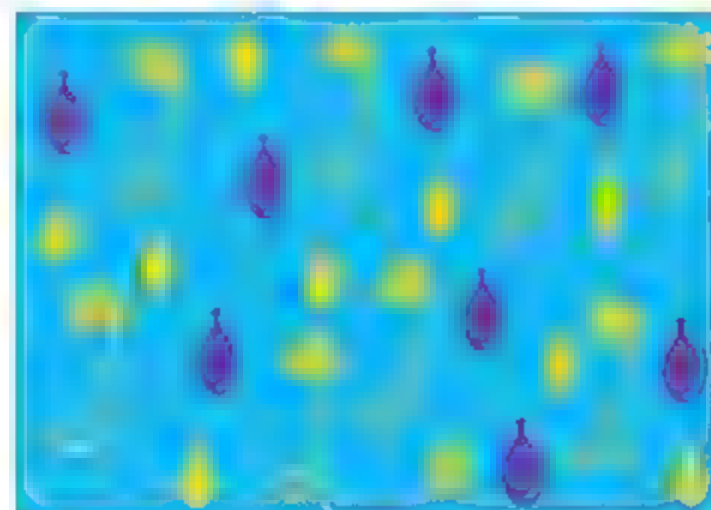
C0	R253	C0	R230	C70	R106
M20	G208	M100	G0	M90	G49
Y100	B0	Y100	B18	Y0	B142
K0		K0		K0	



C0	R255	C65	R91	C0	R228
M0	G242	M0	G181	M100	G0
Y85	B37	Y100	B49	Y0	B172
K0		K0		K0	

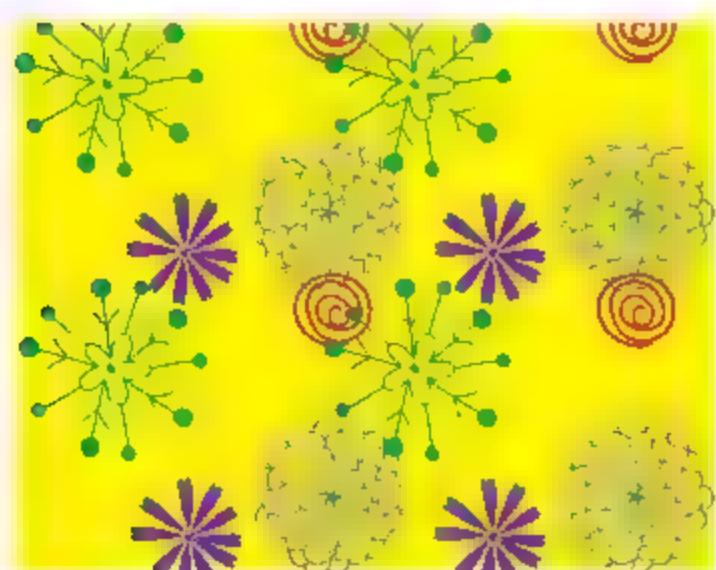


C0	R255	C0	R243	C80	R0
M0	G241	M50	G152	M5	G170
Y100	B0	Y80	B57	Y5	B225
K0		K0		K0	

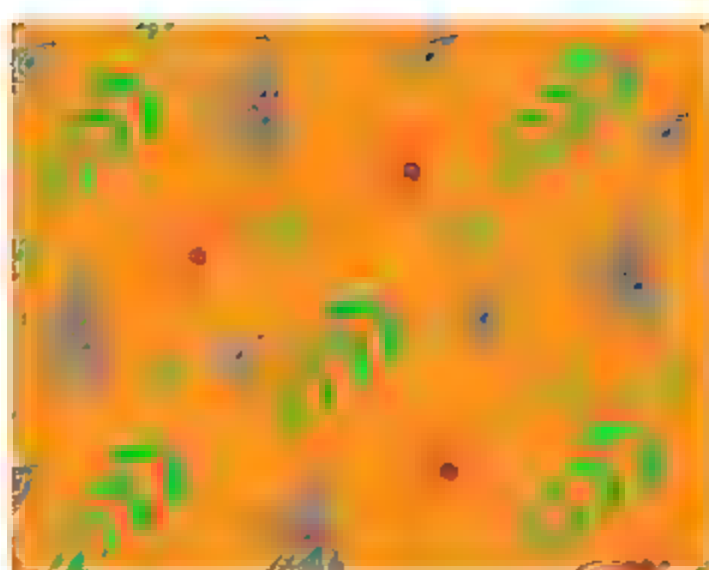


C0	R242	C70	R12	C75	R94
M0	G225	M5	G180	M90	G49
Y100	B0	Y0	B234	Y0	B143
K10		K0		K0	

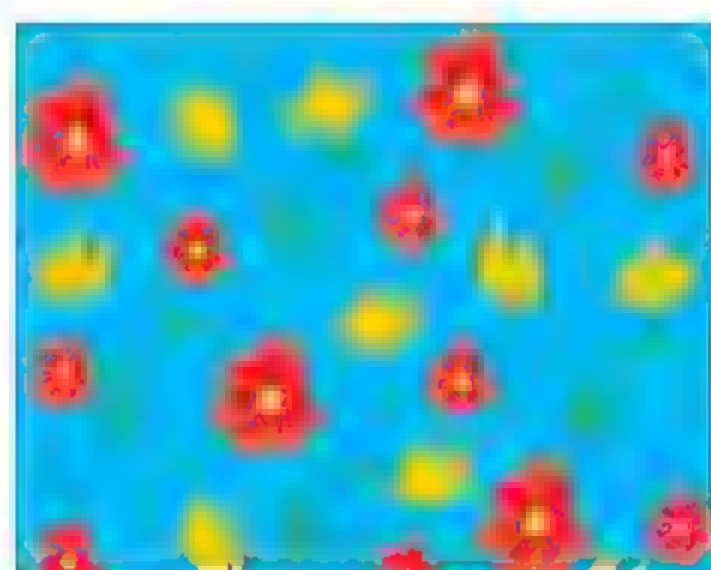




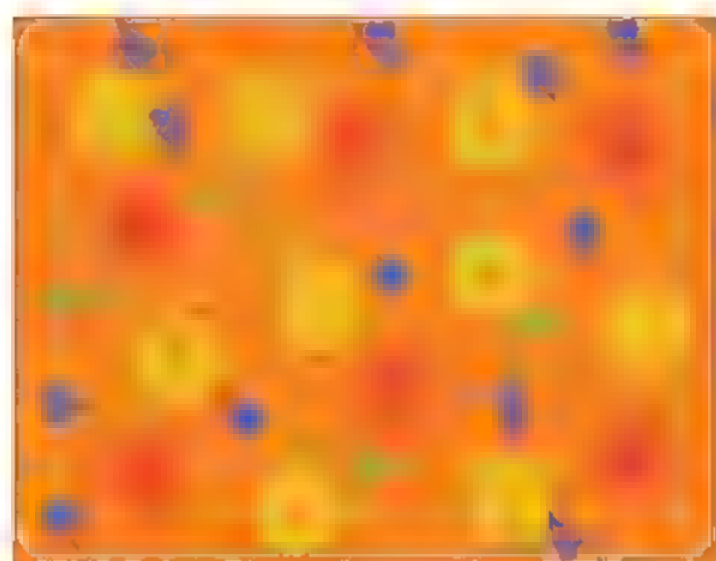
C0 R255 C85 R0 C25 R192 C70 R107 C80 R61  
M0 G241 M0 G153 M100 G22 M100 G22 M0 G98  
Y100 B0 Y100 B58 Y75 B57 Y0 B133 Y60 B173  
K0 K10 K0 K0 K0



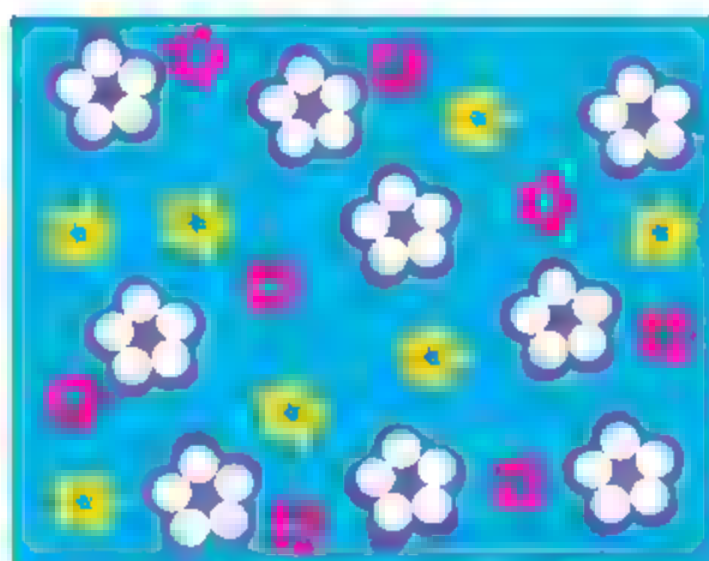
C0 R243 C80 R0 C0 R234 C30 R185 C100 R0  
M50 G151 M0 G167 M80 G85 M90 G159 M50 G104  
Y100 B0 Y100 B60 Y95 B20 Y100 B33 Y0 B183  
K0 K0 K0 K0 M0



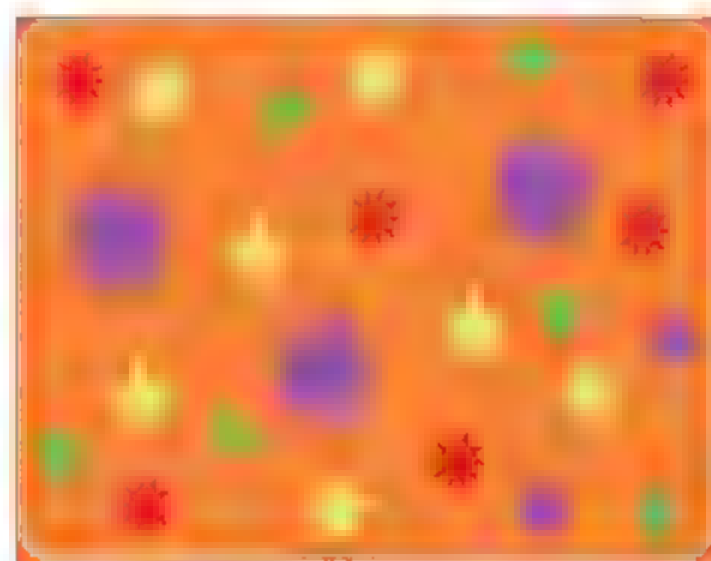
C5 R233 C0 R235 C75 R35 C85 R0 C0 R230  
M5 G215 M75 G97 M0 G172 M0 G171 M100 G0  
Y100 B0 Y90 B32 Y100 B56 Y0 B235 Y75 B51  
K10 K0 K0 K0 K0



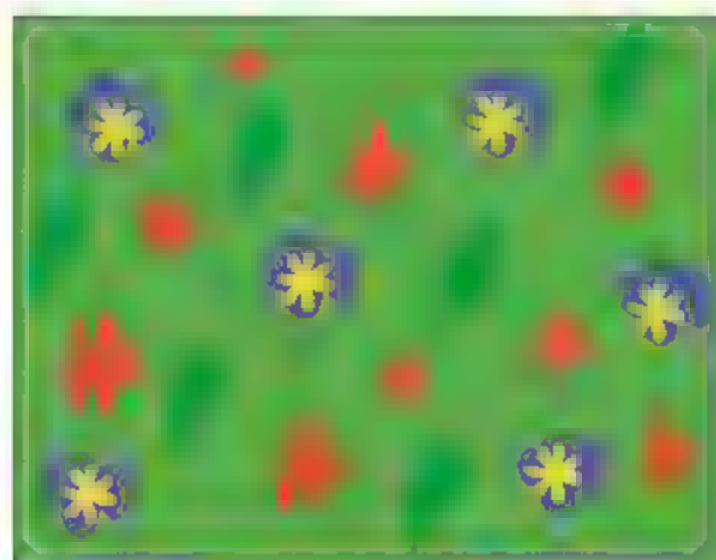
C10 R239 C60 R11 C0 R240 C0 R232 C70 R100  
M5 G225 M0 G186 M60 G131 M90 G57 M70 G86  
Y100 B0 Y100 B44 Y100 B0 Y90 B33 Y0 B163  
K0 K0 K0 K0 K0



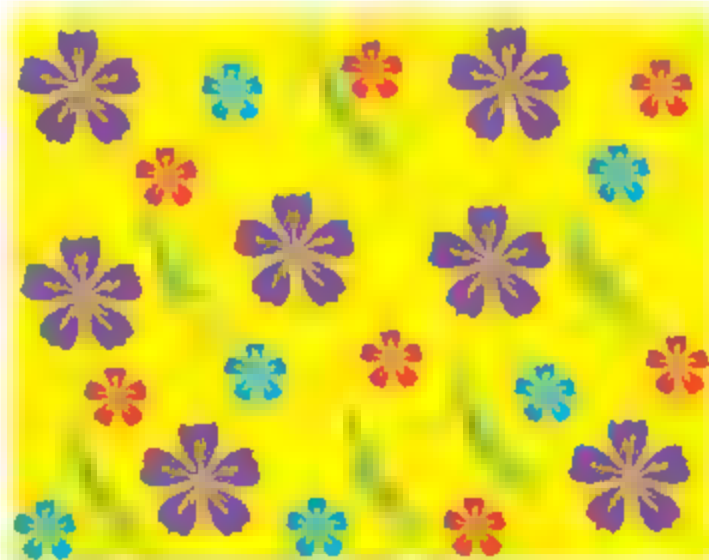
C0 R255 C0 R250 C80 R0 C0 R228 C70 R100  
M0 G255 M5 G226 M5 G170 M0 G0 M70 G86  
Y0 B255 Y100 B0 Y5 B225 Y100 B127 Y0 B163  
K0 K5 K0 K0 K0



C10 R238 C60 R110 C0 R240 C40 R166 C40 R230  
M5 G228 M0 G186 M60 G131 M80 G74 M0 G0  
Y75 B85 Y90 B69 Y90 B31 Y0 B151 Y90 B81  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R240 C70 R78 C0 R232 C85 R0 C75 R88  
M0 G232 M10 G166 M90 G57 M0 G153 M75 G76  
Y100 B0 Y100 B53 Y100 B13 Y100 B58 Y0 B157  
K0 K0 K0 K10 K0



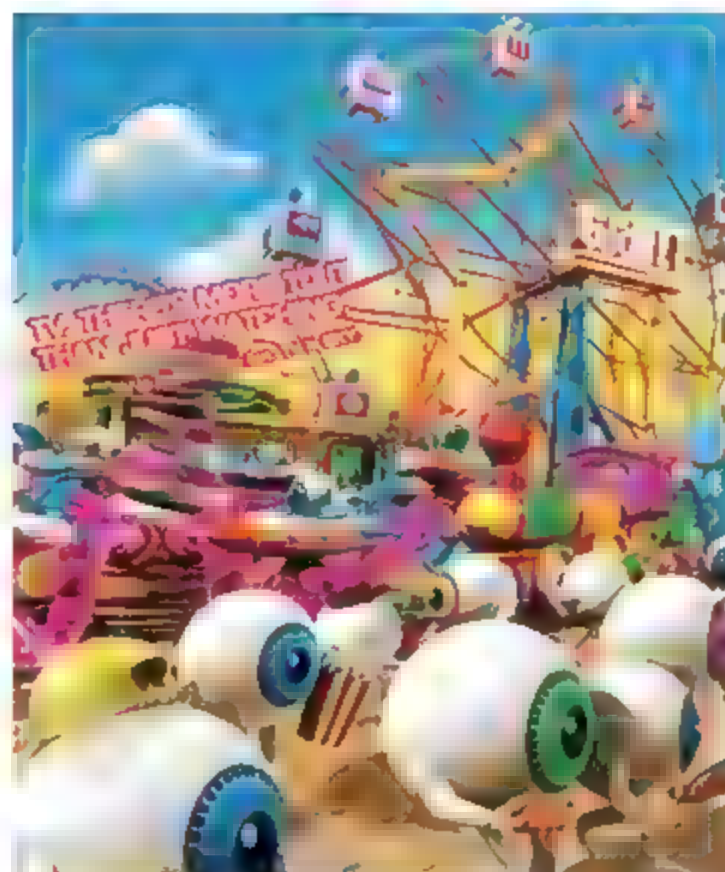
C0 R255 C50 R42 C80 R0 C0 R232 C60 R125  
M0 G241 M0 G195 M5 G170 M90 G56 M80 G70  
Y100 B0 Y100 B31 Y5 B225 Y70 B61 Y0 B152  
K0 K0 K0 K0 K0



C5 R246 C80 R0 C5 R227 C0 R229 C50 R147  
M15 G214 M0 G167 M80 G84 M100 G0 M100 G16  
Y100 B0 Y100 B60 Y90 B35 Y40 B90 Y10 B124  
K0 K0 K0 K0 K0

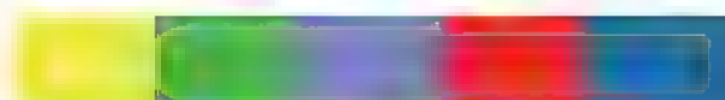
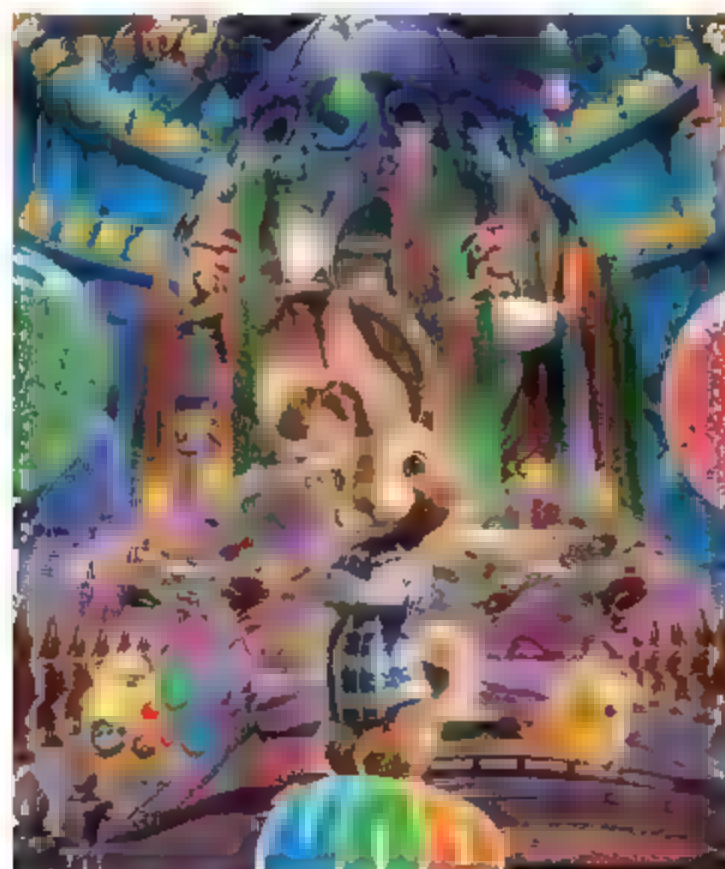


配色实例赏析



C6 R248 C9 R219 C75 R49 C15 R209 C85 R19  
M1 G237 M90 G58 M32 G141 M87 G60 M40 G114  
Y82 B59 Y87 B40 Y6 B198 Y16 B128 Y90 B166  
K0 K0 K0 K0 K1

配色解析：高纯度的黄色和洋红色的搭配产生喧闹效果；蓝色和绿色搭配在画面中增添了画面色彩的活跃度。



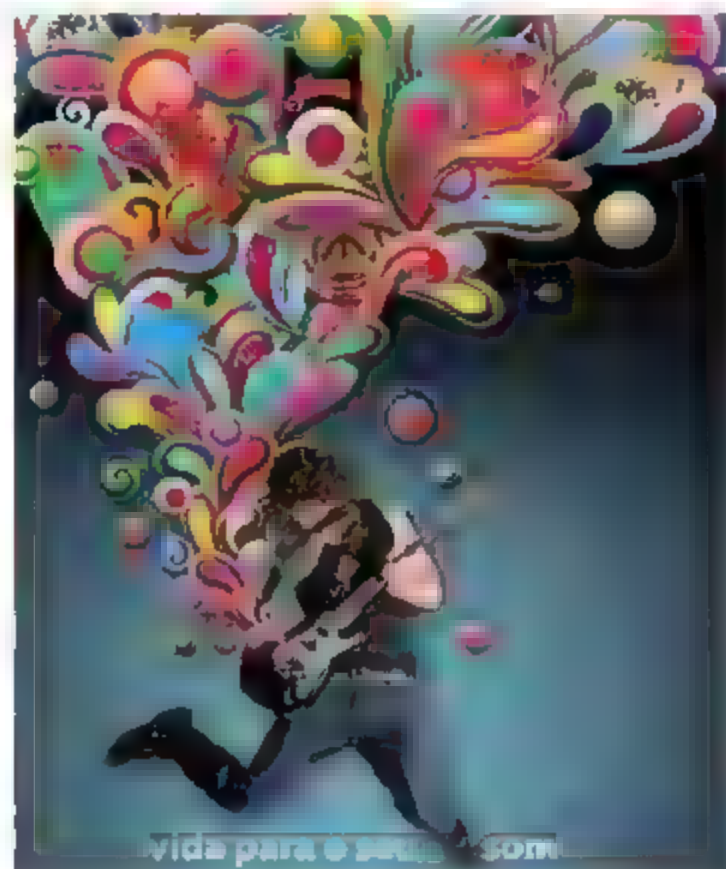
C10 R239 C70 R70 C58 R122 C5 R224 C87 R7  
M0 G234 M0 G176 M49 G127 M95 G38 M55 G104  
Y85 B48 Y100 B53 Y0 B188 Y94 B28 Y16 B161  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：多彩的背景色搭配给整个画面奠定了喧闹的基调，黄色的小鸡和棕色的松鼠让画面更显欢快的奇趣感。



C6 R243 C10 R216 C82 R33 C36 R173 C80 R44  
M21 G203 M100 G13 M32 G133 M100 G16 M37 G129  
Y89 B28 Y100 B24 Y97 B52 Y33 B102 Y61 B112  
K0 K0 K0 K0 K1

配色解析：黄色、橘色和绿色的放射线条的背景，以及不同明度的红色搭配，使画面产生喧嚣的效果。



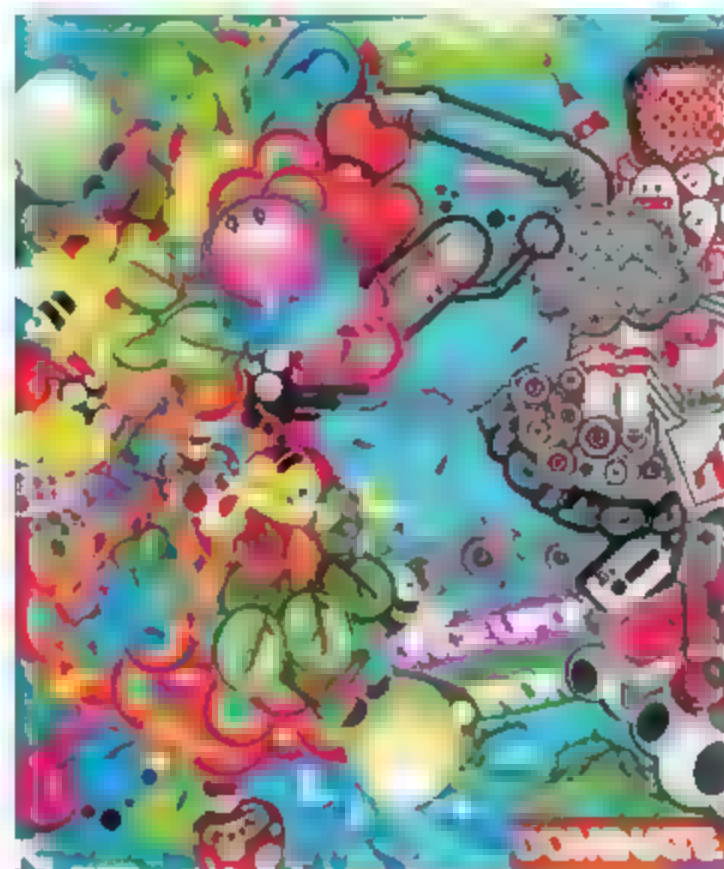
C10 R240 C62 R104 C73 R31 C15 R208 C100 R20  
M0 G234 M0 G185 M18 G161 M97 G19 M100 G30  
Y84 B51 Y84 B81 Y5 B215 Y31 B104 Y61 B63  
K0 K0 K0 K0 K32

配色解析：彩虹般的色彩搭配，使人炫目；低明度的背景烘托炫目的色彩搭配，给人以喧嚣的感觉。



C11 R238 C61 R107 C0 R230 C16 R208 C79 R35  
M0 G233 M0 G184 M97 G26 M80 G79 M40 G128  
Y85 B48 Y99 B47 Y98 B19 Y0 B151 Y0 B196  
K0 K0 K0 K0 K0

配色解析：色相鲜明的多种色彩搭配给人以喧嚣的感受；低明度的背景色将画面的喧嚣感映衬得更加强烈。



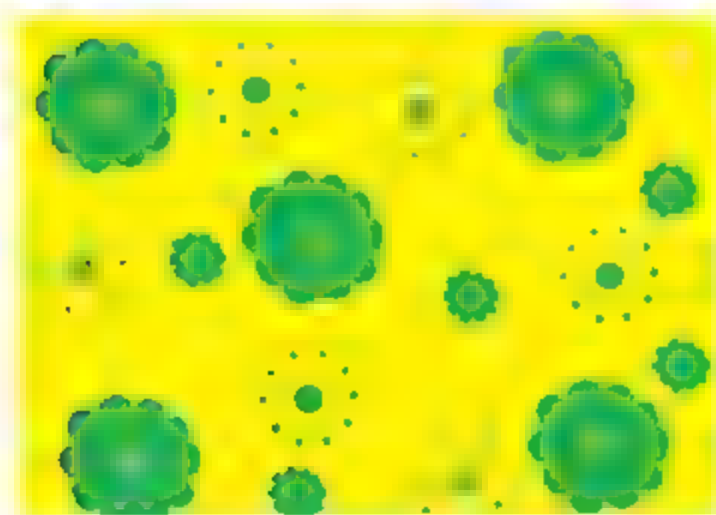
C12 R234 C59 R96 C44 R161 C31 R183 C39 R168  
M0 G236 M0 G196 M0 G203 M100 G28 M77 G81  
Y56 B139 Y14 B219 Y90 B58 Y100 B34 Y0 B155  
K0 K0 K0 K1 K0

配色解析：画面中色相差别大的色彩相互搭配使整个画面呈现出喧闹的气氛，蓝色背景的搭配将画面衬托得更加欢快。

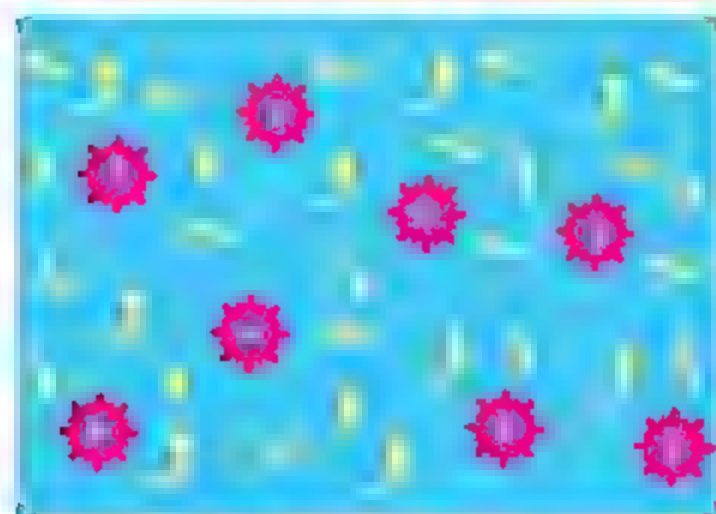


体现新鲜感的配色，要运用能让人联想到新鲜蔬菜、清新空气的色彩进行搭配。低明度的色彩搭配体现出的氛围比较坚固，即不适合新鲜感的表现：纯度较低的色彩给人灰暗、平淡的感觉，同样不适合用来表现新鲜的感觉。

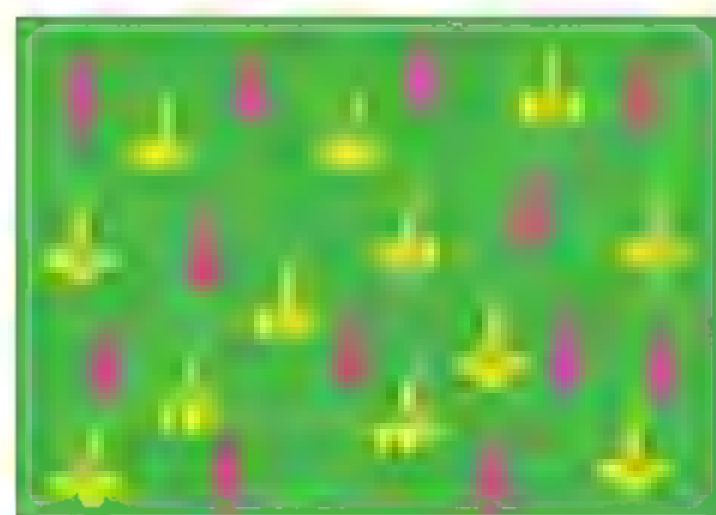
## 新鲜——三色配色方案



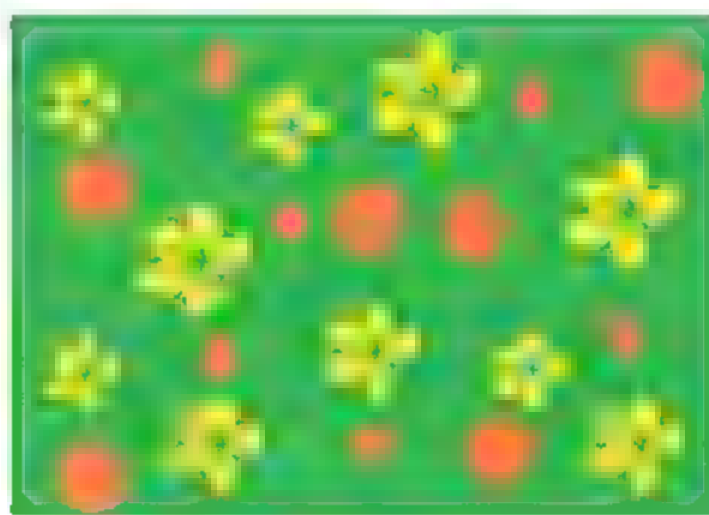
C0	R255	C60	R111	C80	R0
M0	G241	M0	G186	M0	G167
Y100	B0	Y100	B44	Y100	B100
K0		K0		K0	



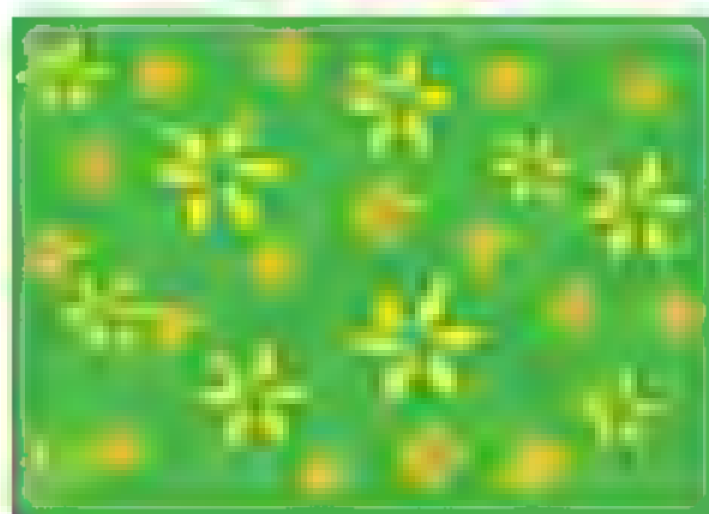
C0	R255	C60	R84	C0	R228
M0	G245	M0	G195	M100	G0
Y65	B113	Y0	B241	Y0	B127
K0		K0		K0	



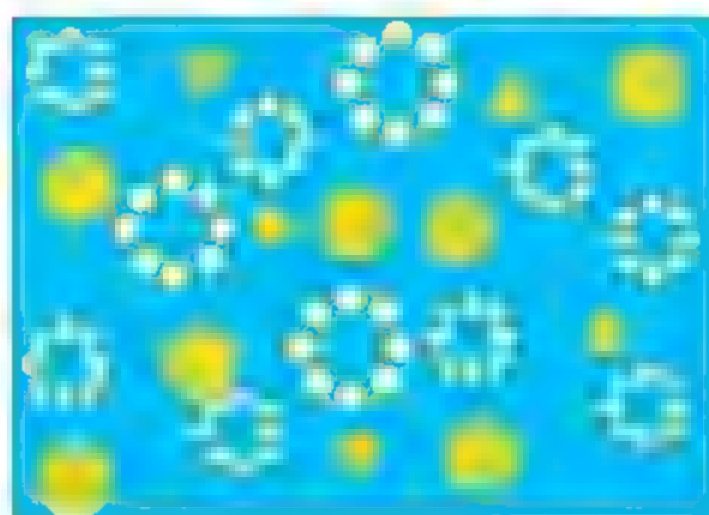
C0	R255	C70	R70	C10	R215
M0	G241	M0	G176	M90	G47
Y100	B0	Y100	B53	Y0	B139
K0		K0		K0	



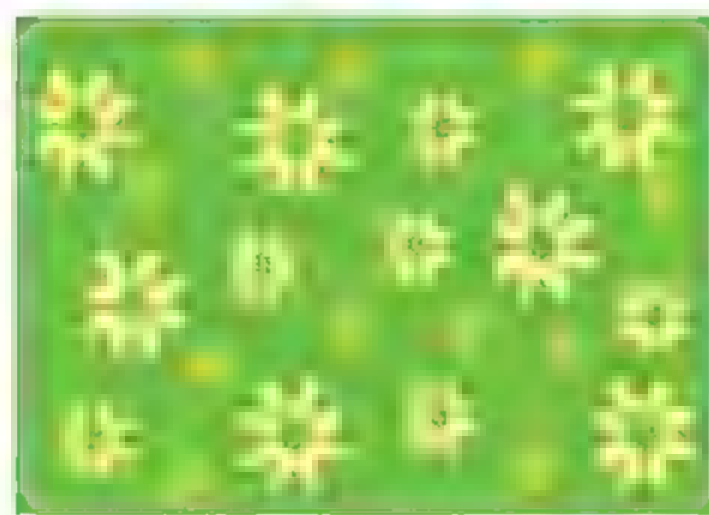
C5	R250	C0	R240	C75	R33
M5	G237	M60	G132	M0	G172
Y90	B0	Y80	B55	Y95	B66
K0		K0		K0	



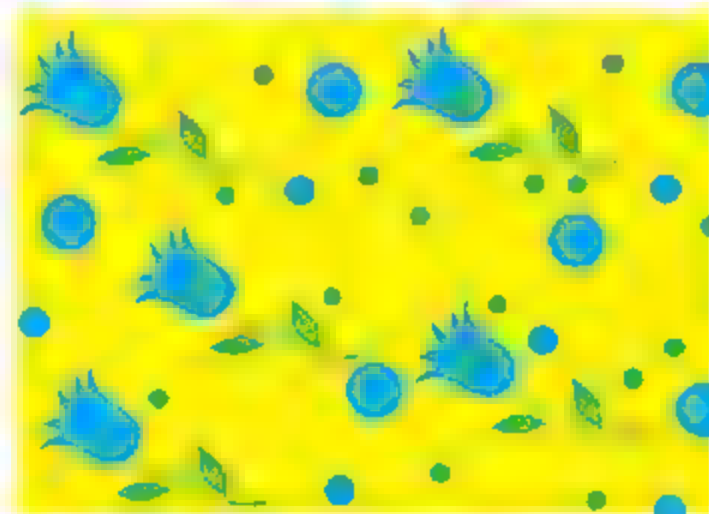
C5	R250	C0	R253	C70	R70
M5	G237	M20	G208	M0	G176
Y90	B0	Y100	B0	Y100	B53
K0		K0		K0	



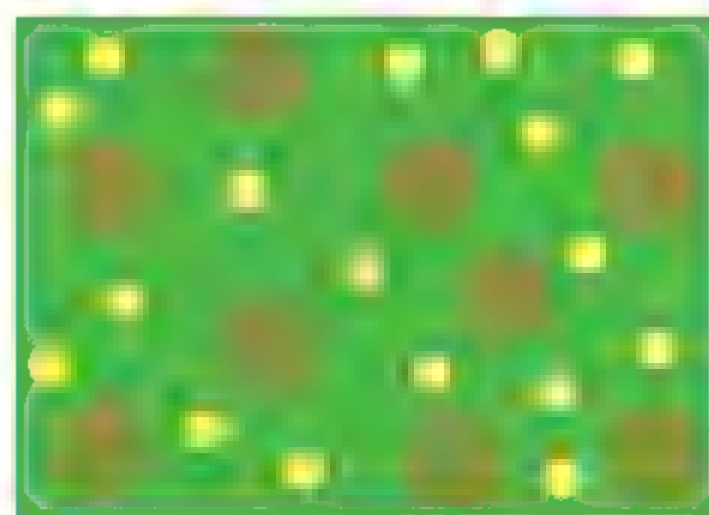
C0	R255	C25	R207	C75	R0
M0	G248	M0	G220	M0	G180
Y45	B165	Y95	B0	Y0	B237
K0		K0		K0	



C0	R255	C5	R250	C60	R111
M0	G246	M5	G237	M0	G186
Y60	B127	Y90	B0	Y100	B44
K0		K0		K0	



C0	R255	C80	R0	C70	R70
M0	G241	M10	G164	M0	G176
Y100	B0	Y0	B227	Y100	B53
K0		K0		K0	

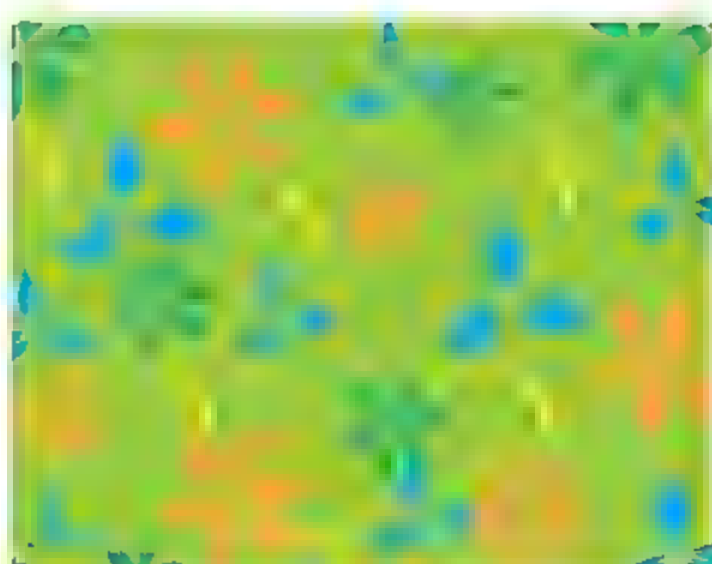


C0	R255	C70	R70	C0	R230
M0	G243	M0	G176	M100	G0
Y80	B63	Y100	B53	Y100	B18
K0		K0		K0	

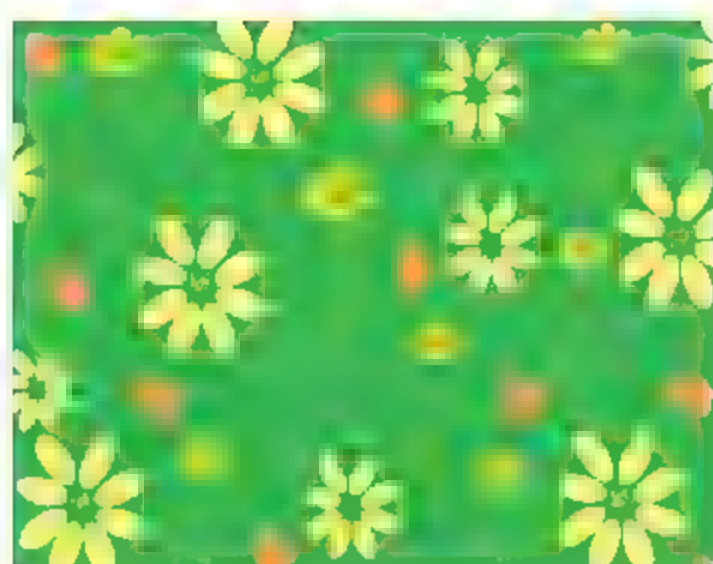
# 新鲜——五色配色方案



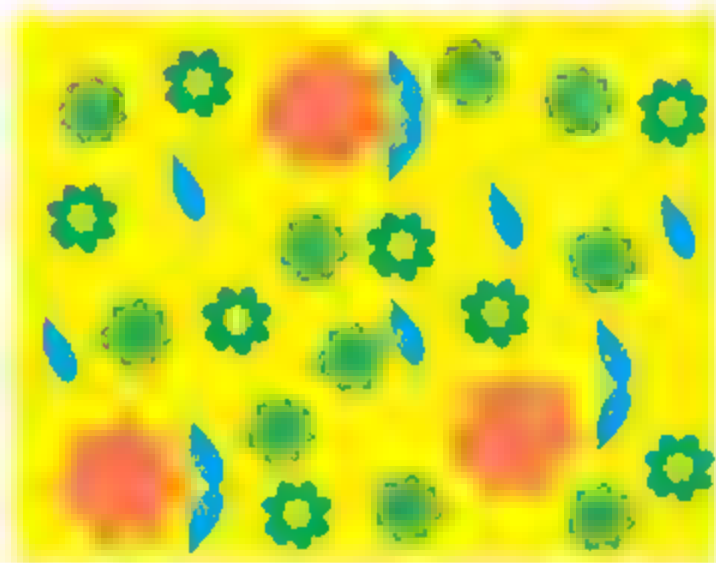
C50 R142 C0 R237 C10 R215 C100 R0 C90 R60  
M0 G195 M70 G109 M90 G47 M0 G154 M100 G30  
Y100 B31 Y90 B32 Y0 B139 Y90 B38 Y0 B153  
K0 K0 K0 K0 K0



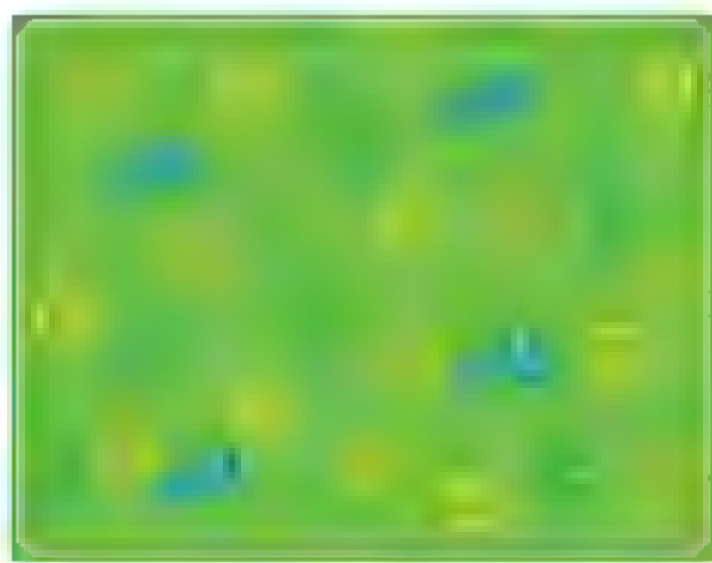
C0 R255 C0 R246 C50 R142 C75 R25 C80 R0  
M0 G241 M40 G172 M0 G195 M0 G173 M10 G164  
Y100 B0 Y90 B26 Y100 B31 Y80 B94 Y0 B227  
K0 K0 K0 K0 K0



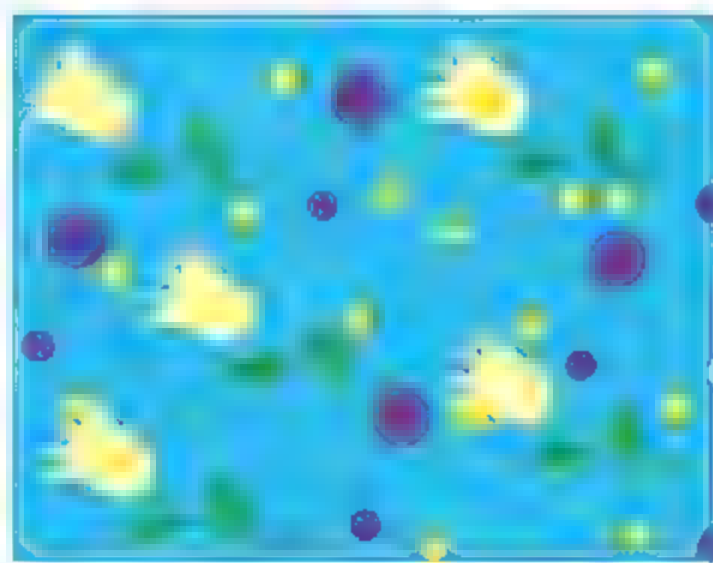
C0 R255 C0 R255 C5 R237 C45 R157 C75 R33  
M0 G245 M0 G241 M45 G160 M0 G200 M0 G172  
Y65 B113 Y100 B0 Y90 B232 Y100 B21 Y95 B56  
K0 K0 K0 K0 K0



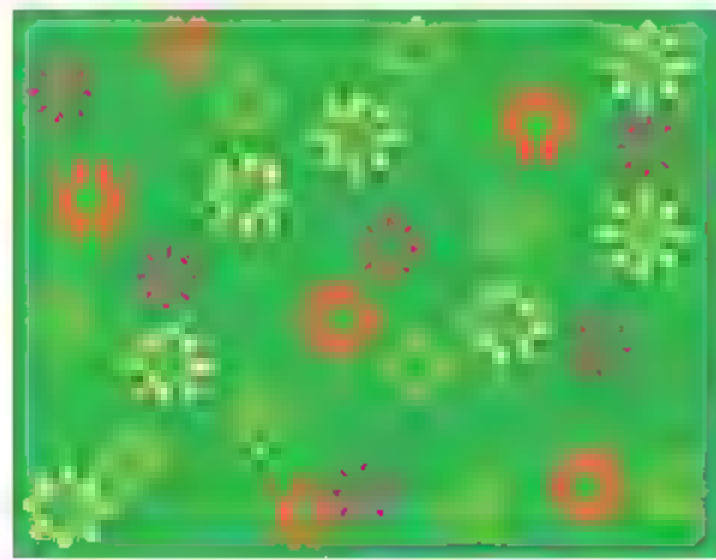
C0 R255 C0 R240 C70 R70 C80 R0 C100 R0  
M0 G241 M60 G132 M0 G176 M10 G164 M0 G154  
Y100 B0 Y80 B55 Y100 B53 Y0 B227 Y90 B38  
K0 K0 K0 K0 K0



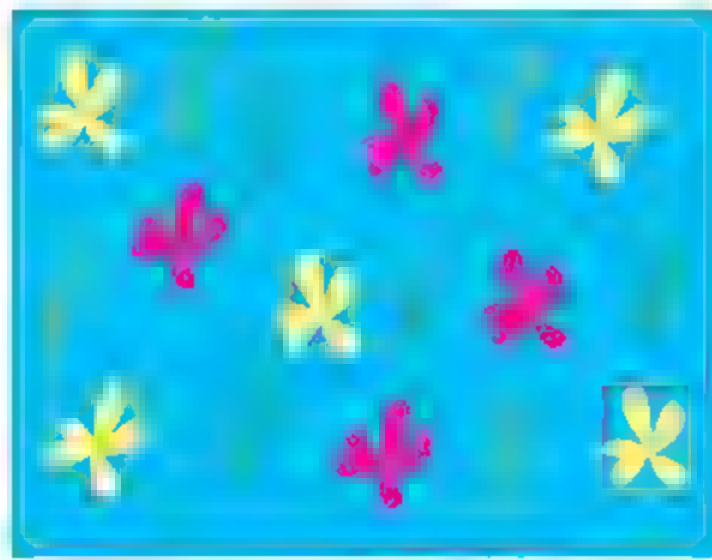
C0 R255 C0 R223 C60 R111 C80 R0 C100 R30  
M0 G241 M0 G208 M0 G186 M0 G167 M20 G140  
Y100 B0 Y100 B0 Y100 B44 Y100 B100 Y0 B214  
K0 K20 K0 K0 K0



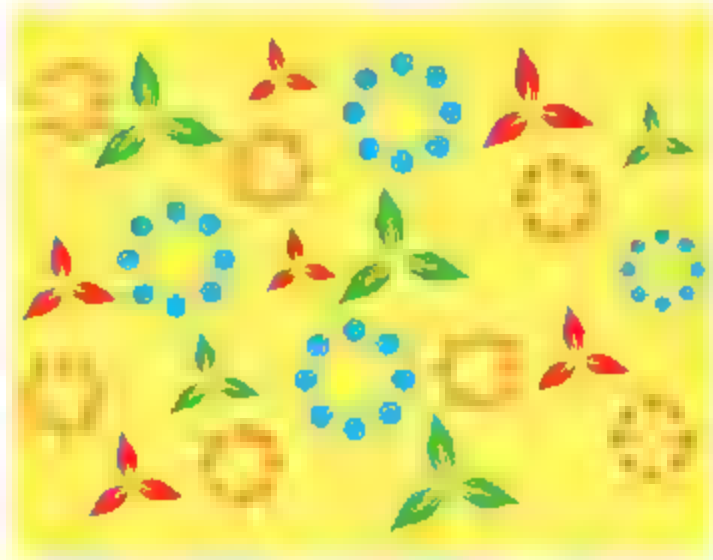
C0 R255 C0 R255 C65 R62 C80 R2 C75 R91  
M0 G248 M0 G241 M5 G184 M15 G153 M80 G69  
Y45 B165 Y100 B0 Y0 B235 Y100 B59 Y10 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C25 R207 C0 R237 C75 R33 C0 R228  
M0 G245 M0 G220 M70 G109 M0 G172 M100 G0  
Y65 B113 Y95 B0 Y90 B32 Y95 B66 Y0 B127  
K0 K0 K0 K0 K0

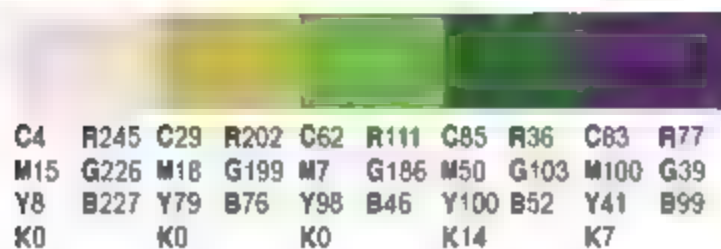
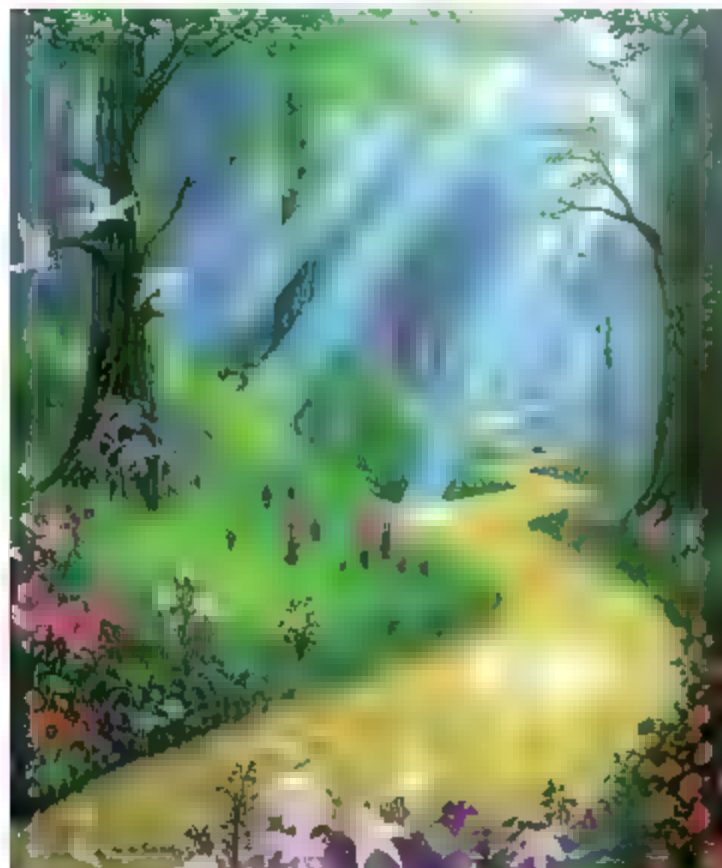


C0 R255 C75 R0 C45 R157 C80 R2 C0 R228  
M0 G246 M0 G180 M0 G200 M15 G153 M100 G0  
Y60 B127 Y0 B237 Y100 B21 Y100 B59 Y0 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C65 R62 C0 R243 C70 R70 C0 R230  
M0 G243 M5 G184 M50 G152 M0 G176 M100 G0  
Y75 B82 Y0 B235 Y80 B57 Y100 B53 Y100 B18  
K0 K0 K0 K0 K0





C4 R245 C29 R202 C62 R111 C85 R36 C83 R77  
M15 G226 M18 G199 M7 G186 M50 G103 M100 G39  
Y8 B227 Y79 B76 Y98 B46 Y100 B52 Y41 B99  
K0 K0 K0 K14 K7

配色解析：不同明度和纯度的绿色搭配给人以自然的新鲜感，黄色、洋红、紫色和橙色的搭配增加了画面的活跃感。



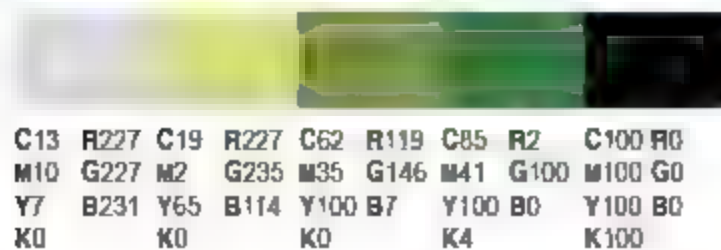
C15 R235 C47 R156 C79 R63 C66 R69 C100 R0  
M4 G235 M13 G191 M51 G102 M78 G43 M100 G0  
Y67 B108 Y81 B79 Y100 B49 Y86 B31 Y100 B0  
K0 K0 K5 K51 K100

配色解析：画面中的蓝绿色和不同明度的绿色相互搭配给人以新鲜的感觉，搭配少部分的黄色和棕色，使画面富有节奏感。



C14 R240 C12 R229 C71 R74 C88 R22 C60 R133  
M6 G232 M67 G115 M15 G168 M54 G89 M82 G70  
Y78 B71 Y93 B27 Y100 B53 Y100 B47 Y9 B151  
K0 K0 K0 K24 K0

配色解析：大面积绿色为整个画面呈现出新鲜感，与高纯度的橙色和紫色搭配形成强烈的色彩对比。



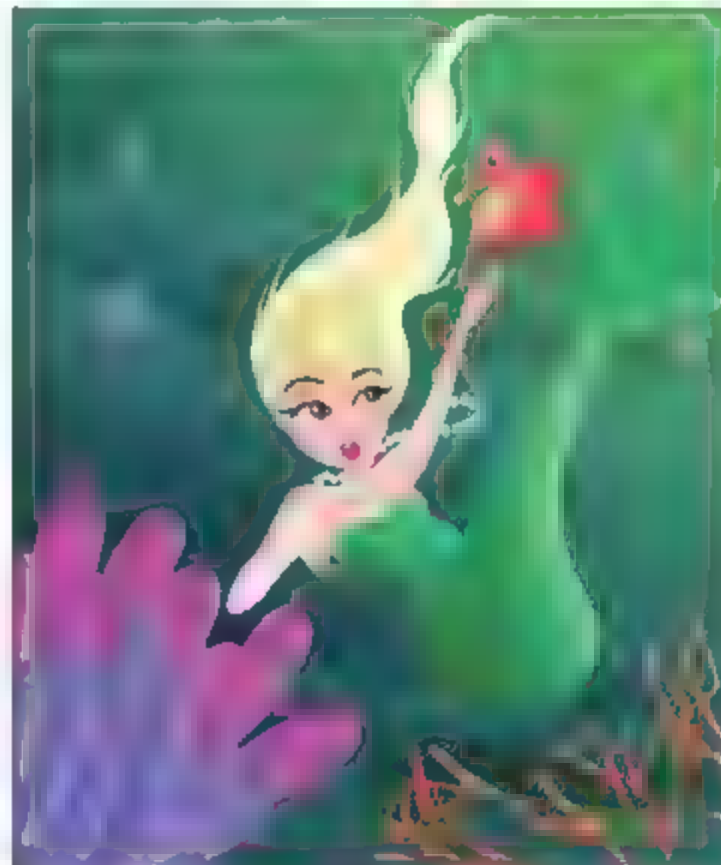
C13 R227 C19 R227 C62 R119 C85 R2 C100 R0  
M10 G227 M2 G235 M35 G146 M41 G100 M100 G0  
Y7 B231 Y65 B114 Y100 B7 Y100 B0 Y100 B0  
K0 K0 K0 K4 K100

配色解析：不同明度的绿色搭配给人以大自然的新鲜感，高明度的灰色和白色体现出水的剔透，加强了画面的新鲜感。



C20 R220 C54 R136 C51 R147 C89 R18 C90 R7  
M13 G215 M6 G194 M47 G134 M53 G91 M72 G33  
Y54 B138 Y91 B58 Y78 B78 Y100 B48 Y98 B13  
K0 K0 K0 K22 K65

配色解析：绿树和绿色的草地以及树干的棕绿色搭配给人以自然的感受，红色、紫色和黄色的加入增加了画面的活力。



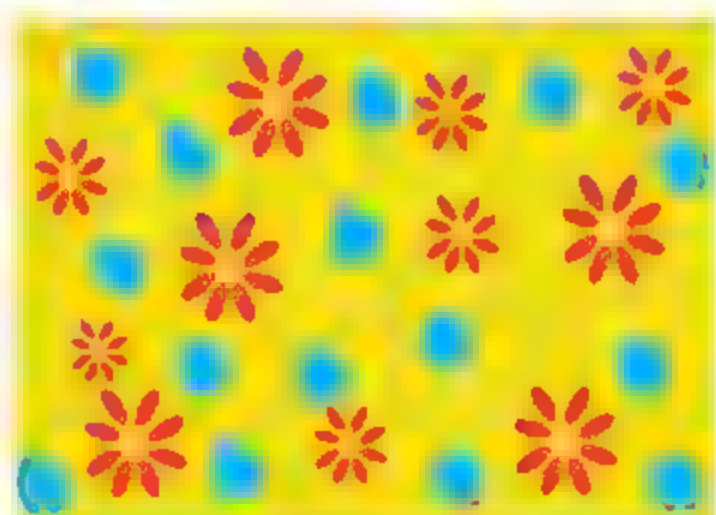
C6 R249 C38 R180 C62 R103 C86 R11 C93 R3  
M4 G243 M84 G68 M6 G188 M42 G120 M63 G77  
Y33 B191 Y9 B148 Y65 B122 Y93 B68 Y65 B79  
K0 K0 K0 K4 K25

配色解析：绿色系的背景给人以清新、自然的感受，搭配洋红、紫色和高明度的黄色，使整个画面形成强烈的对比。

# 跳跃

跳跃的配色，要运用色相差别大并且纯度较高的色彩相搭配，冷暖色调相互搭配，如在黄色和红色搭配中再加入蓝色，这样才能让人感受到跳跃的气氛。运用纯度较低的色彩进行搭配，跳跃的效果将不能很突出地表现出来。

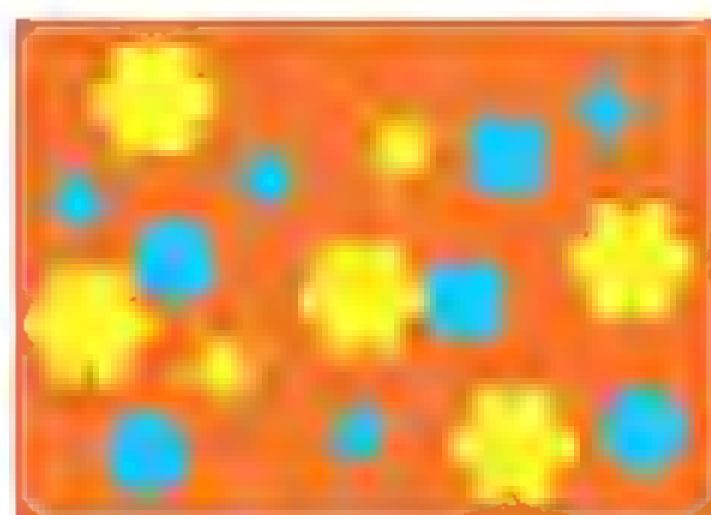
## 跳跃——三色配色方案



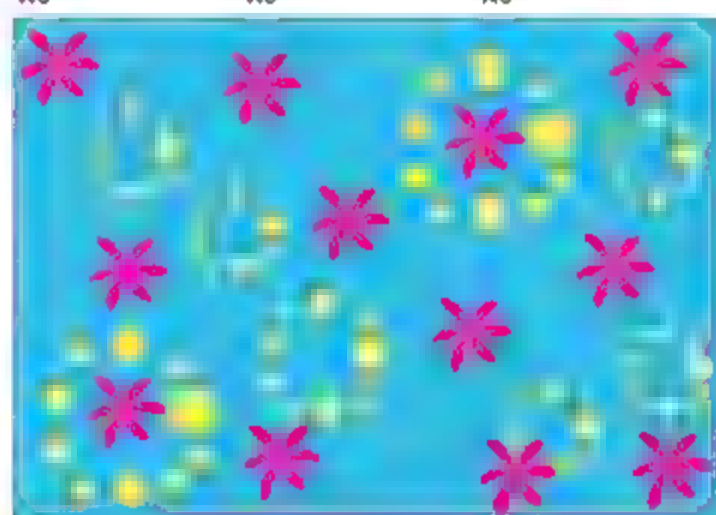
C10	R239	C70	R12	C0	R232
M5	G225	M5	G180	M90	G57
Y100	B0	Y0	B234	Y90	B33
K0		K0		K0	



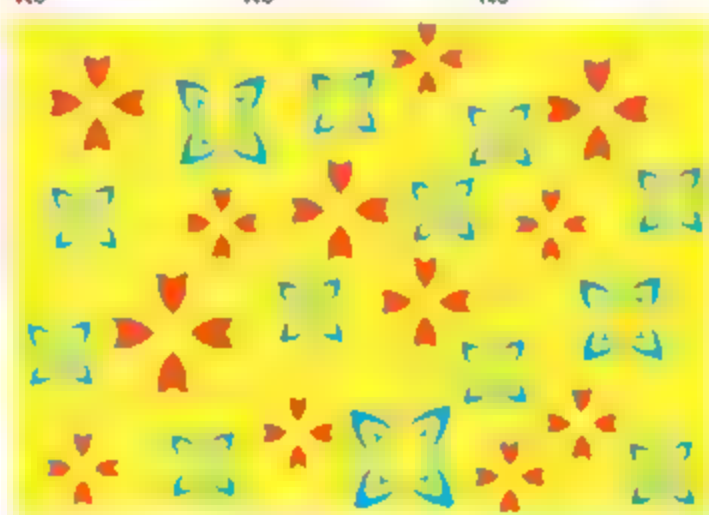
C0	R255	C80	R0	C0	R230
M10	G225	M0	G168	M100	G0
Y100	B0	Y90	B78	Y70	B57
K0		K0		K0	



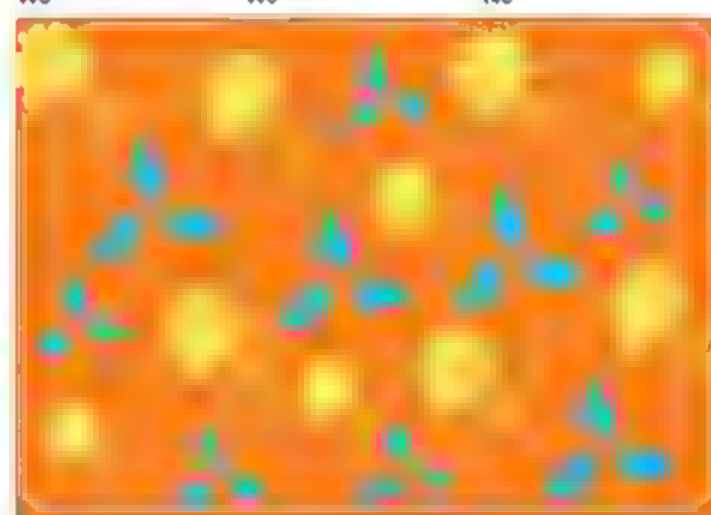
C0	R255	C65	R54	C0	R238
M0	G242	M0	G190	M65	G120
Y90	B0	Y0	B240	Y95	B13
K0		K0		K5	



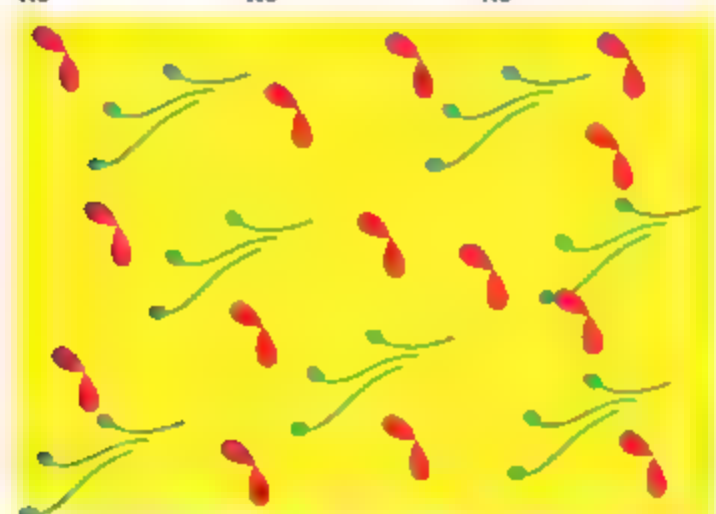
C5	R250	C65	R65	C0	R228
M0	G239	M5	G184	M0	G0
Y80	B66	Y5	B228	Y100	B127
K0		K0		K0	



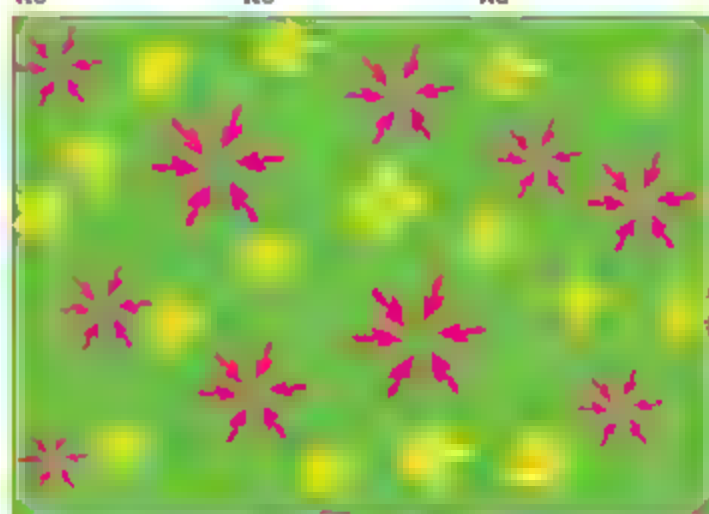
C0	R255	C5	R227	C80	R0
M0	G242	M80	G84	M5	G170
Y85	B37	Y100	B11	Y5	B225
K0		K5		K0	



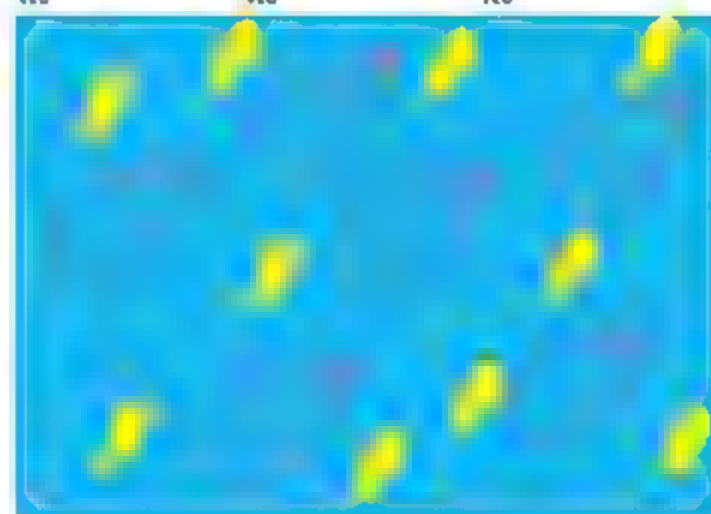
C5	R250	C0	R240	C80	R0
M0	G239	M60	G131	M5	G170
Y80	B66	Y100	B0	Y5	B225
K0		K0		K0	



C0	R255	C80	R0	C0	R230
M0	G242	M0	G168	M100	G0
Y90	B0	Y90	B78	Y70	B57
K0		K0		K0	



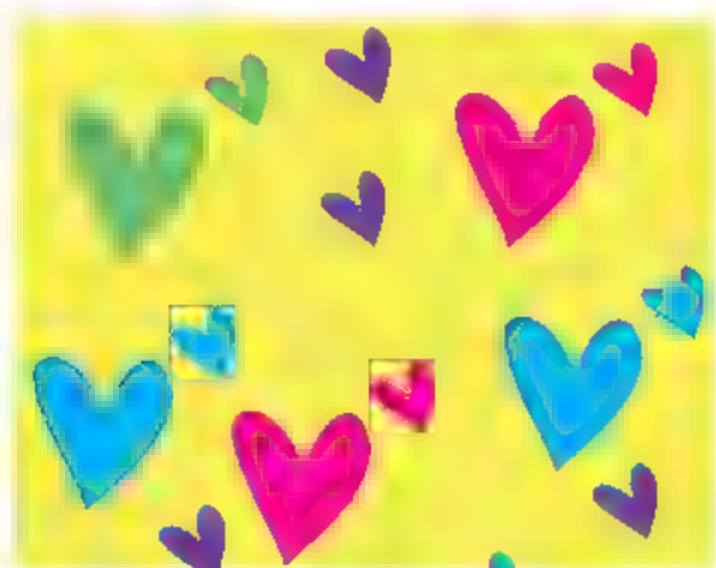
C0	R255	C60	R11	C0	R228
M0	G241	M0	G186	M0	G0
Y100	B0	Y100	B44	Y100	B127
K0		K0		K0	



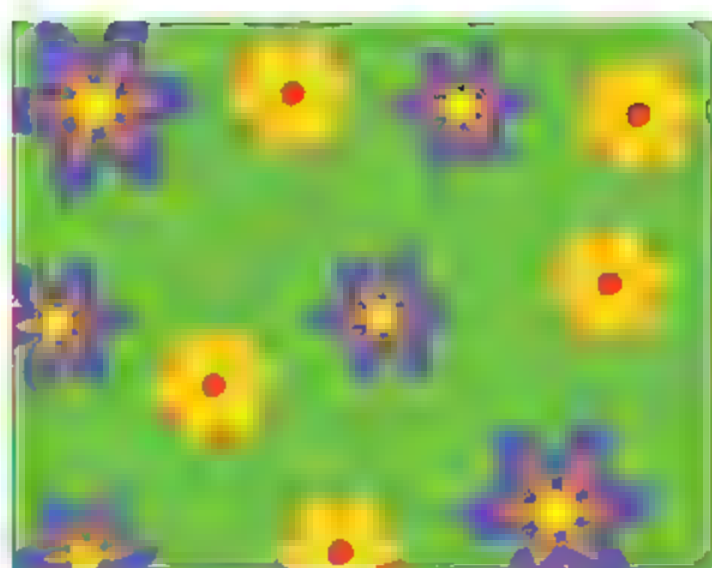
C0	R255	C80	R0	C30	R182
M0	G241	M0	G175	M100	G0
Y100	B0	Y20	B204	Y0	B129
K0		K0		K0	



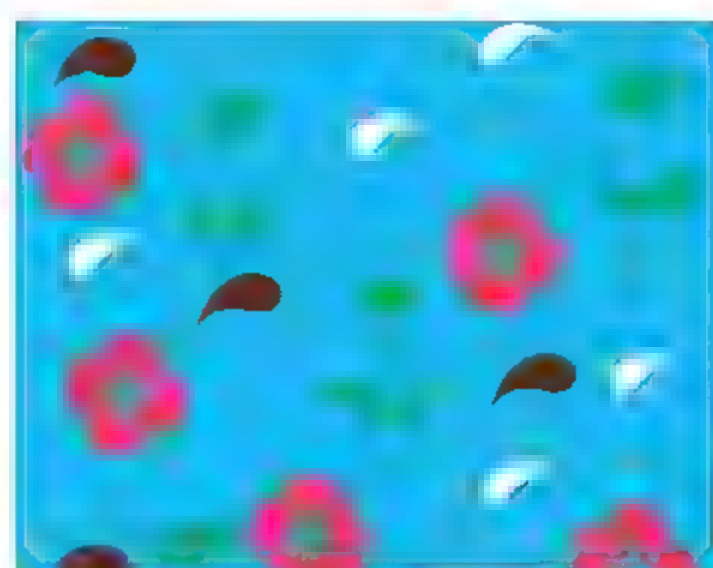
## 跳跃——五色配色方案



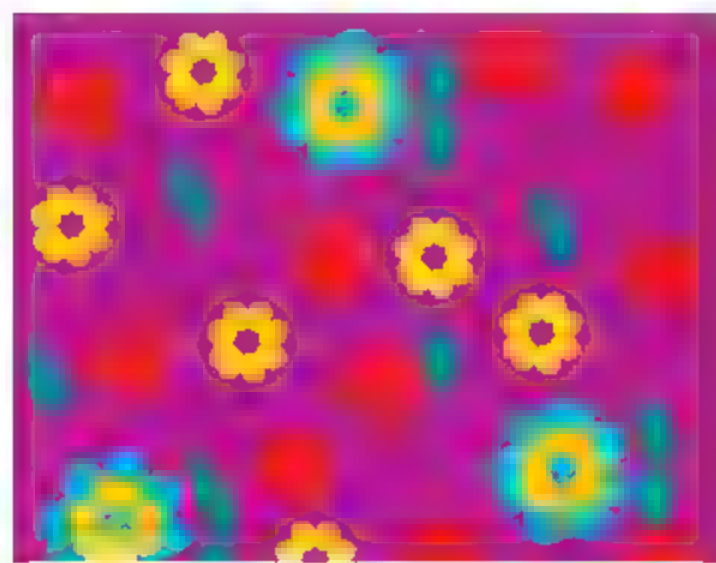
C5 R250 C60 R108 C95 R0 C0 R228 C70 R106  
M0 G239 M0 G187 M0 G163 M0 G0 M90 G49  
Y80 B66 Y80 B90 Y0 B233 Y100 B127 Y0 B142  
K0 K0 K0 K0 K0



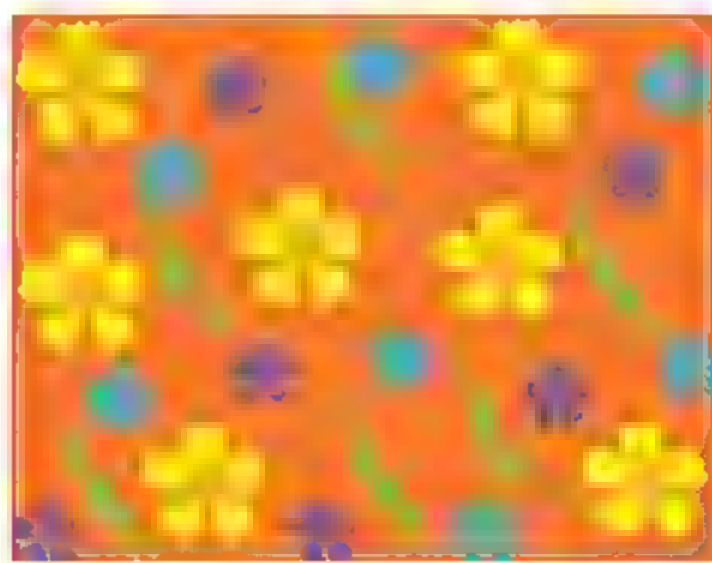
C10 R239 C60 R11 C0 R240 C0 R232 C70 R100  
M5 G225 M0 G186 M60 G131 M90 G57 M70 G86  
Y100 B0 Y100 B44 Y100 B0 Y90 B33 Y0 B163  
K0 K0 K0 K0 K0



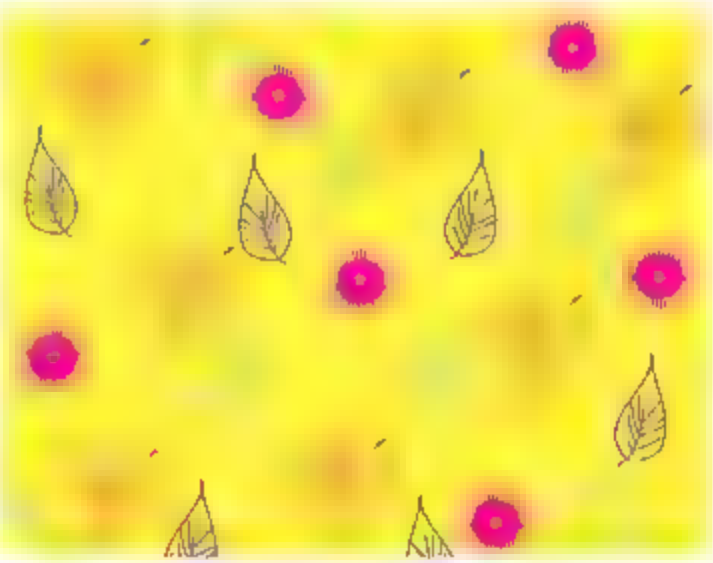
C0 R255 C70 R12 C0 R224 C100 R0 C60 R91  
M0 G255 M5 G180 M90 G52 M0 G153 M80 G50  
Y0 B255 Y0 B234 Y45 B90 Y100 B68 Y95 B29  
K0 K0 K5 K0 K40



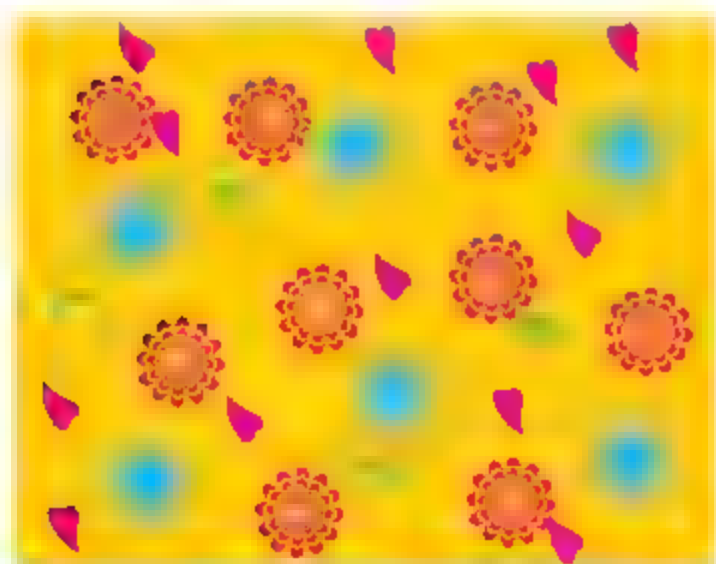
C0 R253 C80 R0 C0 R230 C30 R182 C90 R0  
M20 G208 M0 G175 M100 G0 M100 G0 M30 G133  
Y100 B0 Y20 B204 Y100 B18 Y0 B129 Y50 B133  
K0 K0 K0 K0 K0



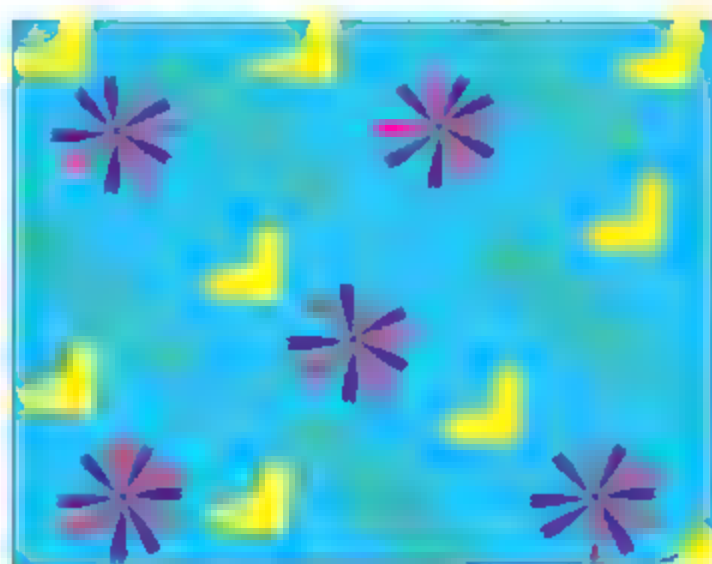
C0 R255 C50 R42 C70 R12 C0 R238 C70 R103  
M0 G241 M0 G195 M5 G180 M65 G120 M80 G68  
Y100 B0 Y100 B31 Y0 B234 Y95 B13 Y0 B152  
K0 K0 K0 K5 K0



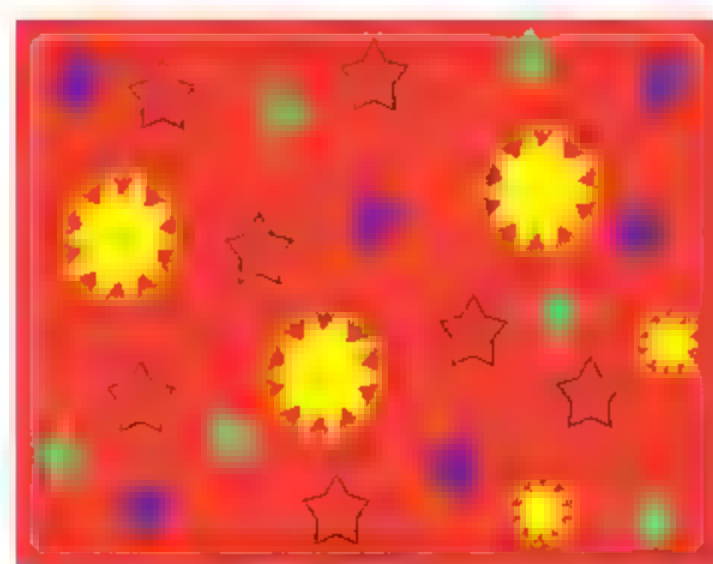
C0 R255 C65 R65 C5 R227 C0 R228 C75 R94  
M0 G242 M5 G184 M80 G84 M100 G0 M90 G49  
Y85 B37 Y5 B228 Y100 B11 Y0 B172 Y0 B143  
K0 K0 K5 K0 K0



C0 R253 C70 R12 C60 R11 C0 R228 C0 R230  
M20 G208 M5 G180 M0 G186 M0 G0 M100 G0  
Y100 B0 Y0 B234 Y100 B44 Y100 B127 Y70 B57  
K0 K0 K0 K0 K0



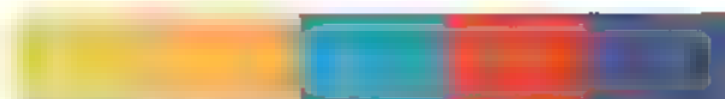
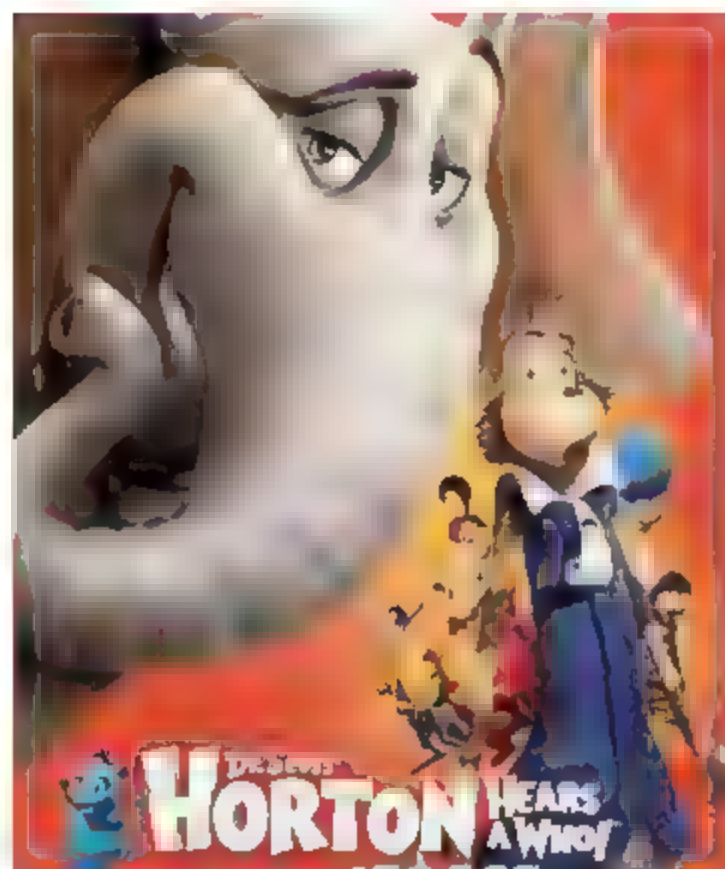
C0 R255 C65 R54 C65 R91 C15 R209 C80 R84  
M0 G242 M0 G190 M0 G181 M90 G55 M100 G27  
Y90 B0 Y0 B240 Y100 B49 Y50 B88 Y0 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C55 R126 C0 R232 C60 R127 C0 R0  
M0 G241 M0 G192 M90 G57 M100 G16 M0 G0  
Y100 B0 Y80 B88 Y90 B33 Y0 B132 Y0 B0  
K0 K0 K0 K0 K100



# 跳跃——配色实例赏析



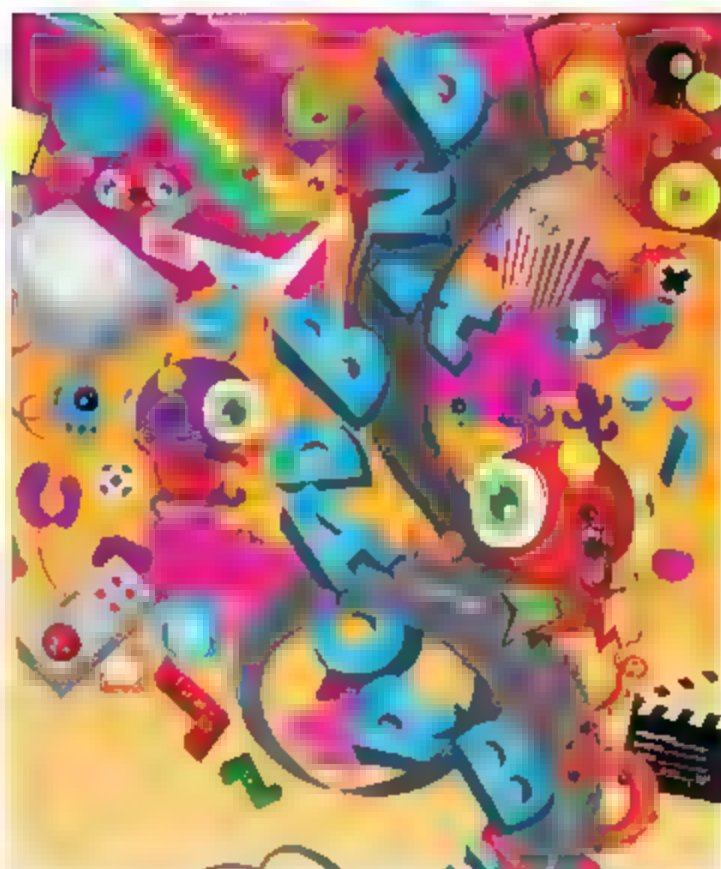
C12	R234	C4	R243	C72	R55	C12	R215	C82	R66
M13	G214	M31	G189	M22	G156	M83	G76	M71	G82
Y75	B84	Y75	B76	Y18	B191	Y87	B43	Y29	B131
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K1	K1

配色解析：画面中橘色的背景渲染出欢快、跳跃的气氛，蓝色与橘色形成视觉冲击并给人以有趣的感受。



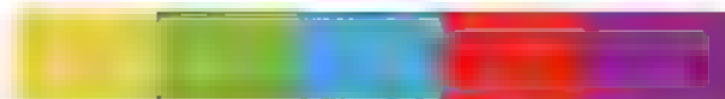
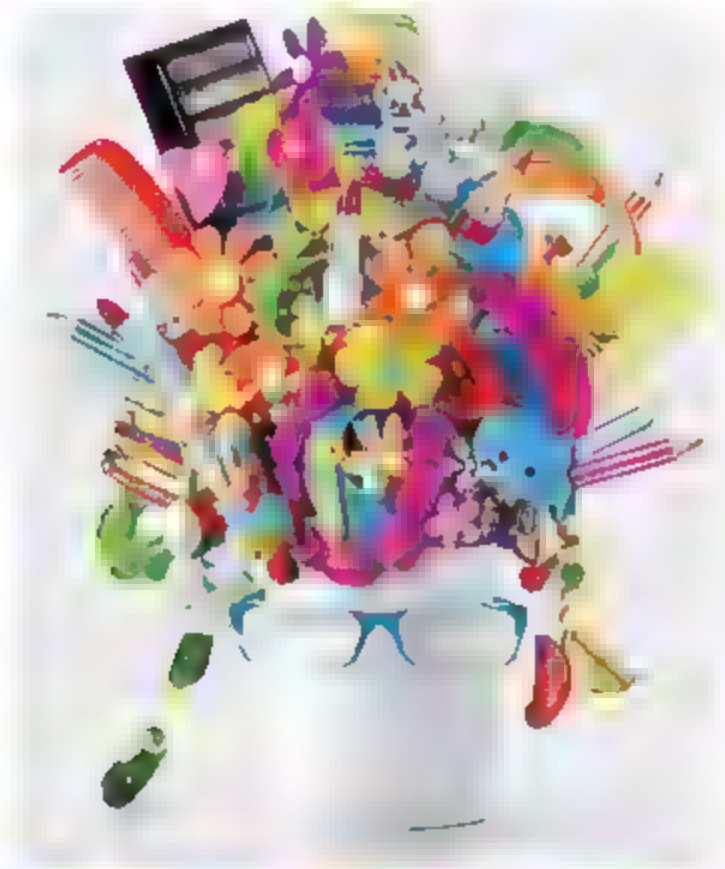
C8	R244	C3	R237	C76	R232	C66	R98	C48	R129
M2	G234	M53	G144	M24	G152	M18	G161	M100	G26
Y86	B42	Y88	B37	Y11	B199	Y100	B50	Y100	B31
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K23	K23

配色解析：色相对比鲜明的色彩搭配给人以跃动的感受，高明度的背景色使画面的跳跃感更加清晰。



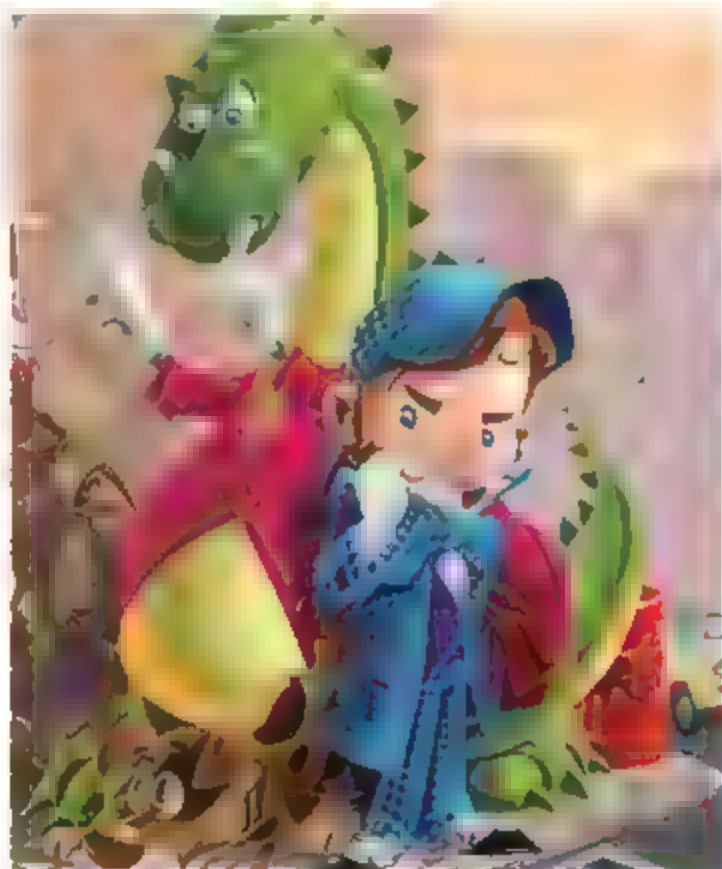
C59	R94	C71	R63	C8	R218	C6	R223	C55	R137
M0	G196	M4	G172	M95	G22	M95	G37	M94	G38
Y9	B227	Y89	B74	Y4	B131	Y87	B39	Y5	B134
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：画面中色相对比鲜明的色彩搭配能够产生自然的动感，明度较高的黄色背景在烘托跳跃气氛的同时使画面富有节奏感。



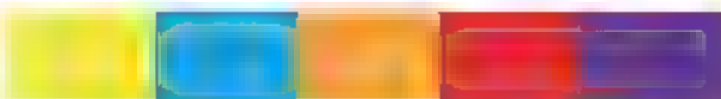
C10	R235	C52	R138	C65	R85	C7	R221	C54	R139
M13	G215	M8	G184	M22	G162	M97	G30	M100	G19
Y81	B64	Y100	B136	Y4	B213	Y100	B21	Y10	B124
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：色相差别大、色彩纯度高的色彩搭配能够产生跳跃的效果，画面中多彩色的搭配给人以欢快、热闹的感受。



C8	R243	C55	R132	C0	R231	C73	R70	C16	R206
M1	G239	M21	G165	M96	G31	M38	G135	M98	G18
Y54	B142	Y100	B41	Y98	B15	Y15	B80	Y74	B86
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：高纯度的黄色、绿色、蓝色和红色相互搭配给人以跳跃的感受，朦胧的背景色把画面衬托得更加活泼。



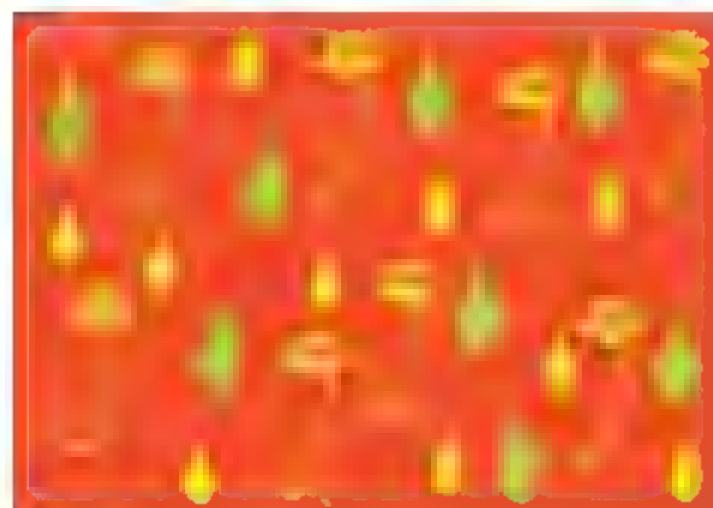
C8	R244	C73	R29	C3	R242	C9	R217	C75	R95
M2	G234	M18	G161	M40	G171	M96	G36	M93	G43
Y86	B42	Y1	B221	Y89	B34	Y87	B40	Y6	B135
K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0

配色解析：大面积的红色使画面产生热闹的效果，与纯度较高的黄色、紫色和蓝色搭配，使画面呈现出跳跃的气氛。



表现炎热的配色，这让我们联想到夏天火热的太阳，以高纯度的橙色、红色和黄色相互搭配就能让人产生炎热的感受。高明度的色彩给人温和的感受，不适合用来表现炎热的感觉。

## 炎热 —— 三色配色方案



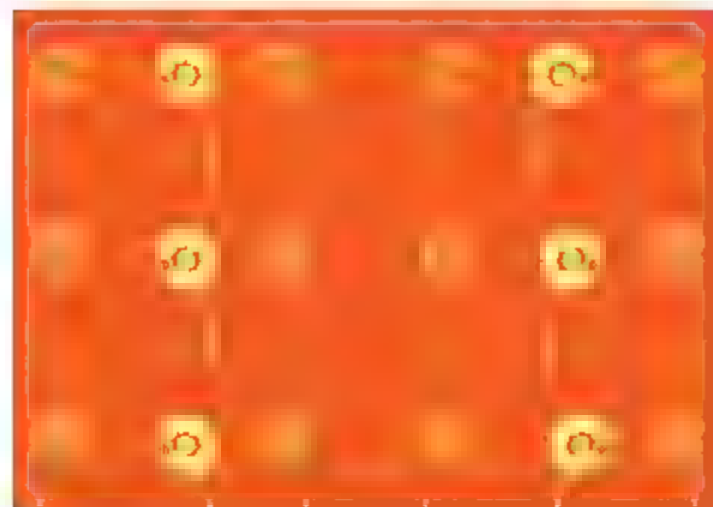
C10	R0	C35	R184	C0	R233
M0	G240	M0	G210	M85	G71
Y100	B232	Y100	B0	Y95	B22
K0		K0		K0	



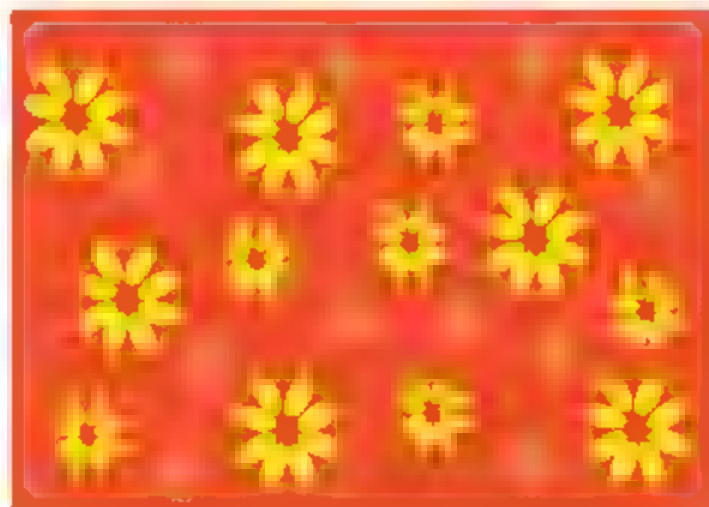
C5	R247	C0	R240	C0	R230
M5	G236	M60	G131	M100	G0
Y50	B149	Y100	B0	Y100	B18
K0		K0		K0	



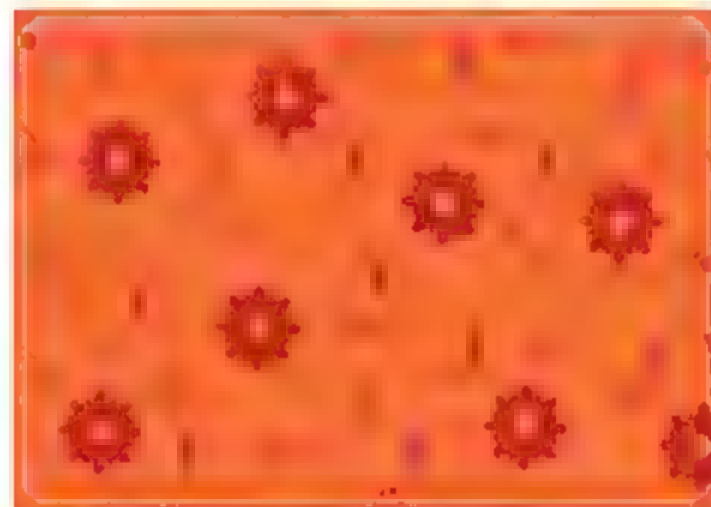
C0	R245	C0	R233	C20	R200
M45	G163	M85	G71	M100	G22
Y80	B59	Y85	B41	Y100	B30
K0		K0		K0	



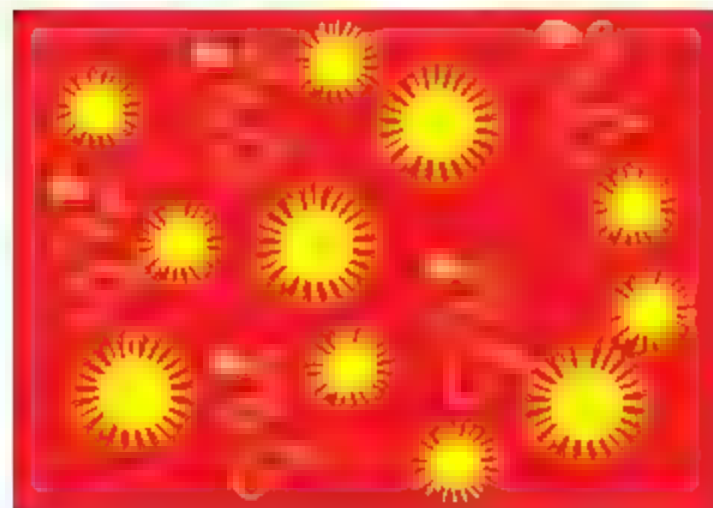
C0	R255	C0	R238	C0	R234
M0	G244	M45	G218	M80	G85
Y70	B99	Y90	B0	Y100	B4
K0		K0		K0	



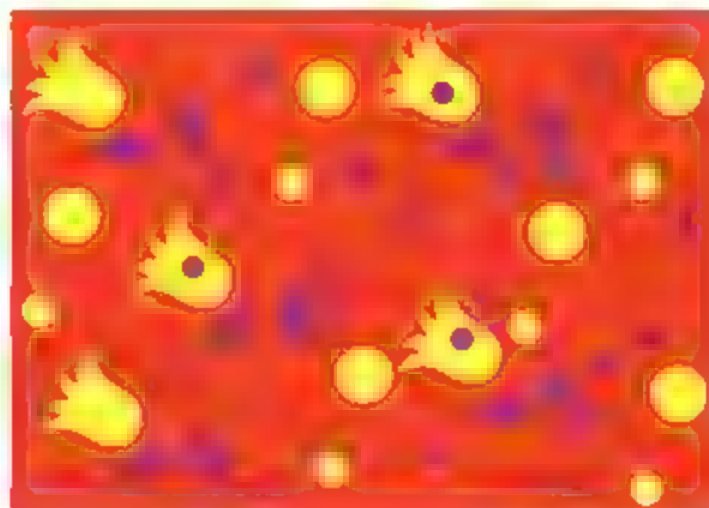
C0	R255	C5	R239	C0	R233
M0	G241	M35	G181	M85	G71
Y100	B0	Y70	B88	Y95	B22
K0		K0		K0	



C0	R237	C0	R231	C10	R202
M70	G109	M95	G36	M100	G10
Y90	B32	Y80	B46	Y100	B21
K0		K0		K10	



C0	R255	C0	R245	C0	R230
M0	G241	M45	G163	M100	G0
Y100	B0	Y80	B59	Y100	B18
K0		K0		K0	

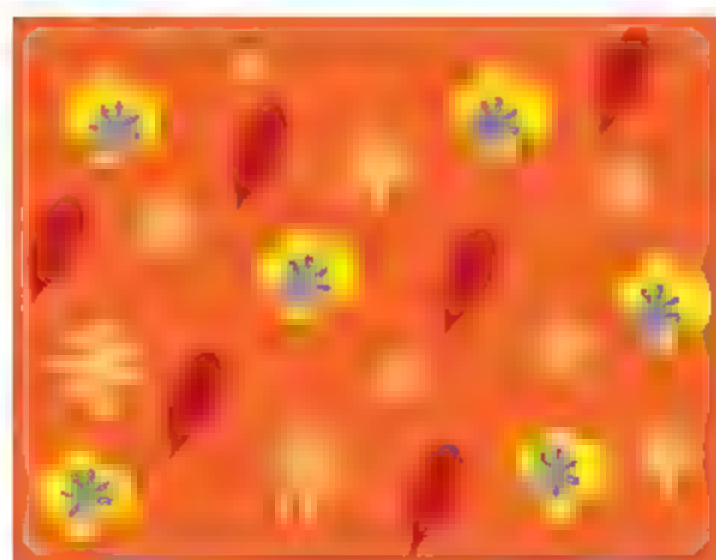


C0	R255	C0	R232	C50	R147
M0	G242	M90	G57	M100	G16
Y85	B37	Y100	B13	Y10	B124
K0		K0		K0	

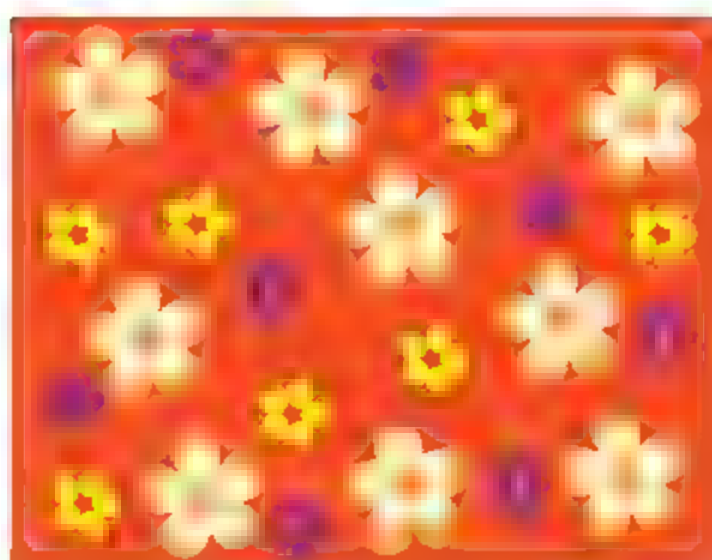


C0	R252	C0	R234	C0	R230
M0	G233	M80	G85	M100	G0
Y100	B0	Y100	B4	Y100	B18
K5		K0		K0	

## 07 炎热——五色配色方案



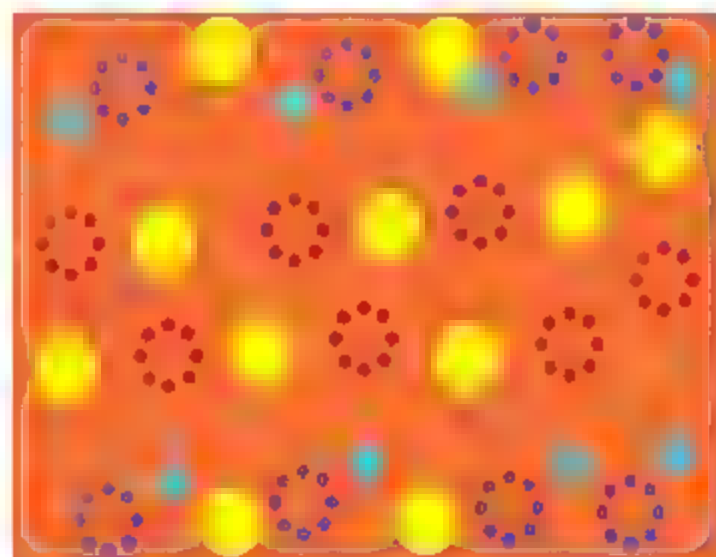
C0 R252 C0 R249 C0 R235 C50 R144 C10 R202  
M0 G233 M30 G193 M75 G97 M60 G112 M100 G10  
Y100 B0 Y70 B89 Y95 B18 Y0 B175 Y100 B21  
K5 K0 K0 K0 K10



C0 R255 C0 R255 C0 R245 C0 R233 C50 R147  
M5 G244 M0 G241 M45 G162 M85 G71 M100 G16  
Y25 B205 Y100 B0 Y85 B44 Y100 B9 Y10 B124  
K0 K0 K0 K0 K0



C10 R0 C0 R249 C0 R239 C0 R234 C20 R200  
M0 G240 M30 G193 M60 G133 M80 G85 M100 G22  
Y100 B232 Y70 B89 Y35 B133 Y100 B4 Y100 B30  
K0 K0 K0 K0 K0



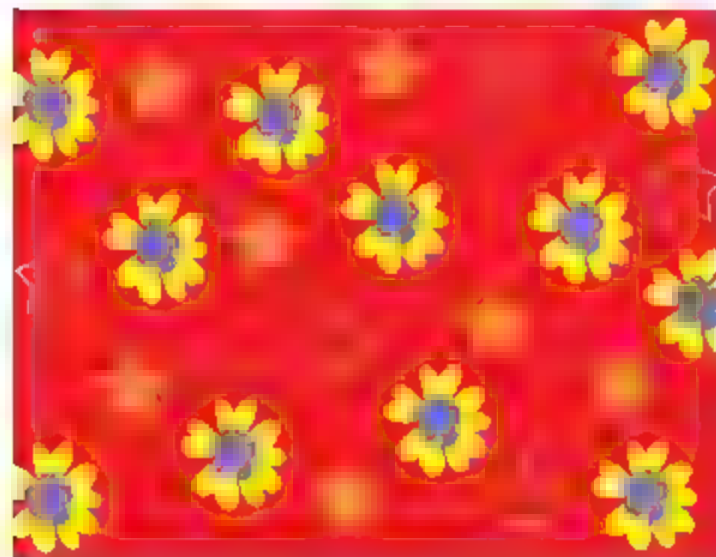
C0 R255 C60 R91 C70 R237 C10 R202 C70 R104  
M0 G241 M0 G194 M90 G109 M100 G10 M85 G59  
Y100 B0 Y15 B217 Y0 B32 Y100 B21 Y0 B147  
K0 K0 K0 K10 K0



C0 R255 C0 R255 C0 R240 C0 R233 C20 R200  
M5 G244 M0 G244 M60 G131 M85 G71 M100 G22  
Y25 B205 Y70 B99 Y90 B31 Y95 B22 Y100 B30  
K0 K0 K0 K0 K0



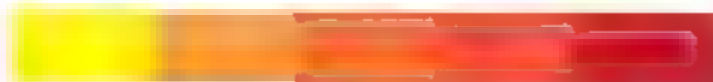
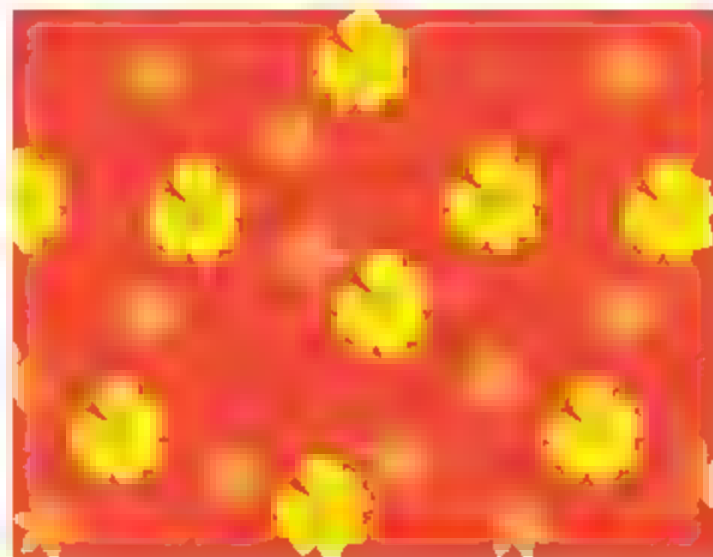
C0 R252 C0 R249 C0 R238 C60 R121 C0 R230  
M0 G233 M30 G193 M45 G218 M60 G107 M100 G0  
Y100 B0 Y70 B89 Y90 B0 Y0 B175 Y100 B18  
K5 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C30 R191 C0 R240 C50 R144 C20 R200  
M0 G241 M0 G222 M60 G131 M60 G112 M100 G22  
Y100 B0 Y40 B174 Y90 B31 Y0 B175 Y100 B30  
K0 K0 K0 K0 K0



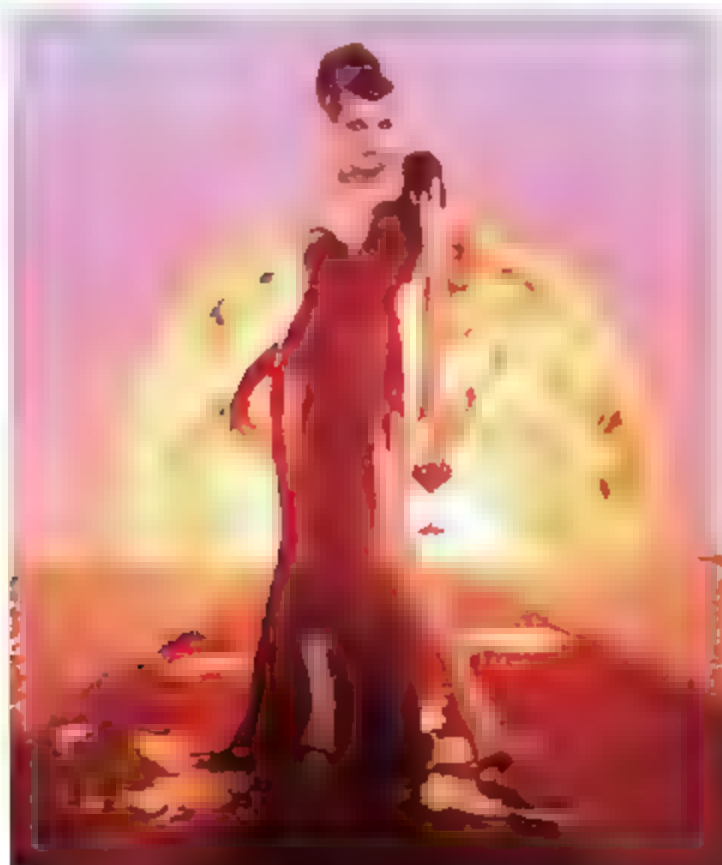
C0 R255 C0 R252 C0 R253 C20 R200 C50 R147  
M0 G242 M20 G214 M75 G97 M100 G22 M100 G16  
Y85 B37 Y45 B151 Y95 B18 Y100 B30 Y10 B124  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R255 C0 R245 C0 R237 C0 R233 C20 R200  
M0 G241 M45 G162 M70 G109 M85 G71 M100 G22  
Y100 B0 Y85 B44 Y90 B32 Y85 B41 Y100 B30  
K0 K0 K0 K0 K0

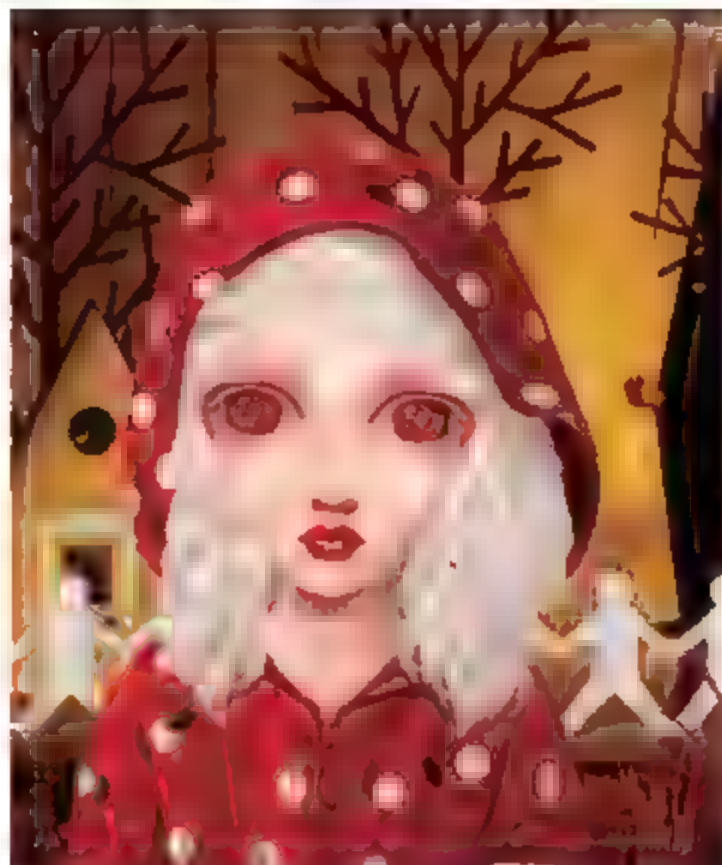


## 07 炎热——配色实例赏析



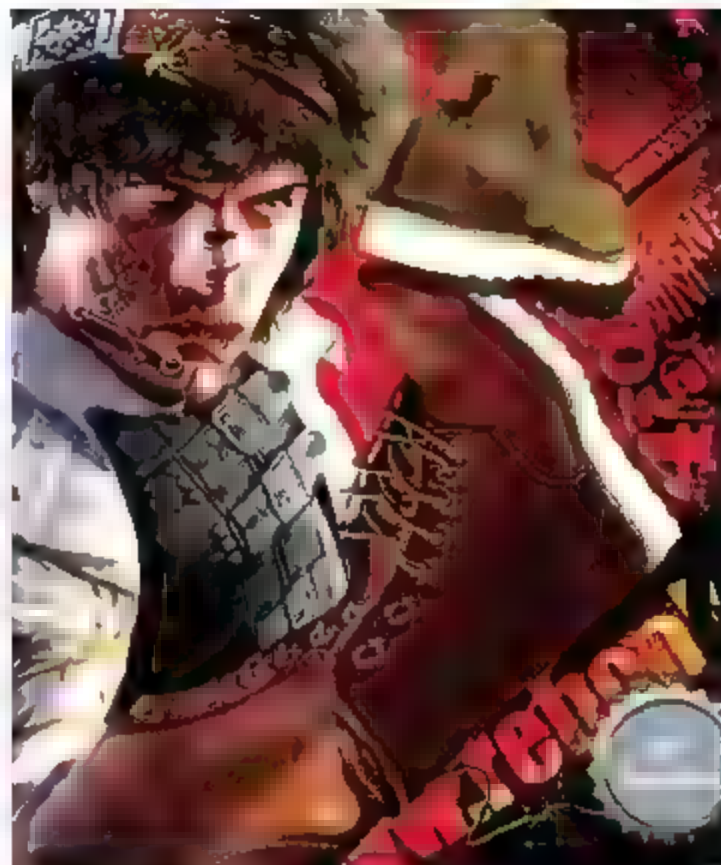
C4	R249	C8	R229	C11	R221	C33	R178	C57	R83
M4	G242	M45	G164	M64	G121	M100	G30	M100	G9
Y34	B188	Y2	B198	Y64	B65	Y100	B35	Y100	B14
K0	K0	K0	K0	K1	K51				

配色解析：不同明度和纯度的红色相互搭配，在产生类似色搭配的协调之美的同时，给人以炎热的感受。



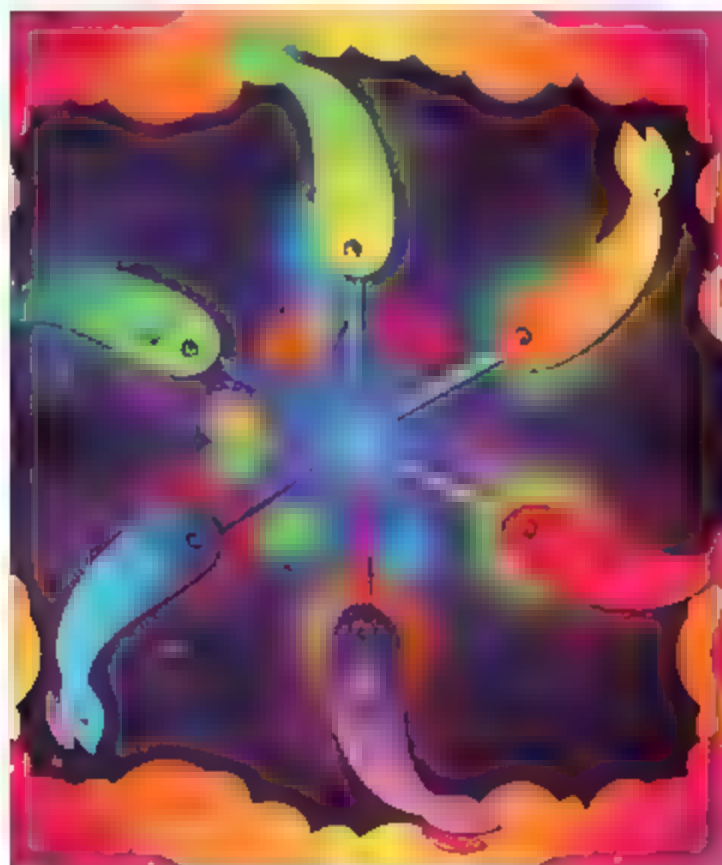
C0	R254	C0	R250	C17	R216	C0	R231	C48	R131
M8	G241	M24	G211	M44	G155	M96	G31	M100	G27
Y8	B234	Y20	B196	Y95	B19	Y98	B19	Y100	B31
K0	K0	K0	K0	K0	K22				

配色解析：画面中的黄色和褐色相搭配成的背景给人以炎热的感受，搭配高纯度的红色使画面形成强烈的对比。



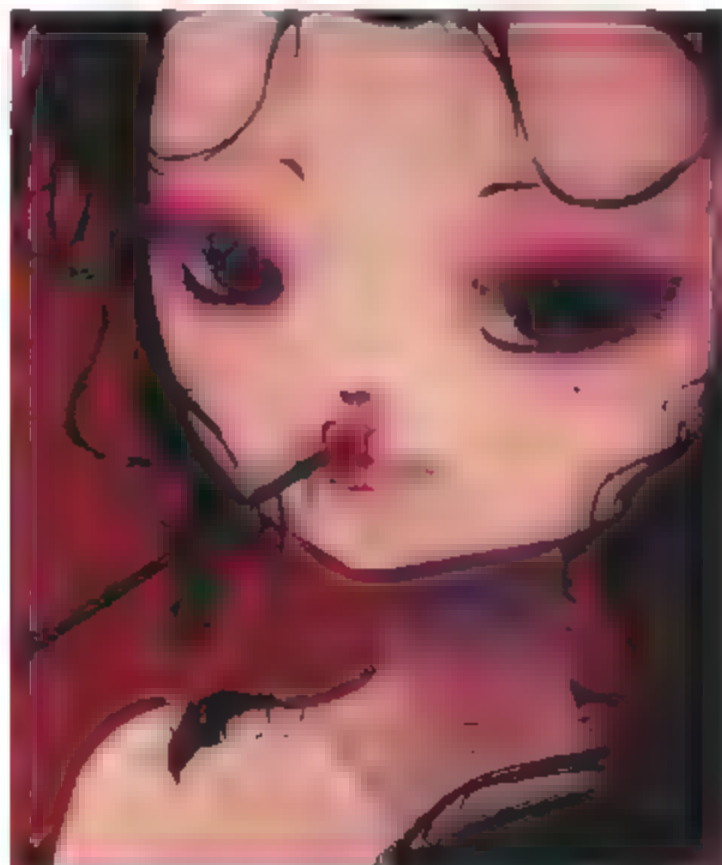
C1	R253	C37	R173	C8	R224	C44	R207	C69	R49
M6	G245	M34	G166	M75	G96	M84	G18	M94	G7
Y10	B234	Y25	B174	Y83	B48	Y70	B37	Y89	B10
K0	K0	K0	K0	K5	K67				

配色解析：不同明度和纯度的棕色相互搭配给人以力量的感受，高纯度的红色与黑色搭配的背景形成视觉冲击力。



C4	R245	C42	R164	C0	R230	C28	R187	C87	R58
M24	G200	M0	G204	M96	G23	M99	G20	M100	G34
Y81	B60	Y85	B69	Y54	B77	Y42	B92	Y59	B71
K0	K0	K0	K0	K0	K21				

配色解析：低纯度的蓝紫色背景让整个画面呈现出炎热的基调，与色相差别大的色彩搭配增加了画面的动感。



C8	R232	C25	R196	C32	R181	C47	R135	C83	R31
M37	G178	M59	G125	M100	G27	M100	G28	M76	G31
Y31	B162	Y49	B113	Y75	B58	Y88	B42	Y76	B32
K0	K0	K0	K0	K19	K61				

配色解析：画面中红色的背景给人以炎热、充实之感，与人物中的黑色和粉色的搭配形成强烈的对比。



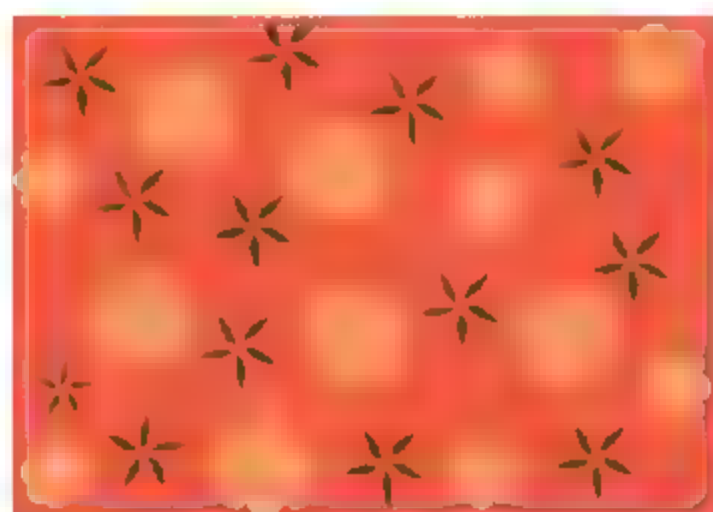
C22	R207	C21	R203	C51	R119	C48	R132	C100	R0
M39	G161	M70	G103	M87	G49	M97	G33	M100	G0
Y86	B53	Y99	B23	Y100	B29	Y100	B32	Y100	B0
K0	K0	K0	K28	K21	K100				

配色解析：黄色和棕色搭配的背景使画面产生炎热的效果，低明度的色彩在烘托炎热氛围的同时增加了画面的节奏感。

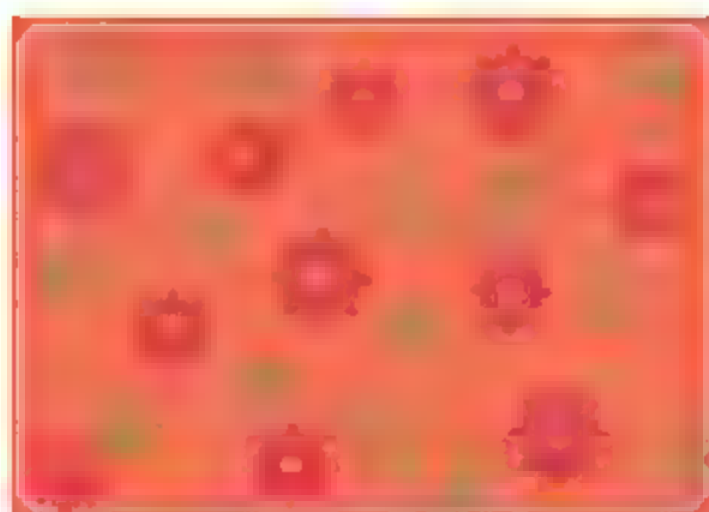
# 丰收

丰收的配色，一般使用橙色系的色彩进行搭配，因为大自然的秋天中有很多的橙色，它让人联想到丰收的季节。高纯度的绿色和蓝色给人一种青涩感，所以不适宜表现丰收的气氛。

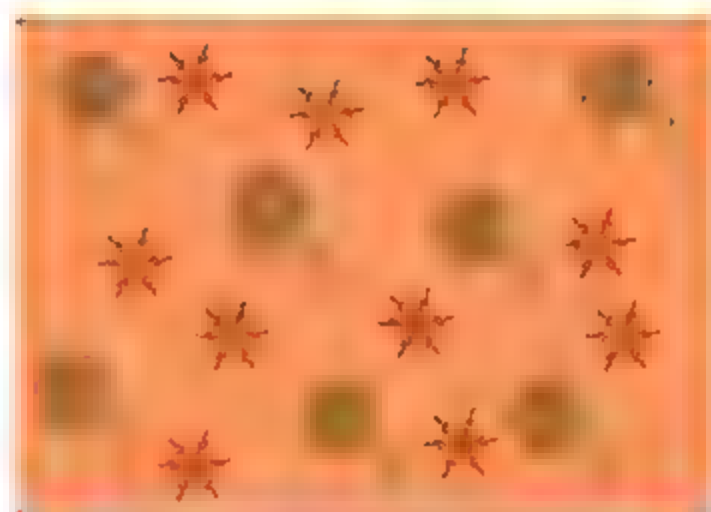
## 丰收——二色配色方案



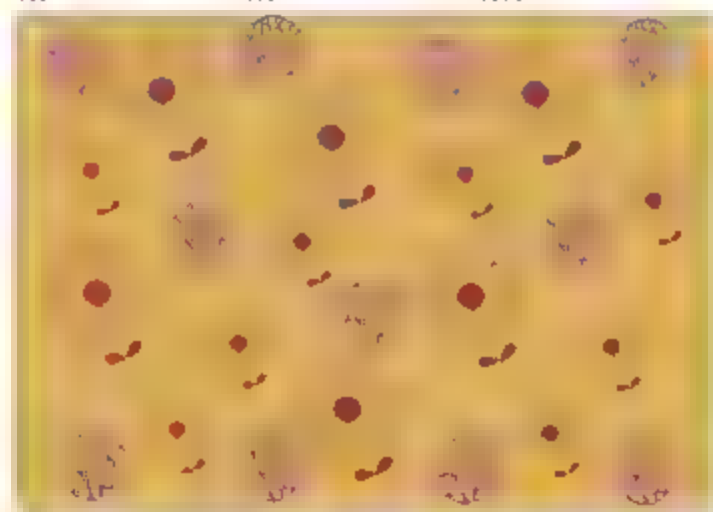
C0	R243	C0	R234	C60	R236
M50	G153	M80	G85	M70	G110
Y70	B80	Y80	B50	Y100	B129
K0		K0		K35	



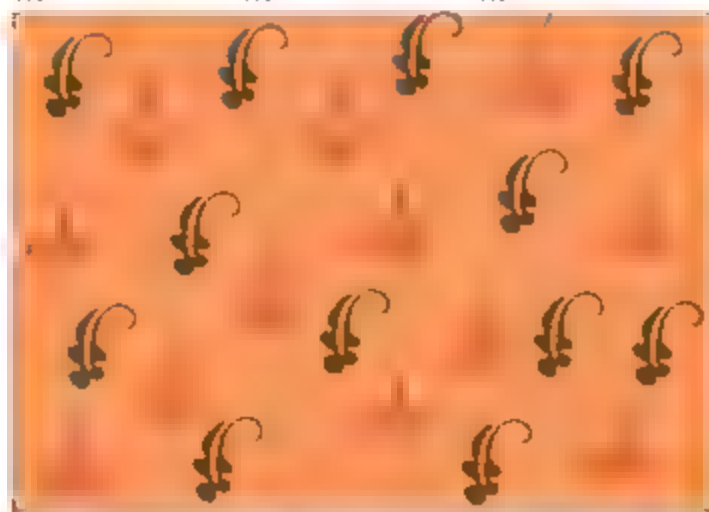
C60	R119	C0	R234	C10	R217
M30	G151	M80	G85	M90	G57
Y80	B82	Y100	B4	Y70	B63
K0		K0		K0	



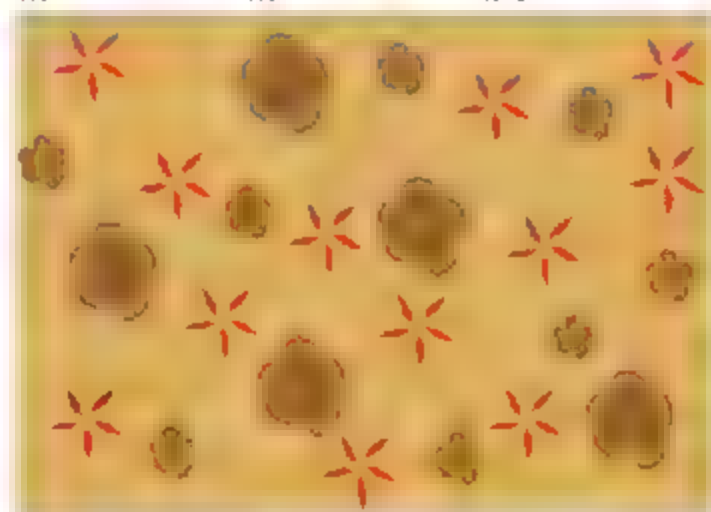
C0	R243	C45	R159	C10	R204
M50	G153	M70	G96	M85	G66
Y70	B80	Y100	B39	Y100	B16
K0		K0		K10	



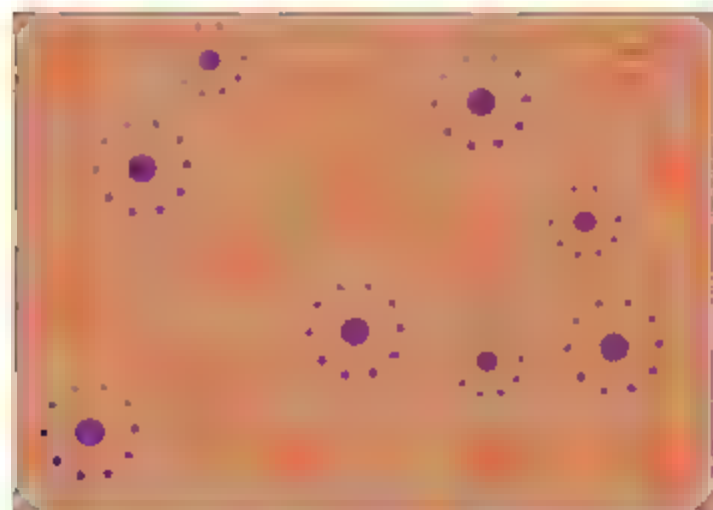
C15	R223	C50	R148	C60	R127
M30	G183	M100	G37	M100	G16
Y75	B80	Y100	B42	Y0	B132
K0		K0		K0	



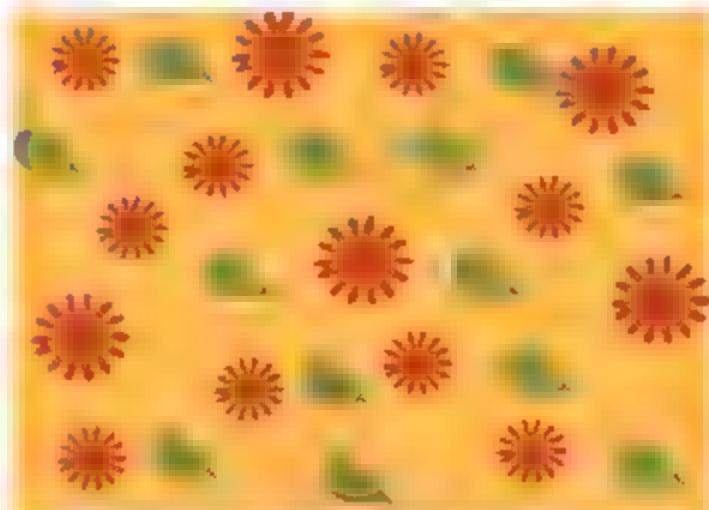
C0	R243	C0	R234	C60	R236
M50	G153	M80	G85	M70	G110
Y65	B89	Y80	B50	Y100	B129
K0		K0		K35	



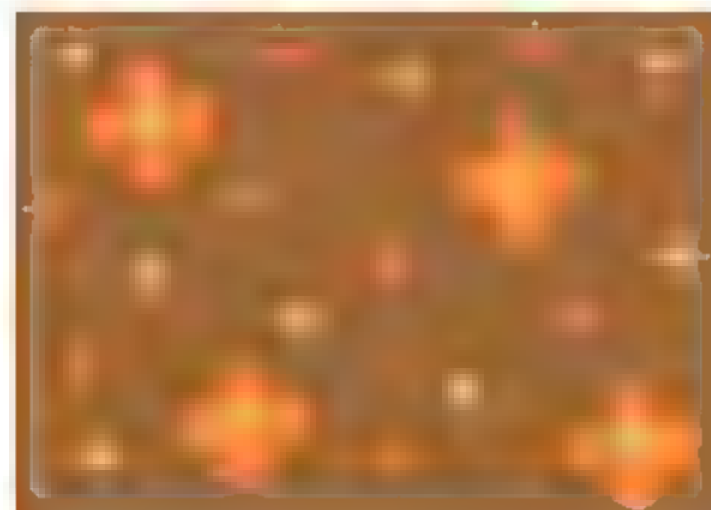
C15	R223	C0	R232	C45	R159
M30	G183	M90	G57	M70	G96
Y75	B80	Y100	B13	Y100	B39
K0		K0		K0	



C15	R218	C0	R234	C60	R127
M50	G146	M80	G85	M100	G16
Y75	B73	Y100	B4	Y0	B132
K0		K0		K0	



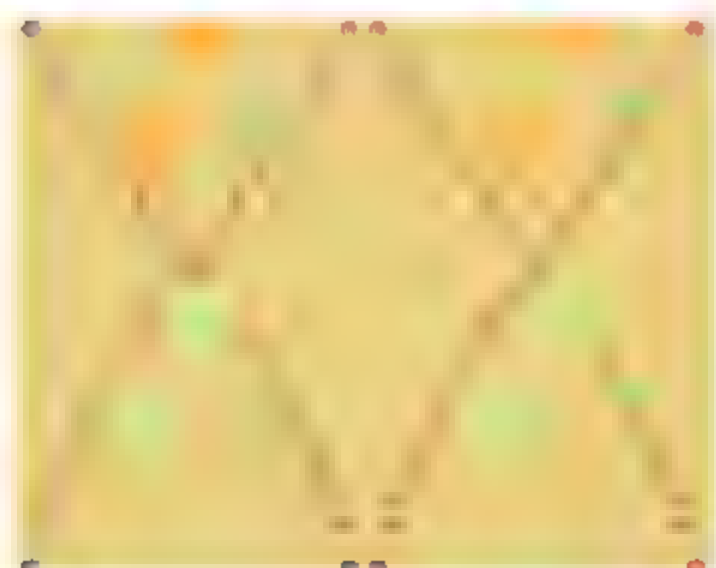
C0	R249	C55	R135	C10	R204
M30	G195	M40	G140	M85	G66
Y80	B133	Y90	B61	Y100	B16
K0		K0		K10	



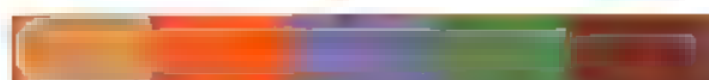
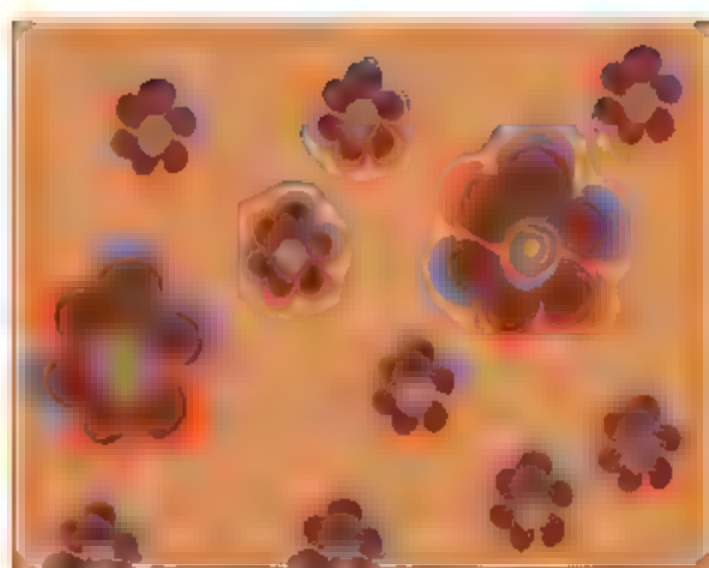
C15	R223	C0	R240	C45	R159
M30	G183	M60	G131	M70	G96
Y75	B80	Y90	B31	Y100	B39
K0		K0		K0	



## 丰收——五色配色方案



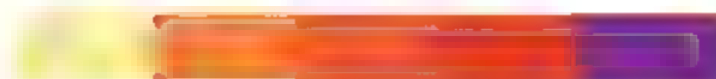
C20 R217 C10 R235 C0 R249 C35 R182 C20 R208  
M0 G228 M15 G234 M30 G195 M0 G213 M50 G244  
Y60 B128 Y60 B112 Y80 B133 Y70 B106 Y65 B192  
K0 K0 K0 K0 K0



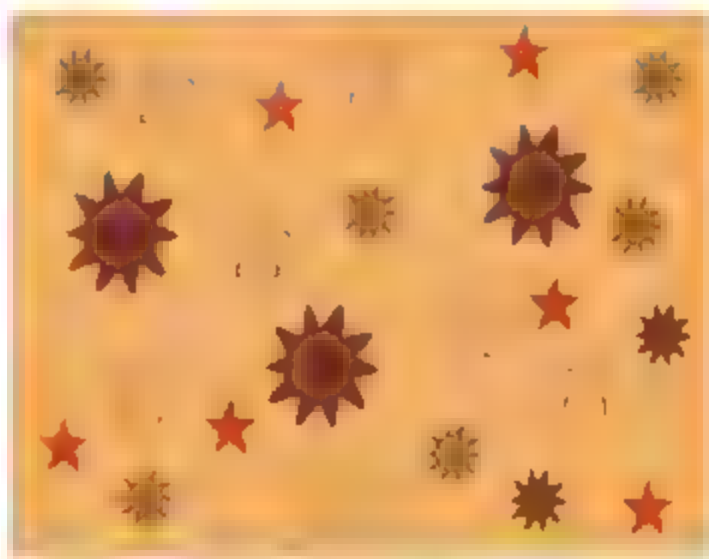
C15 R218 C0 R234 C60 R222 C75 R77 C50 R129  
M50 G146 M80 G85 M60 G108 M40 G127 M90 G49  
Y75 B73 Y100 B4 Y15 B59 Y95 B61 Y100 B33  
K0 K0 K0 K0 K20



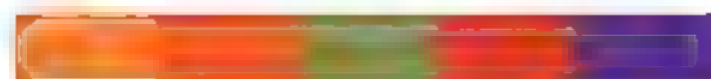
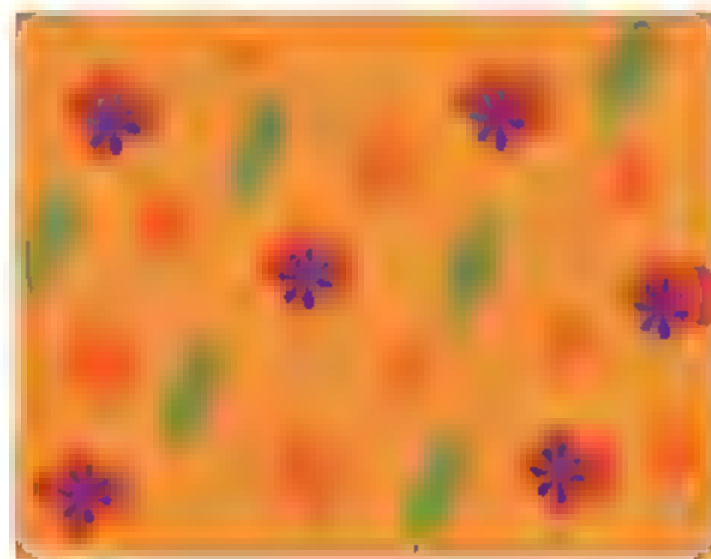
C15 R223 C0 R243 C0 R235 C60 R116 C45 R159  
M30 G183 M50 G153 M75 G97 M45 G132 M70 G96  
Y75 B80 Y70 B80 Y55 B90 Y0 B193 Y100 B39  
K0 K0 K0 K0 K0



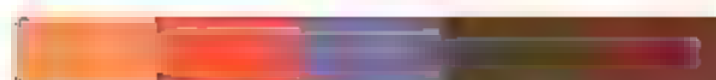
C5 R247 C0 R240 C5 R227 C10 R217 C60 R127  
M5 G236 M60 G131 M80 G84 M90 G58 M100 G16  
Y50 B149 Y90 B31 Y90 B35 Y100 B21 Y0 B132  
K0 K0 K0 K0 K0



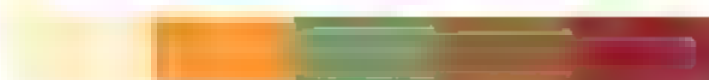
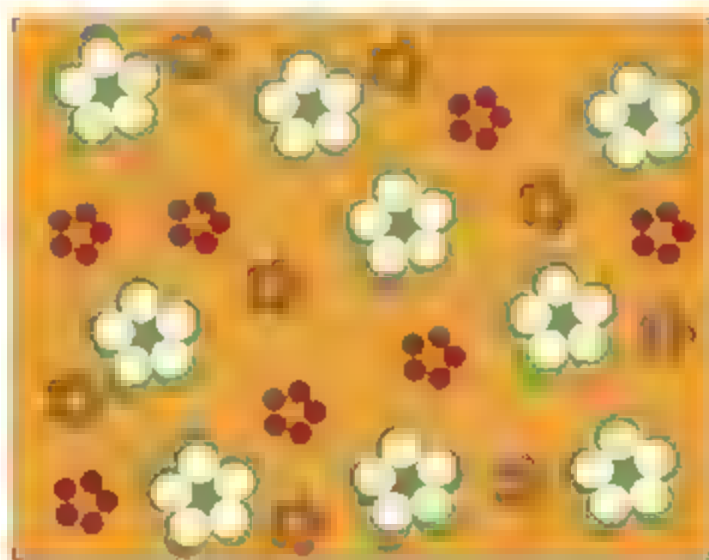
C5 R239 C10 R204 C45 R159 C50 R129 C80 R84  
M35 G181 M85 G66 M70 G96 M90 G49 M100 G27  
Y70 B88 Y100 B16 Y100 B39 Y100 B33 Y0 B134  
K0 K10 K0 K20 K0



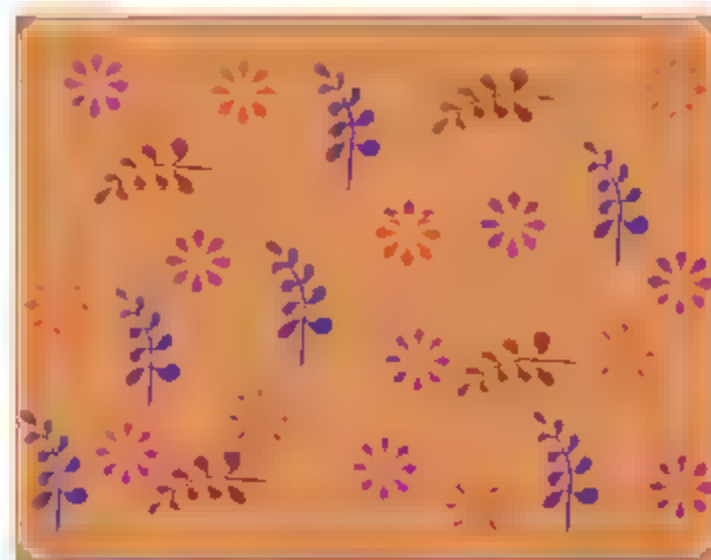
C0 R240 C0 R234 C55 R135 C10 R217 C80 R84  
M60 G131 M80 G85 M40 G140 M90 G58 M100 G27  
Y90 B31 Y100 B4 Y90 B61 Y100 B21 Y0 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



C0 R243 C0 R234 C60 R222 C60 R236 C50 R129  
M50 G153 M80 G85 M60 G108 M70 G110 M90 G49  
Y70 B80 Y80 B50 Y15 B59 Y100 B129 Y100 B33  
K0 K0 K0 K35 K20



C0 R255 C0 R245 C60 R119 C45 R159 C50 R148  
M5 G244 M45 G162 M30 G151 M70 G96 M100 G37  
Y25 B205 Y85 B44 Y80 B82 Y100 B39 Y100 B42  
K0 K0 K0 K0 K0



C15 R218 C10 R217 C30 R182 C50 R148 C80 R84  
M50 G146 M90 G58 M100 G0 M100 G37 M100 G27  
Y75 B73 Y100 B21 Y0 B129 Y100 B42 Y0 B134  
K0 K0 K0 K0 K0



# 丰收——配色实例赏析



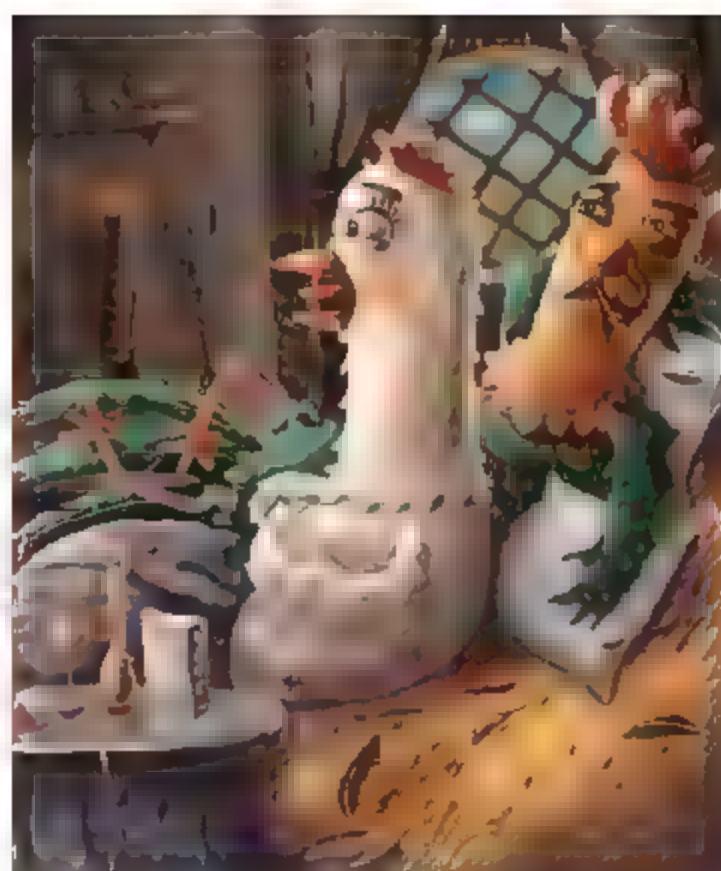
C7 R237 C2 R237 C2 R231 C44 R150 C60 R77  
M26 G199 M57 G137 M79 G87 M94 G45 M87 G31  
Y42 B151 Y73 B71 Y59 B82 Y100 B35 Y100 B15  
K0 K0 K0 K12 K52

配色解析：不同明度的棕色和黄色相互搭配呈现出丰收、喜庆的氛围，搭配高明度的黄色背景使画面中喜悦的气氛更加突出。



C18 R217 C4 R234 C45 R159 C50 R122 C69 R27  
M35 G171 M60 G130 M44 G139 M88 G48 M96 G3  
Y93 B25 Y94 B18 Y92 B51 Y100 B30 Y96 B3  
K0 K0 K0 K26 K68

配色解析：黄绿色、橙色、红色和棕色的相互搭配使画面产生丰富的效果，给人以丰收的喜悦感受。



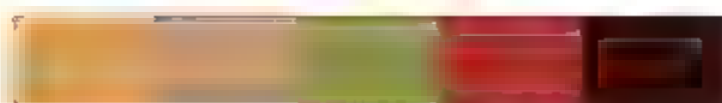
C5 R244 C15 R221 C32 R185 C77 R70 C72 R57  
M11 G230 M36 G172 M68 G103 M47 G113 M80 G39  
Y26 B196 Y88 B45 Y96 B37 Y85 B70 Y76 B38  
K0 K0 K0 K1 K53

配色解析：画面中大量的棕色和黄色相互搭配呈现出丰收的感觉，少量的蓝绿色在不打破丰收气氛的同时增加了画面的节奏感。



C0 R239 C19 R209 C22 R199 C43 R151 C92 R5  
M60 G131 M61 G123 M92 G53 M100 G31 M87 G0  
Y64 B85 Y86 B49 Y100 B29 Y100 B35 Y88 B0  
K0 K0 K0 K11 K79

配色解析：黄色和棕色的搭配使整个画面呈现出丰收的喜悦感，搭配低明度的色彩给人以厚实之感。



C15 R221 C28 R194 C63 R140 C35 R175 C65 R58  
M39 G167 M44 G152 M35 G148 M98 G36 M94 G10  
Y78 B70 Y59 B108 Y100 B41 Y100 B35 Y96 B8  
K0 K0 K0 K2 K63

配色解析：暗红色的背景色使画面产生丰收的效果，画面中的黄色、橘色和绿色搭配产生热闹的丰收感。



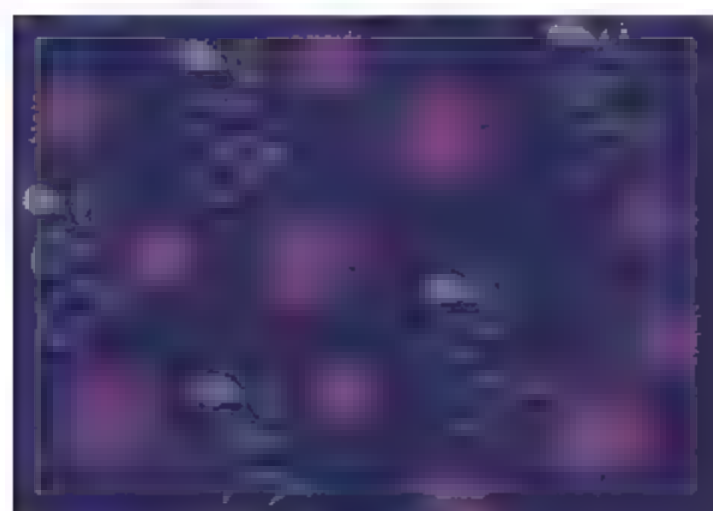
C1 R231 C11 R231 C41 R166 C31 R183 C55 R90  
M22 G203 M27 G191 M59 G117 M100 G30 M100 G13  
Y46 B147 Y69 B93 Y89 B53 Y100 B34 Y100 B17  
K0 K0 K1 K0 K47

配色解析：黄色、红色和棕色的搭配让人联想到秋天植物成熟的景象，画面中这样的色彩搭配有暗示丰收的效果。



成熟的本色中常运用明度较低的冷色调色彩来进行搭配，明度较低的冷色调色彩会给人以成熟感。高明度的色彩相互搭配给人以轻快、愉悦的感受，暖色调的色彩相互搭配给人以冲动火热的感受，从而这两类配色方式都不适宜表现成熟。

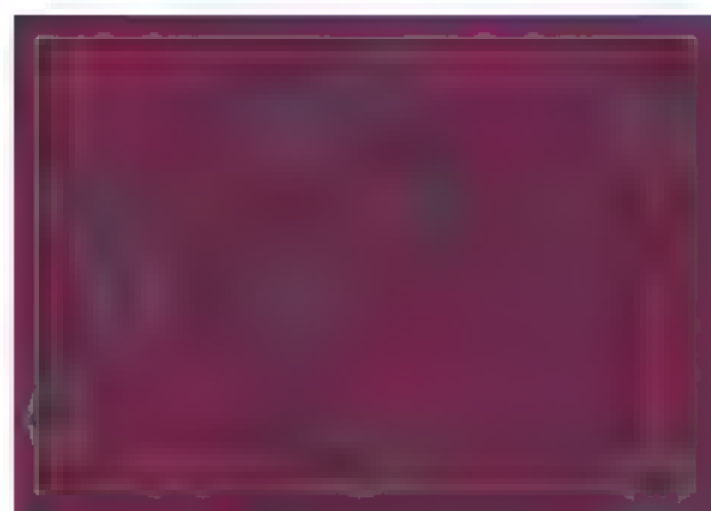
## 成熟——三色配色方案



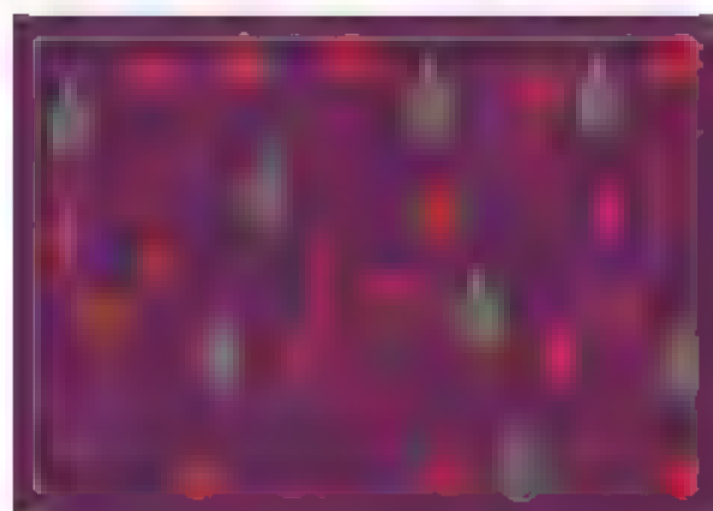
C0	R114	C70	R107	C100	R28
M0	G113	M90	G55	M100	G40
Y0	B114	Y35	B111	Y50	B86
K70		K0		K10	



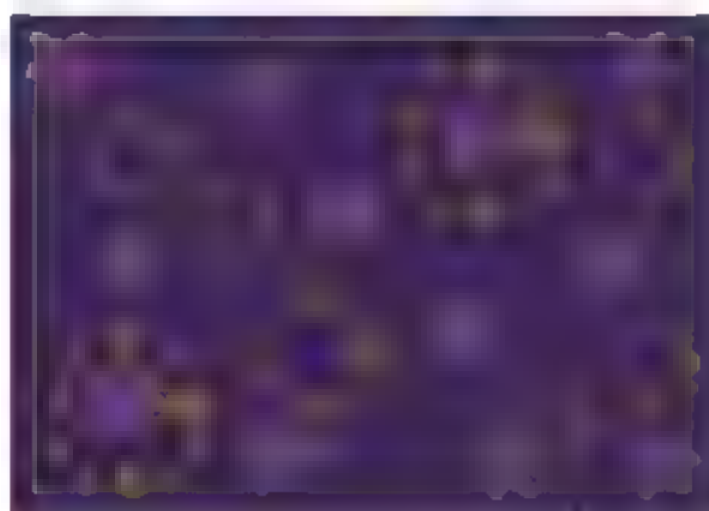
C30	R188	C70	R196	C10	R136
M50	G141	M60	G103	M100	G0
Y30	B150	Y10	B164	Y30	B61
K0		K0		K50	



C80	R60	C30	R172	C70	R101
M55	G100	M100	G9	M100	G37
Y65	B91	Y40	B88	Y70	B66
K10		K10		K10	



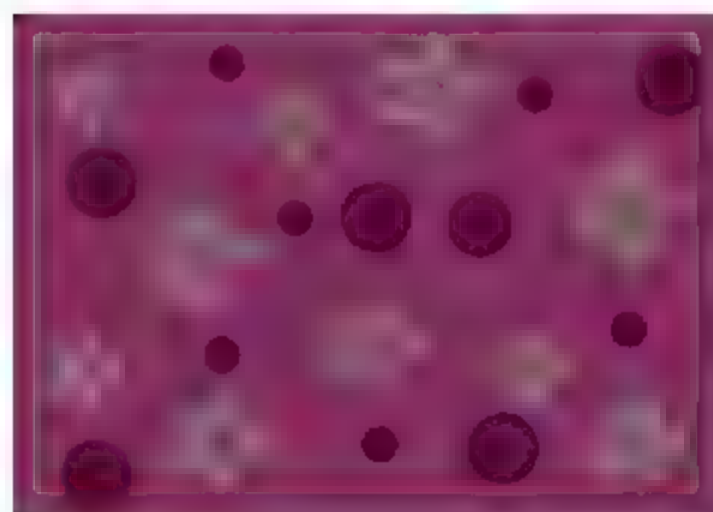
C0	R114	C0	R201	C70	R101
M0	G111	M90	G48	M100	G34
Y30	B186	Y90	B26	Y50	B83
K70		K20		K10	



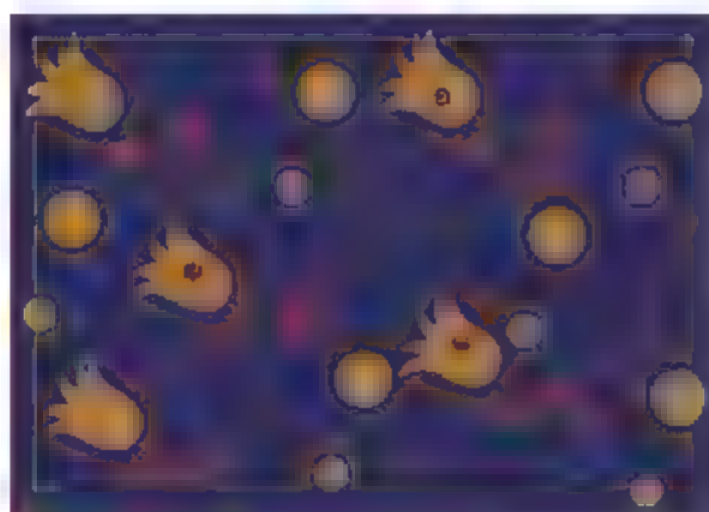
C50	R129	C70	R107	C70	R63
M70	G81	M90	G55	M80	G35
Y100	B33	Y35	B111	Y10	B91
K20		K0		K50	



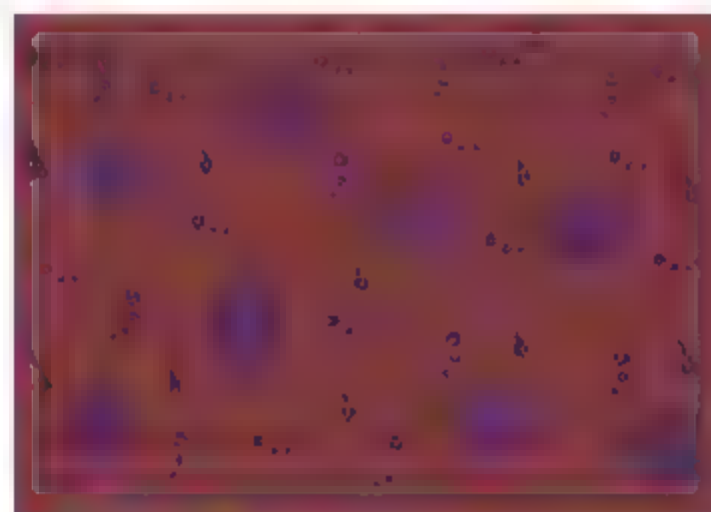
C50	R139	C90	R127	C90	R47
M65	G96	M60	G51	M80	G69
Y90	B51	Y10	B134	Y30	B124
K10		K0		K0	



C50	R136	C60	R120	C50	R92
M60	G110	M95	G42	M100	G0
Y60	B99	Y50	B85	Y50	B51
K0		K10		K50	

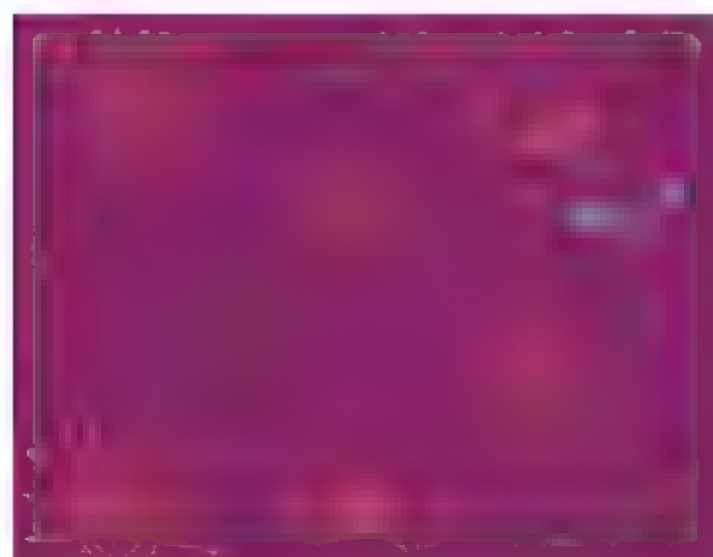


C40	R170	C50	R135	C100	R28
M60	G115	M90	G52	M100	G40
Y100	B34	Y80	B54	Y50	B86
K0		K15		K10	



C50	R135	C80	R73	C70	R63
M90	G52	M100	G17	M80	G35
Y80	B54	Y0	B118	Y10	B91
K15		K20		K50	

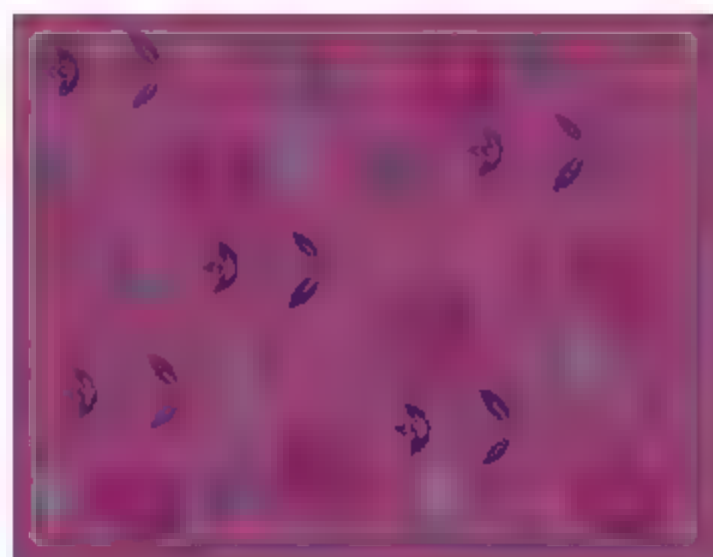
# 成熟——五色配色方案



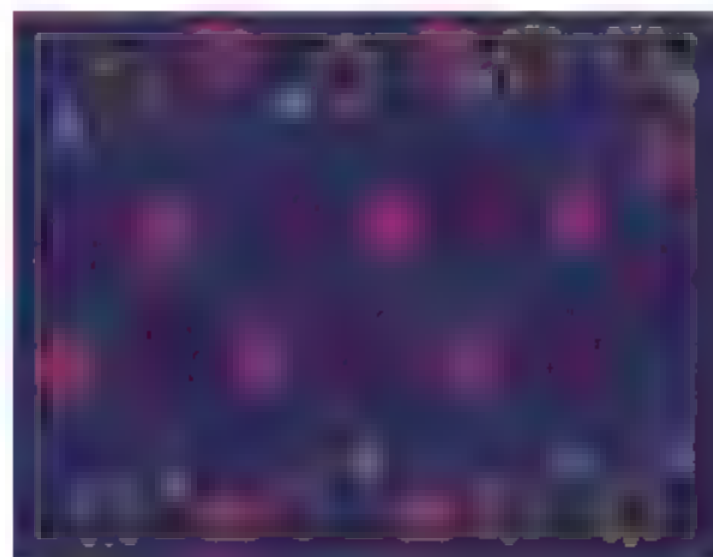
C60 R121 C10 R219 C30 R184 C60 R110 C50 R138  
M50 G124 M80 G84 M90 G57 M70 G79 M100 G20  
Y40 B135 Y90 B37 Y60 B78 Y80 B58 Y30 B100  
K0 K0 K0 K20 K10



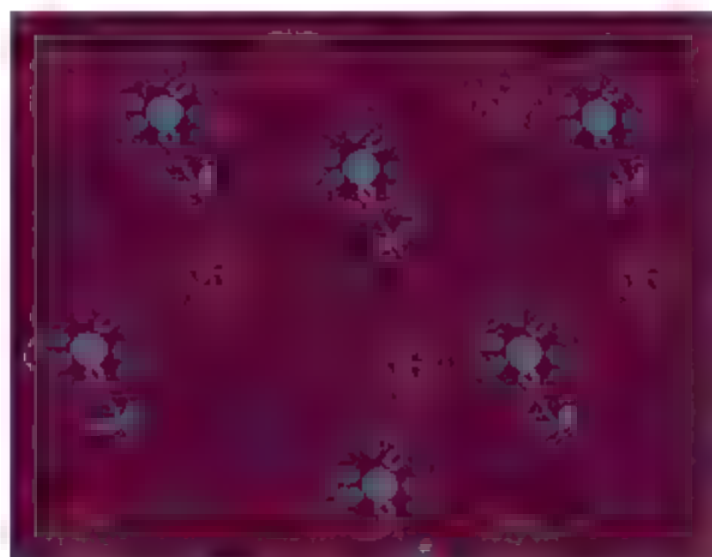
C50 R115 C70 R92 C50 R135 C60 R128 C70 R75  
M70 G71 M50 G109 M90 G52 M100 G35 M90 G26  
Y0 B130 Y100 B47 Y80 B54 Y50 B88 Y0 B104  
K30 K10 K15 K0 K40



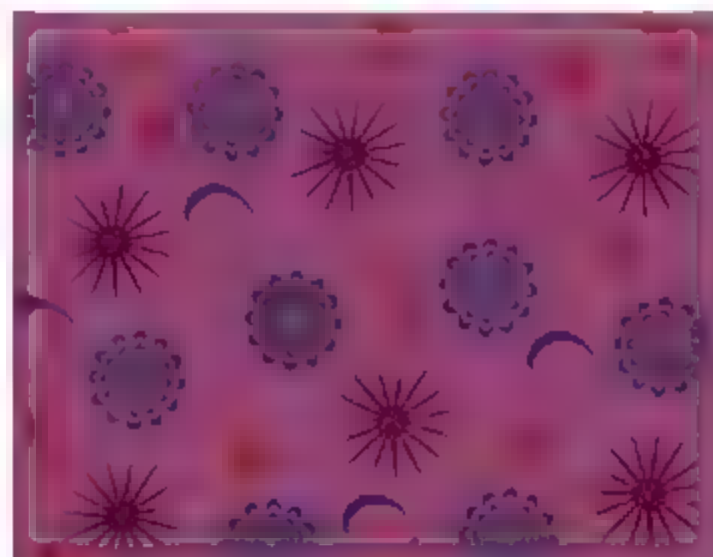
C60 R122 C50 R147 C50 R138 C90 R47 C70 R75  
M60 G108 M90 G56 M100 G20 M80 G69 M90 G26  
Y20 B153 Y40 B103 Y30 B100 Y30 B124 Y0 B104  
K0 K10 K10 K0 K0



C30 R100 C50 R139 C60 R120 C50 R92 C100 R28  
M20 G104 M65 G96 M95 G42 M100 G0 M100 G40  
Y20 B105 Y90 B51 Y50 B85 Y50 B51 Y50 B86  
K60 K10 K10 K50 K10



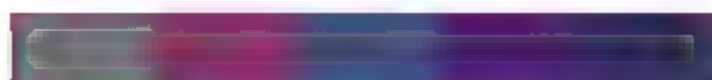
C30 R186 C80 R57 C45 R148 C50 R92 C100 R28  
M80 G81 M50 G113 M80 G30 M100 G0 M100 G40  
Y70 B71 Y40 B135 Y100 B52 Y50 B51 Y50 B86  
K0 K0 K10 K50 K10



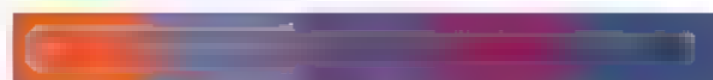
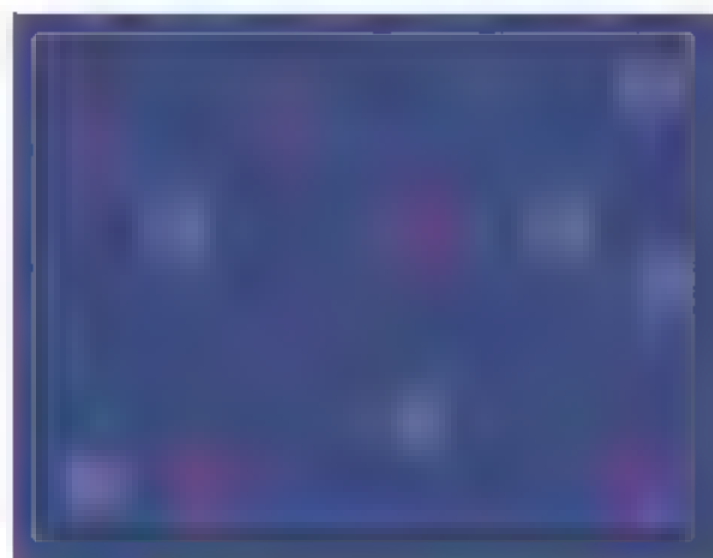
C50 R147 C40 R157 C70 R75 C50 R92 C70 R63  
M90 G56 M100 G29 M90 G26 M100 G0 M80 G35  
Y40 B103 Y100 B34 Y0 B104 Y50 B51 Y10 B91  
K10 K10 K40 K50 K50



C30 R188 C0 R114 C10 R136 C90 R47 C100 R28  
M50 G141 M0 G111 M100 G0 M80 G69 M100 G40  
Y30 B150 Y30 B186 Y30 B61 Y30 B124 Y50 B86  
K0 K70 K50 K0 K10

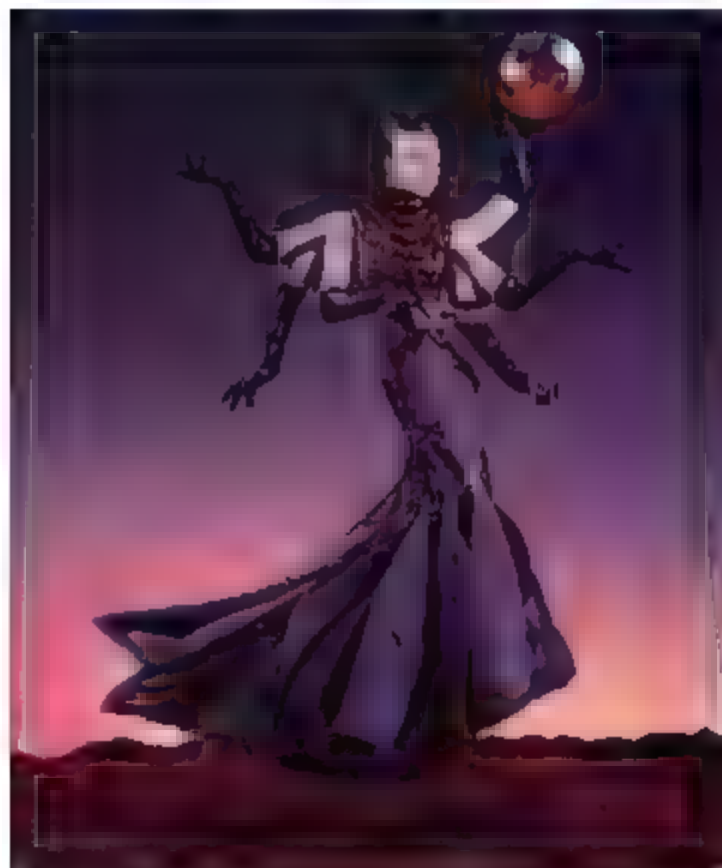


C0 R114 C60 R128 C90 R47 C80 R73 C100 R28  
M0 G113 M100 G32 M80 G69 M100 G17 M100 G40  
Y0 B114 Y40 B98 Y30 B124 Y0 B118 Y50 B86  
K70 K0 K0 K20 K10



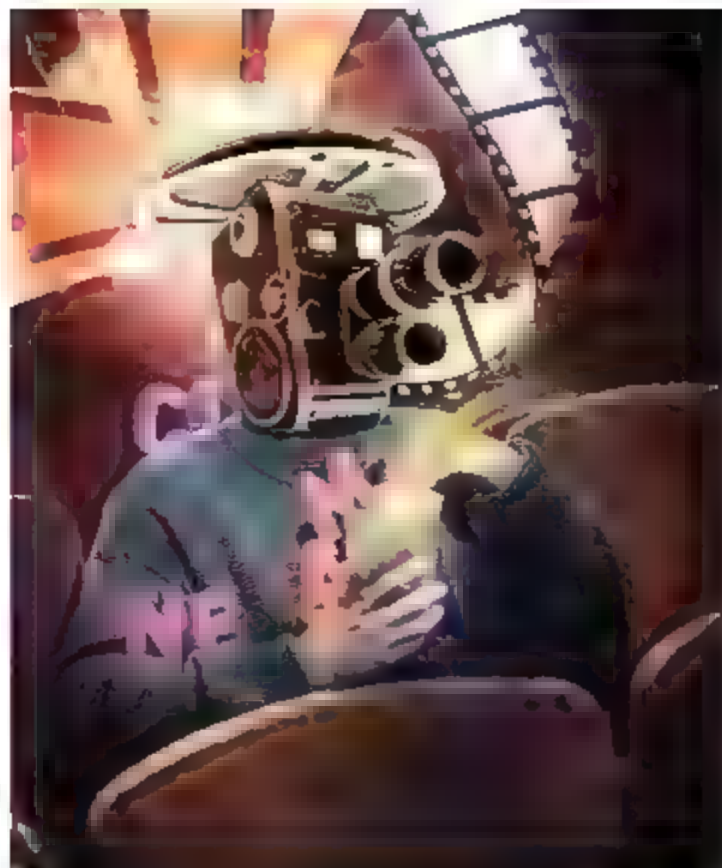
C10 R220 C60 R122 C50 R115 C60 R128 C90 R47  
M75 G195 M60 G108 M70 G71 M100 G35 M80 G69  
Y100 B13 Y20 B153 Y0 B130 Y50 B88 Y30 B124  
K0 K0 K30 K0 K0





C13	R227	C44	R166	C75	R94	C66	R66	C89	R44
M64	G124	M72	G96	M85	G64	M100	G6	M98	G27
Y38	B130	Y32	B131	Y41	B109	Y73	B32	Y57	B61
K0	K0	K0	K4	K56	K40				

配色解析：画面中低明度的紫色给人以成熟稳重的感受，纯度不高的粉紫色使画面呈现出成熟并起到视觉冲击的效果。



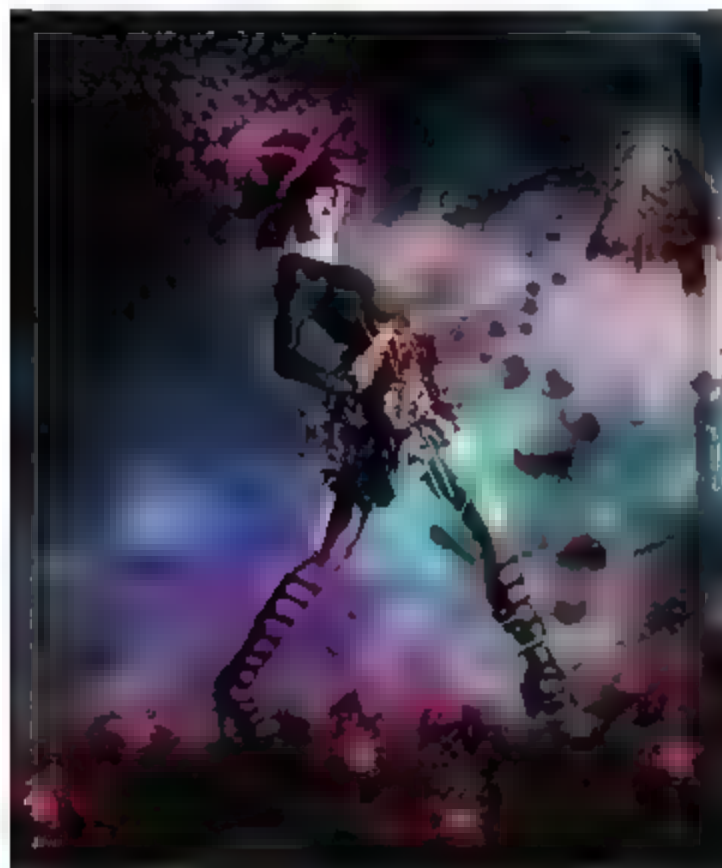
C25	R198	C71	R96	C58	R99	C66	R64	C97	R21
M58	G128	M68	G88	M83	G50	M89	G25	M91	G40
Y10	B168	Y46	B110	Y88	B38	Y82	B27	Y57	B69
K0	K5	K35	K56	K32					

配色解析：低明度的背景色给画面奠定了成熟的基调，低纯度的蓝色增加了画面的成熟感。



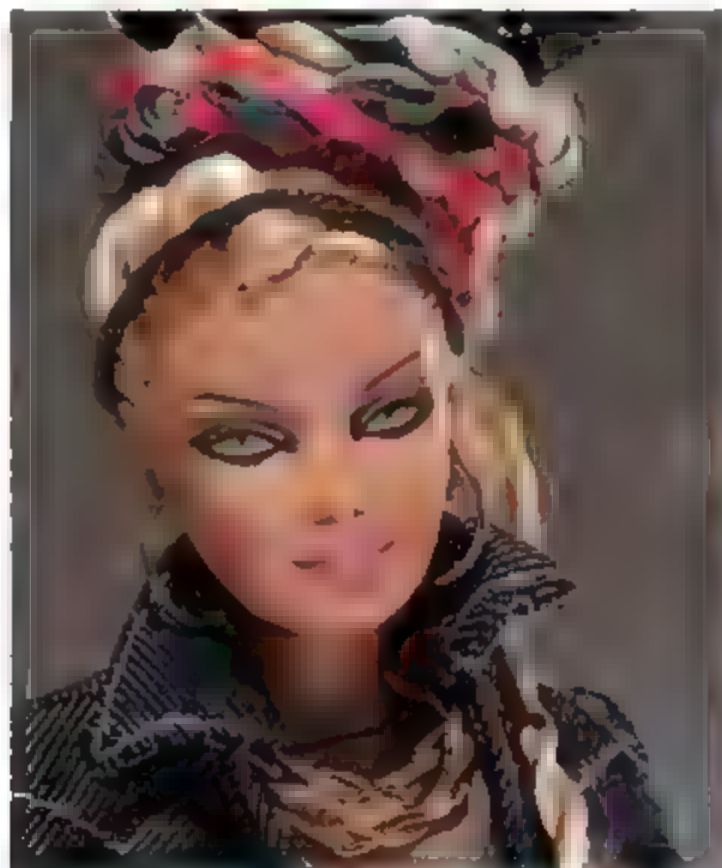
C12	R214	C47	R150	C46	R155	C71	R58	C91	R18
M86	G67	M78	G79	M93	G45	M80	G37	M75	G47
Y55	B84	Y85	B55	Y25	B116	Y89	B26	Y70	B52
K0	K5	K0	K55	K47					

配色解析：紫红色与棕褐色搭配产生成熟的效果，明度变化的背景色使画面散发成熟气息的同时而不显沉闷。



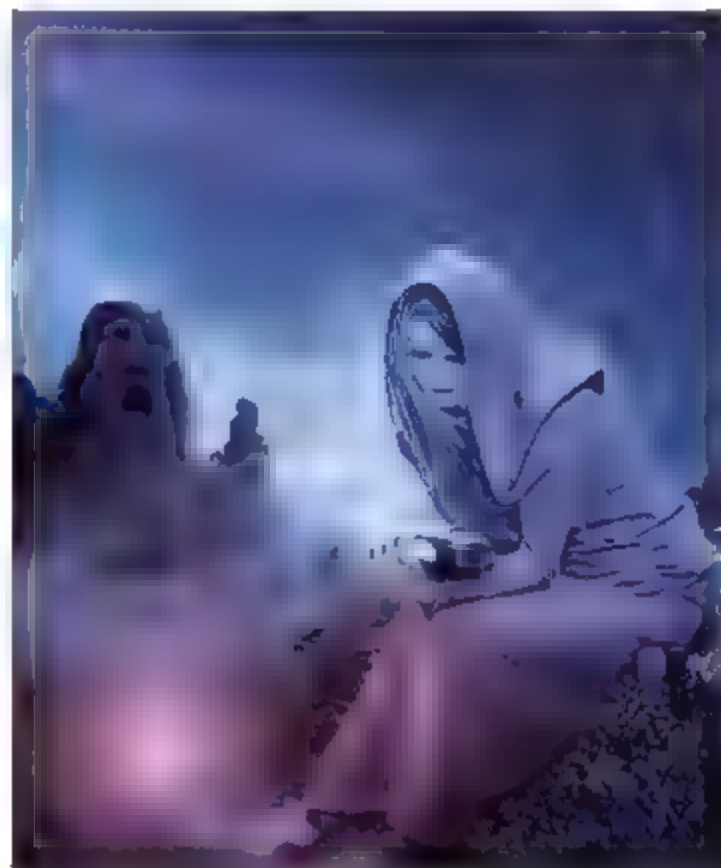
C24	R205	C62	R128	C57	R96	C95	R23	C82	R29
M31	G184	M78	G78	M98	G22	M86	G46	M91	G8
Y9	B206	Y8	B156	Y77	B40	Y57	B72	Y79	B18
K0	K0	K42	K32	K71					

配色解析：低明度的蓝紫色背景，为整个画面奠定了沉稳的基调，搭配明度较低的红色和紫色，给人以成熟的感受。



C24	R196	C10	R218	C65	R109	C11	R216	C68	R91
M76	G89	M87	G56	M67	G109	M87	G63	M69	G80
Y33	B121	Y84	B45	Y49	B116	Y40	B102	Y66	B72
K0	K0	K2	K0	K22					

配色解析：低明度的背景色给人以成熟的感受，画面中不同纯度的洋红和少量橘红色搭配产生了视觉冲击。

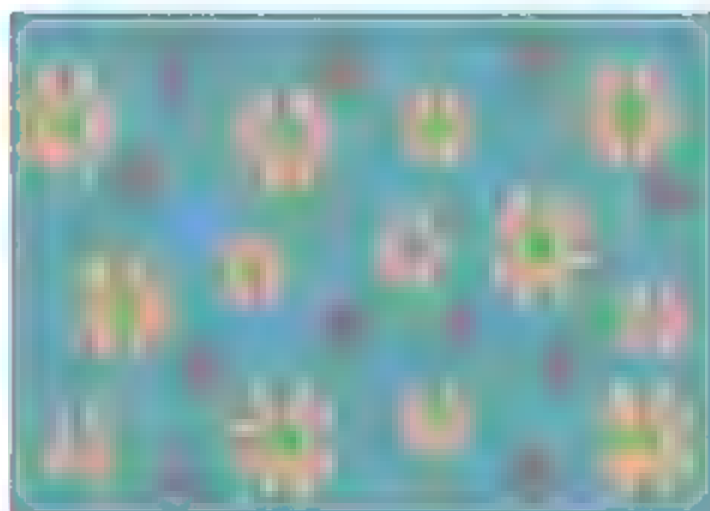


C36	R177	C69	R106	C62	R128	C75	R82	C99	R27
M21	G193	M69	G92	M82	G73	M94	G39	M95	G44
Y3	B227	Y17	B154	Y31	B126	Y52	B77	Y48	B90
K0	K0	K0	K22	K16					

配色解析：画面中大面积的深紫色产生成熟神秘的效果，与明度稍高的粉紫色搭配，使画面更加和谐。

# 朴实

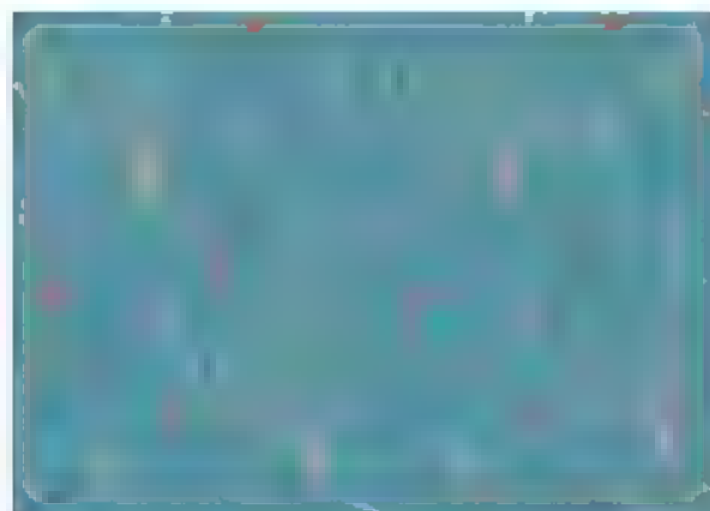
朴实的配色，可以使用给人朴实感受的土黄色与纯度较低的色彩相互搭配，如不同明度的土黄色、蓝灰色相搭配就能给人朴实、简单的感受。纯度高的色彩相互搭配给人鲜艳明亮、绚丽多彩的感受，因此不适合用来表现朴实的效果。



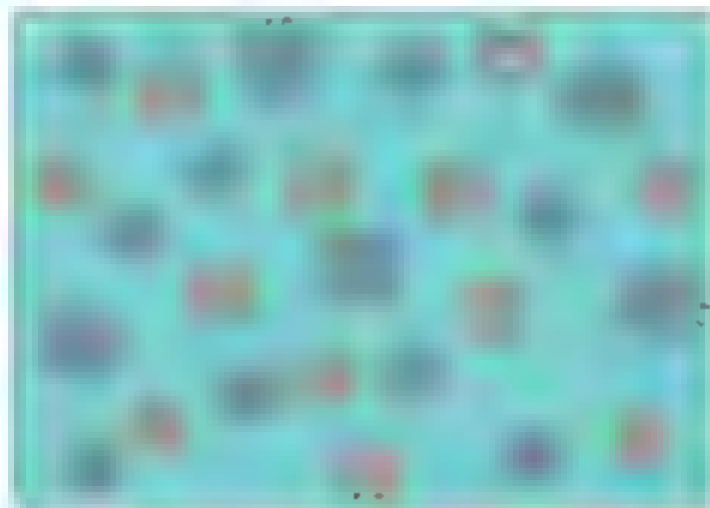
C10	R231	C60	R107	C50	R148
M30	G187	M20	G169	M70	G95
Y60	B112	Y25	B38	Y100	B41
K0		K0		K0	



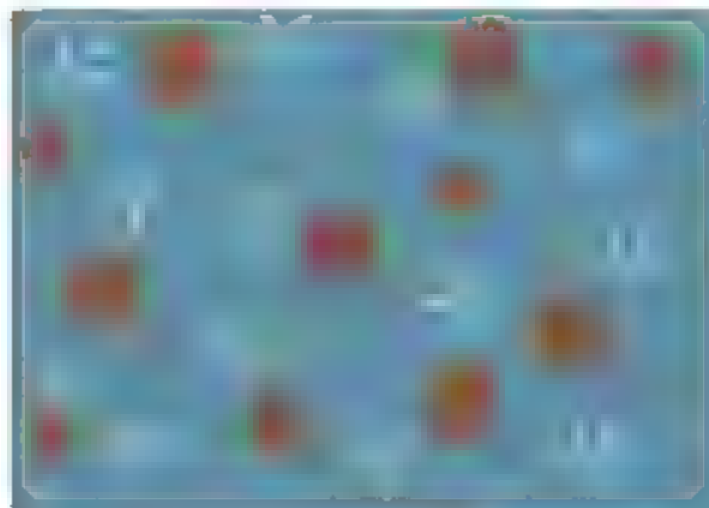
C10	R215	C50	R137	C60	R120
M30	G177	M15	G134	M20	G124
Y40	B143	Y30	B85	Y25	B156
K10		K0		K0	



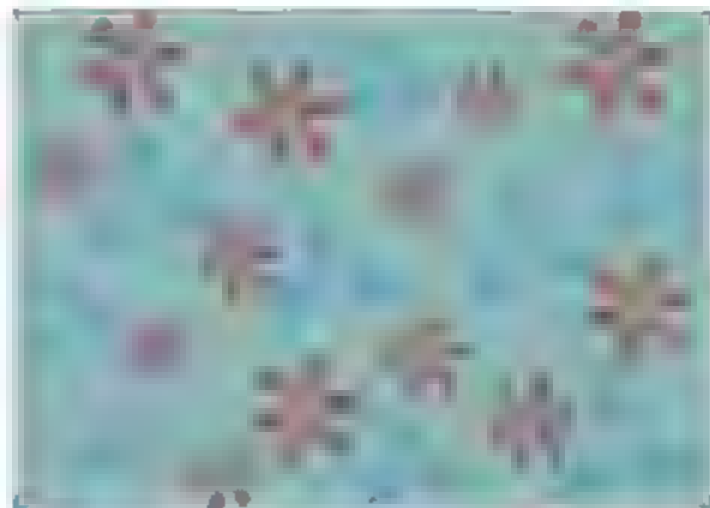
C10	R231	C30	R176	C70	R79
M30	G187	M70	G94	M30	G147
Y60	B112	Y100	B26	Y30	B166
K0		K10		K0	



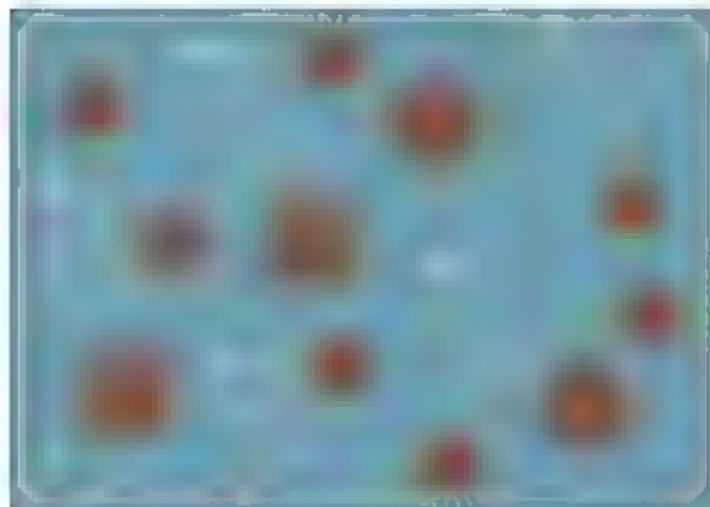
C50	R131	C60	R116	C40	R169
M0	G204	M35	G147	M60	G133
Y20	B210	Y40	B147	Y70	B87
K0		K0		K0	



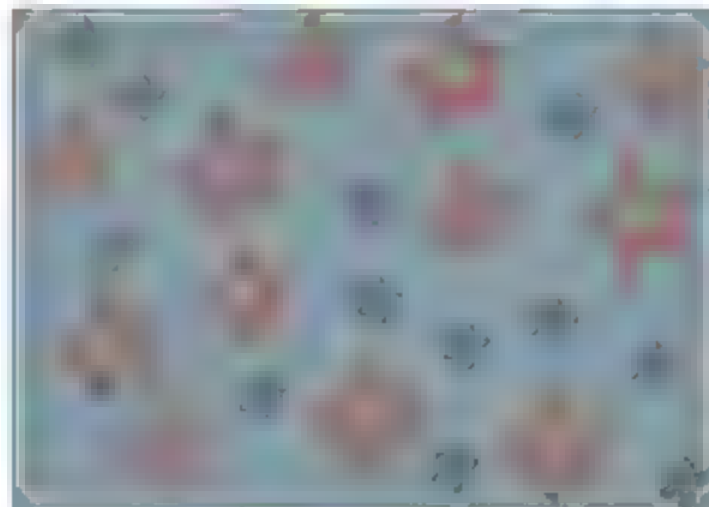
C40	R165	C40	R112	C50	R139
M10	G200	M0	G156	M75	G80
Y30	B185	Y0	B176	Y100	B38
K0		K40		K10	



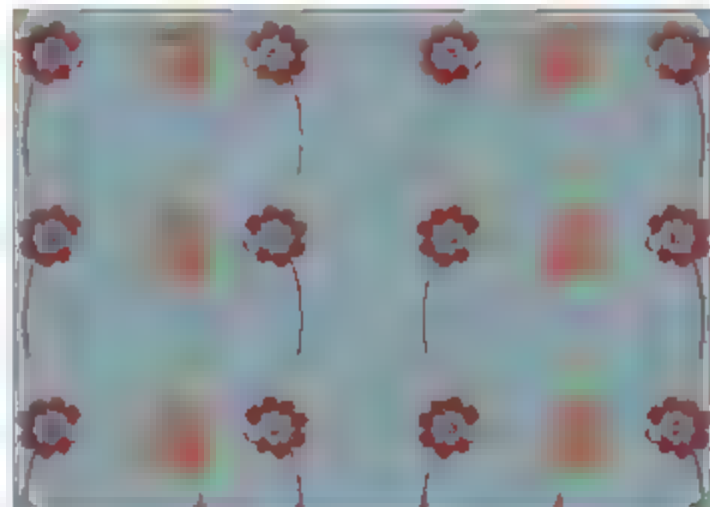
C40	R153	C50	R112	C40	R158
M10	G189	M10	G167	M60	G109
Y20	B191	Y0	B203	Y60	B91
K10		K20		K10	



C40	R166	C55	R115	C40	R134
M15	G193	M20	G163	M60	G91
Y30	B181	Y20	B180	Y70	B63
K0		K10		K30	



C30	R148	C40	R158	C70	R93
M10	G167	M60	G109	M60	G97
Y10	B176	Y60	B91	Y60	B94
K30		K10		K10	

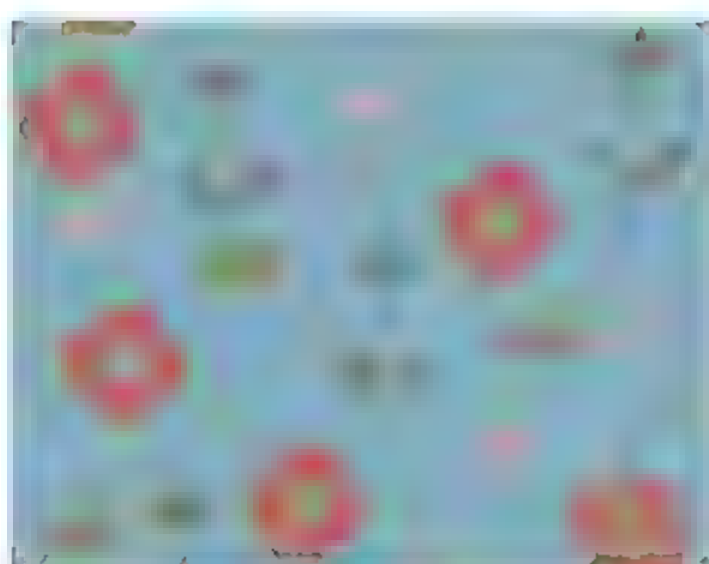


C50	R141	C30	R176	C55	R130
M30	G162	M70	G94	M90	G55
Y30	B167	Y100	B26	Y90	B48
K0		K10		K10	

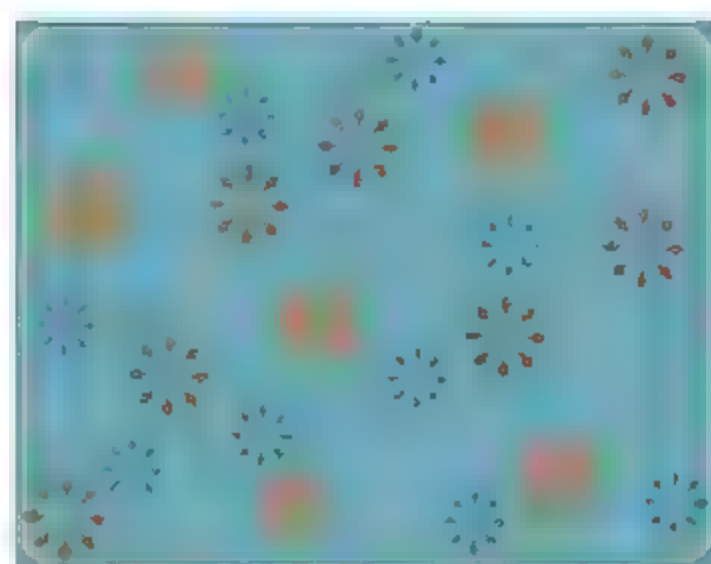




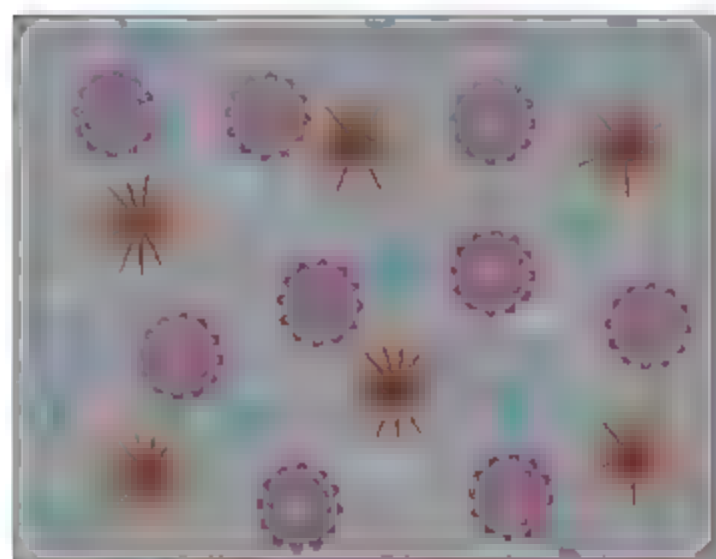
C40 R166 C15 R218 C50 R131 C60 R111 C60 R120  
M15 G193 M40 G169 M0 G204 M35 G148 M20 G124  
Y30 B181 Y20 B177 Y20 B210 Y0 B205 Y25 B156  
K0 K0 K0 K0 K0



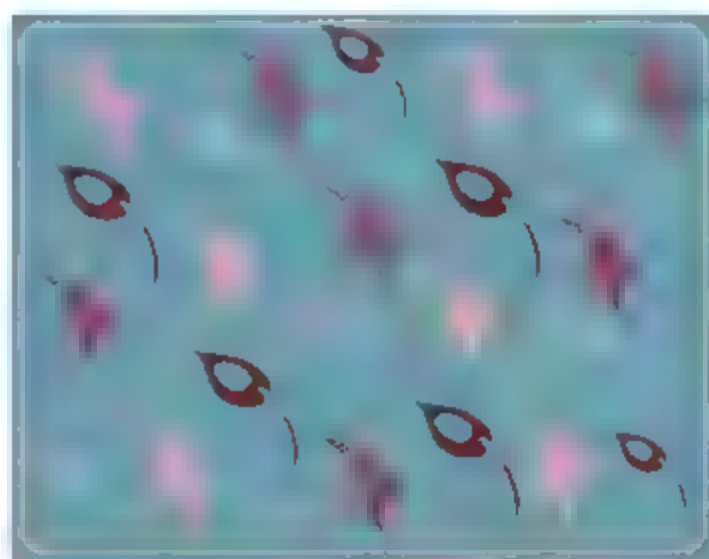
C10 R215 C50 R137 C50 R146 C30 R187 C60 R123  
M30 G178 M20 G178 M40 G143 M70 G101 M50 G122  
Y30 B160 Y20 B193 Y80 B76 Y70 B76 Y70 B190  
K10 K0 K0 K0 K0



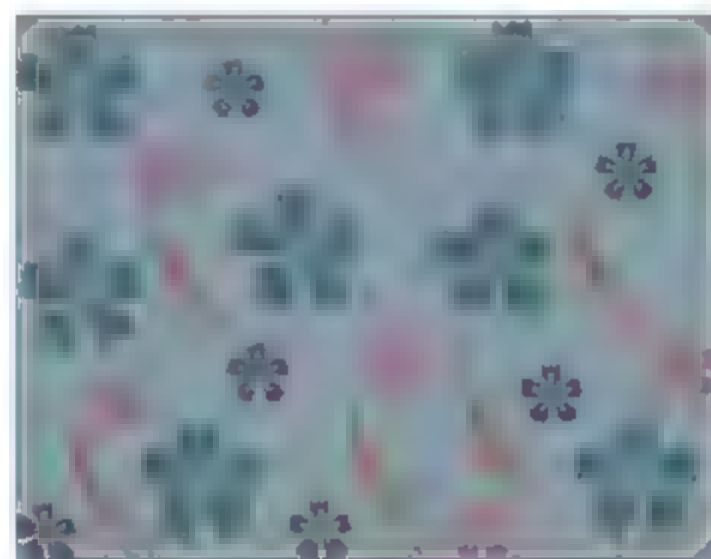
C40 R166 C30 R189 C60 R107 C70 R60 C40 R134  
M15 G193 M60 G119 M20 G169 M30 G116 M50 G91  
Y30 B181 Y100B26 Y25 B38 Y30 B132 Y70 B63  
K0 K0 K0 K30 K30



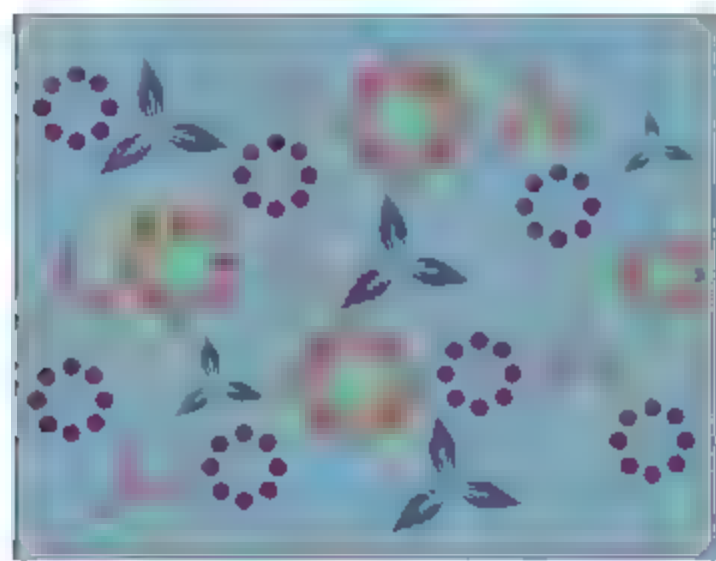
C35 R171 C0 R159 C40 R112 C60 R128 C50 R129  
M20 G198 M0 G159 M0 G155 M90 G56 M85 G57  
Y20 B196 Y0 B160 Y0 B176 Y40 B104 Y100 B33  
K0 K50 K40 K0 K20



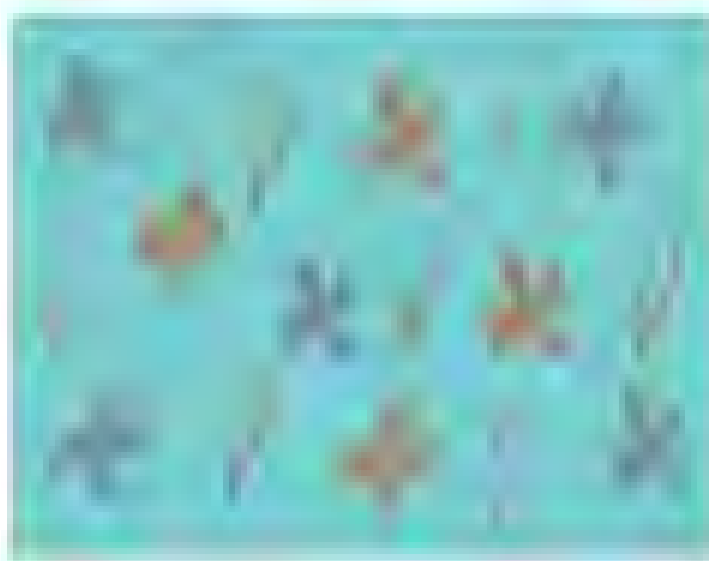
C40 R166 C15 R218 C55 R115 C50 R138 C60 R102  
M15 G193 M40 G169 M20 G163 M80 G71 M90 G43  
Y30 B181 Y20 B177 Y20 B180 Y50 B92 Y100 B31  
K0 K0 K10 K10 K30



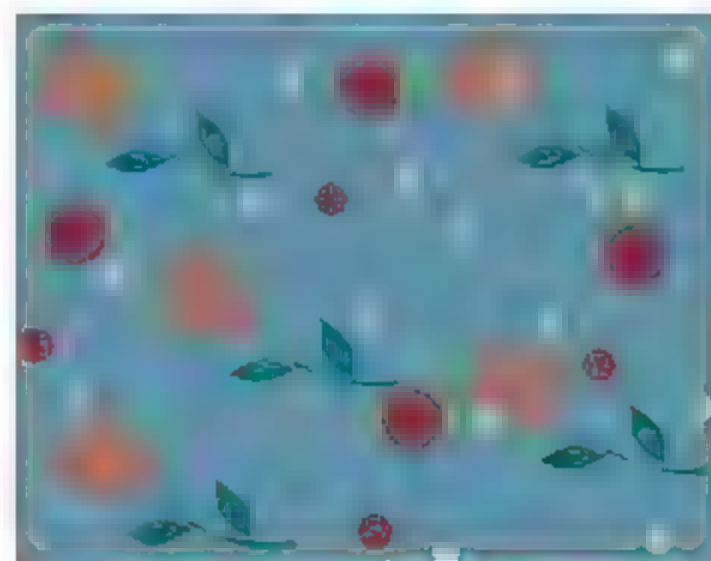
C30 R148 C40 R168 C40 R158 C80 R67 C80 R79  
M10 G167 M70 G98 M60 G109 M60 G100 M80 G72  
Y10 B176 Y40 B118 Y60 B91 Y50 B114 Y60 B90  
K30 K0 K10 K0 K0



C40 R114 C45 R158 C0 R150 C80 R74 C70 R101  
M10 G157 M60 G114 M60 G80 M75 G76 M100 G34  
Y10 B192 Y70 B83 Y50 B65 Y40 B112 Y50 B83  
K20 K0 K50 K5 K0



C50 R131 C35 R179 C40 R169 C40 R170 C60 R116  
M0 G204 M45 G147 M50 G133 M60 G115 M35 G147  
Y20 B210 Y45 B131 Y70 B87 Y100B34 Y40 B147  
K0 K0 K0 K0 K0



C40 R166 C40 R112 C45 R158 C55 R130 C100 R0  
M15 G193 M0 G155 M60 G114 M90 G55 M100 G108  
Y30 B181 Y0 B176 Y70 B83 Y90 B48 Y40 B118  
K0 K40 K0 K10 K40



C21 R210 C27 R196 C58 R120 C85 R54 C54 R105  
M21 G200 M44 G153 M36 G147 M71 G80 M87 G43  
Y20 B196 Y51 B122 Y31 B160 Y44 B111 Y100 B24  
K0 K0 K0 K5 K36

配色解析：明度高的黄灰色和蓝灰色搭配的背景给人以纯朴的感受，明度不同的棕色搭配使画面产生朴实的效果。



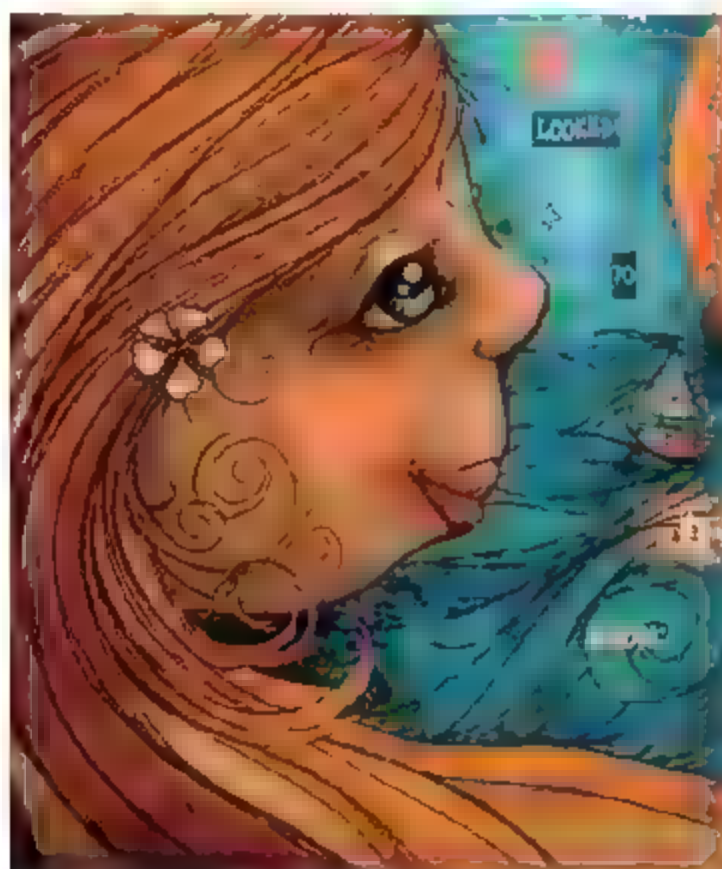
C22 R208 C6 R237 C66 R104 C36 R170 C89 R34  
M4 G229 M29 G194 M48 G124 M64 G108 M73 G62  
Y11 B229 Y36 B161 Y43 B132 Y96 B40 Y60 B76  
K0 K0 K0 K1 K28

配色解析：高明度的蓝色和棕色相搭配使画面呈现出朴实的效果，少部分的黄色、红色和绿色搭配，使画面富有节奏感。



C10 R235 C48 R143 C48 R135 C82 R57 C81 R29  
M19 G205 M17 G183 M84 G62 M51 G88 M80 G23  
Y78 B72 Y25 B186 Y99 B34 Y60 B91 Y84 B19  
K0 K0 K18 K15 K68

配色解析：低明度的背景色为整个画面奠定了朴实的基调，明度较高的黄色和蓝灰色使暗沉的画面富有视觉冲击力。



C52 R124 C17 R215 C27 R194 C51 R118 C91 R8  
M2 G201 M45 G153 M69 G102 M96 G32 M63 G86  
Y18 B214 Y81 B63 Y100 B26 Y100 B28 Y53 B102  
K0 K0 K0 K29 K10

配色解析：不同明度的黄色相互搭配给人以朴实的感受，与蓝绿色的背景搭配形成视觉冲击力的同时使画面更加丰富。



C36 R176 C41 R165 C90 R40 C76 R46 C97 R19  
M58 G119 M69 G98 M76 G71 M79 G35 M94 G31  
Y96 B37 Y89 B51 Y2 B152 Y79 B32 Y58 B61  
K2 K2 K0 K58 K40

配色解析：低明度的色彩搭配使画面流露出自然的朴实感，蓝天的颜色使画面在朴实中透露出些许清新。



C6 R240 C33 R186 C60 R122 C64 R74 C86 R26  
M24 G204 M24 G182 M45 G131 M78 G45 M67 G48  
Y41 B156 Y60 B118 Y67 B96 Y100 B19 Y93 B28  
K0 K0 K1 K49 K54

配色解析：不同明度的棕色和蓝绿色相互搭配使画面产生朴实的效果，与高明度的棕色背景形成对比。



Demure

娴静

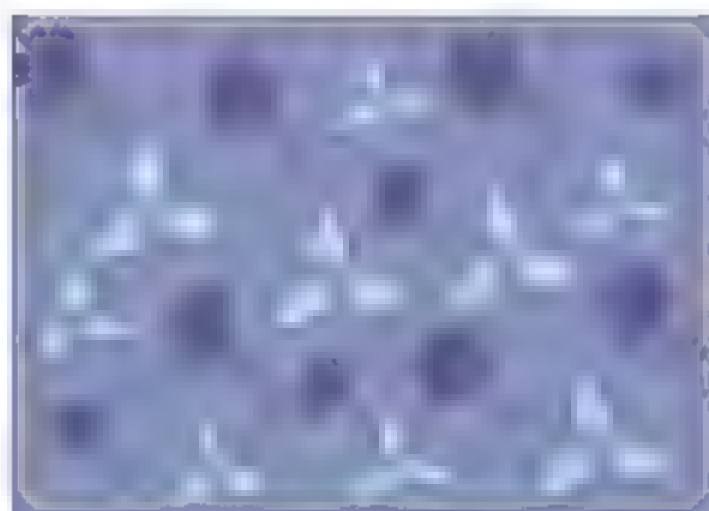
CMYK 50/100/10/10  
R141 G147 B188

娴静的配色中，主要以冷色调中的蓝色和紫色相搭配来表现，蓝色和紫色都有安定人们情绪的作用，而高明度的蓝色和紫色更能给人娴静、舒适的感受，同时也能与柔和的色彩相搭配，如淡黄色；给人娴静感受的配色，不能使用散发激情的暖色调色彩来搭配。

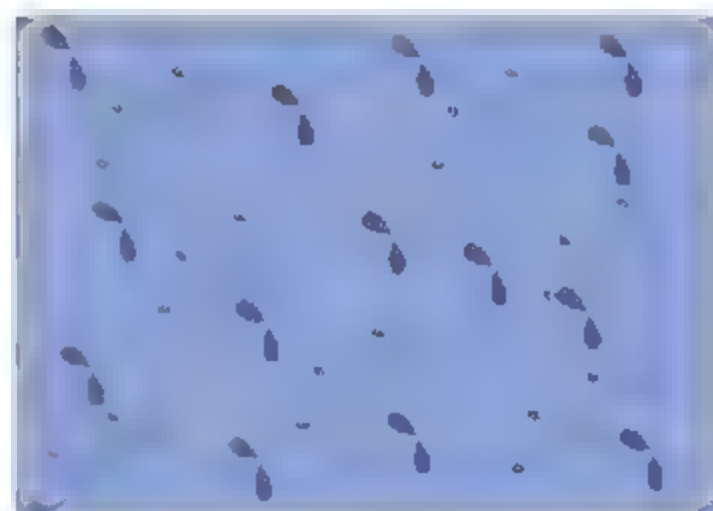
## 娴静——三色配色方案



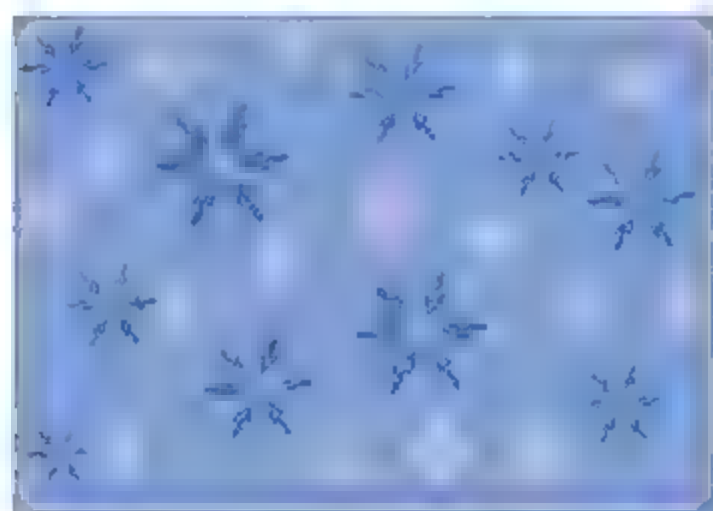
C40	R163	C60	R118	C70	R84
M20	G188	M50	G124	M50	G110
Y0	B226	Y0	B187	Y0	B174
K0		K0		K10	



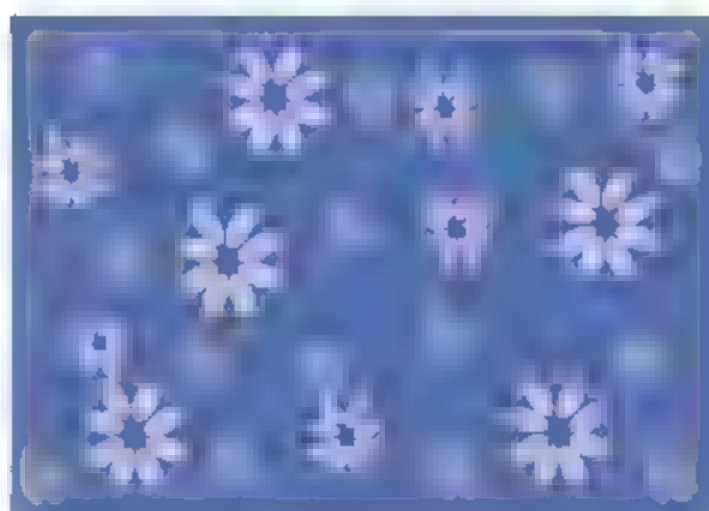
C30	R188	C50	R141	C70	R94
M10	G211	M40	G147	M70	G81
Y10	B223	Y10	B188	Y10	B144
K0		K0		K10	



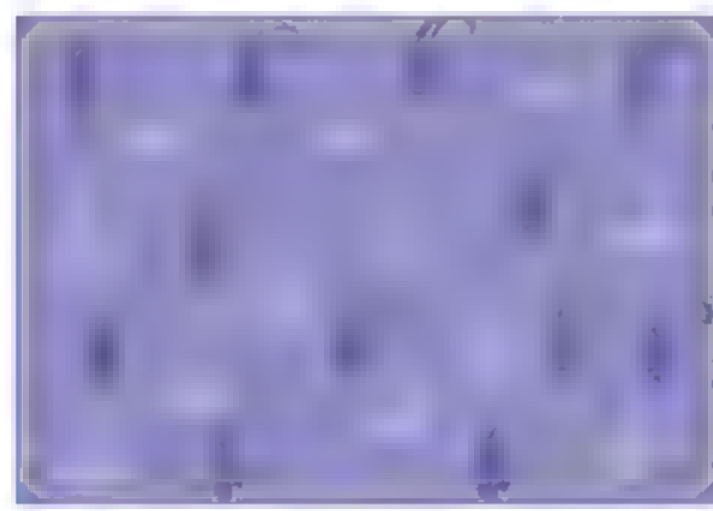
C45	R151	C70	R84	C75	R87
M30	G167	M50	G110	M70	G86
Y0	B213	Y0	B174	Y15	B148
K0		K10		K0	



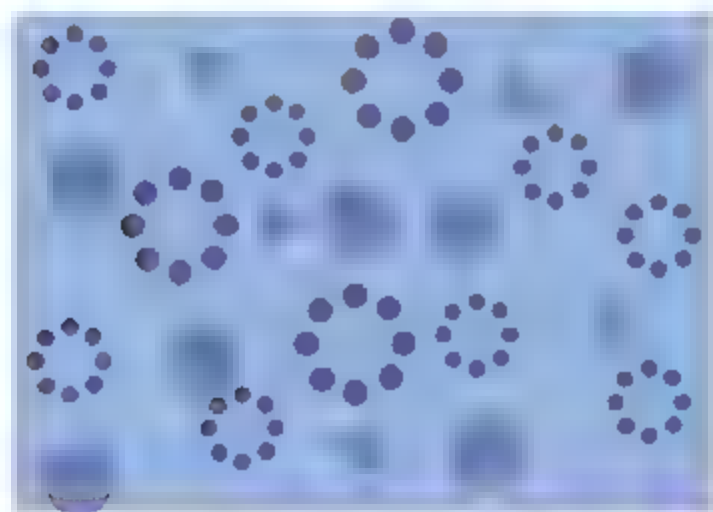
C20	R210	C50	R137	C80	R61
M20	G204	M30	G161	M60	G98
Y0	B230	Y0	B202	Y0	B173
K0		K0		K0	



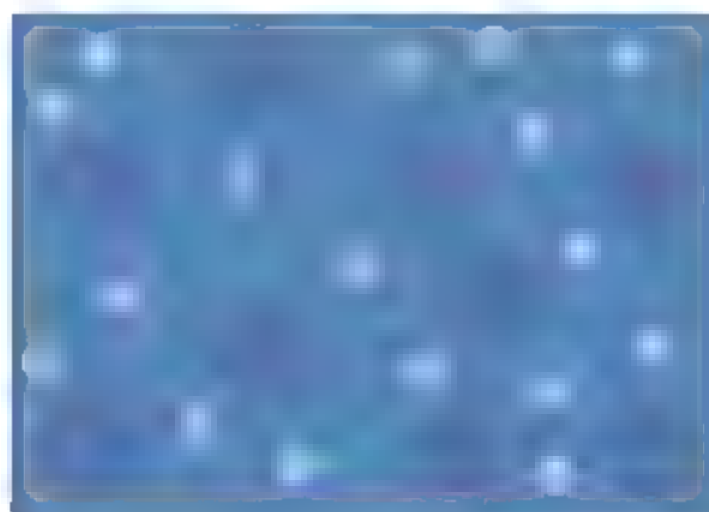
C20	R209	C50	R141	C70	R84
M25	G195	M40	G147	M50	G110
Y0	B224	Y10	B188	Y0	B174
K0		K0		K10	



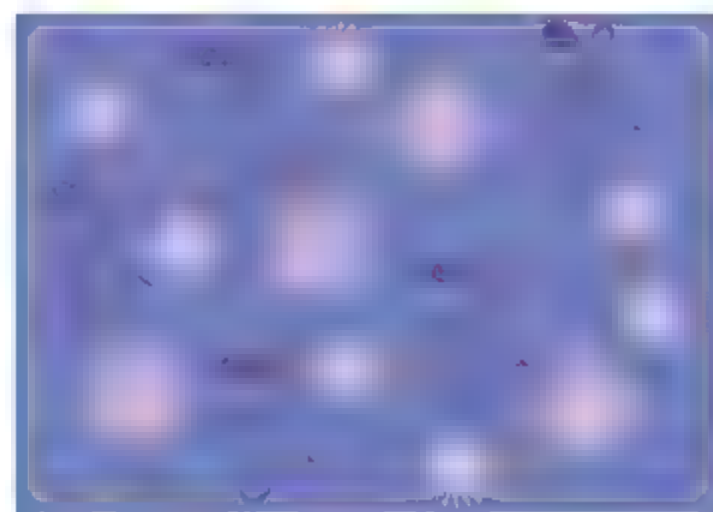
C30	R187	C45	R154	C75	R87
M25	G187	M45	G242	M70	G86
Y0	B222	Y0	B195	Y15	B148
K0		K0		K0	



C40	R163	C60	R118	C70	R94
M20	G188	M50	G124	M70	G81
Y0	B206	Y0	B187	Y10	B144
K0		K0		K10	



C30	R187	C70	R83	C70	R97
M25	G187	M40	G134	M30	G63
Y0	B222	Y10	B185	Y0	B143
K0		K0		K10	



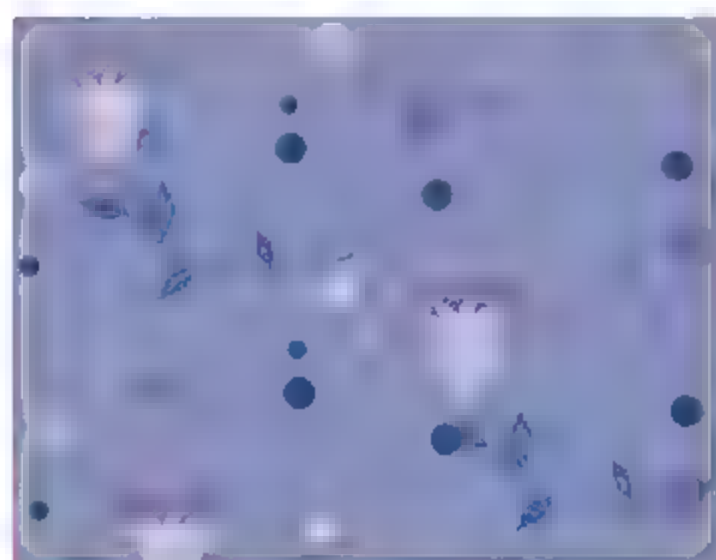
C20	R209	C60	R118	C70	R106
M30	G186	M50	G124	M90	G53
Y0	B217	Y0	B187	Y20	B126
K0		K0		K0	

251

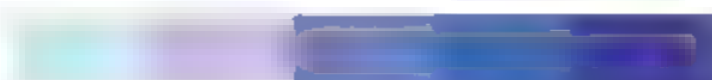
07

综合配色

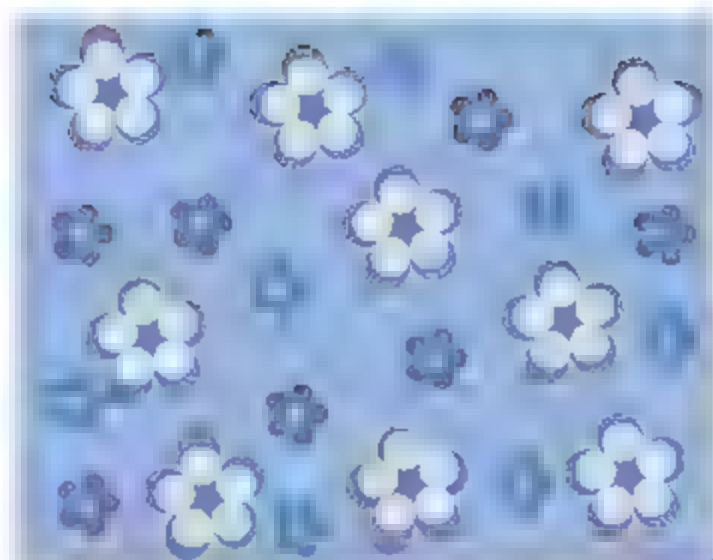
07 娴静——五色配色方案



C20 R209 C50 R141 C60 R123 C80 R57 C90 R26  
M25 G195 M40 G147 M70 G90 M60 G92 M70 G70  
Y0 B224 Y10 B188 Y0 B163 Y0 B163 Y20 B125  
K0 K0 K0 K10 K20



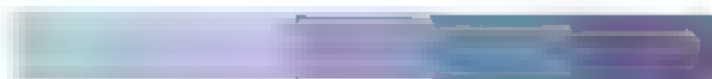
C20 R255 C20 R209 C60 R118 C80 R61 C90 R54  
M0 G242 M25 G195 M50 G124 M60 G98 M90 G49  
Y5 B37 Y0 B224 Y0 B187 Y0 B173 Y0 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



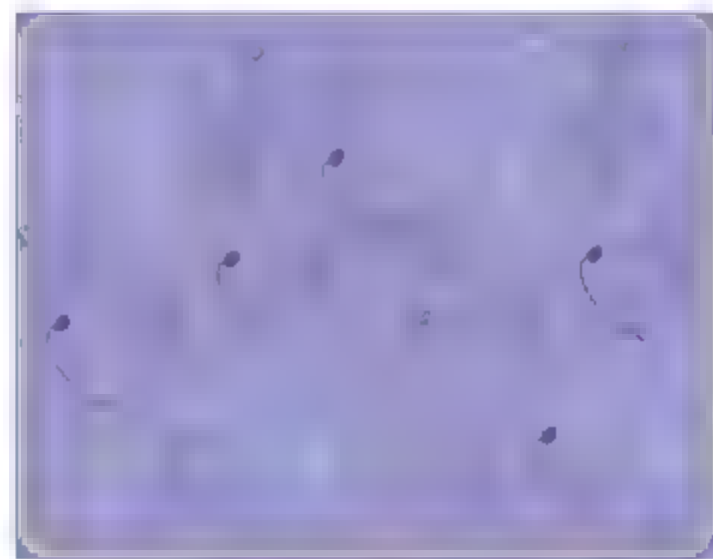
C15 R224 C40 R163 C70 R82 C60 R118 C70 R97  
M5 G233 M20 G188 M40 G134 M50 G124 M60 G104  
Y10 B230 Y0 B206 Y0 B197 Y0 B187 Y20 B152  
K0 K0 K0 K0 K0



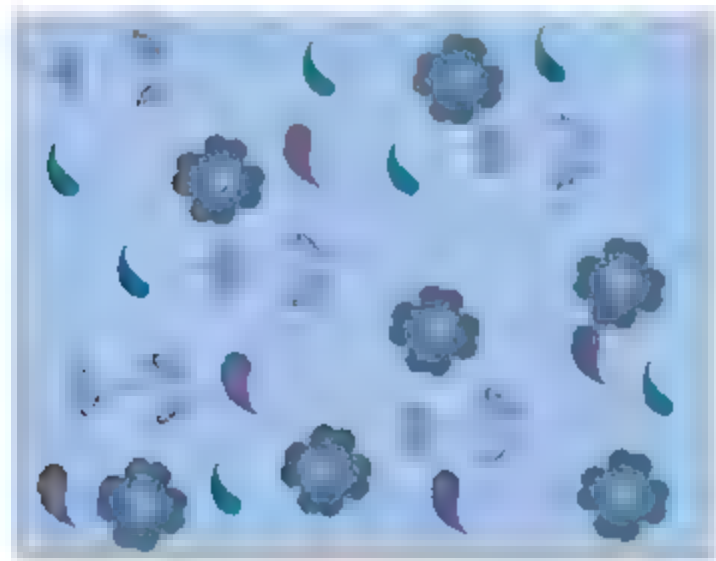
C20 R210 C20 R209 C50 R141 C60 R123 C80 R66  
M15 G213 M30 G186 M40 G147 M70 G90 M60 G100  
Y0 B236 Y0 B217 Y10 B188 Y0 B163 Y40 B127  
K0 K0 K0 K0 K0



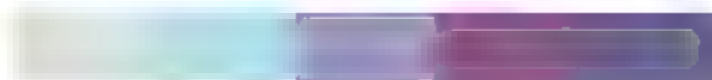
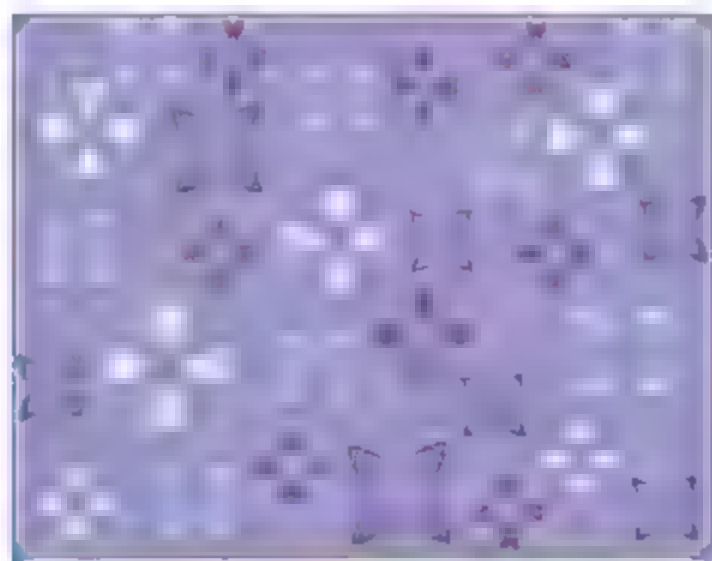
C30 R188 C25 R199 C40 R165 C60 R104 C70 R101  
M10 G211 M20 G200 M40 G154 M30 G145 M70 G88  
Y10 B223 Y0 B229 Y0 B202 Y20 B171 Y20 B143  
K0 K0 K0 K10 K0



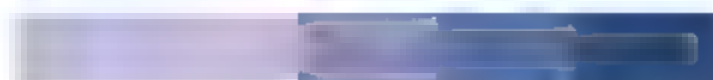
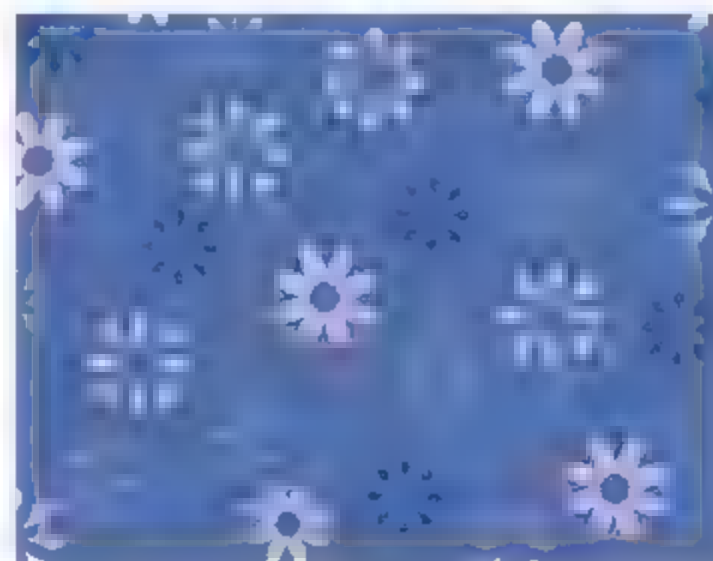
C35 R173 C40 R165 C70 R84 C70 R106 C80 R77  
M0 G222 M40 G154 M50 G110 M90 G49 M60 G68  
Y0 B248 Y0 B202 Y0 B174 Y0 B142 Y10 B143  
K0 K0 K10 K0 K0



C35 R175 C60 R118 C100 R0 C70 R101 C80 R66  
M15 G200 M50 G124 M50 G105 M70 G88 M60 G100  
Y0 B233 Y0 B187 Y30 B147 Y20 B143 Y40 B127  
K0 K0 K0 K0 K0

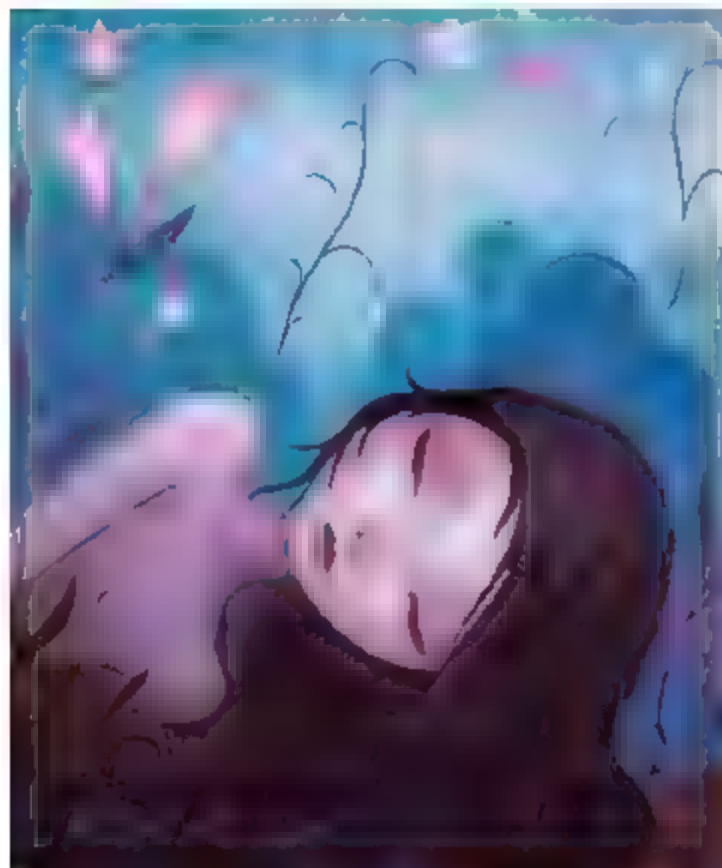


C15 R224 C30 R187 C40 R165 C50 R146 C70 R101  
M5 G233 M0 G226 M40 G154 M60 G75 M70 G88  
Y10 B230 Y10 B232 Y0 B202 Y20 B143 Y20 B143  
K0 K0 K0 K0 K0



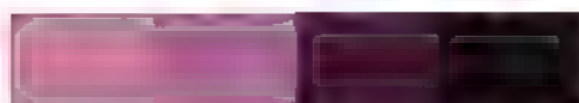
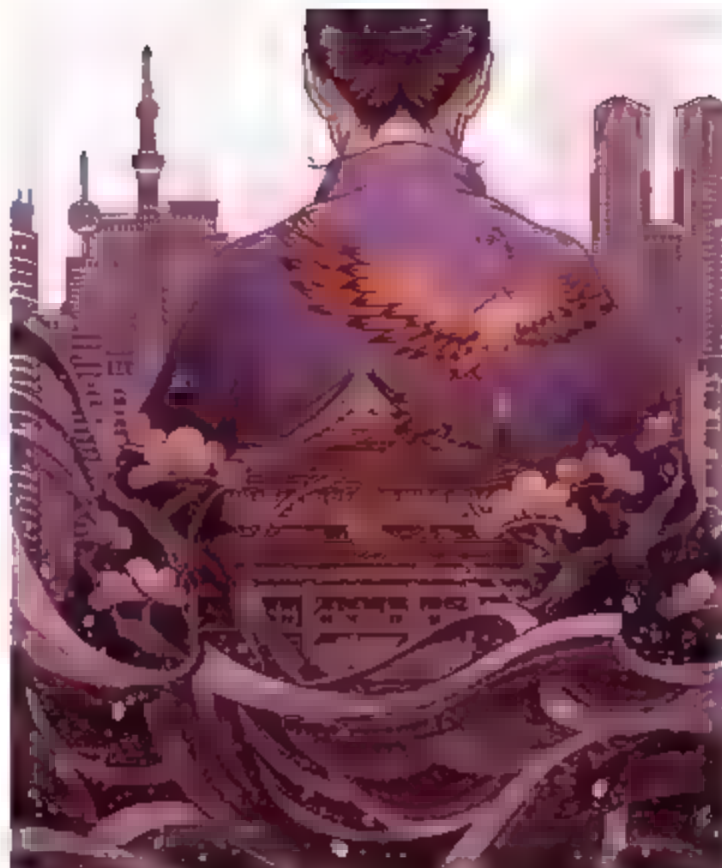
C25 R199 C20 R209 C50 R141 C70 R84 C90 R26  
M20 G200 M25 G195 M40 G147 M50 G110 M70 G70  
Y0 B229 Y0 B224 Y10 B188 Y0 B174 Y20 B125  
K0 K0 K0 K10 K20





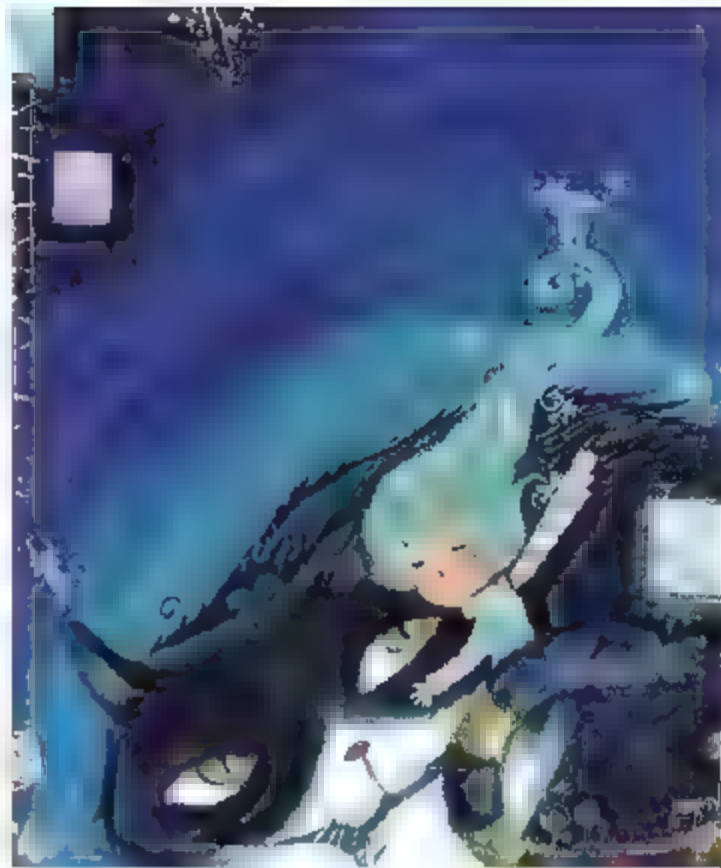
C27 R195 C22 R204 C78 R22 C90 R4 C77 R60  
M11 G214 M38 G170 M32 G139 M63 G91 M87 G37  
Y3 B235 Y4 B203 Y14 B167 Y12 B157 Y63 B55  
K0 K0 K0 K0 K43

配色解析：蓝色和纯度较低的紫色相搭配，使整个画面更加丰富的同时散发出娴静的气质。



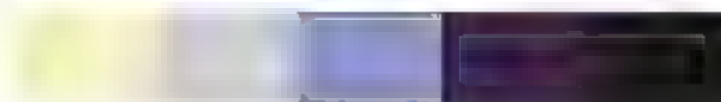
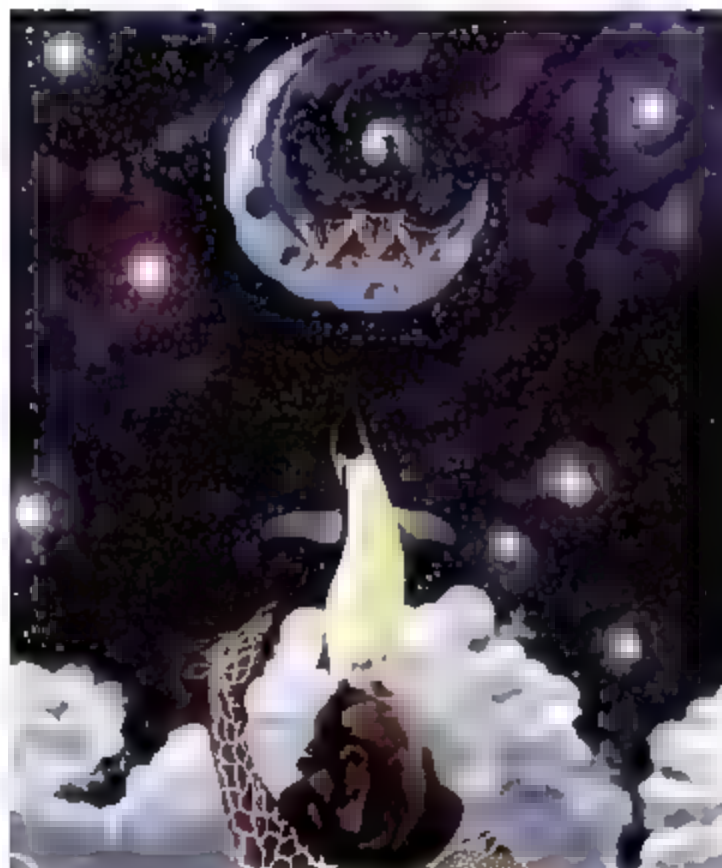
C0 R253 C20 R204 C38 R171 C74 R67 C83 R25  
M7 G243 M63 G119 M70 G98 M98 G20 M93 G4  
Y1 B247 Y16 B155 Y18 B144 Y61 B52 Y79 B15  
K0 K0 K0 K44 K72

配色解析：画面中不同明度和纯度的紫色相搭配给人以娴静、和谐之美，高明度的背景色使娴静的气氛更加突出。



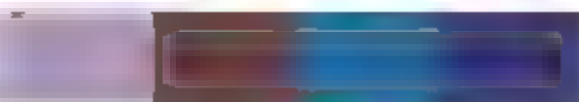
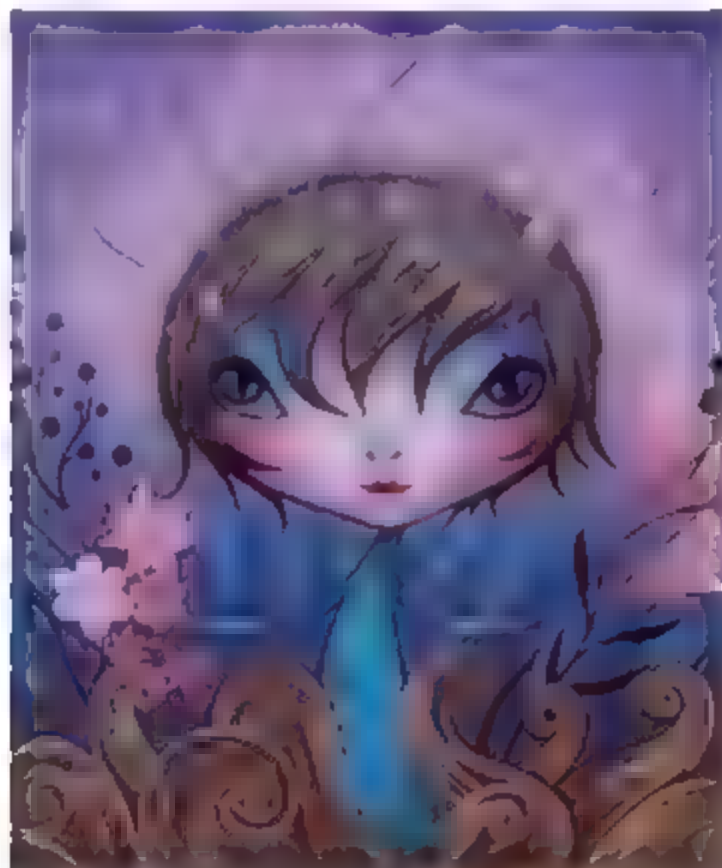
C27 R196 C68 R81 C89 R41 C99 R32 C89 R24  
M0 G229 M27 G153 M73 G78 M100 G41 M86 G26  
Y13 B228 Y20 B184 Y20 B140 Y40 B100 Y70 B38  
K0 K0 K0 K3 K58

配色解析：不同明度和纯度的蓝色系色彩搭配，呈现出同类色搭配的和谐美，同时给人娴静的感受。



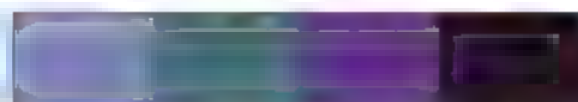
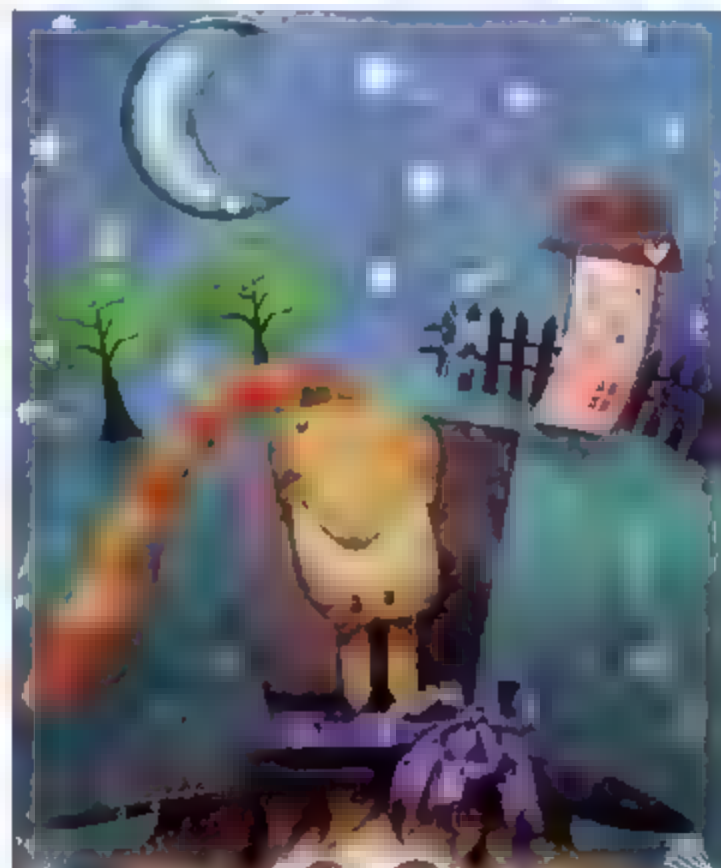
C4 R249 C18 R214 C47 R147 C86 R52 C84 R27  
M3 G243 M16 G213 M39 G150 M97 G32 M79 G28  
Y31 B195 Y7 B224 Y2 B199 Y55 B68 Y78 B28  
K0 K0 K0 K31 K64

配色解析：低明度的紫色背景使整个画面产生娴静的效果，与高明度的色彩形成强烈的对比。



C20 R208 C33 R180 C58 R111 C87 R7 C93 R46  
M27 G191 M42 G154 M77 G66 M55 G103 M93 G51  
Y2 B219 Y6 B193 Y72 B61 Y20 B156 Y32 B113  
K0 K0 K24 K0 K1

配色解析：不同明度和不同纯度的蓝紫色相搭配给人以冷静的感受，画面中明度较高的粉紫色渲染出娴静的气氛。



C22 R206 C53 R134 C81 R58 C76 R91 C79 R39  
M0 G234 M46 G135 M54 G106 M94 G43 M90 G18  
Y6 B241 Y7 B184 Y50 B116 Y100 B132 Y73 B30  
K0 K0 K3 K0 K62

配色解析：画面中蓝紫色和蓝绿色搭配的背景，使画面产生娴静的效果，明度较高的黄色在烘托氛围的同时，使画面富有节奏感。

Bleak

萧瑟

C10 M5

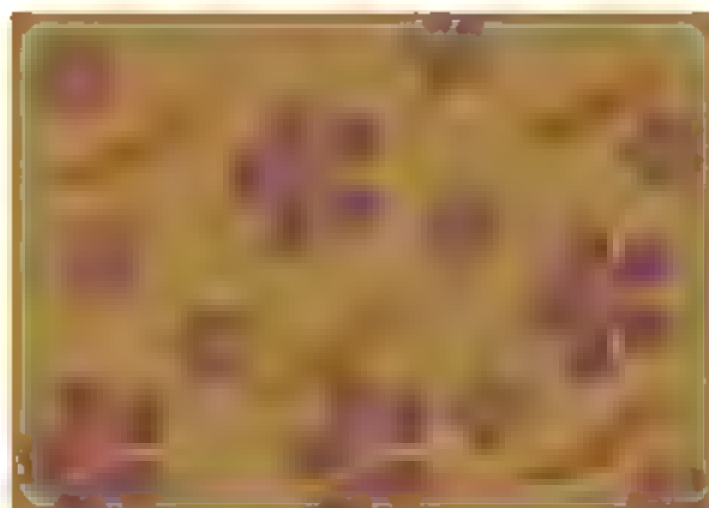
R196 G127 B29

给人萧瑟感受的配色，这让人联想到秋天树叶开始枯萎一片萧条的景象，所以要运用枯黄的色彩以及大自然各种表现萧条的色彩相搭配来体现，如纯度较低、色调暗淡的黄色、褐色和灰色。纯度和明度太高的色彩是不适合用来表现萧瑟的。

## 1 萧瑟——三色配色方案



C10	R196	C50	R148	C60	R117
M50	G127	M70	G95	M60	G100
Y90	B29	Y100	B41	Y60	B93
K20		K0		K10	



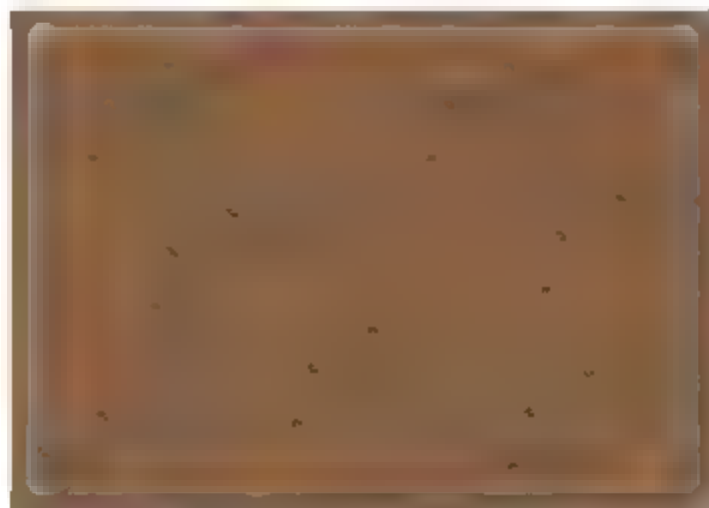
C40	R170	C30	R163	C50	R138
M50	G132	M70	G87	M60	G71
Y90	B53	Y100	B22	Y70	B70
K0		K20		K10	



C0	R137	C30	R186	C50	R118
M0	G131	M80	G81	M70	G73
Y60	B64	Y90	B45	Y100	B27
K60		K0		K30	



C50	R148	C45	R149	C60	R100
M50	G127	M80	G73	M70	G71
Y90	B57	Y100	B35	Y70	B62
K0		K10		K30	



C20	R180	C50	R138	C60	R89
M60	G106	M65	G96	M60	G75
Y100	B7	Y80	B63	Y100	B26
K20		K10		K40	



C30	R190	C45	R169	C45	R149
M40	G158	M60	G106	M80	G73
Y50	B126	Y100	B35	Y100	B35
K0		K0		K10	



C20	R180	C0	R137	C45	R149
M60	G106	M0	G131	M60	G73
Y100	B7	Y60	B64	Y100	B35
K20		K60		K10	

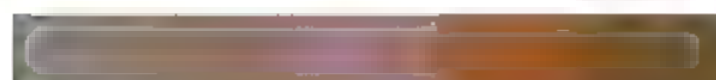


C45	R169	C50	R138	C20	R0
M60	G106	M65	G96	M90	G119
Y100	B35	Y80	B63	Y100	B57
K0		K10		K20	

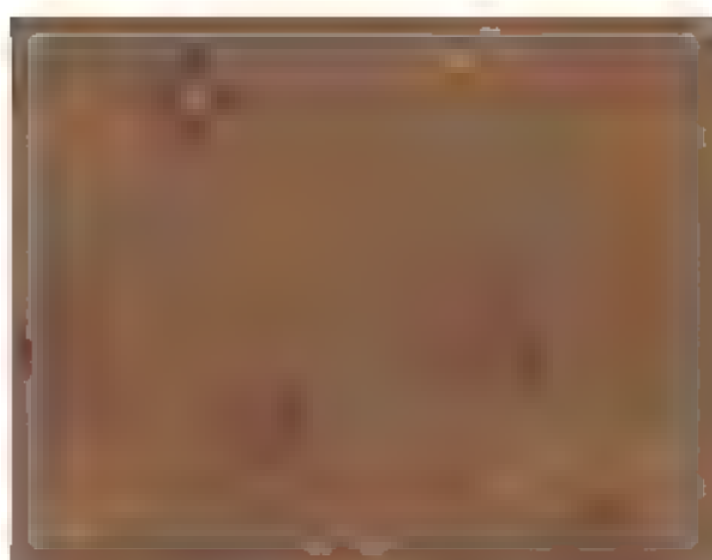


C35	R179	C0	R187	C60	R100
M55	G128	M70	G84	M70	G71
Y70	B84	Y100	B0	Y70	B62
K0		K30		K30	

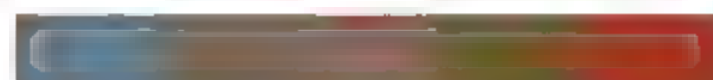




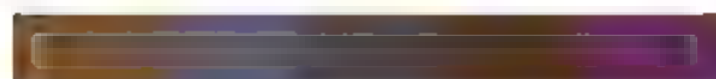
C60 R149 C50 R147 C40 R168 C30 R163 C55 R120  
M30 G139 M60 G112 M60 G117 M70 G87 M70 G80  
Y40 B120 Y70 B84 Y50 B112 Y100 B22 Y100 B35  
K30 K0 K0 K20 K20



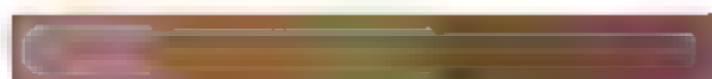
C40 R80 C55 R128 C50 R138 C70 R107 C50 R128  
M60 G34 M50 G117 M65 G96 M100 G106 M80 G65  
Y90 B94 Y90 B55 Y80 B63 Y50 B78 Y70 B64  
K0 K10 K10 K10 K20



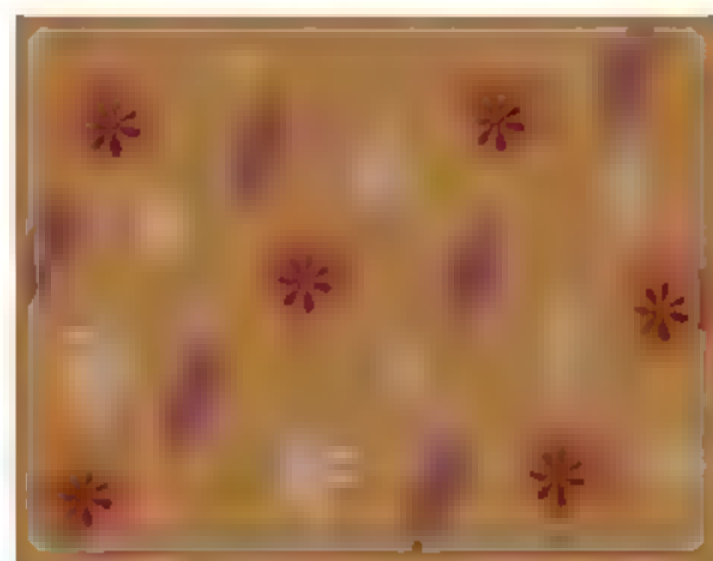
C70 R94 C60 R117 C50 R138 C60 R110 C20 R0  
M50 G18 M60 G100 M60 G104 M60 G92 M90 G119  
Y40 B35 Y70 B80 Y70 B78 Y100 B38 Y100 B57  
K0 K10 K10 K20 K20



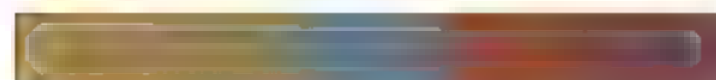
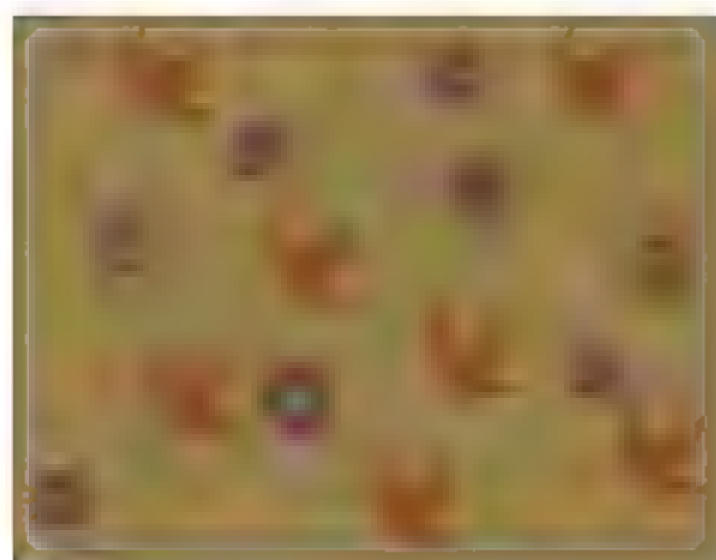
C50 R129 C70 R95 C70 R81 C60 R91 C70 R101  
M70 G81 M70 G82 M70 G69 M80 G50 M100 G34  
Y100 B33 Y40 B112 Y70 B64 Y100 B25 Y50 B83  
K20 K10 K30 K40 K10



C40 R168 C50 R148 C55 R128 C60 R111 C50 R128  
M60 G117 M70 G95 M50 G117 M70 G79 M80 G65  
Y50 B112 Y100 B41 Y90 B55 Y100 B30 Y70 B64  
K0 K0 K10 K20 K20



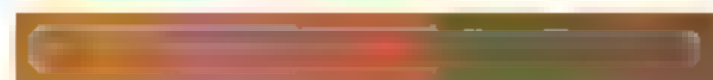
C30 R190 C40 R80 C40 R158 C50 R138 C50 R117  
M40 G158 M60 G34 M80 G73 M80 G71 M100 G21  
Y50 B126 Y90 B94 Y100 B33 Y70 B70 Y80 B42  
K0 K0 K10 K10 K30



C40 R170 C50 R148 C70 R94 C45 R149 C50 R128  
M50 G132 M50 G127 M50 G18 M80 G73 M80 G55  
Y90 B53 Y90 B57 Y40 B35 Y100 B35 Y70 B64  
K0 K0 K0 K10 K20

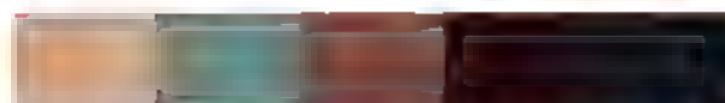
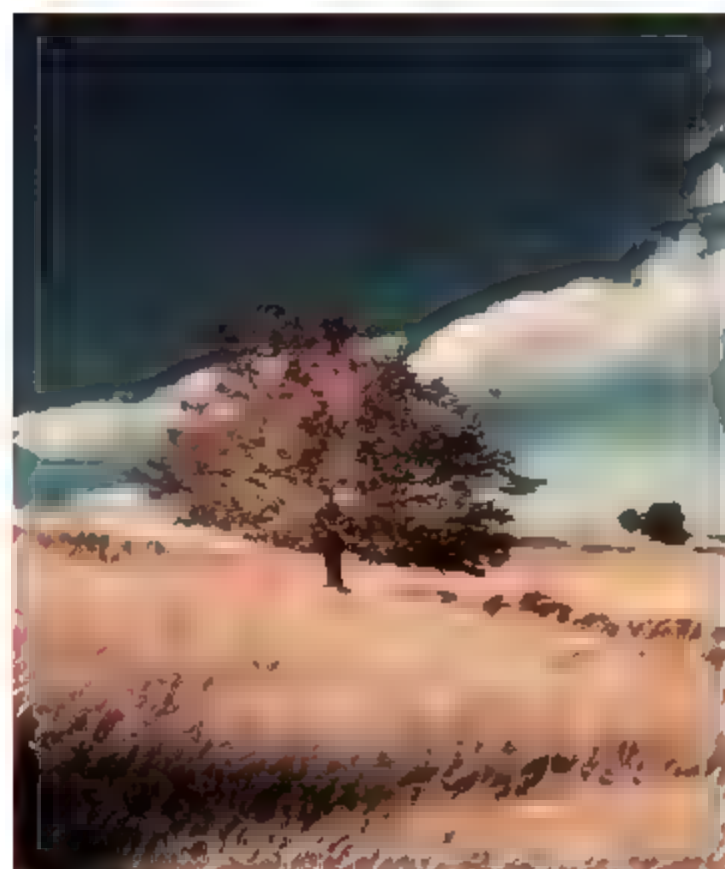


C30 R190 C45 R169 C45 R149 C50 R117 C60 R91  
M40 G158 M60 G106 M80 G73 M100 G21 M80 G50  
Y50 B126 Y100 B35 Y100 B35 Y80 B42 Y100 B25  
K0 K10 K10 K30 K40



C10 R196 C30 R187 C30 R186 C60 R108 C50 R134  
M50 G127 M70 G101 M75 G91 M50 G105 M70 G85  
Y90 B29 Y70 B76 Y90 B46 Y100 B38 Y90 B48  
K20 K0 K0 K20 K15

# 07 萧瑟——配色实例赏析



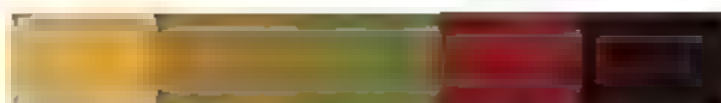
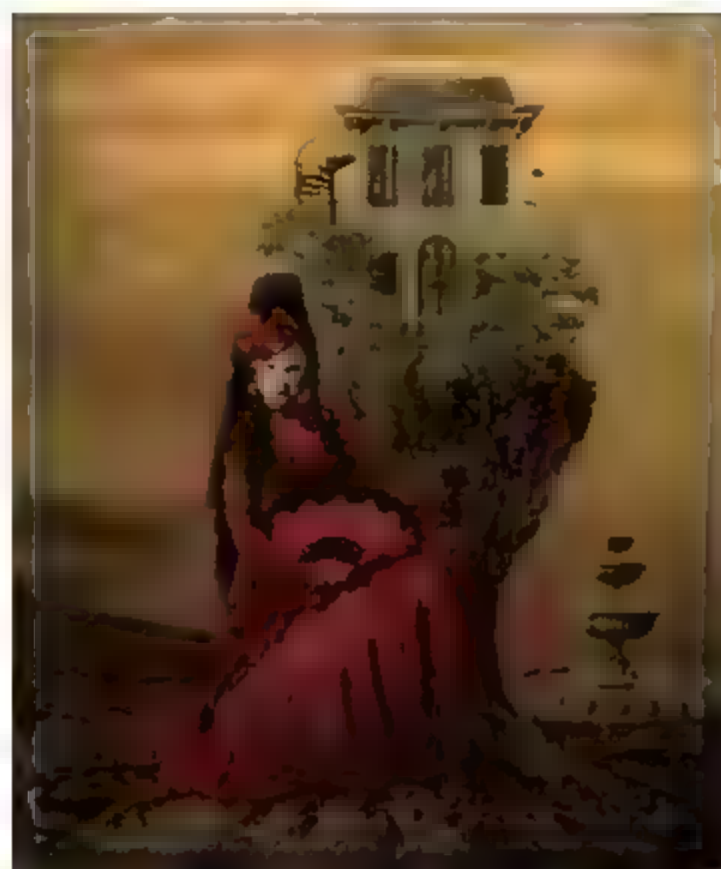
C18 R213 C65 R104 C52 R127 C75 R41 C93 R12  
M38 G169 M39 G136 M78 G69 M95 G7 M86 G22  
Y53 B122 Y50 B127 Y77 B58 Y77 B21 Y73 B32  
K0 K0 K18 K67 K63

配色解析：纯度较低的蓝绿色和棕色相搭配给人以秋天般萧条的感受，高明度的棕色把萧瑟的氛围烘托的更加突出。



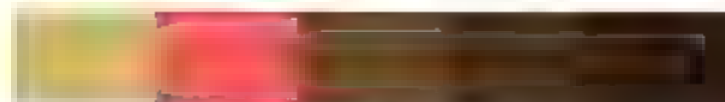
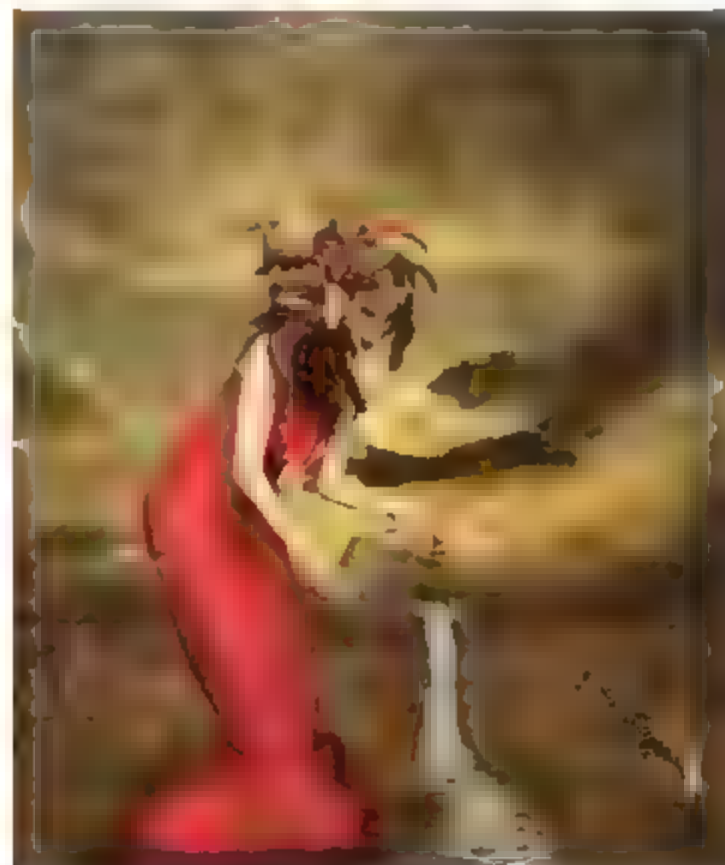
C18 R218 C33 R185 C55 R115 C78 R38 C100 R0  
M9 G220 M39 G157 M73 G72 M79 G30 M100 G0  
Y42 B165 Y69 B93 Y85 B48 Y83 B25 Y100 B0  
K0 K0 K24 K63 K100

配色解析：纯度和明度较低的黄色、棕色和褐色相互搭配，使整个画面呈现出萧瑟的氛围。



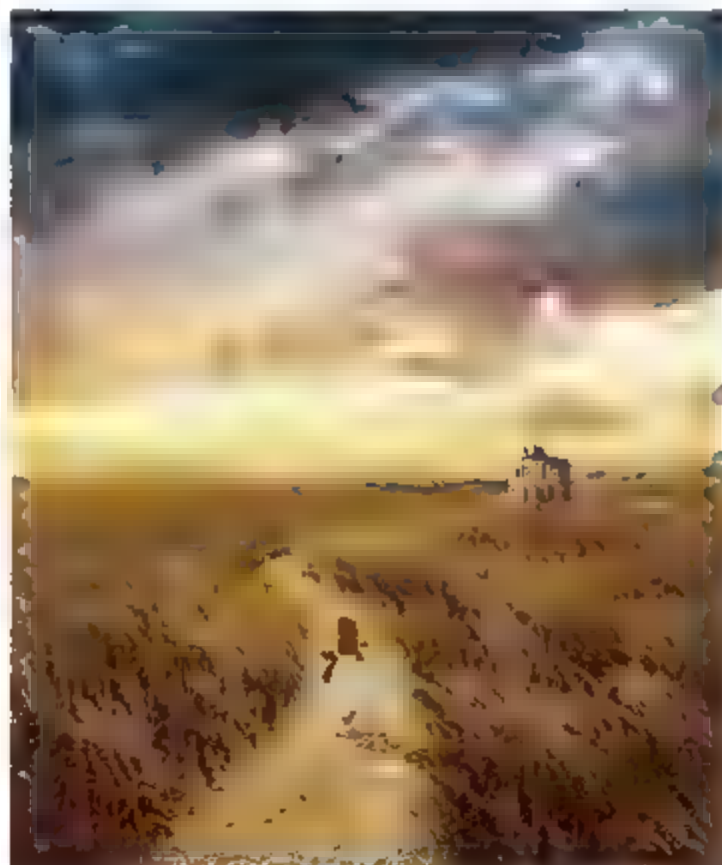
C16 R219 C47 R153 C65 R107 C49 R127 C77 R34  
M38 G168 M55 G120 M49 G116 M100 G25 M85 G17  
Y83 B59 Y99 B39 Y100 B47 Y100 B30 Y84 B16  
K0 K2 K7 K24 K67

配色解析：画面中明度较低的黄色、褐色和绿色搭配烘托出萧瑟的气氛，与色相差别大的红色搭配，让画面产生强烈的对比。



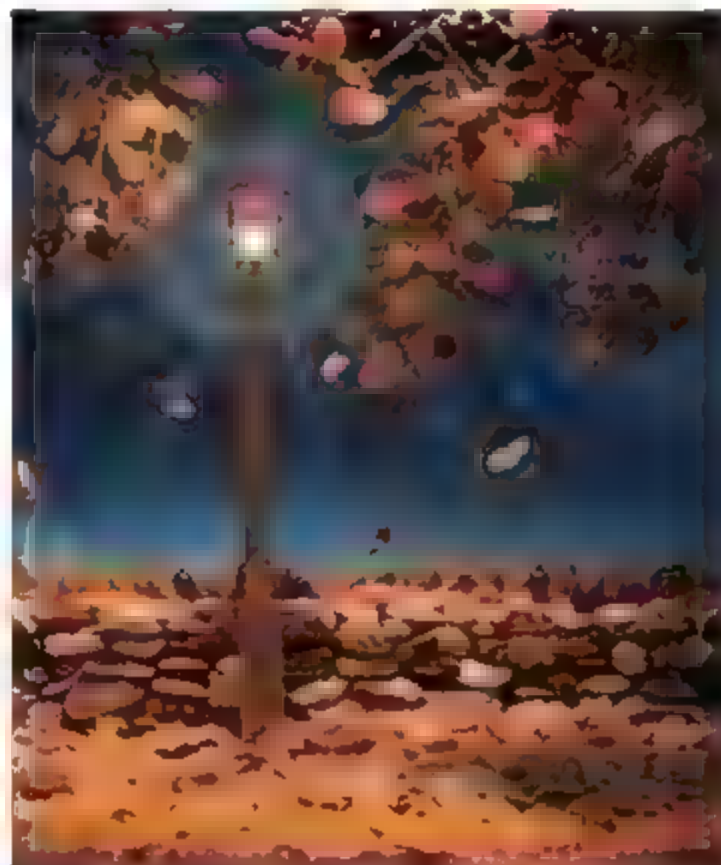
C22 R209 C0 R234 C56 R114 C62 R79 C68 R55  
M24 G189 M81 G82 M71 G75 M78 G47 M84 G26  
Y73 B89 Y58 B81 Y100 B33 Y100 B21 Y96 B12  
K0 K0 K24 K47 K62

配色解析：画面中大面积的棕色和褐色的背景为整个画面奠定了萧瑟的基调，与主体人物中的红色搭配产生视觉冲击力。



C0 R220 C7 R242 C45 R156 C68 R51 C95 R7  
M0 G221 M7 G233 M58 G114 M90 G15 M81 G42  
Y0 B221 Y39 B173 Y100 B37 Y99 B4 Y65 B55  
K20 K0 K3 K65 K45

配色解析：画面中灰暗的蓝灰色与明度较低的黄色相互搭配给人以萧条的感受，明度稍高的黄色在衬托萧条气氛的同时给人带来希望的感觉。



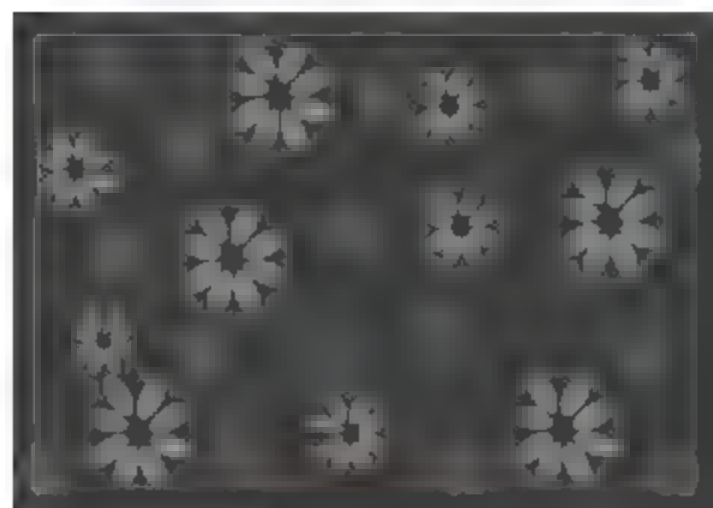
C36 R179 C8 R229 C42 R159 C71 R53 C95 R16  
M46 G142 M53 G142 M88 G60 M82 G31 M87 G36  
Y93 B45 Y86 B45 Y100 B36 Y84 B25 Y62 B56  
K0 K0 K7 K60 K44

配色解析：明度低的蓝灰色、黄色和棕色相搭配，使整个画面呈现出一片萧条的感觉。



孤独的配色，要运用纯度较低的蓝色和明度较低的色彩进行搭配。这是因为纯度较低的蓝色给人以孤独寂寞的印象，而低明度的色彩可以烘托画面基调的沉重感，从而使画面呈现出孤独的感受。

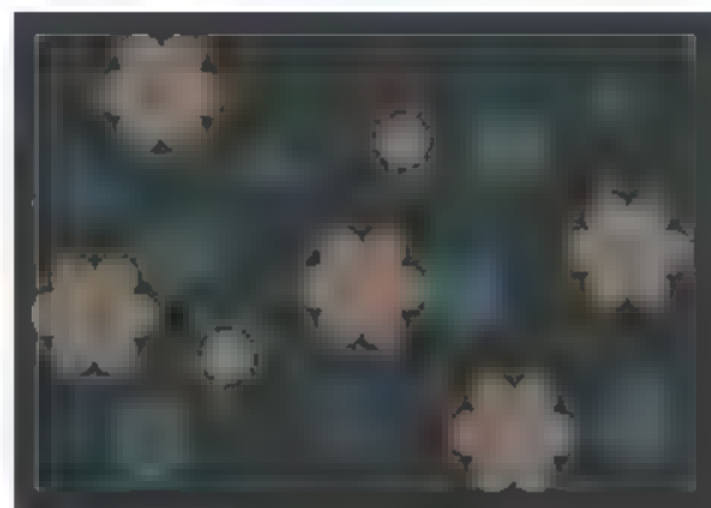
## 孤独——三色配色方案



C0	R137	C80	R79	C0	R63
M0	G137	M80	G73	M0	G59
Y0	B137	Y80	B70	Y0	B58
K60		K0		K90	



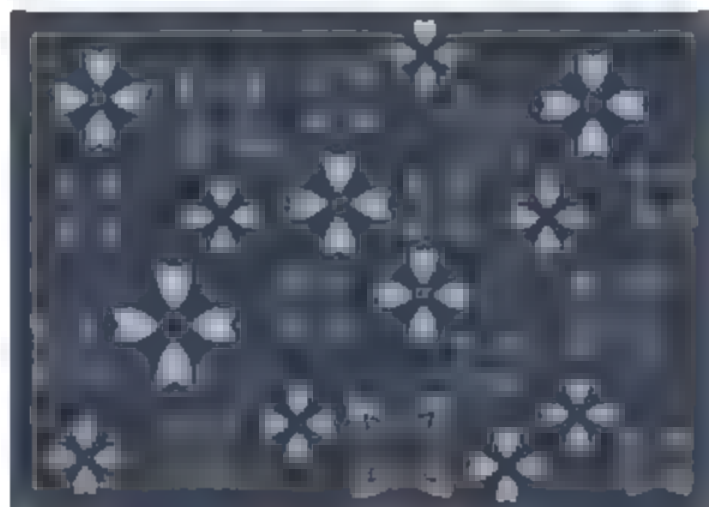
C30	R189	C70	R96	C70	R81
M40	G159	M70	G83	M70	G69
Y40	B144	Y50	B100	Y70	B64
K0		K10		K30	



C60	R125	C80	R58	C80	R51
M60	G107	M60	G86	M70	G59
Y70	B86	Y60	B87	Y70	B58
K0		K20		K40	



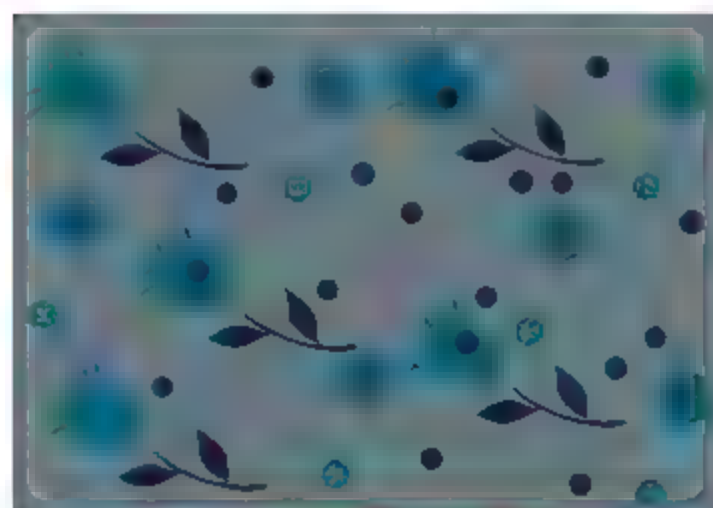
C0	R159	C50	R75	C80	R69
M0	G159	M0	G130	M70	G80
Y0	B160	Y0	B154	Y50	B101
K50		K50		K10	



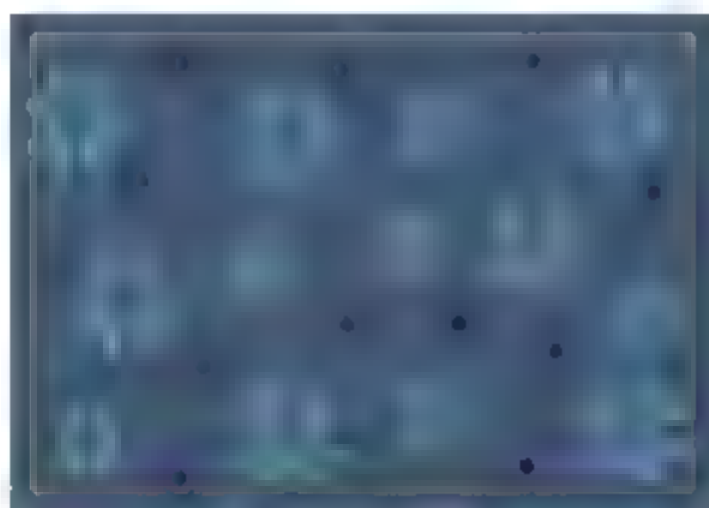
C0	R181	C20	R165	C80	R69
M0	G181	M30	G146	M70	G80
Y0	B182	Y20	B149	Y50	B101
K40		K30		K10	



C0	R137	C80	R60	C80	R0
M0	G137	M60	G100	M0	G61
Y0	B137	Y30	B39	Y0	B81
K60		K0		K80	



C70	R95	C80	R0	C100	R16
M50	G118	M0	G96	M100	G25
Y50	B120	Y0	B131	Y60	B58
K0		K60		K40	

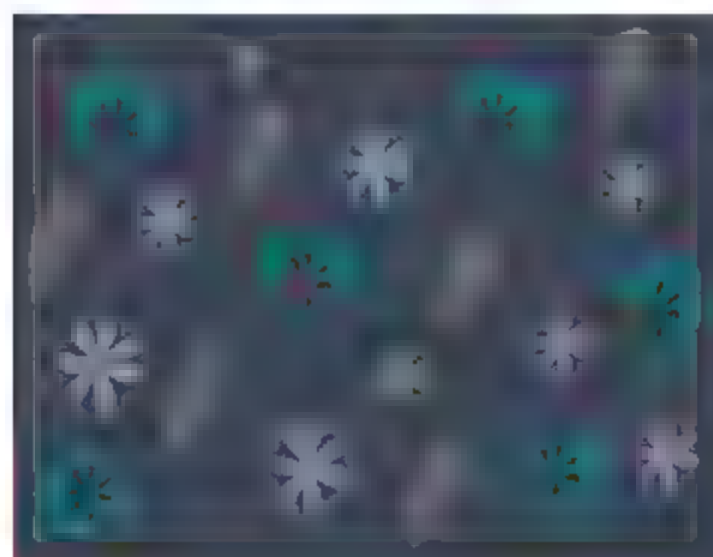


C70	R87	C85	R51	C100	R25
M40	G133	M70	G85	M100	G35
Y30	B157	Y45	B110	Y50	B80
K0		K5		K20	

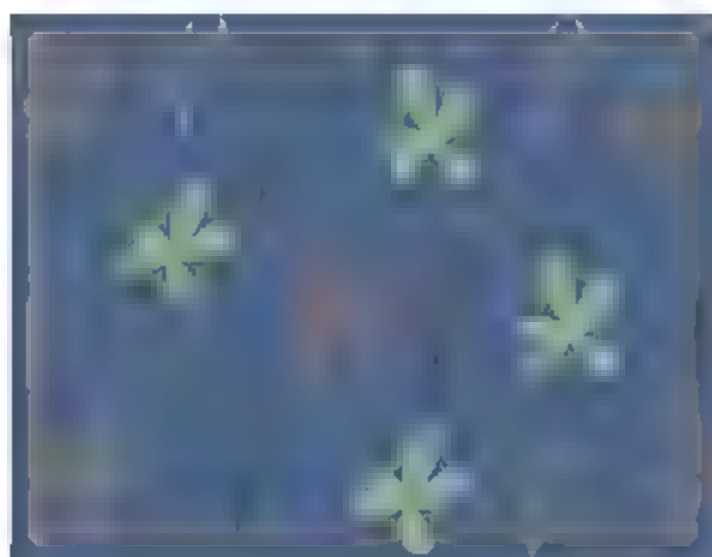


C0	R137	C80	R69	C0	R63
M0	G137	M70	G80	M0	G59
Y0	B137	Y60	B89	Y0	B58
K60		K10		K90	

# 孤独——五色配色方案



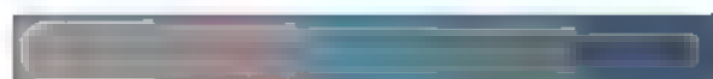
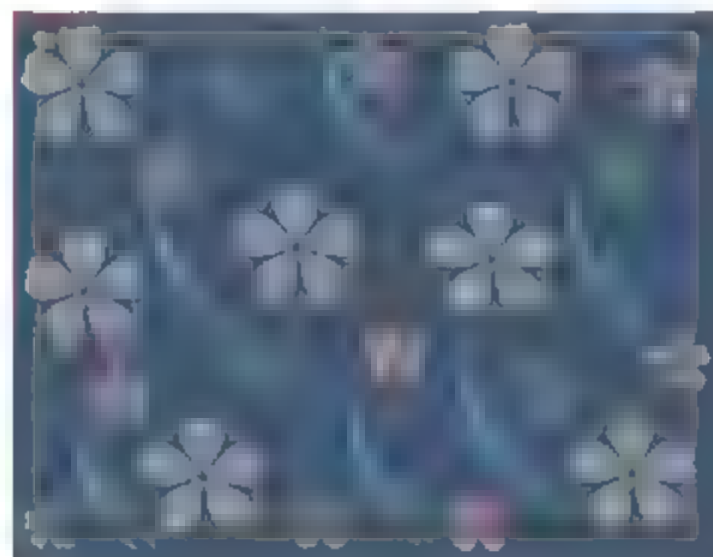
C30 R147 C0 R102 C70 R0 C80 R57 C60 R65  
M30 G147 M0 G101 M0 G118 M70 G66 M60 G54  
Y0 B171 Y0 B101 Y0 B152 Y50 B85 Y100 B9  
K30 K75 K50 K30 K60



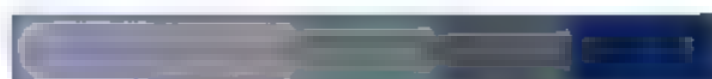
C30 R165 C20 R165 C60 R124 C70 R79 C0 R63  
M10 G185 M30 G146 M60 G107 M50 G103 M0 G59  
Y40 B140 Y20 B149 Y50 B113 Y20 B141 Y0 B58  
K20 K30 K0 K20 K90



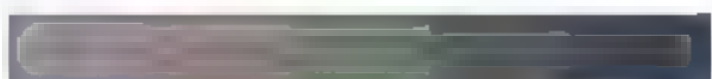
C30 R189 C0 R137 C80 R66 C50 R90 C0 R63  
M40 G159 M0 G137 M60 G100 M50 G78 M0 G59  
Y40 B144 Y0 B137 Y40 B127 Y50 B73 Y0 B58  
K0 K60 K0 K50 K90



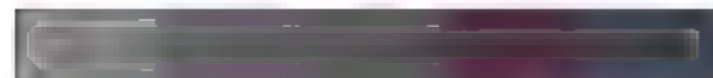
C0 R159 C20 R165 C70 R87 C70 R95 C85 R51  
M0 G159 M30 G146 M40 G133 M50 G118 M70 G85  
Y0 B160 Y20 B149 Y30 B157 Y50 B120 Y45 B110  
K50 K30 K0 K0 K5



C50 R142 C50 R144 C70 R95 C80 R69 C90 R0  
M40 G147 M45 G138 M50 G118 M70 G80 M70 G35  
Y20 B174 Y35 B147 Y50 B120 Y60 B89 Y0 B90  
K0 K0 K0 K10 K60



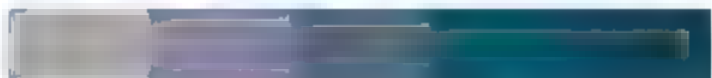
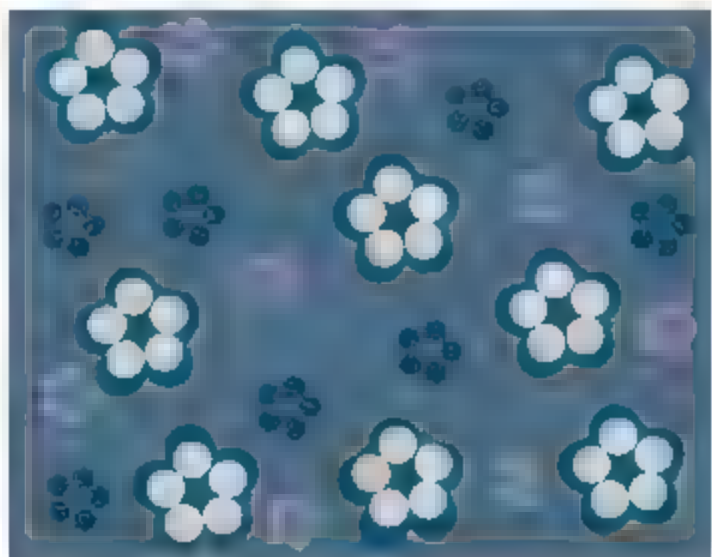
C50 R144 C50 R146 C60 R112 C0 R89 C80 R57  
M45 G138 M50 G129 M40 G129 M0 G87 M70 G66  
Y35 B147 Y50 B119 Y60 B104 Y0 B87 Y50 B85  
K0 K0 K10 K80 K30



C0 R137 C20 R112 C0 R89 C50 R92 C80 R57  
M0 G137 M30 G98 M0 G87 M80 G41 M70 G66  
Y0 B137 Y10 B109 Y0 B87 Y40 B68 Y50 B85  
K60 K60 K80 K50 K30

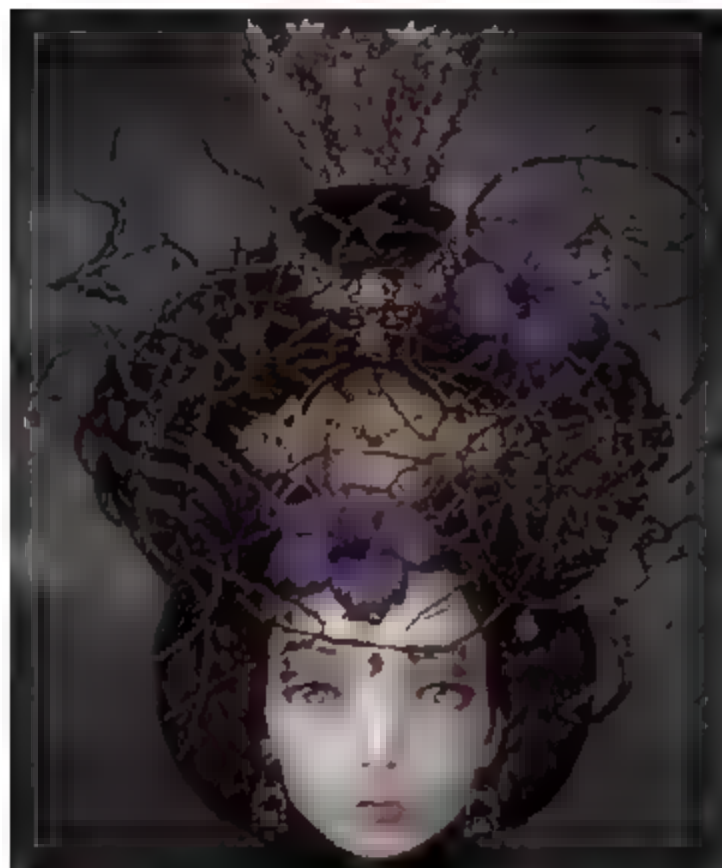


C50 R144 C60 R150 C90 R0 C85 R51 C100 R25  
M45 G138 M30 G80 M0 G122 M70 G85 M100 G35  
Y35 B147 Y50 B87 Y0 B170 Y45 B110 Y50 B80  
K0 K0 K40 K5 K20



C0 R181 C30 R147 C80 R66 C70 R0 C100 R0  
M0 G181 M30 G147 M60 G100 M0 G84 M75 G64  
Y0 B182 Y0 B171 Y40 B127 Y0 B110 Y50 B91  
K40 K30 K0 K70 K20





C23	R206	C56	R133	C75	R92	C73	R65	C83	R22
M11	G214	M66	G96	M84	G65	M75	G52	M86	G10
Y28	B191	Y52	B105	Y38	B111	Y71	B52	Y85	B10
K0	K2	K2	K2	K42	K73				

配色解析：低明度的灰色背景为整个画面烘托出孤独气氛，与画面中高明度的色彩形成强烈的明暗对比。



C18	R216	C33	R180	C51	R134	C76	R83	C80	R34
M11	G221	M9	G210	M24	G172	M67	G89	M83	G25
Y5	B233	Y10	B224	Y15	B198	Y40	B120	Y76	B28
K0	K0	K0	K0	K2	K64				

配色解析：画面主体运用低纯度的色彩搭配，给画面定下了孤寂感的基调，低明度的背景使画面的孤独感更加浓烈。



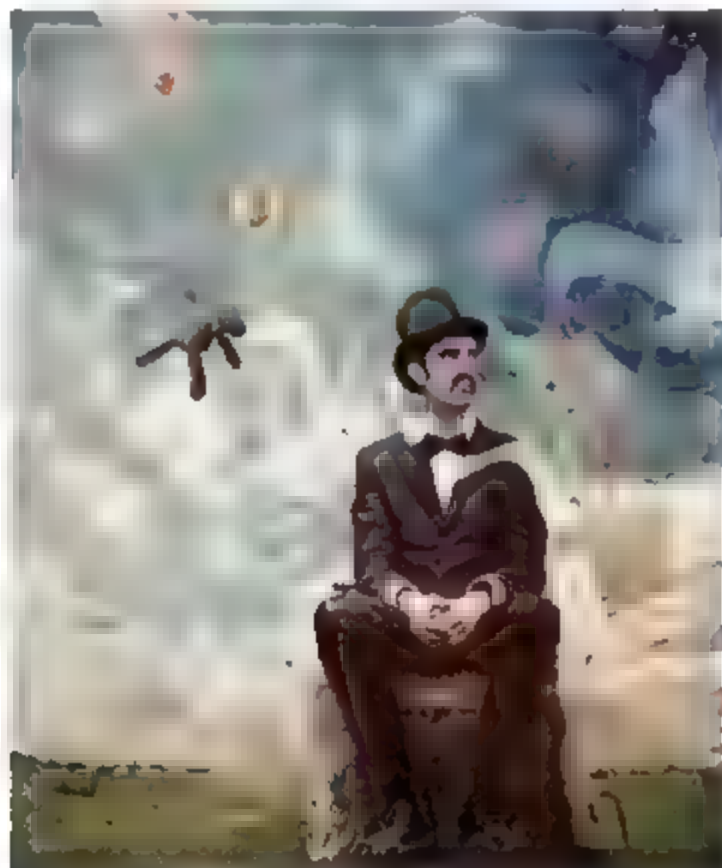
C29	R192	C51	R143	C55	R119	C84	R45	C92	R21
M23	G190	M42	G142	M88	G50	M80	G46	M91	G25
Y24	B184	Y37	B146	Y68	B63	Y65	B57	Y67	B43
K0	K0	K22	K42	K55					

配色解析：画面中以色彩感低的灰色为背景，与主体物中的白色搭配给人以孤独的感受，纯度较低红色增加了画面的层次感。



C14	R224	C46	R154	C81	R60	C82	R46	C91	R17
M12	G222	M50	G131	M60	G90	M76	G50	M80	G34
Y9	B225	Y43	B131	Y59	B94	Y68	B55	Y73	B39
K0	K0	K13	K44	K57					

配色解析：以明度和纯度较低的黑绿色为背景，让画面产生孤独、寂寞的感受，搭配高明度的粉色加强了画面的孤独感。



C6	R243	C46	R153	C71	R76	C89	R43	C73	R46
M5	G241	M31	G164	M62	G76	M77	G66	M89	G16
Y12	B228	Y33	B163	Y91	B45	Y50	B94	Y79	B22
K0	K0	K31	K15	K65					

配色解析：画面中低明度的主体人物给人以沉重的感受，高明度的背景色使画面有了层次感的同时烘托出孤独的效果。



C8	R239	C46	R156	C55	R105	C82	R40	C82	R29
M10	G230	M57	G118	M100	G20	M78	G39	M93	G5
Y18	B212	Y63	B94	Y76	B44	Y72	B43	Y77	B19
K0	K1	K34	K53	K70					

配色解析：大量的暗红色与主体中的棕色搭配使画面呈现出浓烈的孤寂感，与少量的蓝灰色形成对比。







## 商业配色范例

商业配色的设计，首先要考虑的是品牌定位。品牌定位决定了配色的风格，比如高端品牌通常会选择冷色调，而亲民品牌则会选择暖色调。其次，要考虑配色的搭配。商业配色通常由主色、辅助色和点缀色组成。主色要突出，辅助色要协调，点缀色要点睛。最后，要考虑配色的应用。商业配色要能广泛应用于各种媒介，如印刷品、电子屏幕、办公用品等。本章将提供多个商业配色范例，供读者参考。





C13	R231	C13	R227	C27	R190	C50	R146	C76	R37
M0	G236	M31	G182	M73	G95	M93	G49	M91	G11
Y53	B144	Y90	B34	Y0	B160	Y50	B89	Y78	B19
K0		K0		K0		K3			

配色解析：画面中字体设计以高纯度的黄色、橙色、绿色和洋红搭配，给人以清新、亮丽的感觉，与明度较低的背景形成对比，同时产生绚丽的效果。



C0	R255	C21	R211	C72	R80	C90	R12	C91	R8
M0	G255	M25	G187	M39	G133	M60	G65	M84	G14
Y0	B255	Y71	B93	Y37	B147	Y100	B35	Y83	B15
K0		K0		K0		K42		K73	

配色解析：动物园海报使用了以蓝色和黄色为主色调的背景，与文字的白色和少量的绿色搭配，给人以自然、富有生命力的感受。



C59	R108	C5	R232	C58	R116	C78	R40	C83	R74
M14	G177	M53	G147	M67	G85	M38	G132	M92	G50
Y29	B182	Y29	B149	Y80	B60	Y11	B185	Y40	B101
K0		K0		K18		K0		K6	

配色解析：相机平面广告采用黄色、粉色、蓝色、绿色和红色搭配不同明度的灰色，使整个画面显得非常丰富多彩。



C9	R238	C21	R202	C25	R193	C75	R74	C95	R9
M7	G233	M72	G100	M100	G23	M41	G125	M75	G74
Y27	B198	Y51	B100	Y80	B52	Y86	B73	Y43	B110
K0		K0		K0		K2		K5	

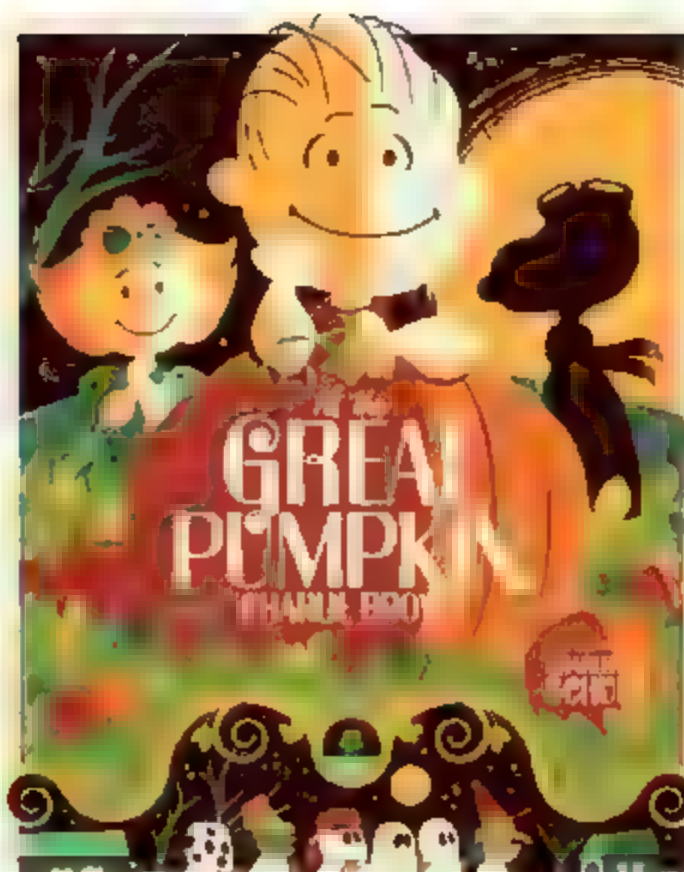
配色解析：以不同明度的红色搭配少量的绿色和蓝色的汽车平面广告，使整个画面产生华丽的效果，高明度的黄色与明度较低的红色形成强烈的对比。





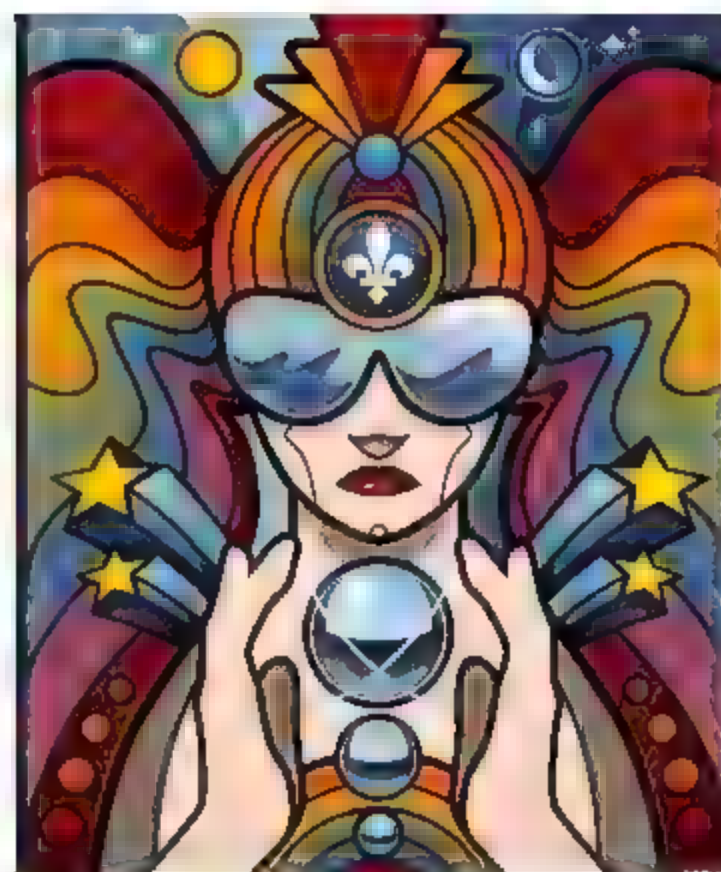
C6 R242 C1 R229 C62 R99 C94 R16 C86 R15  
M5 G242 M97 G24 M25 G161 M74 G76 M84 G12  
Y5 B242 Y98 B20 Y4 B211 Y29 B130 Y87 B9  
K0 K0 K0 K0 K74

配色解析：以纯度较高的蓝色为背景，搭配白色，使整个画面呈现出纯洁、干净的效果。搭配色相差别大且纯度较高的红色，使画面形成强烈的对比，给人以视觉上的冲击。



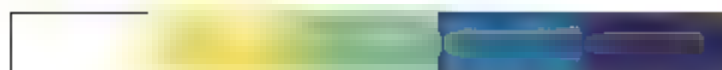
C2 R249 C25 R203 C4 R240 C58 R127 C40 R163  
M10 G236 M30 G176 M41 G170 M35 G145 M91 G55  
Y10 B228 Y84 B61 Y74 B76 Y89 B65 Y94 B41  
K0 K0 K0 K0 K5

配色解析：采用不同明度和纯度的黄色相搭配，使整个画面呈现出欢快、有趣的气氛。与背景中黑色的星空形成对比，同时给人童话般梦幻的感觉。



C2 R246 C13 R215 C45 R142 C84 R63 C93 R34  
M35 G182 M75 G94 M100 G29 M72 G81 M86 G50  
Y90 B23 Y99 B19 Y100 B34 Y36 B123 Y53 B80  
K0 K0 K16 K0 K24

配色解析：色相差别大的黄色、红色和蓝色搭配，使整个画面产生强烈的对比。背景中不同明度的蓝灰色增加了画面的平衡感，同时与纯度较高的黄色、橙色形成对比。



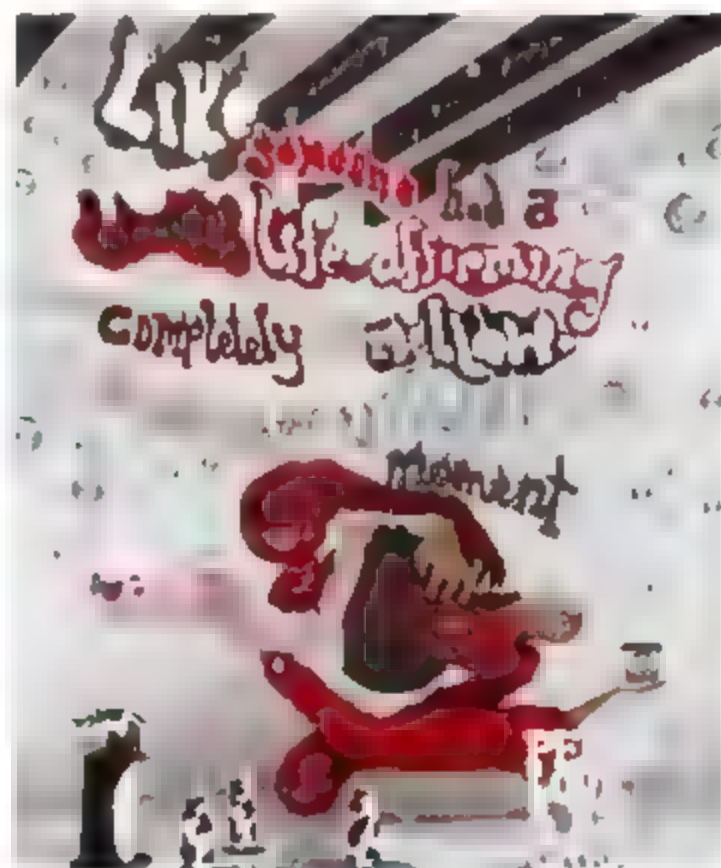
C0 R255 C6 R246 C46 R152 C85 R32 C95 R42  
M0 G255 M5 G231 M9 G193 M54 G106 M98 G40  
Y0 B255 Y70 B97 Y59 B128 Y20 B157 Y44 B92  
K0 K0 K0 K0 K12

配色解析：使用黄色、橙色、绿色和蓝色相互搭配的鞋子平面广告，使整个画面呈现出欢快、轻松的气氛。与高明度的背景形成强烈的对比，同时使画面中的主体更加突出。



C6 R245 C50 R143 C15 R209 C55 R131 C93 R4  
M0 G246 M0 G196 M95 G35 M51 G125 M89 G2  
Y30 B198 Y95 B49 Y44 B92 Y0 B186 Y85 B5  
K0 K0 K0 K0 K77

配色解析：采用不同色相且纯度和明度较高的黄色、红色、蓝色和绿色搭配黑色的背景，形成强烈的明暗对比的同时，使整个画面给人以动感、绚丽的感受。



C2 R250 C18 R212 C44 R148 C69 R71 C80 R31  
M5 G246 M16 G174 M100 G30 M77 G51 M81 G23  
Y5 B241 Y37 B185 Y100 B35 Y73 B49 Y82 B21  
K0 K0 K13 K43 K67

配色解析：设计师采用高明度的色彩为背景，与画面中较低明度的色彩形成对比，粉色、红色和褐色的搭配，使整个画面给人以甜美、愉悦的感受，同时让字体的设计产生跳跃的效果。

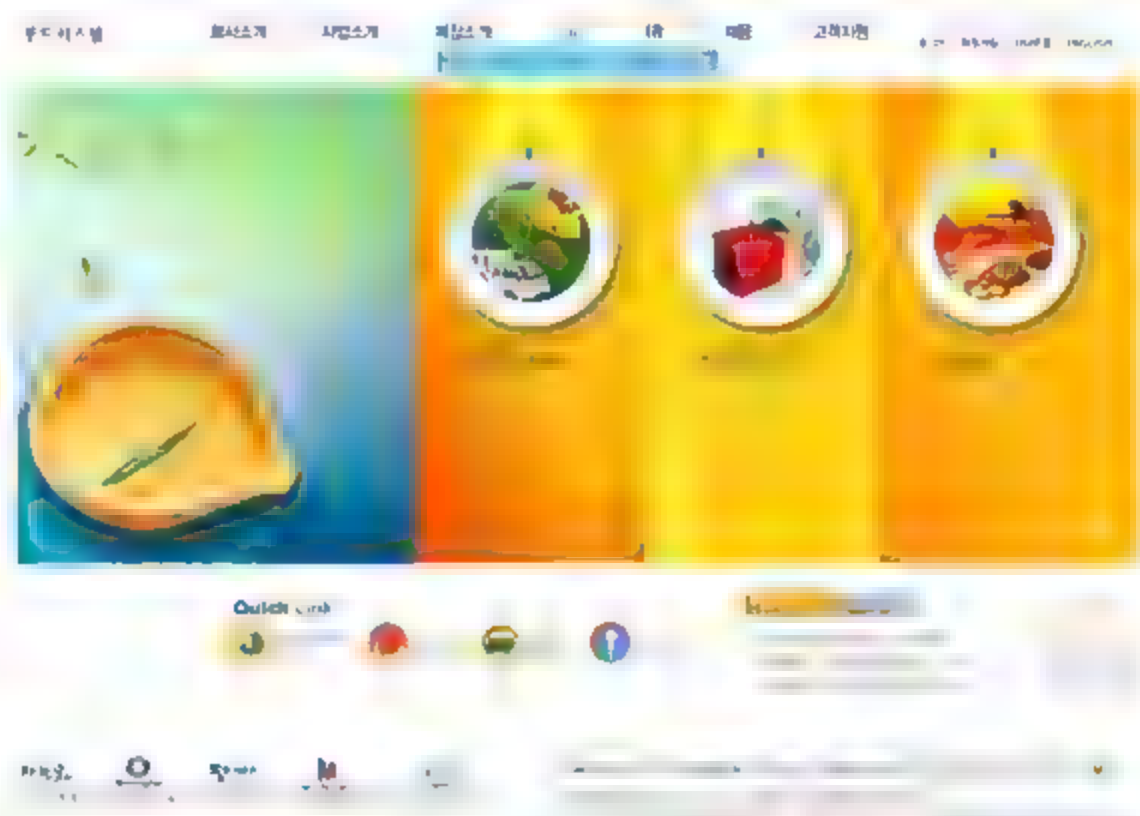


## 2 网络色彩设计



C20	R211	C7	R230	C78	R77	C52	R133	C85	
M6	G227	M52	G149	M70	G83	M67	G90	M61	G22
Y7	B234	Y19	B165	Y4	B158	Y91	B48	Y80	B22
K0		K0		K0		K13		K68	

配色解析：以明度较高的蓝色为背景色的服装网站，给人以轻松的感受，少量橙色和粉色的使用不但给冷色调的网页增添了暖意，而且给人以热情、时尚的暗示。



C9	R242	C5	R241	C47	R148	C12	R214	C94	R1
M0	G236	M33	G184	M0	G202	M97	G30	M71	G81
Y77	B78	Y90	B28	Y62	B165	Y90	B37	Y28	B133
K0		K0		K0		K0		K0	

配色解析：采用对比较为强烈的蓝色和橙色，使整个页面形成视觉冲击力，少部分绿色的搭配，缓解了蓝色与橙色之间的冲突，使网页更加和谐，且富有个性。



C0	R255	C3	R240	C79	R47	C100	R23	C100	R0
M0	G255	M44	G163	M42	G125	M93	G50	M100	G0
Y0	B255	Y91	B26	Y29	B157	Y34	B111	Y100	B0
K0		K0		K0		K0		K100	

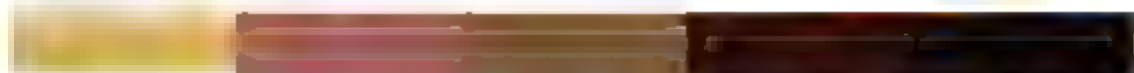
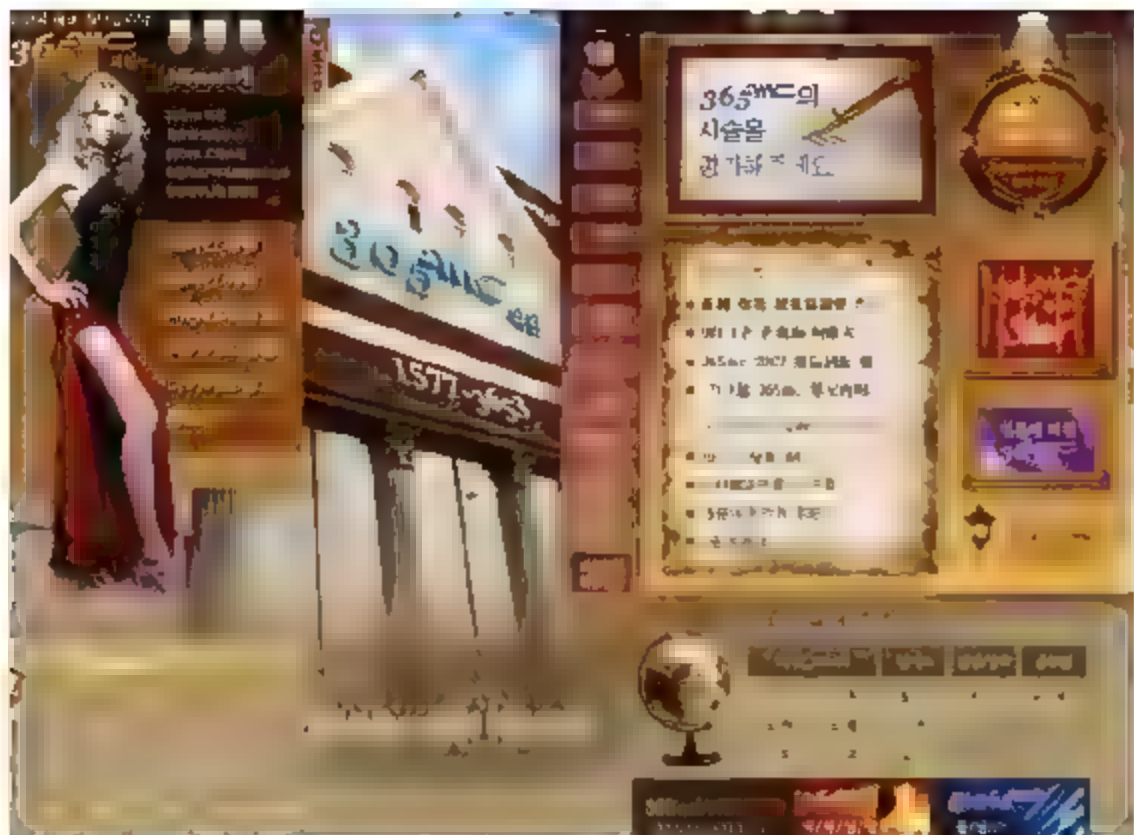
配色解析：以蓝天和白云为背景，使页面看起来非常干净整洁，少量的黑色、橙色和红色的搭配，使整个网页变得更加丰富。



C4	R248	C47	R153	C67	R98	C16	R206	C88	R12
M3	G248	M11	G186	M27	G149	M99	G25	M84	G13
Y3	B248	Y100	B30	Y100	B51	Y100	B28	Y84	B13
K0		K0		K0		K0		K74	

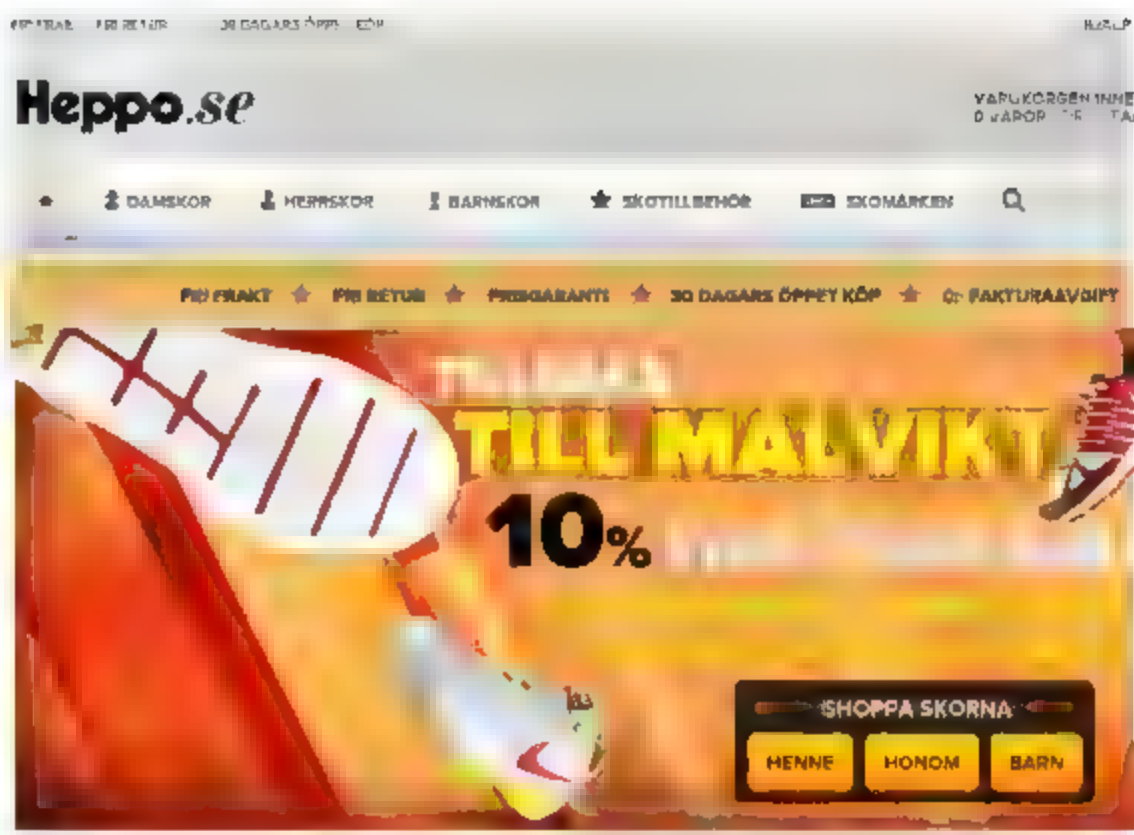
配色解析：采用大量的绿色，使整个网站的风格感觉比较活泼、大气，搭配少量的红色，使页面看起来不那么单调，从而增加整个网站的层次感。





C18	R218	C38	R171	C51	R134	C69	R53	C84	R18
M25	G189	M76	G87	M69	G87	M95	G8	M64	G12
Y72	B89	Y69	B76	Y97	B39	Y93	B8	Y91	B6
K0		K1		K14		K65		K75	

配色解析：采用棕色和黄色搭配为主的企业门户网站，给人以华丽、舒适的感觉，少量的红色和紫色的搭配，使整个页面增加了温暖的氛围。



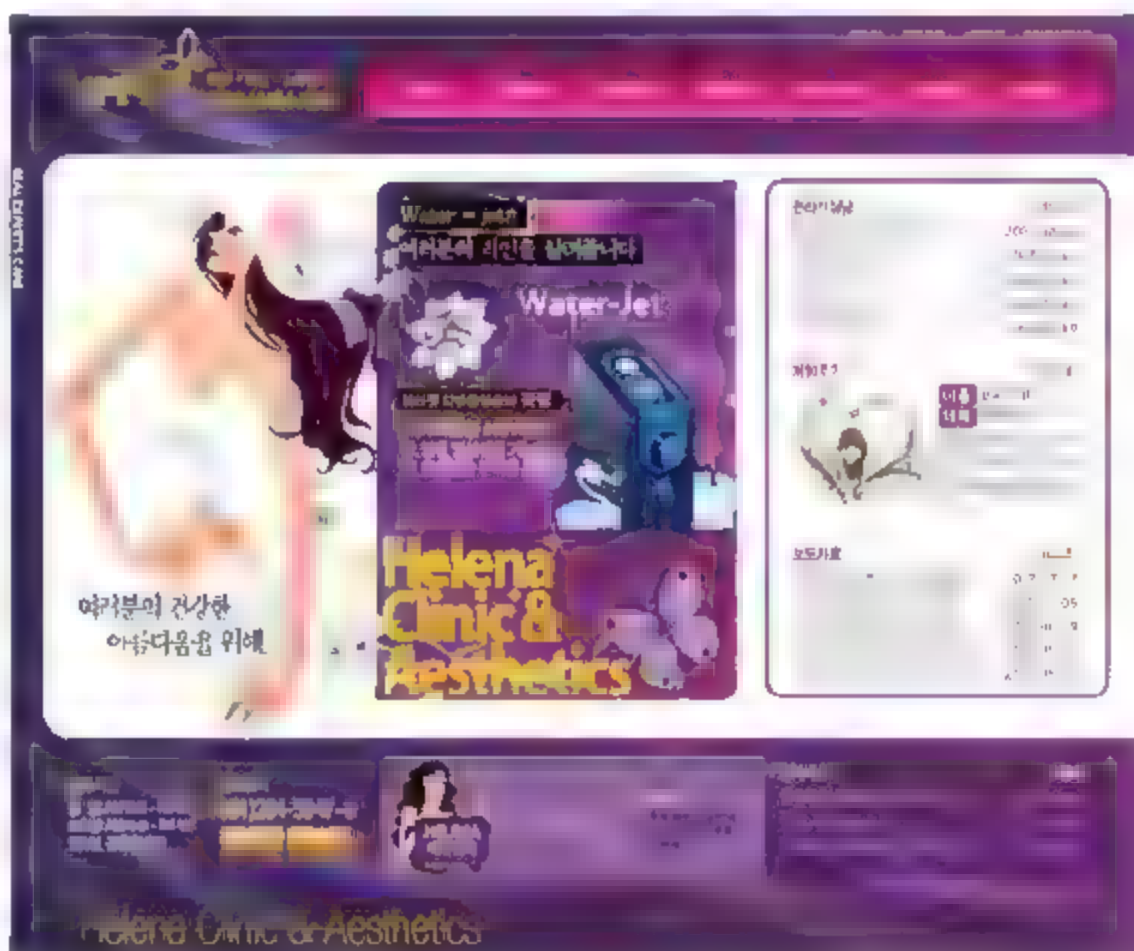
C0	R255	C20	R212	C8	R244	C0	R241	C33	R179
M0	G255	M15	G212	M4	G231	M57	G139	M100	G30
Y0	B255	Y19	B204	Y86	B40	Y76	B64	Y100	B35
K0		K0		K0		K0		K0	

配色解析：以灰色和黄色为主的，整体风格简洁大方，少量的红色和黑色的搭配，增加了网页的层次感和平衡感。



C12	R229	C16	R223	C71	R72	C71	R90	C95	R31
M8	G232	M22	G195	M31	G146	M55	G110	M85	G61
Y0	B244	Y92	B26	Y18	B183	Y0	B180	Y26	B124
K0		K0		K0		K0		K0	

配色解析：以蓝紫色为主，搭配少量的黄色、绿色和蓝色，给人一种梦幻、卡通的感觉，同时这样的配色会让人产生一种安静和谐的感受。



C0	R255	C4	R245	C13	R212	C64	R119	C91	R51
M0	G255	M21	G206	M89	G55	M91	G49	M100	G36
Y0	B255	Y77	B73	Y17	B126	Y13	B130	Y46	B86
K0		K0		K0		K0		K15	

配色解析：运用充满神秘色彩的紫色作为主要色调，让人容易沉浸在幻想中，而同时又能给人高贵的感觉，少量的洋红和黄色增加了页面的活力。

# 08 品牌设计



C17	R222	C11	R228	C39	R168	C56	R124	C76	R84
M4	G225	M29	G192	M30	G171	M36	G150	M69	G88
Y59	B128	Y33	B168	Y18	B188	Y1	B204	Y31	B132
K0		K0		K0		K0		K0	

配色解析: 采用不同明度和纯度的蓝色搭配黄绿色和粉色的饼干包装设计, 使整个包装看起来非常可爱、简单, 深受儿童喜爱。



C38	R172	C36	R174	C20	R201	C73	R89	C67	R72
M29	G172	M28	G177	M85	G64	M81	G65	M85	G37
Y42	B148	Y14	B197	Y9	B136	Y50	B93	Y73	B43
K0		K0		K0		K12		K47	

配色解析: 采用与巧克力颜色相近的咖啡色搭配紫色和洋红, 使整个包装流露出美味的信息, 与产品的搭配非常贴切。



C0	R255	C6	R246	C2	R244	C77	R16	C95	R3
M2	G251	M3	G237	M36	G179	M18	G155	M76	G50
Y6	B243	Y57	B134	Y80	B61	Y46	B147	Y65	B60
K0		K0		K0		K0		K41	

配色解析: 采用纯度较高的青色为底色, 与橙色和黄色的搭配, 使其给人以清凉、新鲜的感觉, 少量的白色搭配, 使整个包装看起来干脆、简洁。

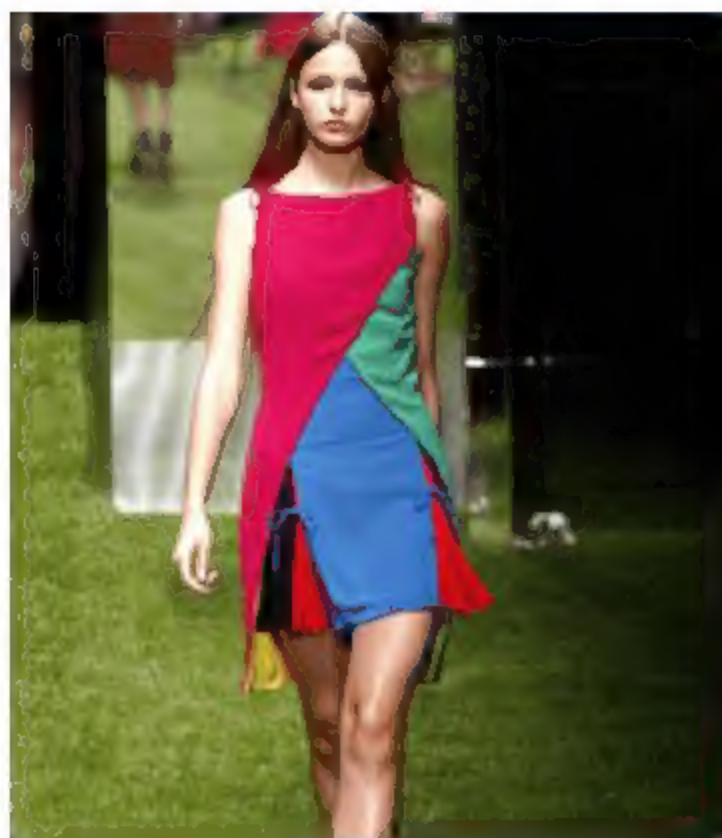


C5	R244	C323	R190	C0	R241	C33	R179	C59	R75
M5	G242	M9	G204	M51	G153	M100	G29	M100	G6
Y15	B225	Y80	B77	Y20	B165	Y92	B42	Y100	B10
K0		K0		K0		K1		K55	

配色解析: 采用黄绿色、粉色和红色相互搭配的女性化妆品包装, 白色的底色给人以纯洁的感受, 整体的色彩突出女性柔和、清新的特征。



## 4. 服装设计配色



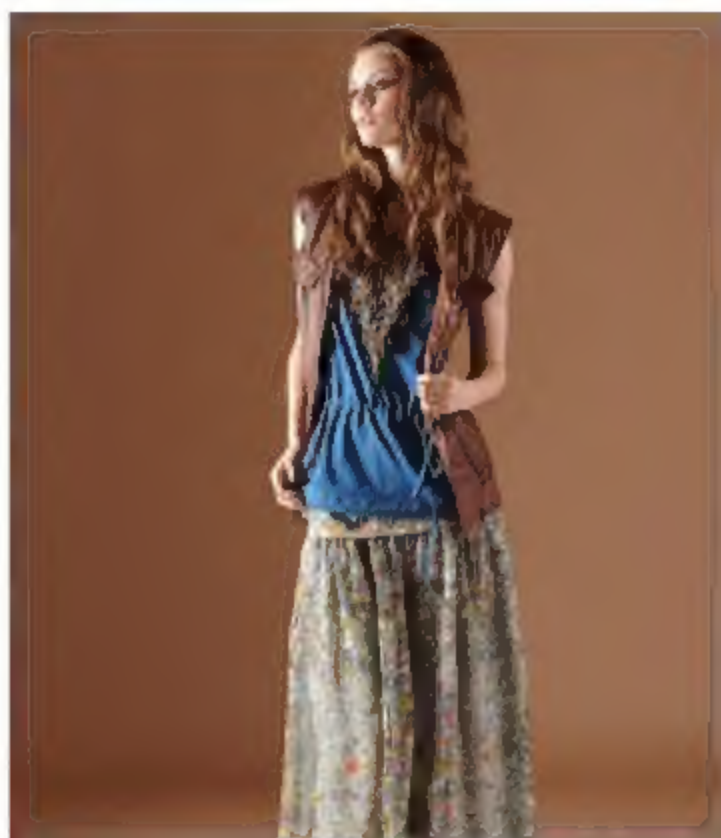
C60 R104 C11 R215 C25 R192 C80 R56 C100 R0  
M2 G189 M95 G33 M100 G27 M55 G106 M100 G0  
Y46 B157 Y42 B92 Y100 B32 Y4 B175 Y100 B0  
K0 K0 K0 K100

配色解析：以色相差别大的红色、绿色、蓝色和橙色相互搭配，使整个服装配色形成强烈的对比，搭配少量的黑色，增加了服装的神秘感，整体的服装色彩搭配给人大胆但又不失高贵优雅的感受。



C45 R158 C13 R214 C19 R202 C76 R75 C100 R0  
M48 G136 M80 G83 M99 G26 M74 G68 M100 G0  
Y38 B140 Y65 B74 Y95 B35 Y57 B83 Y100 B0  
K0 K0 K0 K20 K100

配色解析：以不同明度和纯度的红色与明度较低的灰色搭配的服装，给人以热情、大胆的感受，褐色与白色相间的围巾，使整体的服装搭配更加和谐的同时，打破了红色的单一感，整体的风格比较干练。



C39 R170 C36 R175 C44 R163 C75 R68 C57 R97  
M29 G172 M50 G137 M41 G145 M45 G123 M82 G50  
Y40 B152 Y39 B137 Y97 B40 Y21 B165 Y87 B36  
K0 K0 K0 K0 K38

配色解析：以明度较低的蓝色和棕色为主的服装搭配，给人以成熟、感性的感觉，少量的粉色和黄色的加入使整体的服装配色增加了俏皮、清新的感觉。



C74 R36 C19 R203 C45 R143 C84 R43 C88 R60  
M15 G163 M87 G62 M100 G30 M59 G98 M100 G37  
Y36 B167 Y48 B93 Y100 B34 Y1 B173 Y45 B88  
K0 K0 K15 K0 K12

配色解析：以蓝色为主的服装搭配，给人以清新、舒畅的感受，与适量的色相差别大的红色和紫色相互搭配，使整体的服装配色更加亮丽、丰富，同时给人一种动感、活力四射的感觉。



C0 R255 C60 R92 C5 R232 C27 R190 C80 R31  
M0 G255 M0 G195 M56 G143 M87 G64 M81 G23  
Y0 B255 Y12 B222 Y0 B185 Y71 B66 Y82 B21  
K0 K0 K0 K0 K67

配色解析：采用纯度较高的蓝色、粉色、黄色和红色相互搭配，使服装给人以华丽、时尚的感觉，吸引人们的眼球。高明度的色彩与低明度的色彩搭配，形成强烈的对比。



C3 R243 C4 R228 C73 R83 C82 R56 C100 R0  
M37 G177 M78 G88 M48 G119 M75 G60 M100 G0  
Y84 B48 Y25 B127 Y39 B137 Y61 B72 Y100 B0  
K0 K0 K0 K30 K100

配色解析：以明度较低的蓝绿色和黑色为主的服装配色，给人以沉稳、冷静的感受，搭配适量纯度和明度较高的黄色和洋红，使整个配色增加了活力，同时产生一种时尚感。



## 5. 家居设计配色



C11	R231	C30	R190	C70	R87	C50	R132	C81	R44
M9	G231	M40	G159	M38	G136	M92	G45	M88	G29
Y7	B232	Y42	B141	Y39	B145	Y71	B60	Y67	B44
K0		K0		K0		K17		K53	

配色解析：运用大面积白色的客厅，给人以洁净、清新的感受，黑白灰相间的地毯与彩虹色的抱枕相互呼应，产生强烈的艺术效果。



C8	R237	C18	R219	C46	R157	C46	R154	C57	R98
M11	G229	M17	G202	M30	G160	M71	G95	M98	G22
Y9	B227	Y84	B60	Y100	B33	Y28	B133	Y74	B24
K0		K0		K0		K0		K38	

配色解析：以白色和棕色为主的儿童卧房，给人以柔和的感受，与黄色、黄绿色和紫色的搭配，使整体的配色充满童真、梦幻和温馨的气氛。



C20	R217	C0	R244	C13	R213	C49	R149	C73	R56
M8	G217	M46	G161	M89	G60	M98	G35	M75	G45
Y64	B116	Y77	B26	Y100	B23	Y48	B89	Y78	B38
K0		K0		K0		K2		K51	

配色解析：采用大量的绿色、橙色和洋红搭配的客厅，产生强烈的对比效果，使整个客厅显得生气勃勃的同时，给人以清新、亮丽的感觉。



C9	R235	C20	R210	C23	R202	C24	R195	C62	R70
M13	G223	M30	G184	M62	G119	M98	G32	M89	G25
Y19	B208	Y28	B173	Y99	B22	Y100	B31	Y100	B12
K0		K0		K0		K0		K56	

配色解析：运用大量的橙色和红色相搭配的儿童卧房，产生温暖、积极的效果，少量明度较低的棕色和褐色的搭配，使其整体的配色更加协调。





C20	R213	C33	R187	C68	R90	C56	R84	C73	R39
M18	G206	M32	G168	M33	G145	M100	G10	M94	G3
Y23	B194	Y77	B80	Y39	B150	Y100	B14	Y90	B5
K0		K0		K0		K50		K71	

配色解析：白色和灰色为主的客厅，给人以整洁、干净的感受，红色为主的沙发使整个客厅的配色显得更加灵活，少量黄色和蓝色的加入，增加了客厅清爽的感受。



C22	R208	C19	R211	C33	R178	C78	R22	C89	R41
M23	G196	M45	G152	M97	G39	M24	G148	M85	G48
Y24	B188	Y88	B46	Y85	B49	Y44	B148	Y56	B74
K0		K0		K1		K0		K29	

配色解析：以中间色相互搭配为主的客厅，给人以温和、平淡的感受，绚丽的地毯搭配打破了过于僵硬的配色，给整体的配色注入了新的活力。



C0	R255	C31	R188	C31	R185	C53	R107	C90	R8
M0	G255	M31	G174	M53	G134	M91	G37	M85	G7
Y0	B255	Y31	B166	Y42	B130	Y86	B37	Y85	B7
K0		K0		K0		K35		K76	

配色解析：黑色、白色和灰色搭配往往效果出众，它们不会互相冲突，可以营造出更为协调、平和的氛围，棕色、红色的加入使其变得更加温暖。



C0	R255	C43	R159	C28	R189	C61	R120	C82	R42
M0	G255	M32	G164	M93	G49	M57	G110	M77	G44
Y0	B255	Y29	B169	Y100	B32	Y54	B108	Y71	B47
K0		K0		K0		K2		K49	

配色解析：以黑色、白色和灰色相互搭配为主的客厅，给人以现代时尚感，与纯度较高的红色形成强烈的对比。



## 6. 商业空间设计配色



C0	R255	C44	R151	C19	R207	C0	R232	C100	R0
M0	G255	M7	G201	M68	G108	M87	G64	M100	G0
Y0	B255	Y18	B209	Y100	B19	Y93	B26	Y100	B0
K0		K0		K0		K0		K100	

配色解析：以黑色和白色相互搭配为主的休闲中心，使整体的空间设计产生强烈的艺术效果，适量的纯度较高的橙色和红色的加入，增强了整个空间的色彩感。



C0	R255	C31	R187	C51	R127	C71	R84	C90	R37
M0	G255	M24	G186	M7	G196	M68	G76	M74	G74
Y0	B255	Y25	B184	Y1	B236	Y66	B73	Y45	B106
K0		K0		K0		K24		K7	

配色解析：以白色和灰色相互搭配为主的商业大楼，给人以时尚的感受，少量纯度较高的蓝色的使用，增加了整个空间的色彩感。



C0	R255	C37	R178	C96	R10	C14	R212	C100	R21
M0	G255	M12	G195	M50	G111	M91	G54	M100	G31
Y0	B255	Y78	B85	Y29	B150	Y86	B43	Y62	B63
K0		K0		K0		K0		K31	

配色解析：以纯度较高的黄色、红色、青色和蓝色相搭配的空间设计，给人以轻松、有趣的感受，与大量的灰色搭配，使整个空间设计产生独特的效果。



C0	R255	C4	R245	C40	R167	C35	R175	C85	R22
M0	G255	M26	G196	M47	G141	M100	G30	M85	G17
Y0	B255	Y84	B51	Y13	B176	Y87	B47	Y79	B21
K0		K0		K0		K2		K69	

配色解析：大量的白色和纯度较高的红色相搭配，给人以时尚、热情的感受，搭配少量的黄色和黑色，使整个空间的配色具有节奏感。